

佛說無二平等最上瑜伽大教王經卷第一

第二
同卷

淵五

宋西天藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護奉 詔譯

影像分第一

如是我聞一時世尊在他化自在天宮與九

淵五

十九須彌山量微塵數菩薩摩訶薩衆俱此
諸菩薩一一皆是金剛薩埵金剛眷屬其名
曰金剛手菩薩摩訶薩普賢菩薩摩訶薩觀
自在菩薩摩訶薩虛空藏菩薩摩訶薩金剛
拳菩薩摩訶薩起平等心轉法輪菩薩摩訶

薩虛空出生菩薩摩訶薩破諸魔菩薩摩訶
薩如是等大菩薩摩訶薩而爲上首時彼天
宮由諸如來威神加持具足種種最勝嚴飾
幢幡傘蓋殊妙珍寶懸鈴珠瓔交絡垂布大
摩尼寶出現光明有種種色廣大照耀猶如
月輪清淨圓滿而佛世尊常所安住一切如
來金剛加持三昧正智受一切如來金剛灌
頂頂戴寶冠處三界法王位證一切如來一
切智智相應自在圓滿一切如來平等印契
成就一切如來最勝事業安住大悲大毗盧

遮那如來常住三世平等金剛身語心業盡
諸有情界能滿一切願爲一切如來共所稱
讚受一切如來勸請說法復有殊伽沙數等
諸佛如來從十方界來集此會猶如胡麻滿
閻浮提是諸如來各於彼彼佛刹亦常說此
無二平等秘密法門爾時金剛手大執金剛
者安住一切如來心修習一切如來行隨一
切如來身所行順一切如來心所作如是總
攝本部相應依本法住於此會中隱身不現
是時十方所集一切如來既於會中不見金

剛手菩薩即時異口同音說伽陀曰

大哉金剛手 如我等父母 不現此會中

大士今何往

彼諸如來作是說已各各於其大金剛寶加
持法中默然而住爾時金剛手大執金剛者

即從一切如來五處而出以自身相現大毗

細五

盧遮那佛相復從一切如來心現大日曼拏
羅有百千種圓光照耀如是現已復從一切
如來心現大日曼拏羅量廣無數百千世界
還復本身於其中間安詳而坐爾時所集一

切如來即時各各向金剛手菩薩合掌頂禮
勸請說法說伽陀曰

善哉金剛最上法

善哉金剛清淨眼

善哉金剛最勝智

普攝諸佛一切智

我等勸請金剛手

普爲諸佛作利樂

宣說自他智所生

最上大乘祕密法

爾時金剛手大執金剛者白諸如來言諸佛
如來不應勸請令我宣說祕密法門諸如來
言何因緣故而汝不說金剛手言諸佛當知
今此大會諸菩薩摩訶薩衆中或有聞說如

是大乘第一義諦祕密法已乃有多種破壞
等相諸如來言我等各以神力加持會衆復

令悉成大金剛衆汝今但當施作佛事爾時

金剛手大執金剛者熙怡微笑瞻仰諸佛讚

諸佛言善哉善哉即入一切如來大輪光明

謂五

普照一切如來心三摩地從是三摩地出已

於其四方現四大日曼拏羅東方名持無盡

色大日曼拏羅南方名如意寶金剛大日曼

拏羅西方名無量金剛大日曼拏羅北方名

不空三昧金剛大日曼拏羅如是現已乃爲

一切如來一切菩薩衆會宣說無二平等最勝大儀軌王祕密法門其所宣說與一切菩薩如理相應令一切菩薩成就一切如來最勝功德神通事業普徧衆會乃至盡十方界一切佛菩薩如理而住譬如虛空光明徧照三千大千世界所有一切日輪光明隨量而照亦悉周徧所有一切如來光明金剛手菩薩光明亦復如是光光混融平等照耀如實觀者如理而住爾時一切如來即以一切如來普賢出生供養雲海供養金剛手菩薩作

供養已彼諸如來默然而住爾時金剛手大執金剛者即入觀照一切菩薩心智部出生一切如來最上祕密破諸暗因自三摩地從是三摩地出已宣說智部三摩地法門當住禪定心觀清淨乳海中有大蓮華如水精月光觀自心種子與自法相應由是觀想成自心曼拏羅而此曼拏羅縱廣一肘量四方及四隅四寶勝莊嚴依法而想成住心不散亂周帀有光明熾盛普照耀彼中依法儀觀自身清淨

離我等分別 即想成佛身 如是觀想已
成就曼拏羅 次依智部儀 大明如是稱
唵一引薩哩嚩二合怛他引識多二倪也二合那
莎婆引嚩引怛摩二合酤引欣呼郎三
大明所用印 並依智部儀 而此大明力
能滅一切罪 觀想有百千 無垢最上光
復依智部儀 觀想明王等 微妙白淨光
依法想安布 所作依此說 異此非觀想
此名一切如來金剛灌頂法門
住自心堅固 出相應光明 觀想佛影像

及金剛手相 諸求悉地者 依金剛手法
彼依法相應 悉地不難得 若依此法者
如理而觀想 自影像不動 即成金剛手
諸有知法者 依法而觀想 乃至彼虛空
亦無過越罪 佛相與自相 同一相應相
彼定心相應 諸所作成就 自影像佛相
智者五處觀 依相應法門 想金剛薩埵
此名一切如來主法門
想自心大明 出燄鬘部光 中現金剛杵
推破一切惡 自心心所作 想成菩提心

出現五光明 供養一切佛

此復名一切如來主法門

觀五曼拏羅 周匝燄光明

想大明成就 定心觀自身

諦想自影像 等諸佛無異

想相應出生 別五 金剛手莊嚴

若住相應觀 觀金剛手者

想諸佛影像 欲觀佛影像

觀文字真實 即見佛影像

觀影像離相 若如是觀時

普徧佛影像

離取相分別

自心菩提心

出生諸儀法 五

但當依法儀

當諦觀文字

然於文字中

成相應觀想

先住心一處

在曼拏羅中

依法如是觀

若觀想相應

若彼金剛手

觀想得相應

四印曼拏羅

或復徧世界

四印曼拏羅

觀想亦成就

想日曼拏羅

次想徧虛空

即觀想成就

即彼金剛手

依法相應者

又日曼拏羅

亦觀想成就

乃至盡虛空

即觀想相應

若日曼拏羅

觀自身清淨

普現曼拏羅

彼日曼拏羅

觀想而成就

即諸佛影像

若觀想相應

若住心一處

依法無過越

彼日曼拏羅

觀想相應者

即諸佛影像

觀想亦相應

由如是依法

是名金剛法

觀諸佛影像

亦如是觀想

四印曼拏羅

此名普賢持金剛法門

若如是相應

四印曼拏羅

即如是觀想

爾時普賢菩薩摩訶薩觀察衆會即雨一切

彼諸佛影像

菩薩供養雲海滿虛空界供養金剛手大執

此名金剛手菩薩法王法門

金剛者作供養已又復至誠頂禮歸命依法

觀一切儀軌

想蓮華相應

攝觀想等法

而住爾時所集一切如來復於會中雨一切

異此非相應

當觀想自身

善住堅固心

如來供養雲海供養普賢菩薩摩訶薩作供

從菩提心生

想現佛影像

此最上祕密

養已從金剛菩提心出現照一切如來相圓

金剛寂靜教

大利智慧光

平等而照耀

滿光明普徧照耀是時普賢菩薩摩訶薩即

若依法觀想

能滿一切願

想金剛薩埵

現自影像光明其光名爲一切如來堅固用

智部破暗因於是光中隱自身相現毗盧遮
那佛相即說一切如來三昧真實智部三摩
地法門

知法者了知 彼一切所作 禪定相應相
真實清淨法 想日曼拏羅 最上千肘量

內有月輪壇 中觀想嚩字 字周而復觀
四方曼拏羅 縱廣一尺量 有種種色光
彼燄光普徧 想諸佛影像 四方及四隅
各觀想嚩字 彼字一一現 種種微妙色
次當依法儀 於曼拏羅中 如理而諦想

毗盧遮那佛	及曼拏羅中	所有諸賢聖
日曼拏羅中	想月曼拏羅	中復想自身
大喜樂法生	從微妙心現	淨月曼拏羅
大明文字相	復想於心現	次當想嚩字
普徧燄光明	從是光明中	出生諸儀軌
然想佛影像	及諸賢聖相	彼即成觀想
四印曼拏羅	自身諸所作	皆諸佛法生
五股金剛杵	依法想於心	四印曼拏羅
大明想於額	即想成佛相	周而燄光明
想過此世界	復入別刹中	觀想一肘量

妙月曼拏羅 中觀想自身 金剛薩埵生

此名普賢智部最勝三摩地法門

當依法觀想 日輪曼拏羅 想自身清淨

現曼拏羅中 次於其四隅 想毗盧遮那

後復想自身 成金剛薩埵

此名金剛薩埵法門

復次當依法 分別十六尊 作四分觀想

各依位而住 自餘諸賢聖 各想心大明

此名持金剛法門

復次當依法 觀想於自身 有微妙吽字

左旋而住心 出現光明相 能破諸魔惡

此復名一切如來主法門

復想剎那中 出生諸賢聖 現影像光明

普徧而照耀 諸有文字相 其量廣無邊

想依法相應 成金剛影像 是中諸文字

出生大明句 此無數大明 成就一切法

從額至臍輪 觀想大明字 此觀想相應

一切觀無異

智部三摩地分第二

復次伽陀曰

次想白色大蓮華
量如車輪妙清淨
中有日輪曼拏羅
依法相應而觀想
復想自身於中現
羯磨金剛所出生
即成羯磨金剛身
金剛薩埵等無異
此名金剛薩埵法門

漸五

當觀清淨大乳海
自身想現乳海中
智觀自身即佛身
故現佛身滿空界
又觀清淨大乳海
有種種色妙光明
月曼拏羅現其中
於中復想日輪相
次觀自身即佛身
相應出生諸儀法

由想自身徧一切
周廣一切世界量
又想大海於心現
日曼拏羅在海中
依法觀想諸佛相
周匝光明輪圍繞
彼光明中現文字
周廣一切世界量
吠泥邪等所作用
依法相應而觀想
復次依法而觀想
月曼拏羅一肘量
於中出現金剛劍
能作世間成就法
次想燄光白蓮華
表示菩提心莊嚴
中想本部賢聖相
左右安布踰始多
如是依法而攝受
自金剛法皆成就

普徧一切世界中 如是供養一切佛

此名普賢祕密法門

又想日輪曼拏羅 其量等一多羅樹

中想漸略大明字 乃至一切相應生

堅固安住自影像 然當觀想賢聖等

第五

心大明字各安已 普用供養一切佛

次想四印曼拏羅 量各等七多羅樹

曼拏羅中諸賢聖 各想心明字安布

此名金剛三昧法門

次當觀想曼拏羅 其量等一俱盧舍

中想自身成佛身 及彼佛眼菩薩等

一切皆從自心想 大智所觀而成就

彼心如是得相應 即成大士相應觀

又想自心曼拏羅 量復等一俱盧舍

觀自影像無所生 乃至虛空無過越

自相應門堅固住 觀想於佛即相應

佛相應門堅固住 佛佛觀想即相應

觀想相應菩提心 其量廣大徧一切

一切賢聖從是生 依法觀想大明字

觀想相應妙蓮華 其量廣一多羅樹

自心安住而不動 想成自心曼拏羅
又想自心曼拏羅 其量廣一多羅樹
想自影像現其中 一切所作善堅固
又想發鬘白淨光 五六依次而觀想
想自影像處其中 左右踰始多安布
廣大光明依法現 自心白等餘七色
如是光明徧虛空 於中想現諸佛相
想自影像徧虛空 一切皆從自心現
自身佛身本相應 一切相等依法用
次當觀想諸菩薩 周徧徧滿虛空界

