

正法念處經序

非一

夫域中之名四等道之所生萬殊名蓋衆名
之假生非有生之實然則脩促共盡小大同
期而金字絲編緗交素篆分途列道門張戶
設旣昧斷惑之境未接息言之路詎能探神
測妙苞總無邊有聖將應靈因曠遠志遺髮
膚施單城國及繁星駐綵夕馬騰空出四門
以結念屬三夜而圓果十力在已八解俱照
智兼一切慈洽萬方旣而法吼傍震甘露降
灑鷲山祇樹之下鹿苑連河之地衆出恒沙

永樂北藏

正法念處經

徒繁林竹反窮迷於升極啓重昏於燈炬雖
鵠林興慕檀薪已燃教義不忘風聲逾被壽
陵仰丹素之工清臺寫金玉之質水骨流輝
園閭加等遺契餘旨薄傳前載幽宗絕唱方
備茲辰使持節大將軍領中書監攝吏部尚
書京畿大都督渤海王世子高公道風虛邁
神衿峻遠負日月於中衢擊雷霆於上路德
表生民作舟梁於夷夏器含群物制天淵於
廟堂殊流共委酌而不竭異軫同鷲仰以知
歸黃扉南闢鈴閣東啓則有高士通才幽人

第六三冊

偉器懷其漢爵之重鄙其南岳之遊曳裾高步自得門下俱申前趣之禮並應却行之眷蓋以書奏多方術呈異等或披卷而止或一貫獨得每留神釋典洞叩玄門以夫照壁瀉瓶遺文必舉非徒九部寧止十二過矣西方路超百宿精力苦心不憚重敲故能法藏流行異聞俱湊爰有舍城妙說時將感通法螺良藥響授斯在從善業之本極身念之際標品有七明義者五至如違俗絕世託想菩提眷彼天人深嗟鬼畜鑒茲因果冥心是緣篤

誠修行又悟前旨載懷依仰形殊理一大覺下臨昭然獨曉四攝六通網羅群智贊揚妙德事屬斯文直以風殊俗舛詞翰乖絕傾耳注目隔若山河將恐靈教有虧玄旨多墜有婆羅門人瞿曇流支比丘曇林僧昉等並鉤深索隱言通理接非一延居第館四事無違乃譯明茲典名正法念處起自興和歲陽玄默終於武定淵獻之年條流積廣合七十卷微言不昧弘之在我大崇覺典尅宣靈迹此乃濟四部於法橋溯六塵於定水心殷業重無德

而言雖龍樹不追馬鳴日遠申法尊道夫豈
異昔所以緇素擊節雅俗傾首義有存焉永
法三界云爾

正法念處經卷第一

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

十善業道品第一之一

歸命一切諸佛菩薩如是我聞一時婆伽婆
在王舍城遊那羅陀婆羅門村爾時慧命舍

利弗於晨朝時共衆多比丘入王舍城各各
行乞爾時衆多比丘離慧命舍利弗而行乞
食遂爾徃到遮羅迦波離婆闍迦外道所已
共相問訊彼此歡喜說法語論迭互相問彼
遮羅迦波離婆闍迦外道問諸比丘言汝之
釋迦沙門瞿曇說如是法欲爲不善是不可
愛非是可樂非是可意於他欲者亦不隨喜
我亦如是說彼身業是不可愛非是可樂非
是可意於他欲者亦不隨喜汝之釋迦沙門
瞿曇說彼口業是不可愛非是可樂非是可

意不隨喜他我亦如是說彼口業是不可愛
非是可樂非是可意不隨喜他汝之釋迦沙
門瞿曇說彼意業是不可愛非是可樂非是
可意不隨喜他我亦如是說彼意業是不可
愛非是可樂非是可意不隨喜他汝之釋迦
沙門瞿曇如是法律爲有何異何意何勝若
汝釋迦沙門瞿曇如是法律與我何異而汝
釋迦沙門瞿曇自說我是一切智人彼遮羅
迦波離婆闍迦外道如是問已彼諸比丘新
出家故於比丘法未能善解心不隨喜是故

不答爾時衆多比丘旣乞食已離慧命舍利
弗各各皆到那羅陀村食訖已住爾時慧命
舍利弗亦乞食已同共往到那羅陀村爾時
衆多比丘往到慧命舍利弗所具說如上爾
時慧命舍利弗語衆多比丘言若我慧命共
汝相隨王舍城内同四出巷同三角巷即共
汝等到遮羅迦波離婆闍迦外道所者我則
能以正法破之然我在於異四出巷異三角
巷而行乞食故我如是不聞彼難彼遮羅迦
波離婆闍迦外道前所問難世尊普眼諸業

果報一切現知今在此處最爲尊勝一切外
道見則降伏爲諸聲聞諸優婆塞諸天人等
善說一切業果報法去此不遠汝可往問彼
當爲汝善說一切業果報法若天魔梵世間
沙門婆羅門等所不能說唯有如來能爲汝
說我於彼法未善通達唯有世尊第一善解
業果報法能爲汝說爾時衆多比丘向世尊
所爾時世尊依晝時法如須彌山自光網燄
如晝日明如夜中月如月清涼如陂池清甚
深如海安住不動如須彌山心無所畏如師

子王一切衆生之所歸依猶如父母大悲熏
心一切衆生唯一上親慈悲喜捨爲依止處
以三十七大菩提分勝妙之法莊嚴其身一
切衆生清淨眼觀無有厭足勝日月光釋迦
王子偈言

世尊廣普眼	無三垢淨眼	能巧說二諦
善知三種苦	如是佛世尊	已修二種修
現證於道果	滅諦智具足	遠離三界間
而說異三界	知十八界諦	觀知解脫諦
十八功德衆	自功德相應	解脫九繫縛

具足十種力 成就四無畏 亦成就大悲
大悲心深潤 成就三念處

爾時衆多比丘既見世尊整服一肩如法胡
跪右膝著地禮世尊足退在一面正威儀住
低頭斂容爾時衆多比丘推一比丘往近世

非一

五

尊復更頂禮世尊足已白言世尊我於晨朝
著衣持鉢入王舍城而行乞食如上所說次
第乃至共彼外道遮羅迦波離婆闍迦問難
語說彼問身業口業意業皆如上說爾時世
尊先觀察已然後爲說爾時世尊爲彼比丘

那羅陀村諸婆羅門而說法言汝諸比丘我
所說法初中後善義善語善獨法具足清淨
鮮白梵行開顯所謂正法念處法門諦聽諦
聽善思念之我爲汝說諸比丘言如是世尊
彼諸比丘於世尊所至心諦聽爾時世尊爲
諸比丘如是說言諸比丘何者正法念處法
門所謂法見法非法見非法常念彼處心不
生疑喜樂聞法供養長宿彼知身業口業意
業業果生滅不顛倒見不行異法諸比丘身
業三種所謂殺生偷盜邪淫云何殺生於他

衆生生衆生想起殺害心斷其命根得成殺生彼有三種謂上中下所言上者殺羅漢等墮阿鼻獄所言中者殺住道人所言下者殺不善人及殺畜生又復三種所謂過去未來現在又復三種所謂貪作瞋作癡作彼貪作者所謂獵等彼瞋作者所謂下性彼癡作者外道齋等又復三種所謂自作他教二作有五因緣雖是殺生無殺罪業所謂道行無心傷殺蠕蟻等命若擲鐵等無心殺生而斷物命醫師治病爲利益故與病者藥因藥命斷

醫無惡心父母慈心爲治故打因打命終然火蟲入無心殺蟲蟲入火死如是五種雖斷生命不得殺罪又復更有三種殺生所謂他教自作二作又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何偷盜成就滿足云何偷盜得果報少彼見聞知或天眼見他物他攝自意非一盜取如是偷盜成就滿足若是王法爲饒益尊父母病人緣覺羅漢阿那含人斯陀舍人須陀洹等若爲病急若爲飢急彼爲饒益如是偷盜得果報少盜業不具又復偷盜得果

報少謂偷盜已專心懺悔既懺悔已後更不作遮他偷盜教不盜戒示其善道令住善法遠離偷盜如是盜業不具足滿何業具足若人偷盜彼偷盜人若誑惑他屏處思量作欺誑事斗秤治物作惡業行如是種種此業具足云何成業若他攝物知已盜取如是成業何業具足作已隨喜樂行多作向他讚說又復教他善戒者盜此業具足如三業具足不減餘偷盜業得果報少而不決定又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何邪婬

此邪婬人若於自妻非道而行或於他妻道非道行若於他作心生隨喜若設方便強教他作是名邪婬云何邪婬得果報少若邪婬已專心懺悔不隨喜他遮他邪婬示其善道彼邪婬業不具足滿離邪婬意修行善戒如非一是邪婬得果報少不決定受如是七三種身不善業得果報少果報輕軟如是外道遮羅迦波離婆闍迦所不能知非其境界并天世間若魔若梵沙門婆羅門一切世間諸天人等所不能知除我聲聞從我聞故知業果報更

無教者又修行者知業果報云何口業惡不善行口業四種所謂妄語兩舌惡口綺語如是四種何者妄語自思量已然後於他作不實語若作咒誓若在王前若王等前妄語言說令他衰惱或打或縛或令輸物彼成妄語如是滿足成妄語業地獄中受復有口業名為兩舌於和合者共作業者破壞語說如是語者成就兩舌云何此語得果報少破壞語已心中生悔我愚癡故作如是說專心懺悔亦遮他人作破壞語示其善道業不具足此

業不重云何此業不具足滿此破壞語或以煩惱或以酒醉心異分別向他異說此業不足云何名為業道相應成破壞語若以惡心破壞於他隨喜讚嘆如是名為業道相應成破壞語云何此業決定成就破壞語說作已隨喜復教他作隨喜讚說喜樂貪著不離於心常懷惡心他人所避不可往返為他毀訾不生羞耻無慙無愧不能自知如是名為破壞語業又修行者觀察業集云何名為惡口業行彼見聞知或天眼見如是惡口能生熱

惱聞不悅耳不忍他惡令異人信若重若輕
戲笑瞋心得無量報無量種報彼重惡口墮
於地獄彼輕惡口不決定受如是名為第三
口業彼業具足相應之義如前所說又修行
者知業報法云何名為第四口業無義綺語
非一
前後相違不相應說不決定受決定如餘如
是名為第四口業又修行者觀業報法云何
意業意業幾種彼見聞知意業三種貪瞋邪
見何者為貪若見他人富者財物心生希望
欲得彼物是意貪業又復意業若見他人富

者財物心生惡嫉是意嫉業若生邪見生顛
倒見是邪見業彼有二種謂失不信云何不
信彼人心謂無施無祀無齋無會無有善業
無不善業無業果報廣則無量云何為失彼
人心謂一切苦樂皆是天作非業果報如是
二種名為邪見又修行者觀業報法云何三
種身口意業如是十種樂行多作彼決定受
此義云何何者業果於現世受何者業果於
生世受何者業果於餘世受復於世間何處
何生彼見聞知或天眼見身業殺生樂行多

作墮於地獄畜生餓鬼若生人中命則短促
若因貪心獵等殺生彼人則生猪鹿雉雞迦
賓闍羅如是等中獵師圍兵之所殺害乃至
作魚鉤釣所殺彼前作業相似因緣常在生
死若生人中命則短促設得生天不得好處
多有怖畏速爲他殺殺生之報有下中上偈
言
有於藏中死 有生已命終 有能行則亡
有能走便卒
彼殺生者此業成就勢力果報謂地獄受若

現在受若餘殘受又修行者觀業果報云何
偷盜樂行多作報有三種謂地獄受若現在
受若餘殘受彼偷盜業樂行多作墮於地獄
畜生餓鬼若生人中則常貧窮若得財物畏
王水火劫賊因緣具足失奪不曾得樂彼偷
盜業得如是等三種果報又修行者觀業果
報云何邪淫樂行多作得三種果彼見聞知
或天眼見若彼邪淫樂行多作墮於地獄畜
生餓鬼若生人中餘殘果報妻不隨順若得
二根世間所惡彼如是等三種身業三種果

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

報非彼外道遮羅迦波離婆闍迦之所能解
廣說身業則有無量皆不能解何以故彼以
癡法熏其心故唯我能解我實不見餘人能
解更無有人能見如是業果報法如我見者
若我弟子修行法者以從我聞是故能解又
修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何
口業口業幾種彼見聞知或天眼見口業四
種所謂妄語兩舌惡口綺語若彼妄語樂行
多作墮於地獄畜生餓鬼若生人中一切衆
生不信其語諸善衆會善長者衆刹利等衆

及妻子等不信其語口常爛臭齒亦不好面
皮無色一切世人妄語枉謗常生怖畏親友
兄弟知識不固一切所作不得果利於一切
人不得饒益如是妄語是不可愛非是可樂
非是可意成就如是不善業果又修行者內
心思惟隨順正法觀察法行云何名爲第二
口業樂行多作成就果報彼見聞知或天眼
見如是兩舌樂行多作墮於地獄畜生餓鬼
若生人中若聾若瘂口常爛臭無人信語衆
人所笑面色不好不住一處心動不定常行

惡行如是名爲兩舌業報又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何名爲第三口業樂行多作成就業果彼見聞知或天眼見如是惡口樂行多作墮於地獄畜生餓鬼若生人中處處皆畏一切人所皆得衰惱無人安慰於自妻子不得愛語猶如野鹿畏一切人遠善知識近惡知識是名惡口三種果報又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何綺語樂行多作彼見聞知或天眼見若彼綺語樂行多作墮於地獄畜生餓鬼若生人中

一切不樂王舍怨家兄弟親家輕弄嫌賤此是綺語口業果報又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何意業三種不善樂行多作意不善業彼見聞知或天眼見若彼貪心樂行多作意不善業墮於地獄畜生餓鬼若生人中雖有財物則爲王賊及水火等無理非橫失恒常貧窮又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何瞋心樂行多作意不善業彼見聞知或天眼見瞋心意業樂行多作意不善業墮於地獄畜生餓鬼若生人中則生

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

邊地夷人之中常畏鐵處常怖怕處墮嶮岸處彼人之心不會安隱常被誹謗常得如是多種衆惡又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何邪見樂行多作意不善業彼見聞知或天眼見邪見意業樂行多作墮於阿鼻地獄等中受一切苦若墮畜生於無量世百千萬億億數轉生餓鬼境界亦復如是若生人中如法所說自種性業善業道行不依法行於上世來父祖種性千倍下劣又修行者內心思惟隨順正法觀察法行更復思法

深細觀察云何如是十不善法流轉生死世間地獄餓鬼畜生彼見聞知或天眼見云何殺生云何樂行云何多作謂殺生者此殺生人近惡知識若惡知識近住之人與彼相隨喜樂彼人相隨遊戲共行共宿於彼生信謂有功德隨彼所作亦與同行彼人如是近惡知識彼殺生人近殺生者則以種種殺生因緣教令殺生或外道齋或屠獵等如貪味者說殺生事如怨家者說殺生事如賊貪物說殺生事如鬪戰者說殺生事如貪名者說殺

生我彼人聞已心則生信亦隨順行喜樂殺生如是喜樂既殺生已墮於地獄餓鬼畜生不可愛著心不樂處一切善人訾毀之處以此因故若生人中命則短促如是殺生近惡知識以爲種子云何樂行彼不善人既殺生已喜樂歡喜心意分別見殺功德如是分別則有多種斷他命已不生懊悔讚說言善心不放捨轉復更作教他人作既教他已說彼殺生種種功德異因緣如前所說如是名爲樂行殺生云何多作此殺生已如前行說

非一

十二

近惡知識習作殺生多造殺具作危險處作圍毒箭集養狗等養殺生鳥近旃荼羅造鬪戰具鎧甲刀杖及以殳矛鬪戰之輪種種器仗諸殺生具如是一切皆悉攝取如是惡人多作殺生以是因緣墮於地獄畜生餓鬼受極苦惱殺生之業有下中上受苦報時亦下中上既作業已如是不得不受果報如是如是自作惡業自得惡報若黠慧人捨惡行善彼世間中如是殺生樂行多作云何偷盜樂行多作云何樂行多作盜已墮於地獄此惡

戒人性自偷盜近惡知識若惡知識近住之人與彼相隨則行偷盜有下中上何者爲下謂王法等如前所說何者爲中非福田所偷盜彼物此盜爲中何者爲上佛法僧物微少偷盜是則爲上彼佛法僧若盜僧物佛法能淨盜佛法物僧不能淨若盜衆僧現食用物墮大地獄頭面在下若取屬僧所常食物則墮無間阿鼻地獄寬廣闇等以重福田微少偷盜以有心念樂行多作彼少偷盜墮於地獄畜生餓鬼若復懺悔不生隨喜心中生悔

彼不定受若偷盜人無量方便而行偷盜以如是故名爲偷盜云何樂行偷盜他物得已歡喜與賊相隨心以爲樂既得財物作衣食已心生歡喜讚其功德教他偷盜教已讚說如是名爲樂行偷盜云何多作既偷盜已多作牀敷卧具氈被食噉餅肉衣服莊嚴姪女娛樂搏菹博戲心生喜悅我今快樂一切樂中偷盜爲最以此因緣我豐牀敷卧具飲食衣服莊嚴姪女搏菹第一勝樂我今常當作偷盜行令我後時增長富樂如前所說如是

如是多行偷盜決定於彼地獄中受云何邪
婬樂行多作此邪婬人心不觀察婬欲覆蔽
若人先世婬欲處來所謂鴛鴦迦賓闍羅孔
雀鸚鵡魚雉鸚鳥阿脩羅等如是處來於此
中生常與多欲不善知識相隨共行如是二
分喜樂婬欲心不觀察心不厭足不離欲心
不觀察行隨有欲處往到其所以欲處來此
欲處生喜行婬欲故不觀察婬欲所覆如是
邪婬不善之人觸染勢力彼彼喜樂如是邪
婬復更如是心喜樂行樂行如是邪婬惡觸

云何樂行如是邪婬雖不常行而常喜樂心
意分別更於餘處心不喜樂如婬欲者如是
樂行邪婬境界云何多作愚癡凡夫心不觀
察邪婬覆蔽他復爲說邪婬功德第一勝樂
所謂婬欲言爲此事非是不善復教多人喜
樂婬欲如是邪婬愚癡凡夫喜樂多作如是
三種身不善業口業四種妄語兩舌惡口綺
語何者妄語所謂自心先自作誑然後誑他
如是妄語自他成誑又彼妄語五因緣發所
謂瞋貪邪法所攝欲心怖畏云何瞋心而發

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

妄語若於王前或大衆中長者衆中若善知識怨家爭鬪饒益知識衰惱怨家是故妄語云何貪心而發妄語見他財物方便欲取是故妄語云何邪法所攝妄語如婆羅門法中所說饒益尊故饒益牛故畏自死故爲取婦故如是妄語皆不得罪如是之人邪法攝語如是妄語是愚癡人邪見攝語此語堅重於地獄受是故乃至失命因緣不應妄語此妄語者能爲地獄第一種子言爲取婦妄語無罪是欲心發亦是邪法云何怖畏而發妄語

何處怖畏爲彼饒益是故妄語起如是心若不妄語彼則於我多不饒益彼人畏死是故妄語彼五因緣愚癡之人作妄語說如是一切皆住癡法爾時世尊而說偈言

若有何等人 起一妄語法 則不畏他世

無惡不造作 若有生世間 口中有大斧

若以斫自他 口中惡語出 如是應實語

不應斫他人 雖無乞求者 應當多少與

此三種行者 捨身則生天

若如是者一切因緣一切所作莫妄語說於

他妄語心莫隨喜亦不隨逐妄語者行莫共同坐若妄語人共行坐者他人見之亦謂妄語如是若與垢業之人共相隨者則樂垢業若與彼人共行坐等雖無垢業他謂垢業若如是者應觀察法惡知識者勿與相隨此惡知識於生死中最堅繫縛則墮地獄畜生餓鬼所謂隨逐惡知識行若善知識相隨行者則得解脫廣則無量此中如是略說妄語又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何兩舌兩舌幾種彼見聞知或天眼見兩舌者

多於和合人起破壞意口中語說兩舌二種自作他教他者怨家若似怨家所遣破壞汝破彼人是他因緣有他不遣自作破壞令他衰惱又復云何瞋因緣故於他不愛與他人惡口說惡語聞者不愛又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何惡口彼見聞知或天眼見彼惡口者貪瞋癡發一切愚癡凡夫之人常行不離如是惡口有無量種無量攀緣無量因緣無量心發無量果報此語能破無量善行此語能與一切人惡世間如怨善

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

人不近人所不信此語如毒如是惡口惡道
因緣是垢言語正梵行人捨離不行爾時世
尊而說偈言

黠慧離惡口 正語喜樂行 如是美語人

則近涅槃住 常說善妙語 捨離垢惡語

垢惡語汙人 能令到地獄 垢語所汙人

彼人則無善 惡如師子蛇 彼不得生天

一切善語人 能善安慰他 諸世間所愛

後世則生天 若人不惡語 捨離於諂曲

雖人行如天 彼人善應禮 實語常行忍

直心不諂曲 不惱於他人 彼建立法幢
人命不久住 猶如拍手聲 人身不如法
愚癡空過世 何人不自愛 何人不樂樂
若人作惡業 不行自愛因 妻子及財物
知識兄弟等 皆悉不相隨 唯有善惡業
善業不善業 常與相隨行 如鳥行空中
影隨常不離 如人之資糧 道行則受苦
不作善業者 彼衆生亦然 如具資糧者
道行則安樂 衆生亦如是 作福善處行
久時遠行人 平安得還歸 諸親友知識

見之皆歡喜

作福者亦爾

此死他處生

所作諸福德

如親等見喜

如是作福德

和集資未來

福德於他世

則得善住處

福德天所讚

若人平等行

此身不可毀

未來則生天

觀如是處已

黠慧者學戒

得聖見具足

善行得寂靜

非一

十七

又修行者內心思惟隨順正法觀察法行觀

察第四不善業道綺語口業云何綺語綺語

幾種前後語言不相應說故名綺語心輕速

轉前後語言相應而說亦名綺語從慢心起

自輕因緣令人不信即於現身是惡道生一

切世間輕毀之因無所饒益垢語綺語如是

第四垢語口業非善業道勿作綺語亦莫隨

喜不應受行若綺語者則非善人意不善道

貪瞋邪見云何為貪他所攝物自心分別欲

得彼物非正觀察彼人如是愛樂他物於他

所有無因無分而自憍惱望得彼物故名意

貪不善業道非是可愛非是可樂所得果報

非意相應非寂靜意非是安樂愚癡之人虛

妄生貪他物叵得虛妄分別生貪味著心意

動轉常生希望心樂欲取見他財物自得苦
惱故名爲貪如是意地第一貪心不善業道
又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云
何名瞋意地第二不善業道彼見聞知或天
眼見於他前人無有因緣起瞋惡意又復於
他若貧若富無有因緣而見他已意地起發
重惡瞋心以瞋因緣於地獄受善法穀等既
成熟已瞋心如雹壞善穀等唯正智眼對治
彼闇瞋心如火燒一切戒瞋則色變是惡色
因瞋如大斧能斫法橋住在心中如怨入舍

此世他世心一正行瞋能破壞捨彼瞋心慈
是對治及四聖諦苦集滅道行地獄行瞋爲
上使唯有善人聖聲聞人聞法義人乃能捨
離又修行者內心思惟隨順正法觀察法行
云何邪見正法障礙一切惡見心之黑闇彼
見聞知或天眼見無始以來行邪見因墮於
地獄餓鬼畜生故名黑闇樂邪見者正道障
礙如刀火毒嶮岸惡處唯有一切愚癡之人
貪著樂行以顛倒見故名邪見彼有二種一
信邪因二心不信業果報法信邪因者作如

是知身等樂苦皆是天作非業果報於業果
報心不信者謂無施等是名邪見如是十種
不善業道不饒益業一切皆以邪見爲本

正法念處經卷第一

音釋

序

編卑眠切 紉息良切 淺甘呂切 詎豈也 探他舍切
索次簡也 苞坵交切 衿居吟切 峻私閏切 機莫結切
也包容也 與與同 默高也 機莫結切
也易波同 同足胝也 助甫往切 默逸也 機莫結切
也易波同 同足胝也 助甫往切 默逸也 機莫結切

永樂北藏

正法念處經

剎敎患切 扉方殺切

經

蠕而充切 龍盧紅切 瘖於金切 積子管切

點胡八切 擣擣丑居切 擣擣丑居切 擣擣丑居切 擣擣丑居切

龜

牛九

第六三册

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第二

非二

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

十善業道品第一之二

又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云
何如是十善業道對治修行漏無漏業彼見

非二

聞知或天眼見非二以此因緣世間中縛善法盡
滅所謂縛因不善業道善是佛因是解脫因
所言善者謂離殺生攝取世間一切衆生施
與不畏於現在世人所讚嘆面色諸根端正
美妙得長命業若不殺者則爲羅刹鳩槃荼

等一切惡鬼能殺人者及餘惡人能殺人者
於夜闇中擁護彼人諸天常隨觀察擁護身
壞命終則生善道天世界中受妙報果若勤
精進願下中上三種菩提隨願皆得彼人若
願聲聞菩提得阿羅漢入於涅槃彼人若願
緣覺菩提得辟支佛如是若願無上菩提得
正遍知明行足善逝世間解無上士調御丈
夫天人師佛世尊一切諸法命爲根本人皆
護命不殺生者則施其命若施命者施一切
樂第一施者所謂施命如是思惟生天之因

最勝戒者所謂施命若願染愛境界勝樂不殺爲因彼人則生若梵若魔若帝釋王彼人若願生人中勝得轉輪王七寶具足王四天下若願大身阿修羅者捨身得爲阿修羅王彼人若願大身夜叉得夜叉王此不殺生最爲大業正法種子行於生死唯不殺生爲歸爲救入生死間不殺爲燈不殺生者名曰慈悲正念思惟不殺生善心常生喜著遮他殺他不可遮則是行捨彼人如是行四梵行以熏身心不殺善根不可思議最爲真實何等

何等種種諸願如是如是隨願皆得譬如世間善巧金師得好真金如是如是隨所欲作彼金如是隨意造作種種莊嚴若作瓶等若作人像若作佛像如是如是不殺生者不缺不穿不孔不虛如是如是隨願皆得隨何等

非二

二

人如是不殺則近涅槃彼人常共善知識行彼人則是善器衆生善能攝取自他福德彼人則是世間福田不行地獄餓鬼畜生此善行人成就善法一切所得皆悉堅固無有王賊水火等畏皆自食用人中尊貴他不能勝

法具足故是故智者不應殺生又修行者內
心思惟隨順正法觀察法行云何不盜則得
善法彼見聞知或天眼見不偷盜者出大貪
網彼人現在善人所信若王王等一切皆信
若於王眾若長者眾若刹利眾若沙門眾婆
羅門眾一切皆信憐愛愍念信受其語所有
財物一切堅固不失不壞無能劫奪王賊水
火諸畏皆離不須方便財物易得得財物已
如法食用於持戒人行道之人諸福田中皆
能捨施若世間中所應用處皆悉能與身壞

命終則生善道天世界中若願出世若梵若
魔若帝釋王若轉輪王王四天下七寶具足
隨願皆得若樂持戒則得菩提如前所說又
修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何
邪姪捨離得果彼見聞知或天眼見離邪姪
人善業道行見如是法善人所讚非二一切所信三
非婦女中心不生慮若王王等一切皆信所
有妻妾無能侵奪隨順供養不違其意設有
衰損妻妾不嫌心無妬忌不生外心一切世
間人所見之如母姊妹不爲世人之所罵辱

不邪婬者得如是婦身壞命終則生善道天世界中如前所說彼天退已餘天子生若邪婬者欲退未退彼天女中餘天子生時彼天女即於現前與餘天子共相隨逐娛樂戲笑彼欲退天既見天女與餘天子共相隨逐娛樂戲笑妬心縑縛墮於地獄如是邪婬樂行多作則爲大失隨何等人能離邪婬攝大善道是涅槃器又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何一切不善對治捨離妄語大善分攝現得果報彼見聞知或天眼見離妄

語者諸世間人或有眼見或有耳聞一切皆信設復貧窮無財物者一切世人供養如王如衆星中光明之月一切人中實語之人光明亦爾一切寶中實語寶勝欲度生死一切船中實語船勝若欲出離一切惡行實語離勝一切燈中實語燈勝一切惡道善將導中實語導勝一切世間受用物中實語物勝一切治病諸藥草中實語藥勝一切奮迅諸勢力中實語力勝一切歸中實語歸勝一切知識實語爲勝若人攝取實語財物則於世間

不增惡行不墮貧窮與天比近數數往來何處何處隨彼所生常爲男子生勝種姓一切憐愛信受其語彼人不爲無色夜叉毗舍遮等之所能殺行他國土多有牀敷設有病痛藥食具足無心思念一切皆得一切世間第一勝樂皆悉得之身壞命終則生善道天世界中最長命處大神通處最高勝處若願白淨無漏勝道則得涅槃如前所說又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何遠離兩舌惡業善業道行現在未來得業果報彼見

非二

四

聞知或天眼見離兩舌人於現在世受業果報知識親友兄弟妻子奴婢作使如是等人皆悉堅固無人能壞王及怨家惡兄弟等不能破壞若無財物亦不捨離設值時儉若行曠野山中嶮處皆悉不捨常樂不離若有他人種種方便說破壞語雖聞不受王於彼人好心堅固水賊刀怨不能令畏以離兩舌不善業故如是捨離兩舌功德身壞命終則生善道天世界中於天衆中多有天女之所圍遶常共相隨愛念娛樂彼天女身妙髮散香

塗治莊嚴第一天女常生歡喜若捨兩舌願
淨無漏彼人則得無漏禪道到於涅槃如前
所說又修行者內心思惟隨順正法觀察法
行云何世間不善業道惡口捨離於現在世
得業果報後何處生彼見聞知或天眼見捨
離惡口見勝妙色真實人信一切世人皆樂
往反滑語輒語於一切人皆悉安慰不令有
怖一切世人遙遠見之皆往近赴多善知識
設無財物於一念頃令一切人恭敬如父若
於前世惡業所致得衰惱者人不捨離一切

財物皆悉易得此人無有怨家王水刀火等
畏身壞命終則生善道天世界中既生彼已
滑語利益要略省語因相應語得如是語得
大神通得勝妙體若願出道坐禪樂行無漏
之法彼人則得三種菩提如前所說又修行
者內心思惟隨順正法觀察法行云何世間
不善業道綺語捨離於現在世得善業報後
何處生彼見聞知或天眼見捨離綺語即於
現身世間敬重善人所念前後語言不相違
反一切世人愛其語說無人恐嚇求其過者

善語正語世所尊重少語輒語令人易解法相應語不麤獷語有深因語皆有理趣於法不違一切世間見者尊重資財寶物皆悉牢固受用稱意於無德者說有功德彼無德者說其功德身壞命終則生善道天世界中既生彼已諸天敬愛有大神通受天富樂不可具說若願淨白無漏禪樂三種菩提隨所求得如前所說

如是三種身不善業如是四種口不善業次第捨離乃至涅槃彼善業因世所稱讚次得

生天後得涅槃彼身口業實業果報修行法者內心思惟隨順正法如是觀察如實知見又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何意地善業道行彼見聞知或天眼見意業三種貪瞋邪見不善對治現在受樂身壞命終則生善道天世界中若非二生六死彼人無餘涅槃界入又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何離貪不善業道得善業果彼見聞知或天眼見彼離貪者於現在世一切財物及珠寶等皆悉豐饒無人侵奪若王王等

尚不起心何況復有偷盜劫奪若有因緣漏失財物他人得者彼則如親還送歸之彼人常當財物不離常不爲他之所破壞身壞命終則生善道天世界中既生彼已天阿脩羅共相鬪諍彼阿脩羅無能勝者不可殺害無能令怖不畏他人一切天子皆悉愛樂心生憐愍有不可說可愛聲觸色味香食若願出世淨白無漏禪定道果三種菩提隨願而得如前所說又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何離瞋不善業道得善業果彼見

聞知或天眼見彼離瞋者於現在世樂行果報豐財大富一切愛念心意憐愍第一嶮隘怖畏惡處無能得便王畏賊畏墮嶮岸畏水畏火畏諂曲等畏無量諸畏隘處等畏皆悉遠離一切世人等一愛念一切惡人亦生愛念一切善人如子兄弟極生愛念身壞命終則生善道天世界中得大神通得勝妙體常得一切可愛妙聲觸味香色隨心受用有歡喜園勝妙樹林寶間錯輦於大林中天綵女衆之所圍繞一切餘天不能起發若身口意

令其怖者百千天子心意憐愍親近愛念帝
釋天王愛念憐愍天阿脩羅共鬪諍時不生
怯弱離怖畏心若願出離煩惱諸垢出世間
道彼如是處天世間退生於人中爲轉輪王
如是往返經無量世王四天下七寶具足所
謂女寶彼女寶身作栴檀香口中常出優鉢
羅香身觸細軟如迦陵伽觸迦陵伽者海渚
中鳥彼觸勢力若觸人身則無疲乏遠離飢
渴憂悲苦惱彼渚上人得彼觸力女寶亦爾
若轉輪王若見若觸皆受快樂寒時身溫熱

時涼冷如是觸力非餘人得離瞋善業順行
勢力一切男人見此女寶心善分別如母姊
妹一心於王於王敬重專心於王常與樂行
遠離五種婦女過失謂不貞良異男子行妬
心惡貪樂惡處欲夫亡命住如是女寶復有
五種功德相應五者所謂隨夫意轉多生男
子種姓不劣喜樂好人不生妬心夫共餘女
娛樂行時不生妬心復有三種大勝婦女功
德相應謂不多語心不邪見夫若不在不樂
聲觸諸味香等心意不動以是因緣身壞命

終則生善道天世界中如是勝妙女寶之食
唯轉輪王乃得之耳又修行者內心思惟隨
順正法觀察法行云何捨離多垢瞋心得轉
輪王善業果報彼見聞知或天眼見捨離瞋
他惡不善業餘殘善業得轉輪王第二寶食
所謂珠寶此有八種功德具足非二謂夜闇中作
善光明如秋滿月遠離雲翳如是珠寶能於
闇中光明遍照滿百由旬復於晝時日熱可
患放冷光明除熱清涼如是珠寶第一功德
又復珠寶第二功德若行曠野無水之處兵

衆渴乏能令多有八分相應清淨水流除一
切渴如是珠寶第二功德又復珠寶第三功
德若轉輪王憶念水時如是珠寶隨王意流
如是珠寶第三功德又復珠寶第四功德如
是珠寶具有八楞彼一一楞放種種色青黃
赤白紫玻瓈色如是珠寶第五功德又復珠
寶第五功德彼珠寶力百由旬內人皆離病
心行正直一切所欲如業相似非不得果如
是珠寶第五功德又復珠寶第六功德以彼
珠寶之勢力故令彼惡龍不降惡雨如是珠

寶第六功德又復珠寶第七功德於無水處
嶮岸曠野無樹草處是珠能令多有樹木池
水蓮華叢林青草皆悉具足如是珠寶第七
功德又復珠寶第八功德珠寶力故無人橫
死不盡壽者能令畜生不相殺害不相憎嫉
相憎嫉者謂蛇鼠狼如是八種勝大功德具
足相應彼轉輪王離瞋善業所得果報滿足
千子皆悉勇健人中第一勝妙身色能壞他
軍隨轉輪王心意轉行端正可喜如法善人
隨順法行與轉輪王種姓相似一切聚落大

衆會處皆悉敬愛讚其心行又修行者內心
思惟隨順正法觀察法行云何離瞋善業修
行得轉輪王第三輪寶出於世間彼見聞知
或天眼見彼之輪寶有五功德相應具足所
謂千輻其體皆是閻浮檀金廣五由延如第
二日照明世間如是輪寶最初功德又復輪
寶第二功德行無障礙飛空而去一日能行
百千由延又復輪寶第三功德謂隨王意於
何方處憶念欲行若瞿陀尼若弗婆提若鬱
單越四天王處於彼天處彼千輻輪飛空而

往輪寶力故能令四兵象馬車步皆悉相隨
飛空而去又復輪寶第四功德若有不臣轉
輪王者彼金輪寶王與相隨能令降伏又復
輪寶第五功德彼金輪寶無能為敵若王
等見即降伏皆以法力輪王隨逐故能爾耳
如是輪寶五種功德具足相應如是已說第
三大寶又修行者內心思惟隨順正法觀察
法行云何離瞋善業修行得轉輪王第四象
寶出於世間彼見聞知或天眼見此轉輪王
修行法人隨順法行得調順象第一調順能

勝他城七肢著地所謂四足尾根牙等如是
七分皆悉挂地若有如是七種相者彼象大
力勝餘弱象一千倍力觸則柔軟色白如雪
如帝釋王伊羅槃那自餘諸象聞氣即伏不
敢正看三處能闢所謂水處陸地空中能速
疾行於一日中遶閻浮提能行三市非二彼象調
順以一縷線繫咽牽行若轉輪王乘行之時
彼象調順與王心同若轉輪王欲何處行則
不須教速至彼處平正循行不振不掉行步
詳審身不動搖次第舉足不躑不驟亦不怒

力種種善行小兒見之不生怖畏四出道巷
若重屋上到彼處行婦女能捉手得摩之若
鬪戰時甚能勇惡行則調順線繫不越如是
輪王大龍象寶是轉輪王十善道中行一業
道種子所得何況具足和合修行十善業道
如是順法修行法者以天眼見彼轉輪王第
四象寶又修行者內心思惟隨順正法觀察
法行云何輪王得彼馬寶彼馬寶者有何功
德和合相應彼見聞知或天眼見馬寶如鵝
拘物頭華如是淨色普身皆有天旋等相以

爲莊嚴是第一相量色形等衆相相應第一
調順於一日中遶閻浮提能行三市而身不
乏如是輪王得此第五功德馬寶又修行者
內心思惟隨順正法觀察法行云何轉輪王
得主兵寶彼見聞知或天眼見彼主兵寶有
大功德所謂隨王憶念思惟不待教勅而知
王意隨王所須皆悉能辦遠離非法依正法
行時方所須稱王意辦不苦不惱依正法取
如王意念隨心所須一切所作不違法義隨
王境界所須所作皆能成辦如是輪王離瞋

善業得主兵寶恒常修行十善業道利益一切世間衆生猶如父母又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何輪王得彼第七主藏大臣富長者寶彼長者寶有何功德彼見聞知或天眼見主藏臣寶屬轉輪王何者功德能以金剛及因陀羅青色寶珠摩迦羅多及半蹉羅迦羅婆等種種妙寶一切坑澗深山幽谷險岸惡處不平之處悉能令滿不待王勅而寶不盡何況金銀此長者寶第一比泥不誑不諂不熱惱他一切見者清涼愛念

如是輪王富長者寶如是輪王七寶具足王四天下能與龍衆天衆同坐天處有二天王天三十三天帝釋天王分座而坐如是七種妙寶具足得轉輪王又復更有相似七寶劣前七寶所謂劔寶皮寶牀寶林寶殿寶衣寶履寶彼轉輪王劔相似寶有何功德若有國土起拒逆心如是劔寶疾走而去一切國土見劔即伏不殺一人如是劔寶有此功德不罰不殺一切國土自然降伏如是第一劔寶功德云何輪王得彼第二皮相似寶彼第

二寶有何功德彼皮寶者海中而生彼既生已商人得之將來上王彼寶功德廣五由旬長十由旬海龍之皮水雨不爛風不能動火不能燒能却寒熱寒時能溫熱時能涼何處何處輪王行時隨王軍衆彼主兵寶之所將行能以爲屋悉能容受王及軍衆十二一一隔別妻婦不離各不相見其色鮮白如日光明如是第二皮寶功德云何輪王得彼第三牀相似寶彼第三寶有何功德彼牀寶者柔軟細滑坐上則凹起則還平若坐其上禪念思惟

於解脫中得寂靜心若坐彼牀心念欲事即得離欲如是次第瞋癡亦爾即彼牀上出小禪屋諸有婦女雖復於王極生染心見此牀寶心則無染如是第三牀寶功德云何輪王得彼第四林相似寶彼第四寶有何功德若王憶念林中遊戲往彼林中彼林功德王善業力如天世間歡喜林中出生華果賒居尼鳥蓮華池流於彼濟口天歌綵女戲笑歌儻一切天女悉來集會彼王如天一切五欲功德相應於彼林中婦女相隨娛樂遊行善業

力故彼彼行者一切觀察如是第四林寶功德云何輪王得彼第五殿相似寶彼第五寶有何功德謂轉輪王在彼殿中夜偃卧時欲見月者則有星月於殿中現見已眼樂謂之是珠天女咏歌聞則無憂樂眼安睡睡已善夢見妙樂事寒時則有煖風所吹熱時則有涼冷觸樂夜有三分二分則睡息第三分時離睡而起受行法樂如是第五功德殿寶彼轉輪王報德受用何者衣寶有何功德縷成緻密第一柔輭垢所不汙王既著已則無寒

熱飢渴消瘦疲倦之極火不能燒刀不能割如是第六衣寶功德又修行者內心思惟隨順正法觀察法行轉輪聖王云何得彼第七功德履相似寶彼第七寶有何功德彼見聞知或天眼見履相似寶王若著之水行若陸若遊行時行則詳徐涉若百由旬亦能行去不損威儀而身不乏如是輪王具足七寶復有如是相似七寶隨心食用四天下處及二天處是王所食滿足千子皆悉勇健能破他軍彼轉輪王是一切人所應敬重離瞋善業

得如是樂十善業道之餘勢也

又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何如是一切世間無始以來幽冥黑闇邪見爲種一切結使皆亦如是又復云何捨離邪見修行正見而得解脫世間生死彼見聞知或天眼見彼修行者隨順正法觀察法行若捨邪見修習正見一切結使不饒益法皆悉斷滅則得涅槃遠離生死離邪見人五根不障如是善人喜樂正法如是最初聞佛功德觀於生死五道之中種種苦惱觀彼五處極

大怖畏天中則有放逸之苦後退時苦人中則有農作等苦地獄之中他惱害苦於餓鬼中飢渴惱苦於畜生中相噉食苦如是五處一一散說則無量種如是觀已則於生死起厭離心猶如光明通達正法生出家心生此心故善法流出若人和合既生是心彼地夜叉歡喜讚嘆身毛皆豎生如是心此善男子如是名字如是種姓發心欲斷無始世來貪瞋癡等爲欲破壞魔之境界不樂煩惱染欲境界心不喜樂欲染心愛又離邪見彼善男

世二

十四

子有出家心恒常如是樂修多作近善知識
樂聞正法常清淨心禮拜佛法善淨寂靜身
業口意業彼人如是寂靜口意是善行人彼
地夜叉知己歡喜生如是心此善男子善心
淨心不樂在家所有舍宅如罩如籠心不喜
樂無始貪欲瞋恚愚癡於魔境界不生喜樂
不樂欲愛欲共魔戰欲斷煩惱又復如是彼
善男子如是觀察生死苦已出家之心轉轉
增上遠離殺生偷盜邪淫飲酒妄語具足受
持優婆塞戒彼地夜叉見如是已轉復歡喜

次第上聞虛空夜叉作如是言某國某村某
聚落中某善男子如是種姓如是名字正信
如是堪能出家欲剃鬚髮欲被法衣正信出
家減損魔分長正法朋斷魔繫縛斷貪瞋癡
一切使結邪見為本出世涅槃正見為本隨
順正法觀一切法十五而修行者最初如是讚嘆
正見不嫌不毀不賤不惡亦教他人令住正
見不讚邪見嫌賤毀惡常說邪見正見相對
二業果報不令衆生住於邪見一切世間愚
癡凡夫根本繫縛所謂邪見一切衆生以邪

見故墮於地獄餓鬼畜生彼善男子捨離邪見具足當得無量善法又復如是彼善男子觀察居家無量苦惱逼迫繫縛既觀察已生厭離心樂欲出家欲共魔戰如是正士彼地夜又知己歡喜轉復上聞虛空夜又虛空夜又向四天王歡喜心說某國某村某聚落中某善男子如是種姓如是名字如是正信堪能出家欲剃鬚髮欲被法衣正信出家減損魔分長正法朋彼四天王如是聞已心生歡喜如是正士聞正法已厭離欲垢彼善男子

恭敬和尚聖聲聞已剃除鬚髮被服法衣受波羅提木叉戒已彼地夜又虛空夜又知己歡喜向四天王說如是言閻浮提中某國某村某聚落中某善男子如是種姓如是名字捨離邪見修正見業如法正行剃除鬚髮被服袈裟受波羅提木叉戒已一切世間不饒益處居家隘迫妻子愛妾皆已捨離正信出家在家心業一切捨離欲共魔戰欲斷無明時四天王聞已歡喜既歡喜已向四天王如是說言閻浮提中某國某村某聚落中某善

男子如是種姓如是名字捨離邪見修行正見剃除鬚髮被服法衣正信出家某甲比丘受爲弟子彼天聞已心歡喜曰魔分損減正法朋長彼四天王旣如是說四天王聞如是歡喜又復如是彼善男子乃至塵許惡不善

非二

十六

法見則深畏能忍不作心行正直不樂多語不修禮家不共往反不近惡友多人聚集憤鬧之處無心欲見不往惡衆不往多人集戲之處不貪美味大器多食親善知識不數往見於境界中常正念行常勤精進如法飲食

如法處行動斷魔縛勤修正見如是善人利益一切世間衆生爾時世尊而說偈言

若不殺衆生	慈心常行忍	於衆生如父
彼能觀世間	捨離於偷盜	黠慧常攝根
身業常行善	能度諸有惡	乃至畫婦女
眼尚不欲觀	破欲堅明慧	故名得解脫
觀金土平等	離愁憂正行	煩惱蛇不齧
彼得無量樂	利衰衰平等	得失意亦然
苦樂心不異	故名爲比丘	不見怨親異
攝根不放逸	不爲境界傷	故名婆羅門

見境界如毒	勇離如避怨	彼涅槃不遠
正遍知所說	如實見生滅	正見心不貪
心不動如山	彼解脫生死	梅檀餘草等
美惡食心平	袈裟綃布等	彼愛不能縛
不貪著利養	知足草為敷	見利養如火
如是乃名見	外境界愛河	之所不能漂
諦知自業果	佛說是比丘	已過事不憂
不希望未來	現得依法行	彼不汙心意
若不壞法意	常於法中住	則不行生死
彼白法具足	若人以智火	燒心中煩惱

境界如僮僕	彼人則無苦	若人根寂靜
根不得自在	心不著色等	離煩惱如佛
若人能制根	五根不自在	色等不能劫
離煩惱寂靜	善心人愛念	有忍者亦然
見者心醒悟	彼如月牟尼	若樂住空閑
不樂重樓觀	樂樹下露地	得名乞比丘
勇寂調善智	如實知苦樂	必到無上處
永離諸憂愁	憐愍淳直心	一切時修禪
勝負心平等	如是修得諦	
離邪見故得如是法		

又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云
何彼人捨離邪見修行正見離疑惑心如是
次第修無漏禪彼地夜叉虛空夜叉至四天
王見聞歡喜彼見聞知或天眼見彼四天王
彼四天王到帝釋所如是說言閻浮提中某
國某村某聚落中某善男子如是種姓如是
名字剝除鬚髮被服法衣正信出家善戒正
行無礙樂說辯才相應常正憶念乃至少罪
深生怖畏減損魔分長正法朋彼四王等向
帝釋王如是說已帝釋天王如是聞已心大

歡喜三十三天帝釋王衆皆共歡喜

正法念處經卷第二

非二

十人

音釋

繃古汝切 繫也 嚇虛訝切 以口 獷古猛切 獷惡也 躑直利切 躑利也
也 跳也 驟鉏救切 蹉七何切 縷力主切 綴直利切 密
也 單龍單切 迮側革切 狹也

三法念處經卷第三

非三

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

生死品第二之一

又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云
何比丘次第捨漏初捨不善法次修行善法

非二

正觀思惟修心正住彼見聞知或天眼見彼
比丘初如是觀根塵相對迭相因緣一切世
界無始以來生死輪轉彼如是觀此生因緣
境界大海皆悉無我唯有內心境界因緣世
間流轉如是最初修遠離行離憤鬧處樂空

閑處阿蘭若處山野林中稻穰積等樹下露
地塚間處住則能繫縛心之猿猴以修習故
心則寂靜不樂聚落歌舞戲笑憤鬧之處亦
不樂見長幼婦女不樂多語有二捷尼皆壞
梵行一是婬女二多言說皆悉捨離既捨離
已心一寂靜彼人之心能如是住云何正觀
初觀何法彼人初心如是觀察十八意行能
起善根起不善根起無記根何等十八所謂
比丘正觀察意眼見色已若喜意染得不善
報若起憂意離染欲意則得善報若起捨意

