聖迦尼成就儀軌經

者見有衆生常懷惡心欲破佛法與師害善 在知諸菩薩具一切智或復有諸修真言行 遮未來墮之惡趣是故說此無比大威德聖 大悲愍念作降代法而令彼人不逐惡業亦 或於河岸清流水側或於空閉及天廟山間 迎祝忿怒之法修此法者當於有舍利塔前

我全欲為未來有情及未法時無福德者以 持於我已說蘇悉地諸真言軌則律儀教法 上出縣悉地經太明聖迎祝念怒金剛童子菩薩成就儀軌經卷 來有諸國王正法治國生清淨信尊敬三寶 爾時金剛手菩薩從座而起頂禮佛足退坐 貧匱逢遇惡人聞諍言訟殺害有情亦為未 於前世不修善品作諸罪業致於今生招感 一面合掌向佛而白佛言世尊世尊哀愍加 唐三藏 沙門大廣智不空譯 愛敬降伏等法令知佛法有大威德神通自 種有情今於佛前為彼等類說以息災增益 為鄰國小王侵擾國界不遵正法或有外道 不信因果毀誇三寶滅壞佛教有如是等種

相和然千盞燈供養聖金剛童子空中有聲上流水又先行法取自身嚕地囉及牛黃酥又能開諸伏嶽破阿脩羅關鍵枯竭江河廻者設有不能依此法則或增或減亦得滿足又復不為餘部諸持誦者能破此法若持誦

準以法已成便可取開你香水當額奉獻從此已後所求之事無不成就 學又從阿脩羅窟門以茅草作鉤誦真言加持 人我窟中恣意遊戲入已住一大劫受天妙 學又欲取伏藏不擇日時於彼伏藏邊翹一 是立誦真言右旋顧視福於四方即成結界 學又欲取伏藏不擇日時於彼伏藏邊翹一 是立誦真言右旋顧視福於四方即成結界 是立誦真言右旋顧視福於四方即成結界 是立誦真言右旋顧現為 聖迦尼成就儀軌經

第七五

册

與我此物若不然者忿怒聖者金剛童子滅及閩戰女神訥伽等來厭汝伏藏汝等應速 汝家族彼等聞已皆悉順伏即告彼言汝等 若彼不與即作是言梵王那羅延摩醯首羅 彼言汝等開此伏藏藏中所有皆悉與我 障難即被燒成火聚持誦者即 前用之即得安但但那成就若光相現亦如中一切人見者親附心生歡喜若煙相現如 河於此河側而持誦者或淨食或不食誦真 前 王引入宫中食天甘露壽命一劫又法若於 其阿脩羅關鍵自然而破窟門即開阿脩 言三十萬福至於何脩羅窟結印契誦真言 大海岸邊結印誦真言擬大海水其水 即得騰空自在又法至於恒河或入海之 篇加持前藥若髮相現用點額上或塗 依教迎請而供養之對此壇前誦真言

可自開藏與我彼則開藏恭敬持與 法取此黄或雄黄安膳那眼樂置金銀或 銅器中對有舍利塔前以香塗一方壇置 剛童子像於壇中以種種香華飲食閱 樂 北 藏

第七五册

所願求皆得滿足

又法至摩醯首羅天廟不食誦真言十萬編剛部中及餘天所說真言皆得成就人言願汝成就語已不現從此已後一切金於俱摩羅摩廳首羅天所說真言皆得成就如持七徧以獻作言善來俱摩羅惟願令我

又欲降伏惡人者取芥子共鹽相和護摩誦萬徧心所求願悉皆成就摩羅天日天諸餘天等形像之前誦其言十又於梵天那羅延天摩醯首羅天帝釋天俱

得滿

足

速吐

即吐

羅等尚好

被

之即全身變成金若不爾持誦者告言速吐 得她以左脚踏頭上以手印打之真言中并 持者又欲變密里得迎成為全寶者取客里 不損壞雖先未有功業隨誦隨成何況常 法對舍利塔前誦真言六十萬徧 如意實珠懸自頸下所思之事皆 損壞何況諸餘 稱彼 **延用補沙鐵刀剱公** 名投於火中天脩 人類與惡心者 即先行 斩 鉞斧念誦如前則為鬼神主仙於諸鬼神想誦如前為持輪仙於諸明仙得為主宰若於夜迎主仙於諸魔衆而得自在或以作輪· 成就然 飛騰虚空名持剱明仙或以補沙鐵作 場中念誦乃至劔現光焰得變身為持明 得自在若作羂索則為龍主仙於諸龍 為主宰若作刀子為天女主仙於諸天女 杵量如蘇婆呼經說念誦如前則變為毗 指三十二指量以五淨洗之右手把翻於道 以補沙鐵作剱長六指 第 七五 或八指十

念

那

剛

叶字其塞 理得迎即自

起

聖迦尼成就儀軌經

册

仙共彼來往壽命一大劫 成入一切增場亦能成就一切諸法所有明 界中而得自在於前諸法若一法成就則能 羅天若住吒網迎則得如摩醯首羅天於三 得自在若作樂底則得勇健大力能敵俱摩 是言於身奉事尊者行者拍掌三編告言汝 彼皆醒悟若作此法由不入者即閉目誦真 随順我師起怒心於真言句中加姿嚩賀字 祥天女與脩羅女從窟而出至行者前作如 羅像以左脚踏其頭上投養華作護學則吉