自相如理而相應 諸佛菩薩同觀想
依法想召諸賢聖 安住虛空曼拏羅
自相真實理相應 即成菩提心觀想
大明文字等相應 如實觀彼文字相
從菩提心所出生 熾盛光明而嚴飾
從光出現諸儀法^五 自影像與諸佛等^十
自他影像悉相應 發鬘光明等照耀
欲想依法而出現 佛眼菩薩等賢聖
以彼彼心大明字 月曼拏羅中安布
金剛薩埵真實相 徧入微妙光明中

此名持金剛法門

又想金剛薩埵生	自心影像曼拏羅
是相如理觀相應	異此而觀非成就
又想金剛薩埵生	日輪曼拏羅中現
金剛鉤索等諸相	攝受弟子入壇場
又想金剛薩埵生	一切法從自心現
以文字等假施設	是故墮於文字數
持誦乃至所作事	一一住於禪定心
若如是修即成就	彼持明者名最勝
此名一切如來三昧法門	

從自影像而出生	本部法中諦觀想
由想自心依法住	一切魔怨皆破散
此中如是求悉地	諸觀想等依儀軌
日輪曼拏羅相應	觀想現諸明王相
鬘髮部中所現光	皆當觀想忿怒相
彼所說相依法儀	是名決定真實語
應當如是如理觀	異此而觀非成就
此名一切如來普賢法門	
想自影像曼拏羅	中有熾盛大光明
其光廣照諸世界	皆從真實智心現

自身復現蓮華中 清淨光明所照耀
是身雖現有相身 自性平等而無著
依法觀想心文字 是即金剛薩埵相
金剛薩埵相平等 是即觀想諸佛相
了知大明教出生 當獲一切悉地法
是故大明最尊勝 離大明教無有上
此名一切如來堅固勇猛法門

當想日輪曼拏羅 中現毗盧遮那佛
思念彼佛心大明 彼明成就一切法
從此大明復出生 希有最上秘密儀

一切從心如理現 猶月清淨而照耀
復想從自影像生 金剛劔等成就相
而彼出生依法儀 想現廣大光明聚
具種種色甚微妙 普照世界無邊量
此名一切如來三昧眼法門

佛說無二平等最上瑜伽大教王經卷第一

佛說無二平等最上瑜伽大教王經卷第二

宋契三藏朝奉太師光祿卿傳法大師施護奉 詔譯

眞實攝部三摩地分第三

爾時金剛手菩薩大秘密主復入一切如來妙月曼拏羅而復以自身相現大毗盧遮那

佛相安住法界大曼拏羅中如是安住已還

復自相說眞實攝部三摩地法門

當想清淨大乳海 最上四寶所莊嚴

優鉢羅華現海中 諦心想彼大明字

智部曼拏羅相應 此觀想法復最上

從忿怒相而出生 相應光明善觀照

即彼光明徧一切 想現金剛薩埵相

依法復觀自影像 亦於光明中安住

此名攝部三昧金剛法門本部大明曰

唵引薩哩縛合恒他引識多二僧屹囉合賀

倪也引二合那莎婆引縛引恒摩合酤欣三

此大明王從本部儀軌王出生依本部儀軌

觀想此中自影像者謂吽字相一切觀想法

當依此而想彼如是法儀皆吽字出生此字

微妙不可思議於一剎那中出生諸賢聖從

自影像等現平等光明自心種子成曼拏羅
彼心正思惟即諸法相應彼文字相即法智
相是故如理相應觀想此名一切如來三昧
金剛法門

依法五處若相應 觀想五股金剛杵

從彼大明文字生 觀想金剛薩埵相

依法出現大光明 普徧佛刹而照耀

此名金剛手最上子法門

自相金剛手相應 即想金剛手標幟
當知諸佛影像生 廣大光明照世間

此名自影像智法門

自心金剛手相應 燄鬘熾盛所莊嚴

從菩提心而出生 廣大光明照世間

此名自相利法門

想此佛刹現光明 燄鬘普徧而照耀

從自相想金剛鉤 依自影像而安布

依法鉤召諸如來 一切來入光明中

此名一切如來主法門

於自影像衆相應 想彼大明諸文字

依法出現大光明 觀想金剛薩埵相

菩提心生自影像 定心觀想真實理
由觀真實理相應 一切魔怨皆破散
若有一切魔怨起 作諸忿怒怖畏事
當想菩提心出生 廣於世界現變化
想日輪中現自相 廣大利光所莊嚴
由是出生諸儀法 羯磨金剛妙清淨
諸法本從相應生 而善安住堅固心
如理宣說諸法儀 本來相應自平等
優鉢羅華中現相 種種色光而普徧
一切賢聖相相應 如是應當最上觀

徧三界中大明句 乃至虛空曼拏羅
皆從諸佛影像生 白色光明妙清淨
清淨妙月曼拏羅 於中依法而觀想
沒捺誡囉相相應 依法應常如是觀
想於燈像亦如是 金剛薩埵光明照
自影像光極熾然 闍五 摩摩枳等莊嚴相
入想金剛薩埵生 廣諸世界變化事
一一堅固智所現 忿怒相應而諦觀
依法出現大光明 與自影像光明合
是故日曼拏羅中 智觀自相而無礙

想五股大金剛杵
忿怒影像所出生
依法觀想大輪相
相應光明而普徧
此名金剛自性法門

廣於世界現變化
本部大明字莊嚴
於其輪中想佛身
如是名爲相應觀

復於輪中想自身
菩提心即光明鬘
次於心想妙蓮華
從菩提心所出生
優鉢羅華想心現

寶劔莊嚴光明現
普徧出現神通相
梵光熾盛而嚴飾
大明文字廣安布
有種種色妙光明

依法安住菩提心
又想於自心出現
大智相應所出生
又復想自影像中
於心想現文字相

定中觀想大明字
微妙帝青大光明
於中觀想佛影像
現諸微妙熾盛光
彼文字中觀影像

此名堅固智法門

湖五

十五

又當觀想一肘量
中想自影像文字
又當觀想一肘量
中想自影像出生

最上微妙曼拏羅
金剛燄光而普徧
最上大智曼拏羅
定中持念大明句

又當觀想一肘量 清淨日輪曼拏羅
中想金剛手出生 定中持念大明句
又當觀想一肘量 成就羯磨曼拏羅
中想降伏諸魔怨 定中持念大明句
又想一多羅樹量 最上大智曼拏羅
於中觀想自影像 即成毗盧遮那佛
又想蓮華曼拏羅 其量等一多羅樹
想自影像於中現 左右復觀諸佛相
又想微妙曼拏羅 其量等一俱盧舍
想自影像於中現 普徧世界現變化

此名金剛大士法門
又想淨月曼拏羅 其量等一俱盧舍
想佛影像於中現 左右踰始多安布
應當想彼踰始多 常現五種妙光明
光中復現悅意華 種種微妙香雲等
如是最上供養具 觀想供養諸如來
此名金剛眼法門
依法觀想踰始多 其相黃色妙莊嚴
佛座周匝各安布 想從相應而出生
如彼出生如所作 觀想金剛薩埵相

金剛薩埵出生故 依彼部法而觀想
又想一俱盧舍量 大智微妙曼拏羅
自他影像悉相應 諦心觀想於中現
自依最上金剛法 應觀五色分五相
白色當知大智部 黑色表真實攝部
樹五 紅色名爲蓮華部 黃色是名迦摩部
十六 左嚕妙色爲最上 衆莊嚴中表莊嚴
妙色開敷大蓮華 即自金剛所作事
此名金剛大祕密主法門
如是相應祕密法 不相應者勿表示

自相若住堅固門 乃至他法亦成就
作此相應觀想者 想現踰始多身相
妙色最上衆莊嚴 見應愛樂勿生怖
又想金剛薩埵相 滿此佛刹而徧現
諸佛影像堅固事 大金剛法而普攝
此名三金剛破法門
法部三摩地分第四
爾時金剛手大執金剛者復說部法三摩地
法門
一切所作依此說 大曼拏羅即相應

此中如是依法儀 法部成就當觀想

取相分別應捨離 乃住諸法相應相

一切相應觀想門 法部大明如是稱

淹引薩哩嚩訖怛他引識多二達哩摩訖倪

也引二合那莎婆引嚩引怛摩訖酤欣三

彌五

十七

此明依法想念誦 大三昧耶即相應

從一切性所出生 此中非性非無性

此名觀自在法門

當想清淨妙蓮華 是華以表貪清淨

清淨即成曼拏羅 自清淨相想中現

又想大明王出生 廣大熾盛光明聚

彼燄光明悉周徧 光中想現觀自在

此復名觀自在法門

自相想現月輪中 種種色光而周徧

其光一切悉照明 乃至徧滿虛空界

次當於其自心中 觀想最勝大明相

自相觀想彼相應 即諸佛智所莊嚴

又想法曼拏羅中 出現明王最勝相

從觀自在所出生 廣於世界現變化

又於法曼拏羅中 諦心觀想觀自在

彼從金剛薩埵生

廣於世界現變化

此名普賢法門

又於法曼拏羅中

想現最勝觀自在

金剛薩埵真實生

五處相應依法觀

此復名觀自在法門

復次於心想微妙

最上大法曼拏羅

從淨蓮華所出生

諸變化事如應現

又復於心想微妙

無垢大法曼拏羅

中現妙色淨蓮華

華中諦想諸佛相

又於自心當諦想

最上大法曼拏羅

於中想現觀自在

是即觀想五佛相

又於臍輪當諦想

最上大法曼拏羅

於中想現觀自在

是即觀想五佛相

於法曼拏羅中想

自相等一多羅樹

想從自相所出生

曼拏羅中諸儀法

其所出生諸儀法

廣作一切供養事

此名持蓮華法門

又想大法曼拏羅

其量等一俱盧舍

於中諦心想自身

是即觀自在身相

又想蓮華曼拏羅

其量等一俱盧舍

左右想現踰始多	以諸印作供養事
自心曼拏羅相應	即法曼拏羅觀想
普徧一切世界中	廣現供養諸儀軌
自心曼拏羅相應	即想大輪曼拏羅
依日曼拏羅儀軌	想自影像入其中
頂上觀想大明字	乃至虛空無過越
觀想五種妙蓮華	蓮華無垢光明現
應當依法而了知	中方觀想自影像
東方想於佛影像	從是出生而觀想
南方即彼攝部等	所作平等而相應

西方最上法所作	北方迦摩部出生
金剛輪於智部用	金剛劔用法部中
金剛杵作攝部法	三叉通彼三部儀
當知徧滿虛空界	隨彼諸部所作法
皆從聖劔金剛杵	最上法等所出生
迦摩燄光極熾盛	乃至廣大徧法界
從金剛杵三叉生	於自影像不破壞
自心曼拏羅相應	當知即於智部轉
大智曼拏羅相應	當知即於攝部轉
妙法曼拏羅相應	當知即於法部轉

