

情論者便成根等不是異熟彼新有情先受後受所有諸業先非有故現法受業當爾之時弗容有故由殊勝等因乃無故亦復便成餘所作業令他招報故奇異善談經者將斯戲調意欲道渠不善經論呈自曾臆違阿笈

罪九

十二

摩故

手杖論

緣生論序

原是一心積為三界癡流漫遠苦樹鬱高欲討其際難測其本理極實相之門筌窮假名之域五因七果十有二分緣生之法總備於此凡則迷而起妄聖則悟以通真下似兔浮

上如象度大哉妙覺淵乎洞盡十地與雙林
 俱暢聞城共稻芋咸敷至若此經獨苞彼例
 彼所未說此乃具演攀緣為首對治為末總
 則一十一門別則百二十問其旨微而密其
 詞約而隱經之綱目攝在茲焉并有聖者鬱
 楞迦附此經旨四九作論顯發其論也十三遍取三乘
 之意不執一部之筌先立偈章後興論釋偈
 有三十故亦名三十論也大業二年十月南
 賢豆國舊名天竺者訛也三藏法師達磨笈多與故
 翻經法師彥琮在東都上林園依材邑所獲

賢豆梵本譯為隋言三年九月其功乃竟經
 二卷論一卷三藏師究論闡明義解沉密琮
 法師博通經論兼善梵文共對葉本更相扣
 擊一言靡遺三覆逾審辭頗簡質意存允正
 比之昔人差無尤失真曰法燈足稱智藏願
 窮後際常益世間云爾

緣生論

聖者鬱楞迦造

隋天竺三藏法師達摩笈多譯

從一生於三 從三轉生六 六二二更六
從六亦生六 從六有於三 此三復有二

三復生於四 四復生於三 從三生於一
彼一復生七 於中所有苦 牟尼說皆攝
十二種差別 善淨說為空 緣生分力故
應知十二法 無智與業識 名色根三和
知渴及以取 集出熟後邊 初八九煩惱

第二第十業 餘七皆是苦 三攝十二法

初二是過去 後二未來時 餘八是現在

此謂三時法 惱起業感報 報還生煩惱

煩惱復生業 亦由業有報 離惱何有業

業壞亦無報 無報則離惱 此三各自滅

五分因生果 名為煩惱業 七分以為果

七種苦應念 因中空無果 因中亦無因

果中空無因 果中亦無果 因果二俱空

智者與相應 梵本一偈今 為一偈半偈

世中四種分 因果合故有 煩惱業果合

匪九

十四

念欲為六分	有節所攝故	二節及三略
因果雜為節	三四節總略	二二三三二
苦時有五法	作者胎境界	發轉生流行
迷惑發起果	報流果為二	相應根分中
一一三二分	熱惱貧乏果	轉出津流果
相應他分中	一一一一法	此有十二種
等力緣自生	無眾生無命	無動以慧知
無我無我所	無我無我因	四種無智空
餘分亦如是	斷常二邊離	此即是中道
若覺已成就	覺體是諸佛	覺已於眾中

仙聖說無我	曾於城喻經	導師說此義
迦旃延經說	正見及空見	破邏具臆經
亦說殊勝空	緣生若正知	彼知空相應
緣生若不知	亦不知彼空	於空若起慢
則不厭受眾	若有彼無見	則迷緣生義
緣生不迷故	離慢彼知空	及厭受眾故
不迷業果合	業作緣續生	亦非不緣此
空緣當有此	業報受具用	十二分差別
前已說緣生	彼煩惱苦業	三中如法攝
三中生於二	二中生於七	七中復生三