來即至摩醯首羅天廟中并稱此字誦真言 窟中持誦成就者出迎頂禮引入宫中若下 又於會經所入脩羅窟前誦真言十萬徧先

又法取所獻摩醯首羅姜華又取畫摩醯首

千編先入宫者皆出來 言則金剛童子現身告行者言汝來入并眷

懺悔隨喜勸請廻向發願將像於塚間作猛 屬亦得入 又欲召羅刹使者先入曼茶羅受灌頂然則 離怖畏心常觀念諸佛菩薩聲聞縁覺三時

皆退失彼羅刹等立誓所為所作一切所驅 即降伏為使者見餘成就持明人得悉地者 三七日即見毗那夜伽及見羅剎極惡形容 美貌女人嚴身幻惑起怒心觀彼退不現第 所彼起少忿怒視彼人彼人所有成就法悉 **臂或二頭四頭或見大風雷雨第二七日見** 狗牙上出或有惡形豎髮或一足三足或八 猛利增中畫四印曼茶羅初念誦時見惡形 聖迦尼成就儀軌經

所為所作皆得成就 隨所愛樂處不語或乞食或飲乳或食菜或 使處皆悉成辨而為使者 支持身命三時懺悔像前誦真言八十萬編 又法於故園中或向 一樹下或池側或山間

安人劫波羅誦真言無限常以甲胃粮身於

擅身者赤衣亦色華作曼莊嚴自身頭上

置竹竿青播上取自魯地雕和毒及白芥子 童子形於竿下地上以劍波羅末和泥捏作 畫作三股底里俱金剛杵杵心畫忿怒金剛 印曼茶羅隨供養於增中一髻專菩薩住 又欲止作敵不能為害者三日不食應畫四

第七五册

真言一稱彼名擲鑪中對軍陣前作法人獨股金剛杵棘刺木然火取骨末和毒 杌 軍 獨 股金剛 粮皆首手中器仗自落或於當處不 并形作 護摩 中對軍陣前作法令彼 鑪鑪中又捏 動如

又法彼不 和毒及血日三時念誦各一百八編稱彼名 火中七日中互相殺害互相間構悉皆項 者裸形被髮結印被甲護身取摩訶莽婆 餘壇亦得整前青播對彼軍前作護摩鑪 軍欲過 且縱相近近 已如前作 印

右脚踏心上取毒藥和婚地雅及白芥子誦

時應即牛口 取酥和蜜以龍華禁捏稱被名真言一編史頑癡如杭住捉殺害若順伏即起悲愍 又法於自然 又欲帝釋擁護者取七蚯蚓糞作彼天形以明仙共彼來往壽一大劫 能成入一切壇場亦得成就一切諸法所有 擲火中彼苦皆息於前諸法若一法成就 日問磨滅無餘念誦時不得語寢息 頭 上五脉處剌血作護摩伦敵 必須

828

愛天春屬常來推該 真言一十編護摩一編一擲火中得天帝敬

喜此金剛童子真言對舍利塔前念誦餘處 不應念誦作法不成若常念誦不問斷者一 又若華果真言七福加持以將與人則能觀

切所水皆得成就應發菩提心離怪恪想速

離無益世間談話一切勝願皆得現前不被

諸魔之所得便不應與人治病及治思魅以

真言印契念誦次第法

妨大法

中節外横交二頭指鉤二無名指頭二大指 根本印以二中指相背野二無名指於中指

聖如針真言 日 於中指前中節頭相柱二小指頭相合向下

曩誤引雅但裏的但雅的夜月野 曩莫宝

俺五迎把度额六叶引受吃部娑鄉江谷質灑紅細曩引鉢多駐曳三怛你也公伦 戰 學時日難 台播引擎 敢曳 摩訶樂乞

义第二根本真言開脩羅官用前根本印真

第七五册

聖迦尼成就儀軌經

册

吃到度最尾度製六迎泥柜喝儿合献七產 灑紅細製引鉢多肚曳三但你也合作化酵 戰公擊縛日雅 襲誤引雅 言 日 但雕二合花叶八 恒聚 公播引擎於鬼一摩訶樂乞 公但雅 公夜 引 野一暴莫室

捻二小指甲上頭指並豎合棚梢線記次結獨股杵印二手內相又作拳二大指互際演但曬汇合把件八 唯一薩聯努瑟吒公鹏向城 題器經二迎把 次結護身印用前根本印印身五處其言曰

默三雖乞灑仁雖乞灑仁給引送

哈川紀哩公確一迎把野二摩諾賀件登吃大指捻二頭指下第一文印身五處真言曰次給甲胄印準前根本印舒二頭指相挂二次給甲胄印準前根本印舒二頭指相挂二鄉北合賀泗 縣 " 雖 乞灑紅雅 乞灑紅 稅 引 娑