妙月曼拏羅相應 即於迦摩部中轉

日輪曼拏羅相應 當於一切部中轉

此復名持蓮華法門

迦摩部三摩地分第五

爾時金剛手大執金剛者以一切如來大金

剛杵安於智部等諸祕密部中入彼大智相

應曼拏羅建立所作事於其大曼拏羅中安

自影像相及諸佛菩薩賢聖等相依法相應

已即說迦摩部三摩地法門

一切所作依此說 大曼拏羅即相應

依法想者得成就 異此而觀非觀想

所有迦摩部法儀 本部大明如是稱

唵引薩哩嚩訖怛他引誡多二迦引野倪也

二合那莎婆引嚩引怛摩訖訖訖三

如是微妙大明句 於法平等而相應

從大蓮華所出生 清淨光明悉周徧

依此法想曼拏羅 於中復想自影像

迦摩餽光影像生 廣於世界現變化

自相迦摩法相應 乃至虛空無過越

梵王影像所出生 種種餽光普嚴飾

從迦摩餤生影像 廣於世界現變化
如是一一依法儀 三種影像當觀想

此名迦摩餤光法門

又當觀想妙蓮華 縱廣可其一肘量
於蓮華中想光明 梵王影像光中現

闍王

千

又當觀想大蓮華 最上一百八肘量
從迦摩餤影像生 觀想三佛影像相
又當觀想大蓮華 最上一百八肘量
那羅延天影像生 華中觀想諸佛等
當知從佛影像生 梵王影像變化事

從法影像所出生 那羅延天影像相

金剛手相堅固用 迦摩餤相從是生

如應所作相應法 普徧世界而出現

又想大梵王影像 其像廣彼千肘量

從是梵王心出生 諸佛影像想中現

諸佛影像依法現 那羅延天相亦然

此復名迦摩餤光法門

又想迦摩餤光生 那羅延相千肘量

從是心中所出生 諸佛影像想中現

所有一切佛影像 迦摩餤法悉相應

隨所出生依法儀 黎羅莊嚴而最勝
乃至影像法相應 彼踰始多即成就

此名最勝迦摩訶光法門

三昧最上智一切成就分第六

爾時金剛手大執金剛者復說此法門

諸求悉地者

明王

於本部法中

曼拏羅相應

六二

自影像出生

依法想日天

如本部儀軌

住三摩呬多

即相應成就

大智觀影像

徧滿虛空界

想諸色相等

住三摩呬多

彼諸天等相

當依法了知

是即希有法

非諸惡能破

大印如是法

此如理而說

四種大明句

依法而所作

彼一切所作

與三昧相應

諸觀想不離

三摩呬多門

而諸所起心

為衆生普利

自相所觀想

內心而廣大

若於三昧法

起疑惑心者

佛說彼等人

具下劣種性

若了此法者

應具大福德

如是依法知

異此非觀想

如泥中出生

優鉢羅華等

彼一切應知

即心相無垢

菩提心堅固

諸佛所攝受

從金剛手生

異此而非生

地等諸大種

隨所依出生 此清淨亦然 智部最上法

此名普賢法門

一切佛甚深祕密供養分第七

爾時金剛手大執金剛者於一切如來堅固

妙月曼拏羅相中加持而住復說此法門

修行者依法 沐浴而莊嚴 於諸相分中

無破無闕減 若依此三昧 即成就相應

若越三昧門 而不得成就 此祕密法門

是最上真實 若通達無礙 無疑怖成就

當依法而畫 四肘曼拏羅 依本部大明

誦五洛叉數 依法求成就 異此而不成

此名一切如來心法門

從金剛薩埵 眞實所出生 畫勝曼拏羅

縱廣一肘量 大忿怒明王 甘露軍拏利

彼依法平等 施最上成就 壇中依法儀

第五

安金剛鉤等 以香華供養 彼即得成就

又於大海邊 或山間靜處 依法隨力畫

本部曼拏羅 以諸寶供養 供養金剛手

及觀自在尊 諦心而作法 當於夜二時

謂初夜中夜 作法者入壇 求眞實悉地

如是經半月

所作得相應

設極重罪者

音釋

求此法亦成

此法平等門

離取相分別

殄伽

梵語也此云天堂來河名

也殄伽陵切

也殄伽丘切

也殄伽文切

也殄伽利切

金剛手加持

咸得勝成就

祕密主出生

五革

也殄伽祖切

也殄伽公切

也殄伽戶切

也殄伽度切

也殄伽利切

諸世界平等

得彼阿僧祇

踰始多成就

變現諸佛身

等須彌山量

從金剛手生

作衆生利益

此名一切如來光明法門

佛說無二平等最上瑜伽大教王經卷第二

佛說無二平等最上瑜伽大教王經卷第三

第四
同卷

淵六

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護奉詔譯

一切如來智證最上秘密分第八

爾時十方來者一切如來又復勸請金剛手

爾六

菩薩大祕密主言金剛手願當宣說一切如
來智證三昧大明三昧一切如來成就師子
變化三昧速證阿耨多羅三藐三菩提大智
平等法門爾時金剛手菩薩大祕密主聞諸
如來如是言已先以金剛杵安於自心作加

持已發如是言諸佛不應重復勸請令我宣
說諸三昧法門何以故此法甚深最上祕密
是一切如來真實智印成就法門有諸下劣
根性者若聞是法當有千種破壞等相諸如
來言我等諸佛所共加持汝今但當隨應宣
說爾時金剛手菩薩大祕密主安住一切如
來心頂最上妙月曼拏羅中宣說一切如來
智證三昧大明三昧等法門

所有阿僧祇諸佛 不破真實相應門
行者現生得佛身 一切所作皆決定

所有俱胝數諸佛
行者現生獲悉地
總攝一切衆生聚
三摩地等諸法門
總攝一切悉地法
智者應當真實觀
此名自性清淨法門

不破諸佛智相應
得成金剛薩埵身
如一廣大蓮華量
一切皆能獲悉地
如一廣大蓮華量
悉從迦摩訶先生

諸佛普現種種身
行者現生獲悉地
一切所作皆清淨

不破諸佛三昧門 即當速獲悉地法
所有供養香華雲 一切如義而所作
九沒囉拏門出生 供養一切賢聖等
常持本部秘密明 即得金剛薩埵法
此即一切佛世尊 真實智證三昧門

此名一切如來智法門

行者善住堅固心 依彼曼拏羅法儀
如常所用所作事 一切隨應離疑惑
所作應當依此法 如別所作非相應
自成就法甚廣大 依彼智金剛所說

若自若他諸法用 乃至虛空所出生
若於真理不相應 彼於佛法不成就
世間苦樂貪瞋癡 離我相故悉平等
了知貪瞋癡性空 不離貪等自清淨
金剛薩埵一切秘密三昧分第九

謝六

爾時金剛手菩薩大秘密主復說一切如來
大智因金剛薩埵一切秘密三昧法門
修習瑜伽勝行者 不應禮敬諸聲聞
但當禮彼諸如來 即得相應成就法
行者當於自影像 依法定觀真實理

於自心輪等所作	一切相應供養事
若彼一切衆生中	有違越此祕密者
即當頭破作七分	而復退失菩提心
若於祕密門安住	持誦所用祕密明
金剛薩埵所出生	於自影像諦觀想
佛爲最上阿闍梨	一切最勝常善護
了知祕密真實者	此阿闍梨佛無異
觀想諸佛阿闍梨	從菩提心所出生
於自影像觀相應	真實事業悉成辦
諸持明者當了知	真實三昧而出生

如是三昧等相應	越三昧者不成就
又當觀想自影像	從金剛手祕密生
大印成就等相應	所欲應修先行法
若時若用等依法	而此三昧爲最上
此常所作悉相應	乃至善獲諸悉地
所欲應修先行法	若時若用等相應
而此三昧爲最上	於一切處常善護
此名大菩提心法門	
從自影像所出生	於自影像住一相
而自心量廣無邊	具修大明先行法

當知此三昧大智
專注作彼擁護法
依法諦想諸如來
金剛薩埵出生門
行者常依此法儀

四六

一切所作離諸過
所求悉地善堅固
定心思惟悉地相
自心相應法成就
日三時中作觀想
而彼所作非悉地
忿怒莊嚴熾盛光
最上廣大金剛寶
乃至得見悉地相
彼於秘密不成就

最上大智妙寶冠
衆妙莊嚴善清淨
除此最上悉地門
無復餘法爲勝上
安住金剛手大輪
於三有中無染著
我已成就智金剛
常宣清淨法智句
甘露軍拏利等法
依彼加持而安住
虛空無量無邊際
我從賢善法中出
此名持金剛法門
爾時金剛手菩薩大秘密主復說一切如來
身語心大智大明清淨真實金剛加持一切
如來三昧法門

復次此說心金剛 觀想金剛薩埵生
彼心如是觀想已 即能入彼智金剛
金剛自性清淨義 應善觀察語金剛
觀想清淨大智門 大智隨彼語業轉
金剛堅固不壞身 金剛加持妙光照
而彼諸佛自性身 如是依法加持住
依如是法得菩提 金剛界中加持住
於六月中依法修 即獲諸佛成就法
貪法無生亦無染 一切從彼金剛生
如是真實儀軌修 一切悉地皆圓滿

洞六

立

爾時金剛手菩薩大秘密主復說一切如來
大智阿闍黎三昧
應知三種智等生 諸不正語非如義
依法儀如理行 得佛阿闍黎成就
應當想彼諸佛等 周匝徧滿虛空界
想從大明所出生 三摩呬多心愛樂
所有愛樂法相應 佛阿闍黎常觀想
微妙最上曼拏羅 本部大明諦心念
影像徧滿虛空界 於心觀想現佛身
此如是說如理行 安住諸佛真實智

又想妙月曼拏羅 從影像相而出現
 依法持念本部明 五處相應而觀想
 住菩提心依法想 諸分圓滿悉愛樂
 入彼法曼拏羅中 自心大明當持念
 所有最上妙寶冠 想作廣大供養事
 佛阿闍梨大樂門 真實相應而供養
 依法持誦本尊明 遠離一切怖畏事
 此法剎那若相應 於現生中得成佛
 此名一切處平等利法門
 一切三昧成就禪定曼拏羅分第十

爾時十方來者一切如來復從一切如來身
 語心智莊嚴出諸供養雲供養金剛手菩薩
 大祕密主如是供養已咸作是言大士願說
 一切三昧智成就禪定真實最上大曼拏羅
 爾時金剛手菩薩受一切如來勸請已即入
 一切如來平等金剛加持三摩地從是三摩
 地出已宣說一切三昧智成就禪定真實最
 上大曼拏羅
 今說三昧智成就 最上廣大曼拏羅
 金剛大智所出生 諸佛菩提如理說

定心觀想乳海中	清淨微妙蓮華現
種種瓔珞徧莊嚴	專注繫念而觀想
曼拏羅量十六肘	如佛阿闍黎法住
其相四方及四隅	四門依法想安布
中想月輪曼拏羅	復有閻浮樹出現
依法於其外四隅	想布五股金剛杵
而彼五股金剛杵	想於五處作加持
復當於彼月輪中	依法想布諸佛位
東方如彼本部儀	安布阿闍如來等
南方亦如本部儀	安布寶生如來等

西方無量壽佛等	北方不空成就等
隨方色相依法儀	住心真實而觀想
中方毗盧遮那佛	觀想出生諸法儀
曼拏羅中諸法用	依法次第當觀想
復次於其內四隅	想布佛眼菩薩等
甘露軍拏利明王	及諸明王四門想
如是賢聖色相等	觀想各各依法儀
方位次第想周圓	並依金剛薩埵法
當知從五光明出	五法如意而具足
佛阿闍黎三昧門	所作並依三昧法

