

佛說金剛香菩薩大明成就儀軌經卷上

卷中同

宋西天三藏朝散大夫試鴻臚卿傳法大師施護奉詔譯

爾時世尊在觀史多天與無數百千俱胝那由他菩薩共會一處時有無數百千俱胝那由他天所謂娑多儼哩呬摩縛多難你枳濕縛羅摩訶迦攞摩醯濕縛羅吠惹演多那羅延等復有無數天龍阿蘇羅識嚩拏嚩達哩縛緊那囉摩護囉識樂叉囉叉娑及諸星曜如是等衆皆悉來集在於佛會爾時金剛手菩薩摩訶薩白佛言世尊今有一切羅刹行

於世間作大怖畏惟願世尊愍於世間爲除怖畏說金剛香菩薩大明使彼羅刹及一切天龍八部乃至一切星曜行不饒益者見彼大明皆悉迷悶怖畏馳散於諸衆生不能爲害世尊豈唯如是等衆見已怖畏乃至帝釋亦失威力彼一切魔障現大忿怒諸惡相者悉皆破壞於諸有情不能侵害爾時金剛手菩薩摩訶薩重白佛言世尊今正是時何以故一切魔等見在此會唯願世尊宣說金剛香菩薩大明是時世尊即入三摩地名普徧

熾盛光大忿怒入此三摩地已即於眼中放
大光明作種種色其光普照一切世界照已
旋還於佛前住如火聚即於光中化出大
忿怒身光焰熾盛住於佛前現大惡相見者
怖畏所有一切天龍藥叉囉叉娑獻達哩縛
阿蘇囉誡嚕拏緊那囉摩護囉誡等及一切
部多所有威力悉皆破壞復次金剛手菩薩
白佛言世尊如我所請願為宣說亦令當來
持誦行人一切所作皆得成就一切部多皆
悉降伏凡有所求皆來給與乃至地中伏藏

悉皆獲得世尊此大明威德之力降伏加臨
一切人非人等令其入寤使作歌舞及為給
使無不隨意乃至破彼身分以充食噉亦不
敢違世尊此大明力乃至加臨山石無情之
類亦可震動現入寤相何況一切天龍八部
人非人等如是等眾若違逆者皆令頭破爾
時化忿怒像於剎那頃現身光明如日照曜
於金剛手菩薩前立即說金剛香大明曰
曩廐室戰_二拏_一縛_二日囉_一播_二拏_一曳_二摩
賀_三藥乞叉_二泉曩_一鉢多曳_三唵_二曩謨

引婆誡縛帝阿引哩也二合縛日羅合獻
 引馱引哩六引阿你引迦羅濕彌七合設多婆
 賀婆囉八合鉢囉合入縛合禮多九合鉢多
 合帝引惹引曳十沃乞囉合鼻摩十婆野引
 曩迦引曳二引十勞引捺囉合那哩合曩引
 曳三引十尾迦羅引擺引曳四引十贊拏引曳十引
 五投波擺引曳六十喻引藝引濕縛合哩引曳
 七引十鼻引瑟麼合婆野引曩迦引曳八引十沙
 叱目合佉引曳九引十訥縛引二合那舍普惹引
 曳二引十訥縛引二合那舍你引怛囉引二合曳二引

十尾枳引羅拏二計引舍引曳十引二阿你引
 迦魯引波三十尾尾馱吠引舍馱引哩拏引
 曳十引二瞿四曳二合四婆誡縛底五十麼賀
 引縛日羅合二巖引馱引哩引怛囉合野引喃
 十引六羅怛曩二合南引薩帝曳二合曩七
 怛你也合他三十八唵九阿三迦茶野阿引
 迦茶野三縛擺彌引縛麼四濕縛合覽三
 一誡嚕拏江二合三尾瑟女唵十三合三俱麼
 引覽四三十沒囉合二憾麼合二喃十五即捺覽合
 六十贊捺覽合二阿引禰底樣十七合三藥憾略

永樂北藏

金剛香菩薩大明成就儀軌經

第七五冊

乞叉合僧八十普引璫九三十昇哩引二合璫四
閉舍引威四十矩伴引喃二四十阿乞寧四合
三縛引踴四十野莽五十縛嚕喃六十馱囊
能四十矩吠覽八十鉢羅合惹引鉢底九十
地哩合多囉引瑟吒覽五十尾嚕茶劍一五十
尾嚕播引乞剎十二合五吠切武每室羅合麼喃
五十商矩迦羅喃十二合五訥尾合二迦羅喃合二
五十恒哩合二迦羅喃十二合五尾迦羅喃五十合
七沒哩合賀迦羅喃十八合五健吒引迦羅喃
十二合五訥嚕合二拏迦羅喃六合虞迦羅喃合二

六十摩賀引迦羅喃十二合六麼賀引迦引朗
六十難你計引濕縛合覽六十勃陵合儼哩
引知盈十二合六曩引野劍六十尾曩引野劍
六十半唧劍六十那麼劍九十路賀劍七十謨
引賀劍七十沙瑟耶合禰引吠孕七合二唵
引三迦引陵四十矩知盈十二合七儼哩引
劍引六訥哩識十二合七憍麼引哩十八迦麼
也引二合以寧引九贊拏迦引底也引二合以寧
引八麼賀引迦引底也引二合以寧引十一合八野
舍濕彌合寧引八愛舍引寧三十乃哩底樣

二合引迦引禮引十五麼賀引迦引禮引十六乞
芻合捺囉合二迦引禮引十七縛日囉合二迦引禮
十引八跋捺囉合二迦禮引十九祖擺迦引禮引九
阿儼你引合樣引十九縛引野尾焰引九合引舍
引禮引舍引禮引迦縛引哩底引九合引羅引
恒哩引二合九扇底盈引二合九爍訖鼎引二合九
設多引乞曬引九合七麼賀引設多引乞曬合二
引印捺囉引二合拈引八十九沒囉合二憾麼引二合拈
九十嬌引麼引哩引一麼引四引濕縛合二哩
引吠引瑟拏引下二合尾引酥婆識引三左捫拈

四引勞引捺哩引二合縛引囉引四引嬌吠引哩
七引曳引左引你曳引二合麼麼八三麼曳引曩
底瑟姪演合三底九擔引薩哩網引二合阿引縛
引賀引以沙也引二合彌引一尸伽覽合二伽哩合
恨拏合二伽哩引恨拏引二合仡哩合恨拏合二跋
野仡哩合二恨拏合二跋野引三擺擺擺擺擺四唵
五引十虞魯虞魯六虎魯虎魯七祖魯祖魯八
母魯母魯九度努度努二縛麼縛麼一二十達
麼達麼二二十駄羅駄羅三二十摩羅摩羅四二十
駄迦駄迦五二十擺虎擺虎六二十覽識覽識十二

七覽誡跋野^八惹臘波^合惹臘波^九惹
臘播^二合跋野惹臘播^二合跋野^三布^引羅
布羅^一三十布^引羅野布羅野^三十布^引羅^引
跋野布^引羅^引跋野^三十擺虎擺虎^四三十阿
引曩野阿^引曩野^五三十阿^引尾舍阿尾舍^六三十
阿^引吠^引舍野阿^引吠舍野^七三十唵^引三曩
謨^引婆誡縛帝^九三麼賀^引縛日羅^合獻^引
馱^引哩^十四阿你^引迦羅濕彌^{十一}合四設多
娑賀薩羅^合鉢羅^合入縛^合禮多^二四十捻鉢
多^合二帝^引惹洗^十三悉馱室贊^合拏縛日羅

二播^引拏^四四十囉^引倪也^二合跋野底^五四十
唵^十六紇哩^{十二}合四四^八四十郝郝郝郝^十
九斛^十五紇哩^{十二}合五^五吽^二五十癸吒^十半^三五
覽覽覽覽^四五十娑縛^二合賀^十五
爾時化忿怒像說此大明已復說金剛香菩
薩大明諸成就法若以此明加持安息香燒
之能令一切入寤所有天人藥叉乃王魑魅
等所執悉能除解復次行者於大自在天像
前誦此明復以忿怒相觀天像又以五淨水
沐浴天像又用白檀香作塗香塗天像身以