· 哈利阿佐羅斗羽 安頭上即成真言曰 安頭上即成真言曰 · 於結寶山印準前杵印二頭指微屈頭相柱 · 替娑孵品合質到

次結牆界印準前根本印直舒二頭指頭相

聖迦尼成就儀軌經

· 可度聚尾度聚怛雅仁姿引野二人引腿

野三薩轉尾聚引野迎引南明叶司娑明白

寸許真言曰

次結迎請聖者印準前根本以二大指向身質於

奎引度頁

武錢三迎把矩鳴司獻四三麼野麼考辦姿略引姿跋哩轉司羅二麼司時司質野婆好次結請聖者眷屬用前即真言曰 吃可度與受吃二

次結獻閼伽印準根本印二大指捻二頭指摩囉娑轉几合質到

第七五册

· 1 轉日羅仁尾羽羅引野 三姿瓣汇合質指下文頭向外出少許真言曰次結康座印準前獨股杵印二大指捻二頭哈別鄉日嚕汇合鄉迎吽羽

唯引迎把矩唱引合联 · 產嚩薩怛嚩让合與言曰 指下文二大指相去二寸許能滿所關儀軌次結獻塗香印準前杵印二大指微屈捻頭

聖迦尼成就儀軌經

次結燈明印準前杵印二大指向身並豎真 唯引迎花二件件三姿轉引合質明

轉引企質明唯刊迎花你班別跛你跛野二叶三爱吒娑

甲上真言曰 次結頭印準前根本印二大指捻二無名指

次結頂印準前根本印二頭指直舒頭相柱略引件引件引麼麼愛吃三

到受吃姿轉引合質剂 唯引允里引命戰擊迎把三諾賀鉢者 四件

次結前根本印安於心上以心真言加持心

真言曰

唵引迎額叶登吃二

次結甲胃印如多羅菩薩印二頭微開用前 甲胄真言

合用前第二根本真言次捧念珠當心以隨 次結最勝印二手內相又作拳二小指頭相 心真言加持七福隨心真言曰

第七五册

身如本尊此印一切印中最勝能推一切阿路其地師子行作阿里茶立舞而旋递想自路地行歩喜躍恐悚與伸蹙眉鼓其兩頻二年復說開阿脩羅窟門立印持誦者當迅速會別迎視娑轉行會賀別中蹙眉鼓其兩頻二年萬舉曲其十指為師子爪二目向下如師婚真言曰

依光當知即有功効已後對像念誦隨意皆 全剛手菩薩就畫像法取不截白監畫又受 全剛手菩薩就畫像法取不截白監畫又受 全剛手菩薩就畫像法取不截白監畫又受 全剛手菩薩就畫像法取不截白監畫又受 會於像前種種供養燒安息香無問念誦乃 音於像前種種供養燒安息香無問念誦乃 當於像前種種供養燒安息香無問念誦乃 會於像前種種供養燒安息香無問念誦乃 會於像前種種供養燒安息香無問念誦乃 會於像前種種供養處安息香無問念誦乃 會於像前種種供養療安息香無問念誦乃 聖迦尼成就儀軌經

第七五册

乃至成就常起慈心三時發露懴悔車自策

势作金剛拳舒頭指第三手持劔以大蛇於勢作金剛拳舒頭指第三手持劍以大蛇於身上角絡繁又以一切奏蛇膊劍臂到署像身上角絡繁又以一切奏蛇膊劍臂到署像身上角絡繁又以一切奏蛇膊劍臂到署像都暴,是手執鉞斧左第一手把棒第二手如擬,其半膝右第一手持成炎羅棒,謂棒一頭如鐵杵形其半膝右第一手持底里賞俱金剛杵作直

樂 北 藏

以像面北持誦者面南坐於

三角壇中

安

聖 | 迦尼成就儀軌經 入曼茶羅不受灌頂者如是等 勝願悉皆滿足此法不應無智慧少悲愍者光焰即見普賢菩薩所求世間出世間一切 不敬師長多口過者 掉舉散亂多事務者不 塔放光則得 切三垂佛法菩提心成就若像及 一切持 明仙中 爲王若徧 人念誦則招 ナカ 像

斷

語乞食忿怒作無悲愍心以右手作

現

金

苦惱得穌息若見餘成就人得悉地者於彼悔過應起慈心速加持香水灑彼頭上即離命不存彼聞是語即吐熱血即命盡若歸順彼處告言某甲特誦者使我來令斷汝命汝 身如大拇指節如火聚縣金色周圓流出 剛大焰以右手頭指作期起勢即迅速至於 由 剛 起少忿怒視彼人彼所有成就法悉皆退 奉舒小 此 威力令彼得大病即於壇中忿怒王 指 刺彼人形心上誦真言無間

顛在夫壽金剛手菩薩如是說

又若鄰國侵境惡臣作亂者對

人形當於塚間或於池作亂者對像前取人劫

羅搗為末捏作彼

三稱彼名加持七編 埋彼人門間下即自遠又法欲驅惡人令遠去者取朗伽離樂誦真

骨 手把獨股金剛杵左手施願 不成就人亦得成 又逝 念誦得解脫 即 合盛 法 用 金 以白 就 剛杵形以為瓔珞莊嚴以毗梨勒 檀香三指許剋作金剛童子像 千種大小 不擇時日不限 合香供養對合前念誦三萬 就若人有厄難稱彼 手忿怒形敵 右

縳撲所問皆得應驗如比丘誦三十萬所為所作對此像前如前又法食菜或飲乳或乞食念誦應持禁戒一

京春葉亦得念誦乃至三相現若幾相現取以伸供養或黑月八日十四日用四角菩提前用根本真言如持塗香燒香時華飲食燈燭前者最真言如持塗香燒香時華飲食燈燭前者取五淨飲之身即清淨置像於舍利塔及合葉亦得念誦了至三相現若幾相別所

行法者應畫曼茶羅用五色粉撚成四門門者作該摩已方引曼茶羅受灌頂以其會作先來裝者求安膳那成就以青泥染衣服著或樣素於路中所達象馬車乗自開路避之行來裝者水安膳那成就以青泥染衣服者或根素於路中所達象馬車乗自開路避之行來裝者於各个念誦者殷重供養師然後取吉作該摩已方引曼茶羅用五色粉撚成四門門學是即離地一尺日行千里若煙相現得安塗足即離地一尺日行千里若煙相現得安

角應畫三股金剛杵以蛇纏杵并有光焰門迎祝忿怒金剛童子住道華上編身光焰四左畫金剛手菩薩並坐蓮華上當下門畫聖上門以香粉畫佛坐蓮華右畫觀自在菩薩外畫標分曼茶羅為三分中取半分為門當