又當想彼虛空界 徧滿一切佛世尊
以祕密法普供養 觀想祕密依法說

大禪定分第十一

爾時金剛手菩薩大祕密主復說不空三昧
大禪定曼拏羅

一切所作依此說 佛阿闍黎大智門
日輪曼拏羅相應 一切依法而觀想
東方一切法最上 安想金剛薩埵法
南方究竟勝大明 安想金剛薩埵法
西方最上正覺智 安想佛阿闍黎法

北方諸散怛囉娑 安想金剛薩埵法
中方三界廣平等 安想大金剛影像
諸方普想白色已 中方復想於黑色
觀想踰始多妙相 如金剛法所作事
大自在金剛薩埵 觀想所有諸色相
金色如應依法儀 諦心觀想佛影像
一切如是依法儀 觀想念怒明王相
本部大明及五法 普以大明作供養
乃至徧滿於虛空 想現金剛薩埵相
以諸大明供養已 復用祕密法供養

爾時金剛手菩薩大秘密主復入一切如來
三昧生金剛加持三摩地從是三摩地出已
復說妙樂法如來曼拏羅

妙法曼拏羅相應 一切依法而觀想
安住禪定相應心 諦想諸法皆無我

東方持妙法光明 南方大智法廣大
西方妙法大自在 北方勝上法聲生
中方妙法自在主 如應觀想依法儀
諸方普想白色已 復於中方想赤色
本部法中法自在 諦心四隅而觀想

馬頭忿怒明王等 依法安想於四門
五法一切想具足 秘密供養法相應
中心想現妙蓮華 周而復想妙樂法
滿虛空界現珍寶 想徧自法秘密門
秘密供養三相應 法阿闍黎如儀軌

爾時金剛手菩薩大秘密主復入一切如來
三昧金剛生堅固加持三摩地從是三摩地
出已復說一切染法清淨大禪定曼拏羅
迦摩曼拏羅相應 一切依法而觀想
東方帝釋大光明 觀想種種淨妙色

永樂北藏

無二平等大教王經

第七三冊

南方開華大自在
西方大法智清淨
北方最勝復最上
中方迦摩醯相應
迦摩自在本部儀
所有最上蓮華手
想彼五法皆具足
金剛薩埵所出生
迦摩祕密法相應
迦摩阿闍黎作事
諦想自性即無性
諦心想於寂靜相
觀想清淨依儀軌
依法觀想自影像
諦實觀想心無我
依法想安於四隅
如其所應作供養
周帀依儀而觀想
出生最上諸供養
攝受祕密供養等

佛阿闍黎常所作
金剛阿闍黎想已
迦摩阿闍黎如義
爾時金剛手菩薩大祕密主復入照一切如
來心頂加持三昧金剛三摩地從是三摩地
出已宣說照金剛薩埵心頂大禪定曼拏羅
定心觀想大乳海
華中有水精寶山
山頂現法曼拏羅
四方四隅及四門
彼曼拏羅賢聖尊
彼曼拏羅一切勝
不復別說曼拏羅
中有清淨大蓮華
種種莊嚴甚殊妙
依法諦心而觀想
如次依法想具足

中心大明妃出生	依法觀想轉輪相
東方諦心當觀想	依毗盧遮那佛儀
南方堅固心觀想	依彼無量壽佛儀
西方依法亦如應	觀想光聚王佛頂
北方如理而諦想	最上出生如是法
想從法影像所生	殊妙踰始多色相
想彼善施成就法	一切同一金剛相
所有佛眼菩薩等	四隅安想依法儀
無能勝忿怒明王	四門各各想安布
觀想金剛薩埵尊	一切相應彼成就

五法一切悉具足 是即智相應供養
從自秘密法出生 所生供養等無異
如是徧滿虛空界 想現一切頂輪相
爾時金剛手菩薩大秘密主復入一切欲界
平等歸命金剛加持出生三摩地從是三摩
地出已說一切部平等師子變化大禪定曼
拏羅

先想清淨大乳海 次復變現種種色
於衆色中有大山 四寶莊嚴甚微妙
山頂復想曼拏羅 四方四隅及四門

蓮華妙樂主清淨	金剛竭訥誡莊嚴	月輪曼拏羅明妃	以忿怒相作莊嚴	彼甘露軍拏利等	依法諦心當觀想	彼日輪曼拏羅中	佛阿闍黎處其上	曼拏羅中想月輪	周市現優鉢羅華
白色熾盛光明鬘	燄鬘部光而照耀	五處相應而出生	依法周市想安布	忿怒明王熾盛光	各於四隅而安布	明妃出生賢聖等	入於相應禪定門	輪中復有眾寶座	清淨莊嚴而觀想

廣大金色智光明	燄光周徧表莊嚴	迦摩金剛所出生	鉢訥摩華平等光	勿起異心當觀想	光中現優鉢羅華	金剛薩埵所出生	種種妙寶所莊嚴	金剛薩埵所出生	最上清淨甚微妙
依法當於北方想	依法當於西方想	赤色光明妙傘蓋	依法當於南方想	從金剛法所出生	依法當於東方想	眾寶燄鬘大光明	依法諦心而觀想	佛阿闍黎最勝相	寶冠莊嚴想徧滿

本部明妃自在主 四隅如應當觀想
所作應想秘密相 種種妙寶表莊嚴
愛樂適悅法相應 觀想如應生喜樂
彼無能勝阿闍梨 依法觀想於四門
如秘密作金剛步 想從是門出三界
所有一切影像相 悉想金剛薩埵生
佛阿闍梨常所行 五法具足皆清淨
依法承事常作用 此法是即生大喜
又想自秘密出生 常作最上供養事
影像徧滿虛空界 觀想如應作供養

所有劫樹大珍寶 及彼如意寶清淨
依諸部法而分別 如應觀想彼色相
彼彼影像如所說 依法得受於灌頂
彼相若當依法儀 觀想賢瓶而最上
佛影像等同一相 諦心想作諸供養
行者若如理作法 是即住於相應相
是人現生得成佛 所說決定無疑惑
本部大明忿怒王 如應善施成就法
行人即於剎那間 最上悉地得圓滿
諸三昧門秘密行 佛阿闍梨法性門

所說真實復一心 隨如是部出生相

佛說無二平等最上瑜伽大教王經卷第三

明大

佛說無二平等最上瑜伽大教王經卷第四

十二

宋西天藏朝奉大教王祿卿傳述天師施護奉 詔譯

出生大禪定分第十二

爾時金剛手菩薩大祕密主復入一切虛空
界智光照明三摩地從是三摩地出已宣說

大三昧大士出生諸大明法門智部大明曰
唵引倪也引合努引訥婆引野莎引賀引

二引

說此大明已阿僧祇百千佛刹皆大震動又
此大明若有聞者即得廣大記念辯才智慧
爾時金剛手菩薩大祕密主復入普徧光明
三昧金剛加持三摩地從是三摩地出已宣
說攝部大明曰

唵引僧屹囉引賀倪也引合努引訥婆引野莎引賀引

說此大明已所有一切虛空界自然出現廣大熾盛光明照耀普徧一切互相映徹照見無礙

爾時金剛手菩薩大祕密主復入自性清淨三摩地從是三摩地出已宣說法部大明曰

唵引達哩摩合二倪也引努引訥婆合二縛引

野莎引賀二引

說此大明已自然出現廣大光明徧照無邊一切佛刹

爾時金剛手菩薩大祕密主復入自性清淨

集吉祥生金剛加持三摩地從是三摩地出已宣說迦摩部大明曰

唵引迦引摩倪也引合努引訥婆合二縛引野

莎引賀引

說此大明已自然出現廣大光明徧照無邊一切佛刹諸持明者各於諸部當如是知起相應心住真實理以自影像加持而住一切所作諦心觀想復次當知諸部諸印隨應相異謂二臂合及指相合是諸部通用印相塗剛相合是智部印相寶相作縛是攝部印相

蓮華相生是法部印相羯磨部與法部無異
三叉相作縛是迦摩部印相此名大明菩提
心法門

勝大明教最初事業分第十三

爾時金剛手菩薩大祕密主復入圓滿一切
願三昧出生金剛加持三摩地從是三摩地
出已宣說大三昧成就曼拏羅而此曼拏羅
最上廣大猶如虛空廣大無量此大成就等
無有異若欲畫此曼拏羅者當依本部法儀
如理而作應先布畫幀依法加持五色線縵

量界道依次分布界道周正隨應大小依法
而畫其曼拏羅作三重四方四隅四門四樓
閣莊嚴具足四門各以欄踰賀而爲嚴飾畫
作空中雨珍寶相如是安布畫曼拏羅三重
諸分位已次當依法畫賢聖相內第一重曼
拏羅中心畫本部尊東方畫智部尊南方畫
攝部尊西方畫法部尊北方畫迦摩部尊如
是四方畫已所有四隅並依常法如次而畫
復次外第二重東方畫最勝佛頂大白傘蓋
菩薩南方畫持金剛菩薩西方畫持蓮華菩

薩北方畫顰眉菩薩於其四隅當畫佛眼菩薩摩摩枳菩薩白衣菩薩等如是諸菩薩等各結本部印如本法畫復次外第三重東方畫帝釋天主與欲界天子衆及淨居天子衆東南隅畫諸五通大仙及火天衆南方畫必肆多主七母鬼衆西南隅畫必肆多主諸部多衆西方畫水天主及諸龍衆西北隅畫風天主及諸持明天衆北方畫俱尾囉天大財主及諸夜叉衆東北隅畫部多主及諸部多衆如是諸天等應當各依彼法畫復次於

其四門各畫金剛鎖菩薩於第三重曼拏羅外四隅各畫五股金剛杵如是安布畫賢聖已當依法儀安置賢瓶及香華燈塗等而作供養及獻祕密供養依法加持請求本尊賢聖歡喜依法於其四門安置祕密供養具作湖六是祕密供養已依大明教於須臾間即得本尊善施歡喜其持明者應當先爲必哩煬迦囉作出生供養次爲訶利帝母後爲一切部多衆作出生供養已復以本部大明作護摩法此曼拏羅最上勝妙如真實語能作成就

乃至與弟子授灌頂法及種種事業悉得成
就此即金剛薩埵相應之法諸佛最勝作用
法門佛阿闍黎如理宣說此三昧門一切佛
於三世道轉能作大灌頂乃至虛空出生如
如意寶出生無疑所有灌頂法我真實生依
止無礙亦復如是若人得聞金剛薩埵名字
及見身者於七生中得最上地若欲安住佛
阿闍黎加持智海其持明者應常供養諸佛
大牟尼尊即得佛阿闍黎攝受爲本部弟子
如常所說五種三昧應當一心如寶觀想即

得於大三昧曼拏羅中作成就行人是即名
爲大如意寶真實出生

爾時金剛手菩薩大祕密主安住一切如來
心加持已欲令一切修瑜伽行者安住一切
如來身語心業勸請世尊大徧照如來宣說
最上成就法門爾時世尊大徧照如來即說
一切如來三昧最上成就明教最初事業法
門

今說廣大曼拏羅 三十由旬爲分量
其相四方燄光明 帝青大光復周徧

虛空無礙徧一切 禪定相應而觀想
又此閻浮大洲量 想徧清淨大乳海
海中出現大蓮華 其華量如彼車輪
華中想燄鬘得迦 忿怒明王大笑相
依法觀想彼影像 色相標幟如常法
或現顰眉忿怒容 燄鬘部光極熾盛
所有出生依法儀 觀想於彼等無異
禰羅難拏大明王 想忿怒壞三界相
於一切佛法所攝 安住諸佛真實智
三種影像如所說 觀想徧滿虛空界