得無記報又復如是耳聞聲已若喜意染得不善報若起憂意離染欲意則得善報若起捨意得無記報又復如是鼻聞香已若喜意染得不善報若起憂意離染欲意則得善報若起捨意得無記報又復如是舌知味已若喜意染得不善報若起憂意離染欲意則得善報若起捨意得無記報又復如是身覺觸已若喜意染得不善報若起憂意離染欲意則得善報若起捨意得無記報又復如是意知法已若喜意染得不善報若起憂意離染

欲意則得善報若起捨意得無記報以如是等十八意行三報因緣世間生退若彼比丘如是觀察十八意行得上初地彼地夜叉見如是已轉復歡喜次第傳聞虛空夜叉彼地夜叉虛空夜叉彼二夜叉向四大王歡喜心說彼四大王向四天王歡喜說言閻浮提中某國某村某聚落中某善男子如是種姓如是名字剝除鬚髮被服法衣正信出家既出家已離憤鬧處在寂靜處今復觀察十八意行已證彼法彼四大王如是說已四天王聞

非三

二

轉復增上歡喜心曰魔分損減正法朋長彼四天王如是復向三十三天帝釋大王歡喜說言閻浮提中次第乃至某善男子某甲種姓名字某甲剝除鬚髮被服法衣正信出家離憤鬧處乃至塚間如法觀察十八意行已證彼法如法正住彼四天王向帝釋王如是說已皮濇尸迦三十三天帝釋王聞心大歡喜又修行者內心思惟隨順正法觀察法行如是比丘已如法觀十八意行得初地已後復更證何者異地彼見聞知或天眼見彼復

次第觀察四家四者所謂慧家諦家捨家出家云何比丘住於慧家謂彼比丘如是觀察自身正法如是如實分分善知此身中有地界水界火界風界空界識界何者地界地界二種一內二外何者爲內身中所有諸分名

非三

三

內是內有覺彼何者覺與皮肉等和合則覺所謂髮毛爪齒等根堅澀所攝入內名覺彼復何者所謂髮毛爪齒皮肉筋脉骨髓脾腎心肺涕唾等處生藏熟藏小腸大腸肚脾頭腦如是身中一切內分堅澀有覺名內地界

何者名爲外地界耶所有外地堅澀不覺名外地界若內地界若外地界彼一和合此界唯界觀此地界無有作者無有受者非無因緣無常無樂無我無淨比丘如是觀察慧家則得解脫一切非我亦非我所亦非我如是地界如實正知如實見已心得離欲如是比丘則於慧家而得解脫何者水界水界二種一內二外何者爲內所有水數皆水界相所謂爛相體中津潤涕淚涎唾腦血脂汁凝脂髓痰小便汗等如是身中有內水數覺分

所攝名內水界何者名爲外水界耶諸外水數濕潤所攝所謂不覺不覺所攝以不覺故名外水界若外水界若內水界彼一和合此界唯界觀此水界一切非我亦非我所亦非我所我如是水界如實正知如實見已心得離欲如是比丘住於慧家何者火界火界二種一內二外何者爲內身內所有種種分分若火火攝是內有覺所謂身煖而不燒然所謂能消何者能消謂噉飲食得味正樂迴轉消化如是身中內及內分若火火攝是內有覺

名內火界何者名為外火界耶所有一切外
火火數若暖暖攝不覺所攝以不覺故名外
火界若內火界若外火界彼一和合此界唯
界觀此火界一切非我亦非我所亦非所我
如是火界如實正知如實見已心得離欲如
是火界非有作者非有受者何者風界風界
二種一內二外何者為內身中所有若內內
分風數所攝若輕輕動覺分所攝彼復何者
謂上行風若下行風若傍行風若產等風若
如針刺如刀所斫邪分別風有旋轉風如是

等風有八十種動如蟲行如是等風如是八
十於八十處分分行風如是身內分分處處
風數所攝輕動成熟有覺所攝名內風界何
者名為外風界耶所有外風輕動數攝和合
無覺名外風界若內風界若外風界彼一和
合此界唯界觀此風界一切非我亦非我所
亦非所我如是風界無有作者無有受者如
是如是如實正知如實見已心得離欲如是
比丘證於慧家何者名為虛空界耶虛空界
者亦有二種一內二外何者為內謂此身中

所有內分內分虛空虛空所攝有覺知處不
普不遍色動轉處飲食衆味轉下消化開張
之處又咽喉中耳中眼中鼻中虛空舌處虛
空口內等虛空中舌動行處虛空此等名
爲內虛空界何者名爲外虛空界所有虛空
覺處不攝不^{非三}一切滿不^五一切遍所謂樹枝條
葉間空一切窟中諸所有空山谷河澗如是
等中所有虛空若外孔穴如是名爲外虛空
界若內色中攝虛空界若外色中攝虛空界
彼一和合此界唯界觀此空界一切非我亦

非我所亦非所我如是如是觀虛空界如實
正知如實見已心得離欲如是觀已則不放
逸此虛空界一切非我亦非我所亦非所我
無有作者無有受者如是知已心得離欲何
者識界謂十二入內外和合眼識見物意識
了別如是耳鼻舌身意識如是識界意是根
本皆意識知爾時世尊而說偈言
行法意在前 意有力速疾 先意動轉已
則能說能行 抖擻諸惡業 則能知退生
諦知業果報 則得不死處 能制一切根

樂利益衆生	諸根調寂靜	是安隱比丘
乘駕六根輦	能殺欲心怨	勇智行蘭若
能到寂靜處	阿蘭若知足	卧地心安隱
能抖擻惡法	如風散重雲	身業口業善
喜樂行善行	諦見行恭敬	能破壞魔軍
欲等不能縛	心善而不貪	多有慈悲意
出道住比丘	境界是縛因	若不愛色等
彼至勝寂靜	到不苦惱處	
又修行者內心	思惟隨順正法	觀察法行如
是思惟比丘	觀察十八意行	成就初地諦知

六界得第二地復念何法得第三地彼見聞
知或天眼見如實諦知五受根故得第三地
云何諦知樂受欲生彼如實知如是次第知
苦受生知喜受生知憂受生知捨受生有樂
皆知知觸因緣而生樂受知樂受已彼如實
非三 知我知樂受若彼比丘知觸因緣六而生樂受
於樂受觸不生貪樂知樂受觸生樂受已則
樂受滅彼樂受滅則如實知我樂受滅彼如
是念我苦受生因緣而生彼知苦受如樂受
生彼如是知如說樂受觸緣生等此苦受中

如是廣說云何比丘知於喜受共觸因緣生於喜受云何比丘知於憂受共觸因緣生於憂受若隨順觀彼喜受已喜受則滅見其滅已離喜受欲若我喜受初生則滅見其滅已如實知受心得離欲如是憂受如是廣說捨亦如是彼如是知得第三地彼地夜又知已歡喜次第上聞虛空夜又虛空夜又聞四大王彼四大王聞四天王彼四天王向憍尸迦帝釋王說閻浮提中某國某村某聚落中某善男子如是種姓如是名字剝除鬚髮被服

法衣正信出家得第三地欲共魔戰滅損魔分長正法朋彼既聞已轉復歡喜彼憍尸迦帝釋天王即乘大象其象名曰煙羅槃那從大神通第一天衆到跋摩天歡喜說言閻浮提中次第乃至某善男子廣說乃至得第三地欲共魔戰損滅魔分長正法朋彼跋摩天從帝釋王如是聞已轉復歡喜又修行者內心思惟隨順正法觀察修行云何比丘得第三地次第更修得第四地彼見聞知或天眼見比丘欲得第四地者如是觀

察以觸因緣我樂受生若彼樂因樂因緣滅
寂靜失沒則無樂受以觸因緣我苦受生如
是捨離苦觸苦受苦集苦等諸苦因緣彼如
是知觸因緣受我受念念共觸而生因觸而
生彼於樂受心不生喜不生喜樂不讚彼受
亦不多作不生味著如是苦受不能逼迫不
惱不亂如是行捨憶念正知如是三受自餘
諸心皆悉無染一切捨離如是捨者清淨鮮
白彼比丘如是心念我今此捨如是清淨如
是鮮白我今云何得虛空處彼人如是希望

欲得虛空處行如彼處心我云何得我已證
捨究竟堅固我今此捨畢竟喜樂常攝不離
我以此捨取虛空處又我此捨如是清淨如
是鮮白用取識處無所有處用取非想非非
想處我怖彼處如是正行彼人如是正行非
想非非想處作如是念我今此捨依於彼處
如彼處法令我得之我以此捨喜樂彼處用
取彼處正行非想非非想處譬如世間善巧
金師若其弟子以生色金置於火中以筒吹
之以手執鉗並托並吹極令善調彼生色金

調柔真淨光色明好隨所須用一切造作皆可讚嘆一切方土隨所至處無說過者磨之無垢不雜不澀第一柔軟所作皆妙光明淨勝映蔽餘寶然此巧師若其弟子知彼真金善巧能治知是真實如是知已隨所憶念欲作何等令見之者皆生歡喜即以作鈴若莊嚴身若不見處若眼見處若作耳璫用莊嚴耳若作瓔珞用莊嚴咽若以莊嚴供養經論若作指環環有印文用莊嚴指若作金鬘若作髻冠以莊嚴髻何處何處用以莊嚴彼彼

如是相應善成如有智善戒比丘生如是我今此捨如是清淨如是鮮白如是正行取虛空處我則相應我依此捨繫念彼處喜樂彼處用取彼處我以此捨行虛空處如是識處無所有處如是非想非非想處如是憶念我今此捨云何得常不動不壞不念念滅彼思惟已次復攀緣四無色處彼捨非常非是無常非動不動非常無常彼如是知彼虛空處如是識處無所有處如是非想非非想處緣於彼處非常無常則於彼處心不喜樂

知不寂靜無常動轉彼復觀受知受欲生知
受生已知受欲滅知受滅已知眼觸生如是
次第知耳觸生知鼻觸生知舌身意觸受之
生彼既如是證知受已復於此受更深觀察
眼觸生受欲生已生及此受住我悉知之知
我受滅欲滅已滅又復知我耳觸生受我眼
觸受已滅已沒已歇已棄更不復來此受滅
已次第復觀耳觸生受緣苦緣樂不苦不樂
耳觸生受如是如是隨順觀察如是知已則
於耳受不生喜樂知彼受已離欲解脫耳觸

生受如是滅已觀鼻生受知鼻生受鼻觸因
緣我此受生樂緣生樂苦緣生苦不苦不樂
因緣故生不苦不樂如是如是隨順觀察鼻
觸生受如實正知受則滅沒知受滅沒彼既
滅已知鼻緣生苦受樂受不苦不樂受我若
後時鼻緣生受如是觀察亦如是生生已復
滅彼既滅已觀舌生受後時生受亦有三種
如前所說次第乃至觀意生受亦有三種彼
既如是如實知受得第四地勤發精進欲脫
魔縛彼地夜叉知已歡喜如是復向虛空夜

又歡喜心說虛空夜又向四大王亦如是說
彼四大王向四天王亦如是說彼四天王向
帝釋王亦如是說彼帝釋王向餒摩天如是
說言閻浮提中某國某村某聚落中某善男
子如是種姓如是名字剝除鬚髮被服法衣
正信出家持戒精勤如是次第如實知受得
第四地如我今者向天所說魔分損減正法
朋長彼餒摩天見帝釋王乘彼白象埋羅槃
那彼餒摩天如是見已心生歡喜向帝釋王
如是說言汝今帝釋閻浮提人隨順法行能

生愛念是汝所應

又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云
何彼比丘捨魔縛已觀察捨受彼見聞知或
天眼見彼比丘如是諦觀察受眼識因緣生
不善受彼受欲起第二善緣不善受滅善受
得生彼記緣滅記受則滅無記受生如是次
第耳觸生受鼻觸生受舌觸生受身觸生受
意觸生受如是知受善法滿足煩惱微薄彼
如是修復細觀受彼觀法受法受共障如燈
光明日光能障如是二受障亦如是善受既

生障不善受應如是知譬如燈明第二燈明不能相障又思量受若以何受共何等受畢竟相障彼見善受共不善受畢竟相障譬如燈明星宿光明二不相障又復比丘思量觀察何受何受何者何者如是能壞彼如是觀無漏緣受壞漏緣受譬如火光能障雪光又何者受何者受勝如是復起如是觀察彼不善受障於善受後時復起譬如晝日覆月光明彼月光明於夜闇中無能障覆又彼比丘正思量受多受和合一受能障勝彼多受觀

彼多受是世間受彼一受者是出世間無漏心受此受爲勝能障漏受譬如夜中衆多星宿一月光明能障衆星又彼比丘隨順觀察彼微細受何者多受謂眼耳鼻舌身所起此是漏受何者善發彼觀世間有漏受多復非

非三

十一

受譬如牛馬駝驢水牛各各壞相非一因緣如是如是五根所起無始以來喜樂攀緣非一境界壞相境界境界相壞譬如牛馬駝驢猪等彼比丘如是觀受得微細智彼比丘能於彼智樂修多作觀樂受已隨順觀受隨順觀盡如是憶念我此受者眼耳鼻舌身意所起生從何來滅何所至彼比丘隨順觀察見受盡滅思惟道理如是觀已則知眼受生無處來滅無所至我此眼受本無今有已有還無我此眼者無有來處如海中水滅無所至

如河下行到於大海我此眼受本無今有已有還無因緣而生耳鼻舌身意受皆爾譬如陶師若其弟子因輪泥團人功勢力緣水緣杖而生於瓶如是瓶者非有處來滅無所至而此瓶者因緣而生如是如是因眼緣色緣明緣空緣於憶念而生眼受所謂苦樂不苦不樂猶如彼瓶若好因緣則生好瓶若惡因緣則生惡瓶如是如是若緣善緣生善眼受耳鼻舌身意等皆爾若法善受次第順行則到涅槃若不善因緣不善眼受生緣欲瞋癡

於生死中墮於地獄畜生餓鬼惡道境界彼
比丘一切所有善行善果隨順縛思觀察彼
受無所依止非有作者非有因起非無因起
亦非聚集非常非色非不念念非顛倒法比
丘如是見此受陰則滅有愛共喜樂生垢惡
之愛一切生死皆見無常則於出道樂修多
作彼比丘如是修已一切結斷遠離諸使何
者爲結所謂愛結障礙結無明結見結生結
慢結斷此諸結何者爲使謂欲滌使及有染
使見使障礙使慢使無明使思量結疑結如

非三

十二

結嫉結疑使以此因緣三有流轉行於三地
輪轉三惡三時隨行於三品中隨三受熏隨
三生轉生死因緣
又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云
何彼比丘覺知如是眼之因緣彼如是觀眼
者何因何緣而生彼見聞知或天眼見業爲
眼因眼因業生如是轉行譬如世間尼居陀
子從子出生尼居陀樹樹復生子子因緣繫縛
如是如是知因業生業復轉生若生則有老
死憂悲啼哭苦惱如是業因愛網所縛一切

愚癡凡夫之人生死海中如是輪轉以此因緣一切愛想若不作業以無業故則無有愛以無愛故則無有受彼因緣者譬如炷爐油火因緣則有燈燄念念出生比丘如是觀察受因諦觀業因業法業力生一切受爐者喻身油者喻根炷者喻受欲瞋癡火念念生燄喻念念智明喻智慧彼修行者如是見知一切三界皆有此受譬如金師若其弟子得好真金則能造成妙莊嚴具如是如是彼巧作師喻修行者彼真金者喻善攀緣若善攀緣

則有善業得涅槃道不善攀緣得不善業爾時世尊而說偈言
諦知因與緣 決定微細義 喜樂解脫流
愛所不能使 衆生隨業流 一切業中生
業果繫縛已 有中隘處行 若離不善業
常喜樂善業 如是修行者 如無垢月光
彼能燒惡業 如火焚乾草 三界之光明
解脫諸惡法 若人希解脫 心不樂生死
生死不能縛 如鳥飛虛空 諦知受所從
善知受果報 則得於解脫 彼諦知三界

苦樂不能動	善惡不經心	見世間如燄
彼修者普愛	意常不錯謬	恒樂於法行
心樂比丘法	如是名比丘	不樂數見親
樂見於善人	出家離舍垢	如是名比丘
寂靜於諸根	不貪著境界	行視一尋地
如是名比丘	不行他馬家	一向不販賣
不樂四出巷	如是名比丘	不樂觀歌舞
不樂饒人處	樂住於塚間	如是名比丘
唯取當日食	不取明日食	食二分便罷
如是名比丘	捨離妙好服	喜樂塵土衣

食行俱相應	如是名比丘	若不作世業
不望世業果	不苦求所須	如是名比丘
解脫於欲瞋	捨離癡心泥	惡法不能汙
如是名比丘	已過一切結	捨離一切使
解脫一切縛	如是名比丘	遊八分聖道
趣向涅槃城	離惡意煩惱	如是名比丘
堅意寂靜根	捨離欲淤泥	常一意正住
如是名比丘	若已得地智	寂靜心諦見
知諸地善惡	如是名比丘	漏法無漏法
皆因緣而生	一切種種知	如是名比丘

非二

十四

正直修梵行	清淨離懈怠	早起淨恭敬
如是名比丘	樂修於定慧	復樂於四禪
亦樂阿蘭若	如是名比丘	如鳥飛虛空
影則常相隨	若意順正法	如是名比丘
能殺諸煩惱	平等善意觀	善知出入息
如是名比丘	若能次第知	諦見所修法
善知道非道	如是名比丘	得樂心不喜
遇苦則不憂	憂喜心平等	如是名比丘
若諦知老死	天脩羅禮敬	知衆生善惡
如是名比丘	衣鉢常知足	不聚積財寶

少欲而梵行 如是名比丘 一食而離垢
不貪著諸味 能捨於利養 如是名比丘
行捨心悲心 捨離妬嫉惡 已燒一切過
如是名比丘
彼比丘內心思惟隨順正法如是觀受既觀
受已得微細智更深觀察眼觸生受攀緣順
行如是觀眼第二攀緣相與共滅我眼觸受
攀緣已滅聲共攀緣我生受受若不愛受生
心莫共滅彼比丘以不愁繩繫縛彼心在攀
緣柱彼受滅已彼聲攀緣共耳受滅鼻緣於

非三

十五

香而生鼻受彼比丘復觀鼻受如是思惟我鼻共香而生鼻受若善不善若記無記我此鼻受心莫共滅彼比丘若觀心壞如是攀緣數數習行修取調心善法熏心無漏善法爾時不動舌攀緣味此之攀緣若善不善若記無記彼比丘證攀緣已次觀察受若苦若樂不苦不樂如是觀已思惟憶念我此心者爲壞不壞又復觀察彼味攀緣所生之受能破壞心如是觀已以不愁繩繫縛彼心在攀緣柱如行修取心若如是舌受味愛所不能劫

又彼比丘觀彼身觸如是身觸共彼觸受縛攀緣柱若善不善若記無記觀彼觸受若心動壞復以縛於攀緣柱已而調伏之不復破壞又彼比丘次觀察意縛法受若善不善若記無記見受意壞彼比丘以不愁繩繫縛彼心在攀緣柱而調伏之則不破壞彼比丘觀六境界身入受已諦知五受得不盡處彼以智燈觀眼觸受覺何者受彼觀意識緣生此受意縛心取一切世間愚癡凡夫以分別大而自燒然此無受者唯行聚生唯行聚滅

因緣所縛眼觸生受隨順觀已隨順而行彼不能取心不動轉不死不亂又彼比丘觀察耳受何者耳受誰覺此受彼見意識隨順繫縛如此耳受意共繫縛依止彼意此無作者亦無受者因緣而生如是耳受非有作者非有受者唯有行聚非三因緣勢力若生若滅又彼比丘觀察鼻受誰覺此受彼觀察受意識共縛攀緣彼意依止彼意因彼因緣隨順而生唯有行聚非有作者非有受者相續繫縛觀鼻受已離於受者又彼比丘次觀舌受誰覺

舌受觀察此受意識繫縛如是舌受依止彼意彼縛攀緣彼因緣生非有作者非有受者更無別物唯有行聚因緣力生又彼比丘觀身觸受誰覺此受此阿誰受如是觀察意識繫縛如此身受非有作者非有受者更無別物唯有行聚因緣力轉又彼比丘觀察意受誰覺意受觀察意受意緣於法而生意識三和合觸觸共受生譬如種種無量香物衆多和合則生善香此善香生非是一因此亦如是因緣和合生一切受非有作者非有受者

譬如莖葉鬚勃等緣蓮華名生彼非一因如是依眼緣色緣空緣念緣明生眼觸受依眼而生如是受者不從一生非一物生非一合生非一相生非聚集生非應化生彼比丘如是如是諦求此受如是如是生白淨法如昔

卷三

十七

蔗汁器中火煎彼初離垢名頗尼多次第二煎則漸微重名曰巨呂更第三煎其色則白名曰石蜜此昔蔗汁如是如是煎復更煎離垢漸重乃至色白比丘如是緣器智火以煎相續心昔蔗汁初始禪觀如頗尼多次復第

二則如巨呂次復第三如白石蜜如是比丘心相續法以智火煎則成無漏鮮白之法離垢不雜出世法生出於生死鮮白離垢猶如洗衣又彼比丘更以異法微細觀受眼觸生受有麤有細垢重不輕與癡相隨某衆生受彼某甲受勝故能壞餘殘少在彼不依止如是耳受鼻受舌受身受意受彼比丘如是修已受觀成就魔軍欲壞彼地夜又轉復歡喜如是上聞虛空夜又彼地夜又虛空夜又聞四大王彼地夜又虛空夜又彼四大王聞四

天王彼地夜叉虛空夜叉及四大王并四天
王向帝釋說時帝釋王即乘白象埋羅槃那
向跋摩天歡喜心說具足如前彼跋摩天聞
帝釋說心生歡喜以種種色天寶妙鬘莊嚴
之具香莊嚴身乘種種乘可愛聲觸味色香
等種種可愛不可說樂心大歡喜跋摩天衆
向兜率天四萬由旬七寶殿舍勝妙光明種
種宮室意分別城一萬由旬名無漏樂菩薩
坊巷彌勒世尊住在彼處有諸菩薩五百人
俱彼跋摩天到世尊所心大歡喜正天衣服

在於一肩右膝著地合掌禮已合掌於額而
作是言天今當知閻浮提中業地之處依閻
浮提某國某村某聚落中某善男子如是種
姓如是名字剝除鬚髮被服法衣正信出家
持戒修行恭敬尊長獲得第四求無漏善諦
見受地破壞魔衆堅牢善作正法橋梁開顯
白法令彼魔分無有威力天朋增長有大勢
力如我今者向天所說彌勒世尊如是聞已
向夜摩天如是說言天朋有力魔分劣弱正
法朋長煩惱縛綬魔軍戰動我聞歡喜

正法念處經卷第三

音釋

穰汝羊切 穰禾莖也 穰疾智切 筋舉欣切 脾脾頻切
忍土藏也 忍水藏也 涕他計切 唾湯卧切 抖抖擻切 擻抖擻切
后切 抖擻也 筒徒紅切 甜渠鹽切 持托攪切 托毛切
澀色入切 璫都郎切 珠充也 堙堙羅槃那 梵梵語也 帝帝

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第四

非四

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

生死品第二之二

又修行者內心思惟隨順正法觀察法行彼比丘受陰地分略如六天之所知見又復云何非由徘徊第五地又彼比丘已諦見受彼六天衆既作業已觀想陰相分別思量何者地中我共彼想行於白法正思惟已一分中行觀察彼想行白法相初如是法分分善知云何緣於有見有對生不可見無對之想彼比丘更

廣觀想彼想攀緣十一種色所謂長短方圓三角圓及青黃赤白紫等依彼長相則起長想如是世間愚癡少智無邊生死業果退生愛離寒熱飢渴之患爲他作使若奴僕等迭互相食如是和集虛妄不實一切所有不饒益事如是無量不可堪忍無量百千億那由他一切所作身口意起作苦惱業以爲莊嚴虛妄誑詐愚癡凡夫恒常如是人中則有農作等苦迭相欺誑斗秤不平言訟諍鬪治生求利叅承王等入海遠行種種鬪諍田作放

牧生夷人中喜生邪見根不具足離聞正法
生無佛處無善因緣難得無難心常喜樂飲
酒姪盜貪欲瞋恚妄語兩舌惡口綺語如是
之人是長生死緣彼長相則起長想又復天
中長生死相緣彼相想如是天中不得境界
喜樂境界聲味色香貪欲瞋癡種種放逸習
近婦女歡喜園中種雜莊嚴寶閣宮殿樹林
水池有妙蓮華遊戲快樂天諸華香種種味
食儻食遊行貪著喜樂天梅檀末若散若塗
曼陀羅華天歌音聲心生喜樂離於正法是

長生死若生天中有如是事緣彼長相則生
長想又復餓鬼長生死相緣彼相想惡業行
故飢渴乏瘦雨火隨身咽則如針脇狀山巖
如空破瓮以妬嫉故以刀劍等迭相斫割在
黑闇處墮墜嶮岸疾走往趣河渠陂池閻魔
羅人手執刀杖若非口鏹等斫打斷之受大苦
惱食人唾吐是等惡食無量百千不可堪忍
受種種苦眼中淚出頭髮鬚亂覆身蓋面有
百千蟲周遍其體擔負惡身饒一切病長行
生死常有鐵烏爪策火然攫啄其眼口如燒

樹迭互相食於三十六百千億數爾許由旬
曠野中行無主無導飢渴所逼其身火然入
黑闇處如是餓鬼邪見所誑離聞正法是長
生死緣彼相想又復畜生迭互相食非理姪
欲不知所應若生水中水中而行心燥常飢
常畏他取龜黿鰐獸及水獺等魚則堤彌堤
彌宜羅有名鳧魚金毗羅魚那迦羅魚名大
口魚蛤螺等蟲常一切時大者食小常畏網
等遮障而取又陸地行麀鹿水牛猪象牛馬
驢及犛牛麋熊羆等種種苦縛刀刃所殺有

病老死迭相惱害百千苦惱如空中行鳥鳥
獐狐鵝及孔雀鸚鵡鵒鷄鳩鴿水鴈青鳥護
澤百舌鸛雀命命他養是等諸鳥如是無量
復有異鳥殺縛飢渴迭相食噉寒熱苦惱之
所逼切如是畜生水陸空行三處皆畏是長
生死緣彼相想如活地獄黑繩地獄合地獄
叫喚地獄大叫喚地獄焦熱地獄大焦熱地
獄阿鼻地獄第一苦惱不可思議無量百千
畏火刀等墮諸惡池身分血洋入刀葉林入
大火中墮在灰河行火然地受火燒苦堅鞭

非四

三

相似無量種惡苦惱所逼不可忍耐如是地獄是長生死緣緣相想彼比丘慧聚觀察彼見有對緣彼長色業果因緣緣於四諦觀察衆生種種諸行百千由旬如是道行分分思量觀察因緣厭離生死又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何彼比丘分分思量觀彼短相彼見聞知或天眼見彼比丘欲動魔軍云何分分思量觀察斷生死相受戒頭陀精勤布施持戒智行恭敬尊長直心歡喜如是正見敬重父母見佛聞法恭敬供養不

諂曲行不慢不誑近善知識守信正行直心起業嚴身口意如是之人生死則斷緣彼相想若生天中則有放逸歡喜園中間錯寶輦種種樹林水池蓮華有好梅檀勝妙瓔珞莊嚴端正有劫波樹河流泉林遊食快樂捨如是樂受持禁戒飲食遊行如是種種禪思讀誦樂見善人教他讀誦捨他調順正行梵行寂靜諸根少語樂法如法飲食若天如是生死則短爾時世尊而說偈言
種種諸苦惱 飢渴口焦乾 火焰燒其身

如被燒枯樹	彼苦不可數	若一念靜根
暫依佛法僧	彼人生死短	
比丘如是緣於相想		
常怖畏過打	若雨及寒熱	迭互相食噉
如是等衆苦	彼苦不可數	若一念靜心
暫依佛法僧	非四 畜生生死短	
比丘如是緣於相想		
在活黑繩合	叫喚大叫喚	阿鼻等地獄
種種極苦逼	彼苦不可數	能於一念中
寂靜心取戒	地獄生死短	

比丘如是緣於相想彼比丘如是思惟生死短相何者四楞彼正觀察鬱單越人於一切物無我所心決定上行彼人如是四楞生死比丘如是緣於相想何者是圓地獄畜生餓鬼等中無智輪轉非自心行是圓生死比丘如是緣於相想何者三角若人行善不善無記種種雜業地獄天人諸處雜生彼不善業生地獄中善業天中雜業人中若行三業於三處生如是名為三角生死比丘如是緣於相想何者是團四大天王三十三天夜摩化

應他化自在業相似生於天中退復生天中
於人中退復生人中非難處地是團生死比
丘如是緣於相想何者是青不善業攝地獄
之人入闇地獄是青生死比丘如是緣於相
想何者是黃黃色業攝生餓鬼中^{非四}互相加惡
迭共破壞如是餓鬼是黃生死比丘如是緣
於相想何者是赤赤業所攝生畜生中迭相
食血於血生愛是赤生死比丘如是緣於相
想何者是白白色業攝生於天中彼人白業
善道實價賈天人生天欲退時餘天語言汝

善道去人世界中人中欲死親友知識妻子
啼哭淚出覆面而作是言甚可愛愍今捨我
去當好處生在於人中如是天人是白生死
比丘如是緣於相想彼比丘如是思惟既得
人身若不行善修施戒智彼人自誑流轉地
獄畜生餓鬼曠野中行如是愚癡凡夫之人
具足聚集如是業道行彼比丘諦觀察受觀
察想陰攀緣而行諦見諦求因眼緣色而生
眼識三和合觸修多作想歷別觀察見色好
惡若近若遠若長若短若方若圓若白三角

是色形相應別觀察彼諸相想觀想因緣觀陰界入因緣相想歷別觀察若惡業報分正證因相應緣覺因相應然後捨離若有利益若不利益各各異相知過去想我於此業已得善報已得惡報如前所說如是知想若有想者猶須憶念彼憶念者緣彼想生如燈光明因燈緣燈因緣於燈故有光明如是如是因想緣想以想勢力故有憶念彼比丘得第五地比丘如是知想觸已於彼天樂不生貪樂於地獄苦不生怖畏彼平等見想如真

金彼想比丘破如是想異法觀想解脫彼想復觀餘人虛妄不實我今觀察何因何緣何因緣想彼觀察想因緣和合生如是想若因緣滅彼想則滅如彼月珠譬如月珠緣月緣珠則清水生想亦如是因緣而生如是想者非四非無因緣非有作者非有受者非自然生比丘如是諦觀想陰彼既如是諦觀想已諦知生滅復微細觀如河激流想亦如是善想生已餘因緣力轉為不善不善想生餘因緣力轉為善想彼心猿猴初始破壞無記為記彼

觀樂想不生貪樂無漏樂中生於樂想樂中
苦想如是知樂云何而見善陰界入若生若
滅不喜樂受不樂想滅不取想滅然後行生
非住非滅心不希望識生住滅比丘如是諦
知此陰是故不住魔之境界貪欲瞋癡所不
能縛無有常樂淨我等見無明不能於生死
中以色聲香味觸愛羅之所繫縛不失憶念
彼憶念生能盡諸漏能到涅槃爾時世尊而
說偈言
若何等比丘 親近懈怠人 不常勤精進

如是非比丘 若不樂牀敷 佛說是比丘
若喜樂懈怠 彼不應善法 煩惱根唯一
所謂懈怠是 若有一懈怠 彼人不得法
非唯有法服 而得比丘名 若無讀誦心
無禪無漏盡 唯有比丘形 如是非比丘
但喜林中遊^{非四} 不樂道境界 貪意樂酒色^七
如是非比丘 若能絕魔縛 復能斷惡業
佛說彼比丘 不妄食僧食 寧食蛇毒菌
及以洋銅等 終不破禁戒 而食僧飲食
如是則不應 食所不應食 若食煩惱者

朋彼地夜又如^{非四}是知已轉復上聞虛空夜又
虛空夜又次第復向四大王說彼四大王乃
至跋摩堯率陀天彌勒世尊如前所說堯率
陀處有一菩薩極大歡喜向化應天如是說
言閻浮提中某善男子剃除鬚髮被服法衣
如前所說彼化應天轉復歡喜如前所說
又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云
何彼比丘得第五地彼見聞知或天眼見觀
十色入十者所謂眼入色入耳入聲入鼻入
香入舌入味入身入觸入云何觀察此十色

入眼入因緣色入因緣我此想生彼如是觀
以眼因緣色因緣故而生眼識三和合觸觸
共受想思等俱生彼比丘若受知受若思知
思若想知想如此色長如此色短此色可愛
此不可愛此色可見此不可見此色有對此
色無對如是乃至此意名色有十一種如是
分別三和合觸觸共受想思等俱生知彼眼
觸生受想思彼義云何覺知名受受知時節
是名想義是名意轉此等法生有異異相有
異異體異義則如十大地法如是異相是思

則是地獄人	若人捨煩惱	如蛇窟中出
彼比丘應食	非樂見婦女	以自身爲質
而心喜樂惡	此人汙僧寶	云何是比丘
若貪愛利養	喜樂於境界	見婦女生染
非道非俗人	若能燒煩惱	如火焚樹林
名善婆羅門	不貪著飲食	常樂行聚落
喜數數洗浴	愚癡誑自他	迷沒於道法
靜心空閑處	常行禪不捨	得名婆羅門
入善道境界	好處阿蘭若	非其人不住
唯欲人能止	非喜樂欲者	若喜多言語

愛樂於境界 不向涅槃城 不生不死處
近王極美食 常飲酒喜眠 唯名字比丘
妄語誑檀越 若詐設方便 數到王門所
衰惱他俗人 損敗空閑者 若人捨妻子
而依寂靜林 猶有係戀意 如吐已還食
彼比丘此過寂靜諦觀諸陰如實諦見勤修
解脫諮問尊長若道非道諦知見故八分聖
道求解脫城常勤行道平等正見心無垢染
其心寂靜於所行道樂修多作彼比丘如是
善法無漏業道和合修行減損魔衆長正法

共相念慧解脫受想思觸欲進三昧此一攀緣有異異相如是受相如是想相有異非一譬如日光一緣異體如是如是異自體受異自體思諦知眼觸生受想思彼正觀察眼如是空無物不堅比丘如是實見彼眼諦知於道遠離邪見正見現前彼捨如是共癡濁行不淨眼想不真實想諦觀此眼唯是肉搏脂膿血淚不淨物合如是知已則能斷欲彼於此眼知無常已則見無常彼知此眼唯有肉搏在骨脛已心得離欲復知此眼筋纏縛已

知此眼入自他迭互各不相應此物不堅一切無我以要言之如是眼者唯是苦物既觀知已離眼入欲既觀眼入如是知已次復觀色如是色者有愛不愛是無記法不實分別此有何堅何淨何常何我何樂如是觀色思惟知已知一切色皆悉無堅唯有分別此色如有愛不愛此愛不愛體不可得此唯世間若愛若憎分別攝取若愛若憎如是憶念又彼比丘既如是觀眼色入已觀耳聲入彼觀察聲云何而生根塵相對而生此聲彼如

是觀以耳因緣念因緣故而生耳識三和合
觸觸共受想思等俱生知觸共彼受想思生
若以知觸共思而生覺知思想所謂長相遠
等因緣得聞其聲厚麤細業若愛不愛彼比
丘知如是聲思知想想分思量以意識知
思知受知憶念思量彼耳聲入思量簡擇然
後覺知如是聲者非有自體無愛不愛唯有
分別此聲如有愛不愛如是聲者非有自
體非常非物破壞不堅無樂無我亦無我所
唯貪瞋癡愛不愛聲如是正觀聲耳入已若

聞聲時則不迷惑不生喜樂不取不著不謂
有堅如是觀察耳聲入已不樂耳識離耳識
欲耳識非我我非耳識觸受想思皆亦如是
又彼比丘觀鼻香入以鼻因緣以香因緣念
因緣故而生鼻識若近若遠若愛不愛若香
若臭風和合來因風而聞鼻為內入香為外
入三和合觸觸共受想思等俱生知彼相已
如是觀察鼻香入相知內觸相則知觸相思
相平等於如是法一相攀緣異因緣用異者
所謂有異異相有異異體異相則如十大地

法如前所說此一切法如是異相非是一相
一因緣作彼比丘如是諦知彼鼻香入如是
諦求此如是物有何物堅有何物常何物不
壞此入無常苦空無我彼人如是知鼻香入
一切非我非是我所如是正知唯有分別此
鼻香入如是唯縛愚癡凡夫非黠慧者比丘
如是一種觀察又彼比丘觀舌味入彼念等
緣而生舌識三和合觸觸共受想思等俱生
彼隨順覺名爲受想知是想相對是觸相想
是思相想緣於相彼如是法各各自相復平

等相異因緣生如是一切共成一事譬如因
筒因鉗因糠因水因覓金師因緣作一指環
若作手釧如是法者非一相成此舌味入亦
復如是又彼比丘諦觀舌入及以味入如是
觀已彼舌味入無有少法常樂我淨一切種
種深細思惟不得一法如是如是非四一相相應
彼於舌入味入離染一切衆生沉沒此海喜
樂味海迭相障礙是故復於人天地獄畜生
餓鬼五道大海如是繫縛比丘如是於舌味
入離欲解脫舌入非我我非舌入非常非物

亦非不動非不破壞非舌味入比丘如是得
離染欲又彼比丘觀身觸入身觸因緣而生
身識三和合觸觸共受想思等俱生如前所
說眼根入等此身觸入應如是知又修行者
內心思惟隨順正法觀察法行云何比丘如
是觀察十色入已觀察法入彼見聞知或天
眼見彼法入中攝三種法謂數緣滅非數緣
滅及以虛空所有無法皆法入攝如是觀已
彼虛空者亦是法入數緣滅者此法名智無
量種種證已順行數緣作已證斷煩惱令彼

煩惱盡滅失壞一切無漏非數緣者彼非數
緣名智非受非知非覺又亦非疑餘人之識
有百千生一切皆失眼耳鼻舌身意等識彼
已破壞不復更生如是名為非數緣滅此非
數緣第三虛空知此三法不生是常非三世
攝此非今生亦非已生又非當生又彼比丘
法入二種各各分別謂色無色所言色者謂
十色入云何眼識非見非對見對見色如是
耳識非見非對云何取聲如是鼻識非見非
對云何取香如是舌識非見非對云何取味

如是身識非見非對云何取觸云何如是彼外五入此內五入非見非對與彼見對云何相得彼此丘如是觀察眼識生時二種攀緣乃至意識皆有二種如是識生如印印物彼不似印印軟物堅則不能印印堅物軟印則文生如是如是識非見對緣取見對一切法中第三印生不相似物不相似生如是諸法不相似物不相似生是初居致第二居致二法相似還相似生所謂白縷生成白衣第三居致二不相應不相應生如燧火生木之與

火不相應見第四居致見從希物而生稠物如乳生酪乳希酪稠彼法如是則不相應如是如是不相似法謂眼識等異因異緣眼識等生爾時世尊而說偈言

若樂覺知法 在林而行禪 正覺知諦相

則得無上處 常樂行慈心 勤於法境界

諦知於身相 則名真比丘 若人正觀察

欲恚不能壞 彼得言比丘 異此非比丘

慙一切衆生 捨一切貪戀 解脫一切縛

則名真比丘 若人調御心 境界不能壞

無垢如真金	名知足比丘	若人愛不愛
不垢汙心意	當知彼行善	捨離一切過
威儀不可嫌	法行調諸根	勇猛清淨意
如是名比丘	若人常喜樂	知諸論中義
不貪著飲食	名寂意比丘	林行阿蘭若
冢間草為敷	若以此為樂	如是名比丘
諦知罪業過	善達諸業果	深識因與緣
是離惡比丘	破生死曠野	壞惡調諸根
復能善知友	名寂意比丘	於譽心不喜
毀訾心不憂	如大海之深	是修行比丘

堅意隱他惡	不喰輒滑語	時語善恭敬
名寂靜比丘	知欲界業因	亦知色界因
無色亦諦知	是知論比丘	不喜世俗語
常樂斷諸過	於境界如毒	佛說是比丘
若人欲如泥	意常如是行	默慧開心意
解脫生死縛	若人禪誦業	遠離於懈怠
利益諸衆生	名蘭若比丘	若能答問難
辯才調諸根	當知是法師	不爾如草等
若身行意行	一切不疲倦	僧所有事業
一切皆能作	而不求財物	不為富樂名

唯利益僧意	解脫一切縛	持戒不憚天
亦不求名利	持戒為涅槃	是寂靜比丘
常捨離眾惡	恒樂行善行	不近惡知識
是佛法比丘	常以慈修心	恭敬質直意
學句不缺者	去涅槃不遠	常畏老病死
不憚樂世間	修禪不放逸	去涅槃不遠
若人以無常	自他空無我	修禪上上智
去涅槃不遠		

又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云
何彼比丘得五地已得第六地彼見聞知或

天眼見彼比丘解四居致此法云何有相似
因得相似果不相似因不相似果因不相似
果不相似有半相似半不相似云何名為有
相似因得相似果譬如稻因還生於稻如是
如是內相似者善業相似如是得果謂天人
中是初居致云何名為不相似因不相似果
譬如甜乳而生酢酪不可愛樂如是如是內
不相似謂於此世愛染聲觸味色香等而得
地獄不可愛果不可樂果猶如酢酪第二居
致云何名為因不相似果不相似譬如青等

非因

十四

合生異色色不相似如是如是內不相似謂業果報皆不相似非其業果所謂邪見外道齋法殺羊憐天而墮地獄第三居致云何名為有半相似半不相似譬如白縷以成白衣縷細衣麤是不相似如是如是內半相似半不相似細不善業得大地獄不善麤報第四居致又彼比丘思惟觀已不取業果更復思惟觀異業果於有中行猶如輪轉有四居致有業未到衆人共作而能逼惱此初居致有業已到方能逼惱第二居致有業若到若其

未到皆能逼惱第三居致有業非到亦非未到第四居致有業未到衆人共作能逼惱者如世間法星雖未到國土得殃若出世間眼識未到業海能逼所謂欲心憂悲等逼此初居致有業已到方能逼者如世間法火到乃燒刀至方割若出世間不善業到地獄畜生餓鬼逼惱第二居致有業若到若其未到能逼惱者如世間法咒毒勢力若到未到悉能逼惱若出世間人欲死時有憐望相未到地獄第三居致有業非到非未到者譬如世間

非四

十五

種種藥子非到生力非未到生若出世間亦復如是羅漢比丘決定受業量如須彌彼阿羅漢若入涅槃若未涅槃此業不能逼阿羅漢第四居致有業現受而非生受此初居致有業生受而非現受第二居致有業生受亦現世受第三居致有非現受亦非生受第四居致何業現受而非生受若世間者如犯王法王法與罰此業現受而非生受出世間者修行布施善人所讚此業現受非他世受此初居致何業生受而非現受若世間者入火

得天出世間者此世行善若行不善異世得果此可現見第二居致何業生受亦現世受若世間者所謂現受生世亦受出世間者亦復如是第三居致何業非現亦非生受若世間者如不語戒不語布施出世間者謂無記業非現世受非生世受第四居致彼比丘如是一相處坐如是觀察無量種枝業果報羅網遍滿地獄餓鬼畜生人天之中知是見已隨順法行又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何比丘知業果報謂知此業知此

業果知善不善知此衆生成就身惡行成就
口惡行成就意惡行毀謗賢聖邪見所攝彼
人_非以是業因緣故身壞命終或墮地獄或墮
畜生或墮餓鬼若有衆生成就身善行成就
口善行成就意善行讚歎賢聖正見所攝彼
人_{十六}以是善因緣故身壞命終則生善道天世
界中彼比丘如是觀察自業報法彼比丘如
是觀已魔界衆生不與共行終到涅槃如是
法行修厭離行勤行善道終盡生死攝取他
人令度生死如自度已及諸檀越彼比丘知

業報法觀察地獄餓鬼畜生人天諸趣業報
法數譬如清淨毗瑠璃珠爲莊嚴故以繩穿
之隨彼繩色若青若黃赤白紫等如彼色見
如是業珠報繩穿之彼比丘於是業中皆見
聞知或天眼見清淨明了又彼比丘若見若
聞知業報法猶如彼珠譬如有珠其色極白
普清無瑕清淨任穿已善修治普門珠勝一
切世人之所讚歎任王王等所應畜用如是
功德相應淨珠唯王王等知此功德清淨珠
價取此珠已著莊嚴上如是如是彼比丘十

善業道淨分寶珠普白善淨離過無瑕清淨
任穿對治法分有大勢力是答難法乃是法
師法鑽所穿善巧修治如是知是願施戒智
如是如是修治十善業道珠已隨願所取轉
輪聖王若取天王若取魔王若取梵王修無
漏禪三昧自在如是如是彼正法珠善修治
已名為普門此普門者謂天人門彼正法珠
名為普門世間城中既得出已入涅槃門一
切世人所讚歎者謂正見人學人所讚任王
王等所應用者入正法道心王所應若人信

非四

十七

彼毗瑠璃珠一切功德皆悉具足如是寶珠
與正法珠相似相對又彼比丘觀業報法猶
如彼珠譬如有珠其珠有瑕不普清淨非一
切門而不鮮白不任鑽穿不任修治一切人
見則不讚歎非王王等所應畜用如是如是
彼外道法是相似法如有瑕珠所言瑕者謂
身見瑕戒取疑瑕非一切門唯是地獄餓鬼
畜生三趣之門非是好法又亦不與無漏相
應不任鑽穿非答難法非是法師法鑽所穿
非王王等所應畜用八富伽羅正法道行是

心之王彼外道珠非其所應如是等法相似
相對非法瑕珠若繫人咽如是之人彼相似
珠用繫咽已在於地獄餓鬼畜生無始以來
生死流轉彼比丘如是觀察珠相似珠譬如
世間有瑠璃珠似毗瑠璃有人見之謂毗瑠
璃愚癡凡夫亦復如是彼比丘如是諦知法
非法已得第七地彼地夜又見彼比丘清淨
持戒得第七地轉復歡喜如是傳聞虛空夜
又虛空夜又聞四大王彼四大王聞四天王
彼四天王如是傳聞三十三天三十三天如

是復向帝釋王說彼帝釋王次第復向餒摩
天說彼餒摩天展轉復聞兜率陀天兜率陀
天如是具白彌勒世尊彌勒世尊告化應天
彼化應天復向他化自在天說作如是言閻
浮提中某善男子如是次第如前所說又修
行者內心思惟隨順正法觀察法行云何比
丘觀業報法第十一者名為無作是色所攝
一切法中與色相應若人受戒一發戒已若
睡若悶失心癡狂如是善法相續轉行譬如
河流流常不斷如是之人若睡若悶失心癡

狂如無作常流不斷無作名色不可見對
 彼復云何色業所攝此無作色乃是一切善
 法之柱此如是等十一種色

正法念處經卷第四

音釋

瓮鳥貢切 迭徒結切 斫職略切 鑊大鉏切
斫竹角切 紫鳥委切 攫居縛切 獺挑達切
也 犛謨交切 獾訓許切 獾訓許切 獾訓許切
也 鴛權俱切 鴛權俱切 鴛權俱切 鴛權俱切
玉切 鴛權俱切 鴛權俱切 鴛權俱切 鴛權俱切
搗 擊砂瓜切 蔞扶紡切 酢倉故切 鞭魚孟切 鵲鵲谷切
也 蔞扶紡切 酢倉故切 鞭魚孟切 鵲鵲谷切

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第五

非五

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

生死品第二之三

又彼比丘如是觀察云何衆生有種種色種種形相有種種道種種依止又彼觀察有種

非五

種心種種依止種種信解有種種業此如是等種種諸色種種形相種種諸道種種依止譬如點慧善巧畫師若其弟子觀察善平堅滑好地得此地已種種綠色種種雜雜若好若醜隨心所作如彼形相心業畫師若其弟

子亦復如是善平堅滑業果報地生死地界隨其解作種種形相種種諸道種種依止心業畫師業作衆生又諸綠色取白作白取赤作赤取黃作黃若取鵠色則爲鵠色取黑作黑心業畫師亦復如是緣白取白於天人中則成白色何義名白欲等漏垢所不染汙故名白色又復如是心業畫師取赤彩色於天人中能作赤色何義名赤所謂愛聲味觸香色畫觀察衣又復如是心業畫師取黃綠色於畜生道能作黃色何義名黃彼此迭互飲