聖迎祝忿怒金剛童子菩薩成就儀軌經卷為結契念誦頓集無量功德所求皆得成就等子頂灌己一切悉地皆得現前從此已後等子頂灌己一切悉地皆得現前從此已後

聖迦尼成就儀軌經

第七五册

聖迦尼成就儀軌經

聖她祝忿怒金剛童子菩薩成就儀軟經卷 表下 同

唐 Ξ 藏沙門大廣 智不空譯 中

於三月十五日塗壇隨力供養取沉香揾酥 我全復就作先行法於合利塔前安本尊像

場中播華搖動當知有效驗即於晨朝供養 蜜酪晝夜擲火中護摩一誦一擲爐中若道

玉七寳等 三賓七日獲得財實祭官皆得稱意及得珠

又欲令空中出火者視望空誦真言二十一

福意念即空中火出

又欲兩者觀虚空誦二十一編即降甘兩取

言四

又欲空中雨華者觀虚空誦二十一編即於 兩水獻佛已後所作皆成

空中雨種種華

得勝 又加持菖蒲二十一編口中含共人論議皆 又欲令若男若少歡喜者以安息香作丸誦 二十一編一稱彼名投火中即得報喜

第七五册

又若毗那夜迎相逼惱作障難者幾憶念真

者并親族皆自滅壞 言一切皆消散若常念誦不問注意於彼障

月末所求皆得又對像前以連華温酥蜜酪 誦真言時別一 又法從黑月一 一十八編燒安息香九護摩至 日起首對像前每日三時念

又求水服者於越海河入水立至骨取有禁誦真言一千徧一擲火中護摩即獲伏藏 裳十副 華誦真言一千八編一編一擲水中即得衣

又法迎腩摩華温酥蜜酪護摩真言一十八

編一編一投火中一切有情皆得歡喜順 或畫或捏加持一百八編釘於心上即得推 又欲推伏設咄唱者取人骨為概作彼人形 七日中日三時時別誦真言一千八徧徧徧 义法對像前取蘇摩那華祖酥塞略護摩於 御火中一切人恭敬得為邑主

又欲推彼設咄嚕令麼雖者取燒屍殘木作伏 彼設出唱如前形頭上彼設出唱即母歌 概磨紫檀香以塗橛上取屍林中帛纏橛

益法取沉香可長大指節攝酥合油七日 已以香華供養此像像前作方爐作增 開永不忘 就樂者取羯捉如 持明仙安但但那是離於地行疾 此脂 熟研又取象脂類身年二 一百八篇 和上件藥為九和藥 **撕火中護摩滿** 聖 迦尼成就儀軌 P

欲風日成所已

此

極冇

香流

取

已得

三時時誦其言

剛杵左手作

施頭對像於舍利塔前

公於舍利塔前作先一

查聖金剛

藥補及取九腳作鬼 供養本尊一九泰請一九供養先成就者又 念誦乃至合子中作佉吒佉吒聲即取一 九取生沉香作合子感對像前結條攝東 甲藥上若有指 文樂無靈驗也職 樂生忘不 欲作 人丸丸如梧子陰乾丸樂法 版然 宿 F 鑒意 法 验不 指以 也欲 燃大 丸

燒屍殘木然火護摩七日取月黑分或中夜又欲破他敵者取華置死人身上然後収取之於口中含即得安怛但那滅影瓣形一九分與助件餘三九以熟金銀簿重重暴

第 七五 册

經

彼軍即破 坐稱彼將師名用前華加持一徧一擲火中 坐稱彼將師名用前華加持一徧一擲火中或日中每時一百八編對三角爐前面向南

常稱彼名七日內作護摩誦真言投華大中又欲令淨行婆羅門教告者取俱頻拏迎華

即得歡喜

一擲犬中即得一切災難悉皆珍滅及增壽又取骨屢草頗苗揾酥護摩一千八徧一徧額所行履處一切見者皆敬愛歡喜又於舍利塔前取牛黃加持一百八徧用點

一へからまたこ

剛像前種種供養於銀器中底酥取酪法如又欲求聞持不忘日誦萬言者對聖迦花金後苦則得清除

養粥誠心念誦或有伴無伴應護自身結甲箇菩提樹葉如前上下覆蓋兼施八才天供對摩醯首羅像前取雄黃盛熟銅器中以七又欲得延壽者飲乳食大麥誦真言十萬徧下當明念誦乃至相現皆得開持不忘

永

迦尼成就儀軌經

能八部皆得隨於 松舍利塔像前公 人發成就華法女 人發成就華法女 又法取七箇蚯蚓粪泥黄念誦乃至光出手把 念誦乃至空中有天妙樂下來繞執此藥身 最為尊貴若至持明仙住洞之處一会利塔像前念誦乃至光現則變異欲成就華法者取紫檀木雕作開動 延壽法對像塗壇供養於熟銅器中置 部皆得隨順 乃至光出手把即壽五千年 加持塗圓壇壇上坐 雕作開敷

成就手把叉或輪一切天人即皆順伏敬重手按上無間斷念誦乃至質質致致聲當知塔前安全剛手菩薩像廣大供養置壇中右

欲得敬重者以鐵作輪

或三戟叉於舍利

乃至三相現若光相壽命萬歲

近身當知成已後手把此指欲鉤召天龍中以金剛杵按上念誦乃至金剛杵及指 被人如佛又取河兩岸土捏作頭指形安壇 等名迅疾如風即至行者所使所作皆得順 部若男若女及畜生禽獸等真言句中稱 樂 北 藏 聖

第

明

第七五册

又欲縛撲問字一日一夜不食念誦其法即又欲縛撲問字一日一夜不食念誦其法即及欲尊費問過去未來事皆知之此法設令把四重五無間罪現生無成就分者由入曼水理受灌頂已後念誦現生得一切成就况具戒行者