色相依法而出生 自心觀想離諸相
自心及彼諸影像 諦想皆是賢聖相
復次漸略大明字 彼中安想諸賢聖
劫火大光依法儀 住禪定心普觀想
日光清淨復熾盛 觀想自身依常法
皆從賢聖所出生 彼中諦心而觀想
自心即現自影像 依法觀想無別異
此中一切大明句 善能圓滿一切願
最初禪定如是說 行者一心當觀想
劫火大光想熾然 部主本尊常出現

所有大明文句相 當住禪定諦觀想
諸佛影像悉相應 妙月曼拏羅中想
復想從自心出生 身諸毛孔現化佛
一切徧滿虛空界 三種大明應觀想
五種光明相應現 安想本尊依法儀
大明王相法相應 一切如理而安布
想虛空界一切佛 現身徧滿無空缺
先想本尊賢聖已 一切觀想悉周徧
辦事分第十四
爾時世尊大徧照如來復說一切秘密大明

分別教相法門
又當於其虛空中 想現四方曼拏羅
量廣阿僧祇由旬 最上廣大而周徧
應住禪定如理心 想自影像於中現
即是毗盧遮那佛 五處相應如理住
次想日輪曼拏羅 普想賢聖現其中
金剛薩埵自心現 依法出生而觀想
又想日輪清淨光 熾盛徧滿虛空界
諸賢聖相悉相應 依法次第想安布
智者當知此部法 是即真實清淨教

異此而非成就門 遠離祕密禪定行
大徧照如來一切大明金剛出生分第十五
之一

爾時世尊大徧照如來復說一切如來一切
真實教持念法

虛空無際無方隅 當知自心亦如是
外曼拏羅觀想已 自曼拏羅想無異
自華隨處即本尊 觀想真實相應法
大印如理觀想已 不應觀想別異法
於自心中想微妙 清淨大智曼拏羅

自影像現白色光 表從大悲相安立
所有大明文字句 觀想最初祕密法
五股金剛杵幟幟 彼亦依法如是想
從自影像出生法 智者五處善安住
而諸文字隨相門 想從禪定所出生
文字章句如儀軌 須六 想以數鬘爲記念
隨諸部法用差別 智者應當如實知
觀想大智所出生 一心持念即圓滿
彼一切佛所攝持 於圓滿法善宣說
一字大明真實法 自影像相應觀想

三字大明眞實法	想本部主所出生
五字大明等攝持	乃至文字出生法
普現白色熾盛光	燄鬘明照悉周徧
從初依法而分別	諸部所作諸事業
青優鉢羅莖葉相	普現帝青大光明
隨本部現廣大光	定心觀想彼成就
蓮華妙樂土色相	赤色燄光明普徧
所現光明依法儀	普徧世界而照耀
黃色黃光極熾盛	一切普現於黃色
如應觀想諸色相	彼能成就皆決定

從自影像而生起	眞實出生如所說
觀想自心現妙華	即復想成曼拏羅
彼中應當依法儀	眞實大印而諦想
如正法句所出生	眞實大智常觀想
如應想從根本生	一切諸佛供養等
依法現諸變化事	普徧一切世界中
復次漸略諦觀想	無初中後皆如實
妙月光明此相應	如應觀想大印法
如理了知三部儀	此即眞實清淨教
所作事業悉和合	觀想所應依儀軌

湖六

十九

別法觀想若未成 當想妙樂法最上
行者應入寂靜舍 安住相應禪定相
一心於此諦觀想 諸佛身語心成就
成就行人此真實 專注求是悉地法
諦想諸佛影像已 寶冠莊嚴作供養
佛阿闍黎出生相 當於自心而安想
本部大明最上印 諦想於心而安住
依法飲食等作用 悉住相應自在相
乃至色香等諸事 皆是廣大真實心
佛阿闍黎自妙樂 常與賢聖法相應

此中一切依法作 異此而修非成就
所說一切大明句 而能圓滿一切願
大明善作諸成就 真實祕密諸智門
若破諸佛三昧門 自他俱破法亦然
一切所行所作事 當知皆如不正語
諸法皆從一切佛 佛智出生而成就
金剛薩埵相出生 金剛薩埵法成就
若於四行得相應 普攝諸賢聖根本
依法如理持本法 此說名為持明者
此法皆是一切佛 真實祕密善無動

此即最勝大明體 觀想如應而平等
 如實分別諸部法 觀想諸佛影像已
 如應觀想彼輪相 皆從目法真實生
 行者應當常觀想 金剛薩埵等賢聖
 三部平等依法儀 乃至盡壽無退壞
 金剛薩埵所加持 海六 一切佛諸成就法
 一切大明大喜門 三昧成就如實說
 爾時世尊大徧照如來復入一切如來如意
 寶平等金剛三摩地從是三摩地出已宣說
 一切如來出生金剛曼拏羅

一切所作依此說 當畫三昧曼拏羅
 東方畫彼阿閼尊 本印現前當依法
 南方當畫寶生尊 一切依彼本部儀
 西方畫無量壽尊 如應亦依本部法
 北方依本部儀軌 當畫不空成就尊
 中方如實依法儀 應畫佛阿闍梨相
 次畫五股金剛杵 燄鬘光明所莊嚴
 依法安布求成就 如佛阿闍梨所作
 一切所作依本印 青優鉢羅華光明
 復畫十一股大杵 依金剛法而安布

於內曼拏羅四隅 各各畫優鉢羅華
當知四種大印者 轉輪王相此無異
復於曼拏羅中畫 四寶四色表莊嚴
隨應復畫諸天衆 及曼拏羅中賢聖
四門各畫諸明王 色相皆依本部法
所謂白黑及赤黃 如次一一應當畫
安布諸賢聖相已 行者當住禪定心
各以賢聖本心明 善成諸法破諸惡
於其四門依法儀 常作祕密供養事
乃至飲食等所作 皆住曼拏羅界中

當知唵字爲佛部 唵惹字爲金剛部
惹阿字爲蓮華部 阿惡字爲迦摩部
如是諸部根本字 曼拏羅中常所作
此名一切如來金剛大曼拏羅

爾時世尊大徧照如來復說成就近成就大
成就等諸法門

若欲修習成就者 隨應飲食祕密行
彼心安住大明心 是即相應三昧法
若欲得近成就者 當於一月依法修
諸佛善施諸成就 此即智金剛所說

欲得大明大成就 當於三月中修習
最初平等行相應 此即金剛手所說
爾時世尊大徧照如來復說智部等成就三
昧寶藏法門

行者當觀於己身 即是毗盧遮那佛
本部所用金剛輪 得金剛輪持明成
行者當觀於己身 即是毗盧遮那佛
本部大明金剛劍 得金剛劍持明成
行者當觀於己身 即是毗盧遮那佛
三叉大明本部華 得三叉等持明成

行者當觀於己身 即是毗盧遮那佛
本部大明金剛鉤 得彼金剛鉤成就
行者當觀於己身 即是毗盧遮那佛
本部大明金剛索 得金剛索持明成
又想從自影像生 祕密大印等諸相
利六如是持彼如意寶 了諸部法善分別
此三昧法欲成就 應成就於成就事
彼於現生得成就 大明相應主宰法
於三昧法不成就 彼即不能得見佛
若依四種法儀修 觀想相應住真實

當知從自身所生 自心影像相應相
於影像中諦想已 速得成就無別異
優鉢羅華甚清淨 本部大明亦復然
月影像中依法觀 大智持明得成就
復想心金剛出生 大智持明得成就
於其月影像光中 諦心觀想金剛手
當知諸欲我清淨 如彼虛空淨亦然
於其月影像光中 金剛蓮華想出現
次想清淨蓮華眼 一切地中得自在
於其月影像光中 五佛如來想出現

五種光明甚微妙 周帀廣現於佛身
光中復出日光明 羯磨金剛想心現
本部大明至心念 即得堅固金剛身
於其月影像光中 觀想本部金剛杵
觀想五股金剛杵 即得不壞金剛身
於其月影像光中 現金剛鉢莊嚴相
金剛手即自影像 觀想持最上色相
於其月影像光中 現蓮華鉢莊嚴相
觀自在即自影像 想持妙法大色相
於其月影像光中 現白色鉢莊嚴相

四六

廿三

迦摩跋即自影像
一字大明種智門
所有本部主印契
身語心諸大印門
當住真實三昧中
於其日影像光中
又於日曼拏羅中
大明文字安於心
又想金剛薩埵生
近成就法依本儀
想持迦摩跋色相
出現大力明王相
及自印等當觀想
一一如應依法想
諦想金剛手影像
自印如應當觀想
諦心觀想自影像
依法所生離疑怖
能生禪定出生法
即得最上諸成就

依法隨宜於方處
如彼金剛薩埵儀
行者隨處作成就
天人乃至諸部多
行者應擇寂靜處
所應鈎召悉來已
依彼金剛薩埵法
持誦本部所用明
依法結本部印已
行者當於中夜時
六月中作供養事
即得三界勝成就
金剛薩埵所加持
所欲鈎召皆來集
或於曠野或山間
祕密供養依法作
若作所應鈎召時
當結本部大印契
一心持誦求相應
如應所作皆成就

想金剛鉤安於心 依本部法作相應
劫火大光極熾然 金剛鉤想光中現
想金剛鉤安於心 依法諦心而鉤召
燄鬘得迦忿怒王 及彼馬頭明王等
所有金剛杖明王 及彼不動忿怒尊
威光廣現三界中 作顰眉相而顧視
大力忿怒大明王 及彼甘露軍擎利
三界中起敬愛心 勇猛復具大威力
彼金剛香大明王 與金剛手威力等
而常稱念佛如來 安住三金剛不壞

金剛那契大使者 及彼金剛贊擎尊
悉依金剛薩埵法 普令三界阿吽舍
假使諸毒滿虛空 一刹那間悉能壞
爾時世尊大徧照如來復入一切三昧金剛
三摩地從是三摩地出已宣說燄鬘得迦大
忿怒明王大明曰
那謨引縛日囉_{二合}倪也_引那_引野一三摩
野薩埵_引野二唵_引羯囉羯囉三俱嚕俱嚕
四摩摩迦哩_{二合}煬_{二合}伴惹伴惹六薩哩_縛仁
尾觀那_引捺賀捺賀七縛日囉_{二合}尾那_引

野崗八母引哩默合吒迦力味引尾旦引多
 羯囉十摩賀引尾訖哩合多嚕必尼引十鉢
 左鉢左薩哩嚩合訥瑟吒引二合那二摩賀引
 談拏鉢底介引尾旦引多羯囉三滿默滿默
 叶薩哩嚩合屹囉合賀引十殺捺目合珂殺
 捺部合惹殺吒左引二合囉拏六嚕捺囉合摩
 引那野七尾瑟弩合摩引那野八沒囉合賀
 摩引二合捺也引二合禰嚩引摩引那野九摩引
 尾藍末摩引尾藍末二虎盧虎盧二十曼拏
 羅末提引鉢囉合吠引舍曳引二三摩野摩

耨三摩合囉三十叶引叶引叶引叶引叶引
 叶引四發吒音發吒莎引賀引十五
 說此大明已世尊大徧照如來即時安住如
 微塵數諸佛如來心月曼拏羅乃現種種色
 徧滿虛空界復現自影像亦徧虛空說是伽
 陀曰
 大哉一切大明法 最上金剛不可壞
 一切如來堅固門 得無等比甘露聚
 爾時世尊大徧照如來復入自性堅固三摩
 地從是三摩地出已宣說最上金剛心大明