有輪如是轉 因果諸生世 無別有衆生

唯是於空法 還自生空法 藉緣生煩惱

藉緣亦生業 藉緣亦生報 無一不有緣

誦燈印鏡音 日光種子酢 衆續不超到

智應觀彼二

緣生三十論本竟

緣生三十論我當隨順次第解釋

從一生於三 從三轉生六 六二二更六

從六亦生六

從一生於三者一謂無智此智者說名無明

於苦集滅道中不覺知故名爲無智由無智

故則有福非福不動說名三行及身行口行

心行等從其轉生從三轉生六者從彼三行

生六識身所謂眼識耳識鼻識舌識身識意

識六二者彼六識身轉生二種所謂名色二

更六者名色二種轉生六入所謂眼入耳入

鼻入舌入身入意入從六亦生六者從彼六

入轉生六觸所謂眼觸耳觸鼻觸舌觸身觸

意觸

從六有於三 此三復有三 三復生於四

四復生於三

從六有於三者從彼六觸轉生三受所謂樂
 受苦受不苦不樂受此三復有三者還從彼
 等三受轉生三種渴愛所謂欲渴愛有渴愛
 無有渴愛三復生於四者從彼三種渴愛轉
 生四取所謂欲取見取戒苦行取我語取四
 復生於三者從彼四取轉生三有所謂欲有
 色有無色有
 從三生於一 彼一復生七 於中所有苦
 牟尼說皆攝
 從三生於一者還以彼等三有作緣生當來

一種生彼一復生七者還從彼一當有老死
 憂悲苦惱困等七種於中所有苦牟尼說皆
 攝者於中無明為始因為終無量種苦世尊
 略說皆此所攝

十二種差別 善淨說為空 緣生分力故
 應知十二法

十二種差別善淨說為空者此無智等各別
 不雜有十二分又彼皆自性空應當正見如
 此所說唯是空法自生空法緣生分力故應
 知十二法者若以次第生分力故彼十二法

如是應知彼中迷惑相者是無明彼行向處
積集當有相者是行彼識向處次受生分轉
出相者是識彼名色向處名身色身和合相
者是名色彼六入向處相安置相者是六入
彼觸向處眼色識共聚相者是觸彼受向處
愛不愛受用相者是受彼渴愛向處無厭足
相者是渴愛彼取向處執持攝取相者是取
彼有向處也身色身相者是有彼生向處五
衆出生相者是生彼老向處成熟相者是老
彼死向處命根斷者是死彼憂向處高舉相

正九

十七

者是憂彼悲向處哭聲者是悲彼苦向處身
燒熱相者是苦彼惱向處心逼惱相者是惱
彼困向處極疲乏相者是困
無智與業識 名色根三和 知渴及以取
集出熟後邊

於中無智者是無明業者行識者是解名色
者是五衆總聚根者是入三和者是觸知者
是受渴者是渴愛取者是執持集者是有出
者是生熟者是老後邊者是死
又此等差別相攝我當次第說之於中業煩

惱報差別

初八九煩惱 第二第十業 餘七皆是苦

三攝十二法

三煩惱者無明渴愛取二業者行有七報者
識名色六入觸受生老死等此十二法三種

所攝

又時差別

初二^是過去 後二^未來時 餘八^是現在

此謂三時法

無明行初二種過去時中生老死後二種未

來時中識名色六入觸受渴愛取有八種現
在時中

又此等各各次第相生

惱起業感報 報還生煩惱 煩惱復生業

亦由業有報

煩惱業報三種如前所說由彼煩惱故有業

由業故有報還由報故有煩惱由煩惱故有

業由業故有報

問曰由煩惱盡各各寂滅其義云何答曰

離惱何有業 業壞亦無報 無報則離惱

此三各自滅

若其此心無煩惱染則不集業若不作業則不受報若滅報者亦不生煩惱如是此三各自滅

又此等有因果分

五分因生果 名為煩惱業 七分以為果

七種苦應念

五種因名為煩惱業者如前所說無明行渴愛取有是也七種果轉生者亦如前所說七種苦所謂識名色六入觸受生老死是也

又此因果二種空

因中空無果 因中亦無因 果中空無因 果中亦無果 因果二俱空 智者與相應 梵本一偈今 為一偈半偈

若此所說因果二種於中若因空果果亦空

因如是因亦空因果亦空果於此四際當與

相應

又此更有別分

世中四種分 因果合故有 煩惱業果合 念欲為六分

世中四種分因果合故有者

道中五種因及七種果和合故總略為四種
次第有四種分於中無明行過去時中二法
為第一分識名色六入觸受現在時中為第
二分渴愛取有亦是現在時中為第三分生
老死未來時中二法為第四分此謂四種分
也煩惱業果合念欲為六分者煩惱業報三
種和合以次第故於二根本有六種分於中
無明所攝乃至受以無明為根渴愛所攝乃
至老死以渴愛為根無明根中無明是煩惱