勝辭無礙 又把架浆角加持二十一徧共人論議皆得求自至 ,又法晨朝取水一掬加持七徧飲之食飲不

又婦人産生取酥一兩加持二十一徧令服效若欲解時心誦真言一徧即解又法佉陀羅木灰散彼持誦人彼即持誦無又法經過賊境一心念誦即不被劫奪傷害

又欲令惡人飲喜者取难里生即易產不受諸苦

又欲令惡人歡喜者取蠟捏作彼人形安於

歡胜 上加持一千八編暴惡忿怒人皆得敬順

又持誦者飲乳或食太麥取蚯蚓捏作和修敬順伏 以對本專像前獻白華一千八枚即一切恭

吉龍王形坐彼王上念誦若動揺當知法成

安怛但那安怛但那成就中最為尊上心念 又法從月一日乞食以自存至白月十四日 王每日供十二人食亦說過未來事 夜對像前廣設供養念誦乃至像動即得

百味飲食則得壽五千年

於恒河洲中印沙塔加持即將本等像置 又法入恒河立水至宵誦真言十萬福然後

厂分事皆得成辨 岸側酥蜜酪相和護摩一切龍即來降伏所

又法乗船入海誦真言十萬徧海龍王即來

為持明仙即飛騰虚空一切持明仙中為最 現身所求皆得龍獻行者摩尼賓珠受已便

又法令金銅丘受八戒取熟銅作賢餅於中

第七五册

聖迦尼成就儀軌經

如供養聖衆敬謝即取餅置於淨處所須之 無問斷念誦加持舒其餅有光焰現則持閼 實等少分塗拭曼茶羅每日三時供養置訴 於壇中神通月取一日起首念誦至十五 置少分穀麥等一切種子多諸靈樂金銀 H

将 具隨所意求皆悉獲得餅中所出物先供養物內手入餅中所須一切財質車乗衣服玩 本尊其餅須加持防護不爾恐諸魔盗編餅

又法於入海河水立至胃誦真言十萬徧然

又法於神通月十五日對像前廣供養取般似 前依法廣供養然燈右手持實幢幢上繁白又法於舍利塔前安像於神通月十五日像 置於左手跏趺坐念誦乃至放光則通達 若波羅蜜經夾以香泥塗夾以華養纏供養 乃至放光即成如意實得為持明仙 精作如意實或用泥作安右掌中結即 後 法於神通月十五日對像前廣供養取般 印塔或泥或沙則於像前廣設供養 用水

848

聖迦尼成就儀軌經

以法食菜豆於山上調真言一千八徧則見時時別調真言一千徧大海中所有珍寳悉又法飲乳食太変於大海岸獨樹下一日三叉法食乳食意取之 计解出恣意取之 化油度有情至無上菩提 切佛法無礙解辯為持明仙徧遊六趣廣利切佛法無礙解辯為持明仙徧遊六趣廣利

有男女 又法加持酥一千八徧與無子息女人與即 山中一切金恣意取之 又法食菜豆於山上誦真言一千八徧則見

又法取醍醐加持一百八編塗身入火不烧

蓮華變成寶莊嚴宫殿壽命中劫命發得生之法作先行法於黑月八月十四日廣大供之法作先行法於黑月八月十四日廣大供之法作先行法於黑月八月十四日廣大供之法作先行法於黑月八月十四日廣大供之水不溺若當念誦不被一切毒藥所中

於枯涸河中念誦水則盈滿又被水漂溻設又加持水一千八徧用流枯樹即生華果文淨妙佛國

第七五册

又願得僧大衆生歡喜者對像前獻華一千 九用護摩得金千兩 令解浮困之無力念誦真言則得淺處 一誦真言獻一華則得又法取安息香

又法對像前以黨陸香護摩七夜别誦真言 千八偏偏别一擲火中即得伏截

日日三時時別誦一十八福福别一擲火中 又欲怨家歌喜者對像前以白芥子護摩七

又法加持油一千八徧塗刀箭傷瘡即差 即一切怨家降伏

又取土塊加持七編擲於水中水中磨竭面

又法編身疼痛或寒熱病一日二日三日或 又法以此真言加持一切疾病皆得除愈

塗身即愈

常患加持油麻油一百八偏或二十一偏用

又法毗舍遮瘧部多諸思魅瘧以真言加持 白縷結索帶之即差

酪護摩七千編則有一黃牛來又取犢子糞 又法取一沉香木對本尊像前取讀糞和酥蜜

850

永 北 藏

和酥蜜酪二萬編如前護學其牛必來取其

至六月即得金錢千貫 又對滿賢大將前取蘇摩那華日焼八千の

又法供養像從月一日至十五日每日漸加

成就已後對像念誦所求皆得成就 僧初請七僧日滿已其像出語告言汝今

持一百八徧繁右臂上即除疾病福德增長又法令童女深浴著新淨衣右合五色線加 又於趣海河水中取黑油麻以三指頭撮誦

> **真言**一 徧 擲 一撮於水中滿八千編即得

又每日取有香氣華一百八枚誦真言加持

護摩一誦真言一擲火中取灰於額上點印 又法取百合並然火取菖蒲一千八段揾酢 **编一獻本尊獲大福**

草揾酥蜜酪護摩一十八編即得象驢騾牛 成就得安怛但那如一徧不成至第二第三必得 又於菩提樹下極俗樹供養聖者像取牛膝

第七五册

聖迦尼成就儀軌經

第七五

册

水牛等自來隨順驅使又春三月黑分受八水牛等自來隨順驅使又春三月黑分受八來於舍利塔前塗壇香華供養日日請僧次惠方計區不無者四枚滿庭水持種種香藥條前取屍林燒屍火及殘木取茴香華護事為一一一部編真言一萬偏一擲火中即得飲食無有家盡廣應惠施供養