諸香華而作供養然以二手按像誦大明從初夜至明旦誦聲不輟其大自在天決定化身作外道形相來誦者前默然而立誦者見已即禮拜告言聖者善來其化像報言善來善來誦者即以所願求之天即與願一切皆得天像與行者願已隱沒不現行者得悉地已此後一切所作悉得遂意或作息災增益敬愛降伏及句召者決定成就若作息災當用不墮地瞿摩夷塗四方曼拏羅成已用銀鉢一口先磨白檀作塗香塗鉢內外令徧即

盛淨水令滿安曼拏羅中誦大明一百八徧加持彼鉢鉢即入寤或起離壇或動或顫知法成就即以此水灌於人頂或令人飲一切災難皆得息滅若以此水灑於城邑聚落其中人民災難皆息一切有情皆獲利益

三

六

復次若爲國王及大軍衆作息災者當用酪白麻子白粳米牛乳等相和作護摩一誦大明一稱王名一名護摩至千徧王及軍衆災難皆息

又法或畫金剛香菩薩身白色作爲衆生降

甘露雨相於此像前日三時誦大明復觀想此像得現前已後念斛字一切災難無不息滅或有冤家來相凌逼者當用牛乳作護摩誦大明千徧冤自退散災難息滅或用安息香白麻子并酥同作護摩息一切災

又法或作增益者當畫大羅刹女身作黃色有十六臂手中各有執捉一切殊妙嚴飾其身畫像成已用諸香華而作供養於此像前誦大明不輟至羅刹如自現可使句召一切夜叉羅刹并諸眷屬能滿行者一切所求財

穀亦能出於地中伏藏隨意使用

復次晝夜叉像身作白色復以白色香作塗香塗彼像身以白華供養於此像前口誦大明手持白華一誦一擲打彼像身日三時滿七日誦明數滿八千徧彼夜叉出現為誦人僕從一切役使不敢違逆或時自送一切財寶或出地中伏藏當令誦人獲大富盛復次作敬愛法畫金剛香菩薩像身作赤色有十二臂各有執捉以上妙天衣裝嚴其身畫像成已行人於像前作觀想觀畫像身放

大赤光剎那之頃徧照三界其中一切天人
羅刹乃至一切人非人等皆悉敬愛作觀成
已方可求事行人欲求敬愛者先誦大明滿
一千徧然用赤檀木作彼形像安於金剛香
菩薩像前行人取迦羅尾羅華於菩薩像前
一誦大明一稱彼名一擲彼像誦滿七徧決
定獲得彼之敬愛
又法用吉祥木造男女像或作童男童女像
稱彼名用白芥子擲彼像至七晝夜必得敬
愛

又法用白芥子白檀香相和誦大明八十萬
徧令一切人頂戴得一切敬愛

又法若欲令冤家失心狂亂者用人骨作金
剛橛長八指以安息香及牛肉同燒熏橛埋
冤家門前彼即三日內失心離家狂走或用
牛肉狗肉牛屎相和為泥作冤家像埋尸陀
林中彼即并諸眷屬出離千由旬外
又法欲令冤家出本國者亦用人骨作金剛
橛以人血染線纏橛打摩醯濕縛羅頭上行
人用左足踏摩囑濕縛羅天用十四日或用

八日行人誦大明不輟直至彼天出大苦聲其冤家失心狂亂并諸眷屬出於曠野由如獸羣

又法欲極破冤家者當畫金剛香菩薩身黑色百臂作忿怒相手執旗幡金剛杵金剛鎚

思三

臂索三叉劍弓箭鉞斧大斧骨樑金剛鉤枯尸人頭髑髏等種種器仗及百千妙好嚴飾其身放大光明踰於日月作破一切冤家相彼一切藥叉羅刹婆及一切大惡鬼神皆悉破壞驚怖馳散若欲破壞冤家至死者行者

先誦大明八千遍然後以人骨作金剛杵長二指作忿怒心晝夜不輟誦大明八千遍加持杵已用牛肉為泥作冤家形像長八指用前楸釘其頂或口脅耳臍或陰及膝足等處經一七日彼冤家身決定破壞如阿梨樹枝乃至一切大惡悉能破壞

又法欲破壞冤家至極者用牛尿并鹽醋同煎成泥與淨土瞿摩夷或吉祥草相和作冤家像復用白芥子徧塗彼像以火炙至冤家得病決定至死

又法用佉你囉木作楸長八指加持八百徧
稱冤家名釘彼形像於剎那頃彼自禁縛或
用尸灰作冤家像以人骨作金剛楸釘彼身
分當得熱病乃至殞歿

又法用鐵作楸長二指加持百徧埋於冤家

門外三日內定離本家或將前楸埋於大自在
在天廟中埋時稱冤家名彼即得大自在天
魅或稱名埋於空舍中彼即得畢舍左魅或
取黑蛇口中沫塗坯器內令冤家食之須臾
即死

又法或用鐵作骨朶長六指先稱冤家名誦
大明七徧加持安息香用燒熏骨朶埋冤家
舍中彼即得大苦惱若出去骨朶苦惱即解
又法用顛摩木作楸長十二指打頭臂脅三
處及稱名又用牛毛爲香稱名燒之彼得母
鬼所魅

又法用阿栗迦木作冤家形像於腹中書本
名以人骨作釘釘於頭臂脅三處彼即苦惱
若去釘如故

又法用瞿摩夷作冤家形像用白芥子徧塗

像身口誦大明直至像乾埋所尸陀林中於上誦大明八百徧加持白芥子散擲於上行者所求皆得成就

又法同前造像取人牛狗三肉并白芥子塗像安寃家本舍中彼即迷倒永不入舍

復次行人若欲求現女鬼者往尸陀林中用毒藥及鹽并血相和誦大明作護摩日三時滿七日至夜於護摩爐內現一女鬼相貌端正光明照耀立行者前行者即備白食出生及闍伽等時女鬼言我甚飢行者即報言我

已爲汝辦訖即出生食及闍伽等與之云此依佛勅汝受隨意女鬼得食已告行者言汝所求事我悉令汝皆得成就女鬼言訖即隱身不現

復次說禁縛法用雌黃作寃家形像以尸灰

思三

徧塗像身及塗金剛杵行人以左足踏金剛杵右足踏彼像誦大明須臾寃家及眷屬失心狂亂去離本處

復次說發遣寃家法行者先持誦大明一百徧然後觀想根本微妙字化成駱駝復觀前

字乘彼駱駝又想一人以骨朶打彼冤家然
想自身在風輪內面南坐誦普字發遣誦聲
不輟直至冤家隱沒不現此觀想法亦可發
遣金剛薩埵豈況冤家若用白芥子安息香
相和加持一百遍作護摩者一切冤家速離
本處

復說成就法行者先於帛上或觸牀上畫金
剛香菩薩身赤色於足下畫冤家像踏之行
者作忿怒相誦大明不輟復以棘柴白芥子
鹽用作護摩冤家速得失心狂亂

又法於青帛上用人血調青畫冤家形像行
者於八日或七日至中夜時出生食祭祀有
來受此食者報行者言使我何作時行者即
以冤家報之復以忿怒相稱冤家名誦大明
作護摩至七日彼即破壞命終