血噉肉貪欲瞋癡更相殺害故名黃色又復如是心業畫師取鵠綵色攀緣觀察於餓鬼道作垢鵠色何義名鵠彼身猶如火燒林樹飢渴所惱種種苦逼心業畫師嫉心所秉癡闇所覆又復如是心業畫師取黑綵色於地獄中畫作黑色何義名黑以黑業故生地獄中有黑鐵壁被然被縛得黑色身作種種病飢渴苦身無量苦逼皆是自業非他所作又彼比丘觀察如三界五道五種綵色生死晝夜於三地住謂欲界地色無色地心業畫

師習近姪欲攀緣欲界種種色畫緣色依止有二十種離欲四禪以為畫筆依十六地是所畫處畫作色界離緣色界三摩跂提緣無色界畫為四處心業畫師廣畫如三界大衣又彼比丘觀察如是心業畫師更復異法畫作衆生心如畫師身如彩器貪欲瞋癡以為堅牢攀緣之心猶如梯陞根如畫筆外諸境界聲觸味色及諸香等如種種綵生死如地智如光明勤發精進如手相似衆生如畫神通如彼無量形服有無量種業果報生如

非五

二

畫成就又彼比丘依禪觀察心業畫師有異
種法如彼畫師不生疲倦善治綵色各各明
淨善識好筆畫作好色心業畫師亦復如是
不生疲倦若修禪定善治禪綵攀緣明淨如
絲光明修道之師如善好筆知禪上下如善
識知有取有捨如不疲倦如是禪定心業畫
師畫彼禪地如彼好色又彼如是心業畫師
若有疲倦則畫不善地獄餓鬼畜生道處同
業因緣鐵杵爲筆不善綵色畫非器人所謂
地獄餓鬼畜生如是等色非好色畫廣說如

前又彼比丘次復觀察心之猿猴如見猿猴
如彼猿猴躁擾不停種種樹枝華果林等山
谷巖窟迴曲之處行不障礙心之猿猴亦復
如是五道差別如種種林地獄畜生餓鬼諸
道猶如彼樹衆生無量如種種枝愛如華葉
分別愛聲諸香味等非五以爲衆果行三界山身
則如窟行不障礙是心猿猴此心猿猴常行
地獄餓鬼畜生生死之地又彼比丘依禪觀
察心之技兒如見技兒如彼技兒取諸樂器
於戲場地作種種戲心之技兒亦復如是種

種業化以爲衣服戲場地者謂五道地種種裝飾種種因緣種種樂器謂自境界技兒戲者生死戲也心爲技兒種種戲者無始無終長生死也又彼比丘依禪觀察心彌泥魚如見彌泥如彌泥魚在於河中若諸河水急速亂波深而流疾難可得行能漂無量種種樹木勢力暴疾不可遮障山澗河水峻速急惡彼彌泥魚能入能出能行能住心之彌泥亦復如是於欲界河急疾波亂能出能入能行能住地獄有河其河名曰鞞多羅泥彼河極

深濤波湧迅無時暫停甚可怖畏急疾亂流善不善業以爲流水難可得行一切世間愚癡凡夫所不能度此五道河無量劫中常漂衆生境界疾流峻速不斷勢力暴惡不可遮障無常相續力勢所牽不可約截愛河急惡心彌泥魚能行此河若入若出出者天人入者地獄餓鬼畜生心彌泥魚在愛河中如是入出又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何彼比丘修禪念住知業報法觀察一切衆生之心常自在行爲心所使爲心所縛

如是觀察彼見聞知或天眼見一切衆生心業自在依心業行爲心所使又復觀察云何衆生縛在生死無始無終無量轉行彼見聞知或天眼見以心染故衆生繫縛以心淨故衆生解脫如是心者無量種種攀緣壞相自體壞相同業壞相心有五種非五謂五道中自在秉執與結使心和合相應常在生死離第一依謂虛空等三無爲法五根壞相有五種心無量無邊愛心依止種種壞相以要言之此是染分云何方便得離染分三煩惱根有三

對治過去未來一切諸佛正遍知說如是正道欲以不淨瞋以慈心癡以因緣彼於身中如是觀欲如是比丘緣身行已分分觀身從足爪等乃至於頭分分觀察此麤身分何者是我何者我所自身分中如是足爪離身觀察爪非是身足指非身何者是身何者是我何者我所足掌非身何處起心謂是我所此內踝者非是我身此足跟者亦非我身腓非我身膝非我身圓非我身陰非我身此髑髏者亦非我身糞門之處亦非我身如是背處

四十五骨皆非我身頭非我身面中之骨亦非我身頭中之骨亦非我身彼比丘如是觀察於分分中不見有身一分分皆不見身又復不見如是分分復觀眼耳鼻舌身意皆不見身又復觀察我中無我彼如是等唯是微塵如是分分觀察彼身猶如芥子非五乃至微塵又復分分觀察諸大何者是我何者地界如是次第何者是我何者水界何者是我何者火界何者是我何者風界彼如是觀界非是我我非是界非別有我非別有界非異界

我別更有物如是皆以第一義諦譬如無量多樹和合則見於林樹非是林異樹無林是第一義離樹之外無別名林又復觀樹離彼根莖枝葉等外別更無樹第一義諦無如是樹依世諦故有林有樹身亦如是足等和合唯有名字依世諦故得言有身彼比丘知身法已離於身欲離身分欲得離一切根受界欲既離欲已彼喜欲愛不能繫縛如是勤觀欲心對治又彼比丘云何勤觀瞋心對治彼住慈心常勤觀察惡行衆生所謂五道生死

退生常有怖畏如死無異比丘觀之如母悲
子彼諸衆生如是苦惱云何可瞋我若瞋之
則是瘡上復更與瘡如是衆生本性苦惱不
應瞋之瞋是第二最大煩惱如是勤觀瞋心
對治又彼比丘云何次第勤觀第三最大煩
惱癡覆衆生身不善行口不善行意不善行
身壞命終墮於惡道生地獄中彼若離癡修
行正見身行善行口行善行意行善行諦知
善法及不善法如是諦知法非法心則滅第
三最大煩惱如是勤觀癡心對治又彼比丘

如是勤觀三種煩惱三種對治彼三種滅已
一切煩惱結使皆滅如斷樹根皮莖枝葉華
果緣等一切悉乾如是能斷此三煩惱一切
煩惱皆悉斷滅又修行者內心思惟隨順正
法觀察法行云何彼比丘第七地中修第八
地得第八地彼見聞知或天眼見彼比丘最
初如是如實觀眼云何世間愚癡凡夫眼見
色已或貪或瞋或生於癡彼諸凡夫若見知
識若見婦女心則生貪若復異見則生於瞋
見他具足貪瞋所覆以眼於色不如實見癡

非五

六

蔽於心愚癡凡夫唯有分別眼見於色若貪
若瞋若癡所覆愛誑之人自意分別此我我
所如是染著譬如狗齧離肉之骨涎汁和合
望得其髓如是貪狗齒間血出得其味已謂
是骨汁不知自血有如是味以貪味故不覺
次第自食其舌復貪其味以貪覆故謂骨汁
味愚癡凡夫亦復如是虛妄分別眼識見色
貪著喜樂思量分別以色枯骨著眼口中境
界如齒如是齧之染意如涎愛血流出貪愛
血味謂色為美於色得味猶如彼狗凡夫愚

癡眼識見彼如骨之色虛妄分別如狗齧骨
如是觀察眼見於色猶如枯骨如是一切愚
癡凡夫虛妄分別之所誑惑又彼比丘如是
思惟云何比丘於愛生畏厭離生死捨一切
欲譬如龍象至年六十其力盛壯善調象人
革闕提取縛其五處置牢檻中然後乃多與
歡喜搏及以甘蔗甘蔗酒等種種美味以諸
樂器歌聲樂之望使不愁不憶林樂若忘林
樂得與凡象同共止住極令調善繫屬他人
彼象雖復如是將息如是供養不能令其心

非五

七

離憂悶然其不忘林間之樂自在遊行不忘
山曲樹林華果衆鳥音聲河傍處樂思惟念
已絕縛而去憶彼樂故於調象人不生忌難
壞其牢檻去向林中心不顧念多多蹇茶美
歡喜搏及以甘蔗甘蔗酒飲琴樂歌聲心不
可調心不可誑不忘林樂不樂凡象共行共
住還向林中修行比丘亦復如是無始以來
流轉世間五縛所縛何等爲五所謂愛聲觸
味香色誰爲善調所謂眼耳鼻舌身意如是
六識何者牢檻所謂喜樂妻子眷屬止住之

處僕使富樂染著煩惱之所遮障多歡喜搏
及甘蔗酒種種美味諸飲食者分別之心爲
歡喜搏婬欲爲飲食心愛網以爲作樂歌笑
等聲邪見凡夫猶如凡象共同住者謂有身
見戒取疑網口中甜者所謂喜樂邪見言說
繫屬他者屬欲瞋癡善調之象謂修行者一
切染癡以爲供養憶念出離則名爲山禪三
摩提以爲山窟生正道心此名爲華涅槃爲
果衆鳥聲者所謂法師智慧爲河河濟口者
所謂一心言地分者謂四梵行慈悲喜捨彼

修行者猶如壯象隨順思量禪定之樂趣僧伽藍為還林去比丘如是修行道者猶如壯象若不爾者如狗無異又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何彼比丘於八地處修第九地得第九地彼見聞知或天眼見一切三界皆是無常苦空無我不淨等器觀一切欲亦復如是譬如林中極大山崖嶮峻之處有大高樹名佉殊梨有無量刺於彼樹頭少有果實而復難得若取彼果多有諸過恐此樹果墮在嶮處復畏失命樹腹有孔孔坎

脆爛欲上彼樹復畏孔壞危人之命彼樹極高隨樹尚死況墜高崖嶮惡之處愚癡凡人盲無智目貪著眾味望見彼菓不看峻崖樹腹爛孔彼愚癡人貪其菓味而上彼樹未到菓所即便墜墮即爾命終更有餘人少知方便或有命業則不墜墜少得果味多受苦惱如是如是彼修行比丘觀五道林中間有孔極大嶮崖謂一切病佉殊梨樹所謂欲心無量刺者所謂無量百千煩惱求彼苦果所謂苦也樹頭果者一切欲意諸愛聲觸味色香

等難可得者是欲果也所謂入海若有刀畏
親近於王作賊治生如是等苦乃得所欲如
彼得苦多諸過者貪欲瞋癡墮高崖者謂墮
地獄畜生餓鬼即命終者法命盡也樹爛孔
者皆空無物一切不堅癡人往者所謂愚癡
邪見人也有如是等無量諸過復有多過如
是欲果味少過多彼比丘如是觀於一切欲
心不生分別又彼比丘觀察欲心猶如火燄
猶如燈燄明色可愛其觸甚熱飛蟲癡故見
彼明燄貪著愛樂入中即死愚癡凡夫亦復

如是欲瞋癡覆於一切欲心生愛著如彼飛
蟲見燈明色若入欲燈則墮地獄畜生餓鬼
如彼飛蟲入燈而死彼比丘如是觀察心得
離欲又彼比丘內心思惟隨順正法觀察法
行又此世間一切衆生何縛所縛輪轉生死
彼見聞知或天眼見二縛所縛繫在世間何
等爲二一者食縛二者觸縛食縛有四一者
搏食二者思食三者禪食四者觸食何者搏
食謂四洲處欲界六天八大地獄鬼中一分
二思食者所謂魚中三禪食者所謂行禪色

界天等四觸食者所謂諸鳥何者爲觸觸者謂欲有執手者或有笑者有眼見者如是皆爲欲觸所誑如是一切愚癡凡夫謂欲界中人及餓鬼畜生地獄此等習欲故名欲界又無色界三摩跋提攀緣爲食以此二縛常在世間不得離欲常爲一切結使所縛又彼比丘如實觀眼眼識見色若生樂觸則攀緣樂非樂報業又如實觀如是如是眼識見色是惡意處若眼觸生攀緣於苦是樂報業彼如實知何者名爲眼識見色攀緣於樂非樂報

業於此法中隨順觀察眼見色已不善思惟觀察攀緣憶念味著而生樂心現在雖樂後得苦報成就地獄餓鬼畜生何業現在得不樂報後得樂報眼識見色而生眼觸心善思惟觀察攀緣於現在世心不樂著現在不樂非苦報業轉生人天受勝妙樂終到涅槃如是耳鼻舌身意識皆亦是又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何彼比丘眼識見色心行於捨謂彼比丘眼見色已心不喜樂非不喜樂不貪不惡心不希望非不希望

非五

十

亦不憶念非不憶念亦非不善觀察覆障如是行捨是名捨處非苦樂處又彼比丘得第十地六地處行謂阿那含初禪地中乃至四禪得登彼地彼觀諸法出沒生滅常勤修行八分聖道欲覺欲到解脫之門彼比丘如是精勤魔宮隱蔽彼地夜又見已歡喜即以上聞虛空夜又虛空夜又聞四大王彼四大王聞四天王彼四天王如是復聞三十三天三十三天聞忉摩天彼忉摩天聞兜率天彼兜率天聞化樂天彼化樂天復向他化自在天

說彼自在天復向梵天如是說言閻浮提中其善男子廣說如前乃至八地攝於六地彼既聞已甚大歡喜梵迦夷天出禪樂行既實聞已轉復歡喜爾時世尊而說偈言

若善若不善 業果皆決定 自作業自食

非五

十一

皆爲業所縛 如是煩惱地 初甜而後苦

捨境界如毒 以不饒益故 智不屬煩惱

屬於智境界 此世若後世 一切時受樂

智常燒煩惱 如火能焚草 煩惱覆智梵

故佛說三寶 若樂智境界 寂靜如牟尼

若煩惱蛇齧	彼人一切失	若人知二諦
勇猛諦知見	彼行第一道	捨離生死處
若人樂生死	喜樂煩惱怨	彼人常被縛
流轉有隘處	若人有出意	常行寂靜行
死生天衆中	到梵世界處	若不愛欲等
供養佛法僧	彼人捨生死	如風吹乾草
若不爲心使	而能使於心	則能除煩惱
如日出無闇	心怨最第一	更無如是怨
心常燒衆生	如放燒時樹	若心自在行
愚癡不調根	彼苦不寂滅	去涅槃大遠

知苦及苦報	復能知苦因	則脫一切縛
普離諸煩惱	智爲第一明	癡爲第一闇
取如是光明	是名點慧人	癡爲第一惡
點慧人能捨	若令癡自在	寂靜難可得
若欲自安隱	寧觸入大火	毒蛇同處住
終不近煩惱	智第一甘露	第一安隱藏
智爲第一親	智爲第一寶	如是之智火
常燒煩惱山	燒煩惱山者	則到安樂處
若人無智慧	如盲入闇處	則不厭生死
非法諍鬪籠	若人常念法	善得於人身

不爲心所誑 應受善人供

彼比丘如是知法非法依法正行如是淨心
則能破壞無量百千高大生山無有餘氣更
不復生離煩惱刀近於涅槃

地獄品第三之一

非五

十二

又彼比丘隨順思惟業果報法觀法非法云
何惡業無量種種皆因於心相續流轉如河
浚流漂諸衆生令墮惡業果報之地在於地
獄受極苦惱彼比丘觀善不善諦意思量此
諸衆生云何如是爲心所誑爲愛所誑墮活

黑繩合喚大喚熱及大熱阿鼻惡處地獄中
生彼諸地獄各有別處皆有官人如業相似
各各證知彼地獄處名爲何等衆生何業到
何地獄墮在何處彼比丘若見聞知或天眼
見有大地獄名活地獄復有別處別處有幾
名爲何等處有十六一名屎泥二名刀輪三
名瓮熟四名多苦五名闇冥六名不喜七名
極苦八名衆病九名兩鐵十名惡杖十一名
爲黑色鼠狼十二名爲異異回轉十三苦逼
十四名爲鉢頭摩鬚十五陂池十六名爲空

中受苦此名十六活地獄處何業生彼活地獄處彼比丘若見聞知或天眼見若有殺生樂行多作此業普遍殺業究竟和合相應墮活地獄根本之處殺生之業有上中下地獄受苦無上中下彼地獄業何者為上彼殺生者若殺善人若受戒人若善行人有他衆生有衆生相有殺生心斷其命根此業究竟心不生悔向他讚說而復更作復教他殺勸殺隨喜讚歎殺生若使他殺如是癡人自作教他罪業成就命終生於活地獄中如此人中

若五十年彼四天王為一日夜彼數亦爾三十日夜以為一月亦十二月以為一歲彼四天王若五十年活大地獄為一日夜以惡業時有下中上活地獄命亦下中上有中間死隨業種子多少輕重活地獄中或一處受或二處受或三處受或四處受或五處受或六處受如是乃至十六處受乃至惡業未壞未爛業氣未盡彼地獄中五百年命依天年數不依人中又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云何彼比丘觀活地獄知別處業心

業畫師自業畫作業果地分種種異心別處受苦有百千億那由他數怖畏惡事無有相似不可譬類分分觀察活地獄處衆生何業生屎泥處彼見聞知或天眼見以何惡業不善種子生屎泥處所謂殺生若欲心殺謂令鳥殺放鷹放鵬復有異殺若圍殺鹿若獵殺鹿而不懺悔業業普遍殺業究竟和集相應如前所說彼人以是惡業因緣身壞命終生彼地獄在一分處受種種苦謂屎泥處燒屎極熱其味甚苦赤銅和屎屎中有蟲蟲金剛

業遍覆屎上彼諸罪人食如是屎蟲入身內先食其脣次食其舌次食其斷次食其咽次食其心次食其肺次食其肚次食其脾次食其胃次食小腸次食大腸次食熟藏次食筋脉一切脉分次食肉血彼人如是彼地獄中受極苦惱如人中數乃經無量百千年歲諸殺生人造作惡業若圍殺鹿若獵殺鹿養殺鳥鳥若殺鷹鵬等令彼殺已奪取自食彼業果報如是殺已彼人取食以是惡業之勢力故彼糞屎中多有諸蟲蟲金剛業入其身內

非五

十四

如是食之善不善果自業相似若彼罪人惡業盡者彼人於此屎泥之處地獄得脫彼心業盡畫文盡已彼人如是得脫彼處若其人業後報未熟生畜生中受飛鳥身餘鳥所殺若受鹿身爲園所殺如彼前世殺鳥殺鹿彼人報果地獄中受餘殘之業生畜生中若後氣業生於天中若生人中彼業因緣生則短命又彼比丘觀活地獄第二別處名刀輪處彼業果報衆生何業生於彼處彼見聞知若心貪物如是因緣而殺衆生欲得命因以刀

殺生彼人如是以此因緣而不懺悔復教他殺業業普遍如前所說彼人以是惡業因緣身壞命終墮彼地獄生刀輪處彼處火然周圍鐵壁高十由旬彼地獄處大火常然人間之火於彼處火如雲相似非五彼地獄處常有鐵火速著其身十五彼熱鐵火割彼人身碎如芥子散燒劈裂一切雨鐵譬如此間閻浮提中夏月水雨彼處十方遍雨熱鐵多與苦惱彼地獄人雖被劈裂而常不死以是惡業之果報故如是割身尋割尋生彼刀輪處有刀葉林

其刃極利復有兩刃刃頭下向遙望彼林青而有汁與水相似彼諸罪人飢渴惱急同業苦者唱喚走赴旣入彼林以業因故周遍兩刀劈其身體又復彼人貪自命故食養衆生則是誑他彼業果報如是如是心業畫師畫地獄衣如是地獄不善業畫如是如是地獄受苦彼業所攝彼於地獄如是無量百千年歲常被劈裂乃至惡業未壞未爛業氣未盡心業畫師畫文不滅廣說如前又彼比丘觀活地獄第三別處名炁熟處彼業果報衆生

何業生於彼處彼見聞知彼殺生人若殺駱駝若殺猪羊若殺衆鳥若馬若兔若羆若熊有毛畜生爲食其肉欲令毛脫活燒活煮若置湯中彼人以是惡業因緣身壞命終墮活地獄生炁熟處惡業種子相似果報置鐵炁中煎煮極熱猶如熟豆如是無量百千年歲在彼地獄大火煮之心業畫師所畫之衣破壞爛盡彼地獄處爾乃得脫次受殘業次受氣業如前所說乃至若生天人之中命則短促彼修行者於內法中隨順正法觀察法行

作是思惟彼比丘如是觀察活大地獄炁熟處已當云何耶彼見聞知或天眼見彼比丘第一勇猛能破魔軍度生死海能以戒水滅欲心火能以慈水滅瞋心火能以甚深因緣燈明除癡心闇如是比丘則能速度生死大海又彼比丘觀活地獄第四別處名多苦處非五十六衆生何業生於彼處業因種子相似果報若人種種苦逼衆生然彼衆生命猶不盡所謂木壓令其受苦若以繩懸若以火頭若燒若柱若繫其髻而以懸之若以煙熏令受苦惱

若於道上牽令疾走若置地上棘刺之中令受苦惱若撲著地若高嶮處推之令墮若以針刺若以繩縛若令象蹈若擲在空下未至地以刀承之令受苦惱若著沙上若以石鎮若以杖打若挾其頭若令小兒佯打戲拈衆共惱之若置熱處若置水中若以水漬若以沉水若以衣水掩面漫口若繫著樹若懸樹枝令受苦惱若在嶮岸臨峻怖畏若送與怨令其種種方便苦治若拔其陰若拔其指若拔其毛若轉鐵輪以劈其頭令受苦惱若洋

白鐵鉛錫銅等灌其身體若割其鼻若以利
鐵若尖木等貫其糞門陰密之處令受苦惱
若以水淋若以繩繫塊上挽曳若以燈髮周
匝遍炙若拔其鬚若以惡蟲令啖食之若捩
其皮若牽若推若急速疾抖擻其身若置鑊
中湯火煮之令受苦惱若以磚打若以鹽等
塗其身體若以塵土若以麩等掩其口面若
以橐筒置糞門中鼓囊吹之若以利刀劈其
足指若以氣吹不使出聲若以浮石急揩其
身若割手足若驅長行若遮所須若繫其咽

非五

十七

黃藍華中來去曳之若以種種雜雜脂膩而
灌其口若以金寶種種財物若打若壓若作
樂具若打射等若打令腫腫上復打若以繩
懸推令極高然後墮地令受苦惱此如是等
無量種種諸苦惱事觸惱衆生彼人以是惡
業因緣身壞命終墮活地獄名多苦處惡業
相似得相似果如是地獄十千億種不可具
說此極苦惱具說如上彼一切苦自業自受
地獄地處心業畫師愛筆所畫不善分別爲
種種綵所愛妻子以爲綵器執著因緣以爲

堅牢身自作業自得苦報非父母作乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時常受不息彼處退已若於前世過去久遠有善業熟則不墮於畜生餓鬼若生人中同業之處受餘殘業常爲王罰若打若縛鬪諍怖畏爲一切人之所誑社常受重苦善友知識妻子眷屬親舊主人之所憎惡又彼比丘觀活地獄第五別處名閻冥處彼業果報衆生何業生於彼處彼見聞知衆生邪見顛倒業果所謂方時分道林中掩羊口鼻如是屠殺置龜塼上

上復與塼壓之令死彼人以是惡業因緣身壞命終墮活地獄生閻冥處閻火所燒以惡業故有大力風吹金剛山合磨令碎猶如散沙間無暫樂彼處罪人各不相見熱風所吹如利刀割令身分散餓渴身然怒力唱喚而聲不出如掩羊口如塼壓龜常被大火之所燒然常被鎮壓如是無量百千年歲常處閻冥乃至無有微少光明如針頭處然自身毛而自燒身常一切時遍身火起受如是苦乃至業盡皆是心之援猴所作彼心援猴行於

非五

十八

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第六

非六

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

地獄品第三之二

又彼比丘觀活地獄第六別處名不善處彼業果報衆生何業生於彼處彼見聞知行惡之人^{非六}心常憶念欲殺衆生爲獵殺故遊行林野吹貝打鼓種種方便作大惡聲聲甚可畏林行衆生鹿鳥師子虎豹熊羆獏猴等畜遊行無畏行惡業者爲欲殺故作彼畏聲爲獵殺故遊行林野爲欲奉王若奉王等彼人以

是惡業因緣身壞命終墮活地獄生不善處如彼業因相似受果如作業時令他衆生心不生喜墮在地獄入火燄中熱饑紫鳥極大惡聲獠狐烏鷲狗犬野干食其耳根令心不喜彼有惡聲最爲極惡不可愛樂心不喜聞一切聲中最可怖畏金剛紫蟲入其骨裏行其骨中噉食其耳如是乃至惡業未盡心彌泥魚愛河中行瞋心旋轉迅波漂流生死山中常所止宿欲瞋癡分貪少味欲爲鉤所釣常行邪見深水之處於三界中若退若生以

爲身滑常唱聲觸味色香等如是罪業作時
喜笑得殃報時號哭而受爾時世尊而說偈
言

癡心彌泥魚 住於愛舍宅 作業時喜笑
受苦時號哭

若其惡業彼處受盡爾乃得出復生餓鬼畜
生之中若其前世過去久遠有少善業若生
人中常懷愁苦於一切時聞不吉聲心不會
喜所謂常聞不饒益事妻子死亡財物散失
眷屬有殃若殺若縛常懷悲惱心初不喜彼

不善業因果相似又彼比丘觀活地獄第七
別處名極苦處衆生何業生於彼處彼見聞
知行惡業者作惡業時深厚結使極深怨惡
多殺衆生而行放逸彼人以是惡業因緣身
壞命終墮活地獄生極苦處受熱鐵火極重
苦惱墮嶮崖下鐵鉤非六餒鬚如是受苦常不休
息日夜不停又彼比丘諦知業果求涅槃城
諦知世間生死苦惱觀察黑繩大地獄處如
是黑繩大地獄處有何異處彼見聞知黑繩
地獄有處名曰等喚受苦彼處惡燒受苦無

間衆生何業生於彼處彼見聞知若人說法
依惡見論以因譬喻一切不實不顧一切投
崖自殺無正善戒彼人以是惡業因緣身壞
命終墮在黑繩大地獄中生等喚處受大苦
惱彼受極苦舉在嶮岸無量由旬熱燄黑繩
束縛繫已然後推之墮利鐵刀熱地之上鐵
燄牙狗之所噉食一切身分分分離唱聲
吼喚無有救者無有護者無所歸訴無有安
慰令離苦者自心所誑在生死輪常恒疾轉
癡闇盲冥身如普燒黑林相似彼地獄地見

閻羅人苦切偈語責數之言
汝邪見愚癡 癡闇所縛人 今墮此地獄
在於大苦海 惡見燒福盡 人中最凡鄙
汝畏地獄縛 此是汝舍宅 若屬邪見者
彼人非黠慧 一切地獄行 怨家心所誑
心是第一怨 非六 此怨最爲惡 三 此怨能縛人
送到閻羅處 心常馳諸境 不會行正法
迷謬正法道 送在地獄殺 心不可調御
甚於大猛火 速行不可調 牽人到地獄
心第一難調 此大甚於火 難調速疾行

地獄中地獄	若人心自在	則行於地獄
若人能制心	則不受苦惱	欲為第一火
癡為第一闇	瞋為第一怨	此三東世間
汝前作惡時	自心思惟作	汝本癡心作
今受此惡報	心好偷他物	竊行他婦女
常殺害眾生	自心之所誑	如是業自在
將汝到此處	是汝本惡業	何故爾呻喚
若人作惡已	後懊惱則癡	彼不得果報
如下種鹹地	欲者少味利	受苦報則多
癡人貪著欲	彼從闇入闇	癡人作諸惡

為饒益妻子	獨受地獄苦	自業之所誑
若為妻子故	造作諸惡業	則到此地獄
今受此苦惱	非妻子非物	非知識能救
人中欲死時	無能救護者	若人染欲心
為愛之所誑	而共相隨行	令得如是苦
本為境界劫	已為愛所誑	自作此惡業
今何故呻喚		
於彼等喚受苦惱處	如是受苦閻魔羅人如	
是治罪彼地獄人	如是受苦如是無量百千	
年歲受第一苦	如是乃至惡業離散破壞爛	

盡爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟若生人中不善業故在於邊地陀毗羅國婆婆羅國海畔境界辛頭境界洲渾境界爲人抄劫掠其財物於極苦惱貧處爲奴若作門兵身體癰殘一切身分鄙劣不具飢渴燒惱寒熱衝逼如箭射堦受極苦惱非六常被誣枉爲諸小兒木石塼等之所打擲爲一切人之所嫌賤無妻無子一切人中最爲凡賤受第一苦餘業果報與因相似因緣相似如本所作後如是受若彼比丘如是觀察地獄黑闇極

苦惱業於生死中得離欲縛又修行者觀彼比丘常勤精進諦見業果善行正行厭離世間一切生死斷絕第一堅牢魔縛不肯住於魔之境界於煩惱地不樂共住心不喜樂染著垢愛彼地夜叉見彼比丘有如是等功德相應轉復上聞虛空夜叉如前所說次第乃至大梵身天廣說如上又彼比丘觀察黑繩之大地獄復有黑處彼見有處名曰旃荼黑繩地獄衆生何業生於彼處彼見有人牀卧敷具病所須藥非已所應而多食用俗人愚

癡覆藏惡業若自殺羊若他教殺如婆羅門
外道所誑彼人以是惡業因緣身壞命終墮
於惡處黑繩地獄生柵荼處受大苦惱所謂
惡鳥若鳥若鷲若惡猪等拔其眼根彼地獄
主若以杵枷若以大斧若以惡火極怒急瞋
種種苦逼非六既生如是地獄之中復受種種極
重苦惱所謂挑眼若拔其舌一切身分分
皆拔飲熱銅汁三奇熱鐵遍刺其身削劈其
足鳥鳥所食一切病集啼哭號咷無主無伴
閻魔羅人瞋怒極打如是黑繩地獄之處乃

至無量百千年歲惡業壞爛爾乃得脫若於
前世過去久遠善業未熟則生餓鬼畜生之
中若生人中儻眷目盲壽命短促人中死已
復入惡道如是衆生業環所縛行善業者則
得善報作惡業者則得惡報業果所縛常在
生死又彼比丘觀察黑繩大地獄處名畏鷲
處衆生何業生於彼處彼見有人貪物因緣
而殺他人若縛若餓若奪飲食彼人以是惡
業因緣身壞命終墮於惡道黑繩地獄生畏
鷲處受大苦惱彼地獄處鐵地火然普皆水

色六千由旬周遍燄起有鐵蒺藜彼地獄人
怒杖急打晝夜常走火燄刀枷挽弓弩箭隨
後走逐鐵錐尋刺恒常急走閻魔羅人手執
鐵刀鐵枷鐵箭皆悉燄然斫打射之唯行彼
處饑渴所逼命常欲斷無救無歸氣息欲絕
有命而已他人所秉具受衆苦爾時世尊而
說偈言

多人共相隨 造作不善業 後惡業熟時
有生獨受果 火刀怨毒等 雖害猶可忍
若自造惡業 後苦過於是 親眷皆分離

唯業不相捨 善惡未來世 一切時隨逐
隨華何處去 其香亦隨逐 若作善惡業
隨逐亦如是 衆鳥依樹林 旦去暮還集
衆生亦如是 後時還合會 毀滅他勝事
自取而陵他 隨作何惡業 彼人癡所誑
若不趣涅槃 非六 復不向天處 六 彼癡第一因
從閻復入閻

彼人如是自作惡業受地獄苦乃經無量百
千年歲地獄流轉乃至惡業破壞爛盡爾乃
得脫然後復生畜生餓鬼若生人中爲放牧

人若放駱駝若放餘畜若放牛驢若放驛馬
當象當狗常驅驢駝處處治生以自存活若
作圍兵圍兵主帥貧窮短命鄙惡作業餘殘
業因相似果報又彼比丘觀察黑繩大地獄
處普遍觀察十六別處如活地獄又彼比丘
觀活地獄黑繩地獄既觀察已知業報法一
切惡業果報堅韌有作而集集而不作作而
不集作而集者則決定受集不作者不決定
受作不集者不決定受彼見聞知三種惡業
及業果報如實知已重生厭離觀察業繩迭

相縛處又復觀察無量種業又復觀察無量
種心動轉羣緣彼比丘如是觀察見諸衆生
心自在已又復觀察餘諸地獄彼見聞知第
三地獄名合地獄衆生何業而生於彼所謂
作集惡不善業燒煮衆生彼見聞知衆生三
種作集惡業生合地獄受惡果報所謂殺生
偷盜邪行如是三種惡不善業生合地獄彼
上惡業則生如是根本地獄中下惡業則生
別處有上中下三種苦受又作業時心力異
故彼中受命有上中下又作業時心力羣緣

非六

七

有上中下於彼受苦有上中下三種業定身業三種口意三種謂上中下又復三種謂欲界生色界中生無色界生又復三種所謂過去現在未來又復三種所謂現受生受後受又復三種謂善不善及以無記又復三種現縛中縛異生處縛又復三種人非人縛非人縛自處自縛所謂捨人還得人身作地獄業是業勢力相似所作業相似生如得解脫神通比丘又復三種一者作二者不作三者縛作所言作者初作沙門言縛作者後相續

縛言不作者乃至獲得阿羅漢果又復作者作沙門已作沙門行又縛作者此處退已於異處生又復三種一者禪縛二者非禪縛三者無報縛彼禪縛者如初禪地二禪縛地非第三禪非第四禪非禪縛者謂施戒等無報縛者謂阿羅漢諸漏既盡決定受業不得果報彼比丘觀世間海業網繫縛迭互因生行業果報非有作者非有受者非無因緣唯有業力彼比丘如是思惟破壞魔軍修集善法更復勝上觀合地獄業因果報云何衆生生

於根本合大地獄彼見有人殺盜邪行樂行
多作如是之業普遍究竟樂行多作是業則
生根本地獄并及別處彼人於是根本地獄
受大苦惱作業如前若人偷盜及作邪行是
人皆名邪行之人云何名邪如是異作復異
分別若人邪行非六尊者之妻彼人生於合大地
獄受大苦惱所謂苦者鐵餞紫鷲取其腸已
掛在樹頭而噉食之彼有大河名燒鐵鉤彼
有鐵鉤皆悉火然閻魔羅人熱地獄人擲彼
河中墮鐵鉤上又彼河中有熱餞刀罪人於

彼受大苦惱彼苦無比無有譬喻所謂彼處
受然鉤苦謂以然鉤鉤打其身閻魔羅人取
地獄人置彼河中按令使沒彼地獄人迭互
相沉既相沉已唱喚號哭河中非水熱赤銅
汁漂彼罪人猶如漂木流轉不停如是漂燒
受大苦惱彼鐵鉤河既燒漂已彼地獄人或
有身如日初出者有身沉沒如重石者有著
河岸不沒入者或有罪人身如水衣有為餞
紫鐵鷲食之如食魚者或有身洋其身猶如
生酥塊者有以鐵搏而打之者或有身破百

千分數如沙搏者有在河中如洋銅者有以
熱灰燒其身者有以炎鉗鉗其身已置熱灰
中復以鐵鉗連劓刺者有擘其身猶如細縷
劓而打者有劓其頭令頭在下在上打者有
置鑊中湯火煮之如熟豆者有在鑊中迭互
上下速翻覆者有置在鑊偏近非六一廂舉手向九
天而號哭者有共相近而號哭者久受大苦
無主無救彼中多有餓鷲鷲鳥野干狗等在
熱地上不殺而食屏處受苦各不相見種種
因緣種種受苦彼受無量百千種苦自心所

誑十不善本邪行所得緣殺生得緣偷盜得
又復如是閻魔羅人以鐵餒杵築彼罪人罪
人怖走四向顧望望有歸救作如是言何人
救我我何所歸四向走望如是行已餒杵築
已置餒然河若餒然樹山巖石間窟穴等中
極嶮惡處受種種苦謂著樹頭復推令墮在
鐵鉤地彼身瘡裂如是千到若百千到又復
如是閻魔羅人取地獄人置刀葉林刀葉甚
多火餒熾然而此罪人見彼樹頭有好端正
嚴飾婦女如是見已極生愛染如是婦女妙

鬘莊嚴末香全身塗香塗身如是身形第一
嚴飾身極柔軟指爪纖長熙怡含笑以種種
寶莊嚴其身種種欲媚一切愚癡凡夫之人
見則牽心彼地獄人既見如是端正婦女在
樹上已生如是心是我人中本所見者是我
本時先所有者彼地獄人自業所誑故如是
見如是見已即上彼樹樹葉如刀割其身肉
既割肉已次割其筋既割筋已次割其骨既
割骨已次劈其髓如是劈割一切處已乃得
上樹欲近婦女心轉專念自心所誑在彼樹

上如是受苦既上樹已見彼婦女復在於地
彼人見已然彼婦女以欲媚眼上看彼人美
聲語喚先以甜語作如是言念汝因緣我到
此處汝今何故不來近我何不抱我如是地
獄業化所作罪人見已欲心熾盛刀葉樹頭
次第復下彼人既下刀葉向上炎火熾然利
如剃刀如是利刀先割其肉次斷其筋次割
其骨次割其脉次割其髓遍體作瘡彼地獄
人如是被割如是被劈脉脉斷已看彼婦女
欲愛燒心既如是看饑葉鷲鳥即啄其眼火

然刀葉先割其耳如是被割唱聲吼喚刀葉
皎然次割其舌次割其鼻如是遍割一切身
分欲愛牽心如是到地既到地已而彼婦女
復在樹頭彼人見已而復上樹如前所說彼
業力故如是無量百千年歲如是無量百千
億歲自心所誑彼地獄中如是轉行彼地獄
人如是被燒何因故燒邪欲爲因彼人如是
猶不捨欲無始來心如是轉行在於地獄餓
鬼畜生衆生之心不可調順在地獄中猶故
如是當知是心不可信也又復如是合大地

獄彼中有山名爲鷲遍彼地獄人燒身飢渴
走赴彼山而彼山中處處皆有皎紫鐵鷲壯
身大肚而彼鐵鷲身內肚中有地獄人名爲
火人彼地獄人望救望歸故赴彼山既到彼
山彼鐵鷲鳥先破其頭開髑髏骨而取其腦
復挑其眼彼地獄人號哭唱喚然無救者既
破其頭飲腦盡已擲頭異處彼地獄人無頭
無眼而復走向闇冥地獄罪業力故復有鐵
鷲其身極大彼鷲腹中亦有火人來向罪人
到即吞之彼地獄人入鷲腹中即爲火人

非六

十一

侵他妻罪業所致彼殺生因樂行多作乃經
無量百千年歲常被燒然而復不死彼邪行
因樂行多作則見婦女在刀葉林彼偷盜因
樂行多作入異地獄在於一處彼處是河其
河名曰無邊彼岸熱沸銅汁滿彼河中地獄
罪人見河彼岸多有種種第一淨食佉陀尼
食蒲闍尼食有好敷具有好樹林林有邃影
復有陂池河流清水彼地獄人如是見已即
發大聲迭相招喚作如是言汝來汝來我今
得樂今有種種佉陀尼食蒲闍尼食有好敷

具如前所說彼地獄人如是唱喚餘地獄人
既聞聲已皆共馳走謂有能救謂有可歸和
集一處迭相問言我今當於何處得樂何救
何歸復有異人不喚而來指示之言汝今看
此無邊彼岸大河彼岸如是多有佉陀尼食
蒲闍尼食敷具樹林蔭影清涼如前所說彼
地獄人如是一切迭相和焦俱走往赴無邊
彼岸大河彼岸如是河中熱白鑊汁熱鉛錫
汁沫覆其上彼地獄人既如是走墮在彼河
既墮彼已其身有如生酥塊者有消泮者有

餓鷲鳥食噉之者有熱餓口惡魚食者有身分散而消泮者彼地獄人在彼河中如是一切如是受苦是彼惡業因緣勢力作集所致如是受苦彼地獄人如是無量百千年歲燒煮熟爛分散消泮乃至作集惡業破壞無氣腐爛彼地獄中爾乃得脫彼地獄中閻魔羅人責數罪人而說偈言

妻子羅所縛 將來地獄舍 何故爲心誑
造作鄙惡業 汝本爲妻子 知識親眷等
造作諸惡業 非是點慧人 汝實不自愛

今到地獄處 何故爲兒子 作惡業至此
若爲妻子誑 造作諸惡業 後心不生悔
彼人入地獄 汝獨地獄燒 爲惡業所食
妻子兄弟等 親眷不能救 若爲癡所誑
而不作善業 後則不得樂 汝今徒悔恨
若隨順欲瞋 癡心第一誑 爲妻子樂故
一切向下行 自業自與果 衆生業至此
作善業生天 作惡來此處
如是彼處閻魔羅人如是多多責地獄人如是如是責數之言若汝自造作惡業今欲

令誰食如是食若自作善還自得善若作不善自得不善不作不得作則不失汝本作業今得此報彼地獄人如是久在合大地獄乃經無量百千年中常被燒煮乃至惡業未壞未爛業氣未盡如是殺生偷盜邪行樂行多

非六

十三

作所得果報於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄中爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中貧窮短命得下劣妻設得好者共異人通若或無妻得凡鄙身為他所使彼業勢力餘殘果報

得如是等如是惡業能誑惑人今入地獄又彼比丘知業果報次復觀察合大地獄十六別處何等十六一名大量受苦惱處二名割剝處三名脉脉斷處四名惡見處五名團處六名多苦惱處七名忍苦處八名朱誅朱誅處九名何何奚處十名淚火出處十一名一切根滅處十二名無彼岸受苦處十三名鉢頭摩處十四名大鉢頭摩處十五名火炁處十六名鐵火末處合大地獄有如是等十六別處衆生何業生於彼處彼比丘思惟觀察

若人三種惡不善業所謂殺生偷盜邪行樂行多作彼決定受合大地獄受苦惱處衆生何業生初大量受苦惱處彼見有人不應行姪不正觀察樂邪欲行生彼大量受苦惱處地獄之中受大苦惱所謂炎熱鋒利鐵積刺令穿徹以彼鐵積從下刺之背上而出又復刺之腹上而出又復刺之腰中而出又復刺之肩上而出又復刺之從脇而出又復刺之從咽而出又復刺之從口而出復破髑髏而從其出又復刺之從耳而出彼地獄人如是

被積一切身分皆悉穿破受大苦惱若燒若煮一切身分彼受如是諸苦惱已又復更與極重苦惱所謂復以熱鐵鉗挾其卵若鐵鷲鳥挽拔其卵而食之者如是乃至所作集業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處爲第三人謂內官等彼不善業餘殘果報又彼比丘知業果報次復觀察合大地獄復有何處彼見聞知復有異處

非六

十四

名割割處是合地獄第二別處衆生何業生
於彼處彼見有人殺盜邪行樂行多作墮合
地獄生割割處殺生偷盜業及果報如前所
說何者邪行謂於婦女不應行處口中行姪
彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處合
大地獄生割割處受大苦惱所謂苦者閻魔
羅人以熱鐵釘釘其口中從頭而出出已急
拔又釘其口耳中而出復以鐵鉢盛熱銅汁
寫其口中銅汁熱燄燒然其脣次燒其舌既
燒舌已次燒其眼如是燒咽次燒其心次燒

其肚如是次第乃至糞門從下而出如是邪
行樂行多作惡業果報在於地獄如是如是
種種受苦乃經無量百千億歲常被燒煮乃
至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦
不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前
世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道
若生人中同業之處口中常臭如爛氣臭如
是熏他一切所惡是彼惡業餘殘果報又彼
比丘知業果報次復觀察合大地獄復有何
處彼見聞知復有異處彼處名爲脉脉斷處

第六

十五

是合地獄第三別處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行樂行多作墮合地獄脉脉斷處殺生偷盜業及果報如前所說何者邪行謂於婦女非道行姪彼不隨順自力強逼彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處合大地獄脉脉斷處受大苦惱所謂熱筒盛熱銅汁置口令滿唱聲吼喚作如是言我今孤獨如是無量百千年歲乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善

業熟不生餓鬼畜生之道若生人中所得妻婦貪愛他人被人見之不能遮障是彼惡業餘殘果報彼作集業果報不失猶故復受又彼比丘知業果報次復觀察合大地獄復有何處彼見聞知復有異處名惡見處是合地獄第四別處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行樂行多作墮合地獄生惡見處殺生偷盜業及果報如前所說何者邪行所謂有人取他兒子強逼邪行自既力多令彼啼哭彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處

合大地獄生惡見處受大苦惱所謂自見己
之兒子以惡業故見自兒子在地獄中於彼
兒子生重愛心如本人中如是見已閻魔羅
人若以鐵杖若以鐵錐刺其陰中若以鐵鉤
釘其陰中既見自子如是苦事自生大苦受
心非絕不可堪忍此愛心苦於火燒苦十六
分中不及其一彼人如是心苦逼已復受身
苦所謂彼處閻魔羅人之所執持頭面在下
熱炎鐵鉢盛熱銅汁灌其背入其身內燒
其熱藏燒熱藏已次燒大腸燒大腸已次燒

小腸燒小腸已次燒其脛既燒脛已如是次
第次燒其咽既燒咽已次燒其喉既燒喉已
次燒舌根燒舌根已次燒其舌既燒舌已次
燒其斷既燒斷已次燒其頭既燒頭已次燒
其腦如是燒已在下而出彼邪行人受如是
苦如是無量百千年中以業化故見自兒子
自身心苦具受如是身心二苦如是無量百
千年中常受大苦乃至惡業未壞未爛業氣
去盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄
處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熱

不生餓鬼畜生之道若生人中則無見息雖有不淨不成種子世人皆言此人不男一切嫌賤是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報次復觀察合大地獄爲當更有異處以不彼見聞知復有異處名爲團處急團相似是

非六

十七

念已即便生於人婦女想而行姪欲彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處合大地獄生於團處受大苦惱所謂見彼若牛若馬惡業因故地獄中見自心分別如前憶念人婦女想若本牝牛若本驢馬見已即生人婦女想欲心熾盛即便走向如是牛馬有鐵燄火滿牛馬內彼人既近牛馬根門惡業因故入彼根門即入其腹滿中熱火彼處受苦乃經無量百千年中常被燒煮其身熟爛不能出聲於彼腹中闇處苦逼乃至惡業未壞未爛

業氣未盡於一切時常被燒然若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處則生無禮非仁之國以己之妻令他侵近不生妬忌邪行業因餘殘果報又彼比丘知業果報次復觀察合大地獄爲當更有異處以不彼見聞知復有異處名多苦惱是合地獄第六別處衆生何業生於被處彼見有人殺盜邪行樂行多作墮谷地獄多苦惱處殺生偷盜業及果報如前所說何者邪行謂男

行男彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處合大地獄多苦惱處受大苦惱作集業力於地獄中見本男子熱燄頭髮一切身體皆悉熱燄其身堅韌猶如金剛來抱其身旣被抱已一切身分皆悉解散猶如沙搏死已復活以本不善惡業非六因故於彼燄人極生怖畏走避而去墮於嶮岸下求至地在於空中有燄紫烏分分攢斲令如芥子尋復還合然後到地旣到地已彼地復有燄口野干而噉食之唯有骨在復還生肉旣生肉已閻魔羅人

取置燄鼎而復煮之如是無量百千年歲煮之食之分之散之乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡於多苦處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處失無量妻不得一妻究竟如是設自有妻則厭離之喜樂他人邪行業因餘殘果報又彼比丘知業果報次復觀察合大地獄爲當更有異處以不彼見聞知復有異處名忍苦處是合地獄第七別處衆生何業生於彼處彼見

有人殺盜邪行樂行多作墮合地獄生忍苦處殺生偷盜業及果報如前所說何者邪行所謂有人破他軍國得婦女已若或自行若自取已給與多人若依道行若不依道彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處合大地獄生忍苦處受大苦惱所謂苦者閻魔羅人懸之在樹頭面在下足在於上下然大火燒一切身從面而起彼地獄火熱熱甚熾彼罪人身危脆坏輒眼最輒故燒盡無餘彼罪人身燒盡復生彼人如是受極苦惱堅韌叵耐

非六

十九

彼人如是地獄中生彼人如是受大苦惱唱聲吼喚呻號啼哭唱喚口開彼地獄火從口而入火既入已先燒其心既燒心已次燒其肺如是次第至生熟藏根及糞門如是燒已次燒其足既受如是被燒苦已復有鳥來噉食其身彼受如是二種大苦唱聲吼喚而燒不止如是無量百千年歲於地獄中受極苦惱如是苦惱無異相似如是無量百千年歲乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於