分行是業分識名色六入觸受是報分渴愛
根中渴愛取是煩惱分有是業分生老死是
報分

又節分總略

有節所攝故 二節及三略 因果雜為節

三四節總略

有節為本發起二節所謂有生兩間為第一
節行識兩間是第二節此二並為業果節受
渴愛中因果共雜是第三節此之三節復為
四種總略無明行二種是第一總略識名色

六入觸受五種是第二總略渴愛取有三種是第三總略生老死二種是第四總略此謂三節及四總略

又此等法中住時差別

二二三三二 苦時有五法 作者胎境界

匪九

二十

發轉生流行

二二法者無明行說為二種識名色說為二種三三者六入觸受說為三種渴愛取有說為三種又二者生老死說為二種此等五法是苦時中作者胎藏境界發轉出生於中流

行如數當知於中無明行二種說為苦時中作者應如是見識名色二種說為苦時中胎藏應如是見六入觸受三種說為苦時中境界渴愛取有三種說為苦時中發轉生老死二種說為苦時中出生

又果差別

迷惑發起果 報流果為二 相應根分中

一一三二分

如前所說此無明根及渴愛根於無明根第一分中迷惑發起報流名四種果一一三二

數分之中隨其次第當與相應於中無明是
迷惑果行是發起果識名色六入是報果觸
受是津流果復有餘殘果

熱惱貧乏果 轉出津流果 相應他分中

二一一一法

如前所說第二渴愛根分中熱惱貧乏轉生

津流果等隨其數分二一一一於此法中當

與相應於中渴愛取是熱惱果有是貧乏果

生是轉出果老死是津流果如是此等則有

八果

此有十二種 等力緣自生 無衆生無命
無動以慧知

如是無明為初老死為邊有十二分平等勝
故各各緣生而無衆生無壽命無動作以慧
應知於中無衆生者以不牢固故無壽命者

以無我故無動作者以無作者故

無我無我所 無我無我因 四種無智空

餘分亦如是

於無我中無智無我所中無智無我中無智
無我因中無智此中以無我故四種無智空

如四種次第無智空如是行等餘分亦皆是空應當知之

斷常二邊離 此即是中道 若覺已成就

覺體是諸佛

有是常攝無是斷攝如此二邊彼作緣彼處

彼處諸有轉生離此二邊即是中道若無智

諸外道則墮於邊若已覺悟諸佛世尊則為

覺體於此世間獨能成就餘人悉無此義

覺已於眾中 仙聖說無我 曾於城喻經

導師說此義

彼亦是此中道覺已於諸眾生佛說無我所

謂比丘有我所小兒凡夫無聞之類順墮

假名於中無復我及我所比丘生時但苦生

滅時但苦滅如城喻經中導師已說此義又

迦旃延經說 正見及空見 破邏具膩經

臣九

卷二

亦說殊勝空

此等三經及以餘處如是之相世尊已說彼

亦是此

緣生若正知 彼知空相應 緣生若不知

亦不知彼空

於前所說緣生若有正知彼知無異彼復何知謂知於空緣生若不知亦不知彼空者於此緣生若其不知亦於彼空不能解入應當知之

於空若起慢 則不厭受眾 若有彼無見

則迷緣生義

於空若起慢則不厭受眾者若起空慢則於五受眾中不生厭離若有彼無見則迷緣生義者若復由於無見迷此緣生義故則於四種見中隨取何見一者斷見二者常見三者

自在化語四者唯依宿世所作

緣生不迷故 離慢彼知空 及厭受眾故 不迷業果合

緣生不迷故離慢彼知空者於前所說各各

緣生中若無迷心及於攝取我我所中若得

離慢彼則如法能入於空及厭受眾故不迷

業果合者五受眾中攝取我我所故則遍世間輪轉不息於彼受眾起厭離故於此業果

相續則無顛倒亦不迷惑

又問此義云何

業作緣續生 亦非不緣此 空緣當有此
業報受用具

業作緣續生亦非不緣此者煩惱業染如前