曰

唵引縛日囉合窟囉尾訖哩合多引那那吽

引發吒半音

說此大明已一切如來亦悉怖畏時彼持妙

法者說是伽陀曰

大哉一切大明法法我三昧門門真實說

乃至諸佛亦不破是即建立金剛幢

佛說無二平等最上瑜伽大教王經卷第四

音釋

阿閼

梵語也此云無

竭

丘謁

羯磨

梵語也此云作

法

居

絢

蒲耕切

經

直物切

也

顰

毗賓切

除

人者

發

作

切

匹葛

佛說無二平等最上瑜伽大教三經卷第五

第六
同卷

端七

宋西天藏朝華大夫試光祿卿傳法大師施護奉 詔譯

大徧照如來一切大明金剛出生分第十五
之二

同七

爾時世尊大徧照如來復入光照一切虛空

界金剛三摩地從是三摩地出已說此大明

曰

唵引縛日囉合骨嚕引合馱摩賀引末羅二

賀那捺賀鉢左摩他三尾枳囉尾特網合娑

野四唄麤湫摩合骨嚕引合馱吽發吒五半音

說此大明已彼一切如來出現大輪光明徧

滿虛空廣照一切爾時持金剛者說是伽陀

曰

大哉一切大明法 是我最上金剛教

諸佛因此證菩提 我亦由斯得成佛

爾時世尊大徧照如來復入一切虛空界自

性光明金剛三摩地從是三摩地出已宣說

不動尊大忿怒明王大明曰

那莫三滿多縛日囉合赦引阿左羅阿左羅

二賀那賀那三底瑟吒_{二合}底瑟吒_{四合}阿_引
尾舍阿_引尾舍五摩賀_引滿怛囉_{二合}迦播_引
羅迦度弩度弩六珂_引捺珂_引捺七尾伽那
_{二合}摩_引囉野耨瑟吒_{二合}八犂_引犂角叉犂叉
舍_引俱嚕俱嚕十枳哩枳哩一摩賀_引尾沙
摩嚩日囉_{二合}薩普_{二合}吒野薩普_{二合}吒
野_{三合}唵_引帝哩_{二合}末里多嚩昂多迦_{四合}益_引
欣_切即欣_引欣_{五合}阿左羅濟_引吒濟_引吒
吽_引吽_{六合}阿三滿底迦怛囉_{二合}吒_{七合}半音
阿薩賀那莫莎_引賀_{八合}十

說此大明已于是持衆色者安住一切三昧
無生法一切如來心曼拏羅中說是伽陀曰
大哉一切大明法是我堅固真實生
金剛自性不可壞諸法因生無生相
爾時世尊大徧照如來復入一切如來金剛
加持三摩地從是三摩地出已宣說大金剛
經肩菩薩大明曰
那謨_引婆誡嚩多曳_{二合}勃哩_{二合}俱吒也_{二合}
_引曳_引唵_引勃哩_{二合}俱致多嚩誡_{二合}尾日林
{二合}毗多嚩日囉{三合}摩賀_引末朗吽_引發吒

半音

說此大明已于是金剛手菩薩大秘密主出現一切如來大法光明安住一切如來清淨法中說是伽陀曰

大哉一切大明法 最上妙樂法所集

金剛大智三昧門 大明成就此無異

爾時世尊大徧照如來復入普徧變化金剛加持三摩地從是三摩地出已宣說大力大忿怒明王大明曰

唵引縛日囉合骨嚕引二合馱二摩賀引末羅

三賀那捺賀鉢左尾持綱合娑野四唄麤漚

摩合骨嚕引二合唐引發吒半音

說此大明已于是大持秘密者安住一切如來秘密心說是伽陀曰

大哉一切大明法 無上大智不破壞

大士三昧正成就三 金剛如意寶無異

爾時世尊大徧照如來復入一切如來不壞自性金剛加持三摩地從是三摩地出已宣說金剛甘露軍拏利大忿怒明王大明曰
唵引羯羯二珂引四珂引四三底瑟吒合底

永樂北藏

無二平等大教王經

第七三册

瑟吒^四合屹哩^二合賀拏^二合屹哩^二合賀拏^五合
滿馱滿馱^六賀那賀那^七誡哩惹^二誡哩惹^二
八合尾薩普^二合吒野尾薩普^二合吒野九
度那度那^十入嚩^二羅入嚩^二羅^十鉢羅^二
入嚩^二羅鉢羅^二入嚩^二羅^二屹羅^二娑屹
囉^二娑^三薩哩嚩^二尾伽那^二尾那^二野崗
引^十尾毘^引身馱囉^五枳哩枳羅^六入嚩^二
羅入嚩^二哩多^七虎多嚩賀室囉^八摩賀^引
陪引囉嚩^九尾禰哩踰^二沙桑親那親那^二
桑頻那頻那^二十摩賀^引嚩日囉^二馱羅^二

二底瑟吒^二合底瑟吒^三合滿馱滿馱^四十
尾那^引野迦訖哩^二捺煬^引薩普^二合吒野^二
五嚩馱哩嚩^二訖哩^二捺煬^引薩普^二合吒野^二
二十那^引誡訖哩^二捺煬^引薩普^二合吒野^二
七藥又訖哩^二捺煬^引薩百^二合吒野^二十沒
囉^二賀摩^二竿^引又娑訖哩^二捺煬^引薩普
合吒野^九十薩哩嚩^二屹羅^二賀訖哩^二捺
煬^引薩普^二合吒野^三薩哩嚩^二佐^引覩哩他
合迦訖哩^二捺煬^引薩普^二合吒野^三十
半^引吒^引吒^三發吒^半發吒^三十賀那賀

那四三十捺賀捺賀五三十鉢左鉢左六三十尾俱
哩二尾俱哩二合三阿引尾舍阿引尾
舍八三十摩賀引哩二日囉二合二馱引嚕引倪也二合
鉢野底莎引賀引三九
說此大明已于是大持金剛者生大歡喜說
是伽陀曰

大哉一切大明法 眞實堅固無有上
一切三昧從是生 集眞實法不破壞
爾時世尊大徧照如來復入清淨堅固三摩
地從是三摩地出已宣說大金剛香菩薩大

明曰
唵一引伊四曳二合四婆誡二摩賀引哩
日囉二合二馱引嚕引三二合二野引被引囉
怛那二合曩引薩多曳二合二那引葛茶葛茶
五末朗二合二網六摩四引說七嚕七誡八尾
瑟二合二俱二摩引嚕十沒二合二賀二合二被
十二合二捺二合二贊二合二阿引禰多二合二
叶二曳二合二嚕二合二俱二尾引嚕七特二合二
囉引瑟二合二尾八合二嚕二合二嚕二合二嚕二
二二合二尾二合二蘭二合二帝二合二嚕二合二嚕二合二

二虞迦蘭赦_{十二合二}薩吐_合羅迦蘭赦_{二十合}
四難禰計說覽_{五十}勃凌_合儼哩致_{六十}那
野崗_{二十}尾那野崗_{二十}播啣崗_{二十}捺摩
崗_{十三}路賀崗_{三十}沙瑟禰_合禰引尾_引璫_三
二室零_引訥哩誡曩_{十三合三}迦_引多也_{二合}
以顗_引三贊_引拏迦_引多也_{二合}以顗_引三摩
賀_引迦_引多也_{二合}以顗_引三翳_引舍_引顗
引_三乃哩鼎_引八迦_引陵_九三_十縛日囉_合迦
引_{十四}野舍說顗_引十一蘇迦_引陵_{二十}婆捺
羅_合迦_引陵_{四十}阿_引儼禰_引二_合曳煬_引二_合

十縛_引野咩煬_{四十合}賀哩迦_引縛哩鼎_合
四十燼訖鼎_{十二合四}設多_引稱_{八十}印捺囉
二顗_引九沒囉_合賀摩_合顗_引五俱摩_引零
引_{十五}摩_四引說零_引五吠瑟拏_合微_引三蘇
蘇婆誡_引五佐_引門拏_引五勞捺哩_{五十合}
縛_引囉_引馨_引七矯吠零_{五十}曳_引佐_引禰
引_三摩曳那底瑟响_合底_九五_十旦_引那_引那
曳舍_引彌_{十六}尸_引竭囉_合屹哩_合賀拏_合屹
哩_合賀拏_{十二合六}虎盧虎盧_{二十}祖盧祖盧
六十母盧母盧_{四十}達摩達摩_{五十}覽誡覽

誡^{六十}布^引囉野布^引囉野^{六十}阿^引尾舍^{六十}婆誡^{六十}底摩^引賀^引囉日^{六十}囉^合二
阿^引尾舍^{六十}婆誡^{六十}底摩^引賀^引囉日^{六十}囉^合二
嚩^引馱^引哩^{六十}悉馱^{六十}室贊^{六十}拏^{六十}縛^{六十}日^{六十}囉^合二
播^引尼^{七十}囉^引倪也^引二合鉢野底^{七十}四^引七
二十欣欣^{三十}吽^引登^{七十}訶^{七十}莎^引賀^{七十}四
說此大明已彼一切如來即現大金剛相應
雲徧滿虛空異口同音說伽陀曰
大哉一切大明法 廣大秘密真實藏
我等聞此勝金剛 諸佛皆住阿吠舍
爾時世尊大徧照如來復入一切如來妙善

金剛三摩地從是三摩地出已宣說馬頭大
忿怒明王大明曰
伊^{四十}引^{四十}摩^引賀^引縛^{六十}日^{六十}囉^合二那契^{六十}一^{六十}縛^{六十}日^{六十}囉
二目契^{六十}賀^{六十}那賀^{六十}那^{六十}捺^{六十}賀^{六十}捺^{六十}賀^{六十}鉢^{六十}左^{六十}鉢^{六十}左
四^{六十}嚩^{六十}誡^{六十}嚩^{六十}誡^{六十}五^{六十}惹^{六十}臘^{六十}波^{六十}合^{六十}惹^{六十}臘^{六十}波^{六十}六^{六十}阿^{六十}引
尾舍^{六十}阿^{六十}引^{六十}尾舍^{七十}喝^{七十}野^{七十}屹^{七十}哩^引二合舞^{七十}引^{七十}倪也
二合鉢野底莎^引賀^{八十}
說此大明時有大惡毒者悉皆驚怖將至破
壞即時頂禮歸命一切如來已說是伽陀曰
大哉一切大明法 善能破壞一切毒