前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處設得好婦端正無雙則爲官軍破壞劫奪惡業力故唱喚號哭懊惱心碎彼人如是地獄人中二時二處受大苦惱唱喚號哭懊惱等苦邪行業因餘殘果報

正法念處經卷第六

音釋

渾他干切 掠力灼切 癰良中切 衝昌容切
堦徒果切 號號胡切 癰良中切 衝昌容切
僂脊曲切 璫蘇果切 疾徒刀切 僂脊曲切 脊脊資切 驛良昔切
千老切 劍鋤街切 疾徒刀切 僂脊曲切 脊脊資切 驛良昔切
北馬也切 劍鋤街切 疾徒刀切 僂脊曲切 脊脊資切 驛良昔切
坏鋪杯切 未燒也 土非六切 剗空胡切 脆此芮切 物

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第七

非七

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

地獄品第三之三

又彼比丘知業果報次復觀察合大地獄復有何處彼見聞知復有異處彼處名為朱誅

非七

朱誅是合地獄第八別處殺生偷盜邪行樂行多作墮合地獄朱誅朱誅衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺生偷盜邪行樂行多作墮合地獄朱誅朱誅地獄處生殺生偷盜業及果報如前所說何者邪行所謂有人不

善觀察若羊若驢以無人女是故姪之彼人於佛不生敬重或在浮圖或近浮圖彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處合大地獄朱誅朱誅地獄處生受大苦惱所謂鐵蟻常所啖食一切身分受大苦惱彼地獄火滿其腹內彼地獄人內外燒煮自種惡業得此惡報如是無量百千年歲常有惡蟲朱誅朱誅在地獄中噉食其肉復飲其血既飲血已次斷其筋既斷筋已次破其骨既破骨已次飲其髓既飲髓已食大小腸彼地獄人如是燒

已如是炙已如是食已唱喚號哭種種浪語
悲號大哭如是乃至不可愛樂不善惡業食
受未盡如是無量百千年歲常被燒煮炙熟
食之乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切
時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫
若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜
生之道若生人中同業之處多有怨對雖在
王舍而不得力生常貧窮資生乏少又不長
命是彼邪行惡業勢力在於人中受餘殘果
又彼比丘知業果報次復觀察合大地獄復

有何處彼見聞知復有異處名何何奚是合
地獄第九別處是何業報作集之業普遍究
竟墮合地獄何何奚處彼見聞知若人殺生
偷盜邪行樂行多作墮合地獄何何奚處殺
生偷盜業及果報如前所說何者邪行邊地
夷人於姊妹等非七不應行處而行姪欲彼國法
爾生處過惡彼人以是惡業因緣身壞命終
生合地獄何何奚處受大苦惱所謂彼處地
獄之中常被燒煮閻魔羅人之所撻打苦毒
吼喚其聲遍滿五千由旬彼地獄人未到地

獄在中有中聞彼吼聲吼聲極惡不可得聞
彼顛倒故聞彼啼哭則是歌聲拍手等聲種
種語聲惡業力故聞之愛樂生如是心今我
到彼如是聲處如是念已速生彼處何因緣
有取因緣有彼中有中何處何處發心希取
則生彼彼心取彼已則生彼處既生彼處即
於生時得地獄苦即聞地獄自體惡聲急惡
苦惱無異相似不可譬喻受大苦惱既聞惡
聲心重破壞受大苦惱所謂鐵山名烏丘山
其山皎然其皎極高五千由旬在虛空界彼

有鐵樹樹有鐵鳥鳥身皎然滿彼樹上彼山
火然間無空處惡業力故常有皎火熾然不
滅以惡業故見蓮華林遍滿彼山彼地獄人
既見蓮華迭互相喚作如是言汝來汝來如
是山上多有冷林潤膩之林今可共往閻魔
羅人打地獄人上兩刀石罪人畏故走赴彼
山望得救免望主望歸如是罪人既到彼山
而彼山上熱皎遍滿多有皎烏鐵嘴甚利彼
地獄人如是見已彼烏疾來向地獄人彼地
獄人有皎烏來破其頭者復有烏來取其腦

者復有鳥來取其眼者復有鳥來取其鼻者
復有鳥來取其頰者復有鳥來取其皮者復
有鳥來取其脇者復有鳥來取其足者復有
鳥來取其舌者復有鳥來取其項者復有鳥
來取頭皮者復有鳥來取其喉者復有鳥來
取其心者復有鳥來取其肺者復有鳥來取
小大腸復有鳥來取其腹皮復有鳥來取其
臍下陰密處者復有鳥來取其胫者復有鳥
來取其腓者復有鳥來取足跟皮復有鳥來
取足下皮復有鳥來取其足指復有鳥來分

分食之復有鳥來分分取肋復有鳥來取脇
骨者復有鳥來唯取其手一廂之骨復有鳥
來一切身分具足取者復有鳥來取其髓者
如是衆鳥食地獄人分分皆食罪業力故食
已還生於彼餓鳥閻魔羅人生怖畏故鳥丘
山中處處馳走望救望歸上鳥丘山上彼山
已以惡業故餓火遍滿來覆其身如是無量
百千年歲燒而復生是彼作集惡業力故受
大苦惱若復上到鳥丘山頂山頭復有火餓
極高五千由旬彼餓吹舉在空而燒如燒飛

蟲如是有量百千年歲受大苦惱而常不死
乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與
苦不止若彼殺生偷盜邪行樂行多作惡業
受盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久
遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中
同業之處一切身分皆悉爛臭得惡癩病若
非七
得癡病多有怨對恒常貧窮生惡國土彼作
集業餘殘果報又彼比丘知業果報次復觀
察合大地獄復有何處彼見聞知復有異處
名淚火出是合地獄第十別處衆生何業生

於彼處彼見有人殺盜邪行樂行多作墮合
地獄淚火出處殺生偷盜業及果報如前所
說何者邪行若比丘尼先共餘人行不淨行
毀破禁戒若人重犯彼比丘尼彼人以是惡
業因緣身壞命終墮於惡處合大地獄淚火
出處受大苦惱所謂彼處相似受苦彼苦堅
鞭不愛業作所謂大火普燄所燒眼出火淚
彼淚是火即燒其身彼地獄人受如是等種
種苦惱又復更受餘諸苦惱閻魔羅人擘其
眼眶佉陀羅炭置眼令滿劈其眼骨猶如劈

竹彼地獄處如是惡畏復以鐵鉤鐵杵鐵枷
鉤割打築今身分散以熱鐵鉗擘其糞門洋
熱白鐵內之令滿如是內燒復有大火外燒
其身內外二種如是極燒受第一苦急惡苦
惱受如是等無量種種眾苦具足閻魔羅人

非七

五

說偈責言

內滿熱白鐵	外以大火燒	極燒受大苦
地獄惡業人	若業生苦果	受惡苦惱報
彼於三界中	不可得譬喻	三種業三果
於三界中生	三過三心起	三處苦報熟

彼如是業報	於三界中生	因緣和合作
如是異法起	如心如是行	如是如是轉
善人行善行	惡人造惡業	心自在作業
業自在復有	此心業所起	如是愛所誑
惡心作惡業	彼人來至此	若在地獄煮
彼人愛所誑	非異人作惡	異人受苦報
自業自得果	眾主皆如是	汝自心所作
一切如是誑	今為大火燒	何故爾呻喚
閻魔羅人如是責數地獄人言汝自作業令		
者自受不可得脫如是是一切業果所縛彼一		

切業此中受報閻魔羅人如是責之彼地獄人閻魔羅人如是無量百千年中如是燒爇地獄罪人乃至作集惡不善業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處常有癖病在其腹中若身焦枯形貌醜陋若守門戶身體狀貌如燒樹林作集業力餘殘果報又彼比丘知業果報次復觀察合大地獄復有何處彼見聞知復有異處彼處名為

一切根滅是合地獄第十一處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行樂行多作墮合地獄一切根滅地獄處生殺生偷盜業及果報如前所說今說邪行樂行多作若人多欲或於口中若糞門中非婦女根姪彼婦女彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處合大地獄一切根滅別異處生受大苦惱所謂以火置口令滿以熱鐵鉢盛赤銅汁鐵叉譬口打刺令寬置熱銅汁彼處復有熱鐵黑虫蟲體炎然彼十一處皆悉火然以為餒鬻在中

非七

六

燒之雖燒猶活如是常燒熱餒鐵蟻喫食其
眼熱白鏹汁置耳今滿餒熱利刀割截其鼻
復以利刀次割其舌兩熱利刀燒割其身一
切諸根受大苦惱受極苦惱得不樂報彼地
獄人無異相似不可譬類今說少分譬如以
燈取況於日如是地獄受苦亦爾非有比類
天上樂勝亦無譬喻彼地獄人受地獄苦亦
復如是無有譬喻何以故天上樂勝地獄苦
重如是苦樂今說少分彼地獄處所受苦惱
堅韌尤重乃至作集惡不善業未壞未爛業

氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地
獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業
熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處
妻不貞良他人共通喚謀他人而共殺之若
告官人誣枉今殺若以惡毒和藥而殺若待
其睡以刀等殺是彼作集惡業非七勢力餘殘果
報作集業力果報未盡不可得脫會必受之
又彼比丘知業果報次復觀察合大地獄復
有何處彼見聞知復有異處名無彼岸受苦
惱處是合地獄第十二處衆生何業生於彼

處彼見有人殺盜邪行樂行多作墮合地獄
生無彼岸受苦惱處殺生偷盜業及果報如
前所說何者邪行所謂有人起姪欲心憶念
自妻姪他婦女彼人以是惡業因緣身壞命
終墮於惡處合大地獄生無彼岸受苦惱處
受大苦惱作集業力受如是苦所謂彼處受
火燒苦受刀割苦受熱灰苦受諸病苦如是
彼岸則不可得無安慰者如是所說受諸苦
惱不可譬喻如說受苦彼地獄人自心所誑
如是受苦如是無量百千年中常被燒炙若

煮若打乃至集作惡不善業未壞未爛業氣
未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄
處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟
不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處則
常貧窮廣野惡處山中嶮處爲夷人奴常有
病苦又彼比丘知業果報次復觀察合大地
獄復有何處彼見聞知復有異處名鉢頭摩
是合地獄第十三處衆生何業生於彼處彼
見有人殺生偷盜邪行作集墮合地獄鉢頭
摩處殺生偷盜業及果報如前所說何者邪

行所謂沙門自知沙門本在俗時先共婦女
會行欲來得欲滋味雖爲比丘心猶憶念夜
卧夢中見彼婦女於婬欲味不善觀察即共
行欲彼人覺已心即味著非梵行事思量憶
念心生隨喜向他讚說婬欲功德喜笑心樂
樂行多作彼彼喜樂彼人以是惡業因緣身
壞命終墮於惡處合大地獄鉢頭摩處受大
苦惱所謂苦者彼地獄處一切皆作鉢頭摩
色與鉢頭摩色相相似彼處如是普皆赤色
有赤光明閻魔羅人取地獄人鑊中煮之若

置鐵函鐵杵搗之若脫彼處彼人遠見鉢頭
摩華在青池中彼地獄人若於函鑊二苦得
脫於彼青池鉢頭摩華望救望歸疾走往赴
生如是心我往彼處應得安樂彼地獄人飢
渴苦惱望鉢頭摩彼人如是若百過走若干
過走所走之道多饒鐵鉤傷破其足既破足
已歎心在地彼地鐵鉤傷破其心若背著地
鐵鉤破背若傍著地鐵鉤破脇若其坐者鐵
鉤上入彼人如是迭相唱喚若燒若煮飢渴
身乾迭相唱喚號哭懊惱一切罪人如是齊

心看鉢頭摩閻魔羅人在其背後執大利刀
若斧若枷割斫打之彼地獄人種種方便求
救求歸到鉢頭摩到已即上望涼冷故彼鉢
頭摩如佉陀羅大火遍滿金剛堅葉罪人既
上樹葉鉤卷彼惡業人以惡業故在合地獄
鉢頭摩處如是無量百千億歲以惡業故煮
而不死乃至作集惡不善業未壞未爛業氣
未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄
處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟
不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處彼

人則得雄雌等眼看視不正無戒貧窮壽命
短促作集業力之所致也又彼比丘知業果
報次復觀察合大地獄復有何處彼見聞知
復有異處名為摩訶鉢頭摩處是合地獄第
十四處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜
邪行樂行多作墮合地獄生於摩訶鉢頭摩
處殺生偷盜業及果報如前所說何者邪行
實非沙門自謂沙門而戒有缺何以故雖行
梵行不求涅槃如貝聲行笑涅槃行如是念
言我此梵行願生天中若生餘處天相似處

令我生彼天世界中天女衆中如是沙門如是梵行非梵行願乃是愛行生死因行愛因緣行是垢染行如是梵行於病老死憂悲啼哭椎胸拍頭尤苦懊惱如是等惡不得解脫彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處合大地獄大鉢頭摩地獄處生受大苦惱所謂有河名曰灰河廣五由旬長百由旬常流不息無針孔處灰不遍滿彼地獄人在彼河中受極堅鞭第一苦惱既墮彼河身則分散骨則爲石髮爲水衣肉則爲泥河中水者熱白

鑷汁地獄罪人身散還合爲河中魚彼河所漂漂已則熟右廂左廂有餒菜鳥而取食之若望歸救走離彼河閻魔羅人以鐵餒積置河中彼若欲出足則爛熟筋熟脰熟膾熟臄熟臄骨亦熟臄皮亦熟臄肉亦熟背肉墮落背肉亦熟頭肉墮落頭肉亦熟頭骨墮落頭骨亦熟髑髏墮落髑髏亦熟彼地獄人如是河中如是如是燒煮炙等如是無量百千年歲彼地獄人彼惡河中受極苦惱爾乃得脫雖脫彼處而復更見有清陂池池有開敷

非七

十

鉢頭摩華彼地獄人望救望歸求安隱樂走
向彼處鉢頭摩林彼鐵蓮華觸如利刀彼地
獄人身若觸之彼鐵蓮華削割斬斲身體碎
破稍墮漸落閻魔羅人多與苦惱逼令速上
蓮華林上彼蓮華林滿中熾火其華鐵葉罪
人既上葉則卷合彼地獄人在其葉內熾火
燒然如是無量百千年歲以惡業故彼中有
鳥而食其眼拔其舌根割截其耳分散其身
如是鳥者自業果報彼地獄人於彼摩訶鉢
頭摩處地獄之中常被燒煮乃至作集惡不

善業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不
止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世
過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若
生人中同業之處則患痲病常飢常渴復多
瞋恚是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果
報次復觀察合大地獄復有何處彼見聞知
非七復有異處名火盆處是合地獄第十五處衆
生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行樂行
多作墮合地獄生火盆處殺生偷盜業及果
報如前所說何者邪行實非沙門自謂沙門

作沙門已憶念在家白衣身時習近婦女喜
笑舞戲彼人如是不善觀察憶念喜樂心生
分別數數如是思惟分別非善思惟非是正
念證法思惟非滅苦集正法思惟非學思惟
於學思惟不作不行非正憶念調心思惟非
念佛法衆僧思惟非念死想非於生死離欲
思惟非見少罪如微塵許怖畏思惟不應多
取敷具醫藥看病飲食資具因緣彼如是人
而便多取敷具醫藥隨病飲食資具因緣彼
人如是多取卧具病藥飲食資具因緣彼人

以是惡業因緣身壞命終墮於惡處合大地
獄生火盆處受大苦惱所謂苦者彼火盆處
熱餒遍滿無毛頭處無餒無熱而不遍者彼
地獄處地獄人身狀如燈樹彼燈熱餒合爲
一餒彼地獄人呻號吼喚吼喚口開滿口熱
餒彼地獄人極受大苦轉復唱喚呻號啼哭
火餒入耳旣入耳故轉復呻號唱聲吼喚餒
復入眼旣入眼故轉復呻號唱聲吼喚彼人
如是普身餒然熱餒鐵衣復燒其舌旣破戒
已食他飲食故燒其舌以犯禁戒不善觀察

看他婦女故燒其眼以不護戒共他婦女歌
笑相喚以愛染心聽其聲故熱白鐵汁滿其
耳中以犯禁戒取僧香熏故割其鼻以火燒
之彼人如是五根犯戒墮地獄中本業相似
受苦果報惡業行故彼地獄中如是無量百
千年歲常被燒煮多有皺變處處非七普遍滿合十二
地獄名火盆處乃至集作惡不善業未壞未
爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡
彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有
善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業

之處得獨儒身目盲耳聾貧窮少死常患飢
渴是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報
次復觀察合大地獄復有何處彼見聞知復
有異處彼處名為鐵末火處是合地獄第十
六處衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺
生偷盜邪行樂行多作墮合地獄鐵末火處
殺生偷盜業及果報如前所說何者邪行所
謂有人實非沙門自謂沙門若聞婦女歌舞
戲笑莊嚴具聲既聞聲已不善觀察心生愛
染聞彼歌笑舞戲等聲漏失不淨心適味著

彼人^{非七}以是惡業因緣身壞命終墮於惡處合
大地獄鐵末火處受大苦惱所謂熱鐵四角
地獄周圍鐵壁五百由旬常有鐵火熾然不
息燒地獄人自業所作從上兩火不曾暫停
如是兩鐵^{十三}如是兩火以兩鐵故彼地獄人一
切身分分散為末以兩火故常煮常燒常受
如是二種兩苦彼地獄人如是受苦唯地獄
人受如是苦除是以外無可譬喻彼人如是
所受苦惱堅鞭急惡如是惡苦一切皆畏不
愛不樂自業所作如是受苦乃至作集惡不

善業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不
止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世
過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若
生人中同業之處常在大河渡人之處常生
怖畏若身常病若當為等雖有惡命而常畏
死是彼惡業餘殘果報又彼比丘觀察如是
合大地獄一一別處唯十六處更不見有第
十七處合大地獄十六別處多衆常滿如是
觀察實業法報彼比丘如是觀察彼諸衆生
種種惡業自在果報厭離生死又修行者內

心思惟隨順正法觀察法行如此比丘諦觀察已通達業果如是諦知三大地獄并別處所及業果報觀察知已攀緣通達不樂在中住魔境界彼地夜又見彼比丘如是精進即復上聞虛空夜又虛空夜又聞四大王如前所說次第乃至無量光天乃至說言閻浮提中某國某村如是次第剃除鬚髮被服法衣正信出家彼比丘如是乃至得第九地無量光天聞已歡喜迭相告言天等當知魔分損減正法朋長又彼比丘如是觀察三大地獄已

次復觀察第四叫喚之大地獄衆生何業生於彼中彼見聞知所謂有人殺生偷盜邪行飲酒樂行多作如是四業普遍究竟作而復集身壞命終則生如是叫喚大地獄殺盜邪行業及果報如前所說今說飲酒樂行多作則生叫喚大地獄中若人以酒與會僧衆若與戒人出家比丘若寂靜人寂滅心人禪定樂者與其酒故心則濁亂彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處叫喚大地獄彼中惡熱受大苦惱受何等苦謂以鐵鉗強擘其口

非七

十四

洋赤銅汁灌口令飲初燒其脣既燒脣已次
燒其斷既燒斷已次燒其舌既燒舌已次燒
其咽如是燒咽次燒其肚如是次第燒其小
腸燒小腸已復燒大腸如是生藏次燒熟藏
燒熟藏已從下而出如是彼人酒不善業得
如是報號啼吼喚呼嗟大哭彼人如是唱喚
吼已閻魔羅人爲責數之而說偈言
已作不善業 今受苦惱果 自癡心所作
後則被燒煮 如是不善業 已惡心所作
今受莫呻喚 何用呼嗟爲 若人作惡業

皆得惡果報 若欲自樂者 如是莫近惡
若作少惡業 地獄多受苦 癡心自在故
得脫猶作惡 惡業不可言 今人到地獄
少火能燒山 及一切林樹 癡人念作惡
不喜樂善法 見惡行果報 皆從因緣生
云何不樂法 何故不捨惡 十五 若人離惡業
則不見地獄 若人自心癡 不知惡業果
彼人受此惡 汝今如是受 惡業生地獄
爲惡業所燒 惡不到涅槃 怨不過惡業
本惡業所誑 今爲惡業燒 若不作惡業

終不受苦惱	若人能制愛	此道寂靜勝
如是捨夢人	則近涅槃住	已造惡業竟
不曾修行善	如是惡業燒	心勿行惡業
行惡業之人	無處得安樂	若欲自樂者
應當喜樂法	若人喜樂惡	受苦中之苦
若不能忍苦	不應作惡業	善人行善易
惡人行善難	惡人造惡易	善人作惡難
彼地獄中閻魔羅人如是責數地獄人已設		
種種苦所謂二山山甚堅韌鐵燄火然兩廂		
作勢一時俱來拶地獄人拶已磨之其身散		

盡無物可見如是磨已而復還生復以二山如前拶磨如是如是生已復拶生已復磨如是無量百千年歲惡業未盡彼地獄處若得脫已走向餘處望救望歸思得解脫閻魔羅人即復執之今頭在下置鐵鑊中彼人如是在鐵鑊中頭面在下經百千年湯火煮之如是惡業猶故不盡彼鑊湯處若得脫已走向餘處望救望歸欲求安樂彼人面前有大鐵鳥其身炎然即執其身攪斲分散脉脉節節為百千分分散食之分分分散如是無量百

千年歲而彼惡業猶故不盡彼鐵烏處若得脫已望救望歸走向餘處飢渴苦惱遠見清水若陂池等疾走往赴彼處唯有熱白鐵汁滿彼池等彼欲澡洗即便入中既入彼處以惡業故即有大龜取而沉之熱白鐵汁煮令極熟如是無量百千年歲乃至不善惡業破壞無氣盡已如是大龜爾乃放之既得脫已彼人苦惱望救望歸走向餘處面前現見閻魔羅人手執鐵積其積皎然以如是積而積頭即更穿徹或有被刺破背出者或有被

刺破脇出者或有被刺破頭出者彼地獄人受大苦惱唱聲吼喚餘地獄人罪業力故聞其吼喚謂是歌聲皆共走趣望救望歸閻魔羅人即復執之鐵積刀斧皆悉皎然穿刺割斫如是無量百千年歲乃至作集惡業破壞無氣爛盡彼地獄處爾乃得脫望救望歸走向餘處遠見有村屋舍具足多有河池專心直進疾走往赴欲入彼村彼村一切皆悉皎然有金剛口利牙黑蟲身皆皎然處處遍滿既入村已門即密閉彼地獄人爲金剛口利

牙黑蟲之所噉食如是無量百千年歲乃至
作集惡業破壞無氣爛盡得脫如是苦惱大
海若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼
畜生之道若生人中同業之處心則忽忘貧
窮無物常在道巷四出巷中賣鄙惡物治生
求利為諸小兒佯笑戲弄口齒惡色脚足劈
裂常患飢渴之所逼切無有妻子無父無母
兄弟姊妹此是飲酒與酒惡業餘殘果報如
是戒人與酒罪業則墮如是叫喚大地獄受
苦果報應如是知又彼比丘知業果報復觀

非七

十七

叫喚之大地獄有何別處彼見聞知叫喚地
獄有別異處名大吼處衆生何業生於彼處
彼見有人殺生偷盜邪行飲酒樂行多作墮
彼地獄生大吼處殺盜邪行業及果報如前
所說何者飲酒所謂以酒與齋戒人清淨之
人彼人以此惡業因緣身壞命終墮於惡處
叫喚地獄大吼處生受大苦惱所謂苦者熱
白鐵汁先置口中以本持酒與齋戒人與清
淨人惡業所致故以饑然鐵鉢盛之置其口
中大苦逼惱發聲大吼如是吼聲餘地獄中

則不如是彼諸罪人生大悲苦唱聲吼喚大
吼之聲遍滿虛空閻魔羅人本性自瞋彼地
獄人罪業力故閻魔羅人聞其吼聲倍更瞋
怒諸飲酒人不護諸惡一切不善不生慙愧
若與酒者是則與人一切不善以飲酒故心
不專正不護善法心則錯亂彼亂心人不識
好惡一切不善不生慙愧若人與酒則與其
因以有因故能爲不善如相似因相似得果
以此因緣久受大苦種種苦惱無量苦惱何
故名曰大吼地獄以受無量種種苦惱發聲

大吼是故名曰大吼地獄如是衆生在如是
處乃至不善惡業破壞無氣爛盡彼地獄處
爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不
生餓鬼畜生之道若生人中同業之處生則
愚鈍心不黠慧則多忘失少時不憶如是閻
鈍愚癡之人無有資財人不敬愛貧窮無物
雖復求財而不可得若得微病即便命終是
彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀
叫喚之大地獄復有何處彼見如是叫喚地
獄有十六處何等十六一名大吼二名普聲

非七

十八

三名髮火流四名火末蟲五名熱鐵火杵六
名兩燄火石七名殺殺八名鐵林曠野九名
普闇十名闇魔羅遮約曠野十一名劒林十
二名大劒林十三名芭蕉烟林十四名有煙
火林十五名火雲霧十六名分別苦此十六
處叫喚地獄所有別處衆生何業報生彼處
彼比丘如是已觀叫喚地獄大吼處已次觀
第二名普聲處彼見有人殺生偷盜邪行飲
酒樂行多作彼人則墮叫喚地獄生普聲處
殺盜邪行業及果報如前所說何者飲酒若

人飲酒樂行多作若於他人初受戒者與酒
令飲彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡
處叫喚地獄普聲處生受大苦惱所謂杵築
彼地獄人發聲吼喚其聲遍滿彼地獄處若
鐵圍山一切諸河四天下處閻浮提等在彼
處者彼吼聲出一切消盡彼人啼哭悲號吼
聲自業相似彼地獄人如是吼喚乃至惡業
未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若
惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去
久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人

十七

十九

中同業之處則生曠野少水國土又彼比丘
知業果報復觀叫喚之大地獄復有何處彼
見聞知叫喚大地獄復有異處名髮火流是
彼地獄第三別處衆生何業生於彼處彼見
有人殺生偷盜邪行飲酒樂行多作彼人則
墮叫喚地獄髮火流處殺盜邪行業及果報
如前所說何者飲酒於優婆塞五戒人邊說
酒功德作如是言酒亦是戒今其飲酒彼人
以是惡業因緣身壞命終墮於惡處叫喚地
獄髮火流處受大苦惱所謂兩火彼地獄人

常被燒煮燄然頭髮乃至脚足有熱鐵狗敢
食其足燄紫鐵驚破其髑髏而飲其腦熱鐵
野干食其身中如是常燒如是常食彼人自
作不善惡業悲苦號哭說偈傷恨向閻羅人
而作是言

汝何無悲心 復何不寂靜 我是悲心器

於我何無悲

閻魔羅人答罪人曰

汝爲癡所覆 自作多惡業 今受極重苦
非我造此因 癡人不學戒 作集多惡業

既有多惡業 今得如是果 是汝之所作
非是我因緣 若人作惡業 彼業則是因
已爲愛羅誑 作惡不善業 今受惡業報
何故瞋恨我 不作不受殃 非謂惡無因
若人意作惡 彼人則自受 莫喜樂飲酒
酒爲毒中毒 ^{非七} 常喜樂飲酒 能殺害善法 ^{二十}
若常樂飲酒 彼人非正意 意動法叵得
故應常捨酒 酒爲失中失 是智者所說
如是莫樂酒 自失令他失 常喜樂飲酒
得不愛惡法 如是得言惡 故應捨飲酒

財盡人中鄙 第一懈怠本 飲酒則有過
如是應捨酒 酒能熾然欲 瞋心亦如是
癡亦因酒盛 是故應捨酒
如是地獄髮火流處是地獄人自業所得乃
至作集惡業破壞無氣爛盡彼地獄處爾乃
得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓
鬼畜生之道若生人中同業之處彼人則生
一種國土無酒之處一切資具無色無味不
知色味是本惡業餘殘果報
正法念處經卷第七

音釋

噦即委切 臍與臍同切 臍徂奚切 臍傍禮切 眚目曲王切 癖臍官切
也腹辟切 瘰病也 瘰尸類切 獨下森切 獨時束切 撝子也 臍臍官切
也病也 獨短醜切 撝子也 臍臍官切 臍臍官切

非七

并一

正法念處經卷第八

非八

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

地獄品第三之四

又彼比丘知業果報復觀叫喚之大地獄便
有何處彼見聞知復有異處名火末蟲是彼
地獄第四別處衆生何業生於彼處彼見有
人殺盜邪行樂行多作彼人則墮叫喚地獄
火末蟲處業及果報如前所說復賣酒者加
益水等而取酒價如是賣酒有偷盜過彼人
以是惡業因緣身壞命終墮於惡處叫喚地

獄火末蟲處受大苦惱所謂苦者四百四病
何等名爲四百四病百一風病百一黃病百
一冷病百一雜病彼地獄人相似因果若閻
浮提鬱單越處瞿耶尼處弗婆提處如是四
處隨若干人一病之力於一日夜能令皆死
彼地獄處具有如是四百四病而復更有餘
諸苦惱所謂苦者彼地獄人自身蟲生破其
皮肉脂血骨髓而飲食之受如是苦唱聲大
喚孤獨無救而復於彼閻魔羅人極生怖畏
復爲大火之所燒煮其身燄然受種種苦乃

至作集惡業壞散無氣爛盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處貧窮苦惱是其前世賣酒惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處彼處名爲熱鐵火杵是彼地獄第五別處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行樂行多作彼人則墮叫喚地獄熱鐵火杵別異處生業及果報如前所說今復說酒若人以酒誑與畜生師子虎熊鸚鵡命

命是等鳥獸令其醉已則無有力不能得去然後提取若殺不殺彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處叫喚地獄熱鐵火杵別異處生受大苦惱熱鐵杵是惡業作樂令碎末如沙相似一切身分皆悉散壞彼受大苦非人唱聲號哭迭相向走如是走時熱鐵杵二隨後打築普受大苦閻魔羅人復更執之以利鐵刀削其身體削已復割割已復剋剋已復劈乃至作集惡不善業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾

乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生
餓鬼畜生之道若生人中同業之處得風血
病是彼惡業餘殘果報生惡國土無有醫藥
瞻病使人貧窮困苦復生惡國多有種種惡
草荆棘在於多熱少水之處常怖畏處是彼
惡業餘殘勢力又彼比丘知業果報復觀叫
喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處
彼處名為兩餒火石是彼地獄第六別處衆
生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行樂行
多作彼人則墮叫喚地獄兩餒火石別異處

生業及果報如前所說又復若人作如是心
象若醉時能多殺人若殺多人我則得勝爲
令象鬪與酒令飲是業報故墮於惡處叫喚
地獄兩餒火石別異處生受大苦惱所謂苦
者罪業力故彼地獄中有大象生身皆餒然
一切身分皆能打觸取彼人已觸破彼人一
切身分破碎墮落與大怖畏彼人如是唱聲
大喚身分散盡若得脫已而復更爲閻魔羅
人執之置鑊在於熱沸赤銅汁中如是無量
百千年歲常燒常煮身體爛壞乃至惡業未

非八

三

壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處彼人則生殺象之家爲象所殺常困貧窮面色不好手足堅澀身常澀觸是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名殺殺處是彼地獄第七別處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行樂行多作彼人則墮叫喚地獄生殺殺處業及果報如前所

說又復若人以酒與他貞良婦女令其醉已心亂不正不守梵行然後共姪彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處叫喚地獄生殺殺處受大苦惱所謂苦者熱燄鐵鉤拔其男根拔已復生拔已復生新生軟嫩而復更拔極受大苦唱聲叫喚彼惡業人脫如是處走向異處旣如是走當其面前見有嶮岸見有烏鷲獠狐鴟鵂身皆是鐵熱燄喙爪處處遍有在彼嶮岸彼地獄人如是見已生大怖畏皺面喎口望救望歸墮嶮岸處熱燄喙爪鐵

身烏鷲獾狐鵲分分分散而噉食之食已復生如是無量百千年歲乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道如是次第如前所說王法所縛身體惡色面貌醜陋繫獄而死是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處彼處名爲鐵林曠野是彼地獄第八別處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪

行樂行多作彼人則墮叫喚地獄鐵林曠野業及果報如前所說又復若人毒藥和酒與怨令飲彼人以是惡業因緣身壞命終墮極惡處叫喚地獄鐵林曠野受大苦惱所謂鐵輪熱燄疾轉閻魔羅人以熱鐵繩縛地獄人在彼鐵輪速疾急轉閻魔羅人以熱鐵箭射其身分體無完處如芥子許罪業力故而復不死彼鐵輪處因緣若盡走向餘處罪業力故復爲鐵蛇之所執持於百千年而噉食之乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與

苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於
前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之
道若生人中同業之處生捉蛇家喜捉蛇頭
以彼惡業餘殘勢力地螫而死是彼惡業餘
殘果報又彼比丘知業果報復觀叫喚之大
地獄復有何處彼見聞知復有異處名普閻
非八
火是彼地獄第九別處衆生何業生於彼處
彼見有人殺盜邪行樂行多作彼人則墮叫
喚地獄普閻火處業及果報如前所說又復
若人賣酒活命有買酒人不知酒價彼賣酒

人少酒貴賣而取多物彼人以是惡業因緣
身壞命終墮於惡處叫喚地獄普閻火處受
大苦惱所謂苦者普閻火處地獄之中閻魔
羅人不識不知爲是何人而閻打之彼地獄
人受大苦惱不知誰打入閻火中彼火乃無
微少光明如毛頭許彼地獄人於彼火中燒
煮爛壞復有鐵鋸解劈其身從頭而起裂爲
兩分罪人苦惱唱聲大喚乃至作集惡不善
業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止
若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過

去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處常患飢渴之所逼惱無有財物生隘迫處生常儉處非正人類相似處生是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名閻魔羅遮約曠野是彼地獄第十別處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行樂行多作彼人則墮叫喚地獄生閻魔羅遮約曠野業及果報如前所說令復說酒若人以酒強與病人新產婦女若爲財物若爲衣

服飲食等故如是與酒若取財物若取衣服若飲食等彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處叫喚地獄生閻魔羅遮約曠野受大苦惱所謂苦者從足至頭然乃至然頭閻魔羅人熱饑鐵刀從足至頭若斫若刺既斫刺已非八又復更與極大苦惱所謂火然饑利鐵戟如是無量百千年歲常一切時燒斫劈打乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若

生人中同業之處彼人則生惡國惡處邊地之處下賤放猪如是處生是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名劒林處是彼地獄第十一處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行樂行多作彼人則墮叫喚地獄生劒林處業及果報如前所說今復說酒若人以酒誑他欲行曠野之人言是第一阿娑婆酒令人不醉而與惡酒彼將酒去旣入曠野嶮處飲之飲已極醉無所覺知如是醉

人所有財寶悉爲賊取或奪其命阿娑婆酒味如酪漿有如美水有如馬酪以好妙藥和而作之彼人不與而與惡酒故令使醉彼與酒者世人皆言如捉咽賊最是惡賊彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處叫喚地獄生劒林處彼作集業受大苦惱非人所謂苦者兩七燄火石甚多稠密普身被燒如是劈斫倒地吐舌彼處有河名熱沸河熱血洋水常生怖畏彼河熱沸以熱銅汁熱白鑷汁和雜其中如是無量百千年歲常被燒煮閻魔羅人以

燄刀枷若斫若打乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處彼人黑色與墨無異多瞋多妬性慳常貧是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名大劒林是彼地獄第十二處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行樂行多作彼人則墮叫喚地獄大劒林處業及果報如前所

說今復說酒曠野之中無人居處唯有道路多人所行若人於中賣酒求利彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處叫喚地獄大劒林處受大苦惱所謂多有利劒樹高一由旬刀葉甚利樹莖燄然煙毒熾盛是本與酒惡業所作若一由旬未到樹所身已熟爛而復不死如是如是近大劒林彼林周廣三千由旬火煙毒刀有百千重受大苦惱而復不死若地獄人到劒林閻魔羅人打蹴令入有在樹下普遍兩刀一切身分一切筋脉一

切諸節一切骨髓皆悉破裂分分分散復有
刀枷閻魔羅人手執刀枷周圍劒林罪人若
出見則還入彼大劒樹鐵林之中罪人若見
閻魔羅人極生怖畏有映樹者有上樹者有
被捉者既捉得已以刀斬斫有頭破者是本
與酒惡業果報若映樹者有鐵鷲非ハ鳥啄破其
眼而飲其汁是本與酒惡業果報若上樹者
則墮樹枝在於地上身爲百段若一千段是
本與酒惡業果報若有罪人不依樹者則墮
灰河熱灰所漂身骨洋爛如是無量百千年

歲受大苦惱此說少分乃至惡業未壞未爛
業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼
地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善
業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之
處心則不正報得惡病若得大病若心痛病
只羅娑病若脚腫病若盲目病是彼惡業餘
殘果報又彼比丘知業果報復觀叫喚之大
地獄復有何處彼見聞知復有異處彼處名
爲芭蕉煙林是彼地獄第十三處衆生何業
生於彼處彼見聞知若人殺生偷盜邪行樂

行多作彼人則生叫與地獄芭蕉煙林別異
處生業及果報如前所說今復說酒若人欲
心是故持酒陰密與他貞良婦女欲令彼醉
不住威儀心動變異望行非法彼人以是惡
業因緣身壞命終墮於惡處叫喚地獄芭蕉
煙林別異處生受大苦惱所謂苦者彼地獄
處周圍縱廣五千由旬普煙遍滿有惡煙火
而復黑闇彼闇火中有餓鐵塊厚三居餘皆
是火炭闇覆不見彼地獄人速疾沒入黑闇
火覆不能唱喚如是罪人一切根門皆悉火

滿是彼與酒惡業果報若脫彼處則芭蕉煙
滿其根門既受煙苦還復憶前火中之樂如
是煙氣勢力嚴利若脫彼處復有鐵烏名煙
業變其嘴甚利啄破其骨取髓而飲乃至惡
業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止
若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過
去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生
人中同業之處則多脇病貧窮短命是彼惡
業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀叫喚
之大地獄復有何處彼見聞知復有異處彼

處名爲煙火林處是彼地獄第十四處衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺生偷盜邪行樂行多作彼人則墮叫喚地獄煙火林處業及果報如前所說今復說酒若人欲令怨家衰惱以酒與賊若與官人令與怨苦彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處叫喚地獄煙火林處受大苦惱所謂熱風如刀如火彼惡業故作如是風吹彼罪人在於空中勢相打觸不得自在身體碎壞猶如沙搏惡業力故身復還生如是無量百千年歲乃至惡

業未壞未爛業氣未盡受一切苦所謂苦者火苦刀苦利刀劈苦病苦鐵苦熱灰等苦受如是等第一極苦第一極惡第一極急如是無量百千年歲乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處非八爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處項上三堆極高隆出常患瘰癧是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名雲火霧是

彼地獄第十五處衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺生偷盜邪行樂行多作生彼地獄雲火霧處業及果報如前所說今復說酒若人以酒與持戒人若與外道令其醉已調戲弄之令彼羞耻自心喜樂彼人以是惡業因緣身壞命終墮在惡處叫喚地獄雲火霧處受大苦惱所謂苦者彼地獄中地獄火滿厚二百肘閻魔羅人捉地獄人令行火中從足至頭一切洋消舉之還生以惡業故有火風起吹地獄人如葉集散十方轉迴猶如挨

繩彼地獄人如是被燒乃至無有灰末可得而復還生如是無量百千年歲常如是燒乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處非八彼人則生閻魔羅國十一婆離迦國常負人故項則常腫彼酒惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名分別苦是彼地獄第十六處衆生何業生於彼處彼

見聞知若人殺生偷盜邪行樂行多作彼人則墮叫喚地獄分別苦處業及果報如前所說今復說酒所謂有人欲行因緣以酒與奴及作人等令彼飲酒身力不乏若行獵時能速疾走能殺鹿等彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處叫喚地獄分別苦處受大苦惱所謂苦者隨彼罪人如是如是種種分別閻魔羅人如是如是與大苦惱百到千到若百千到億百千到若干種種異異苦惱如前所說餘地獄中種種苦惱彼一切苦此中倍

受閻魔羅人責數罪人而說偈言
以三種惡業 遍在九處熟 四十重受苦
惡業行所得 酒爲惡根本 被笑入地獄
一切根失滅 不利益因緣 大喜多語言
增貪令他畏 口過自誇誕 兩舌第一處
酒能亂人心 令人如羊等 不知作不作
如是應捨酒 若酒醉之人 如死人無異
若欲常不死 彼人應捨酒 酒是諸過處
恒常不饒益 一切惡道階 黑闇所在處
飲酒到地獄 亦到餓鬼處 行於畜生業

是酒過所誑	酒為毒中毒	地獄中地獄
病中之大病	是智者所說	酒失智失根
能盡滅法寶	酒為第一胎	是破梵行然
飲酒令人輕	王等尚不重	何況餘凡人
為酒之所弄	諸法之大斧	今人無羞慚
若人飲酒者	一切所輕賤	無智無方便
身口皆無用	一切皆不知	以酒劫心故
若人飲酒者	無因緣歡喜	無因緣而瞋
無因緣作惡	於佛所生癡	壞世出世事
燒解脫如火	所謂酒一法	若人能捨酒

正行於法戒	彼到第一處	無死無生處
汝捨離善行	為酒之所誑	墮地獄惡處
何用呼嗟為	飲酒初雖甜	受報第一苦
過如金波迦	是智者所說	智者不信酒
不能壞其意	觸冷果報熱	由酒到地獄
若作惡業者	意輕則心喜	報則第一苦
後悔是癡人	不樂欲中意	欲第一誑人
縛在生死苦	一切地獄因	若人喜樂欲
彼人苦無邊	為欲所嚙者	樂則不可得
汝本意樂欲	來此惡地獄	受極惡苦惱

今者徒生悔 汝本作惡業 為欲癡所誑
彼時何不悔 今悔何所及 作集業堅牢
今見惡業果 本不應作惡 作惡令受苦
惡業得惡報 作惡者自受 惡不殃善者
如是應捨惡 若捨惡之人 於惡則不畏

非八

十三

自作自受苦 非餘人所食

閻魔羅人如是責數地獄罪人既責數已復
與無量種種苦惱乃至惡業未壞未爛業氣
未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄
處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟

不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處身
體乾枯第一瞋心難可調順是彼惡業餘殘
果報又彼比丘知業果報復觀叫喚之大地
獄彼大地獄唯有此處更無別有異處可見
亦無別有業果可得如是叫喚之大地獄如
是十六眷屬之處如活黑繩合等地獄種種
苦惱此中具足轉重轉勝彼地獄中所受苦
惱彼一切苦此地獄中皆悉十倍何以故以
作惡業堅重多故殺盜邪行與持戒人酒四
倍惡業此地獄受堅韌多重種種苦惱壽命

延長彼四倍業果報苦惱彼比丘觀察如是
四倍惡業苦惱果報既思惟已則於生死十
倍厭離又修行者內心思惟隨順正法觀察
法行彼比丘觀察如是諸地獄已深畏生死
得第十地彼地夜又知己歡喜如是復聞虛
空夜又如前所說次第乃至梵迦夷天梵不
流天大梵天等彼梵天等聞已歡喜如前所
說生死魔分皆悉損滅正法增長又彼比丘
知業果報次復觀察餘大地獄彼見聞知復
有地獄名大叫喚衆生何業生彼地獄彼見

聞知若人殺生偷盜邪行飲酒妄語樂行多
作增上滿足如是之人生大叫喚大地獄中
殺生偷盜邪行飲酒業及果報如前所說今
說妄語增上滿足第一極惡一切善人之所
憎賤一切惡道所由之門如是業者所謂有
人若王王等軍衆等中謂爲正直二人諍對
與作證人言如是事是我所知此事正爾我
則是量彼二諍人各各說已如是證人內心
實知口不正說或得財物或知識朋友或染
欲心自誑破壞如前所說如是證人作如是

非八

十四

心彼先時語如是如是我於今者如是異說
我此妄語如是妄語竟有何罪彼妄語人心
謂無罪起如是心我當無罪彼人異說於二
人中得妄語罪一人得罰或時致死或時畏
死或時得罰或輸舍宅如彼法制相似得罰
如是惡人以是妄語惡業因緣身壞命終墮
於惡處謂大叫喚大地獄中彼處命長以何
爲量如化樂天八千年壽依此人中若八千
年於彼天中爲一日夜彼三十日以爲一月
彼十二月以爲一歲於彼天中若八千年彼

地獄中爲一日夜彼大叫喚大地獄中是惡
業人妄語人處以誑自他能破一切第一善
根如大黑闇大衆不信如是妄語善人不許
一切聖人聲聞緣覺正遍知者之所呵嘖一
切世間出世間道皆不相應一切善根橋樑
大斧常惱他人如爛死屍破壞不堅如惡毒
起世間生死惡道因緣如戾無異能令口中
生爛臭氣常生苦網不可愛樂是大地獄大
怖畏使臨欲死時心則大驚闇魔羅人境界
所攝是大怨家能令人墮餓鬼畜生證明惡

非八

十五

業貧窮因緣能與地獄大怖畏事能作畜生相食因緣無始已來轉生死種子妄語果報於彼處生彼大地獄有十八處何等十八一名吼吼二名受苦無有數量三名受堅苦惱不可忍耐四名隨意壓五名一切閻六名人閻煙七名如飛蟲墮八名死活等九名異異轉十名唐希望十一名雙逼惱十二名迭相壓十三名金剛劈烏十四名火變十五名受鋒苦十六名受無邊苦十七名血髓食十八名十一餓此十八處是大叫喚之大地獄所

有別處行大叫喚大地獄者衆生何業而生於彼作集業道普遍究竟樂行多作墮大叫喚根本自體極大怖畏大地獄中受大苦惱所謂苦者其舌甚長三居賒量其體柔輭如蓮華堅從口中出閻魔羅人執熱鐵犁其犁畝然耕破作道熱餒銅汁其色甚赤以灑其舌舌中生蟲其蟲餓口還食其舌彼妄語人罪業力故舌受大苦不能入口彼地獄人口中有蟲名曰碓蟲而拔其齒又惡業故風散其斷碎末如沙有利刀風削割其咽餓劈鐵

蟲噉食其心彼大叫喚根本地獄如是極燒
妄語人身以惡業故身中生蟲還食其腸蟲
身炎然彼地獄人身肉蟲食受急病苦如是
內外二種苦惱彼地獄中閻魔羅人復與罪
人種種苦惱謂鐵鉤打筋脉骨髓一切身分
破壞碎散又復更受餘異苦惱所謂斤斧斤
其身體一切身分乃至骨等彼妄語人以他
因緣作如是說不依一切法橋而行乃是一
切不饒益門復是一切善穀之雹如是妄語
亦是一切惡道之門亦是一切苦惱之藏一

切衆生之所不信一切聖人棄捨如戾諸佛
世尊聲聞緣覺阿羅漢等捨之如毒若行世
間出世間道如大黑闇人無愛者乃是地獄
第一因緣無異相似如大黑闇有如是等種
種諸惡若人已說今說當說如是業因相似
得果彼大叫喚之大地獄復有火燒如生酥
者燄然鐵鋸以鋸其體身心苦惱彼大地獄
大火煮之是見知者大悲因緣地獄相似一
切重病如是病者名尚叵說受如是病極大
苦惱如是所說二種大苦乃有無量百千億

數億那由他地獄苦惱乃至作集惡不善業
 未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若
 惡業盡彼地獄中爾乃得脫若於前世過去
 久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人
 中同業之處貧窮短命亂心不男一切惡賤
 人所不信是彼殺生偷盜邪行飲酒妄語餘
 殘果報爾時世尊而說偈言
 若人過一法 如是妄語人 破壞未來世
 無惡而不造 莫作妄語說 一切惡因緣
 能繫縛生死 善道不可見 二世不饒益

一切相憎惡 妄語者能令 一切法空曠
 若人即生時 口中有大斧 如是能自割
 所謂妄語說 一切惡之幡 一切惡處繩
 癡闇之藏處 所謂妄語說 若人離實語
 一切善人捨 今世猶如草 後世惡處燒
 健者勿妄語 妄語甚為惡 口中氣爛臭
 後身則生悔 若捨離實語 彼人法匠得
 如是離法人 生世苦無邊 實為諸法燈
 善人愛如寶 得天道中勝 離熱者所說
 實道得生天 實道得解脫 若人離實者