思三

十一

又法用額摩木作冤家像段段截之別用額
摩木為柴與像身同作護摩誦大明一誦一
燒彼冤家其身破壞

復次於尸陀林中收取華鬘燒安息香誦大
明八百遍加持彼鬘散於冤家舍彼并眷屬

悉患三日瘡或將髮埋於冤家門前彼冤家
速趣命終或用燒安息香熏牛肉以此肉作
護摩一誦大明一稱冤家名一擲火中至三
夜彼冤家即患四日瘡若欲解除用乳汁作
護摩即瘡可如故

又法用尸灰塗曼拏羅又用尸灰作冤家像
安曼拏羅中用紅色華打彼像一誦一擲至
三日擲像於火中其冤家身即破壞
佛說金剛香菩薩大明成就儀軌經卷上

佛說金剛香菩薩大明成就儀軌經卷中

宋西天三藏朝散大夫試鴻臚寺卿傳法大師施護奉詔譯

復次作禁伏法先畫金剛香菩薩作圓滿相
身黃色放大光明照虛空界住大山頂足踏
冤家像行者於此像前作觀想得現前已一
切冤家皆悉禁縛

又法於燈上同前畫金剛香菩薩以上妙香
華而作供養用雌黃及淨土與水和泥作冤
家像行者於菩薩燈前手執五股金剛杵作
忿怒相足踏冤家誦大明一千遍一切冤家

皆悉禁伏

又法用黃臘作冤家像行者以左足踏復作
觀想彼冤家在百千由旬內復觀聖賢徧滿
虛空得此觀現前已彼冤自然如癡不能為
害此成就法若向諸佛作者諸佛亦不欲違
何況一切聖賢及人非人等即說降伏大明
日

唵引曩謨婆誡縛帝引摩賀引縛日羅合嚧
引馱引哩摩賀引末攤三塞你也合娑擔合
婆你引囉囉囉囉娑擔合婆野薩哩縛合設

吐籠五合曩引舍薩野六娑晉三合吒野七

尾捺囉引鉢野八薩哩縛合曩引舍野九

薩哩縛合訥瑟吒引你伽引怛野十摩摩

薩哩縛合迦引哩也合拏一矩嚕二矩嚕三

虎盧四虎盧五祖盧六祖盧七毋盧八毋盧

九達摩二達摩二十覽誡二十覽誡二十尾

捺囉引鉢野四尾捺囉引鉢野五

薩哩縛合迦引哩也合拏引彌六彌七

引茶矩嚕七薩哩縛合悉地八彌八

鉢囉合野嗟九伊呬曳引娑誡縛帝

三引十摩賀引縛日羅合嚩引狀引哩引三引一引
入郝郝郝吽引發吒音娑縛合賀十三

由誦此明能成就一切事能破一切冤家復
說成就法於月一日或初七日初八日行者
食赤色食著潔淨衣誦大明千徧或百徧若
得身毛喜豎或於夜分得見種種吉夢已此
後當依金剛香菩薩作法一切皆得成就欲
令婆羅門敬愛者用生酥作婆羅門像然誦
大明八百徧加持白芥子稱婆羅門名以白
芥子打像彼則敬愛

又法用鹽加持八百徧當稱毗舍名每一稱
名一誦大明用鹽一打彼像彼毗舍則敬愛
又法用黑豆誦大明加持八百徧用炭灰作
首陀像然後一誦大明一稱彼名以豆一擲
彼像滿八百徧彼自來敬愛

復次說金剛香菩薩成就根本大明印以二
手各作金剛拳二小指相交二頭指相交如
鉤二拇指展舒成印此印有大威力能成就
一切最上事能破一切冤家一切天人乃至
宿曜見此印已驚怖欲死唯稱念佛以求覆

護即說根本大明曰

唵引曩謨婆誡縛帝引摩賀引縛日羅合嶽

馱引哩二引入縛合攤三入縛合攤四阿引迦

哩沙合野五阿引迦哩沙合野引娑擔合婆

野七娑擔合婆野八悉馱路左顛九吽引發

吒音

復說句召印不解前印以二頭指如鉤動搖

成印此印能句召一切天龍藥叉囉叉娑及

一切鬼神并宿曜等皆來可為僮僕乃至或

有諸菩薩聞此大明句召之者於剎那之間

即至即誦句召大明曰

唵引曩謨婆誡縛帝引摩賀引縛日羅合嶽

馱引哩二引伊吡曳引阿引誡蹉三合

阿引誡蹉四摩摩三摩野五摩耨播引攤野

六悉馱室贊合拏縛日囉合播引拏七囉引

倪鉢野底八紇哩二合郝郝郝十攤攤

攤攤斛

若有行人為作種種饒益之事作曼拏羅已

欲請本尊金剛杵菩薩者當誦此明結印句

召菩薩行人復於曼拏羅前順司作觀想菩

薩於刹那頃菩薩即來菩薩來時現忿怒相而有六面利牙外出種種嚴身光焰熾盛如日初出而有百臂手中各執於器仗欲破一切冤家之相行人審知菩薩來已即想奉上衆寶蓮華之座菩薩坐已觀知行人具真實意即時為說諸佛微妙三昧行人聞已歡喜禮謝

復次說三昧印以二手作金剛合掌舒二拇指二小指相交二頭指如環成印若結此印三昧現前

復說沐浴印以二手合掌屈二頭指以二拇指捻二頭指甲如環成印每沐浴諸佛賢聖結此印即誦明日

唵引曩謨引婆誡縛帝引摩賀引縛日囉合囉合縛四捺囉合縛五娑縛合賀六十五

復說獻香印二手合掌屈二頭指如月豎二拇指成印每獻香時結此印即誦明日

唵引曩謨引婆誡縛帝引摩賀引縛日囉合囉合縛四捺囉合縛五娑囉四尾娑囉五尾娑囉六尾捺踰二合多野七尾捺踰二合多

野八娑摩引迦引舍縛底娑縛引二合賀九

復說獻華印以二手合掌舒二拇指倒舒二無名指如針成印每獻華時結此印復誦明曰

曩謨引婆誡縛帝引摩賀引縛日羅引合獻引

馱引哩引虎盧三虎盧四祖盧五祖盧六母

盧七母盧八補瑟波二縛底娑縛引二合賀九

復說獻燈印以二手並作拳豎二拇指成印

每獻燈時結此印誦此明曰

唵曩謨引婆誡縛帝引摩賀引縛日羅二合獻引

馱引哩引入縛二羅入縛三羅三即致即致

娑縛二合賀四

復說塗香印以二手作堅固合掌二頭指二中指中節相交以二拇指按二頭指節成印每獻塗香結此印復誦明曰

唵引曩謨引婆誡縛帝引三滿多嚧馱娑縛

二合賀三

復說出生印以二手作金剛縛二中指豎如針屈二頭指以二拇指相按二頭指附中指成印每出生時結此印復誦明曰

永樂北藏

金剛香菩薩大明成就儀軌經

第七五冊

唵引曩謨引婆誡縛帝引摩賀引縛日囉合二

嚩馱引哩二引娑囉三引娑囉四引尾娑囉五引娑

囉六引佉引捺七引佉引捺八引娑聲乞又合引二鉢合引

野九引娑聲乞又合引二鉢野十引勞捺囉十一合引

勞捺囉十二合引曩曩聲並入娑縛二合引賀三引十

復說大金剛香菩薩成就大明曰思三

唵引曩謨引婆誡縛帝引摩賀引縛日囉合二

嚩馱引馱引哩二引阿你迦囉濕彌三合設多薩

賀娑囉四合鉢囉合入縛隸多五引去去鉢多

合二帝引惹引曳六引沃誡囉合二鼻摩七引跋野引

曩迦引曳八引鼻誡摩合二跋野引你引迦引曳

九引摩賀引踰藝濕縛合二哩引曳十引沙吒目合二

佉引曳一引十引訥縛二合捺合部惹引曳二引十

訥縛三合捺合你引怛囉二合曳三引十引尾枳

引引蘭拏合二計引舍引曳四引十引阿你引迦嚕引

波五引尾尾馱吠武尾沙馱引哩尾引曳六引十

噎四引曳二合四引婆誡縛底七十摩賀引縛日囉

合二嚩馱引馱引哩八引十引怛囉合二夜引赫引囉怛

曩二合喃九引十引薩帝曳二合曩十二合怛你也合二

引他十一引唵引阿引羯荼二十阿羯荼三十

末朗禰去聲鑊四二十摩四引濕縛合二覽五二十誡
嚕二濃二江切六尾瑟女穠功切二十七俱摩引覽八二十
沒二羅合憾摩二合赦九二十印捺覽三合贊
捺覽十一三阿引禰恒樣二合三藥羈三十
羅切覺乞叉合二僧四十獻達哩挽二合三部
旦六三十必哩合旦七三十必舍引贊八三十恭畔
引赦九三十阿蘇覽十四阿屹顚一四十耶蟬二四十
縛嚕赦三四十縛引誦四四十俱吠引覽五四十達
曩難六四十特哩合多羅引瑟吒覽二合四尾
魯茶劍八四十尾嚕播引羈九四十商俱迦蘭赦