军應墮惡道皆得消滅 大大大有舍利塔前誦真言十萬編所作重對像念誦所求皆得 對像念誦所求皆得 三至十五日不間斷念誦聖者即來燈始增

又法於河兩岸逐人間持帛杵聲處取土作教得 人法女日為未鳴時取胡椒七顆加持二十又法每日為未鳴時取胡椒七顆加持二十

聖迦尼成就儀軌經

一擲火中午膝滿以其

加持七編然後一編 實必許餅上安俱縁果應燒薰陸香沉香室 然酥燈七盞四才置四舒威香水掛中置七銷為一輪置於華上用種種華供養壇四邊 授米酪飯南方施水和粳米飯西方施粮、吠瑟吃迎香安息香應施四方天食東方 奢木然火取牛膝草一十段揾酥護摩先 飯北方施乳粳米粥對此壇前以波 輪軍於華上用種種華供養壇四邊 **水**凡 方施水和粳米飯西方施粳 畫千葉蓮華於蓮華 取五 種金鐵銀銅

利塔前一 置於金銀器中以左手持酥以右手無名指子毋同色者令童女聲乳酪抨酥取酥七兩 塗 攪酥誦具言如持若爱飲之得聞持不忘日 誦萬言一 仙 又於白月十五日月蝕時行者受八戒對舍 輪放光手持此輪即得飛騰虛空一切持 見者愛敬尊重光相現者安但但那份 皆悉順伏敬事 圓壇大小如一件皮許大取黄乳牛塘 誦之後終身不忘若得烟相 日一夜不食取瞿摩夷未墮地者 如佛

翻切

國界一種國王名投酥火中疫病速離四條養白食取乳木柴然大取酥護摩一十又若城已聚落有疾病流行於中夜塗一小政品的

又欲降伏摩醯首羅者取安息香作一千八人分條伏摩醯首羅者取安息香作一千八八十八狗後題服巴病者除愈又欲伏癲癎鬼吸人精氣思取黑羊毛護學工分次降伏樂叉者取尼拘陀樹木長十指截

銅器中以除流雄黃上其縣取黃牛母子同樓相崇然火燒雄黃如火色已欲収取置熟又法取雄黃一兩隨索價用婆羅皂夾木妳使者悉皆降伏能成辨一切事

歌合下三枚覆合上無間斷念誦若暖相現對舍利塔前面向北坐取菩提葉七枚四枚中候月蝕時從十三日至十五日三日斷食器中底供養本尊収取雄黃底於熟銅合子色者令童女擊乳即酪抨酥取酪蜜酪各別

聖迦尼成就儀軌經

黄法少異於此牛黃法取月十五日於荷葉 中裏午黃安於二手中合掌無間念誦加持 前法求成就雖黃牛黃安膳那法皆得唯牛 取點額一切人見皆悉歡喜若烟相現則安 但但那成就若光相現則飛騰虚空如是依

像念誦以右手按藥乃至故光則飛騰庫空研作末取天雨水和為七九於含利塔前安 又法以五金作蓮華取鬱金香牛黃龍腦香乃至三相現所獲果報炒前 為持明仙壽命一萬歲若以真言加持頭冠

> 為所作的得成就何況具戒行者又取犢子 頭徧

臂釗股條皆得成就如前設令破戒壞行所

瞿摩夷護摩七日每夜一時誦真言一十八 編取瞿摩夷少許一擲大中得牛一百

誦一百千編編別一擲水中所得伏藏積如又法入河中立水至曾取蓮華揾檀香婚時

遵華

三時一千八編即得財智雙競 又法取吉祥木一千八段揾酥護摩三日日

第七五册

得家中飲食無盡 又法取鳥 日日三時時别一千八編編别一擲火中即 油麻稻穀華相和對像前護摩三

又欲降伏藥叉者對像前取安息香丸護 日日三時時別一十八編即得一切龍降伏又欲得降伏一切龍王者取種種華護摩三

七日日三時時別一千八編即得一切樂又

法欲召藥叉女者取無憂木準前藥叉護 即得藥叉女來恭敬承事所須一切衣

> 喜助護災難消滅福德增長 又法若被囚禁夜時深浴著新淨衣服誦真 又法對根本像前取沉香木温酥護摩三 服飲食及諸財寶隨意供給 日日三時時別一千八徧即得一切諸天歡

一千八徧即彼人歡喜又法若被人瞋怒欲相損害者取油麻護摩言一千八徧即得解脫 於佗人邊出言所求皆得稱意义常念誦於 又法誦真言加持菖蒲一千八編繫於臂上

永樂 北 藏

又法對像前香華供養飲乳食大麥取蓮華 又法取黃乳牛子母同色者學乳成酪抨酥

月内其宅中雨實

又法作先行法取白芥子七日七夜護摩一

火中先有城邑被他所奪即皆卻得 護摩日日像前誦真言一千八編一編一擲 又法若城邑被奪應對像前取黃色華七日 彼軍見旗自破 七校供養旗旛及獻閼伽即持此旗引軍前又法取旗旛以真言一百八編以香華并酪 諸怨敵得勝不被侵陵

又法取沈水香護摩十萬徧徧別一擲火中千枚 得官禄高遷 又取白檀香揾油護摩十萬編即獲金錢 又法取白蓮華一萬枚提酥護摩一萬編即 求悉皆得之 又法取亦蓮華十萬莖護摩十萬編心所願