善人說如狗	若人無實語	小人中小人
實是法之堦	明中第一明	實是解脫道
財中第一財	救中第一救	是智者所說
明中第一明	眼中第一眼	無物猶為富
莊嚴之莊嚴	實為第一藏	王等不能奪
若實說之人	行到第一道	種種莊嚴者
端正不如是	若人實莊嚴	端正則如天
非父母財物	非知識非親	能救護後世
唯實語能救	聖人說妄語	火中第一火
毒中第一毒	惡道第一階	妄語能燒人

名為第一燒 如毒火燒觸 故應捨妄語
如是一切惡 慎勿妄語說 一切畏等惡
智者說妄語
彼比丘如是諦觀妄語業果無障礙見亦復
諦見實語功德如是諦見善惡業道觀大^{十八}叫
喚大地獄處^{十八}彼見有處名為吼吼是彼地獄
第一別處衆生何業生於彼處彼見聞知若
人殺盜邪行飲酒生於彼處業及果報如前
所說復有妄語親舊因緣一朋所攝於對諍
時作妄語說後不懺悔不厭不毀樂行多作

彼人以是惡業因緣身壞命終墮彼地獄生
吼吼處受大苦惱所謂苦者以舌妄語還受
舌罪閻魔羅人以利鐵刀穿其頷下挽出其
舌以惡泥水用塗其舌口中燄然舌根爛臭
餒口黑蟲噉食其舌身受大苦如前活等地
獄中說苦惱之狀彼前一切諸地獄中所受
苦惱皆悉和合如前略說乃至彼人妄語惡
業壞爛無氣彼地獄處爾乃得脫若於前世
過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若
生人中同業之處貧窮癡狂無心失心短命

根缺世所嫌賤皆是一切不饒益器又彼比
丘知業果報觀大叫喚之大地獄復有何處
彼見聞知復有異處名為受苦無數量處是
彼地獄第二別處衆生何業生於彼處彼見
聞知若人殺盜邪行飲酒作而復集墮彼地
獄名為受苦無數量處業及果報如前所說
非八復有妄語何者妄語若人因欲或瞋心作
妄語說若他所遣作如是言彼人是我第一
知識是我所愛汝若愛我彼是我友可爲我
故與彼怨對作不饒益方便語說若人如是

妄語言說身壞命終墮於惡處在彼地獄生受苦惱無數量處受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦皆悉和合是此地獄一處苦惱何以故以業重故受苦亦重以受苦重示業果報如是受苦無有休止業與煩惱生死輪轉無有邊際猶如旋還如是妄語一切惡業異異因緣異異轉行種種惡業多作多受皆由妄語又復妄語能割斷滅滿善根柱如相似因得相似果以是因緣此地獄處名爲受苦無有數量彼不可

說彼受苦惱不可具說無異相似乃是一切地獄人中之地獄人受惡苦惱所謂苦者受蟲生苦受飢渴苦受大火苦無希望苦無安慰苦受黑闇苦受相觸苦受不愛觸色聲香苦受見本生怨家人來鐵刀割苦度灰河苦鐵鉤破苦受墮嶮岸大火燒苦受拔草苦拈草苦者打斫作瘡著草瘡上待相著已然後掣發受金剛拶磨令碎苦受周遍火燄鬚炙苦受如是等地獄相應無邊苦惱與彼受處地獄相應墮大嶮處所受苦果妄語相似如

正法念處經卷第八

是乃至彼妄語人妄語惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處彼人常病若患咽病若患口病如是等苦貧窮困苦常從富人能捨之人乞求不得一切皆知皆言汝是妄語舌人是故不與惡病而死是彼前世妄語惡業餘殘果報

音釋

鵠赤脂也切
 行毒蹴子六切
 也蹴逐也切
 詩止切
 糞也切
 瘞昨禾切
 病也切
 喁古淮切
 不正也切
 齧倪結切
 齧同切
 螫施倭切
 與戾

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第九

非九

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

地獄品第三之五

又彼比丘知業果報觀大叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處彼處名為受堅

非九

苦惱不可忍耐是彼地獄第三別處衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺盜邪行飲酒樂行多作墮彼地獄生受堅苦不可忍處業及果報如前所說復有妄語何者妄語若王王等官人執持若因於他若自因緣若因與

物得脫怖畏若餘人證若為生活如是妄語彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄生受堅苦不可忍處受大苦惱所謂苦者以惡業故自身生虵一切身中處處遍行遍挽其筋地獄因緣遍食身分食脾腸等在內宛轉如是苦惱重於火苦如是彼處受大虵苦受惡毒苦嚴利於火受如是苦無有邊際彼地獄處所受苦惱堅韌叵耐不可具說彼地獄苦不可忍耐而復不死於一切時受極重苦乃至惡業未壞未爛業氣未盡於

一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處既在母胎母即常病惡業力故從初在胎乃至出時母病不差若得出胎即生即病一切醫師所不能治是本惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名隨意壓是彼地獄第四別處衆生何業生於彼處是作集業生於彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒及以妄語樂行多

作墮彼地獄隨意壓處殺生偷盜邪行飲酒業及果報如前所說何者妄語所謂有人認他田地奪他田地鬪諍妄語曲迴而說不正直說劫他田地言語壓他自取道理彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄隨意壓處受壓苦惱非九所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受活等地獄諸地獄人見此地獄皆悉指言彼是地獄所謂苦者二鐵囊囊風滿其中閻魔羅人置彼罪人在鐵爐中亦如置鐵以囊極吹鐵鉗

鉗之在鐵砧上鐵錘打之如是打已復置爐中以二鐵囊吹之如前以罪業故惡熱甚熾吹已復吹吹已鉗出置鐵砧上以熱鐵錘極打連打多打急打如是打已猶活不死又復鉗之置鑊湯中堅之令堅一切時爾不曾暫停乃至惡業壞爛無氣然地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處常渴多瞋人所不信是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大叫喚之大地獄復有何處彼見聞知

復有異處名一切闇是彼地獄第五別處衆生何業生於彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒及以妄語樂行多作墮彼地獄一切闇處殺生偷盜邪行飲酒業及果報如前所說何者妄語所謂有人姦他婦女於衆人前若非九於王前妄語說言如是婦女我實不犯今彼女家返得殃罰彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄一切闇處受大苦惱所謂苦者劈頭出舌出已刀割割已復生復以餒刀苦痛割之如是無量百千年歲乃至

惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處生盲耳聾常在道頭若四出巷乞索活命自身如是得如是人以爲父母經無量家乞求而活壽命不長無妻無子是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名人閻煙是彼地獄第六別處衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺盜邪行飲酒

及以妄語樂行多作墮彼地獄人閻煙處殺生偷盜邪行飲酒業及果報如前所說何者妄語所謂有人治生活命共他立要香火爲契異處治生實得財物妄語說言我不得物而不共分彼人如是即是大賊劫他財物彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄人閻煙處受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受復有勝者所謂此中一切身分皆悉遍割割已復生生則輒嫩彼復更割割已復生生更

軟嫩而復更割是彼惡業苦報麤報一切肉
盡唯有骨在自身生蟲蟲金剛齧其蟲炎然
種種雜色而食其身受種種苦唱聲大喚彼
地獄人如是無量百千年歲乃至作集惡業
破壞無氣爛盡彼地獄處爾乃得脫若於前
世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道
非九
若生人中同業之處一切身分皆悉爛臭頭
生濕蟲常無衣服貧窮困苦設有少者一切
補納所有語言一切不信人所不愛不知治
生是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報

觀大斗喚之大地獄復有何處彼見聞知復
有異處彼處名為如飛蟲墮是彼地獄第七
別處衆生何業生於彼處彼見有人殺生偷
盜邪行飲酒及以妄語樂行多作墮彼地獄
如飛蟲墮別異處生殺生偷盜邪行飲酒業
及果報如前所說何者妄語所謂有人取衆
僧物若穀若衣隨何物等處處販賣賤買貴
賈既得利已不與衆僧言不得利欺誑衆僧
如是之人貪心妄語作如是言我唯得此更
無有餘我所治生唯得爾許如是之人治生

妄語如是癡人貪心所作彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄如飛蟲墮別異處生受大苦惱所謂苦者彼有鐵狗齧破其腹破已食之食腸食背閻魔羅人手執斤斧斧熱燄熾斤其身肉以稱稱之一兩半非九兩與狗令食斤斧甚利復斫其骨為取其髓用與狗故熱燄鐵鉤鉤其領下既令破已熱燄鐵鉗拔舌令出驅令使起熱燄鐵鉤鉤其身體肉皆破裂如是拔筋一切身分皆悉遍鉤如是妄語行惡業人自作惡業自如是食

彼妄語人如是業熟既得免離閻魔羅人有火熾火滿地獄中間無空處妄語罪人入火地獄如飛蟲墮如是常燒燒已復生生已復燒如是無量百千年歲乃至作集惡業破壞無氣爛盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處生在貧窮下賤之家生便被燒設有多人嚴峻防備而必被燒是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名死

活等是彼地獄第八別處衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺盜邪行飲酒復有妄語樂行多作墮彼地獄死活等處如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具足復有異苦謂以杖打即打即死却杖即活如是無量百千年歲死已復活活已復死彼人如是以惡業故若得脫已次復更見優鉢羅林疾走往赴望救望歸見優鉢羅滿中青華是何妄語所得果報所謂有人非出家人爲作賊故著出家服見有多人欲行曠野而問之言

彼曠野處爲有賊不彼知有賊即答言無彼人到已爲賊劫奪亡失財物妄語誑他彼信因緣如業相似相似得果見優鉢羅滿中青光而悉是火閻魔羅人執之扶著優鉢羅中以火燒之以無足故不能得下如是惡業相非九似勢力令彼罪人手足眼目一切皆無如是六地獄優鉢羅中大火充滿如是無量百千年歲常被燒煮死而復活乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善

業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處所有語言不依道理自出心語曲迴言說設得財物爲王所奪繫獄而死是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大叫喚之地獄復有何處彼見聞知復有異處名異異轉是彼地獄第九別處衆生何業生於彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒及以妄語樂行多作墮彼地獄異異轉處殺生偷盜邪行飲酒業及果報如前所說何者妄語所謂有人諂曲妄語欲令他人勝負衰利死活等故

所謂有人若陰陽師善知卜術卜事皆當若有德人常出實語世人所信復有因緣他人所問作如是意我不妄語一切皆知一切人信我今妄語人皆謂實如是念已即作妄語以妄語故能令國土一切亡失若勝人死令他怨者迭相劫奪亡失財物彼妄語人一切所信信其妄語彼妄語人正行形服而實是賊彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄異異轉處受大苦惱所謂苦者彼地獄處遠見父母奴僕知識香火善友是本

非九

七

人中先所見者於地獄中而安慰之彼地獄人既聞愛語疾走往赴望救望歸彼人如是走赴異處入灰火中如石墮水沒已復出一切身分受大苦惱唱聲大喚復見父母妻子香火善友知識復更走赴以惡業故道生鐵鉤鉤攫其體既到復爲閻魔羅人之所執持燄然鐵鋸解劈其身猶如劈木如是罪人苦脫彼處唯有骨在一切身分皆悉破裂走向異處更爲其餘閻魔羅人執著燄火鐵刀輪中彼鐵刀輪上下皆有以惡業故如是鐵輪

利刀遍滿彼輪疾轉燄火熾然磨彼妄語惡業之人碎如麩末末已復生彼地獄人輪處得脫復見父母妻子香火善友知識望救望歸疾走往赴以惡業故既如是走道上多生熱燄鐵鉤有惡師子惡業所生執彼罪人置於口中在牙齒間閻魔羅人熱燄鐵鉤鉤之今出出已思念而復更走既如是走其足破裂火燄極燒一切身分皆悉破壞燒然焦爛猶走不止遍身是瘡彼罪人身骨脉皆盡是彼妄語樂行多作相似業因相似得果如彼

人說我實語人而作妄語諂曲心語枉謗他語如是彼人見有父母妻子香火善知識等彼妄語人如是久受無邊苦惱堅鞭利苦如是無量百千年歲常煮常燒常劈常打乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處貧窮下賤根闕常病一切衆人之所憎嫉一切不信一切汙惡一切所作唐勞其功所求不得是彼惡業餘殘果報

又彼比丘知業果報觀大叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名唐希望是彼地獄第十別處衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺盜邪行飲酒復有妄語樂行多作墮彼地獄唐希望處業及果報如前所說今說妄語何者妄語於苦惱人若有病人飢人渴人貧窮孤獨下賤癡癡如是等人若粳米等一切食具若食若飲若衣若敷卧具舍等一切皆無若乞不乞許而不與彼常希望後時息心彼人以是惡業因緣身壞命終墮於

惡處在彼地獄唐希望處受大苦惱以本許
食而後不與彼惡業故見地獄中有好種種
佉陀尼食蒲闍尼食種種妙好莊嚴之處彼
地獄人極大饑渴疾疾而走趣彼食處遠見
彼食極好甚愛清潔具足到已即無唯見鐵
汁熱餒熾然既趣彼食疾疾而走以惡業故
滿道鐵鉤鉤攫其體乃到彼處如前所說次
第乃至到彼處已彼所見食悉爲洋鐵熱餒
熾然大臭色惡是彼妄語惡業所作既近見
之即便墮中若嗅彼氣燒鼻墮落若身觸之

一切身分皆悉炎然如螢火蟲鐵汁燒脣既
燒脣已次燒其咽既燒咽已次燒其心既燒
心已次燒其脾既燒脾已次燒其腸如是次
第燒生藏已次燒熟藏燒熟藏已從下而出
又復敷具及卧具等許布施已後時不與彼
妄語業寒熱所逼受大苦惱無所希望彼地
獄中熱銅板地罪人坐已一切身分皆悉消
洋洋已燒然後復更生若人屋舍欲施客人
許而不與彼妄語業置歡喜鑊墮喜鑊中如
是鑊量五十由旬熱沸鐵汁滿彼鑊中彼惡

業人頭在下入旣入鑊中或上或下皆悉爛
熟未熟則沉熟已則浮旣浮出已復沉在下
如是沸熱旣爛熟已一切身分皆悉肉脫筋
皮骨散一切諸節損少滅盡彼鑊甚闊沸鐵
滿中生燒其身唱喚啼哭彼旣煮已復入餘
鑊鑊中煮熟熟則浮出如初鑊煮此中亦爾
如是上下或出或入彼諸罪人或合一處或
時分散若相近時極熱相觸如是相觸一百
千到身體破爲一百千段而復更生又復更
與餘諸罪人極熱相觸如是相觸一百千到

身體破爲一百千段是本妄語惡業羂縛於
一切時受如是苦如是乃至彼妄語人惡不
善業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不
止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世
過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若
生人中同業之處生則爲奴屬本前世所誑
之人以前世時許而不與是故如是或復繫
屬餘人爲奴彼人異業何以故以無始來生
生輪轉無始以來造作種種惡不善業如是
世間生死所攝處處流轉難相值故喜愛業

非九

十

繩之所繫縛是故輪轉處處異故不可相值
以此因緣或時復與異人爲奴常離飲食卧
具屋舍隨病醫藥常爲大家之所罵辱是彼
惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大叫
喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處
名雙逼惱是彼地獄第十一處衆生何業生
於彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒樂行
多作墮彼地獄雙逼惱處業及果報如前所
說復有妄語何者妄語謂邑子中社等會中
若我慢心若因瞋心若相憎嫉或相鬪諍妄

語而說自他俱誑自他破壞以作如是妄語
因緣彼處衆中令他得罰心生歡喜彼如是
業多作究竟作而復集彼人以此是惡業因緣
身壞命終墮於惡處在彼地獄雙逼惱處受
大苦惱彼人如是社會等中妄語惡說以如
是因如是因緣身壞命終墮彼地獄在雙逼
惱別異處生受大苦惱所謂苦者如活黑繩
合叫喚等諸地獄中前所說者此中轉勝以
惡業故彼處則有篋牙師子彼惡師子取彼
妄語地獄罪人如前所說種種苦惱既得脫

非九

十一

已爲彼師子舉而食之舉食則死下之則活
又復食其一切身分食已復生生已復食以
惡業故今彼師子齒機關中燄火充滿以如
是齒食彼罪人罪業力故師子口中被齧被
燒受兩種苦如是無量百千年歲常被燒壓
受大苦惱乃至惡業未壞未爛業氣未盡於
一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃
得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓
鬼畜生之道若生人中同業之處惡業力故
或爲蛇螫而致命終或爲師子虎熊所殺而

噉食之是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業
果報觀大叫喚之大地獄復有何處彼見聞
知復有異處名迭相壓是彼地獄第十二處
衆生何業生於彼處彼見有人殺生偷盜邪
行飲酒及以妄語樂行多作墮彼地獄迭相
壓處殺生偷盜邪行飲酒業及果報如前所
說何者妄語有兄弟等有近有遠兩朋諍對
彼兄弟者或同一父或同一祖或異兄弟或
是伯叔分物鬪諍有同種姓極遠乃至二十
一世如是人來爲作證明如是等中爲益近

者作妄語說自知非實而故教之以受曲意
方便計校作妄語說彼業普遍究竟和集彼
人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼
地獄迭相押處受大苦惱所謂苦者如前所
說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受
復有勝者彼人妄語誑親惡業於地獄處有
鐵鉸刀見本人中所誑親者鉸其身肉著其
口中驅蹙令食以惡業故自肉不消閻魔羅
人說偈責之而作是言

實語得安樂 實語得涅槃 妄語生苦果

今來在此受	若不捨妄語	則得一切苦
實語不須買	易得而不難	何故捨實語
喜樂妄語說	實非異國來	非從異人來
實爲勝濟口	因實得諸法	實爲燈中最
如來如是說	實爲藥中勝	常能破壞苦
作惡非我教	汝自癡心造	汝自作惡業
汝今還自受	業盡乃得脫	唱喚何所解
已爲惡業誑	今者徒叫喚	自誑是愚癡
叫喚非黠慧		
閻魔羅人如是責數地獄人已復與無量百		

種苦惱如前所說與大苦惱乃至惡業未壞
未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業
盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠
有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同
業之處常爲他人之所誑惑非九所有財物常爲
他人之所劫奪十三如是苦惱得財物已而復亡
失爲一切人之所不信是彼惡業餘殘果報
又彼比丘知業果報觀大叫喚之大地獄復
有何處彼見聞知復有異處彼處名爲金剛
業鳥是彼地獄第十三處衆生何業生於彼

處彼見聞知若何等人殺生偷盜邪行飲酒
復有妄語樂行多作墮彼地獄金剛業鳥別
異處生彼前活等諸地獄中所受苦惱彼一
切苦此中具受殺生偷盜邪行飲酒業及果
報如前所說今說妄語所謂若人於衆僧中
許與病者隨病醫藥而後不與彼人以是惡
業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄金剛
業鳥別異處生受大苦惱所謂苦者本許不
與惡業所作金剛業鳥啄其身肉而啖食之
既啄肉已即彼啄處還復更生則軟嫩猶

蓮華以軟嫩故極受大苦如是更啄啄已
 復生軟嫩於前而復更啄受苦轉增彼地獄
 人如是無量百千年歲為鳥所食既脫彼處
 次第復生熾火燄然鐵沙之中彼地獄人足
 踏熱沙為沙所燒一切身分灰亦叵得又復
 更生自食其舌食已復生食已復生舌妄語
 故為人所食彼妄語人妄語說故還自食舌
 爾時世尊而說偈言
 甘露及毒藥 皆在人舌中 實語謂甘露
 妄語則為毒 若人須甘露 彼人住實語

若人須毒者 彼人妄語說 毒不決定死
 妄語則決定 若人妄語說 彼得言死人
 妄語不自利 亦不益他人 若自他不樂
 云何妄語說 若人惡分別 喜樂妄語說
 非墮火刀上 得如是苦惱 毒害雖甚惡
 唯能殺一身 非九 妄語惡業者 十四 百千身破壞
 智者說實語 是凡人正法 戒人為莊嚴
 能示解脫道 眾生生自作業 為愛水所漂
 善近說實語 為第一船棧 無始終世間
 愛網之所縛 唯實能救解 法主如是說

實能斬煩惱 斧能斬斫樹 刀斧斬猶生
妄語斬不爾 實能益二世 故說不盡財
出處不可盡 一切法中勝 說此實功德
能生大樂果 智者捨妄語 諦見人皆捨
捨實語人金剛業鳥如是無量百千年歲常
燒常食乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一
切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得
脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼
畜生之道若生人中同業之處數數闕諍常
墮負處一切世人不信其語是彼惡業餘殘

果報具足妄語不實之人到極苦惱地獄惡
處受惡果報又彼比丘知業果報觀大叫喚
之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名
火鬘處是彼地獄第十四處衆生何業生於
彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒業及果
報如前所說復有妄語所謂有人於吉魯中
違制犯法衆人皆言汝有所犯彼人畏罰妄
語說言我實不犯彼人以此是惡業因緣身壞
命終墮於惡處在彼地獄生火鬘處受大苦
惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱

彼一切苦此中具受復有勝者所謂鐵板熾火燄然閻魔羅人執地獄人置鐵板上復以鐵板置罪人上怒力揩磨一切身分爲血肉泥其色甚赤如金舒迦燄色赤樹鐵板壓之故令如是若彼地獄閻魔羅人發却鐵板彼地獄人脂血肉末遍滿身體既受此苦是故於彼閻魔羅人生大怖畏走向異處望救望歸見有大河若受苦時滿中熱灰於前與苦閻魔羅人生怖畏故直入彼河既入河已筋節機關一切身分皆悉消泮如生酥塊而復

不死是彼惡業之勢力故彼地獄處竹林稠密一切火然如此人間大風起時火燒乾林不燒衆生彼火變處衆生遍滿被燒熾然無針頭許而不燒處既被燒煮大聲叫喚四出馳走望救望歸乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處語言遲難而復不正自眷屬中少少語言尚不辯了何況衆中善巧言說是彼惡業餘殘果報

又彼比丘知業果報觀大叫喚之大地獄復
有何處彼見聞知復有異處名受鋒苦是彼
地獄第十五處衆生何業生於彼處彼見有
人殺生偷盜邪行飲酒業及果報如前所說
復有妄語所謂有人先心意念隨何等物若
多若少若於佛所非九若於衆僧十六若於法中許布
施已後時復言我實不許衆僧常有希望之
心而後不與妨廢衆僧若於餘人許而不與
與彼爲妨彼妄語人作集罪過身壞命終墮
於惡處在彼地獄受鋒苦處受大苦惱所謂

苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切
苦此中具受復有勝者所謂彼處熱鐵針鋒
纖細而長皎然極利閻魔羅人執此利針刺
彼罪人如是罪人受一切苦發聲大喚既大
喚已針則滿口并舌俱刺譬如步毬滿中挿
箭既受此苦不能叫喚不能啼哭彼受如是
步毬針鋒苦惱更無過者無異相似自心妄
語得如是苦自他誑故地獄受苦一切身分
皆悉堅針數如毛根身分皆壞彼受苦人既
受鋒苦隨傾而倒如是如是隨傾倒地衆針

競刺彼人如是更受針苦轉復蔽氣努力唱
喚不得出聲若其拔針則能叫喚若不拔針
不能出聲彼既受苦卧鐵地宛轉翻覆起
而復倒擾動不停閻魔羅人手執大斧復執
鐵鑽鐵枷鐵杵斫刺打禁如是無量百千億
歲受大苦惱是彼妄語惡業果報十九乃至惡業
未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若
惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去
久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人
中同業之處貧窮困苦所有語言人不信受

處處乞求許者不與彼人如是極大貧窮是
彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大
叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異
處彼處名爲受無邊苦是彼地獄第十六處
衆生何業生於彼處彼見有人殺生偷盜邪
行飲酒業及果報如前所說復有妄語所謂
多人海中治生而彼導者與賊同心彼諸賊
人語導者言勿著彼道當行此路令我得物
共汝分之彼諸商人雇導者言汝將我等令
到寶所我與汝物彼導者言我當如是我當

如是相許決定而彼導者將諸商人不著寶路而行賊道賊先有謀豎竿懸幡其幡青色導者見之不言有賊彼諸商人見青幡已問導者言彼青幡處應當是賊而彼導者答言非賊彼諸商人謂其語實皆不遮防既到賊處所有財物悉為所奪導者亦取以是妄語惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄受無邊苦別異處生受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受復有勝者所謂彼處閻魔羅人熱鐵鉗

拔出其舌拔已即生生則軟嫩而復更拔復有以鉗拔其眼者拔已復生生則軟嫩而復更拔復有以刀遍削其身刀甚薄利如剝頭刀彼處有蟲名為斷蟲復食其腸彼地獄中復有異處其地普青而復黑閻魔人入中以惡業故有魔竭魚非九內外火然食彼罪人十八彼魔竭魚金剛銼口金剛銼爪金剛銼齒攫齧罪人一切身分破散碎末若脫魚口則入其腹腹中餓然在彼腹中乃經無量百千億歲常被燒然氣不通暢或復少氣常被燒煮受堅

鞭苦是本妄語惡業所作是彼自舌妄語因故在魔竭魚腹中極燒身體破壞後復更為地獄火燒後復更為青火所燒如是燒已閻魔羅人復為說偈責數之言

妄語言說者是地獄因緣因緣前已作

唱喚何所益 妄語第一火 尚能燒大海
況燒妄語人 猶如燒草木 若人捨實語
而作妄語說 如是癡惡人 棄寶而取石
若人不自愛 而愛於地獄 自身妄語火
此處自燒身 實語甚易得 莊嚴一切人

捨實語妄說 癡故到此處 功德中實勝

是毒之甘露 何癡捨功德 而取毒中毒

造過得惡果 常在於地獄 捨自身功德

到極惡地獄 智者說妄語 一切苦種子

樂根實第一 故不應妄語 實語言說人

一切人所愛 妄語皆不愛 故不應妄語

若人實語說 如天常喜樂 若人妄語說

常受地獄苦 若不作善業 作無量種惡

受無邊苦惱 今悔何所及 善果從善得

作惡受惡果 點慧人捨惡 喜樂行善法

實為第一善 妄語第一惡 捨過取功德 是人人中勝

閻魔羅人如是責數地獄人已復與種種無量苦惱如是無量百千億歲乃至惡業破壞無氣腐爛盡滅彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處貧窮常困於一切人常生畏懼若為奴僕若苦作人人中下賤所有語言人不信受彼業因緣常受苦惱實語相對妄語果報

正法念處經卷第九

音釋

挽引無遠切 砧知林切 錘直追切 儼女耕切 鉸二切 弱也 佉陀尼梵語也此云可 鼻尺救切 鉸巧切 鞞梵皆切 鞞亦作鞞 鞞亦作鞞

正法念處經卷第十

非十

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

地獄品第三之六

又彼比丘知業果報觀大叫喚之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名血髓食是彼地獄第十七處衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺盜邪行飲酒業及果報如前所說復有妄語作集惡業謂王王等若聚落主諸自在者賦稅物已後言未足而復更取若或長取違王舊法彼人以是惡業因緣身壞命

終墮於惡處在彼地獄血髓食處受大苦惱所謂苦者如前所說活黑繩等諸地獄中所
有苦惱彼一切苦此中具受復有勝者所謂
彼處燄然樹葉閻魔羅人以燄鐵繩縛彼罪
人頭下足上懸在彼燄然鐵樹旣懸在樹頭
面在下足在於上金剛業烏有金剛爪先食
其足足上血出下入其口彼地獄人即自食
之而常不死何以故一切苦中飢苦最大處
處皆說一切皆知一切皆誦彼飲自血受二
種苦旣受大苦復受飢苦爾時世尊而說偈

言

非如熱風燒 風吹火燒苦 業風之所吹
飢渴苦甚重

彼地獄人如是無量百千年歲自食血髓頭
面在下爲第一火之所燒然如是無量百千
年歲於一切時彼地獄處常被燒煮乃至惡
業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止
若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過
去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生
人中同業之處貧窮困苦人所不信鼻常有

血若嚼楊枝鼻中齒間常有血出是彼惡業
餘殘果報又彼比丘知業果報觀大叫喚之
大地獄復有何處彼見聞知復有異處名十
一箇是彼地獄第十八處衆生何業生於彼
處彼見聞知若何等人殺生偷盜邪行飲酒
業及果報如前所說復有妄語謂王王等若
可信人能斷事者若或長者或於兩人若於
兩朋相對諍事而爲斷之或因取物或因相
識或欲或瞋隨情偏斷不依道理作妄語說
彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在

彼地獄十一餓處受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受十倍更重朋妄語人更復偏重何者爲重以惡業故十一餓處有火聚生十方爲十內飢渴燒是第十一內火飢渴餓從口出彼妄語人舌朋妄語是惡業故念念燒舌燒已復生受燒舌苦爲十六分十火聚苦不及其一以惡業故受是舌苦彼地獄中受如是等十一餓聚極重苦惱乃至無量百千年歲常燒常煮乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切

時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道若生人中同業之處常患飢渴一切身分常被熱燒貧窮短命所有語言人所不信性甚愚癡朦朧醜陋手足劈裂衣裳破碎非十常在道路若四出巷若三角巷恒常乞求若常治生賣微賤物從生至終受第一苦於對諍中常墮負朋是彼惡業餘殘果報又彼此丘知業果報觀察大叫喚大地獄處惟有此處更無異處又修行者內心思惟隨順正法

觀察法行見彼比丘欲入寂靜不老不死不盡不滅涅槃之道彼地夜又見彼比丘勤精進已心大歡喜轉復上聞虛空夜又虛空夜又如足次第至少光天說如是言閻浮提中某甲種姓略而言之次第乃至得第十地心不樂住魔之境界亦不樂與愛心共行捨離染法彼少光天聞已歡喜而作是言魔分損減正法朋長又彼比丘知業果報勤斷世間生死繫縛如是憶念此諸衆生受大苦惱爲愛所誑癡結所縛心使相應三時中煮而於

生死無心欲斷此諸衆生豈可無心若其有心則應有知若有知者何不離欲又復衆生久在天中受勝樂者猶尚離欲何況地獄久受大苦而不離欲彼衆生心如是堅韌受如是等無量種種一切苦惱而不疲倦長夜眠睡而不覺悟如是心者有五種過如是無量謂老病死怨憎會恩愛別離又復更有十種苦惱十者所謂飢渴過患愛離過患彼此國土鬪諍過患退生過患他毀過患求他過患寒熱過患兩人相憎共鬪過患失財過患

所求念中不得過患如是略說心有如是十
種過患衆生之心受如是等多種過患猶不
離欲此諸衆生無始無終怨心所誑如是心
者常動不住無耳無心如石金剛多吉祥處
能爲妨礙不住正法不會喜樂一切時渴色
聲香觸味等境界未曾飽足如毒刀火五境
界毒六入大賊不知不覺七菩提分亦不安
忍八分聖道又亦不知九衆生居乃至不知
十善業道於十一地不能思量於十二入生
住行等不能諦知十三地上不能思量十四

心緣常共相隨於十七垢心不思量於十八
受穿穴流行於十九行十五因緣不能安忍
十六惡行和合相應穿穴而行近二十處彼
二十邊心常亂行比丘如是觀察心已於彼
衆生起憐愍心諦觀思量業果報法又彼比
丘如是精勤復更生心欲斷魔縛作是思惟
爲當更有勝地獄不彼見聞知更復有餘勝
大地獄於大叫喚之大地獄十倍勝惡惡業
苦惱勢力極惡名爲焦熱有十六處何等十
六一名大燒二名分荼梨迦三名龍旋四名

赤銅彌泥魚旋五名鐵鑊六名血河漂七名
饒骨髓蟲八名一切人熟九名無終沒入十
名太鉢頭摩十一名惡嶮岸十二名金剛骨
十三名黑鐵繩標刃解受苦十四名那迦蟲
柱惡火受苦十五名闇火風十六名金剛業
蜂此是焦熱之大地獄十六別處彼大地獄
壽命長遠無有年數衆生何業生彼地獄彼
見聞知若人堅重殺生偷盜邪行飲酒妄語
言說復有邪見樂行多作惡業普遍而復究
竟樂行多作彼人以是惡業因緣身壞命終

墮在焦熱大地獄中殺盜邪行飲酒妄語業
及果報如前所說今說邪見若人邪見樂行
多作向他人說所謂世間無施無會無善無
惡及以果報無此世間無他世間無父無母
如是斷說自失業果向他人說安住他人隨
喜他人自身增長他人邪見語言無因無業
無道如是之人雖有形服而是大賊彼人以
是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼焦熱
大地獄中受大苦惱彼不信人實業果報彼
不信人臨欲死時未到中有惡相已現謂彼

病時眼中自見險惡闇處多有師子虎蛇熊
羆高大如山既如是見生大怖畏見彼惡獸
疾來向已速行不住逼近其身彼重病聞
彼師子虎等吼聲生大怖畏悲苦懊惱復見
異人皺面喎口復見在上有黑色火聞野于
鳴作種種聲又復更見闇魔羅人身作種種
可畏形狀生大怖畏彼邪說人說惡因人說
惡朋人說惡見人說惡法人樂說不信業果
之人所作言說是墮嶮岸惡處因人自他皆
誑造作最大惡業之人彼如是業樂行多作

作而復集得果時至見如是等不善影相生
大怖畏諸根戰動狀相外彰失屎失尿或復
呻喚呶聲不出或復皺面或復張口或復以
手摩挽牀敷或自見身山頭墮地如是見已
手欲挽託瞻病之人見如是已作如是言如
第十是病人挽摩虛空如是病者或見自身欲有
六所墮以手摩觸一切身分如是邪見惡業行
人於業果報不生信心如是種種在地獄中
受報相生譬如屎堆人雖未到已聞其臭如
是如是未到地獄而見地獄惡處生相極大

恐怖一切邪見不信之人如是驚怖愚癡之人作集惡業不善業價買得地獄苦惱財物彼處受報如是地獄多有惡風所謂針風畢波羅風彼風嚴利觸其身分若拍若劈彼風急惡彼受身心二種苦惱此身欲盡將至中有臨死殘命而心不能攀緣善法彼邪見人於人世間如是空過不得利益於中有中未入地獄地獄相現自業邪見惡業所致謂心戰動有不可愛惡色聲觸諸味香等一切皆得聞不可愛可怖可畏地獄罪人啼哭之聲

有惡風觸如極利刀得極苦味見惡燄色嗅惡臭氣彼人如是一切境界生大怖畏心甚驚恐如是惡人顛倒說法惡業力故見地獄色皆悉顛倒如是顛倒見地獄處莊嚴殊妙故於地獄極生愛心起意希望我今云何得生彼處彼邪見人^{非十}於有分中不得受苦要生地獄取因緣故生地獄中取心即生更無中間既彼處生即於生時如前所說活等地獄所受諸苦彼一切苦此中具受十倍更重四百四病如地獄中極惡相似無異譬喻諸怖

畏中此畏最勝惡業果報皆悉平等一種火生如是惡火以胡麻許著置山林若國若洲能速燒盡一閻浮提何況地獄受罪人身如是惡火燒罪人身如生酥塊洋已復生在大閻處無有晝夜差別之相如是無量百千年歲苦惱海中一切閻中邪見最闇作集而說得如是果於無數年時節長遠常被燒煮所受苦惱不可譬喻於一切時如是受苦乃至惡業破壞無氣腐爛盡滅彼地獄中爾乃得脫既得脫已於五百世生餓鬼中名黃餓鬼

彼人彼處既得脫已於五百世生多苦惱畜生之中彼處脫已難得人身如龜遇孔若於前世過去久遠有善業熟得生人中在於邊處夷人中生常病常貧盲少命所有語言人所不信是彼非見餘殘果報又彼比丘知業果報次觀熯熱之大地獄有何異處彼見聞知有別異處名大燒處是彼地獄最初別處衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺生偷盜邪行飲酒妄語業及果報如前所說復有邪見樂行多作得惡業果云何邪見所謂

有人作如是見殺生因緣得生天中如是惡業得惡果報何以故以死苦者苦中最重諸道中樂天樂爲最殺生之業非彼樂因殺生與苦故非樂因如是既作惡因業果爲他人說如是邪見得惡業果而不懺悔彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處非十在彼地獄生大燒處受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受十倍更重復有勝者以惡業故自身生火其火極熱餘地獄火於此地獄極熱大火十六分中唯

是一分此地獄人見餘地獄所有諸火猶如霜雪此地獄人內外炎然而復更有第三熾火謂心悔熱如是異生而復更燒彼地獄人自知邪見如是苦果苦報苦味以邪見故如是火燒無一念間暫時得樂如是焦熱大地獄處名大燒處彼惡邪見惡業行人長遠時煑云何長時無人知數彼地獄人於一切時燒煑散壞乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已於三百世生餓鬼中於二百

世生畜生中彼人彼處既得脫已若生人中
同業之處則於父母不生敬重無慙無愧無
羞無耻食人糞屎於諸國土處處遊行離聞
正法爲一切人之所嫌賤與狗同食與狗同
行手足羸裂常依他食盡其身命空無福德
捨此身已次第還入不可愛道如前邪見不
愛中下彼比丘既觀察已隨喜正見正意諦
觀行於正道得涅槃行相應觀察又彼比丘
知業果報復觀焦熱之大地獄復有何處彼
見聞知復有異處彼處名爲分荼梨迦是彼

地獄第二別處衆生何業生於彼處彼見聞
知若人殺生偷盜邪行飲酒妄語樂行多作
業及果報如前所說復有邪見如是一種樂
行多作所謂有人自餓而死望得生天彼人
如是復教他人若隨喜他令住邪見惡因所
縛心惡思惟造作惡論復教他人令住惡論
彼人如自餓而死彼人以是惡業因緣身
壞命終墮於惡處在彼地獄分荼梨迦別異
處生受大苦惱所謂苦者如前所說活等地
獄所受苦惱彼一切苦此中具受兩倍更重

復有勝者所謂彼人一切身分燄鬘無間如是罪人一切身分無芥子許中間無火無燄然處彼人惡業相似因果火熱甚熾不可譬喻無有相似如彼邪見一切業中最第一惡如彼相似其火極熱一切火中此火最熱一切惡業相似得果是故彼火不可譬喻無有相似彼業力故於一切時常燒不停如是燒已復見開敷分荼梨迦無量鳥衆喜樂池流清水具足異地獄人如是說言汝疾走來汝疾走來我此間有分荼梨迦池林青輓有水

可飲林有潤影近在不遠彼地獄人喚邪見人而安慰之相隨走趣分荼梨迦池林水所既如是走火炭滿道道上有坑滿中熾火罪人入已一切身分皆悉燒盡燒已復生生已復燒渴欲飲水走猶不息既如是走鞞多羅杖生在道上杖有火燄拘挾罪人一切身分皆悉作瘡骨髓散盡盡已復生以熱渴故猶故走趣分荼梨迦池水樹林以惡業故有食肉蟲遍其身體啄其兩眼而噉食之啄已復生生已復啄彼人無眼而復熱渴如是走趣

分荼梨迦池水樹林復有異蟲生在其身彼
盲眼人一切身分爲蟲所食唱聲大喚又復
眼生生復啄食如是無量百千年歲食已復
生生已復食若復走趣分荼梨迦池水樹林
既到彼已希望涼冷便前進入既入彼處分
荼梨迦燄然高火五百由旬彼地獄人惡業
所誑各各別上分荼梨迦既上樹已多有燄
鬚普遍身分如是上已受第一惡極重苦惱
飢渴所逼如是彼處所有熾火其色猶如分
荼梨迦彼火燒炙死而復活一切身分皆悉

遍燒如甄叔迦樹色相似於一切時受大苦
惱乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時
與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既
得脫已於四百世生餓鬼中受飢渴苦既得
脫已於三百世生畜生中既得脫已難得人
身如龜遇孔若生人中同業之處非十彼人則生
畏刀鐵處險處賊處多惡人處國土中生又
彼生處常貧常病僕使下賤諸根不具是彼
邪見惡行惡業餘殘果報又彼比丘知業果
報復觀焦熱之大地獄復有何處彼見聞知

復有異處名爲龍旋是彼地獄第三別處衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺生偷盜邪行飲酒妄語樂行多作業及果報如前所說復有邪見樂行多作所謂有人形相不正或有常蹲不曾正坐若常合掌常手揩頰常舐手食有如是等諸外道輩彼有說言斷欲瞋癡得涅槃者是則不然寂靜根者是亦不得彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄生龍旋處受大苦惱所謂苦者彼處多饒餒頭惡龍瞋怒毒盛在彼地獄彼龍

身量若一居賒有一由旬惡毒熾盛普身遍體有見毒者有觸毒者有牙毒者滿彼地獄彼地獄人生龍群中衆龍迴轉拶磨罪人碎如麤搏復有生在龍口中者彼牙毒餒連急速嚼有無量到若百千到死已復生生已復嚼嚼已復死死已復生彼諸罪人三種火燒一是毒火二地獄火三飢渴火彼諸罪人生三火中受堅鞭苦自業相似復有第四病火煮之病重苦惱不可具說如是罪人惡業行者常一切時在火中生燒煮拶磨乾燥碎散

乃至惡業破壞無氣腐爛盡滅彼地獄處爾
乃得脫既得脫已百五十世生在針咽飢鬼
之中於二百世生畜生中飢渴燒身離水無
水謂師子虎熊羆等身在於曠野十二由旬
無水之處若得脫已難得人身如龜遇孔若
生人中則爲野人眼不見食何況食之唯食
藥草及諸菓等以自存活是彼惡業餘殘果
報又彼比丘知業果報復觀焦熱之大地獄
復有何處彼見聞知復有異處名爲赤銅彌
泥旋處是彼地獄第四別處衆生何業生於

彼處彼見聞知若人殺生偷盜邪行飲酒妄
語樂行多作所謂語言一切世間命無命物
一切皆是魔醯首羅之所化作非是業果彼
人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼
地獄生於赤銅彌泥旋處受大苦惱所謂苦
者彼地獄處赤燄銅汁滿中如海其中多有
鐵彌那魚惡業所作復有樹葉利如剃刀生
在赤銅彌泥旋處諸地獄人在彼處生生已
復死死已復生一切身分皆悉散壞爛熟浮
出在銅汁上出已復沒受大苦惱迭相走奔

更互唱聲彼邪見人邪見說者唱喚說是惡業所作惡彌那^十張口疾走向地獄人彼魚既到即以涎羅攝縛罪人令入口中以牙機關嚼之令碎彼罪人身半在魚口半在口外熱餒赤銅沸汁煮之受是二種堅急苦惱彼人如是半在魚口常被咀嚼半在熱餒赤銅汁煮經無數時既得脫已更復入餘異赤銅汁既入彼處多有惡蟲蟲金剛業牙復甚利無量熾毒如是惡蟲在彼闇處赤銅汁中取彼罪人嚼之令破碎末如沙然後食之彼地

獄人既受苦惱若欲叫喚而張口者彼赤銅汁滿其口中不能出聲彼赤銅汁遍滿九竅滿已極煮一切身分皆悉消泮又復彼處時節長久煮之下沉沉已浮出既浮出已惡業所作多有風刀而甚毒利碎割其身彼不實語不信業果邪見之人常一切時燒煮散壞乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已於三百世生餓鬼中彼鬼名為希望希望若得脫已於三百世生畜生中作象作熊

作蟻子等常患飢渴寒熱所逼風吹日炙忍
耐巨堪彼畜生中既得脫已難得人身如龜
還孔若於前世過去久遠有善業熟得生人
中多在怖畏嶮惡之處常斫木處常取魚處
常生怖畏是彼惡業餘殘果報又彼比丘知
紫果報復觀焦熱之大地獄復有何處彼見
同知復有異處名鐵鑊處是彼地獄第五別
是衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行
飲酒妄語業及果報如前所說復有邪見樂
行多作所謂外道邪見齋中殺於丈夫而作

是言我今作會而殺丈夫彼得生天我亦生
天彼若生天與我爲證或有取龜殺證因緣
後世生天或復教他一生如是種性如是妨
礙正道安住邪道如是惡業邪見之人身壞
命終墮於惡處在彼地獄生鐵鑊處受大苦
惱所謂苦者如前所說活等地獄十四所受苦惱
彼一切苦此中具受十倍更重復有勝者有
六鐵鑊十由旬量六者所謂平等受苦無力
無救火常熱沸鋸葉水生極利刀鬚極熱沸
水多饒惡蛇平等受苦無力護者罪人入中

詳聚一處作一身聚猶如麴搏被煮無力而復更煮轉復無力如是惡處身不能救心不能救如是無法惡道之人無法可救離能救人以無救故長久時煮火常熱沸熱鐵鑊者罪人入中熱沸赤銅煮之身散灰亦巨得盡已復生生而常煮鋸葉水生熱鐵鑊者罪人入中赤銅色水鋸割其身彼處火燄頭在下入既入彼處或沉或浮常爲鋸割熱沸銅汁割其身體脉脉分散如是劈裂又復沉沒沉已更浮浮已復沉如是鋸水常割常裂皆悉

熟爛猶如熟豆身體分裂或浮或沉於長久時常煮割劈極利刀鬚熱鐵鑊者罪人入中所受苦惱有利刀鬚在彼鑊中利如剃刀劈其身分若置罪人極熱沸水多饒惡蛇此二鑊者罪人入中所受苦惱有熱沸水極沸勇沫高半由旬沫中有蛇牙甚嚴利若觸若見皆有熾火燒地獄人觸如刀割肉盡骨在看之則熟身皆爛盡沸沫煮之身分皆泮若在水中苦毒煎煮受第一苦堅鞭重苦彼地獄人閻魔羅人若來到者起如是意作何方便

非十

十五

閉塞鑊門令彼罪人不能走出閻魔羅人起如是意當以金剛堅塞其口合之在地則不能走種種苦惱在中具受閻魔羅人既發此意一切鐵鑊合口在下復燄鬚火兩倍熾燄彼地獄人受如是苦閻魔羅人極有瞋意復更思惟云何方便更與異苦既思惟已復取鐵薪兩重燄然若地獄人意欲向上熱沸銅汁迭互相著有身散者有蛇嚴毒火燒其身已爛熟者常一切時受種種苦乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡

業盡彼地獄處熱鐵鑊中爾乃得脫既得脫已於三百世生食臭氣餓鬼之中彼處脫已於三百世生畜生中彼處脫已若生人中同業之處作癡論師說惡因論心意顛倒或望富樂一月不食有望生天一日不食愛使所縛彼人如是爲苦所縛如是如是復更受苦是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀焦熱之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名血河漂是彼地獄第六別處衆生何業生於彼處所謂邪見惡業衆生生於彼處

彼見有人違犯禁戒多犯戒已如是思惟我
若苦行罪則消滅有多福德彼人既作如是
思惟入樹林中懸脚著樹頭面在下以刀破
鼻或自破額作瘡血出以火燒血望得生天
是惡道行譬如有人沙中求油油不可得彼
人血盡而致命終彼人以是惡業非十因緣身壞十六
命終墮於惡處在彼地獄血河漂處受大苦
惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱
彼一切苦此中具受五倍更重復有勝者所
謂彼處閻魔羅人手執熱鐵枷刀積石散之

爲末流血成河此河急漂餘地獄人多饒髮
骨在彼河中復有第二赤銅河流其河名曰
惡水可畏彼河有蟲名爲九蟲其觸如火彼
地獄處觸彼罪人燒而食之如是地獄血河
所漂年歲無數時節久遠受大苦惱彼血河
漂地獄之處常一切時受惡苦惱如是乃至
彼邪見人惡不善業未壞未爛業氣未盡於
一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃
得脫既得脫已於五百世食煙活命餓鬼中
生既得脫已於四百世生畜生中而作海鳥

或在海畔河口處生彼鳥赤頭是彼前業餘
殘果報若生人中同業之處貧窮多病是本
惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀焦
熱之大地獄復有何處彼見聞知復有異處
彼處名爲饒骨髓蟲是彼地獄第七別處衆
生何業生於彼處彼見聞知若人多作不善
惡業身不善業口不善業意不善業後離正
聞如是癡人望生梵世惡行離戒本性無戒
此諂曲人與他苦惱遠離正戒以乾牛屎而
自燒身彼人現世燒身受苦如是人中人火

所燒身壞命終墮於惡處饒骨髓蟲地獄處
生受大苦惱所謂苦者鐵槌打頭乃至脚足
唱聲大喚一切身分如蜜蠟搏不可分別而
復不死是彼邪見惡業力故彼地獄處廣三
由旬高五由旬地獄人身廣長亦爾遍滿其
中以爲肉山彼地獄處饒濕生蟲皆是衆生
如是蟲者何業所致若何丈夫若何婦女自
身他身有蟲蟲等本殺彼蟲或殺蟻子或黑
蟲等或殺蛇等彼人以是惡業因緣身壞命
終彼處作蟲名機關蟲如是罪蟲生在彼山