二合五十尾迦蘭赦十一合五底哩合二迦羅赦五十
二沒哩合二訶恒迦蘭赦十三合五健吒引迦蘭
赦二合五訥嚕二合拏迦蘭赦十二合五賀悉
底合二迦蘭赦十六合五仵引迦蘭赦十七合五薩
兔合二擺迦蘭赦十八合五摩賀引迦引朗九五十
難禰計引濕縛合二覽六十勃陵合二儼哩合二知孕
十一合六曩引野劍六十尾曩引野劍六十般
引唧劍六十那引摩劍五十路賀劍六十謨
賀劍六十沙瑟恥合二禰聲縛俱致八十儼哩
劍引六九噉引迦引哩七訥哩誡合二迦引恒

永樂北藏

金剛香菩薩大明成就儀軌經

第七五册

也二合以顗十一合贊拏迦引恒也二合以顗十七合
二乃哩怛樣七二合迦引陵四十七合摩賀引迦引
引陵五十七合縛日羅二合迦引陵六十七合拽舍戍顗引
七十伊舍引顗八十七合蘇迦引陵九十七合跋捺囉引
合二合迦引陵十八合祖去聲擺迦引陵一十八合阿引屹你引
引二合夜樣八十二合縛引野麼樣八十三合舍黎引
迦引縛哩底十二合八扇引鼎五十八合囉引底陵引
十二合八爍訖鼎七十八合設多引稱八十八合摩賀引
設多引稱九十八合印捺囉二合尼九十九合沒囉引
合二合憾摩二合尼一十一合九憍吠引聆十二合摩賀引

引憍吠引聆三十合摩賀引摩係引濕縛二合哩引
十四吠引瑟拏合微十一合蘇婆識十一合訥哩引
合二合婆識十一合佐引捫拏十一合勞捺哩九十九合
縛引囉引四一百一十合憍引吠引隸引愛引舍引你引
二乃哩怛樣三二合曳引佐引曩曳二合摩摩引
三摩曳五合曩底瑟姪二合底六合旦引薩哩二合鎧合
七引阿引縛引賀引以沙也二合彌八合尸伽覽二合
九乞哩合恨拏十二合乞哩合恨拏十一合乞哩合
合二合恨拏合鉢野二十合乞哩合恨拏合鉢野合
三十唵引擺擺擺擺四合唵引虎盧五合虎盧六合毋合

母盧^七母盧^八祖盧^九祖盧^十達摩^{二十}達
 摩^{二十}度摩^{三十}度摩^{四十}達^{二十}達^{二十}達^{二十}
 六^{二十}達^{二十}達^{二十}達^{二十}達^{二十}達^{二十}達^{二十}
 覽^{三十}覽^{三十}覽^{三十}覽^{三十}覽^{三十}覽^{三十}覽^{三十}
 四^{三十}惹^{三十}惹^{三十}惹^{三十}惹^{三十}惹^{三十}惹^{三十}惹^{三十}
 鉢^{三十}野^{三十}惹^{三十}羅^{三十}播^{三十}鉢^{三十}野^{三十}布^{三十}羅^{三十}
 布^{三十}羅^{三十}野^{三十}布^{三十}羅^{三十}野^{三十}布^{三十}羅^{三十}野^{三十}
 擺^{三十}具^{三十}阿^{三十}阿^{三十}阿^{三十}阿^{三十}阿^{三十}阿^{三十}阿^{三十}
 引^{三十}尾^{三十}舍^{三十}阿^{三十}尾^{三十}舍^{三十}阿^{三十}尾^{三十}舍^{三十}
 九^{四十}阿^{四十}引^{四十}吠^{四十}引^{四十}舍^{四十}野^{四十}噍^{四十}引^{四十}曩^{四十}謨^{四十}引^{四十}婆^{四十}誡^{四十}縛^{四十}

底^{五十}摩^{五十}賀^{五十}縛^{五十}日^{五十}囉^{五十}合^{五十}囉^{五十}合^{五十}囉^{五十}合^{五十}囉^{五十}
 悉^{五十}駄^{五十}室^{五十}贊^{五十}合^{五十}拏^{五十}縛^{五十}日^{五十}囉^{五十}合^{五十}播^{五十}引^{五十}尼^{五十}呬^{五十}
 囉^{五十}引^{五十}倪^{五十}也^{五十}引^{五十}鉢^{五十}野^{五十}底^{五十}但^{五十}你^{五十}也^{五十}合^{五十}他^{五十}引^{五十}
 六^{五十}唵^{五十}引^{五十}紇^{五十}哩^{五十}五^{五十}合^{五十}引^{五十}係^{五十}引^{五十}賀^{五十}引^{五十}賀^{五十}引^{五十}賀^{五十}引^{五十}郝^{五十}郝^{五十}
 郝^{五十}八^{五十}引^{五十}覽^{五十}引^{五十}覽^{五十}引^{五十}覽^{五十}引^{五十}覽^{五十}引^{五十}覽^{五十}引^{五十}覽^{五十}
 音^{五十}娑^{五十}縛^{五十}引^{五十}合^{五十}賀^{五十}引^{五十}合^{五十}曩^{五十}謨^{五十}引^{五十}婆^{五十}誡^{五十}縛^{五十}底^{五十}六^{五十}
 摩^{五十}賀^{五十}引^{五十}縛^{五十}日^{五十}囉^{五十}合^{五十}囉^{五十}合^{五十}囉^{五十}合^{五十}囉^{五十}合^{五十}囉^{五十}合^{五十}囉^{五十}
 迦^{五十}囉^{五十}濕^{五十}彌^{五十}二^{五十}合^{五十}六^{五十}設^{五十}多^{五十}薩^{五十}賀^{五十}娑^{五十}日^{五十}囉^{五十}合^{五十}鉢^{五十}囉^{五十}
 合^{五十}底^{五十}曼^{五十}尼^{五十}多^{五十}六^{五十}十^{五十}設^{五十}隸^{五十}引^{五十}哩^{五十}引^{五十}六^{五十}悉^{五十}駄^{五十}室^{五十}贊^{五十}
 合^{五十}拏^{五十}六^{五十}十^{五十}縛^{五十}日^{五十}囉^{五十}合^{五十}播^{五十}引^{五十}尼^{五十}六^{五十}十^{五十}囉^{五十}倪^{五十}也^{五十}合^{五十}

左六摩賀引捫左娑縛二合賀引唵度曩

八度曩九勃龍二合伴惹一伴惹二但賴二合

路枳也二合尾捺囉二合鉢尼引娑縛二合賀

二百十三

如是大明於佛族中猶如明月能破一切諸

惡黑暗復能擁護佛法離諸障難

復次說大金剛香菩薩成就儀法如前持誦

大明八千遍精熟已然後誦明加持安息香

焚此香煙凡所觸人並得入寤使說善惡若

有天人及藥叉等所魅者悉能解除乃至不

淨鬼及作熱病瘡病小小鬼等所執持者纔

誦大明速得除解若欲令彼一切入寤者亦

須結界擁護已身及擁護入寤者所有諸惡

星曜作災害者誦此大明亦速退解能成已

事能斷他呪所有一切難事皆得成就是大

明力悉得隨意

復次若有行人欲作諸成就法者行人潔淨

常食赤色飲食然後備種種香華供養佛及

本尊用白月一日起首滿七晝夜誦大明滿

八千遍作先行已此後一切所作皆得成就

若欲作敬愛者當稱彼名誦大明即獲敬愛
若誦大明八千徧加持白芥子用芥子觸者
皆得敬愛若誦大明八千徧加持麥觸刹帝
利者則獲敬愛若欲婆羅門敬愛者誦大明
八千徧加持炭灰散婆羅門彼自敬愛若誦
大明八千徧加持油與毗舍者彼自敬愛若
誦大明八千徧加持鹽與首陀者彼自敬愛
若有貴族夫妻不睦者誦大明八千徧加持
白芥子用觸身者即得和睦互相敬愛若誦
大明加持柳枝作齒木用至一年者即得一