所說彼以如是淨不淨業推遣衆生傍及上
下相續而生若非此業則不作緣若不然者

則未作竟而來及已作竟而失來謂業未作竟其果即來

失業已作竟果便失空緣當有此業報受用具者若由

此等淨不淨業有報受用則自性是空本無

有我作緣發生彼自空亦應當知彼義今更

略說

十二分差別 前已說緣生 彼煩惱苦業
三中如法攝

無明為初老死為邊是十二分緣生差別如
前所說彼中三是煩惱二是業七是苦皆已
攝入

三中生於二 二中生於七 七中復生三
有輪如是轉

無明渴愛取三種所生行有二種彼二所生
識名色六入觸受生老死七分彼七分中如
前所說還生三種彼三復二其二更七是故

二種次第不斷此之有輪如是普轉

因果諸生世 無別有衆生 唯是於空法

還自生空法

因果諸生世無別有衆生者無明行渴愛取
有五種名因識名色六入觸受生老死七種

匪九

十四

名果此等所有普遍世間若我若衆生若壽
若生者若丈夫若人若作者是等為首次第
分別其唯虛誑應當知之彼云何生唯是於
空法還自生空法謂自性空中假名煩惱業
果唯有利空假名煩惱業果法生此是其義

藉緣生煩惱 藉緣亦生業 藉緣亦生報
無一不有緣

若有煩惱則有種種無量種業及種種業所
生果報彼皆共因共緣應當知之無有一處
無因緣者

又為明彼義今更說譬喻

誦燈印鏡音 日光種子酢 衆續不超到

智應觀彼二

如誦有教誦者受誦者所有教誦不超受誦
何以故教誦者仍安住故其教誦者亦不相

續何以故自不生故如燈次第生非是初燈
超到亦非第二無因而生如是印與像二種
面與鏡二種音與響二種日與火二種種子
與芽二種酢與舌涎二種此等所有皆不超
到亦非不生亦非無因而生彼二種五受衆
相續到時非是初受衆超到而第二受衆亦
非不生亦非無因而生智者於此受衆相續
不超而次第到應當正觀
又外內受用俱有十種皆應當見於中外十
種者一者非常故二者非斷故三者不超到

匪九

五

故四者無中間故五者非彼體故六者非別
異故七者無作者故八者非無因故九者念
念空故十者同類果相繫故彼外所有種子
滅無餘故非常芽出生故非斷種子滅無餘
已其芽本無今有生故不超到彼所相續無
有斷絕因果相繫故無中間種子芽差別故
非彼體從彼出生故非別異因緣和合故無
作者種子為因故非無因種子芽莖枝葉花
果等傳傳相生故念念空甜酢鹹苦辛澀隨
因差別果轉出故同類果相繫於中內十種

者一者死邊受眾滅無餘故非常二者得次
 生分受眾故非斷三者死邊受眾滅無餘已
 次生分受眾本無今有生故不超到四者受
 眾相續無有斷絕因果相繫故無中間五者
 死邊次生分受眾差別故非彼體六者從彼
 出生故非別異七者因緣和合故無作者八
 者煩惱業為因故非無因九者迦邏邏類浮
 陀單尸伽那奢佉佉出胎嬰孩童子少年長宿
 等傳傳相生故念念空十者善不善熏隨因
 差別果轉出故同類果相繫又有三偈

緣生論

如燈焰轉生 識身亦如是 先際與後際
 亦無有聚集 無生亦有生 破壞無相著
 生已亦無住 而此作業轉 若於彼緣生
 而能觀知空 為其施設教 彼亦是中道
 於中無明行渴愛取有是為集諦識名色六
匪九
 入觸受生老死是為苦諦彼等十二分滅是
十六
 為滅諦若於緣生如實能知是為道諦

音釋

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

脬

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏

邏