自業所作自業果生以惡業故饒骨髓蟲地獄之處更復有餘閻魔羅人以火燒之彼邪見者本人中時以乾牛糞燒身業故與機關蟲一處合燒受大苦惱彼山既燒火炎上出高十由旬彼地獄人自罪業故大火燒身共機關蟲一處被燒彼蟲身小受苦亦少彼地獄人身塊甚大受苦亦多彼火燄鬘迭互相燒時節長遠年歲無數不可窮盡乃至彼人邪見惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得

脫已於五百世生在針咽山傍止住餓鬼之中彼處脫已於五百世生畜生中受海魚身在於大海大波浪處極冷水中灰水之中既得脫已難得人身如龜遇孔若生人中同業之處常在林行在林^{非十}中住或荒榛處^{十八}資生活命貧窮困苦如是之人彼荒榛中野火所燒是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀焦熱之大地獄復有何處彼見聞知復有異處彼處名爲一切人熟是彼地獄第八別處衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺生

偷盜邪行飲酒妄語樂行多作業及果報如
前所說復有邪見所謂有人愚癡邪見聽聞
邪法如是癡人身業顛倒口業顛倒意業顛
倒如是三業常顛倒行彼邪見人修邪見行
若於樹林若山若榛若兩村間若洲渾上如
是等處放火燒之彼邪見人有如是心若火
飽滿天則歡喜天若歡喜我則生天如是癡
人聞惡法故惡法所誑作如是計餒火令飽
當得生天如是放火彼人以此惡業因緣身
壞命終墮於惡處一切人熟地獄處生受大

苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦
惱彼一切苦此中具受五倍更重復有勝者
既生彼處見本人中男女妻妾所愛知識若
父若母一切所愛親友之人皆被燒煮彼地
獄處男女妻妾所愛善友父母非十知識皆是人
中業化所作見在地獄而被燒煮十九彼人見已
心大憂悲極受大苦見彼一切所敬愛者被
燒被煮彼地獄處愛火自燒憂悲苦重十六
分中彼地獄火不及一分地獄人中一切苦
惱愛火苦勝彼愛火者火中之火彼愛者

胃中之胃彼愛縛者縛中之縛繫縛一切愚癡凡夫彼人邪見不善業故於地獄中見所愛敬親善等人被燒被煮彼地獄人愛火自燒彼地獄火於愛心火猶如霜雪聞妻子眾父母等眾悲號大喚作如是言汝來救我可來救我彼地獄人爲地獄火之所燒煮不得自在云何能救彼地獄處常一切時受如是等身心火燒時節長遠年歲無數乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已於三

百世生餓鬼中唯食觸等所棄飲食彼處脫已於五百世生畜生中常作水蟲多饒兒子如是兒子爲魚獵人常所殺害既脫彼處難得人身如龜遇孔若生人中同業之處貧窮短命諸根不具無妻無子常作賤人天祀奴等是彼惡業餘殘果報

正法念處經卷第十

正法念處經卷第十一

寶一

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

地獄品第三之七

又彼比丘知業果報復觀焦熱之大地獄復有何處彼見聞知復有異處彼處名為無終沒入是彼地獄第九別處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行飲酒妄語樂行多作業及果報如前所說復有邪見身口意業業業普遍作業究竟樂行多作彼人以是惡業因緣身壞命終墮彼地獄無終沒入別異處

生受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具足五倍更重邪見所作以不正聞他人所教有如是心若以蟲蟻蛇蟒鹿馬而著火中火既歡喜我得大福生勝世間火所燒者摩醯首羅世界中生若人以火燒衆生者則得無量勝大福德如是愚癡邪法所誑邪見之人身壞命終墮於惡處在彼地獄無終沒入別異處生受大苦惱所謂苦者彼有鐵山火炎甚熾廣五由旬其山普遍地獄火然閻魔羅人驅地獄人令

上彼山燒脚胷背臂頭項手足耳眼乃至
頭腦燒已復生生已復燒時節長遠無有年
數乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時
與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫彼
邪見人既脫彼處於五百世生於食屎餓鬼
之中一切身分皆悉燄然於夜中行衆人所
見彼惡業人如是鬼中既得脫已生在畜生
作螢火蟲身有火燄於夜中行一切人見白
日風吹日光所炙身則內燒是彼惡業餘殘
果報又彼比丘知業果報復觀焦熱之大地

獄復有何處彼見聞知復有異處彼處名爲
大鉢頭摩是彼地獄第十別處衆生何業生
於彼處彼見有人殺盜邪行飲酒妄語樂行
多作以要言之身口意業普遍究竟作而復
集彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處
在彼地獄大鉢頭摩別異處生業及果報如
前所說復有邪見彼邪見人有如是心於大
衰中若殺丈夫得稱意處造作如是邪見惡
業身壞命終墮於惡處在彼地獄大鉢頭摩
別異處生受大苦惱所謂苦者彼地獄處如

鉢頭摩在彼髮中金剛棘髮五百由旬地獄
罪人鉢頭摩金剛棘中彼金剛棘破壞彼人
一切身分無針頭許不被刺處無地獄火不
遍燒處身瘡炎然如是久時常燒常煮乃至
惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不
止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已
於二百世生於食屎餓鬼之中彼處脫已於
五百世生畜生中作孔雀等常食惡毒既得
脫已難得人身如龜遇孔若生人中同業之
處常困貧窮繫屬他人若作技兒以戲爲業

而自活命若如是戲而活命者世間下賤乃
至命盡是彼惡業餘殘果報又彼此丘知業
果報復觀焦熱之大地獄復有何處彼見聞
知復有異處名惡險岸是彼地獄第十一處
衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行飲
酒妄語業及果報如前所說復有邪見樂行
多作所謂有人作如是見入水死者一切罪
滅死已生於八臂世界彼處不退如是癡人
望生彼處復教他人亦隨喜他入水而死彼
人如是入水死已墮於惡處在彼地獄惡險

岸處受大苦惱破壞身業口業意業於彼處生受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受復有勝者彼地獄處極利刃石遍滿其中多有惡山處處遍滿巖崖險峻高十由旬鳥飛不到何況罪人而能往到燄火普遍一切熾然彼地獄處一地獄人爲餘一切地獄罪人說如是言君等可來過此山已更無地獄若過此山我等得樂諸地獄人以惡業故聞見彼人作如是說如是說已諸地獄人走赴彼山以惡業故

到彼巖崖險岸之處彼處普燒火炎熾然既走往至不能得上有墮墜者有在火中極被燒者有怖畏故手抱炎石而被燒者有驚畏故望救望歸走迴還者彼地獄處閻魔羅人手捉鐵椎極打連打彼地獄人身業口業意業邪故長久遠時如是燒煮乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已於三百世生於食血餓鬼之中同業處生彼處脫已於三百世生於有毒畜生之中是彼惡業餘殘

果報若生人中同業之處貧窮多病惡國土
生諸根不具有怖畏惡國土中又彼此丘
知業果報復觀焦熱之大地獄復有何處彼
見聞知復有異處名金剛骨是彼地獄第十
二處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪
行飲酒妄語樂行多作如前所說復有邪見
樂行多作所謂有人作如是心一切世間命
無命物自然而生自然而滅如棘刺針孔雀
毛色如鹿愛炎乾闥婆城無因緣有無因緣
滅一切諸法皆亦如是無因緣生無因緣滅

自然如是復教他人安住他人令如是信破
壞身業口業意業彼人以是惡業因緣身壞
命終墮於惡處在彼地獄金剛骨處受大苦
惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱
彼一切苦此中具受復有勝者閻魔羅人取
地獄人以嚴利刀削其身肉皆悉令盡唯有
骨在見本怨家執諸骨人以此打彼以彼打
此以惡業故骨爲金剛有頭破者身中破者
或有罪人一切身分皆悉破者有作孔者有
骨乾者或有罪人失身分者復有以骨更互

打者有以炎石而打之者彼地獄人惡業因緣無數年歲彼地獄中見本怨家如是執持更互而打乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已於五百世生自食腦餓鬼之中彼處脫已於三百世生畜生中而作蠍虎或作瞿陀彼處脫已難得人身如龜遇孔若生人中同業之處生於邊地樹林國土陀羅毗羅安陀羅等惡國土中貧窮多病繫屬於他是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報

復觀焦熱之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名黑鐵繩刃解受苦是彼地獄第十三處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行飲酒妄語樂行多作業及果報如前所說復有邪見所謂有人作如是見一切罪福在因緣中所因之處皆得罪福喜爲他說樂行多作彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄名黑鐵繩刃解受苦別異處生受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切罪此中具受五倍更重復有

勝者所謂彼處閻魔羅人以黑鐵繩拚其身
體以惡業故如是拚已以利鐵刃火炎熾然
從足至頭而解劈之彼地獄人既被拚劈悲
號大叫唱喚啼哭而復更以鐵繩拚之突然
利鐵極細分解如芥子許亦不可得而更和
合還復更生和合生已而復更割割已復割
彼人如是彼地獄處於長久時受大苦惱乃
至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦
不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫
已於五百世生餓鬼中食人所棄盪器惡水

彼處脫已於一百世生畜生中作蛭作蝎若
蜣螂等種種諸蟲是彼惡業餘殘果報若生
人中同業之處所生常爲飢渴所逼若有異
人違犯王法橫誣枉壓令其入罪是彼惡業
餘殘果報又彼比丘知業果報復觀焦熱之
大地獄復有何處彼見聞知復有異處彼處
名爲那迦蟲柱惡火受苦是彼地獄第十四
處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行
飲酒妄語樂行多作業及果報如前所說復
有邪見樂行多作所謂有人如是邪見言無

此世亦無彼世殺盜邪行飲酒妄語業及果報如前所說此世間常一切法常常不破壞彼人如是顛倒法說邪見之人復教他人令住邪見數數爲說大衆中說惡因譬喻爲他人說令彼前人取惡邪見於大衆中於相似法非法說法彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄那迦蟲柱惡火苦處受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受復有勝者所謂彼處有鐵柱生釘其頭上從下而出如是出已

半下入地半在頭上如是穿已有那迦蟲在彼罪人皮內脂中一切處生飲食罪人一切身分先啄其脉飲血令盡次食其肉次破其骨次飲其髓次斷其筋次斷其脉次燒其竅次拔其毛抖擻其皮次入身內在叢筋中次破其心實一既破心已而飲其汁次破其肺次入背七中而飲其汁次散其腹次以炎鉗破其頷下而拔其舌拔已與狗以其舌根本說惡語說顛倒因非法譬喻和合說故彼地獄人如是舌罪故受如是一切苦網彼邪見人曲見

教他以大惡心教化餘人令住邪見身業口業意業破壞於長久時在地獄中常被燒然無有年數不可窮盡乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已於三百世生食死屍餓鬼之中既得脫已難得人身如龜遇孔若生人中同業之處他犯王法橫得其殃以惡業故貧窮多病繫屬他人不得自在噉食人肉而復名人是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀焦熱之大地獄復有何處

彼見聞知復有異處名閻火風是彼地獄第十五處衆生何業生於彼處彼見有人殺盜邪行飲酒妄語樂行多作業業普遍作業究竟以是惡業墮彼地獄閻火風處業及果報如前所說復有邪見樂行多作所謂有人作如是見一切諸法有常無常無常者身常者四大彼邪見人如是二見惡因惡喻爲他人說令住邪見復生隨喜於大衆中於非法中相似法說彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄閻火風處受大苦惱所謂

苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切
苦此中具受五倍更重復有勝者彼既得脫
閻魔羅人所作苦惱難脫已惡業所作後
復更入閻火急風受苦之處惡風所吹彼地
獄人在虛空中無所依處如輪疾轉身不可
見寶一彼人如是如輪轉已異刀風生八碎割其身
令如沙搏分散十方又復更生已復散散
已復生恒常如是無有年數受如是等堅急
苦惱乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切
時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫

既得脫已於五百世生於食吐餓鬼之中彼
處脫已復生飢渴畜生之中是彼惡業餘殘
果報又彼比丘知業果報復觀焦熱之大地
獄復有何處彼見聞知復有異處彼處名爲
金剛鬚蜂是彼地獄第十六處衆生何業生
於彼處彼見有人殺盜邪行飲酒妄語樂行
多作業及果報如前所說復有邪見所謂有
人作如是見世間有始因緣而生有常無常
一切皆是因緣所作彼不實語邪因譬喻於
非法中相似法說令他餘人安生邪法退失

正法障礙正法而作邪見彼不正說常法非
因常法不動常法不異常不能作猶如虛空
彼邪見人不實分別彼人以是惡業因緣身
壞命終墮於惡處在彼地獄生金剛箭蜂鎧
甲處受大苦惱彼邪見人身業口業意業破
壞下賤之人衆生中劣障礙正法住不善法
以愚癡故作惡道行自謂有智恃智我慢自
意分別不實語說受大苦惱所謂苦者如前
所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具
受五倍更重複有勝者所謂彼處閻魔羅人

以極細針稍拔其肉如毛根許拔已復拔如
是連拔置其口中驅令自食彼處多有金剛
箭蜂觸罪人身有熱血出味鹹如鹽閻魔羅
人取彼鹹血置罪人口驅令食之彼既食已
十倍飢渴燒其身心惡業所誑復自食肉食
已更生惡業因緣作集惡業之所誑感受大
苦惱無有年歲乃至惡業未壞未爛業氣未
盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處
爾乃得脫既得脫已於四百世生餓鬼中食
不淨食彼處脫已於五百世生畜生中而作

曲蟺蜣螂等蟲飢渴燒身是彼惡業餘殘果
報又彼比丘知業果報復觀焦熱之大地獄
如是觀已彼更不見第十七處如是焦熱之
大地獄如是等處如是盡邊彼邪見人如是
業作惡業住處彼比丘如是觀察六大地獄
如實而知彼修行者內心思惟隨順正法觀
察法行如是見已心生歡喜作如是言比比
丘第一精進得十一地彼人則能斷生死道
彼地夜叉知已歡喜轉復上聞虛空夜叉如
前所說次子乃至聞不少天作如是言某國

某村某善男子如前所說得十一地不共魔
王同一處住心不樂與煩惱共戲離生死欲
非境界處一切世界無邊苦中不肯住止又
彼比丘觀活黑繩合喚大喚及焦熱等并別
處已復更觀察爲當更有餘地獄不彼見聞
知有大地獄名大焦熱衆生何業生彼地獄
彼見有人殺生偷盜邪行飲酒妄語邪見樂
行多作墮彼地獄業及果報如前所說復於
持戒不犯禁戒具足不缺淨行童女善比丘
尼未曾行欲未曾犯戒如來法中如法行者

令其退壞如是之人不信佛法如是心言佛者則非一切智人佛既非是一切智者何況弟子比丘尼僧有清淨行如是一切皆是妄語虛誑不實如是佛法乃是惡處非布施此能生福德非布施此能生涅槃此凡人僧如是和合童女比丘尼破彼禁戒則不得罪彼人如是惡思惟已壞彼童女比丘尼戒令退僧行令其犯戒彼人身業口業意業惡不善行身壞命終墮於惡處在大焦熱大地獄中受大苦惱一由旬身身極柔輒輒於生酥如

是眼輒更輒於身如是五根皆悉酥輒聲觸色香猶尚能殺何況餘苦如彼作惡惡業重故如是身心皆悉酥輒彼惡業人惡業力故受極苦惱彼惡業人臨欲死時現受業報有大苦惱如前所說活地獄中所有苦惱皆悉具受如是罪人臨欲死時於先三日如是受苦乃至命盡失音不語想大怖畏行劣識驚如是次第四大色怒極受苦惱地界堅鞭身體強怒一切身分筋脉骨髓處處閉塞皆悉破壞生大苦惱如新生酥搏壓磨打地界如

是又復水界一切身分筋脉繫縛本自堅燥
能令爛緩殺蟲氣臭一切漏門皆悉閉塞咽
不通利舌縮入喉諸竅受苦遍體汗出又復
火界一切身體所有筋脉皆悉燒煮受大苦
惱身體皮膚如赤銅色內外皆熱口乾大渴
燒心熾熱又復風界輕相更增以身乾故如
昇虛空復下墮地一切身分一切界乾一切
身分一切脉中風行不住有風名爲必波羅
針如尖針刺乃至遍身如毛根等乃至精髓
皆悉乾燥卑波羅風能割皮肉脂骨精髓如

斤斧破吹一切根一切身分皆悉閉塞大小
便利壅隔不通息不調利咽喉不正眼目損
滅耳中則聞不可受聲鼻不聞香舌不知味
鼻柱傾倒人根縮入糞門苦痛如火所觸受
大苦惱皮膚腫起毛髮不牢此等唯說惡業
行人臨欲死時彼人如是三夜三日四大怒
盛苦惱所逼若命盡時他世出現所謂自見
一切屋舍如黑帳幕見有黑熊如夢見色如
是惡相不曾暫住復見惡色師子虎等不可
愛色一切極惡皆悉具見聞惡虎聲生大恐

怖鐵磨身皮殘有欲盡彼風上行始起足甲
離足甲已次行足跌離足跌已次行其脰如
是離脰次行其膝如是離膝次行其脛如是
離脛次行其臑如是離臑次行其肚如是離
肚次行其心如是離心咽喉不利口乾唾盡
一眼則陷見虛空中閻魔羅人手執鐵棒既
如是見以手摩託知識諸親見如是已皆言
此人手摩虛空氣息閉塞遍吹身分於是氣
斷如垢燈炷燒已而滅捨此世間生在中
有因相似相似得果彼惡業人於中有中受

中有苦彼見自身如命長時人壽八萬四千
年命年始八歲小兒之身自見自身餘一切
人皆所不見四大微細不見不對於須彌山
能穿能過而不妨礙自身不障須彌不障何
況餘山彼中有中如自見黑闇鐵城自身
入中以惡業故見自己身一切諸毛皆悉炎
然又復自見閻魔羅人以黑鐵繩反縛其手
復縛其足彼黑鐵繩毒堅觸惡其色可畏次
纏身中遍體普急不容毛頭惡業行人如是
自見既爲鐵繩堅急縛已有不可愛色聲香

味觸等境界謂惡業故眼見惡色甚可怖畏
閻魔羅人眼則突然多種惡色怒臂極瞋心
不喜見又復耳聞不可愛語心不樂聞所謂
說言此人乃是惡業行者身業口業意業不
善造作惡行人中善處寶洲之地自誑其身
不正思惟十善業道作不善行常虛妄行不
得善寶一切欲行如刀火焚墮在險岸此人
如是為欲所誑他妻所誑如是惡行此人如
是不善觀察造作三種不善惡業如是癡人
自行惡業我於今者置大焦熱大地獄中與

寶一

十三

種種苦無量百千種種苦惱皆悉具與今使
後時更不復作惡行惡業閻魔羅人為呵中
有離妻子人大憂愁者而說偈言
女色為知識 不利益如怨 破壞人世界
到閻地獄處 一切怨惡中 更無如業怨
三惡業縛束 我今送地獄 獨造作惡業
獨受惡果報 獨自到惡處 世間無同伴
若人多作惡 因緣於他人 自作還自受
彼人不能救 汝何故愚癡 為妻子所誑
於比丘尼等 癡誑故造惡 此世未來世

怨常隨後行	怨中第一怨	一切惡處示
自所作惡業	如毒如刀火	汝自作惡業
汝如是自食	非此人作業	餘人受果報
非初非中後	非此世他世	若人散亂意
心不正觀察	貪受樂味故	造作不善業
愚癡亂心人	增長不善法	不知正觀察
造作諸惡業	心能誑衆生	心能令人貪
令人向地獄	閻中閻處去	閻覆生死中
難得佛正法	若人不受法	從苦到苦處
若人寂靜心	境界不破壞	彼人到善處

汝今者至此

如是造作惡業行人自身口意造不善業閻魔羅人既呵責已送大焦熱大地獄去鼻嗅不淨臭爛惡屎舌嘗堅熱不淨惡味得不可愛香味之色身則當觸最重惡觸有惡風來如刀如火此五境界極惡可畏心怖畏故則生恐怯於先已見大地獄相閻魔羅人堅繫其咽業風所推將向地獄不得自在閻魔羅人面有惡狀手足極熱拔身怒肚罪人見之極大忙怖閻魔羅人聲如雷吼罪人聞之恐

怖更增閻魔羅人手執利刀腹肚甚大如黑雲色眼炎如燈狗牙鋒利臂手皆長搖動作勢肩闊長爪鋒利炎然臂羸脉脹一切身分皆悉羸起如是種種可畏形狀執惡業人如是將去過六十八百千由旬地海洲城在海外邊復行三十六億由旬漸向下十億由旬業風所吹如是遠去彼如是處業風力吹非心思量不可譬喻彼處境界日月風力所不能到唯業風力一切風中業風第一更無過者如是業風將惡業人去到彼處既到彼已

閻魔羅王呵責如前閻魔羅王既呵責已惡業羸縛出向地獄以惡業故彼處見有閻魔羅人謂是衆生將惡業人向大焦熱大地獄去如是罪人閻中遠見彼大焦熱大地獄中普火燄然彼地獄量五千由旬不增不減去彼地獄三千由旬聞地獄人啼哭之聲悲愁十五恐怕極大憂惱已受無量種種苦惱堅惡巨耐如是無量百千萬億無數年歲聞大焦熱大地獄中地獄罪人啼哭之聲既聞啼哭十倍恐怕心驚怖畏閻魔羅人如是將送向大

焦熱大地獄去閻魔羅人呵責之故而說偈言

汝聞地獄聲 已如是怖畏 何況地獄燒
如燒乾薪草 火燒非是燒 惡業乃是燒
火燒則可滅 業燒不可滅 火不地獄燒
火不隨逐行 汝作惡業火 須臾當燒汝
若作惡業火 彼在地獄燒 若捨惡業火
則不畏地獄 若人自愛身 復畏於地獄
彼人則捨惡 不受大苦惱 捨離惡業人
心常善觀察 身口意皆善 去涅槃不遠

若人常惡心 癡心常自在 故得惡地獄
何須眼出淚 造苦得苦報 苦滅得樂報
初中後惡業 衆生不受樂 汝人中造惡
惡業已多作 如是惡業果 今者將欲受
若人作惡業 則向惡處去 若人作善業
則去向善處 非是作惡業 而得於樂果
樂果非惡得 以不顛倒受 無始世界來
作善得樂果 若作惡業者 如是得苦果
因緣則相似 顛倒不相應 已作因於前
如是得果報

如是罪人惡業所作閻魔羅人於中有中苦
呵責已將向地獄彼惡業人既聞呵責怖畏
毛豎何況眼見彼中有人既見地獄炎火熾
然色等諸陰極受寒苦顫動難忍於彼地獄
熱炎熾火心生貪著起心即取取因緣有一
切有分法皆如是第十六有因緣生彼惡業人不善
業因殺生偷盜邪行飲酒妄語邪見復有邪
行於彼淨行無欲染心淨戒相應善比丘尼
強逼行欲彼不善業作而復集勢力堅鞭所
得果報有大火聚其聚舉高五百由旬其量

寬廣二百由旬突然熾盛彼人所作惡業勢
力急擲其身墮彼火聚如大山崖推在陰岸
無有坎塹挽摸之處如是罪人直入大火彼
地獄中如是勢推惡業行人入大地獄熾然
火中以惡業故有熱鐵鉤先鉤其足令頭在
下而入火中彼惡業人既如是入地獄熾火
先燒其眼既燒眼已次燒頭皮燒頭皮已次
燒頭骨燒頭骨已次燒頰骨燒頰骨已次燒
其齒既燒齒已次燒牙牀燒牙牀已次燒項
骨燒項骨已次燒背脊骨已次燒背脊骨已次燒背脊骨

燒胷骨已次燒咽筍燒咽筍已次燒其心既
燒心已次燒其肚既燒肚已次燒大腸燒大
腸已次燒小腸燒小腸已次燒其臑既燒臑
已次燒其根既燒根已次燒髀骨燒髀骨已
次燒其腓既燒腓已次燒脚腕燒脚腕已次
燒足指如是如是彼惡業人以惡業故最初
第十七
先入大火盆中如是極燒一切身分燒已復
生受苦不斷如彼人中上上作業如是如是
上上受苦彼地獄人如是具受炎鬘火盆如
是極燒然後墮在金剛火地以怖畏故伸手

怒臂既到地已即復逆上如毯著地即上不
停如是速建連上連下伸手怒臂吼喚號哭
墮地復上如是唱喚大火炎鬘普覆身體建
在空中常亦被燒如前所燒入火炎中如是
無量百千年歲彼大地獄大火盆中燒已復
燒連燒不止一切身分燒已復生乃至時盡
若出火盆以惡業故而復更見閻魔羅人非
是衆生罪人見之謂是衆生手中執持炎然
鐵鉗彼鉗極熱於彼火聚二倍更熱以何因
緣彼鉗極熱以殺生故火盆所燒殺生偷盜

二惡業故彼鉗極熱二倍更熱以此因緣彼
炎鐵鉗二倍更熱閻魔羅人非是衆生以如
是鉗鉗取罪人置熱鐵地炎鐵鉤上提令使
坐炎然鐵鉤從冀門入背上而出或卵上出
廣說如前彼既坐已三倍受苦熱炎利鐵割
其人根并卵俱割何因何緣三倍受苦所謂
殺生偷盜邪行以此因緣三倍受苦譬如鐵
師若其弟子鐵作之處以韃吹之風滿皮韃
如是風吹彼火炎然如是如是作惡業人以
作惡業究竟滿故名惡業人作惡業人惡業

弟子業業普遍故名爲風所謂業風共婦女
姪名爲鍛作爐中熱沸謂地獄人唱聲叫喚
如是多吹如是多然多不善業如是多燒不
善業人受極苦惱以此因緣彼地獄中三倍
受苦殺盜邪行樂行多作彼果應知閻魔羅
人問彼地獄極大怖畏皺面唱喚不善業人
大火煮人作如是言汝何所患汝何所苦彼
受苦人即復報答閻魔羅人作如是言我今
如是極受大苦如是大苦猶尚可忍渴苦巨
耐閻魔羅人如是聞已復有惡河名可畏波

彼河唯有極熱湧沸銅汁蠟汁和合滿中又復多有炎然鐵塊彼岸險若見彼河極大怖畏若聞其聲極生恐怕閻魔羅人以熱鐵鉢盛取熱銅熱白蠟汁持向罪人而語之言汝可飲之彼人渴故兩手執取謂之是水取已而飲彼地獄人以惡業故先燒其脣既燒脣已次燒其舌乃至咽筍皆悉被燒次第乃至燒身遍已從下而出如是罪人四倍炎然四倍受苦何業果報所謂殺生偷盜邪行及以飲酒戒人自飲復與戒人出家比丘此業

果報於地獄中熱渴須水而飲熱沸赤炎銅汁如是比丘持戒之人於衆僧中不知是酒謂是淨飲而實是酒酒者是毒手既執已不能棄捨畏衆僧故而自飲之此業果報於地獄中赤炎銅汁不能捨棄渴急而飲此是酒

第二

十九

果所謂沙門在檀越家惜檀越意不能棄却而便飲之此業果報閻魔羅人又復更問地獄人曰汝何所患彼地獄人即復答言我今患飢我之所受如是苦中飢苦爲勝如是答已閻魔羅人於可畏波熱炎河中取鐵搏來

五倍炎然語罪人曰此則是食彼地獄人惡業癡故起如是意我今食至即取食之先燒其脣如前廣說次第乃至從下而出惡業力故而常不死作集業故舌還更生更生柔輭過蓮華葉身復更生更生輒嫩惡業果報彼比丘如是觀察何業果報新生更輒彼見聞知如來如燈如是說言苦人殺生偷盜邪行飲酒與酒復有妄語彼業果報若人犯戒若具聲行言我持戒如是比丘如是心意食衆僧食得如是果閻魔羅人又復更問地獄人

曰汝燒舌耶彼地獄人惡業癡人出舌示之彼舌極輭如蓮華葉廣半由旬妄語業故閻魔羅人犁耕其舌無量百到傷壞破裂發聲呻喚妄語業故如是無量百千億歲出於算數時節久遠受大苦惱是彼作集惡業果報如是受已而於地獄未得解脫閻魔羅人復爲說偈呵責之言

如汝護惜命 他心亦如是 汝如是殺生
作惡業故來 世人寧捨命 而聚集財物
何故取他物 以爲己所有 一切人愛妻

勝於愛目身 汝癡欲染人 何故強侵逼
 若人飲酒者 於佛所癡生 法中第一過
 汝何故飲酒 舌中出惡毒 一切人不信
 汝妄語惡人 何故不捨離 如是五種惡
 汝心所喜樂 今者應忍受 徒生此憂惱
 惡業法如毒 汝如是不捨 故到此地獄
 炎鬘大畏處
 閻魔羅人如是呵責地獄罪人既呵責已自
 所作業彼業如印常受大苦晝夜不息種種
 堅韌有無量種如無量種不善業行如是無

量種種受苦如因相似得相似果如是苦果
 以種子故在大焦熱大地獄中滿足惡業不
 善業人受苦果報善滿足者樂果滿足彼惡
 業人如是受苦如是無量百千年歲如是惡
 業如怨無異大不饒益如是燒者彼地獄人
 如是罪人若脫彼處望救望歸走向異處遠
 見樹林極大黑闇如是闇處多有大狗彼狗
 名為張口大力如是狗者能急疾走口是金
 剛彼狗吼聲甚可怖畏如是張口大力狗者
 於彼林中處處遍有彼地獄人見彼林已疾

走往入彼諸惡狗一切皆來逐彼罪人先齧其肉及皮筋根脉及脉穴骨及骨節一切身分皆悉遍食唯芥子許遺餘不盡後復更生長久遠時惡狗所食此何業果謂殺生業爲食肉故而殺衆生得如是果

正法念處經卷第十一

音釋

脰旁禮切韞蒲拜切吹韞更魚孟切
 脰脰骨也韞火韞囊也韞與硬同
 寬苦官切兩歎許竭切并伯耕切
 腹版間也蠅毒蟲也搏牽拊也盪徒朗
 也蛭水蟲也蜣螂蛭去羊切螂呂張
 抖當口切撮蘇后切蛭螂食糞蟲也抖擻
 鋪杯切揣振舉之貌頷胡感切搏徒官切
 猶胚也揣市充切顫支寒掉也頰古協切
 脰脰骨也韞蒲拜切吹韞更魚孟切
 脰脰骨也韞火韞囊也韞與硬同

正法念處經卷第十二

實二

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

地獄品第三之八

又偷盜果以惡業故彼地獄中見自己物他人劫奪即便走逐既如是走閻魔羅人以利鐵刀執取斫割脉脉皆斷斷已復生又復更有餘地獄人疾走而來閻魔羅人亦復捉取刀戟杵枷皆悉炎然斫刺築打是彼偷盜惡業果報如是無量百千年歲乃至偷盜不善業果破壞無氣腐爛盡滅彼人彼處爾乃得

脫又邪行者見本婦女灰河所漂極大唱喚惡波所推或有出者或有沒者喚地獄人而作是言我今在此灰河惡處無導無救汝今可來救我此難彼地獄人既聞啼哭惡業癡心入彼灰河即於入時一切身分爲灰所爛乃至無有芥子許在唯有殘骨後復肉生肉既生已而復更見向者婦女稍遠於前在灰河中而復唱喚作如是言救我救我彼人即前而彼婦女疾走往赴既前到已欲抱婦女婦女抱之彼婦女身皆是熱鐵炎起熾然鋒

利鐵爪既抱得已即便攫之身體碎壞無芥
子許全處可得唯有骨在如是罪人普身皆
血唯有筋網彼地獄人欲心所覆見彼婦女
而復走往彼灰河中乃經無量百千年歲如
是惡漂如是惡燒乃至惡業未壞未爛業氣
未盡於一切時與苦不止彼處業盡爾乃得
脫如是復生飢渴燒身處處浪走復見有河
陂池清水望冷水故疾走往赴既走到已彼
河池等洋白鑷汁皆悉充滿饒惡毒蛇普遍
其中彼地獄人熱渴甚急即飲如是毒蛇和

合洋白鑷汁彼惡毒蛇罪業所作極甚微細
入罪人口既入腹已即便羸大地獄人肚亦
復增長如是惡蛇在其身內所有一切皆悉
遍齧先齧小腸而啖食之是破戒人飲酒罪
過如是無量百千年歲惡業所誑彼蛇所齧
白鑷所燒如是燒齧死已復生戒人飲酒破
戒罪過又復妄語惡業果故彼蛇齧舌如是
無量百千年歲受大苦惱乃至惡業未壞未
爛業氣亦盡於一切時與苦不止彼處業盡
爾乃得脫脫彼處已處處浪走而復更見不

慈心果彼地獄人業作衆生如是說言汝等
云何無辜被燒更可無處而住於此我示汝
處令汝得樂閻魔羅人如是語已取地獄人
於地獄中更置餘處彼處別異別異苦惱多
多更與閻魔羅人如是更與地獄罪人種種
苦惱所謂在於一切方處大火所燒受種種
苦周匝險岸處處遍燒又復更入大身惡吼
可畏之處常燒常煮如是受苦身大極輒十
由旬量又復更入名火鬘處於彼處生受大
苦惱彼火鬘處大火甚熱於一切火此火最

勝更無相似彼火鬘處常雨火沙而燒煮之
彼沙稠迅如夏時雨後有異處名內沸熱彼
處閻火常燒常煮令彼罪人身體脹滿猶如
皮囊復更有處彼處名爲吒吒吒嚕彼地獄
地一切罪人以諸身分迭相揩割受大苦惱
復有別處彼處名爲普受一切資生苦惱彼
處惡煮受大苦惱彼如是處多有可畏惡狗
師子烏鷲豬蛇一切與苦復有惡河彼河名
爲鞞多羅尼惡燒惡漂彼處燒煮皆悉爛熟
彼河熱灰赤銅白鑷炎然沸熱百種千種惡

漂燒煮如是燒煮復有別處名無間閻罪人
入中間火燒煮受種種苦復更有處名苦鬘
處罪人入中燒煮受苦熱炎鐵輪轉在其頭
一切身分鋸割劈裂若得脫已復入異處名
雨縷鬘抖擻更燒更煮普身炎然如是燒已
閻魔羅人百到千到炎刀刺割若得脫已而
復更入鬘塊烏處而燒煮之彼處骨身如雪
相似自身生火彼地獄人各執利刀迭相割
削如是無量百千年歲若得脫已而復更入
悲苦吼處在彼惡處常燒常煮既如是煮發

聲大吼如是吼聲自餘一切諸地獄中無如
是吼若得脫已而復更入名大悲處彼人邪
見非法惡法讚說爲法彼邪見人以惡業故
見所愛色或父或子或兄或弟在大悲處而
被燒煮挨身受苦啼哭喚言我今孤獨可來
救我彼父子等極大悲苦伸臂向上大聲唱
喚彼地獄人如是見已憂悲火生燒然愛薪
憂悲火熱形地獄火猶如冰雪如是二種大
火所燒極受苦惱發聲唱喚閻魔羅人而爲
說偈呵責之言

愛火熱於火	餘火則如冰	此中地獄火
愛火三界中	如是地獄火	蓋少不足言
若愛因生火	饒炎而毒熱	惡行地獄人
業盡乃得脫	愛火燒三界	未有得脫期
愛能繫縛人	在無始生死	愛火是地獄
非地獄生火	地獄火雖熱	唯能燒於身
愛火燒衆生	身心俱被燒	愛因緣生火
火中最爲上	地獄火不普	愛火一切遍
三因三處行	三種業顯現	於三時中生
皆是愛心火	天中欲火燒	畜生瞋火燒

寶二

地獄癡火燒。愛火一切燒。如是愛心火
 三界皆炎然。見何不樂法。今如是心悔
 閻魔羅人於彼地獄大悲之處如是呵責地
 獄罪人既呵責已而復更與種種苦惱如是
 罪人彼處得脫而復更於無悲閻處地獄中
 煮彼處普火燒地獄人其色猶如甄叔迦樹
 如是罪人若脫彼處復於木轉地獄中煮彼
 地獄人在彼地獄十六處煮邪見所攝犯比
 丘尼惡業罪過彼人彼處於無數年久時長
 燒乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時

與苦不止若惡業盡彼地獄中爾乃得脫雖
脫彼處復生餓鬼畜生之中無量千世飢渴
燒煮迭互相食食百千身如是畜生以惡邪
見復犯淨行比丘尼戒被人如是難得人身
如龜遇孔若生人中同業之處於五百世作
不能男犯比丘尼不善惡業餘殘果報又彼
比丘知業果報觀大焦熱大地獄處彼見聞
知若人殺生偷盜邪行飲酒妄語邪見業果
如前所說又復若人毀犯清淨優婆夷戒身
壞命終墮於惡處在彼地獄在一切大焦熱

處生受大苦惱所謂苦者彼地獄處一切無
間乃至虛空皆悉炎然無針孔許不炎然處
彼人火中伸手向上發聲唱喚第一急惡大
力堅苦熾火所燒灰亦叵得又復更生如是
無量百千年歲常燒不止彼處若脫望救望
歸走向異處旣如是走閻魔羅人復更執之
普炎鐵繩從脚而纏乃至於頭次第急纏血
皆上流集在頭中然後復以炎然鐵鈎釘其
頂上領下而出復捉鐵鈎急轉急拔而復拍
掣罪人血出如赤銅汁熱炎熾然灌其身體

如是無量百千年中血灌其身而燒煮之死而復生死而復生惡業力故常一切時如是燒煮乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫復於無量百千年歲生於餓鬼畜生之中若生餓鬼受飢渴苦於畜生中迭相食苦乃於無量百千世中爲他所殺而啖食之彼惡業人受彼苦已難得人身如龜遇孔若生人中同業之處貧窮多病於他人所常得熱惱心亂不止復不長命於四百世作不男人是彼

惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大焦熱大地獄處彼見聞知若人殺生偷盜邪行飲酒妄語邪見業果如前所說又復若人毀犯淨行沙彌戒故身壞命終墮於惡處在彼地獄大身惡吼可畏處生受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦大身惡吼可畏之處皆悉具受復有勝者彼罪人身一由旬量第一柔輭如生酥塊閻魔羅人執持其身以微細鉗遍拔其毛合肉拔之從足至頭皆悉遍拔無芥子許而不拔處

第六

六

彼人如是極受碎苦唱聲大喚餘地獄人聞之心破開裂分散心怨所誑造作惡業自業所誑如是聲出地獄罪人如是受苦閻魔羅人爲呵責故而說偈言

欲心出甜語 聞甜語欲發 欲語是大惡

今受如是果 欲語最利刃 彼刃自割身

寧自割其舌 不說婬欲語 欲所誑衆生

瞋心急熾然 癡心所秉故 說婬欲甜語

婬欲樂至少 作惡業甚多 癡人欲心秉

從苦而得苦 欲樂一念頃 非樂亦非常

轉身受極苦 如是應捨欲 爲欲覆之人

住於地獄舍 若不屬欲者 則不畏地獄

若人作惡業 決定受苦惱 悲苦凡鄙人

何故今唱喚 惡行地獄人 業盡乃得脫

無有多唱喚 而得解脫理 若人欲自在

作不愛惡業 癡人今受苦 唱喚何所益

若見未來果 現在喜樂善 彼人不唱喚

如汝今朝日

閻魔羅人如是責數惡業行人既呵責已復

與種種無量苦惱乃至惡業未壞未爛業氣

未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已無量千世生於餓鬼畜生之中彼處脫已難得人身如龜遇孔若生人中同業之處短命貧窮心亂不正所有語言一切不信於四千世作不能男是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大焦熱大地獄處彼見聞知復有異處名火鬘處是彼地獄第三別處衆生何業生於彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒妄語邪見樂行多作業及果報如前所說若復有人於攝威儀

正行婦女行其非道彼人以此惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄生火鬘處受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受十倍更重復有勝者如是地獄火鬘之處以惡業故多有惡蟲名為似鬘在地獄處長似弓弦其毒甚嚴其齒極利閻魔羅人執地獄人縛其手足敷其身體在熱鐵鈎極熱鐵地彼地獄人如是受苦唱喚啼哭先燒其背受極苦惱閻魔羅人取似鬘蟲置其糞門彼似鬘蟲形如弓弦入其

身中能作第一堅毒急苦其觸如火初燒盡
門燒已而食食盡門已次復上行入其熟藏
燒已而食食熟藏已次復上行入其生藏即
燒生藏而復食之如是食已次第復入小腸
大腸燒盡而食如是食盡在其身內處處遍
走罪人身內如白鴿兒猶故不死如是惡蟲
走向咽筍走而未到燒盡其心燒已遍食彼
地獄人如是受苦唱喚號哭彼人如是二火
所燒身內則有似鬚蟲食身外則有地獄大
火彼似鬚蟲食咽筍已次走向面既到面已

先燒舌根燒舌根已齧而食之如是食已走
向耳根復食其耳食耳根已走向髑髏次食
其腦既食盡已破頭而出彼地獄人猶故不
死是彼惡業之勢力故遍身有孔如是惡蟲
復入孔內復為地獄大火所燒普身內外一
切炎然惡業行故如是無量百千年歲食已
復食食已復生生已復食死已復活如是罪
人受大苦惱是彼惡業作集勢力彼地獄人
彼處脫已走向異處見大蛇衆一時俱來彼
人見已極大怖畏走向餘處如是蛇衆惡業

所作走疾如風向彼罪人到已纏絞普身周
遍其牙甚利有大惡毒齧彼罪人受百千種
最大苦惱彼地獄人如是具有三火所燒一
飢渴火二蛇毒火三地獄火如是無量百千
年歲常如是燒無有年數時節長遠乃至惡
業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止
若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已無
量千世生在餓鬼畜生之中於餓鬼中飢渴
極燒遍生一切畜生之中生生常爲他所殺
害殺已而食若脫彼處難得人身如龜遇孔

若生人中同業之處於五百世爲第三人所
謂不男是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業
果報觀大焦熱大地獄處彼見聞知復有異
處名兩沙火是彼地獄第四別處衆生何業
生於彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒妄
語邪見樂行多作業及果報如前所說復有
邪行於沙彌尼作惡行已心生歡喜猶故喜
樂彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處
在彼地獄兩沙火處受大苦惱所謂苦者如
前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中

具受復有勝者所謂彼處五百由旬大火充滿一切炎然有金剛沙遍滿其中柔軟如水能燒之人猶尚畏沒況重惡業地獄之人彼地獄人入中則沒猶如沒水惡業因故沒已復出彼金剛沙有三角塊刃尖極利指罪人身乃至骨盡盡已復生生復更指指已復盡盡已復生死而復活無能救者墮炎沙中唱喚號哭呼嗟涕泣以惡業故於彼苦處不能自脫時節長久若惡業盡彼地獄處爾乃得脫雖脫彼處無量千世生於餓鬼畜生之中

若生餓鬼飢渴燒煮畜生之中迭相噉食於一千世常被殺若脫彼處難得人身如龜遇孔若生人中同業之處常貧常病人所不信爲不男人是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大焦熱之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名內熱沸是彼地獄第五別處衆生何業生於彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒妄語邪見樂行多作業及果報如前所說又復有人邪見邪行於持五戒優婆夷邊強行非法汙其梵行令戒鉢壞彼作

第二

十

是意破戒無罪不信業果彼人以是惡意惡行業因緣故身壞命終墮於惡處在彼地獄內熱沸處受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受復有勝者所謂彼處有五火山皆內熱沸如是五山普遍地獄皆悉熱沸一名普燒二名極深無底三名闇火聚觸四名割截五名業證遍彼地獄一千由旬如是五山去晉輪山及大輪山道里極遠彼地獄人見彼五山優鉢羅華於彼山中多有樹林陂池具足希望彼處

欲得安樂疾走往赴以惡業故彼山內有火惡風所吹吹已熾然燒地獄人普身挨轉如是燒已復見有山青色而大既燒受苦復更走赴望救望歸既到彼山勢墮其中猶如弩弦所放鐵箭射入蟻封如是入已不知所在如是如是彼地獄人在內熱沸火山之中沒無處所彼地獄人在於彼處如是燒已竟已炙已又復更入闇火聚觸惡山之中諸根閉塞受一切苦如硴納箭具受一切惡業果報如是罪人作集惡業闇火聚觸惡山之中受

如是果苦惱急惡無主無救無有伴侶食自
業果久受極苦常燒常煮業風所吹彼熱沸
處一切身熟得出彼處無足力故不能得走
閻魔羅人而復更執置割截山以鐵尖鋸割
其人根割已復生新生軟嫩而復更割如是
無量百千鋸割受大苦惱又復更入業證山
中受大苦惱唱喚偈言
如我自作業 我如是受果 欲怨燒我故
今到此地獄 放逸地不善 欲火燒人身
彼縛繫縛我 是故到此處 我先時不知

欲果如是苦 爲癡之所誑 自作今自受
無悲心惡人 將我在此處 無邊苦惱海
云何可得脫 業爲苦中苦 我今如是受
不曾見有樂 地獄苦不盡
彼地獄人灰火地獄受第一苦如是唱喚彼
地獄人常一切時受大苦惱乃至惡業未壞
未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業
盡彼地獄處爾乃得脫若得脫已復於無量
百千世中生於餓鬼畜生之道於餓鬼中迭
互相見飢渴燒身於畜生中迭相食噉於百

千世死而復生彼人彼處既得脫已難得人身如龜遇孔若生人中同業之處惡業力故貧窮多病身分不具是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大焦熱之大地獄復有何處彼見聞知復有異處彼處名為吒吒吒

第二

十二

嚕是彼地獄第六別處衆生何業生於彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒妄語邪見樂行多作業及果報如前所說復有邪行謂於受戒正行婦女行非梵行或時一到二到三到四到五到彼人如是不相應行或於姊妹

或於同姓或於香火或香火婦或知識婦誑誘邪行彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄吒吒吒嚕別異中生受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受復有勝者謂有惡風第一勢觸極飄極吹令彼地獄罪人之身分分解猶如劫貝急惡抖擻如彈羊毛如是勢急極惡大風吹罪人身毛塊毛塊分分散散猶如細毛毛亦叵見如何者毛劫貝婆毛彼毛既散還復聚合彼罪人身亦復如是惡風

所吹分散十方彼罪人身於地獄中惡風如
刀分分割裂碎散如沙乃至無有一物可見
如是身分毛亦叵見以惡業故一切身分而
復更生已復散欲力故爾欲如前說如是
無量百千年歲乃至惡業未壞未爛業氣未
盡於一切時與苦不止若脫此苦彼處復有
金剛惡鼠食其人根分令破碎如芥子許受
苦唱喚食人根已次食其腸既食腸已次食
熟藏食熟藏已從背而出次食其背既食背
已次食背骨彼惡業人以惡業故如是無量

百千年歲受地獄苦於長久時得脫彼處所
受苦惱既得脫已走向異處復有黑蟲纏絞
其身先纏人根燒而食之受極苦惱唱聲大
喚如是黑蟲常纏常食乃至彼人作集惡業
未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若
惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已復於
無量百千世中於食自肉餓鬼中生自食身
肉雖自食肉而復不死以作業時自姊妹等
行非梵行自受樂故於餓鬼中自食身肉若
脫彼處生畜生中常作牝豬自食其子如人

中時於親等中行姪業故彼人彼處若得脫已難得人身如龜遇孔若生人中同業之處彼人常有人根惡病如是人根惡病急故自割人根彼業因緣若自有妻爲下賤人之所侵逼不相應人共行姪欲以作業時犯他妻故一切惡中邪見邪行最深重此不善業於世出世皆不相應又彼比丘知業果報觀大焦熱之大地獄復有何處彼見聞知復有異處彼處名爲普受一切資生苦惱是彼地獄第七別處衆生何業生於彼處彼見有人

殺生偷盜邪行飲酒妄語邪見樂行多作業及果報如前所說復有邪行所謂比丘貪染心故不相應行以酒誘誑持戒婦人壞其心已然後共行或與財物彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄普受一切資生苦處受大苦惱所謂苦者如前所說活等第十四地獄所受苦惱彼一切苦此中具受彼人常恒修習善戒而捨善行修習惡道如是不善惡業行人習不善道喜樂習行以惡業行之因緣故於彼地獄受更重苦極急堅惡大重

苦惱活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受所謂彼處自從足指乃至於頭尖刀剝割一切身皮不侵其肉如是剝割一切身分與大苦惱既剝其皮與身相連敷在熱地以火燒之身既無皮閻魔羅人以熱鐵鉢盛熱沸灰灌其身體彼人如是被燒烝煮受大苦惱唱聲大喚呼嗟號哭如是無量百千年歲受大苦惱年歲無數不可得脫常受如是堅鞭苦惱乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫

若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道難得人身如龜遇孔若生人中同業之處常貧常病得極惡病海畔衆生同業生人形體不具所謂一脚一眼一臂其身獨短命則不長或一日壽如是處生是彼惡業餘殘果報又彼比丘第二知業果報觀大焦熱之大十五地獄復有何處彼見聞知復有異處所謂有河其河名曰鞞多羅尼惡燒惡漂是彼地獄第八別處衆生何業生於彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒妄語邪見樂行多作業及

果報如前所說復有邪行所謂有人燒香索
婦把手相付彼婦無過心生厭賤強與作過
既與過已猶故喜樂而共行欲彼人以是惡
業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄鞞多
羅尼惡燒惡漂大河之處受大苦惱所謂苦
者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦
此中具受復有勝者謂於閻聚虛空之中兩
熱鐵杖惡業所作其杖極利入在地獄罪人
身中入已極燒一切身分普皆作孔劈割燒
炙一切身分皆悉分離内外火燒受極苦惱

炎然鐵杖如是劈已極受大苦彼苦堅鞞不
可譬喻彼地獄人既受大苦處處馳走墮在
險岸岸下有河其河名曰鞞多羅尼惡燒惡
漂以惡業故滿中惡蛇罪人見之驚怖極苦
如是惡蛇炎牙惡毒碎其身體分分如塵而
噉食之極受大苦唱聲號哭乃至惡業未壞
未爛業氣未盡於一切時與苦不止年歲無
數若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若其不墮
餓鬼畜生難得人身如龜遇孔苦生人中同
業之處常貧常病常有悲苦爲他所使諸根

不具生在邊地凍山雪山其面極醜如驢馬
面唯食根草以存性命不曾知有稻粟等食
是彼本業餘殘果報又彼比丘知業果報觀
大焦熱之大地獄復有何處彼見聞知復有
異處名無間閻是彼地獄第九別處衆生何
業生於彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒
妄語邪見樂行多作業及果報如前所說又
復有人於離外染境界繫縛貪欲瞋癡三煩
惱輒修善之人而遣婦女勸誘令退彼人以
是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄

無間閻處受大苦惱所謂苦者如前所說活
等地獄一切所受堅惡苦惱彼一切苦此中
具受復有勝者彼地獄處有地甕蟲口背極
利能破金剛令如水沫罪人惡業有如是蟲
於彼惡蟲所得苦惱勝地獄苦若受蟲苦彼
地獄苦則爲大樂彼地甕蟲破罪人骨而食
其髓彼地獄中一切諸苦皆悉和合於受蟲
苦百分之中不及其一於千分中不及其一
百千分中亦不及一於彼惡蟲不能得脫處
處遍走隨彼彼處皆不得脫如是無量百千

年歲常燒常煮於餘一切地獄罪人所受苦惱最惡最重受如是苦於一切時彼地獄處如是燒煮而亦不死以彼惡業作集勢力地獄和集常如是燒常如是煮乃至作集惡不善業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若於前世過去久遠有善業熟不生餓鬼畜生之道難得人身如龜遇孔若生人中同業之處生姪女家爲彼作奴顏色不好手足破裂恒常負水是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報

寶二

十七

觀大焦熱之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名苦鬘處是彼地獄第十別處衆生何業生於彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒妄語邪見樂行多作業及果報如前所說復有惡姪有善比丘持戒正行於律無犯種姓有事故生怖畏入所信家而彼舍主邪姪婦人語言比丘共我行欲若不肯者我則舉告必令比丘於王得罰或語我夫作如是言比丘侵我若共我欲多與比丘佉陀尼食種種美飲我與比丘二人極樂更無人知我向

人說此好比丘第二挂戒有多卧具病藥因緣具足檀越我能教化必令比丘事事皆得彼人如是誑善比丘令退正道如是婦女惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄生苦鬘處受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受復有勝者所謂彼處閻魔羅人取彼婦女以利鐵刷刷其皮肉肉盡骨在而復更生則軟嫩而復更刷刷已復生生已復刷閻魔羅人取彼婦女肉生轉多而復軟嫩鐵刷炎然遍刷其身

而復火燒如是婦女極受苦惱唱喚號哭作集惡業常一切時如是受苦處處馳走以惡業故見本比丘來向其身欲意所誑疾走往趣業怨難捨如是惡處欲心猶在見彼比丘抱其身體則入火甕普火炎然如是無量百千年歲於苦鬘處受極堅鞭第一十八大苦乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫雖脫彼處於五百世生畜生中若脫彼處難得人身如龜遇孔若生人中同業之處則爲婦女在於

城中常除糞屎城中所有一切人中最為凡
鄙貧窮醜陋手足皸裂脣口欠缺面色甚惡
無父無母無有諸親兄弟姊妹常從他人乞
食活命衣裳破壞垢穢不淨身闕一廂於顯
現處身有傷破為諸童子之所打擲受苦而
活是彼惡業餘殘果報

正法念處經卷第十二

音釋

牝	切	攫	居	縛	切
母昆忍也	切	捩	郎	持	切
也	切	傑	也	也	切
驛	昌	掣	昌	嚙	五
北采也	切	也	列	也	結
馬也	切	切	切	吒	切
嘴	即	揩	口	齊	吃
啄也	切	也	皆	吃	陟
	切		切	在	切
刷	射	梁	徒	細	切
刮數	滑	果	切	鞞	切
刷也	切	也	切	頻	切

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第十三

寶三

元魏婁羅門瞿曇般若流支譯

地獄品第三之九

又彼比丘知業果報觀大焦熱之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名雨縷髮抖擻

第三

之處是彼地獄第十一處衆生何業生於彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒妄語邪見樂行多作業及果報如前所說復有邪淫所謂侵近善比丘尼或時荒亂國土不安於比丘尼正行持戒而是童女因時不安強逼侵

犯汙其淨行彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄生雨縷髮抖擻之處受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受復有勝者謂於彼處復有無量金剛利刀以為刀網處處遍覆隨所迴轉身動則割遍體普割如是刀網金剛刃縷縹縛罪人如此間蠅在毛綿中彼處罪人在彼網中生而復死死而復生閻魔羅人以鐵箭射其身分一切普遍如是罪人金剛網縛尖箭所射受極堅韌第一苦惱唱

聲呻喚悲號啼哭受大苦惱普身破壞一切
堅縛若彼罪人得脫彼處惡業因緣所受苦
極處處馳走復入熾然普火炭聚身體消泮
燒身唱喚孤獨無伴遠見大門門有光明疾
走往赴既到彼已復有大蟒毒乃其熾入其
口中彼地獄人於彼內燒不能唱喚如是業
蟒如彼惡業如是迴轉彼地獄人一切身分
碎散如沙不能唱喚一切筋脉皆悉碎壞如
是無量百千萬億阿僧祇歲在蟒腹中燒挨
破壞如是罪人若出蟒口一切身中筋脉皆

緩處處馳走而復更見閻魔羅人來取其身
以利鐵刀一切身分遍切遍割如膾鱖魚如
是無量百千年歲亦不可數常一切時受大
苦惱乃至作集惡不善業未壞未爛業氣未
盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處
爾乃得脫雖得脫已於五百世生於餓鬼畜
生之中彼處脫已難得人身如龜遇孔若生
人中同業之處貧窮常病身體色惡身體常
有惡瘡毒瘡恒受苦惱是彼惡業餘殘果報
又彼比丘知業果報觀大焦熱之大地獄復

有何處彼見聞知復有異處名髮愧烏是彼地獄第十二處衆生何業生於彼處彼見有人殺生偷盜邪行飲酒妄語邪見樂行多作業及果報如前所說復有邪婬或因酒醉或復欲盛婬姊姪妹彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄髮愧烏處受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受復有勝者所謂墮在熱炎銅爐身則消泮還復和合而更消泮於彼爐中生已復死死已復生常受大苦如是爐

中間魔羅人兩橐吹之爐火罪人不可分別如是無量百千年歲爐中煮之如此人中煮金無異如是如是彼地獄中如是燒煮惡業行人若得脫彼爐中惡業出彼銅爐閻魔羅人置鐵砧上鐵椎打之如鍛鐵師椎打鐵塊如是打時打則命終舉椎還活彼地獄人於一切時常被燒煮年歲無數若脫彼處閻魔羅人置之鼓中既置鼓中以惡業故鼓出畏聲聞則心破散已更生已復散彼人如是死已復活活已復死乃至作集惡不善業未

壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫雖脫彼處於六世生畜生中若生人中同業之處心常驚恐如野鹿等心驚不安常畏官人橫枉繫縛壽命極短心驚不安是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大焦熱之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名悲苦吼是彼地獄第十三處衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺生偷盜邪行飲酒妄語及邪見等樂行多作業及果報如前所說復有邪婬所謂有

人於女姊妹在齋會中見惡邪法而共行欲從婆羅門聞是邪法女若憶男而男不取則得大罪彼婆羅門作如是計若不爾者破法得罪如是邪聞惡法所誑而行邪行彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄悲苦吼處受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受復有勝者所謂彼處閻魔羅人熱炎鐵杵極熱擣築遍身破壞體無完處如米豆許遍身是瘡彼人身分一切是瘡普受熱苦孤獨無伴受

堅鞭苦年歲久遠無有筭數若業因盡得脫如是熱炎鐵杵處處馳走復入鐵地其鐵炎然入已則墮受大苦惱唱聲吼喚復見大林相去不遠色如青雲普林寂靜饒鳥音聲去其不遠有大池水清淨可愛彼地獄人起如是意彼是第一寂靜樹林清淨池水我於彼處應得安樂望救望歸走向樹林炎火集聚熱炎鐵地罪人在中見彼樹林相去不遠多有衆鳥彼地獄人馳走向林望有安樂望救望歸彼人如是極受大苦乃到樹林一切所

見與本見異一切皆惡極大怖畏所謂彼處大口惡龍龍有千頭其眼炎然惡毒甚熾皆是向者所見之樹向者所聞衆鳥聲音今則皆是地獄罪人遍身炎然唱喚之聲向者遠聞謂是衆鳥如是惡龍取地獄人而噉食之與種種苦如是罪人受大苦惱唱聲大喚彼龍炎口如是食已於龍口中而復還活自業所作作在龍口中死而復活活而復死如是常食年歲甚多無有筭數食已復生食已復生若於口中業盡得脫熱渴甚急復見池水在

於異處疾走而往彼處池水闇火遍覆滿彼
池中地獄熾火深一由旬彼地獄人到已入
中入則沉沒受極苦惱自業相似餘業非喻
所受苦惱無異相似乃至惡業未壞未爛業
氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地
獄處爾乃得脫第三雖脫彼處於七百世生於餓
鬼畜生之中若脫彼處難得人身如龜遇孔
若生人中同業之處貧窮多病爲他所使在
巷乞求身形矬短是彼惡業餘殘果報又彼
比丘知業果報觀大焦熱之大地獄復有何

處彼見聞知復有異處名大悲處是彼地獄
第十四處衆生何業生於彼處彼見聞知若
人殺生偷盜邪行飲酒妄語及邪見等樂行
多作業及果報如前所說復有善人從他人
邊讀誦經論或復從其聞有經論彼人多欲
姪其妻妾教師等婦而實貞良誘誑行姪常
向人說彼是我母以教師婦母相似故癡心
違信如是行欲彼人以是惡業因緣身壞命
終墮於惡處在彼地獄生大悲處受大苦惱
所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼

一切苦此中具受復有勝者所謂彼處有熱鐵牀牀有利刀狀如磨齒罪人在中恒常急身磨一切身分皮肉筋脉骨髓血汁皆悉和合既如是磨悲號啼哭餘地獄人既聞其聲生大苦惱於自身苦不復覺知雖如是磨而常不死如是無量百千年歲磨而常活乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫於六千世生於餓鬼畜生之中若脫彼處難得人身如龜遇孔若生人中同業之處或胎中死或生

已死或有生已未坐而死或有生已未行而死或有生已能行而死或有行走而便死者隨其所生諸根不具是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大焦熱之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名無悲闇是彼地獄第十五處衆生何業生於彼處彼見聞知若人殺生偷盜邪行飲酒妄語邪見樂行多作業及果報如前所說又復有人婬自子妻彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄無悲闇處受大苦惱所謂苦者如前

第三

六

所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受復有勝者彼處鐵地炎然熱沸閻魔羅人執地獄人在彼熱地上下翻覆令彼罪人逆互在上迭互在下百到千到和集同煮合爲一塊不容毛頭彼此如是合爲一塊閻魔羅人以杵擣築復作異塊密於前塊如是細擣細密和合不可分別如是無量百千年歲受堅鞞苦乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫雖脫彼處於九百世生於餓鬼畜生之中

若脫彼處難得人身如龜遇孔若生人中同業之處貧窮常疾常爲怨對之所破壞生惡國土海中夷人一切人中最爲鄙劣又不長命是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大焦熱之大地獄復有何處彼見聞知復有異處名木轉處是彼地獄第十六處衆生寶三何業生於彼處彼見聞知若人殺生偷盜邪行飲酒妄語及邪見等樂行多作業及果報如前所說又復有人他救其命有於病等臨欲命盡爲他所救或被殺者爲他所救彼則

有恩而不識恩反姪其妻彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄生木轉處受大苦惱所謂苦者如前所說活等地獄所受苦惱彼一切苦此中具受復有勝者彼處有河名大叫喚在彼河中熱白鑷汁燒煮漂流無量百千地獄罪人在彼河中如是漂煮彼地獄人同在其中爲河所漂以急漂故頭在下入中則沉與餘罪人翻覆相壓不可分別如是上上地獄以壓罪人在下熱沸白鑷燒煮唱喚受無間苦彼地獄人如是受苦

以惡業故而復更有魔竭大魚食其身分食已復生彼木轉處受大苦惱如是受苦時節久遠自惡業故如是受苦乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫雖脫彼處於五百世生於餓鬼畜生之中既得脫已若生人中同業之處一切女人之所憎賤於父母兄弟妻子悉皆嫌惡五百世中不能行欲是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀大焦熱之大地獄唯有如是十六別處更不見有第十

七處普觀一切唯十六處此大極惡極大焦
熱極大地獄如是無邊此自業果地獄中受
燒煮罪人受大苦惱如業相似非異人作異
人受苦自作不失不作不得如自作業相似
得果自作業生衆生如是如業所作自業所
得若善不善如業得果彼比丘如是思惟地
獄果報地獄行業既思惟已厭離生死不見
有樂不見有常不見有我不見有淨如是唯
見一切生死皆悉無常苦空無我如是見已
離一切欲離於欲結離於欲行離於欲意離

於欲因見欲過惡轉復增上更生怖畏如是
正攝身口意行三業勝行魔不得便不繫屬
魔彼如是修緩於生死惡相續鎖破壞離散
又修行者內心思惟隨順正法觀察法行作
如是意彼比丘甚爲希有有增上力得十一
地彼地夜叉見彼比丘不倦精進有增上力
心生歡喜轉復上聞虛空夜叉虛空夜叉聞
四大王如前所說次第乃至向大梵天如是
說言閻浮提中某國某村某善男子如是種
姓名字某甲剝除鬚髮被服法衣正信出家

心不樂住魔之境界不樂喜欲愛心共住於煩惱地不生喜樂見他苦惱則於世間一切生死深生厭離彼梵身天聞已歡喜說如是言魔分損減正法朋長彼修行者以天眼觀見彼比丘如是已得第十一地見於正道如是諦見知業報法諦見身業口業意業諸比丘如是三種微細身業口業意業分分細知若天世間若魔世間若梵世間若沙門界婆羅門界如是天人不能如是分分細知何況外道遮羅迦波利婆闍迦而能得知唯我能

知及我弟子若從我聞能如是知微細三業分細分細如是皆知汝等比丘若有餘人若彼外道遮羅迦波利婆闍迦如是問者汝如是答若如是問彼諸外道遮羅迦波利婆闍迦心則迷沒不能答汝何以故諸比丘一切生死所攝衆生非其所行非境界故彼人麤知不能正知惱知垢知微劣少知彼三種業身口意業彼人所說爲他破壞不能斷絕生老病死憂悲啼哭一切苦惱不證聖法不到涅槃非究竟道非寂靜法非安樂法非生天

道彼人思惟三種業道身口意業唯有慢心
諸比丘彼外道遮羅迦波利婆闍迦自意歡
喜心不思惟諸過功德彼人如是此三種業
身業口業意業大惡彼人於我無少相似譬
如涅槃之與生死乃至無有少分相似理相
玄遠彼知三業我知三業無少相似諸比丘
汝等應知彼外道問唯有言語佛有正道寂
滅涅槃一切生死無常敗壞皆苦無樂諸比
丘應如是知無有物常無物不動無物不變
無物不異諸比丘彼修行者見彼比丘如是

身業口業意業種種諦見趣涅槃城又復觀
察云何彼比丘得十二地彼修行者如是觀
察見彼比丘不倦精進復更諦觀惡業因果
七大地獄并及別處如業報法諦觀察已彼
見聞知又復更有最大地獄名曰阿鼻七
地獄并及別處分三以為一分阿鼻地獄十一千倍
勝衆生何業生彼地獄彼見聞知若人重心
殺母殺父復有惡心出佛身血破和合僧殺
阿羅漢彼人以此惡業因緣則生阿鼻大地
獄中經一劫住若減劫住業既平等而減劫

住以劫中間造作惡業墮阿鼻故彼人減劫
阿鼻燒煮何以故時節已過不可令迴是故
於彼減劫燒煮苦惱堅鞭以多惡業少時受
故如是造作阿鼻之業有非堅心輕中心作
受苦不重如人造作一阿鼻業若重心作彼
受勝苦一切作業及業果報一切皆是心心
數法皆心自在皆心和合心隨順行復有六
結繫縛衆生若心寂靜衆生解脫如彼次第
在於阿鼻地獄之中苦因緣故所受苦惱身
有輓羸若五逆人於地獄中其身長大五百

由旬若四逆人四百由旬若三逆人三百由
旬若二逆人二百由旬若一逆人一百由旬
又彼比丘觀察阿鼻大地獄處此名毛起最
大地獄凡有幾處彼見聞知普此地獄有十
六處何等十六一名烏口二名一切向地三
名無彼岸常受苦惱四名野干^{十二}乳五名鐵野
干食六名黑肚七名身洋八名夢見畏九名
身洋受苦十名兩山聚十一名閻婆叵度十
二名星鬘十三名苦惱急十四名臭氣覆十
五名鐵鏹十六名十一炎普彼阿鼻最大地

獄有如是等十六別處又彼比丘如是觀察人欲死時乃至中有云何阿鼻地獄行人此中受苦復生苦處彼見衆生貪欲瞋恚愚癡所覆造作惡業成就阿鼻地獄惡行如是造作阿鼻地獄惡業行人有爲生天故以大火燒殺其母又復有人高山險岸推母令墮如是殺母又復有人置母水中如是殺母又復有人餓殺其母惡道癡人惡聞所誑是故殺母貪心怖天如是殺母或有餓殺或在山上險處推殺或火燒殺或水中殺爲得天故彼

人愛天而殺自母有以瞋心毒等而殺有輕心故心因緣故心自在故是故殺母如是殺父以三毒過故如是殺或復有人以癡心故不知如來是大福田生瞋惡心出其身血如是破僧殺阿羅漢以多瞋故彼人如是一切因緣一切作業皆悉遠離生於阿鼻大地獄中彼惡業人臨欲死時有人即身阿鼻地獄大火已生或復有人臨欲死時及中有中彼中間生得阿鼻苦彼如是等隨於何時造作阿鼻地獄惡業即時燒然一切善業所有出

家決定受業解脫分業一切燒然不得受戒如是燒已不善惡業燒彼人身過去久遠所作勝業以作五逆彼如是業決定不受何處決定地獄決定能令命短若百年命二十年盡思念所求皆不可得譬如下種在於鹹地彼惡業人如是乃至自隨身天即時捨去一切所作不得果利諸根頑鈍於境界中數見惡夢常得一切不饒益事所有妻子及奴婢聲已悉捨去常患飢渴若遇美食不得本味等皆破壞一切惡觸面色甚惡心常驚恐人

第三

十二

中鄙劣一切諸親兄弟等衆無惡因緣而生驚畏一切世界處處見煙此人身中諸界不調遠見惡色洗浴速乾身恒患熱喜患黃病口常鹹苦牀敷雖軟得堅惡觸吹笛打鼓琵琶等聲聞之猶惡況餘鄙聲又復彼人鼻識破壞於好香物嗅則惡臭一切身分皆悉臭爛一切髮毛墮落不堅齒色變壞手足破裂一切算數盡皆忘失天常怖嚇夢則心驚以心驚故常瘦不肥若以好華置頭及身則速萎乾衣裳健破喜生垢穢澡浴浣衣而速有

垢於道中行無因緣倒既倒地已壞身作瘡
於其身體瘡更多出而復難差卧睡咽乾常
喜多飲城邑聚落實自饒人而見皆空不覩
日月星宿實色微軟風來覺有堅觸如鐵觸
身如欲近火身則被燒兩重熱觸於月覺溫
於極冷水亦覺其煖極好樹林見為惡處先
時所聞可愛鳥聲聞如野干見一切人如塚
無異常一切時聞不喜聲雖復飲酒心亦不
喜不曾作惡而得罪罰於大巷中四出巷中
三角巷中放屎放尿如是之人諸天捨離常

得一切不饒益事彼人身色如被燒林一切
世人憎而不愛彼惡業人於現在世先有如
是阿鼻之相次死相現白日見月夜中見日
不見自影無有因緣而聞惡聲鼻則敝倒髮
毛相著身得熱等必死之病普身蒸熱四百
四病唯見四百普身逼惱如在火坑而被燒
煮八十種蟲在其身體一切身脉筋皮脂肉
皆悉遍有八十種風吹殺彼蟲謂八十種蟲
八十風所殺何等八十一名毛蟲毛過風殺
二名黑口蟲隨時風殺三名無力蟲夢見亂

風殺四大力作蟲不忍風殺五名迷作蟲
蟲色字作風殺六名火色作蟲味壓風殺七
名滑虫鐵過風殺八名河漂蟲糞屎上風殺
九名跳蟲糞門行風殺十名分別見蟲憶念
過風殺十一名惡臭蟲皮過風殺十二名骨
生蟲味過風殺十三名赤口蟲脉過風殺十
四名針刺蟲欲過風殺十五名脉行食蟲骨
過風殺十六名必波羅蟲食力風殺十七名
堅口蟲特牛風殺十八名無毛蟲垢作風殺
十九名針口蟲濕過風殺二十名脾穿破蟲

屎多過風殺二十一名不行蟲食和合風殺
二十二名屍散蟲齒破風殺二十三名三節
蟲喉集風殺二十四名腸破蟲下行風殺二
十五名塞脹蟲上行風殺二十六名金蟲一
箱風殺二十七名糞門熟蟲節節行風殺二
十八名皮作蟲心過風殺二十九名脂策蟲
散亂風殺三十名和集蟲開合風殺三十一
名惡臭蟲送閉風殺三十二名五風共未蟲
藏集風殺三十三名築築蟲藏散風殺三十
四名藏華蟲行去來住走作風殺次名大諂

實三

十四

蟲蛇蟲黑蟲大食蟲煖行蟲眼耳鼻蟲身風
所殺次名舐骨蟲瞻過風殺次名黑足蟲冷
沫過風殺次名密割蟲髓過風殺次名腦蟲
依爪風殺次名髑髏行蟲依足一箱風殺次
名頭骨行蟲不覺作風殺次名煩惱與蟲破
壞風殺次名耳行蟲行劈風殺次名家旋身
蟲塊過風殺次名脂通行蟲破髀風殺次名
涎灑蟲破節風殺次名齧齒骨蟲髀破不覺
風殺次名涎食蟲力爛風殺次名唾冷沫蟲
筋推柱風殺次名吐蟲十味漂內行旋風殺

次名密醉蟲密亂風殺次名六味悌望蟲毛
爪戾壞風殺次名抒氣蟲精出風殺次名增
味蟲破壞作風殺次名夢悌望蟲寬柱風殺
次名毛生蟲乾戾作風殺次名善味蟲一箱
縛風殺次名蟲母蟲六鷲風殺次名毛光蟲
一切身分作風殺次名毛食蟲健壞風殺次
寶三
名習習蟲一切動身分風殺次名酢蟲熱作
風殺次名瘡生蟲和集風殺次名粥粥蟲下
上風殺次名筋閉蟲命風所殺若人命風并
戾出時彼人即死次名脉動蟲閉風所殺一

切衆生臨欲死時如是等蟲如是等風不相
應風而殺彼蟲如是阿鼻地獄之人顛倒惡
業如是上下顛倒風吹彼惡業故作大力風
遍吹其身此如是等八十種風殺八十蟲如
相應殺如顛倒殺有風名爲必波羅針能令
一切身分乾燥如以機關用壓甘蔗一切血
乾一切脉閉一切筋斷一切髓泮受大苦惱
惡業行人阿鼻之人臨欲死時彼蟲欲死則
見有色阿鼻之人見地獄相如見屋舍黑幕
所覆一箱火起次第周遍黑幕屋內一切炎

然彼人如是見屋然已驚怖戰慄面呻喚
兩手亂動眼轉涎出齧齒作聲兩脣相觸彼
入更復見第二色大黑闇聚轉復驚恐多饒
師子虎豹熊羆及蛇蟒等極生怖畏大高山
上欲墮險岸戾汙牀敷畏墮彼山伸手向上
諸親見已皆言此人手摩虛空如是病人見
彼山林巖崖窟穴多饒柳樹火炎熾然欲墮
其上心生驚怖嗷聲唱喚復更失糞眼目動
轉恐怖皺面眼中淚出遍身毛起如棘刺針
如縮却入口中涎出然後此人四大怒盛四

者所謂地界水界火界風界地界瞋怒一切身分不堅破壞如兩石間壓水聚沫如壓沙搏一切身骨身分脉道斷絕散壞普彼人身受第一苦如是地界瞋怒故爾以惡業故水界瞋怒咽喉不利抒氣欲死筋肉皆緩見大水漂流入眼耳火界瞋怒自見其身在大屋中而被燒然受大苦惱一切身分受堅鞭苦以受苦故呻喚迴轉手足亂動頭不暫住風界瞋怒有堅澀觸種種輕冷一切身分堅鞭閉塞種種能吹輕者上去如昇虛空墮大險

第三

十六

岸冷能攣縮一切筋卷彼人四大臨欲死時四大力盛如是四大毒蛇瞋怒受如是等種種苦惱彼苦惱者無有譬喻彼人如是一切身分皆悉破壞如水沫塊水漂燒等受第一苦把枕卧敷手摩虛空現在心滅中有心生如在山頂放身墮地既離山頂無所攀捉空中轉行彼人如是生在中有如印相似中心生於彼則見惡面手足豬象驢馬熊羆虎豹獅子蛇蟒野干狗犬之屬閻魔羅人手捉種種可畏器仗打其身體唯罪人見餘人不

見如是見故極皺面眼如油漸盡然亦漸滅
彼惡業人如是死滅中有色生不見不對其
身猶如八歲小兒即死即到即於到時閻魔
羅人之所執持炎然鐵網繫縛其咽反束兩
手東西南北四維上下見火炎然見彼火中
種種惡面閻魔羅人火中沸熱手執種種可
畏器仗而打其身彼人既見反縛其臂極大
怖畏閻魔羅人呵責罪人既呵責已將向南
廂懊惱啼哭而說偈言
我離世間命 如癡無伴行 惡人將我去

周帀饒惡人 二切唯火炎 遍空無中間
四方及四維 地界無空處 去處不自在
彼處不可知 曠野漂我去 無一切伴侶
無人見安慰 無救脫我苦 無力無自在
燒身極受苦 送我不自在 不知何處去
遍身一切處 皆以鐵繫縛 非物非知識
非妻亦非子 無人來救我 以嫌我惡故
失法無歸救 苦惱破壞心 閻魔羅縛我
歸救不可得 瞋我故如是 與我多急苦
何人是誰遣 遍縛我身體 我今如是見

行物不動物	如是一切處	大火悉充滿
一切地獄處	惡人皆遍滿	我今無所歸
孤獨無同伴	在惡處闇中	入大火炎聚
我於虛空中	不見日月星	此一切顛倒
一切普闇覆	一切五根等	皆悉顛倒見
鈎我身一切	破裂受大苦	我無所歸依
云何而得脫	增長苦惱聚	一切周市人
念念增聚苦	身心皆受苦	苦惱逼我身
更無餘同伴		
閻魔羅人聞惡業人所說偈已	以瞋怒心答	

自惡業所誑人曰	汝前已作惡	後何用思量	前為癡所誑
今悔何所及	汝所作惡業	惡中之大惡	
不善中不善	苦中之大苦	或劫或滅劫	
大火燒汝身	癡人已作惡	今何用生悔	
非是天脩羅	捷闍婆龍鬼	業網所繫縛	
無人能救汝	若人為業縛	被縛在地獄	
送到不自在	一切因緣行	汝作惡中惡	
此惡第一惡	造殺母惡業	此業已決定	
若人本所生	父身分增長	彼父不自在	

汝惡以刀殺	三界最爲勝	一切過已離
一切縛解脫	汝於彼作惡	一切法之藏
能開解脫門	汝惡人破僧	彼果今此受
一切使已過	一切結已捨	癡人殺羅漢
彼果今此受	諸法中如火	破壞寶語寶
汝常妄語說	彼果今此受	迭相破壞義
念念中憶念	汝作兩舌說	彼果如是受
如刀如火毒	惡中第一熱	汝常惡口說
彼果今此受	前後顛倒句	無義不相應
汝多綺語說	彼果今此受	衆生無自在

常愛命怖畏	汝多殺衆生	今受苦惡果
貪心陵他人	而取他財物	貪欲心故盜
今時果報熟	癡闇所覆故	復作第二惡
已作欲邪行	何故今生悔	於他物欲得
自多貪思惟	彼物不可得	貪得如是果
汝已多多瞋	瞋猶多思惟	如是得地獄
何故今生悔	顛倒惡邪見	二業已破壞
汝以邪見心	令他住邪見	此等諸惡法
從身口意生	汝以癡心故	自作向他說
多多作惡已	決定不善行	今此處我報

寶三

十九

何故心生悔	如於大海中	唯取一掬水
此苦如一掬	後苦如大海	若人作惡業
彼人不自愛	惡業地獄煮	不應念惡業
惡人見惡行	善人亦如是	惡行憎善人
如是生地獄	癡人則捨善	而入於不善
汝癡人捨寶	而取於石等	饒種種好法
佛寶等無量	汝既得人身	何故不樂法
常捨離惡人	常有善心意	手得於涅槃
外道不能得	初中後皆善	於法常生樂
初中後生苦	是惡業果報	如是常捨惡

攀緣於善行	捨惡業之人	生處常受樂
無始生死來	惡業數數燒	何故不疲倦
愚癡屬癡心	汝前惡業燒	後爲大火燒
惡業地獄因	惡業人煮熟	聞說惡業果
心則應調伏	況作惡業已	如是燒煮苦
如是等無量	種種大苦惱	汝於須臾間
受如是苦惱		
閻魔羅使如是呵責惡業行人	既呵責已將	
向地獄極苦惡處經無量時	業網所縛彼人	
惡業一切身分皆悉火然	如樹內乾多時被	

燒去地獄門道里不遠彼地獄處不可譬喻
爾時世尊而說偈言

四角有四門 廣長分分處 燒煮不自在

地獄人多倒

去彼二萬五千由旬聞彼地獄無量堅惡啼

哭之聲堅苦無味破壞可畏無異相寶三似異地

獄中生彼衆生彼人若聞一坊地獄所有苦
惱皆悉不憶聞此則死何況未生地獄之人
彼地獄人人世間中作惡業已於中有中種
種苦覆復聞彼聲十倍悶絕彼人如是苦惱

無邊身心苦惱心更起亂如夢相似彼人轉
復近阿鼻住以惡業故寒風所吹地下水中
人不曾觸彼處無日彼風勢力過劫盡風彼
風極冷形此中雪如冰無異彼處水上冷風
更冷以惡業故風如利刀此風勢力能吹大
山高十由旬而今移散如是惡風吹中有人
彼人寒苦色等諸陰受極苦惱如是苦惱不
可譬喻如劫盡時七日出熱更一千倍勝熱
熾望此取因緣則有有分即彼熾望中有陰
滅而生異陰有受陰生譬如第二三十三天

五四三二一由旬等業力自在相似生身頭面在下足在於上臨欲墮時大力火炎抖擻打壞經二千年皆向下行未到阿鼻地獄之處阿鼻地獄如是向下在於中間未可往到謂阿鼻者阿鼻地獄欲界最下從此欲界色界上行如是乃至阿迦尼吒兩界已上更無有處阿鼻地獄亦復如是下更無處墮彼處已惡業力故受極苦惱如是阿鼻地獄之人見大焦熱地獄罪人如見他化自在天處相似不異彼阿鼻獄多饒炎鬘既生彼中先燒

其頭次燒其身彼人如是頭身燒熱今說少喻如是炎鬘須彌山王少時圍繞并彼山王六萬眷屬所有山河陂池林樹皆能燒盡唯地獄人久燒不死今說少喻譬如火煮鐵器極熱置脂一滴即時燒盡如是如是一逆罪業阿鼻之火能燒人身四天下處衆生及山天阿脩羅諸龍山窟洲林大海皆能燒然若人造作二逆惡業能燒兩海如前說燒若人造作三逆惡業能燒三海如是四業能燒四海彼身燒熱如鐵器燒即於入時更復輪山

及大輪山即於入時皆能燒盡一切海畔所攝諸龍天阿脩羅諸畜生衆復有善業四天下處欲界六天聞地獄氣即皆消盡何以故以地獄人極大臭故地獄臭氣何故不來有二大山一名出山二名沒山遮彼臭氣彼惡臭氣無異相似以惡業故地獄寬廣彼地獄中有炎嘴鳥其嘴堅利色白如冰如是惡鳥於地獄中一切罪人身皮脂肉骨髓皆食復有異鳥火中而生火中而行火中而食如是惡鳥食地獄人一切身肉次破其骨既破骨

已破肉飲血彼飲血已次飲其髓彼地獄人唱喚悲號啼哭悶絕次復有鳥名火髻行火所不燒極大歡喜破其頭已先飲其血次復有鳥名食髑髏以火炎嘴破其髑髏而飲其腦次復有鳥名為食舌而食其舌及齒根肉食已復生新生柔輒如蓮華葉如是復食食已復生次復有鳥名為拔齒嘴如尖鉗其鳥大力盡拔牙齒次復有鳥名執咽喉身甚微細食其咽喉次復有鳥名苦痛食而食其肺次復有鳥名食生藏破其心已而飲其汁次

突三

廿二

復有鳥名為脾聚而食其脾次復有鳥名腸
內食食其腸內次復有鳥名喜背骨破其背
骨而飲其髓飲已外出次復有鳥名為脉藏
脉脉斷已入脉孔中而飲其汁受苦唱喚次
復有鳥名為針孔實三利如針而飲其血次復
有鳥名骨中住破其頰骨在內而食次復有
鳥名食肉皮食其外皮次復有鳥名為拔爪
拔一切甲次復有鳥名為食脂破其皮已而
飲其脂次復有鳥名為緩筋破裂其筋一切
皆食次復有鳥名為拔髮拔其髮根如是阿

鼻地獄之處三千由旬名惡鳥處彼復更有
異地獄人同共被食如是無量百千年食食
已復生彼人如是怖畏鳥食阿鼻地獄一切
苦網遮覆之處既得脫已望歸望救次復更
入名墮險岸受苦之處普彼地獄十一炎聚
周布圍繞孤獨無伴業網所縛一切內外皆
悉遮障曠野中行一切地獄諸苦惱中勝苦
欲到疾走往詣名墮險岸受苦之處下足則
洋舉足則生生則更輒其觸甚苦堅利苦惱
極大怖畏如是怖畏皺面喎口手足身分一

切消洋然後次第到彼險岸彼人彼處墮於險岸以惡業故作風舉之三千由旬下未到地鷲鷲鳥狗獠狐食之風復更舉彼惡風觸如火如刀舉令在上更復食之如是上下乃過無量百千年歲若離彼處更復走向旋轉印孔地獄之處到彼處已在下則有千輻輪生輪金剛軸皸然速轉彼地獄人即於到時其輪疾轉一輪破身一輪破頭於彼破處熱餒脂出兩眼消洋復有二輪轉在兩肩破兩肩骨一切消洋於其兩手各有一輪其輪疾

轉猶如鑽火火生於手有二種火一是輪火二是鑽火肉中出火如是鐵輪皸然疾轉彼人身骨一切碎壞疾轉破碎令如沙搏又復背上火輪千輻速疾而轉從於背骨乃至跨骨到人根處復有鐵鎖兩頭繫柱罪人在上推令來去次第標之入於熟藏復入生藏破生藏已次斷其腸又令大坐髀上輪生疾轉破髀內踝輪生破骨髓出足下鐵鈎破其兩足受大苦惱惡業行人如是無量百千年歲受阿鼻苦堅鞭惡苦不可忍耐自業所作若

離彼處受惡苦惱望歸望救疾走異處彼既
走已見有大山走赴彼山多有異蟲蟲身炎
然滿彼山中彼地獄人入黑蟲處彼黑蟲身
其觸如火如是黑蟲食彼罪人分分分散碎
壞如塵苦惱唱喚以唱喚故炎然黑蟲即入
其口從咽喉等乃至熟藏入已而食彼人極
受堅惡苦惱若彼罪人造作惡業五逆阿鼻
十不善業和合業同相似受果如是無量百
千年歲黑蟲所食受大苦惱若離彼處復見
食肉畜生之林多饒惡狗野干師子熊羆虎

等疾走往趣既到彼已爲諸惡獸分分張
而噉食之破頭食腦有食咽者有食頭者有
食肩者有食臂者有食腹者有食腸者食腸
根者食大腸者食小腸者食熟藏者食生藏
者有食髀者有食臍者食足趺者彼人如是
食已復生生則軟嫩以軟嫩故更食苦食食
已肉生又多殺生作集惡業受惡果故彼地
獄人如是無量百千年歲彼地獄處受惡業
果惡業惡果無異相似不可譬喻
正法念處經卷第十三

音釋

膾古外切 鮐胡麥切 鮓似 囊蒲拜切 鑠同切
與涉切 姜於爲切 浣胡管切 戾戾詩止切 戾戾詩止切 戾戾詩止切
丘奇切 尾詩止切 策即委切 舐神紙切 杼神與切 熊熊與切
傾熊胡切 弓切 熊熊胡切 波爲 嗽子六切 喝口淮切
正熊胡切 熊熊胡切 熊熊胡切 熊熊胡切 熊熊胡切 熊熊胡切 熊熊胡切
也熊胡切 熊熊胡切 熊熊胡切 熊熊胡切 熊熊胡切 熊熊胡切 熊熊胡切

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第十四

寶四

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

地獄品第三之十

又彼比丘觀察偷盜樂行多作所受果報彼見聞知如是偷盜惡業行人旋火之輪乾闥

寶四

婆城鹿愛相似大財物聚地獄中見有金珠寶衣裳財物種種各異和合聚集彼惡業人如是見已生於貪心貪癡業誑生如是心彼財物者是我財物如是癡人以惡業故於炎火然炭聚中過走趣彼物惡業所作閻魔羅

人即以刀網取彼罪人一切身分劈割燒盡唯有骨在無始世來貪心不捨如是受苦猶憶不忘爾時世尊而說偈言

慢心嫉妬結	分別取他物	貪心火燒人
世間火燒木	貪毒所齧人	彼人叵寂靜
數數喜樂貪	又復更增長	猶如火得薪
貪心如是長	火燒人得走	貪燒不可避
貪人如輪轉	貪心誑惑人	無始終世界
更無如貪怨	貪心所誑人	入於海水中
入饒刀闔處	因貪心故入	貪因緣作主

迭互相殺害 離母子和合 愛物入閻處
若得脫愛毒 彼人捨貪火 若人金土等
則近於涅槃 戒為最勝財 日為第一光
財物可散壞 戒常不失滅 持戒生三天
復生禪境界 戒光無相似 此世未來世
若滅貪火者 以智慧為水 不滅貪心人
解脫不可得

彼地獄人於彼貪火如是燒已復入阿鼻第
二火燒復墮險岸在利刀處三倍極燒彼地
獄處如旋火輪乾闥婆城鹿愛相似如是物

貪如夢所見閻魔羅人執地獄人乃過無量
百千年歲與大苦惱偷盜業故又彼比丘觀
察阿鼻邪行業果彼見如是作惡業人彼鐵
惡處既得脫已過火聚已惡業轉故更入異
處名邪見處彼惡業故見有婦女如本人中
先所見者先所行者彼既見已無始來習欲
火發起即便疾走趣彼婦女彼婦女者惡業
所作身皆是鐵既前到已為彼所抱復鳴其
口食其脣等無有在者如芥子許身亦食盡
盡已復生生已復食食已復生彼人如是受

堅鞭苦彼人如是欲火不捨復於異處更見
婦女欲火所燒疾走往趣不念苦惱彼婦女
者身是金剛鐵火燄然抱彼罪人抱即破碎
如摧沙搏一切身散散已復生生已復散散
已復生又復更走如是受苦欲心不定如是
比丘見彼處已聞知亦爾而說偈言
女為惡根本 能失一切物 若人樂婦女
樂則不可得 一切法中惡 婦女多諂妬
丈夫因婦女 能令二世失 婦人樂行欲
婦女常行誑 心中所念異 口說異言語

初時顛滑語 後心如金剛 非思非供養
心輕不憶念 百思而不念 而計於一惡
心如鹿愛體 婦女惡業地 丈夫欲染心
婦女令人失 此世未來世 女失第一失
若欲受樂者 應當捨婦女 若捨婦女者
世間第一樂 若人欲斷愛 悌望大富樂
欲至寂靜處 彼應捨婦女
以癡心故如是無量百千年歲燒煮破壞又
復更生彼人彼處若得脫已復大火聚燒已
煮已飢渴所逼處處馳走又彼比丘觀察阿

鼻不善滿足妄語業人樂行多作所受果報
彼見聞知妄語業人在彼地獄飢渴亂燒彼
有火刀閻魔羅人執彼罪人而問之曰汝何
所患答言飢渴閻魔羅人執集業人即擘其
口而出其舌惡掌力故如是惡舌五由旬量
妄語果故彼舌既出閻魔羅人即取敷置炎
然鐵地以惡業故作一十犁在彼地處犁頭
炎然極大力牛百到千到若來若去縱橫耕
之膿血成河河中有蟲又復舌中多饒蟲生
舌極柔軟如天服軟如是軟舌縱橫耕已復

更生合合已復耕如是無量百千億歲如是
惡舌受惡苦惱惡苦堅韌不可忍耐彼人受
苦唱喚號哭孤獨無救如是惡業非是母作
亦非父作亦非天作又復非是異丈夫作非
是不作非異處來自作不失不作不得作業
受果彼人如是受苦叫喚閻魔羅人爲呵責
之而說偈言
應捨離堅惡 無美味妄語 妄語說之人
心輕不久失 不信如是處 一切善人捨
不愛如怨家 健者能捨離 妄語先自誑

然後誑他人	若不捨妄語	自他俱破壞
妄語言說人	先自口破壞	彼人天捨離
終到惡處去	若喜樂妄語	彼人無好處
世出世間道	妄語故捨離	妄語堅報堅
點慧人捨離	依止妄語人	到於地獄處
實說人中勝	一切人供養	妄語一切捨
如是應實說	若不効實語	輒心悲衆生
實語爲天階	實爲第一法	若人地獄行
閻魔羅人前	彼因緣妄語	智者如是說
毒網鈎相似	如刀如火等	若說妄語者

多受惡果報 欲求善業果 欲得見真諦
常應實語說 捨離惡妄語
彼地獄人受如是等堅鞭苦惱如是無量百
千年歲犁耕其舌彼妄語人舌還入口彼人
怖畏喎口皺面處處馳走墮炭火聚入已被
燒彼人如是受大苦惱無救無歸更復有餘
閻魔羅人手執梃刀彼地獄人從頭至足皆
令破散唱喚啼哭而常不息阿鼻之火常極
燒然又彼比丘觀察兩舌樂行多作所得果
報彼見聞知此地獄人兩舌業果兩舌因故

復到極惡地獄之中彼處更有閻魔羅人轉更甚惡罪人見之問罪人曰汝何所患答言患飢閻魔羅人即擘其口挽出其舌手中捉之如是舌量三百由旬如是普出彼閻魔羅無慈悲人取炎鐵刀刃利炎然割舌一廂彼

寶四

五

舌一廂有狗野干豺等食之彼受如是極惡苦惱唱喚號哭聲自不止彼地獄人如是唱喚閻魔羅人呵責之故而說偈言
汝以破壞心 而作多語說 一切法中垢
彼果如是煮 破壞語惡人 生處常孤獨

何人兩舌說	善人所不讚	生處常凡鄙
在於惡處生	若人兩舌說	則是癡所秉
惡業行之人	常被地獄燒	若人樂作惡
彼常兩舌說	第一惡所誑	密語不隱覆
兩舌人兩面	常食他背肉	若人捨兩舌
彼人常堅密	知識兄弟等	常不曾捨離
若人捨兩舌	常護王密語	捨兩舌寂靜
若人離垢惡	何故不行法	何不捨兩舌
今受兩舌果	何故心生悔	
閻魔羅人如是呵責地獄人已受舌苦人入		

大苦海乃過無量百千年歲彼人惡業若脫
彼處堅鞭苦已舌還如本更不復見閻魔羅
人彼地獄人既得脫於六地獄中處處急走
受第一苦不可忍耐惡業風力吹惡報薪大
火燒然處處急走彼處復有閻魔羅人執而
問曰汝何所患惡業因緣即便答言我今患
飢閻魔羅人即擘其口而取其舌大勢力人
以刀割之驅令自噉彼患飢急即自食舌涎
血流出彼人如自食其舌彼舌如是割已
復生生已復割業繯力故宛轉在地唱喚號

哭彼人苦惱眼轉睛動受大苦惱孤獨無伴
自作自受閻魔羅人為呵責之而說偈言
古弓之所放 利口語火箭 若人惡口說
彼果此相似 如世食肉者 一切人捨離
若人惡口說 彼人舌如毒 刀火毒惡等
此惡非大惡 實四 若人惡口說 此惡是大惡 六
舌鑽能生火 在心中增長 人中惡口火
如燒乾燥薪 若人樂實語 一切人供養
如自母無異 心喜如己父 甜語第一善
因樂果亦樂 不盡能除惡 利一切世間

甜語爲天階 甜爲第一藏 甜爲世間眼
甜如蜜無異 惡口第一惡 說已到地獄

汝舌作自受 今何故生悔

閻魔羅人如是呵責地獄罪人乃過無量百
千年歲彼惡業人妄語惡口樂行多作教他
隨喜受如是苦若脫彼處處馳走又復更
有閻魔羅人執持極燒與大苦惱又彼比丘
觀察綺語樂行多作惡業果報彼見聞知此
地獄人自業果報受極苦惱第一苦逼得脫
如是閻魔羅人處處馳走復更爲餘閻魔羅

人執捉問言汝何所患彼即答言患飢極渴
而說偈言

自身功德盡 自身鑽所生 鐵火燒飢渴

我受惡燒苦 如冰雪於火 如須彌芥子

飢於地獄火 其勝亦如是 地獄火勢力

不行於異處 如是飢渴火 天中亦能到

如此地獄中 受餘重苦惱 如是苦雖重

不如渴火苦

閻魔羅使聞彼語已炎然鐵鉗以擘其口炎
然鐵鉢盛赤銅汁熱沸炎然置其口中彼不

相應綺語罪過故燒其舌即時消泮如雪在
火彼地獄人受二種苦不可具說如是燒已
唱聲大喚以大喚故更復多多內其口中炎
然赤銅燒其舌已次燒咽喉燒咽喉已次燒
其心既燒心已次燒其腸既燒腸已次燒熟
藏燒熟藏已從下而出如是罪人受苦唱喚
閻魔羅人即為說偈呵責之言
前後不綺句 無義不相應 汝本綺語說
彼果如是受 若長不實說 若常不讀誦
彼則非是舌 唯可是肉齶 若人常實語