切所言誠實言無蹇訥若軍人誦大明七徧
加持頭髮者入陣得勝若誦大明加持白芥
子作護摩者得一切敬愛若誦大明加持脂
麻作護摩者得一切增益若誦大明加持酥
作護摩者當息滅一切災若誦大明加持乳
作護摩者當令牛馬及諸畜等無諸瘡瘦
復次說摩摩枳菩薩印相若有一切宿曜於
諸衆生作災害者持誦行人立身作舞勢想
如釘金剛櫛以右手執金剛杵安於胷側成
印此印一切宿曜見者所作災害皆悉退散

郝字爲器仗此觀智法門凡諸持誦行人欲持誦求諸成就者先須於此二種觀智習令精熟然誦根本大明滿一洛叉而爲先行誦數滿已然後可作種種成就之法若欲成就一切事作護摩者用迦囉尾囉木柴然火用酥八百合誦大明作於護摩所作成就此法可使三界之內一切皆令入寤來住虛空之中說於過去未來現在之事又或以瞿摩夷塗四方曼拏羅於四隅安鉢出生於中心安諸形像或闍伽瓶及鈴等磨赤檀塗像身及

鈴等已然後燒安息香誦大明千徧彼鈴等即入寤然後更結金剛印作忿怒相高聲誦吽字即時虛空中有聲說三世之事若燒觀曾瑟迦香誦根本大明千徧至於江河大山亦可振搖現入寤相若於曼拏羅中安髑髏行人誦大明滿千徧燒安息香作忿怒相高聲誦吽字髑髏即入寤起離曼拏羅住虛空中說善惡事又復於有伏藏處以不墮地瞿摩夷塗曼拏羅於上面中心燒安息香誦大明滿一千徧行人作忿怒相結忿怒印以金

卷三

廿三

剛杵擊伏藏之地伏藏自現

佛說金剛香菩薩大明成就儀軌經卷中

音釋

難	骨	燒	鋪	地	魁	撈	子
也	切	瓦	杯	老	明	切	拈
	言	器	切	精	秘	切	臆
噪	也	未	物	也	臆	切	壹
切	手	屬	初	顫	之	切	計
	高	限	顫	膳	切	火	利
		蟬	母	也	鉗	切	并
		黨	切	鉗	直	切	楚
		塞	訥	塞	樑	切	魁
		吃	也	紀	和	切	魁
		訥	偃	切	坏	切	丑
		奴	切				

永樂北藏

金剛香菩薩大明成就儀軌經

第七五册

永樂北藏

金剛香菩薩大明成就儀軌經

第七五冊

佛說金剛香菩薩大明成就儀軌經卷下思四

宋西天三藏朗散矣試鴻臚卿傳法大師施護奉詔譯

復次行人欲作最上曼拏羅轉法輪相者行人先須自運志誠之心迴向無上菩提然後擇取勝地勝地者謂聖賢住處或聖賢古跡之地或古寺天祠或近有寶之處或河岸或池側是諸清淨之地得是地已發歡喜心即於阿闍黎起如佛想作禮供養請於建曼拏羅處誦明結果已然後可於此地作曼拏羅於曼拏羅中畫本尊金剛香菩薩作忿怒相

或大笑相有四面面有三目目放大光光如劫火有十二臂以八大龍王及衆寶衣裝嚴其身光焰熾盛現大惡相或大笑相以二手頭指直豎安當心餘手執投器仗謂金剛杵鉤槍劍弓箭寶瓶三叉觸髻臂索等如是畫降三界相於菩薩東邊畫摩醯濕縛囉天南邊畫那羅延天西邊畫迦哩底枳野天北邊畫鳥摩女天於內四隅畫大梵天吉祥天帝釋天及部多主於曼拏羅外四隅畫七母鬼及曩致濕縛覽摩賀迦擺尾曩野迦等復畫

部多及龍夜叉必舍左吠多拏塞建度烏摩
係阿鉢娑摩囉識嚕拏等如是依法次第晝
曼拏羅及菩薩已即行人自潔淨著赤色衣
入曼拏羅請本尊及諸賢聖先結金剛香菩
薩印及誦大明請菩薩降臨曼拏羅次句召
曼拏羅內諸天及賢聖等各依次第結印誦
大明句召想降臨已即奉獻闕伽及香華等
已然後說所求事以求成就初得勝地結界
大明曰