並捏酥護摩一千八編得金千兩

聖迦尼成就儀軌經

第七五册

日誦萬言耳所會聞經典乃至終身不忘

持不忘日誦萬言於十萬編即與得聞於金器中威誦真言加持十萬編即與得聞

被禁縛人皆得解脫 又法取楝子摄香油護摩十萬德一切囚閉

又法若見怨家心誦真言彼起慈心不能為

害

愈

又法一切疾病誦真言加持楊枝拂彼即除

魅悉皆遠離 法取五色線結索加持七編繁臂一切思

福德具相之男飲又煮乳粥和酥加持一百八編與服即生牛乳加持一百八編令彼女人禮佛菩薩令 又法婦人不以男女者月經後取母子同色 又法加持淨灰七編遠壇散之即成結界

大拇指節揾酥合油護摩七日日三時時別又法作先行法像前香華供養取沈香可如 仙安但但那成就足離地疾行及得聞持不 誦真言一千八徧徧别一擲火中即得持明

肘量取七八歲童男或童女著新淨水先令 聖迦尼成就儀軌經

我今說轉撲印法先以瞿摩夷塗一圓壇

唐三藏沙門大廣智不空譯

聖迦花念怒金剛童子菩薩成就儀軟經

皆實所作疾成爾時金剛手菩薩以偈頌曰 極彼童男即語以二大指向外撥童子即卻 指相鉤以大指並監捻如鉤鎖形安於額字 鉤召以印左右揮其童子即隨印左右撲奉 速後行二大指向身招童子即向前來即成 印向上童子即立問其吉凶三世之事 童子面向西其印以二手內相叉作拳二小 倫然後燒之又取華加持七倫置童子當中 令掩面然後行者結契誦真言行者面向東

潔淨三日立於壇中焼安息香先加持香七

聖迎祝忿怒金剛童子菩薩成就儀執經去

第

七五

册

能滅除諸罪 能伏難調者 惱害修行 又法取蓮華或有香氣華護摩所衣皆得 水天諸天王 此 河水亦能破阿脩羅關鍵爾時金剛手菩 金剛童子 即誦 **吽字真言即得山嶽摧倒亦能枯** 悉皆令順伏 暴惡諸樂叉 從我 入忿怒王定 即我金剛 令被速除滅 餘威德者 三昧 威德如金剛 成 梵王及帝釋 刹那令滅壞 調伏難調者

竭

若有受持此真言者自然成受三昧邪戒若 切惡心衆生皆當損壞一切災禍悉皆除滅 求悉地速得成就無能沮壞不墮諸惡趣 生此菩薩適緩憶念一切思既悉皆馳走 隆告大聚 言此忿怒王有無量威德大神 近本命宿者能常念誦不招災禍若被除化 **塊鄉彼身上則不能為害若被** 證菩薩地成無上菩提有鏡誦 力善能調伏難調伏故示諸方便從於三昧 切災禍能禁制虎狼師子惡龍等加持 一編則能 日月五星 옒

永樂北藏

手明正右邊畫金剛族中金剛鉤明如右邊

蘇嚕蘇增大忿怒王金剛手持金剛杵金剛

金剛摩醯首羅安金剛一霹靂金剛推伏

聖迦尼成就儀軌經

真言即得解脫怨家慈心相向 都念知若犯羅利鬼所持或為怨家所遇害當念誦 饰眼女人炎者以白芥子和乳稱彼名護摩則息災 畫大地

百八徧徧一擲火中諍訟消滅若有修行應人人若有聞訟取蘇摩那華護摩之夜夜别一阿真言即得解脫怨家慈心相向

十六肘如先說法儀則四方四門於中央畫淨其地以五色線拼壇壇八肘或十二肘或入此曼茶羅受灌頂當分地拼線阿闍梨應

阿波羅爾忿怒金剛推天忿怒金剛恐怖天觀忿怒金剛水中忿怒金剛降伏忿怒金剛府中忿怒金剛降伏忿怒金剛怖眼等右邊畫難觀十大忿怒金剛所謂難畫大抱談終底明妃南邊畫步擲金剛大恐

劫比羅金剛大笑金剛勇健步金剛舉足步棒等十金剛所謂青棒金剛謨時迦羅金剛三世忿怒金剛光明熾盛忿怒金剛北邊青念怒金剛須彌忿怒金剛寶峯忿怒金剛降

耿軌經 第七五册 第七五册 剛大棒金剛西方畫難勝等八大金剛所謂

難勝金剛忿怒金剛難持金剛恐怖金剛極

忿怒金剛三世金剛成就金剛大忿怒金剛

若欲於作怨敵惡人得勝者壇內四門各各

利金剛於外四門右邊畫霹霆忿怒金剛左 力邊畫金剛恐怖念怒菩薩左邊畫軍吒

邊畫金剛鎖忿怒金剛於二忿怒金剛前應 畫天阿脩羅諸龍及諸魔作恐怖受降伏勢

明置壇四邊供養一切諸菩薩金剛明王各 於擅外界道畫諸天衆以塗香時華飲食燈

各聖者皆以本真言迎請迎請已獻閼伽供

羅一切疫病思悉一切障難悉皆消滅於此 所求勝願及破伦敵則得滿足由入此曼茶 與本尊真言即應灌頂於此大忿怒曼茶羅 然後引男子入壇擲華隨華著處聖者便授 養結印請諸聖者真言各各呈本三昧耶

壇亦能成就一切藥物安但但那入阿脩羅

宫悉皆成就

少時分持誦者但清淨住戒兼助伴清淨修 安樂故略說成辨一切曼茶羅以少財寶以 爾時金剛秘密主見未來一切有情為利益

862

羅得灌頂已則得三昧耶戒然後從師受真電特實有難勇者成就無疑爾時金剛松察主告諸天衆言律儀者或惡龍雷震諸魔變現在有獨山及諸寶山莊嚴之時修此教者有懈怠在須彌山及諸寶山莊嚴之時修此教者有懈怠在須彌山及諸寶山莊嚴之廣山河峯側嚴在須彌山及諸寶山莊嚴之處山河峯側嚴在須彌山及諸寶山莊嚴之處山河峯側嚴在須彌山及諸寶山莊嚴之處山河峯側嚴在須彌山及諸寶山莊嚴之處山河峰側最極得灌頂已則得三昧耶戒然後從師受真