我聞使者最上明 得住諸佛清淨法

爾時世尊大徧照如來復入三金剛不壞金

剛三摩地從是三摩地出已宣說無能勝大

忿怒明王大明曰

吟那吟俱_{半音}吽_引吽_引發吒_訶莎_引賀_二

說此大明已于是世尊大徧照如來雨一切

衆生種種樂具廣大周徧說是伽陀曰

大哉一切大明法 從大生法而出生

爲求成就佛菩提 我故現處三有海

爾時世尊大徧照如來復入法界變化金剛

加持三摩地從是三摩地出已宣說金剛烏

咄羯吒明王大明曰

唵_引縛日嚩_二合咄羯合吒_引野吽_引發吒

_{二半音}

說此大明已于是持蓮華者化現一切如來

最上寶冠滿虛空中說是伽陀曰_{四七}

大哉一切大明法 從大明尊所出生

我住一切佛靜寂 現是寶冠作供養

爾時世尊大徧照如來復入一切輪作怖畏

三摩地從是三摩地出已宣說金剛舉眉大

明曰

唵引娑野那引設禰二怛囉引二合娑禰三怛

囉引二合娑野怛囉引二合娑野四勃哩合俱致

五怛致六吠引怛致七稅引帝八稅引多惹

致禰莎引賀九

說此大明已于是持大寂靜者化現一切如

來諸供養具供養一切如來已說是伽陀曰

大哉一切大明法 悉從諸佛祕密生

法母成就最上義 當知生法如是說

爾時世尊大徧照如來復入智眼金剛三摩

地從是三摩地出已宣說本部心大明曰

唵引唵那唵俱半音

爾時世尊大徧照如來復入一切三昧真實

金剛三摩地從是三摩地出已宣說蓮華部

心大明曰

唵引阿盧力俱半音

爾時世尊大徧照如來復入一切大士金剛

三摩地從是三摩地出已宣說佛眼菩薩大

明曰

唵引嚕嚕薩普合嚕二入疇合羅底瑟吒合

永樂北藏

無二平等大教王經

第七三冊

三悉駄路引左禰引薩哩嚩引合哩他合娑

引達禰莎引賀引

爾時世尊大徧照如來復入自性清淨三摩地從是三摩地出已說此大明曰

唵引商葛哩引扇引底迦哩引瞿吒瞿吒四

瞿致禰五伽引多野伽引多野六瞿致禰七

引癸吒辭莎引賀引

爾時世尊大徧照如來復入一切如來智生金剛三摩地從是三摩地出已宣說白本菩薩大明曰

唵引稅帝引半拏囉嚩引悉禰三惹吒引摩

俱吒引駄引囉尼莎引賀引

爾時世尊大徧照如來復入諸佛變化三摩地從是三摩地出已說此大明曰

唵引叶引遜婆禰遜婆引屹哩合賀拏合

屹哩合賀拏合叶引屹哩合賀拏合波野

叶引阿引那野呼引婆誡鏤尾靴引囉引惹

叶引癸吒辭莎引賀引

爾時世尊大徧照如來復入大法變化三摩地從是三摩地出已說此甘露生大明曰

唵引阿蜜哩合覩引努婆合嚩引野莎引賀

二引

爾時世尊大徧照如來復入滅諸煩惱金剛
三摩地從是三摩地出已說此滅諸煩惱大
明曰

唵引訖哩引

洲七合

捨引薩那二

九

尾惹野郝三

爾時世尊大徧照如來復入大三昧輪三摩
地從是三摩地出已說此大法以大明曰

唵引親那親那二賀那賀那三鉢左禰鉢多

二作訖囉合吽引

爾時世尊大徧照如來復入一切如來最上
光三摩地從是三摩地出已說此光聚大明

曰

唵引入嚩合羅入嚩合羅二馱迦馱迦三馱

囉馱囉四尾馱囉尾馱囉五親那親那六吽

引吽引發吒音莎引賀七

爾時世尊大徧照如來復入最勝金剛三摩
地從是三摩地出已說此最勝頂大明曰

唵引親那二賀那三捺賀四鉢左五禰鉢多

二作訖囉合吽引

爾時世尊大徧照如來復入最上最勝三摩地從是三摩地出已說此最勝佛頂大明曰
唵引一入嚩合二羅惹踰引瑟尼沙合二入嚩合二羅入嚩合二羅三滿馱滿馱四捺摩捺摩五訥
籠引二合訥籠引二合郝郝七賀那賀那八吽引
發吒九半音
爾時世尊大徧照如來復入白色光明生金剛三摩地從是三摩地出已說此白傘蓋大佛頂大明曰
唵引一摩摩牛引彌二

爾時世尊大徧照如來復入一切如來生金剛三摩地從是三摩地出已說此最上金剛多羅菩薩大明曰
唵引一多引哩多引哩覩引哩引莎引賀引
爾時世尊大徧照如來復入一切如來吼音十
金剛三摩地從是三摩地出已說此作忿怒事鉤召三界大明曰
唵引一迦尼度彌吽引發吒半音
說此大明已即說伽陀曰
此明能作忿怒事 乃至餘法亦能成

觀想眞實法相應	三種事業悉能作
不動大忿怒明王	能變得迦三出生
普徧諸佛刹土中	不壞三界而善住
馬頭大忿怒明王	出現忿怒顰眉相
若越金剛手法者	此忿怒王能破壞
大力大忿怒明王	及彼甘露軍拏利
廣大無比如虛空	能調一切難調者
諸忿怒王諸大明	若人持誦一洛叉
悉能夠召諸如來	及作一切敬愛事
顰眉一髻尊大明	能作廣大怖畏事

金剛禰帝等勇猛	能作相應最勝事
迦尼忿怒大明句	若人持誦一洛叉
當起忿怒相應心	速作忿怒破壞事
光聚佛頂大明句	相應觀想彼最勝
若人持誦三洛叉	如勇健軍善摧伏
諸部祕密最上法	彼一一法悉相應
行者安住禪定心	觀想三摩地眞實
一切大明三昧分第十六	
爾時世尊大徧照如來復說一切大明隨應	
三昧	

若作息災增益等	自影像相應諦想
諸法皆從心智生	最上智冠法自在
自心圓滿若相應	諸佛影像當觀想
諸佛影像觀想已	出現種種寶光明
所有忿怒大光明	想從金剛薩埵生
所有諸部大光明	彼彼自性當觀想
觀想法及觀想心	如次相應當觀想
依法觀想本尊已	彼五種色善清淨
部主本尊大明句	應當觀想最上頂
今此一切大明句	喜愛相應法無異

一切成就如所作	金剛智等供養事
一切羯磨大明句	自影像相當觀想
今此一切大明句	大明三昧所出生
諸佛利益悲愍心	金剛無畏善宣說
一切如來一切大明遣魔分第十七	
爾時世尊大徧照如來復說一切大明遣魔	
法	
所有一切遣魔法	諸佛真實智所生
三種忿怒平等門	金剛出生善宣說
跋曼得迦智部法	馬頭明王大忿怒

最上出生攝部法	法部同彼智部儀
隨應持誦諸大明	百千乃至阿庾多
自心安住諸佛想	依法當作遣魔事
作者當用多羅葉	以棘刺書彼大明
尸陀林中依法儀	如應當作遣魔事
或於國城聚落中	或於大自在天祠
依法所用依法作	一切魔惡皆除遣
於七晝夜依法作	諸魔若不調伏者
忿怒金剛速破壞	彼當頭破作七分
一切如來祕密金剛薩埵承事分第十八	

爾時世尊大徧照如來復依金剛薩埵法說
弟子承事阿闍黎儀
謂若見自阿闍黎
金剛加持所出生
弟子所作應堅固
隨師所住如所應
不應師前作戲笑
若時若法有所違
若見一事極微小
作者名爲大愚癡
與佛阿闍黎無異
乃至盡壽常恭敬
不應處師牀坐卧
若衣若履常安布
勿出無義利語言
此即不名爲弟子
彼無利故不應行
當墮阿鼻大地獄

若有毀謗阿闍黎 及違秘密甚深法
定墮阿鼻地獄中 若干劫數受諸苦
弟子隨受師指訓 應如佛勅等無異
若苦若樂悉當行 乃至盡壽不違越
弟子常生歡喜心 聞師所說勿驚怖
為欲趣學甚深門 乃至盡壽當承事
師前常作恭敬相 不應以手置腰側
若求成就作法時 不應稱其師名字
違者當墮地獄中 若干劫數受諸苦
想師同彼佛如來 此即名為真弟子

想師名字從佛生 乃至盡壽無忘失
如佛觀想於師已 彼一切罪皆解脫
弟子若具如是德 即能生長諸福聚
聞師言說悉無疑 所說皆同寶生佛
聞異說者即愚癡 當墮號叫大地獄
若生歡喜聽師說 隨所聞已能親近
請問如是大明等 此甚深義云何學
問已諦聽師所宣 不應正目觀師面
應當一心而諦受 尊重阿闍黎儀法
若違越者即愚癡 當墮號叫大地獄

常須承事阿闍黎 如其所欲悉隨順
違背師者破三昧 六十劫中墮地獄
於地獄中受諸苦 如是輪轉極長時
於三昧法不能成 是即名爲愚癡者
所有廣大成就法 金剛薩埵所宣說
若欲修學求成就 應具如是弟子相
應當依彼阿闍黎 隨應所說諸儀法
如是即得我清淨 眞實法儀如理住
彼阿闍黎所宣說 速得成就無別異
如佛所行如是行 弟子應當常承事

金剛薩埵最上法 速得成就無別異
即得成就一切佛 最上眞實承事法
此即三界勝成就 諸佛大智所出生

佛說無二平等最上瑜伽大教王經卷第五
佛說無二平等最上瑜伽大教王經卷第六

宋西天三藏朝奉大夫諡光祿卿傳奘師施護奉 譯

一切如來大明如意寶分第十九

爾時世尊大徧照如來復說一切事成就行
一切祕密大明句 能施一切衆生樂

執金剛王持明者	一切最上尊自在
無缺減法所出生	所說亦離諸過失
彼一切執金剛王	一切最上尊自在
以菩提心爲自體	最初稱讚祕密行
若越祕密三昧者	彼當頭破作七分
所有貪法本無邊	能施一切大利樂
彼執金剛大法王	一切最上尊自在
所有瞋法本無邊	金剛大智所宣說
彼執金剛大法王	一切最上尊自在
所有癡法本無邊	從一切智所宣說

最上寂靜大法王	徧照如來清淨藏
苦法樂法悉無邊	是中平等無分別
如是寂靜持明王	徧照如來清淨藏
諸法本來無有邊	乃至盡壽常親學
彼執金剛最上王	宣說一切最上法
例七 諸衆生界亦無邊	十五 假使盡壽不可說
彼執金剛最上王	一切最上尊自在
於一切事若猷離	乃至盡壽破所作
彼持妙法最上王	一切最上尊自在
爾時十方來者一切如來聞大徧照如來宣	

說如是等一切如來智輪法性文字真實法門已咸皆歡喜生希有心即謂金剛手菩薩言希有善男子此諸法門名爲一切智智主若有不知此法者於餘法門豈能知耶爾時金剛手菩薩大祕密主安住大徧照如來心已白諸如來言我今樂欲宣說一切如來大明如意寶三摩地法門諸如來言祕密主普爲悲愍利樂一切應善宣說時金剛手菩薩大祕密主安住一切如來五處加持已即說一切如來大明如意寶三摩地法門

所有加持大明等當想諸法真實性最上依彼本法儀四相如應當觀想行者先當於己身自影像相如應想廣大徧滿依法儀從自心義所生起清淨妙月曼拏羅水精月光想周徧依法所作獲成就於現生中得成佛又於日輪曼拏羅如應觀想四種色本尊大明想其中現唵字相作黃色本部五種光明現想從我法所出生吽字相應現光中觀想自影像清淨

從自影像相應出 周徧閭浮檀金光
諸相妙好悉周圓 觀想悅意中最上
復想從彼佛影像 出現五種淨光明
徧照如來影像光 廣大徧滿虛空界
依法定心觀想已 復於自心而安想
出生妙色無等比 羽七 如月清淨諸相具
徧照如來影像相 想現種種妙淨光
無上寂靜自寶髻 戴五佛冠莊嚴相
觀想入於曼拏羅 本部大明諦心想
復想本尊佛影像 及彼金剛薩埵相

佛頂大明秘密法 及諸明王等大明
一切本部法相應 出生持念依儀法
此名三金剛相應大徧照如來三摩地復次
世尊大徧照如來宣說三金剛智金剛薩埵
三摩地法門

先想心月曼拏羅 出現大明文字相
唵字想即徧照尊 種種光明悉周徧
吽字金剛薩埵相 燄鬘種種相莊嚴
頂戴徧照如來冠 手執本部金剛杵
復想帝青大光明 周徧廣大而照耀

一切所作依法儀 如應觀想求成就
復次金剛手菩薩宣說無量壽如來圓滿一
切願三摩地法門

先當想心曼拏羅 出現大明文字相
中心應觀想璫字 即是本尊無量壽

十七

十七

手持八葉妙蓮華 出現蓮華妙樂光
左右本部自影像 應當觀想金剛愛
一切所作依法儀 如應觀想求成就
復次金剛手菩薩宣說迦摩醯三摩地法門
如先所說曼拏羅 一切所作依法儀