唵引曩謨引娑誡縛底一縛日合二囉嚩引馱引馱

引哩二引路叉三路叉四摩賀引路叉五烏哩
馱合二滿馱六過唐滿馱七禰舍引滿馱八婆
羅九娑囉十縛日囉合二入縛引二合引囉引摩引
里禰引一十引呌引發吒半音十二

結界作曼拏羅畫像已行人初入曼拏羅誦

此大明此明亦名句召明

曩謨引囉怛曩合二怛囉合二夜引野摩賀引縛
日囉合二嚩引馱引哩引阿謨引伽伊係曳合二
引四二阿鉢囉合二底賀多伊咽三阿引誡蹉
婆誡縛底尸伽覽四合二阿引尾舍阿引尾舍

五鉢囉合二尾舍鉢囉合二尾舍六吽引弱吽引

發吒音娑縛合二賀七

誦此明已復誦根本大明曰

唵引訖哩引二合吽三

誦此明已復誦根本心明曰

唵引吽二阿切當吽三

誦此明已復誦句召大明曰

唵引曩謨引囉怛曩合二怛囉合二夜引野引曩

莫室贊合二拏縛日囉合二播引拏曳二摩賀引

樂叉系引曩引鉢多曳三唵引阿謨伽俱舍

引或明阿鉢囉合二底賀多舍引娑曩引曳引

訖哩引二合羯囉七羯囉八羯茶九羯茶十吽

弱吽發吒十一音

誦此明已想菩薩降臨曼拏羅已又想菩薩

有種種字輪莊嚴其身初想

唵引吽二阿切當吽三

唵勃哩吒娑縛賀在菩薩頂次想

唵引吽二阿切當吽三

吽發吒字在菩薩頭次想

唵引吽二阿切當吽三

唵娑普嚩娑縛賀字在菩薩兩眼次想

𑖀 𑖩 𑖪 𑖫 𑖬

訖哩曩莫娑縛賀字在菩薩心次想

𑖩 𑖪 𑖫 𑖬 𑖭 𑖮

帝叉拏尾惹曳引郝字為菩薩種種嚴身鎧

甲次想

𑖩 𑖪 𑖫 𑖬 𑖭 𑖮

唵引吽引發吒音半字為菩薩所執種種器仗

次想

𑖩 𑖪 𑖫 𑖬 𑖭 𑖮 𑖯 𑖰 𑖱 𑖲 𑖳 𑖴

唵引羯播引擺麼引哩你吽引發吒音半
為菩薩初忿怒相

次想

𑖩 𑖪 𑖫 𑖬 𑖭 𑖮

吽引發吒音半大明字為菩薩大忿怒相次想

𑖩 𑖪 𑖫 𑖬 𑖭 𑖮 𑖯 𑖰 𑖱 𑖲 𑖳 𑖴

唵引鉢囉合二贊拏引吠引誡馱引哩拏引

𑖩 𑖪 𑖫 𑖬 𑖭 𑖮 𑖯 𑖰

訖哩合二吽引郝

此大明字為菩薩根本極忿怒相次想菩薩

誦微妙大明曰

唵 惹 囉 合 莎

唵 引 暗惹囉 合 吽

次想菩薩誦能破壞 切大明曰

唵 惹 囉 合 莎

唵 引 惹囉 合 莎

如是作觀智得一一現前已行人身心歡喜

以頭面作禮即捧闕伽獻菩薩獻闕伽明曰

唵 薩哩縛 合 悉提 引 毗踰 引 合 曩莫娑縛

合 二 賀 二 引

燒香獻菩薩明曰

唵 引 曩謨婆識縛底 一度半 仵哩 合 恨拏 合 二

二 悉馱三摩曳 三 吽 引 曩莫娑縛 合 賀 引

獻花明曰

唵 引 室哩 引 二 合 擺刹彌 引 二 合 鉢囉 合 底仵哩

合 恨拏 合 二 鉢 二 切身 踰鉢你擔 三 補澁波 合 二 娑

縛 合 賀 引

獻燈明曰

唵 引 入縛 合 二 擺娑縛 引 二 合 賀 引

獻塗香明曰

唵引戌毗一引戌毗二引嚩馱縛引悉你三引嚩馱引

引哩口嚩馱必哩合二曳引娑縛合二賀五引

獻食明曰

唵引禰麼也合二末隸引囉引惹引野一禰引

四禰四二娑縛合二賀三引

如是種種奉獻思四供養已次求菩薩五施於歡喜

誦明曰

唵引曩謨縛日囉合二嚩引馱引哩一虎盧二

虎盧三底瑟姹四二合底瑟姹五二合吽發吒六半音

誦此明已想於菩薩得施歡喜然後行人隨

意作法所求意願悉獲成就復說能調難調

大忿怒印相

頂印

以二手平掌二中指如鉢二無名指安中指

第三節二拇指屈入掌作拳成印結此印時

即想大明字相在菩薩頂

眼印

不改前印舒二頭指成印結此印時想大明

字相在菩薩兩眼

鎧甲印

以二手作拳想如鵝翅相成印結此印時想
大明成鎧甲被本尊身而為莊嚴器仗印
以右手作拳以拇指捏頭指甲成印結此印
時想大明成諸器仗在本尊手此亦名心印
亦名根本忿怒印

決定金剛鉤印

以二手作拳二小指相結二中指展舒相交
右頭指屈如鉤成印

金剛索印

以無名指與頭指作執索勢成印

金剛鈴印

以右手作拳作搖動勢成印
獻闕伽印

以二手合掌如捧物勢成印

獻華印

以二手作合掌屈二中指入掌內成印

獻香印

不改前印相屈二中指頭成印

獻塗香印

以左手平掌展舒成印

獻燈印

以二手屈指展舒二小指成印

獻華鬘印

以二手仰掌如嫩蓮華成印

破壞一切魔障印

以二手當心各作拳復以左手拇指捏小指

甲展舒餘指成印

根本忿怒印

立身如舞勢以左手拇指捻小指作如軍持相安於心上右手豎立展指作如敔相口誦

吽字成印此印能除大魔亦能召召能開脩羅窟能驚怖諸龍能却他軍能斷他咒

大忿怒印

立身如舞勢以二手各作拳二臂相交豎左拳安心上右拳亦豎立作忿怒相口誦吽字

成印此印作大降伏用能怖一切大魔及大

夜叉羅叉等

持數珠印

以二手各以拇指與頭指相捻成印結此印時誦根本心明同用能令梵天或那羅延天

或摩醯濕縛囉天等出現或令入寤如是最
 上曼拏羅法及能調難調諸印相等阿闍黎
 所欲傳授者必須審察不許授與諸不忠不
 孝不敬三寶不修衆善及患諸惡疾者是等
 之人亦不許令聞何以故如是之人以惡業
 故若聞是法返生輕謗於當來世獲大苦報
 復說金剛香三昧大明成就法即說三昧大
 明曰
 曩謨囉怛曩合三怛囉合二夜引野一曩莫室贊
合二拏縛日囉合二播引拏曳二摩賀引樂叉泉

引曩引鉢多曳三祖攞祖攞四誡蹉誡蹉五
 摩賀引末黎引娑縛三合賀六布曩囉引誡
 摩曩引野七俱嚕俱嚕八誡蹉誡蹉二娑縛合二
引賀九摩賀引末黎娑縛合二賀十縛曩阿引
 羯哩沙合二野一阿引迦哩沙合二野二乞哩合二
 恨拏合二乞哩合二恨拏合二尸伽覽合二阿引尾
 舍四阿引尾舍娑縛合二賀五摩摩縛攞
 彌引鍤六阿引誡蹉阿引誡蹉七毋訥誡合二
 哩引拏八多引拏野九沒囉合二憾摩合二赦十
 阿引吠引舍一阿引吠引舍二惡乞叉

合蘇底哩合拏三十肩引底俱嚕四十摩係
引濕縛合覽五十底哩合戍黎引曩六十紇
哩合那焰尾那引羅野七十阿耨囉引倪引
拏八十薩哩縛合薩怛鍤合縛尸俱嚕九十
迦引攤俱吒尾試引拏十三謨賀野三十謨賀
野三十麼引羅野三十麼引羅野四十俱麼
引里引被覩五十羅引識野六十羅引識野
三十印捺哩合拏八十達拏縛訥尾引二合波
野三十贊捺哩引二合拏羯盧沙四十枳羅尾合
沙四十曩引舍野曩引舍野四十阿引彌帝

曳引二合曩四十薩哩縛合嚕聲昂引鉢囉合
賀引曩野四十鉢囉合賀引曩野樂乞叱合
引拏四十薩哩縛合必隸引二合多引曩十六
摩哩那合野四十摩哩那十八四囉陵切引刹
泉引曩九十薩哩縛合捺囉合麼也引二合拏
五跋乞又合野五十跋乞又合野五十必舍
引左引喃引三捺四也合摩引曩五十薩哩
縛合烏底瑟姪合五合五合恨拏合乞哩
合恨拏合十六合五合必縛合縛五十畔畔引拏
十八薩哩縛合訖隸引二合舍引鉢馱引曩

野^九十^十阿屹你合薩哩縛^二合虎鼎^六十^十薩哩
縛^二部多^六十^十薩哩縛^二率嚕^二合鼎^六十^十囊
引舍野^六十^十囊^三引舍野^四十^十野莽薩哩縛^二
摩羅婆縛^二囊^六十^十阿蜜哩^二旦馱^三引羅野^六
十^十馱^三引羅野^七十^十縛^三引踊薩哩縛^二帝^三引惹
十^十馱^三引羅野^九十^十馱^三引羅野^七十^十俱吠^三
十^十馱^三引羅野^九十^十馱^三引羅野^七十^十規^三引沙
覽薩哩縛^二合羅^三引昂覲^三引沙野^七十^十規^三引沙
野^七十^十達囊能薩哩縛^二縛^二哩釤^二合^三十^十薩
哩縛^二合羅恒囊^三引縛^二哩沙^二合野^七十^十縛^二哩
沙^二合野^七十^十特哩^二合多羅^三引瑟吒覲^二合^七

標瑟吒羅^三合羯羅^三引隸^三引囊^七十^十薩哩縛^二
訥瑟吒^二合^七十^十跋乞叉^二合野^九十^十跋乞叉^二
野^八十^十尾嚕播^三引乞叉^二合^十十^十你嚕波地尸^三引試
引拏^二合^十十^十覲^三引沙野^三十^十覲^三引沙野^四十^十摩
賀^三引隸^三引囊^五十^十薩哩縛^二合入縛^二合哩^三引拏
十^十仡哩^二合恨拏^二仡哩^二合恨拏^二合^八十^十難
橋計^三引濕縛^二合羅^八十^十薩哩縛^二合佉^三引拏
誡^二合娑擔^二合婆野^九十^十尾囊^三引野計^三引囊^九
薩哩縛^二合尾覲囊^三引二尾囊^三引舍野^九十^十尾
囊^三引舍野^九十^十半體劍薩哩縛^二合鉢賀^三引羅