成辦諸事印加持所成就物真言曰大作護摩即得息災我令又說求悉地時能此教中當作息災增益敬愛等若有於佛教此教中當作息災增益敬愛等若有於佛教此教中當作息災增益敬愛等若有於佛教護王及正法故我祕密主說金剛童子法於

深洗印準前獨股於印二大指並入掌手腕羅仁尾野作合把姿瓣作合質到 要 學 男雅 三雅 乞灑 仁雅 乞灑 正合 產 傳 禁 凌 豬 諸 事 印加 持 所 成 就 物 真 言 日

北 藏

聖迦尼成就儀軌經 說解拏吉你印如前獨股印舒二小指 道場掃地具言曰 哈河边把矩唱公羅拽蹉姿轉行合賀河 相著即成真言曰

掌中交長言曰 水成就時縛難調者準前根本印以大指於 · 根麼 引羅野二叶引

駅野滿駅野四叶五受吃洋音 哈可如把成引遲野二產縛努瑟鍋和三滿

中相捉

舒二名指此印能成辨一 印念誦即皆消滅最勝隨心印準前最勝印 亦名蓮華金剛印最勝心印準前最勝印岳 廣大金剛隨心印準前心印以二大指重暨 二小指頭相拄若種種障難家中不祥結此 一切事若入脩羅宫

脩羅女於七日中即來印三界中所有衆生之類皆能召得若召阿 次說大鉤印二手内相叉二頭指屈如鉤此亦用此印有大威力

第七五册

此即用根本真言 指)非但解拏吉你亦能除地居一切鬼鬼四頭相合餘六指內相叉以二大指數数

散能 又說調伏一切龍印準前獨股杵印屈大指 入掌以甲正相向想彼龍在大指節間此印

被諸毒傷害若己被傷者即差 透去亦能除一切毒蟲所囓由此印威力伏一切龍析雨止雨一切諸龍見此印馳 一切龍析雨止雨一切諸龍見此印馳

大指四相合此印有大威力韶大力天及一說驅擯一切難調有情印二手內相叉以

萬九護摩諸藥叉女毗金遮女皆能召來 又持根本真言十萬編然後取安息香作 惡鬼神不順教者悉能驅逐用根本真言 **炙掌念誦真言句中加彼** 又法以阿落得迦雕書彼 人名須史即至 人名於掌中用火

又法若有炎難及恐怖處誦真言八千徧則種驅使

得災滅離怖畏

又對然怒王像前以杭米飯和酥護摩則得

永樂北藏

聖迦尼成就儀軌經

所傷於佗敵得勝又法取護摩灰點於頂上入軍陣不被刀杖

夜别一千八徧諸疫病悉除又法若城邑聚落有疫病可入水念誦七夜

聖者所求皆得又法對像前專注意誦真言三十萬編即見小壇燒安息香誦真言一萬編則得如意

擲上散虚空即兩止又天久霖雨加持白芥子一百八徧徧别一

口町町亡母祭寫以水灌先於寫度中思多又法取一男子死屍未損壞者於屍陀林或

出已又以香湯洗身令淨以香塗偏身帛繪四衢道光與藥寫以水灌洗令寫腹中惡物

編加持法院木概釘於頭邊以髮繁概上持 總勝覆形華豊嚴飾取法院羅木誦真言七

持小鐵杓的鐵末寫屍口中不問斷念誦其怖四才應置解念誦者四人執劍持誦者手誦者於屍心上坐面向東起慈心勇銳無恐痛如持住門才極金於頭邊以髮勢杯上持

陀林中共鬼交易賣摩訶莽娑與鬼取長年命一大劫當生金剛手菩薩宫中又法於屍 用此真言護自身及助伴皆得無礙不被思樂恒但那樂寶劔伏藏金銀七寶當作法時 著少分諸香及諸樂對像前加持一百八編

一十八徧散選軍衆不被傷害得脫彼敵退加持七徭護身伦敵即破或以具言加持水又法欲破伦敵者將帥己下一一皆以具言

幻惑所求皆成就 成就浴法故諸魔思等悉皆遠離福德熾盛速疾諸魔燒惱者不祥思思所持由作此灌頂洗頂上澆灌彼人念誦久致功夫猶無現驗被

又法加持香水一十八偏身上散灑鬼瘧皆

又除

又法取蚯蚓粪塗小圆壇於上坐誦真言一上彼人被毒所中皆除差又法取孔雀尾一莖加持一百八偏拂彼身

又法以四瓷餅底不黑者取河流水滿盛及

誦真言十萬編其像動頭現餘應驗當知所

聖远尼成就儀軌經

萬編 擇時日宿直七日日誦真言一千八編即內編即先行法成就就所緒即其言法然後

得金錢一千 又誦真言加持索帶或灑水則成護身誦兩

倫則成結才隅界誦真言三編護助伴四編

塗一小壇置像於中其壇上廣設供養對像 護曼茶雞 子同色者瞿摩夷未墮地者和土作童子像 又法於黑月八日一日一夜不食取乳牛母

思念事皆得成就金剛童子婆中現身示教

應作不動作事

又法取室麗瑟曼得迎木然火以骨屢草苗 **酥護摩一千八編則得一十金錢并得莊嚴** 又法於黑月八日一日一夜不食取芥子和

護摩十萬即得牛一千頭 普通儀軌欲為未來末法之時淨信修行樂 爾時全剛手菩薩為利益安樂諸有情故說 大乗者及懈怠頗惰不具慧方便者速集福

德智慧修真言行為護持正法帝王令如持

聖沙紀念怒金剛童子菩薩成就儀乾經卷

也不竭也緩線也 零牛乳也 押切酒斗各切缓加主切零音排取羊押桶温车 医监也、混准也温息图切断其月切露五结切既古代音释

弹耕

勿