於中觀想娑字相 是即迦摩醯影像
觀想手執於三叉 出現閻浮檀金光
周帀想賀字相應 心曼拏羅各安布
法主影像觀想已 然後如應而作事
復次金剛手菩薩宣說祕密護摩法門

當知佛影像平等 如應觀想依法儀
所有佛頂大明句 忿怒明王諸大明
一切羯磨大明等 至心持誦作先行
次當自心起相應 想成妙月曼拏羅
於中觀想本部尊 左右安布諸賢聖

大明文字觀想已	諸相如應作觀想
金剛輪及金剛杵	金剛蓮華與三叉
如意妙寶等諸相	如應觀想速成就
又於妙月曼拏羅	中想自心大明等
左右妙月相相應	中想黃色如應現
自心圓滿相應已	次當安想於本尊
此最上法作降伏	一切如來共宣說
日曼拏羅等安想	依阿閼佛諸法儀
於一切時觀想成	決定住壽經一劫
妙月曼拏羅想已	當想本部主大明

最初住此禪定心	乃想四種成就事
而彼成就三界勝	當獲最上帝釋寶
本部印相及大明	依法出生成就事
復次當於虛空中	觀想清淨曼拏羅
中想日輪光明相	大蓮華復光中現
於其曼拏羅周 ^{四七} 帀	徧想妙月清淨光
本尊影像依法儀	如應想彼不動相
四寶莊嚴護摩爐	依法當用護摩物
隨應想念於大明	起寂靜心護摩作
五種曼拏羅相應	中想呬字悉徧滿

出現羯磨部光明	廣大變化亦周徧
於中安想諸賢聖	從三三昧生影像
彼最勝頂依法儀	頂輪亦當如是想
本尊大明所出生	三摩呬多心觀想
八葉大優鉢羅華	縱廣三十二指量
又於法曼拏羅中	依法觀想彼無異
想五股大金剛杵	青優鉢羅華光現
其量依法十六指	想已決定得成就
三又二十六指量	依法觀想作黃色
大輪蓮華羯磨杵	及如意寶依法想

想已依法作加持	速得成就無別異
本尊大明所出生	速得成就無別異
大輪蓮華及杵等	依金剛法而觀想
觀想最上成就法	無別成就勝於此
想獨股大金剛杵	燄鬘光明周徧現
一切羯磨大明句	所說皆是真實語
羯訥誡出燄鬘光	羯磨部中所變化
又想金剛曼拏羅	其相縱廣一肘量
弩多呬吒等大明	依忿怒儀而作法
日輪曼拏羅相應	依法想最上標幟

周七

十九

難弩沒訥試囉等
依法如是觀想已
此中一切大明句
大智所說作成就
此名金剛薩埵法

觀想相應作成就
復想持金剛色相
相應身語心觀想
是即秘密金剛智

若欲成此勝悉地
秘密真實三摩地
四種曼拏羅相應
唵字大明等分別
息災護摩爐相圓

當知護摩諸大明
種種護摩儀軌事
了知諸部諸事業
依法觀想得成就
作增益法應四方

敬愛爐相如弓形
降伏法用應三角
爐中所燃火善相
觀想出生妙甘露
諦心觀想自色相
及彼賢聖影像等
所有部主本尊相
從此金剛教出生
如其所說作觀想
羯磨部作變化事
依法當於其舌端
想現呬字大明相
此復名金剛薩埵法
若作息災護摩法
應用蜜及乳等物
若依智金剛部說
摩賀帶羅爲最上
行者當住善寂心
觀想金剛阿闍梨

手執如意寶莊嚴 此即清淨最上教
徧照如來大影像 出生一切金剛衆
彼蓮華部尊影像 及迦摩訶金剛等
安布大明文字已 四種事業應分別

此名大執金剛尊秘密護摩法

一七

集一切大明三摩地分第二十

爾時金剛手菩薩大秘密主復入一切如來
無緣三昧智金剛加持三摩地從是三摩地
出已宣說一切三摩地集諸大明精妙法門
諸佛金剛廣大法 從三昧門所出生

一切大明無所緣 此說名爲禪定法
所有一切佛三昧 智部真實無所緣
智曼拏羅法相應 佛影像光普徧現
唵字出現法光明 此金剛法大堅固
頂戴寶冠相相應 白色最上妙清淨
四臂廣目依法想 羯磨部中變化事
所有最上相應智 曼拏羅生莊嚴相
金剛薩埵衆寶冠 最上妙相諸佛藏
妙法自在彼相應 此即最上禪定法
迦摩金剛相應等 五種智通如所說

迦摩藏攝彼勝上 佛二足尊真實智

此名一切佛三昧智部三摩地

爾時金剛手菩薩大祕密主復入執金剛三昧真實加持三摩地從是三摩地出已宣說一切金剛三昧精妙真實金剛三摩地

金剛曼拏羅相應 迦七 於中分別彼影像

黑色復想忿怒容 出現大惡可怖相

四臂如應依法想 二處平等而相應

此金剛教大堅固 安住金剛心成就

能成就諸成就事 金剛妙樂法所說

此名一切執金剛相應三摩地

爾時金剛手菩薩大祕密主復入一切法最上三昧加持三摩地從是三摩地出已宣說一切法最上普徧吉祥三摩地

妙法曼拏羅相應 於中影像當安想

持赤蓮華大光明 種種妙寶爲嚴飾

四臂亦依本部法 如應觀想彼色相

二處平等悉相應 此妙樂法大堅固

語金剛等得成就 自悲願等亦成就

一切金剛相應等 如應觀想皆成就

爾時金剛手菩薩大祕密主復入一切三昧
部眞實加持金剛三摩地從是三摩地出已
宣說金剛三又最上三昧三摩地

迦摩禪定曼拏羅 於中影像當安想
黃色復現寂靜光 觀想現於三目相

水精色光甚清淨 羯磨部中變化事
所有四種勝儀軌 依法觀想作成就
金剛安怛陀那法 而能安住成就事
此中一切大明句 說名三摩地莊嚴
所有金剛薩埵相 而身語心善觀想

金剛薩埵總說頌曰

乃至一切境界中 一切賢聖普稱讚
如是諸法悉相應 出生儀軌得成就

此名金剛薩埵法

分別自心大明字 及本部諸賢聖明

洲七

廿二

部主本尊大明句 并本部中明王等
一切羯磨大明法 佛頂大明當觀想
此中一切大明句 皆是祕密眞實心
若作息災成就法 應用本部中大明
增益亦用本部明 觀想決定得成就

若作敬愛當依法	應當觀想大佛頂
此中一切大明句	皆是祕密真實心
若作息災成就法	應用本部中大明
增益亦用本部明	觀想決定得成就
若作敬愛當依法	觀想忿怒諸明王
若作降伏諸事業	想用降伏法大明
若欲遣魔當依法	觀想本部大佛頂
金剛橛等大明句	觀想金剛使者等
若作息災成就法	應用本部中大明
增益亦用本部明	觀想決定得成就

若作敬愛當依法	觀想諸忿怒明王
若作降伏觀想法	當用羯磨諸大明
若欲遣魔當依法	亦觀想彼大佛頂
金剛橛等大明句	觀想金剛使者等
五種清淨大光明	於中依法當觀想
如所觀想如實生	異此即非成就法
諸部事業若相應	諸曼拏羅當觀想
分別大明文字相	如應觀想得成就
依法當於自心中	想諸微妙曼拏羅
次第觀想至頂輪	此禪定法名最上

洲七

廿三

白赤黑等色相應 於一切處善分別
 一切大明所出生 異此即非成就法
 彼吽字等諸大明 莎賀登吒字圓滿
 此中出生諸儀軌 所作決定得成就
 三部法用吽字明 唵字智部為最上
 大明文字等安布 於額及心而觀想
 普賢菩薩持金剛者即說頌曰
 依法四時而相應 想金剛甘露影像
 近成就法此能成 此成就法為最上
 本尊影像相應已 大成就事悉能成

佛頂影像若相應 能成相應成就事
 本部賢聖相相應 羯磨部中現變化
 分別微小金剛杵 於三世佛善安想
 依法所作得成佛 一切成就皆如意
 此諸成就無有上 廣大成就功德生
 一切如來身語心清淨自性金剛大智分第
 二十一
 爾時十方來者一切如來即現一切如來出
 生妙樂大莊嚴雲供養金剛手菩薩大秘密
 主作供養已從語金剛出妙法音稱讚所說

大金剛教祕密法門

祕密清淨大乘法

普徧大智無我門

祕密真實清淨義

從普賢身而出生

最勝大智如所乘

洲七

已到彼岸大法門

一切衆生勝上生

諸佛無上自性淨

清淨法身大解脫

智中勝智功德藏

歸命稱讚祕密智

無上行法如大海

歸命稱讚金剛智

廿四

安住三金剛不壞

歸命稱讚善提行

悉令趣入諸佛智

歸命稱讚救衆生

如如意寶大自在

一切衆生解脫門 歸命稱讚清淨行

爾時會中有菩薩摩訶薩名如意寶三昧金

剛前白金剛手菩薩大祕密主言大士若有

菩薩於如是大功德法樂欲求者當云何求

爾時金剛手菩薩大祕密王告如意寶三昧

金剛菩薩言善男子若有菩薩起離疑想當

如是求起離疑想者當求佛法起離疑想者

當求一切法起離疑想者當於一切行中如

實觀想善男子譬如住法雲地菩薩於一切

如來法身一切如來報身一切如來化身遠

離一切分別一切疑惑於一切法中住如實
見此諸秘密大功德法如實知者亦復如是
以要言之此秘密法是即菩薩金剛大智爾
時一切如來聞是說已歎未曾有即時出現
一大人相於衆會中頂禮金剛手菩薩大秘
密主作如是言大士如是第一義諦秘密大
明諸行法門於是法中有生信者有不信者
其義云何金剛手言譬如三千大千世界如
微塵數一切衆生悉能證得無上菩提是事
可信爲不可信大士此秘密法門亦當如是

見如是見者離分別見爾時一切如來所化
大人生大歡喜歎未曾有即說伽陀曰
大哉智大哉 出現大金剛 世間諸盲人
得智眼清淨

爾時金剛手菩薩大秘密主復入一切金剛
無二平等三昧金剛三摩地於是三摩地中
出現殊伽沙數百千俱胝那庾多光明照東
南方不可說不可說微塵數佛刹是諸佛刹
中諸大菩薩蒙光照者悉得圓滿三身大智
所有一切如來悉住菩提心一切衆生得入

菩提自性無畏行門安住如虛空平等金剛
菩提諸法無相離戲論無所生清淨最上金
剛自性大智法門爾時金剛手菩薩大祕密
主從三摩地安詳而起普告大衆言諸大士
當於一切衆生起平等見如諸佛想是時所
化大人還攝一切如來身語心寶藏中忽然
不現彼十方來者一切如來諸大菩薩各各
於其自心祕密相應法中如理而住金剛手
菩薩大祕密主亦復於自身語心祕密相應
眞實法住

佛說無二平等最上瑜伽大教王經卷第六

音釋

唄鳥沒切 滋所立切 嚼徒威切 盜於浪切 嶺魚偃切 儼
御里切 楨陟盈切 瑠都郎切 咩迷爾切 襍其月切