永樂北藏

金剛香菩薩大明成就儀軌經

第七五册

九十室躁引二合囉引披引四九十摩哩那合二野九
五摩哩那合二野六九十那引摩劔薩哩縛合二誤
咄籠引二合九曩引舍野八九十曩引舍野九九十
路引賀劔百一薩哩縛合二捺囉引二合縛野一捺
囉引二合縛野二沙瑟致合二禰尾引阿引羯
哩沙合二野三阿引羯哩沙合二野四唵引迦引
哩五薩哩縛合二識旦佐引擺野六佐擺野引
七俱引致健哩八迦引摩畔惹切左野九畔
惹上野十訥哩識合二迦引恒也引二合以你一十
摩四寅合二捺覽合二跋乞叉合二野十跋乞叉合二

野三十贊拏迦引恒也引二合以你四十莎婆縛曩
五十阿引曩野六十阿引曩野七十迦引陵八十摩賀
引迦擺路引拏野九十路引拏野二摩賀引迦
引陵二十摩賀引曩引昂引覩引沙野二十
覩引沙野三十縛日囉合二迦引陵四十縛引
喻吠引詣引曩五十阿引吠引舍野六十阿
引吠引舍野七十拽舍成你八十訥哩婆合二
誡引路引拏野九十路引拏野十蘇迦引陵
三十訥哩合二乞禰二縛哩沙合二馱引覽引
捫左三十捫左三十蘇迦引陵四十薩哩縛

合二薩埵引哩他_二合三蘇佉鉢囉_二合那引鉢
野_六三鉢囉_二合那引鉢野_七三十跋捺囉_二合迦
引陵_八三十薩哩縛_二合覩_九三跋捺囉_二合摩
引曩野_十摩引曩野_一四十祖引擺迦_二合陵_四
二薩哩縛_二合尾覲曩_四二合三祖引蘭拏_二合野
四十祖蘭拏_二合野_五四十阿引屹你_二合樣_四
六十薩哩縛_二合薩埵引哩他_二合阿訶邏_二合捺曩
七十羯哩_二曳引娑縛_二合賀_{十一}八舍引梨
劍_十九薩哩縛_二合達曩_{十五}駄_三引你也_二合縛哩
達_二你引曳引娑縛_二合賀_{十一}五扇_三底_二合

引二五薩哩縛_二合囉引誡訥吠_二合沙_{五十}謨_三
賀_二砌引那曩_{五十}羯哩_二曳引娑縛_二合賀
引五設訖底_{六十}薩哩縛_二合欲駄_三引曩舍野
娑縛_二合賀_{十七}五設路_二合偈_{五十}薩哩縛_二合
怛覽_{五十}合九薩哩縛_二合摩也_二合提_{十六}捫尤
六十捫左_{六十}娑縛_二合賀_{十三}六摩賀_三設
多引偈_{六十}翳怛踰_二合鉢捺囉_二合鍤_{十五}曩
引舍野_{六十}曩_三舍野娑縛_二合賀_{十七}六印
捺囉_二合拈_{六十}尾覲曩_二合俱嚕娑縛_二合
引賀_{十九}六沒羅_二合憾摩_二合尼_{十七}沒羅_二合

憾摩^{合二}尾觀^{引二}曩^{合二}野^{合二}娑縛^{合二}賀^{引七}橋^引

摩^引哩^{引七}建^{引七}你也^{引二}合^合摩^引迦^引哩沙^{合二}野

娑縛^{引二}合^合賀^{引七}摩^{引七}賀^引橋^引摩^引哩^{引七}

嗽^切勞鉢^五成^七摩^引四^引鈇^{引七}薩^引哩縛^{合二}嚕

引^引昂^引曩^引舍^引野^{引七}曩^引舍^引野^引娑縛^{合二}

賀^八十^十摩^引四^引濕縛^{合二}哩^{引七}薩^引哩縛^{合二}帝

引^引嚕體^{合二}迦^引訥^引瑟^引鷁^{合二}跋^引乞^{合二}野^{引八}

一^一跋^引乞^{合二}野^{引八}吠^切每^每瑟^引拏^{合二}微^{引三}

訥^引哩^引婆^{合二}昂^{引四}恒^引哩惹^{合二}野^{引五}恒^引哩惹

合^二野^{引六}蘇^引婆^引昂^{引七}冒^引地^引唧^引旦^引鉢^引羅

合^二捫^引左^引野^{引八}十^十鉢^引羅^{合二}捫^引左^引野^{引九}佐^引捫^引拏

十^{引九}薩^引哩縛^{合二}勞^引捺^引羅^{引二}合^合羅^{引八}訖^引瑞^{引九}

二^二必縛^{引九}十^十必縛^{引四}十^十羅^引底^引陵^{引二}合^合九^九底

哩^引散^引輳^引囉^引乞^引又^引合^合野^{引六}十^十囉^引乞^引又^引合^合野

七^七十^十愛^引舍^引你^引十^十八^八囉^引乞^引又^引合^合野^{引九}十^十囉

乞^引又^引合^合野^{引二}乃^引哩^引帝^引乃^引囉^引藍^引麼^引也^{合二}播

引^引囉^引野^引播^引囉^引野^{引三}

如是三昧大明能成就一切事若有行人欲

作種種成就法者先須受此三昧如法修習

已即於十四日持齋戒潔淨已至夜分時於

十二

伊係

二合俱始

縛二合賀

誦此明時當結煎印兼加吽字加於童男童

文頸及頭者彼男女即入寤若以鉢安曼拏
羅中於諸賢聖前設諸香華而作供養若欲
令訥哩誡天女來入鉢中者行人立身如舞
勢燒安息香誦心明及結句召印彼天女即
速來入鉢中說所求事若求本尊金剛香菩
薩降臨者如前結印誦明專注心不散亂觀
想菩薩菩薩須臾來降鉢中身赤色面相圓
滿種種莊嚴作歡喜相觀於行人目不暫捨
持誦行人得菩薩如是降臨歡喜已即別設
上妙香華而為供養說所求事必獲成就行

人即誦金剛鑠明以求安住金剛鑠明曰
曩謨囉怛曩合二怛囉合二夜引野一曩莫室戰
合二拏二縛日囉合二播拏曳三引摩賀引藥乞叉
四二合泉曩引鉢多曳五引俱嚕俱嚕六抄吒抄
吒七抄攤抄攤八娑囉娑囉九底瑟吒底瑟
吒十摩賀引縛攤一三摩曳引滿釋娑摩合二
囉二十悉駄室戰合二拏三十縛日囉合二播引尼四
囉呪也引二合鉢野你娑縛引二合賀五引十
若以此明加持安息香作三丸如蓮子用丸
搗芥子油擲火中作護摩者得一切成就得

成就已然後禮謝菩薩依法發遣奉送又復
若以此明加持華及水散灑宿曜者即速禁
縛復說大明曰

曩謨^引縛日囉^二合播^引拏一攞攞賀^系泉^二
賀^引縛日哩^二合尼^四嚕囉嚕囉^五劍波劍波

六左攞左攞^七惹攞波^二惹攞波^八娑縛^合
^引賀^引惹^九

若欲令鉢說一切事者誦大明七徧加持香
水灑鉢鉢即有聲說一切事或被宿曜執持
不說事者即復加誦此明必有聲說事明曰

唵^引縛日囉^二合地播^引怛囉^合怛囉^二叱^{音半}

誦此明時并用印以二手作金剛拳打鉢彼
執持宿曜以大明威力即速現身得出現已
復以二手作金剛拳當心作忿怒相如欲打
勢復報言汝應作舞後當說事彼即作舞舞
已說事復以水誡擲大明加持水三合灑宿
曜身即得解脫復用妙華獻彼宿曜復用水
誡擲大明發遣令還本宮水誡擲大明曰
曩謨^引囉怛曩^合怛囉^二夜^引野一曩謨室

戰合拏縛日羅合播拏曳二摩賀引藥叉泉

引曩引鉢多曳三祖盧祖盧四誡蹉誡蹉五

摩賀引佐擲娑縛合賀六布曩囉引誡摩曩

引野七俱嚕俱嚕八誡蹉誡蹉娑縛二合賀

九引

誦此七徧加持沉香焚燒同用發遣

復說金剛香菩薩速行大明曰

曩謨引縛日羅合播引拏曳引鉢野鉢野二

誡蹉誡蹉三娑誡縛底四摩賀引藥叉引地

鉢底五尾引哩六唧哩唧哩七呬哩呬哩八

阿尾觀曩合俱嚕娑縛二合賀九

復說大明曰

曩謨引囉怛曩合怛囉合夜引野一曩莫室

戰合拏二縛日羅合播引拏曳三摩賀引藥

叉泉引曩引鉢多曳四曩謨引娑誡縛怛曳

二合摩賀引縛日羅合獻引馱引哩曳二合

阿你引迦囉濕彌七合設多娑賀娑囉八合

鉢囉合入縛合隸多九禰鉢多二帝引惹引

曳十嚩捺囉合捺哩沙合曩引曳一引尾迦

囉引擲引曳二引替拏引曳三引投波擲曳

四^引十^引摩賀^引瑜^引藝濕縛^合哩^引曳^五引^十沃
 仡羅^合鼻^引摩^六婆野^引曩^引曳^七引^十沙吒
 目^合佉^引曳^八引^十訥縛^引合^引捺含你^引怛囉^引曳^二合^引捺含部惹^引曳
 九^引十^引訥縛^引合^引捺含你^引怛囉^引曳^二合^引捺含部惹^引曳
 尾枳^引蘭拏^合計^引舍^引曳^{十一}引^二阿你^引迦
 嚕波尾尾馱^{二十}尾唧怛囉^合吠^引沙馱^引
 哩拏^引曳^{十三}曩謨^引窣覩^合帝^{十四}婆誡
 縛帝^{十五}怛囉^合夜^引赦^引囉怛曩^合喃
 十六^引薩帝曳^引曩阿^引羯茶野^{二十}阿^引
 羯茶野^{二十}縛攤襴^引縛^九引^{二十}摩四^引濕縛

二^合囉^{三十}識嚕嚕^{三十}尾瑟穠^{十二}合^三俱摩^引
 覽^{三十}沒囉^引憾摩^合赦^{三十}印捺覽^合
 三十^引贊捺覽^{十六}合^三阿^引你怛樣^{十二}合^三阿
 仡顚^{十八}合^三縛嚕赦^{三十}縛^引踊^{十四}俱吠^引
 覽^{四十}藥羣^{四十}囉^引乞叉^合僧^{四十}部旦
 四十^引必囉^引旦^{五十}必舍^引贊^{四十}恭畔
 赦^{四十}特哩^合底囉^引瑟吒覽^{十八}合^四尾
 嚕茶劒^{四十}尾嚕播^引羣^{十五}商俱羯蘭被^合
 五十^引底哩^合羯羅赦^{五十}薩克擲羯蘭被^合
 三十^引摩賀^引迦朗^{五十}難襴枳^引濕縛^合覽

五十勃陵合二儼哩引知孕十二合五曩引野劒
五十尾曩引野劒五十那引摩劒九十路引
賀劒六十沙瑟恥引二合禰引尾引俱引胙引十一
儼哩引十二訥哩識引二合迦引怛也引二合野
你引十三摩賀引迦引怛也引二合野你引十四愛
舍引你引十五乃哩帝引十六迦引隸引七十摩賀引
迦引隸引六十跋捺羅合二迦引隸引六十嚕捺羅
合二迦隸引七十祖羅引哩引七十蘇引迦引隸引七十
二迦舍戍你引七十阿乞顚引二合夜引十四縛引
野麼也十二合七舍引隸引嚕哩底合二設訖

底十二合七摩賀引設訖底十二合七設多引僂
八十摩賀引設多引僂七十印捺羅引二合捉
八波羅合二憾引拏合二捉引十一僂引吠引哩引十八摩
賀引僂引吠引哩引十三摩引四引濕縛合二哩引十四
吠引瑟拏合二微引十五蘇婆昂引十六佐引捫拏
引七勞捺哩合二八引縛引囉引四引曳引
佐引你曳合二三摩曳引十九曩底瑟姪合二底
二引旦引薩哩合二三引阿引縛引賀引野引十九
四三摩引野引五十薩引他引二合鉢野引六十虎盧虎
盧引七十祖盧引祖盧引八十左囉引左囉引九十度摩

度摩^一摩賀^引縛日羅^二合嶽^引馱^引哩^一尾

你也^二合羅倪鉢野野底娑縛^二合賀^一百^引二

此大明力不可思議若有行人欲作諸成就

者於月一日起首作法食赤色食復以香華

供養於佛誦大明至初八日持誦大明滿一

^四

^{十七}

千八徧若志心專注一切所作皆得成就或

有宿曜所執者誦此明加持彼人即解其欲

令宿曜來降入寤者行人如前專注持誦數

滿復立身如舞勢結金剛鉤印觀想呼字^一

為金剛杵熾焰徧滿已燒安息香誦大明彼

宿曜在百千由旬外聞召即至即誦金剛鑠

大明令住然後使入寤說諸善惡說事已即

燒沉香誦冰誡羅大明加持水灑宿曜身即

解縛令去

復次若復有人被星曜所執魅者行人立身

如舞勢右手執金剛杵先安心上想目心如

日輪照耀熾盛作忿怒相復移金剛杵安腰

側即口誦捫左捫唧彼星曜所執自解復說

破一切所執魅大明曰

難禰枳^引濕縛^二合覽^一勃陵^二合儼哩^引致

永樂北藏

金剛香菩薩大明成就儀軌經

第七五册

曩^引野迦^三尾曩^引野迦^四那摩迦^五路^引
賀迦^六謨賀迦^七沙瑟恥^引合^二爾^引微^引俱^引
摩^引哩^引俱致儼哩^引迦^九訥哩識^合迦^引
怛也^二合^引野你^十贊拏迦^引怛也^二合^引野你^引
一^引十^引迦^引隸^二摩賀^引迦^引隸^三十^引縛日羅^引
合^二迦^引隸^四拽舍成你^五蘇迦^引隸^六祖擢^引
迦^引隸^七阿乞顛^合夜^八扇^引底^引迦^引
縛哩底^九設訖底^二合^二設多^引儻^二十^引印捺^引
羅^引二^合拏^二二十^引沒羅^合憾摩^引二^合拏^三十^引憍^引
摩^引哩^十四^引摩^四引濕縛^合哩^十五^引吠^引瑟^引

拏^合微^十六^引蘇婆誡^十七^引佐^引捫拏^八十^引勞^引
捺哩^二合^二九^引縛^引囉^引四^引三^引憍^引吠^引哩^引
十一^引愛舍^引你^十三^引乃哩帝^十三^引曳^引佐^引
你曳^二合^二三^引三摩曳^引曩底瑟吒^合底^五三十^引
路^引阿^引縛^引賀^引以沙也^合彌^六三十^引尸伽覽^引
二^引乞哩^合恨拏^合二^引乞哩^合恨拏^二合^三三^引唵^引
虎盧虎盧^八三十^引擢擢擢擢^九三十^引虎盧虎盧^十
袒盧袒盧^一四十^引毋盧毋盧^二四十^引喻盧喻盧^十
三^引達羅達羅^四四十^引度摩度摩^五四十^引鉢羅鉢羅^十
六十^引覽誡覽誡^七四十^引覽誡^引鉢野^八四十^引覽誡^引

631

永樂北藏

金剛香菩薩大明成就儀軌經

第七五冊

音釋

伎

古獲切
與擗同

同

僊

貴陵切

鈿

所錫切

鵠

苦咸切

幟

幟早

昌

逸切
志切

幟

同

鈿

所錫切

鵠

苦咸切

幟

幟早