常樂善功德 彼則是天階 乃得名為舌
閻魔羅人如是呵責地獄罪人既呵責已復
以熱沸洋赤銅汁置彼地獄罪人口中如是
無量百千年歲以不相應綺語說故如是惡
報彼地獄人若得免離閻魔羅人處處馳走
復入火聚身體消泮脚髀腰等在火聚中皆
悉泮消如生酥塊泮已復生彼人如是望救
望歸處處馳走以惡業故望見有城滿中珍
寶他人守護如是癡人惡業因故心生貪著
走向彼物謂是已有彼貪心人惡不善業樂

行多作所得果報於地獄中心顛倒見如是見已以貪心故望多受用以貪心故手中刀生走向彼物既到物所以刀相斫彼地獄人迭相削割如是相割唯有骨在後復更生生已更割割已復生乃過無量百千年歲惡業所作閻魔羅人手執利刀剗地獄人捉地獄人一切割削一切肉盡無芥子許唯有骨在彼地獄人唱喚號哭憂愁苦惱如是割削削已復生如似刀割輪閻魔羅若置河中即復還活如是如是彼地獄人還復更生如是受

苦唱喚號哭閻魔羅人復為說偈呵責之言
貪所壞丈夫 為貪之所誑 於他物悋望
此間如是煮 貪心惡不善 癡人心喜樂
貪心還自燒 如木中出火 貪心甚為惡
令人到地獄 如是應捨貪 苦報毒惡物
見他人富已 貪心望自得 彼貪生毒果
今來此處受
閻魔羅人如是責誅地獄罪人既責誅已然
後多多與諸苦惱如是無量百千年歲乃至
惡業未盡已來時節長遠與苦不止彼地獄

人若離彼處望救望歸處處馳走復入火聚
墮極炎然熱鐵之地宛轉復起處處馳走孤
獨無伴惡業行人惡業怨家將入地獄若復
得離閻魔羅人處處馳走此人瞋心樂行多
作果報今受無救無歸師子虎蛇惡瞋之類
現住其前彼人怖畏處處馳走以惡業故而
不能走為彼所執極大瞋怒先食其頭既被
食頭唱喚悲苦宛轉在地復有惡蛇牙有惡
毒而復齧之而食其脇虎食其背火燒其足
閻魔羅人復遠射之如是受苦閻魔羅人復

寶四

九

為說偈呵責之言

汝為瞋所燒	人中最凡鄙	復到此處燒
何故今唱喚	瞋為第一因	令人生地獄
如繩繫縛汝	令得此苦惱	瞋心誑癡人
常念瞋不捨	不曾心寂靜	如蛇窟中住
若人堅惡體	恒常多行瞋	彼人不得樂
如日中之闇	非法非多財	非知識非親
一切不能護	瞋恚亂心人	於此世他世
能作黑闇果	復能到惡處	是故名為瞋
不瞋者第一	瞋人則非勝	若人捨離瞋

彼人趣涅槃 汝以瞋因緣 到惡處地獄
業盡乃得脫 宛轉何所益

閻魔羅人如是呵責地獄罪人既呵責已復
更箭射師子虎等多瞋畜生以瞋因故殺而
食之彼業相似得相似報果似種故如是罪
人惡業果報久時煮食若脫彼處望救望歸
處處馳走邪見惡因五逆果報得如是道生
在阿鼻如是五逆決定彼受如業相似彼地
獄人在於何處摩婆迦離及不蘭那提婆達
多居迦離等彼處燒煮彼地獄人到大地獄

決定燒煮彼受第一急惡苦惱彼處苦者何
者苦惱一切衆生不能說喻如是阿鼻地獄
罪人受大苦惱惡業行人閻聚和集一切衆
生毛起地獄在上兩刀阿鼻之人燒煮劈裂
又復更生已復裂更劈更燒雨金剛枷兩
金剛電又復雨石破壞碎散彼五逆人如是
燒已又復更有十一炎聚受大苦惱不可忍
耐十方十炎第十一者飢渴火聚以飢渴故
口中突出彼人周匝十炎圍身如是燒煮遍
其身體無有微細如毛孔許而不燒然彼諸

罪人平等被燒乃至無有毛根許樂故名阿鼻乃至無有微少許樂故名阿鼻一切諸根一切境界皆悉煑熟以不正心故名阿鼻此世間退更無生處唯生於彼大地獄中苦更無過者時節無數故名阿鼻一切欲界所攝衆生最爲極下故名阿鼻如是阿鼻更無過者故名阿鼻如是阿鼻更無勝者故名阿鼻彼大地獄如頭已上更無有物如是阿鼻地獄甚熱亦復如是更無有上故名阿鼻彼阿鼻處其地最熱更無有過熱沸赤銅燒赤肉

骨更無過者故名阿鼻彼處地密故名阿鼻彼地獄處脂肉骨髓一切炎然彼地獄人普皆炎然不可分別此人彼人微細中間更不可得故名阿鼻如山中河勢力不斷晝夜常急彼阿鼻處常受苦惱勢力不斷彼人苦惱不可休息乃至劫盡復無中間故名阿鼻彼人苦惱不可得說此有少喻如海水滴不可得數如是如是阿鼻地獄惡業行人所受苦惱不可得數不可得說一切苦處更無有如阿鼻處者以業重故受苦亦重若作一逆彼

寶四

十一

人苦輕若作二逆彼人身大受苦亦多如是
次第一切身分皆悉轉大苦亦如是業因重
故如是苦因更無相似如受樂受阿迦尼吒
更無相似苦樂二處如是上下皆不可喻如
是上下邊不可喻何以故以作惡業作惡業
故因相似果於地獄中在地獄邊相似譬喻
不可得故彼人如是或有一劫或有減劫在
彼燒煮惡業盡已爾乃得脫以因盡故其果
乃盡如火盡故其熱亦盡如種失故其牙亦
失如是阿鼻地獄之人若惡業盡無氣爛壞

於彼地獄爾乃得脫若得脫已餘殘業果針
孔山巖餓鬼中生既生彼處飢渴燒身其身
猶如火燒樹林若脫彼處生畜生中舒舒摩
羅復生屎中作不淨蟲於餓鬼中二百千世
飢渴燒煮於畜生中經二千世惡不善業餘
殘勢力種種生處一切苦惱畜生之中種種
惡食心常憶念殺生處生復於彼處迭相食
噉受大苦惱若脫彼處過去業力得生人中
於五百世胎中而死復五百世生已而死爲
鳥所食復五百世未行而死是彼惡業餘殘

果報若後殘業果報盡已於無始時業網轉
行相似得果有下中上彼比丘如是觀已而
說偈言

無始生死中 業網覆世界 或生或死滅
皆自業因緣 從天生地獄 從地獄生天

人生餓鬼界 二八四 地獄生餓鬼 十二 異異勢力生

異異勢力樂 皆是愛業生 非自在所作

阿僧祇作業 生死衆生當 餘人不能解

唯如來所知 彼諦知此業 亦知於因緣

與癡人解說 化一切衆生

諸比丘彼比丘如是觀察阿鼻苦已一切生
死心得離欲以大慈悲而脩其心正憶念已
得十一地彼地夜又知己歡喜復更傳聞虛
空夜又虛空夜又聞四大王彼四大王聞四
天王如前所說次第乃至聞大梵天如是說
言閻浮提中某國某村如是種姓某善男子
剃除鬚髮被服法衣正信出家與魔共戰不
住魔界心不喜樂染欲境界得十一地彼大
梵天聞已歡喜說如是言魔分損滅正法朋
起善分增長隨順法行諸比丘法建立熾然

又修行者內心思惟隨順正法觀察法行云
何彼比丘觀阿鼻已隨順修行云何彼比丘
觀察阿鼻大地獄處阿鼻地獄凡有幾處彼
見聞知如餘地獄具十六處此阿鼻獄亦復
如是具十六處何等十六一名烏口二名一
切向地三名無彼岸長受苦惱四名野干吼
五名鐵野干食六名黑肚七名身洋八名夢
見畏九名身洋受苦十名雨山聚十一名吼
生閻婆叵度十二名星鬘十三名苦惱急十
四名臭氣覆十五名鐵鏢十六名十一炎此

十六處乃是阿鼻根本地獄眷屬之處彼十
不善惡業道行并五逆業皆共和集大地獄
行入阿鼻獄有內五逆有外五逆究竟作已
生在阿鼻大地獄中如業相似生於彼處如
業相似作集之業業普究竟樂行多作在彼
地獄別異處生彼阿鼻業凡有五種謂殺羅
漢惡心思惟出佛身血心生隨喜樂行多作
復教他作令彼安住或遣他作彼人以是惡
業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄生烏
口處受大苦惱所謂苦者如前所說活黑繩

等七大地獄唯除阿鼻所受苦惱彼一切苦
此中具受百倍更重復有勝者閻魔羅人擘
罪人口如擘鳥口然後將到名黑灰河迅流
漂急入其口中如是熱灰初燒其脣既燒脣
已次燒其斷既燒斷已次燒其咽既燒咽已
次燒其心既燒心已次燒其肺既燒肺已次
燒其腸既燒腸已次燒腸藏燒腸藏已次燒
生藏燒生藏已次燒熟藏燒熟藏已從下而
出彼地獄人受灰河苦燒內皆盡身肉無物
唯有外物惡業任持是故不死受堅韞苦於

長久時常燒常煮無數年歲乃至惡業未壞
未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業
盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已於一千世
生餓鬼中名鼎餓鬼若脫彼處生畜生中作
象犛牛牯徒魔邏鼠狼毒蛇守官蚯蚓蚊子
等蟲又復作牛既脫彼處若生人中同業之
處生膾子家於二百世胎中而死或復生已
未行而死或復欲出而便命終餘殘惡業之
因緣故復作惡業又彼比丘知業果報觀察
阿鼻大地獄處彼見聞知復有異處彼處名

第四

十四

爲一切向地是彼地獄第二別處衆生何業
生於彼處彼見聞知若人思惟得漏盡證聖
比丘尼阿羅漢人强行婬欲樂行多作彼人
以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地
獄一切向地別異處生受大苦惱所謂苦者
如前所說活黑繩合喚大叫喚熱大焦熱七
地獄中所受苦惱彼一切苦此中具受百倍
更重復有勝者彼處鐵地頭面在下身在於
上顛倒上下數數轉換閻魔羅人與地獄人
極重苦惱彼人受苦不能唱喚不得出聲不

得出氣半身下分若在於上閻魔羅人以利
斤斧漸漸斫之乃至肉盡唯有骨在又復彼
骨灰汁洗之洗已墮落彼人彼處有命而已
復置熱沸炎漂赤銅熱沸鐵鑊在彼鑊中上
下迴轉極煮爛熟如大小豆既煮熟已普氣
遍覆一切第四見如是無量百千億歲鐵鑊中
煮乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時
與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫若
於一劫若滅一劫復更燒身所受苦惱少於
阿鼻地獄中苦於一千世受餓鬼身而生責

疏餓鬼之中飢渴燒身一切身然如燈相似
彼若得脫於一千世畜生中曠野鳥等常
患飢渴謂遮多迦野干蟬蟲瞿陀野馬野驢
鹿等如是畜生是彼惡業餘殘果報脫彼處
已若生人中同業之處則於馬面國土中生
於三百世在胎而死去業得活不死貧
窮常病多受苦惱五百世中作不能男是彼
惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀察阿
鼻大地獄處彼見聞知復有異處名無彼岸
長受苦惱是彼地獄第三別處衆生何業生

於彼處彼見聞知若何等人境界所亂或因
欲心或近惡友或自酒醉共母行欲行已心
惶近惡知識取其言語如是癡人復更如是
樂行多作復教他人令如是行彼人以是惡
業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄名無
彼岸長受苦處受大苦惱所謂苦者如前所
說活黑繩等七大地獄所受苦惱彼一切苦
此中具受百倍更重復有勝者所謂彼處閻
魔羅人熱炎鐵鈎鈎其人根從齋而出取棘
刺針刺其人根或於齋中鐵鈎釘入或釘其

鼻或釘其耳復斲其口炎然鐵鉤置口令滿
普炎滿口受大苦惱彼人下分復受大苦彼
人如是二處受苦燒壓劈打皆悉破壞普彼
一切名無彼岸長受苦處在阿鼻內受大苦
惱所受苦惱不可譬喻乃至惡業未壞未爛
業氣未盡於一切時與苦不止或於一劫或
減一劫如是常燒若惡業盡彼地獄處爾乃
得脫既得脫已於四十世食彼不淨餓鬼中
生飢渴燒身若脫彼處生畜生中在於曠野
無水之處竹林中生口常乾燥生迫狹處山

谷之中常畏蔭影常畏鴿鷲畜生中生以何
因緣生竹林中彼竹林處常有大風吹竹生
火四千世中常被燒死還生彼處脫彼處已
若生人中同業之處貧窮常病世中鄙賤妻
不貞良若侵他妻或犯他女為彼所捉捉已
付王若王王等拔其人根無有舍宅於四出
巷若三角巷從他乞食以自活命常患飢渴
彼復發病或四出巷若墓田中苦毒而死是
彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報觀察
阿鼻大地獄處彼見聞知復有異處名野干

吼是彼地獄第四別處衆生何業生於彼處
彼見聞知若人毀訾一切智人毀辟支佛毀
阿羅漢若毀法律非法說法復教他人令住
隨喜彼人非法復說爲法常毀聖人彼人以
是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄
野干吼處受大苦惱所謂苦者如前所說活
黑繩等七大地獄惡業相似所受苦惱彼一
切苦此中具受百倍更重復有勝者所謂彼
處業作野干鐵口炎然遍滿彼處如是野干
炎牙甚利疾走往趣毀聖法人各食異處有

第四

十七

食頭者有食項者以舌惡語復有野干而食
其舌復有野干食其鼻者復有野干食胃骨
者有食肺者食小腸者食大腸者有食脬者
有食髀者有食蹄者有食脰者有食臂者食
手足者復有食其手足指者一切身分別別
割食食已復生彼惡業人作集業果長久遠
時如是受苦若脫彼處所受苦惱望救望歸
處處馳走彼復更有閻魔羅人擘口出舌以
極利刀嚙齧碎割割已復生以舌毀訾說聖
人故以爲他人讚非法故彼人如是於長遠

時如是受苦若脫彼處望救望歸處處馳走
惡業所作閻魔羅人復更執持迭相謂言此
妄語人曲語澀語不淨垢語惡法說語非法
說語令諸衆生退失正道彼復執已摩口出
舌如是惡舌長一居餘其舌柔軟置在赤銅
突然鐵地畫爲阡陌遣人耕之熱炎鐵犁利
刀炎然其牛脚上有極利刃炎火熾然縱橫
耕之百到千到彼惡語說於他世證不相應
說受如是苦如是久時耕煮燒割如是惡舌
受種種苦彼人如是受苦唱喚心悔啼哭閻

魔羅人呵責之故而說偈言	六萬阿浮陀	五千六浮陀	口語心願惡
毀聖到地獄	善色惡業行	非法似法說	
以汝前惡說	今於此處燒	衆生惴望實	
云何說惡法	以汝惡說故	如惡相似受	
決定妄語人	非法說爲法	此爲第一賊	
餘者非大賊	若人正說法	出離一切惡	
則到於善處	彼處無苦惱	無盡財不失	
一切不能偷	實語爲天階	亦是涅槃門	
如是常實語	常憶念法行	無悲憂不老	

彼人人中勝 汝捨離正法 毀訾於善人

汝本聚集惡 今於此處受

閻魔羅人如是呵責毀聖法人既責疏已多
與苦惱彼不可知不可說苦何以故以毀聖
人極重因故相似得果如來所說如是燒煮
乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與
苦不止若惡業盡野干吼處爾乃得脫既得
脫已於二千世生餓鬼中在貧茶處彼身為
塊肉塊相似不見不聞不嗅不嘗不能言語
若脫彼處於三千世生畜生中常作屎蟲既

脫彼處若生人中同業之處於五百世恒常

貧窮所有語言人所不信癩病聾瘡是彼惡

業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀阿鼻

大地獄處彼見聞知復有異處彼處名為鐵

野干食是彼地獄第五別處衆生何業生於

第四

彼處彼見聞知若人惡心惡念十九隨喜以重惡

心燒衆僧寺并燒佛像及多卧敷衣裳財物

穀米衆具以惡心故火燒僧處燒已隨喜心

不生悔復教他人隨喜讚說業普遍作惡業

究竟和合相應彼人以是惡業因緣身壞命

終墮於惡處在彼地獄鐵野干食別異處生
受大苦惱所謂苦者如前所說活黑繩等七
大地獄所受苦惱彼一切苦此中具受百倍
更重複有勝者以業重故受苦亦重何以故
因果相似果似種故既生彼處惡業因緣一
切身分燄火普然彼身燄然十由旬量有十
一苦頂苦最重諸地獄中此苦最勝彼處復
有火相似山彼山一切燄火普然飢渴燒煮
於長遠時常燒常打伸手向上彼人伸手高
五由旬燄髮普燒如燒山角彼人普燒唱聲

吼喚悲號啼哭唱喚口張火燄滿口內外普
然皆作一燄無有中間火燄漸長久時燒煮
若脫彼處望救望歸處處馳走喎口皺面求
覓樂處自作惡業隨順繫縛彼地獄中復到
異處彼有山河苦惱增長上兩鐵埵一居賒
量如夏時兩埵打彼人從頭至足破壞并疊
如打乾脯一切身分不可分別彼人如是常
雨惡鐵受大苦惱又復更生彼身無力炎牙
野干而噉食之如食乾脯和集復生生已復
食彼惡野干於長久時如是常食如是燒煮

煮已復生以惡業故如是食之受大苦惱自作非他自作不失不作不得非無因得不從異來無有作者之所安住非有受者之所住持自作因得乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡如是地獄極惡之處乃爾得脫復一千世生餓鬼中寶四普身二十炎燒發聲唱喚一切國土一切城邑一切聚落夜中唱喚夜則火燒於晝日時日光兩火火相似燒乃至生火惡業壞爛無氣盡滅若脫彼處於一千世生畜生中常在曠野作百

足蟲常患飢渴兩頂兩面復有兩口多時受苦不能得行一身兩分多爲黑蟲之所噉食既脫彼處過去久遠有少善業若生人中同業之處於一千世作黑色人色如黑雲喜被毀傷恒常貧窮常行多行處處而行駱駝行使爲他所使常患飢渴難得飲食繫命而已如是餓鬼經一千世如是畜生經一千世如是人中經一千世惡業因緣如是受苦

正法念處經卷第十四

晉釋

歸

胡也八

如

挽

引無也

七

物 等

報一
是屬皆

切 缺

鎮
錐祖

也第

9

齋

切力
肉轉

也切

城山

刻四

剥美

也。リ
。。
フデ-

四川
根類

肉中

也切

聲

父吳

牛切

長
尾

新

斫竹

也 用
如

睇

勝菰
勝菰

也切

踹

與市
喘充

同切

突如

19

正法念處經卷第十五

寶五

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

地獄品第三之十一

又彼比丘知業果報復觀阿鼻大地獄處彼見聞知復有異處名黑肚處是彼地獄第六

寶五

別處衆生何業生於彼處彼見聞知若何等人取佛財物而自食用不還不償不信彼業而復更取復教他取爲作住持或施佛已復還攝取或他與物令使施佛而自食用彼人以此惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地

獄生黑肚處受大苦惱所謂苦者如前所說活黑繩等七大地獄所受苦惱彼一切苦此中具受百倍更重復有勝者所謂彼處飢渴燒身自食其身食已復生食已復生如是無量百千億歲食已復生生已增長兩重受苦飢渴苦惱於彼惡業所受苦惱百倍更重自作苦惱還自押身彼人如自食身肉處處馳走旣如是走有黑肚蛇如黑雲色執彼罪人從足甲等稍稍漸齧合骨而食食已復生生已復食食已復生如是久時以惡業故如

是被食以彼罪人食用佛物諸福田中佛福田勝損佛物故如是受苦既得脫已入炎鐵地佉陀羅炭火炎相似入彼地中一由旬量彼人入火無量百千億歲煑燒復更增長如是極煑若得脫已望救望歸彼處復有閻魔羅人以炎鐵鉗鉗取其身置鐵鑊中煑之極熟如大小豆燒煑轉揅若浮若沉受堅艱苦第一惡苦如是苦惱不可譬喻一切三界因果相似彼人所受地獄苦中百分千分歌羅分中不及其一如是苦惱百千勢力第一苦

惱大海所漂自業果證乃至作集惡不善業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡於彼黑肚地獄之處爾乃得脫既得脫已千二百世生於食屎餓鬼之中若得脫已於七百世生於食吐畜生之中既得脫已難得人身如龜遇孔若生人中同業之處作食屎等邪見外道是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報後觀阿鼻大地獄處彼見聞知復有異處名身洋處是彼地獄第七別處衆生何業生於彼處彼見聞知有人行惡取

法財物而自食用作而復集業業普遍作業
究竟復教他作彼人以是惡業因緣身壞命
終墮於惡處在彼地獄生身洋處受大苦惱
所謂苦者如前所說活黑繩等七大地獄所
受苦惱彼一切苦此中具受百倍更重復有
勝者所謂彼處有二鐵樹皆悉炎然惡業風
吹迭互相合彼地獄人在二樹中極勢相觸
如多羅葉機關壓拶身體消洋又復更生
已復拶兩樹直來兩邊拶身受大苦惱如是
搓揆消洋墮地彼有鐵鳥金剛惡嘴在彼樹

上啄罪人頭啄已上樹數數如是罪人頭破
啄眼而食罪人唱喚悲啼號哭復食其眼破
其頭已而飲其腦既飲腦已次劈其心既劈
心已而飲肉血彼既飲已次食其腸既食腸
已次食其胃既食胃已次食熟藏食熟藏已
次食其臍既食臍已次食其髀既食髀已次
食其脛既食脛已次食足趺食足趺已次食
足指彼人如是受堅韃苦於長久時年歲無
數百年中數亦不可盡無少相似今說少分
如大海中取一掬水置於異處如是所說唯

說一分彼惡業人如是長時受堅鞭苦如是
乃至作集惡業未壞未爛業氣未盡於一切
時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫
既得脫已於一千世生於食唾餓鬼之中有
命而已第一飢渴苦惱燒身彼處若脫生畜
生中而作大魚在大海中鹹水之處常在大
海水中而住謂那迦羅若摩伽羅若作大龜
常患飢渴鹹水中行經一千世既脫彼處於
過去世有人業熟若生人中同業之處所在
國土二王中間墻界之處彼二國王常共鬪

誣彼人財物聚集得已為他所取王罰而取
既奪取已獄中守掌飢渴燒身從他得食受
極苦惱是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業
果報復觀阿鼻大地獄處彼見聞知復有異
處名夢見畏是彼地獄第八別處眾生何業
生於彼處彼見聞知若人儉年於多比丘眾
聚和合欲食之食取而食之令彼眾僧不得
飲食身受飢苦不得念善不得坐禪心不寂
靜彼惡業人取僧現食取已不懺心不生悔
復於僧食喜樂欲取復教他人心中生隨喜業

業普遍作業究竟彼人以是惡業因緣身壞
命終墮於惡處在彼地獄夢見畏處受大苦
惱所謂苦者如前所說活黑繩等七大地獄
所受苦惱彼一切苦此中具受百倍更重復
有勝者一切衆生不知其名彼大苦惱皆悉
堅韌甚切難忍所受苦惱自業所起今說少
分如海一滴如人夢中所見不實比地獄中
所見如夢見有惡人甚可怖畏彼人手執種
種器仗若枷若杵取地獄人惡業行人置在
鐵地坐鐵函中以熱鐵杵擣築其身并骨碎

寶五

四

散如蠟蜜塊又復更生已捃打破壞碎散
是彼惡業作集勢力受彼果報若脫彼函所
受苦惱復入鐵林自業道行入彼鐵林一切
身分分析裂劈割今散墮熱鐵上彼惡業
人一切身分皆悉破壞若脫彼處望救望歸
處處馳走復兩鐵刀劈割其身一切筋脉斷
絕破壞唯有骨網無有少肉可停蠅處皮骨
筋連唯是骨網更復兩鐵劈裂破碎悲苦唱
喚啼哭而走處處馳走而不得脫自惡業起
不善業起乃至作集不善惡業未盡未壞極

急燒煮一切身熟破滅壞爛不善業故長遠
時受不得解脫若彼惡業一切受盡爾乃得
脫既得脫已於一千世生食瘡汁餓鬼之中
若脫彼處於五百世生畜生中常有石墮壓
拶之處身如葦等受大苦惱因此致死彼處
得脫若生人中同業之處常貧常病為他所
使曠野險岸饒沙之處草希之處無草之處
無水之處離澤之處常怖畏處惡國土生是
彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀
阿鼻大地獄處彼見聞知復有異處名曰身

寶五

五

淫受苦惱處是彼地獄第九別處衆生何業
生於彼處彼見聞知有檀越家常有好心正
信成就恒於病人於出家人爲差病故與其
財物如此財物隨何病人令得病差而有惡
人具聲行人內心不善離善知識遠無漏道
被服袈裟而是大賊食彼供養病人財物用
已不懺心不生悔不還不償復教他人令往
隨喜而復貪取彼人以是惡業因緣身壞命
終墮於惡處在彼地獄生在身洋受苦惱處
受大苦惱所謂苦者如前所說活黑繩等七

大地嶺所受苦惱彼一切苦此中具受百倍
更重複有勝者彼地獄處一由旬量熱沸鐵
樹彼樹炎然惡業所作彼地獄處有熱炎石
金剛相似觸甚堅韌百倍炎燒如是火樹熾
然極熱樹根下處彼地獄生四百四病增長
苦惱獨而無伴頭面在下脚足在上彼樹炎
熱勢力熾盛形地獄火則如冰冷彼樹根汁
一種苦壓遍罪人身無毛頭許彼痛苦重於
火百倍樹壓苦惱復過於是時節久遠年歲
無數受如是苦彼處復有閻魔羅人手執鐵

刀脉脉遍割彼地獄處受五種苦謂樹火鐵
飢渴病苦於長久時年歲無數聞者毛起百
那由他此說少分堅韌苦惱惡味苦惱乃至
惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不
止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已
於七百世生食火煙餓鬼之中飢渴燒身如
燒林屋彼處得脫於五百世生畜生中作被
燒龍常雨熱沙墮其身上而被燒煮於畜生
中既得脫已若生人中同業之處住叢林中
常負墼等盡生極苦不曾一飽不得美食唯

聞好食美味之名爲奴他使貧病凡賤是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀阿鼻大地獄處彼見聞知復有異處名兩山聚是彼地獄第十別處衆生何業生於彼處彼見聞知有人行惡於辟支佛飢欲噉食而便偷取彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄兩山聚處受大苦惱所謂苦者如前所說活黑繩等七大地獄所受苦惱彼一切苦此中具受百倍更重復有勝者所謂彼處多有鐵棒鐵戟鐵鎗鐵函苦惱上兩鐵

山與種種苦彼處多雨勝勝山聚從上而墮一由旬量唯兩山聚打彼罪人身體散壞猶如沙搏散已復生生已復散散已復生有十炎周遍燒身火燒身已次復破眼破已復生閻魔羅人復割其舌割已復生復割其鼻熱白鑷汁置其割處復割其耳熱赤銅汁置耳令滿以熱鐵鉢盛熱沸灰以灑其耳復以利刀割而復削四百四病常具足有火炎普遍合爲一炎受極熱苦彼地獄處於長久時無有年數乃至作集不善惡業未壞未爛業

氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已於五百世生蠅蟲等遍覆其身常所啖食身有瘡孔孔有惡蟲噉食其身屏中住常食糞屎餓鬼之中若脫彼處於七百世生畜生中曠野惡處常受鹿身飢渴燒煮既得脫已若生人中同業之處身常負重被打身壞晝夜不安手足皆破口常乾燥身體色惡衣裳破壞是彼惡業餘殘果報雖生人中於五百世非是正人與鬼相似身常苦惱晝夜不安是彼惡業餘殘果

報又彼比丘知業果報復觀阿鼻大地獄處彼見聞知復有異處彼處名爲閻婆戾度是彼地獄第十一處衆生何業生於彼處彼見聞知有人野處於河澤中取濟活命彼河澤處是第一業一切田地穀等食具皆從彼得以存性命有惡心人斷截彼河河既斷已彼處國土一切皆失鳥鹿亦死況復人類城邑聚落一切沙門婆羅門等皆悉渴死彼河斷故國土人民一切死盡彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄閻婆戾度別

異處生受大苦惱所謂苦者如前所說活黑繩等七大地獄所受苦惱彼一切苦此中具受百倍更重復有勝者所謂彼處七百由旬如大曠野險岸高山大火燄然多有鐵樹彼地獄人顛倒見故見有河池樹林具足彼患第五飢渴第一惡火燒其身已唱喚號哭走向彼池作如是意我到彼處飲彼池水旣到彼池有熱沸灰滿河池中於彼池所閻魔羅人手執鐵刀執彼罪人以刀削割受二苦惱一刀割苦二飢渴苦彼人如是在曠野處刀破其

身受大苦惱於長久時若脫彼處以飢渴故處處馳走飢渴燒身處處馳走見有冷河疾走往趣彼人旣走池中有鳥身大如象名曰閻婆瞿利生炎執地獄人上舉在空舉已遊行彼地獄人即失憶念然後放之如石墮地彼中地處炎堅惡觸罪人墮地碎為百分復更和合合已復散散已復合鳥復更取如前所說與彼苦惱彼地獄人復有惡病如前所說如是無量百千億歲受如是種惡鳥苦惱若脫彼處而復更爲閻魔羅人之所執持置

在熱沸赤銅旋河既置彼處身皆消泮如水
沫消又復更生彼惡業人惡業行故長久遠
時如是燒煮無有年數破國土人若得脫已
飢渴燒身處處馳走自惡業故所行之處鐵
鈎滿道其刃極利割破其足自從足下次第
至腔一切破裂足破裂已其身炎然受極苦
惱唱聲啼哭心生悔惱呻號叫喚一切身分
皆悉燒然燒已復起起已復去彼人如是心
亂不正彼處復有炎齒狗來遍齧罪人一切
身分皆令破壞皮肉脂髓皆悉噉食復飲其

汁彼破國土惡業行人自業如是於長久時
受大苦惱乃至作集惡不善業未壞未爛業
氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地
獄處爾乃得脫既得脫已於五百世生餓鬼
中極受苦惱若脫彼處於五百世生畜生中
作賒羅婆生生之世入火被燒或為蛇食或
為火燒或為風殺彼處既脫若生人中同業
之處無戒時生一切人中最為凡鄙是彼惡
業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀阿毘
大地獄處彼見聞知復有異處名星鬘處是

彼地獄第十二處衆生何業生於彼處彼見聞知有人行惡於起滅定一切煩惱盡滅比丘初起極飢偷其食已心生歡喜食已貪取口說讚善復教他人業業普遍作業究竟作而復集惡業堅鞭彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄生星鬘處受大苦惱所謂苦者如前所說活黑繩等七大地獄所受苦惱彼一切苦此中具受百倍更重複有勝者所謂彼處地獄二角普地獄處鑊湯炎然如虛空星於一角處二十億數九那由

他九千鉢頭摩六十億阿浮陀三十大鉢頭摩億百網億億二十千鬚過如是數時節燒煮煮熟燒熟如魚動轉炎然赤沸銅旋鑊中燒煮增長一切時燒受堅惡苦彼惡業人唱喚心悔自心惡業長久遠時如是燒煮如前所說彼人如是一受苦處若得脫已又復更入勝熱味風惡觸如刀割一切脉旣割脉已舉之在上移向地獄第二角處彼惡業人旣到地獄第二角已風吹億劒割彼罪人一切身分皆悉散壞唯有筋脉彼人如是身唯筋

縷閻魔羅人然後執持置在星鬘風吹鑊中
既置彼已足在於上頭面在下頭面先入彼
復後時熱沸赤銅先燒其眼次燒髑髏次燒
其面次燒其齒次燒咽喉熱赤銅汁置咽喉
中一切普燒不能唱喚不能出聲彼人如是
受堅艱苦受彼苦已更復有餘閻魔羅人手
執鐵杵打築其頭既築其頭一切身分皆悉
跳建頭身俱跳如魚動轉過久遠時如是兩
角星鬘地獄在中煮熟乃至作集不善惡業
未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若

惡業盡彼地獄處爾乃得脫既得脫已於一
千世生在憊望餓鬼之中常受苦惱飲食難
得於百年中或得不得彼處脫已於五百世
生畜生中在隘迫處而受鹿身心常驚恐於
一切人皆生怖畏於險岸中離人之處常怖
畏故羸瘦無色身體乾枯惡業力故獵人所
殺既得脫已若生人中同業之處則常治生
身為導主飢渴常乏一切時行常繫屬他為
他所使依他活命與人相似非是正人常受
苦惱是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果

報復觀阿鼻大地獄處彼見聞知復有異處
彼處名為一切苦旋是彼地獄第十三處衆
生何業生於彼處彼見聞知有惡心人起顛
倒意於一切智所說言語書畫文字除滅隱
障令失法身今諸衆生不得信佛若聞正法
則生信心以無法故衆生不信如是心意如
是邪見作集惡業垢心惡心若教他人令住
隨喜如是作已後復更作惡心意故業業普
遍作業究竟復於彼處作已復作彼人以是
惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄一

切苦旋別異處生受大苦惱所謂苦者如前
所說活黑繩等七大地獄所受苦惱彼一切
苦此中具受百倍更重復有勝者所謂彼處
熱沸赤銅置其眼中二眼皆滿或以熱沙金
剛惡觸揩磨其眼消泮碎散又復更生已
復措復以利鋸割截其手截已復生生已復
截復置炎鑊頭在下入身在鑊外如是極熯
半身鑊外利刀割削以眼看法滅壞法故受
如是報以手指磨滅壞法故受鋸截報以本
惡心隱滅法故在鑊中坐金剛脊鳥拔心而

食飲其心汁以惡心故受如是苦身坐鑊中
背分在上不入鑊處閻魔羅人執利斤斧以
斫其皮令使下脫嚴熱炎汁而灌洗之炎熱
利針遍刺其身炎熱鐵輪疾轉在頭如是受
苦若脫彼處墮消洋地苦常不斷作集業故
於地獄中受如是苦乃至惡業未壞未爛業
氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地
獄處爾乃得脫雖脫彼處於五百世生在食
煙餓鬼之中惡行覆身心受苦惱心亂不止
若脫彼處於七百世生畜生中作夜行蟲若

作獐狐兔梟等鳥脫彼處已過去久遠有人
業者若生人中同業之處生雪山中食惡飲
食恒常貧窮於五百世夷人中生是彼惡業
餘殘果報又彼比丘知業果報復觀阿鼻大
地獄處彼見聞知復有異處名臭氣覆是彼
地獄第十四處衆生何業生於彼處彼見聞
知有人邪見故以惡心憶念思惟隨順瞋心
生喜樂意於僧田地或甘蔗園林果樹或
復衆僧餘受用處放火焚燒如此燒僧所受
用物令諸比丘衰損失壞業業普遍作業究

竟和合相應彼人以是惡業因緣身壞命終
墮於惡處在彼地獄臭氣覆處受大苦惱所
謂苦者如前所說活黑繩等七大地獄所受
苦惱彼一切苦此中具受百倍更重復有勝
者所謂彼處有熱炎網名針孔網熱炎普遍
遍地獄中惡業罪人既生彼處十三閻魔羅人
利大刀執箭射之驅入炎然針孔網中不能
得走彼惡業人彼處繫縛不能得脫彼網極
利削割其手復削其脇復削其背一切身分
皆悉遍削唯有骨在網割削已閻魔羅人甘

蔗杖打百到千到若百千到彼惡業人惡業
遮覆受彼箭苦於長久時受大苦惱堅鞭惡
觸所受苦惱無異相似彼地獄中極受大苦
乃至作集惡不善業未壞未爛業氣未盡於
一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃
得脫雖脫彼處於七百世生於食血餓鬼之
中唯食產血若脫彼處於五百世生畜生中
作雞孔雀鸚鵡等鳥脫彼處已若生人中同
業之處於旃荼羅屠兒家生是彼惡業餘殘
果報又彼比丘知業果報復觀阿鼻大地獄

處彼見聞知復有異處名鐵鑠處是彼地獄第十五處衆生何業生於彼處彼見聞知有人輕心誑心惡意於儉時世請喚比丘作如是言於此年中我家夏坐病藥所須我皆供給一切勿憂莫生異意彼諸比丘心皆生信時世復儉信彼人故更不餘求旣赴夏坐彼惡心人一切不與驅令使去時世儉故彼諸比丘或有死者或有比丘失前夏者或有極受飢渴苦者或有比丘向異國者如是惡人棄捨比丘妨廢惱亂彼人以是惡業因緣身

壞命終墮於惡處在彼地獄生鐵鑠處受大苦惱所謂苦者如前所說活黑繩等七大地獄所受苦惱彼一切苦此中具受百倍更重復有勝者所謂彼處地獄罪人十一炎聚周帀圍繞常患飢渴閻魔羅人數數常以熱赤銅汁熟鐵塊搏令飲食噉彼罪人身乃於無量天鉢頭摩三余多數尼余多數常燒常煮乾燥破壞又復更生復有勝苦如業所作閻魔羅人取熱鐵鑠廣五由旬炎火甚熾普一炎鬘以彼鐵鑠裹其身體一切爛熟普身炎

寶五

十四

然唱喚號哭破壞苦惱無少樂事如針孔許可攀緣處如是鐵鑠火遍無間如是惡觸受苦叵耐如是鐵鑠作飢作渴作大熾火受如是苦乃至惡業未壞未爛業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼地獄處爾乃得脫脫彼處已於百千世生於食腦餓鬼之中若脫彼處於七百世生於食火畜生之中彼處脫已若生人中同業之處於五百世為王不信常繫在獄飢渴而死是彼惡業餘殘果報又彼比丘知業果報復觀阿鼻大地獄處彼

見聞知復有異處名十一炎是彼地獄第十六處衆生何業生於彼處彼見聞知有人惡行若於佛像若佛塔等衆僧寺舍破壞拭滅惡心破壞聖人住處滅佛畫像或復有人非佛弟子於佛不信而自說言是佛弟子為求過失而聽佛法推求其便聞已於法不生信十五入如是毀訾樂行多作彼人以是惡業因緣身壞命終墮於惡處在彼地獄十一炎處火中而行受大苦惱所謂苦者如前所說活黑繩等七大地獄所受苦惱彼一切苦此中具

受百倍更重復有勝者所謂彼處有一千倍
嚴惡毒蛇彼蛇多饒普遍地獄彼地獄人在
中來去閻魔羅人手執鐵梃打令疾走為蛇
所齧復有執火極熱燒然彼人如是二種火
燒謂毒火燒地獄火燒唱喚馳走悲號啼哭
以唱喚故閻魔羅人復為說偈呵責之言

汝以受毒醉 一切癡心力 於正法頑鈍
今者徒叫喚 見惡業喜樂 唯貪現在樂
作惡初雖甜 後則如火毒 作惡業之人
一切人毀譽 作善者皆讚 如是應捨惡

見者不愛樂 惡報受苦惱 作惡得惡報
如是黠慧捨 作惡不失壞 一切惡有報
惡皆從作得 因心故有作 由心故作惡
由心有果報 一切皆心作 一切皆因心
心能誑眾生 將來向惡處 此地獄惡處
最是苦惡處 莫繫屬於心 常應隨法行
法行則常樂 惡行不寂靜 非法無善果
以不顛倒受 一切種種果 如因相似見
果與因相似 異相非因果 如是無常法
皆因緣而生 非無因見果 地獄中最勝

如因果相應	地獄中熟煮	作集業堅鞮
決定惡處行	業果相續縛	地獄中煮熟
若懺悔方便	惡業則破壞	不見不愛果
實見者所說	世間因光明	如業因得果
業果迭相因	一切法如是	見迭互因緣
迭互自在行	相似隨順縛	實見者所說
一切世間法	非是無因果	非自在等作
實見者所說	無始生死來	皆因緣而生
如業相似見	無法不相似	若知愛作業
衆生業因生	彼人知業果	故名寂靜人

自體作惡人	常為癡縶縛	已作惡業竟
云何心生悔	惡常依止惡	法常依止法
點慧人俱捨	實見者所說	若迷道非道
則迷於佛法	彼不得寂靜	如日中無闇
若人迷因緣	迷於法非法	汝到惡地獄
極苦惱之處		
閻魔羅人因相應語呵責之已復執鉞戟以		
瞋怒心復以無量種種器仗縛地獄人無量		
百千鉢頭摩數於長遠時斫刺打築自業所		
作如是受苦乃至作集惡不善業未壞未爛		

業氣未盡於一切時與苦不止若惡業盡彼
地獄處爾乃得脫既得脫已於七百世生食
糞屎餓鬼之中是彼惡業餘殘勢力若脫彼
處於五百世生畜生中作蚯蚓等彼業勢力
餘殘果報脫彼處已若生人中同業之處生
於邊地身體黑色漁人之屬下濕之處水田
無食飲食難得食水中蟲是彼惡業餘殘果
報又彼比丘知業果報觀察阿鼻大地獄處
更不見有第十七處下向亦無傍廂亦無麤
細俱無近遠皆無更無所攝一切不見彼比

第五

十七

丘如是思惟見道思惟觀察盡邊八大地獄
各十六處眷屬之處如是盡邊惡業人地一
切愚癡凡夫之人作集此地作惡業人受證
之處八大地獄并眷屬處我更不見異大地
獄更無異業一種生處更無惡處如此阿鼻
大地獄處何處衆生得大苦惱如此阿鼻大
地獄處毛起地獄於千分中不說一分何以
故不可說盡不可得聽不可譬喻地獄苦惱
如是極惡如是堅鞞如是大苦如是叵耐如
是苦惱無異相似不可喻苦何以故無人能

說無人能聽若有人說若有人聽如是之人
吐血而死此大地獄不可愛樂不可憶念彼
地獄苦苦中之苦彼比丘如是觀察大地獄
已則於一切生死苦惱心生厭離觀察無常
苦空無我見一切法皆悉無常思惟聖諦則
於生死重生厭離毀訾生死如是生死最為
鄙惡彼比丘如是見已生如是心此諸衆生
無有天眼不知過去雖聞正法復於地獄極
苦惱處第一苦處第一惡處而復更生此如
是等愚癡凡夫愛繇所縛無始生死又修行

者內心思惟隨順正法觀察法行知彼比丘
次第觀察一切惡處從活地獄次第乃至阿
鼻地獄彼業果報一切悉知得十三地不樂
魔界愛不自在為脫愛縛不住魔界喜樂無
常彼比丘欲斷使結入涅槃城彼地夜又見
其精進心生歡喜轉復上聞虛空夜又說如
是言閻浮提中某國某村某善男子某姓某
名剝除鬚髮被服法衣正信出家正行正道
正見不邪行出世道知業報法得十三地盡
見一切地獄邊底知無間苦彼地夜又如是

寶五

十八

如是具足傳聞虛空夜又虛空夜又向四大王如前所說彼四大王向四天王亦如是說彼四天王向三十三天說如三十三天向夜摩天亦如是說彼夜摩天向兜率天亦如是說彼兜率天向化樂天亦如是說彼化樂天向第六天亦如是說次第乃至向少光天如是說言天今當聽心當正念閻浮提中某國某村如是種姓某善男子剝除鬚髮被服法衣正信出家彼正行法不曾休息心不樂住魔之境界不樂染愛不樂欲染色聲香味

觸等境界得十三地八大地獄一切業報皆悉盡知彼比丘如是知已厭離無明黑闇生死天今應知魔分損減正法增長彼少光天如是聞已極大歡喜其以得聞魔分損減正法朋長是故歡喜彼處諸天得聞正法如是歡喜未聞佛法諸天聞已猶尚歡喜何況信十九心隨順行人諦見正士聞彼比丘知業報法增長正法而不歡喜

正法念處經卷第十五

音釋

撈

子未切排撈也

梧

步項切與棒同

償

市羊切酬也

啞

子答切齧也

鸛

蜀鸛切強也

鵠

鵠切鵠名

鉞

鉞也鉞莫紀逆切

戟

莫紀逆切枝

也

正法念處經卷第十六

寶六

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

餓鬼品第四之一

復次比丘知業果報遍觀一切地獄苦海為
愛暴水洄瀾所沒大地獄人富蘭那末迦離
等俱迦離提婆達多如是等魚為大摩竭魚
之所吞食從活地獄乃至阿鼻地獄其獄廣
大沃焦深水及餘地獄大苦海中堤彌魚堤
彌鯢羅魚那迦羅魚鳩毗羅魚失收摩羅魚
龜鼈鼉鼉旋流洄瀾貪欲瞋恚愚癡風力之

寶六

所飄鼓水浪濤波洄瀾相注時如水沫受大
苦惱淚如雨墮啼哭悲泣呻吟悲號辛酸大
叫猶如濤波愁思波覆惡業龍力兩大苦雨
滿諸地獄阿鼻地獄無間極深其火猛炎如
劫火起燒大劫時滿所迦婆羅山此言輪山即鐵圍山
是為大地獄苦惱大海劣弱之人無有善
力無能度者如是比丘觀大苦已心則厭離
伽陀頌曰偈者正音云伽陀單舉
伽字說言為偈此言頌
一切衆生癡所欺 為於愛染之所縛
將至世間險難道 老死惡濟恐怖處

三處退已入地獄	從地獄出生天上
三處命終墮畜生	復從彼終墮餓鬼
自業惡行之所迷	諸欲自在使衆生
爲癡網所纏縛	流轉迴復三界海
無始久受大苦惱	種種衆生生死苦
無有厭離生死心	無始久集因緣故
諸天放逸自壞心	人中追求受諸苦
餓鬼常爲飢渴燒	畜生迭共相食取
地獄之中大猛火	餓鬼道中癡所惱
一切衆生生死中	微毫少樂不可得

於諸苦中生樂想	衆生癡惑愛所誑
無有教示正道者	於此苦中不得脫
若有遠離於善法	常行妄語無誠信
不能修習禪定法	長淪生死受諸苦
諸佛如來所說法	若今現在未來世
過於父母及親族 貧六	常隨衆生而不離 二
三衆之類衆生等	三種過惡常自在
常行三界不止息	以三種受爲伴侶
三業迷惑於衆生	行趣三惡險難道
於三有行常愛樂	於三法中輪轉行

若有衆生歸三寶 自在修行三菩提
斷除遠離三種見 如是之人離衆苦
於三時中樂正行 如實觀見三種者
於飲食中知知足 是人則能離憂惱
過貪瞋癡三種聚 善思三業不造惡
如是行人離生苦 永斷一切諸憂熱
若人知於道非道 於有無中善思惟
能善修學慈悲心 則得第一最勝道
若有衆生不濁亂 心常清淨無所染
能離不善諸惡法 當知是人得解脫

若有人能行正道 正念大力堅牢故
常樂遠離於諸有 是人解脫必無疑
若人能斷於有愛 不起有愛希望心
是人於生老死苦 乃至不生微細著
若有愚人造諸業 作諸惡已轉增長
諸欲如毒不可親 有智之人應捨離
若人捨離於諸欲 心常樂求解脫果
是不善滅無餘 如日光照除闇冥
如是親近善法者 常捨一切諸不善
能善思量淨不淨 如是略說汝當知

實六

三

如是比丘當念此世他世以智慧利益心旣念已當以智慧饒益一切世間觀地獄苦於一切衆生思惟憶念起悲愍心修行慈悲於一切地獄怖畏苦惱逼迫之處具觀察已知業果報知業報已生厭離心復作是觀此諸衆生云何沒於種種惡道大怖畏處行於生死曠野之中如是比丘作是思惟生慈悲心如餓鬼道險惡之業由心貪嫉欺誑於人貪惜積聚欲望長富廣積衆惡惡貪所覆不行布施不施沙門婆羅門及諸病瘦盲冥貧窮

有來乞求心生慳嫉不肯施與不作功德不持禁戒此世他世無利衰惱妻子奴婢恡惜不與慳嫉自誑以是因緣墮餓鬼中女人多生餓鬼道中何以故女人之性心多妬嫉丈夫未隨便起妬意以是因緣女人多生餓鬼道中復次比丘知業果報觀餓鬼道餓鬼所住在何等處作是觀已即以聞慧觀諸餓鬼略有二種何等爲二一者人中住二者住於餓鬼世界是人中鬼若人夜行則有見者餓鬼世界者住於閻浮提下五百由旬長三萬

六千由旬及餘餓鬼惡道眷屬其數無量惡業甚多住閻浮提有近有遠復次比丘知業果報觀諸餓鬼有無量種彼以聞慧略觀餓鬼三十六種一切餓鬼皆為慳貪嫉妬因緣生於彼處以種種心造種種業行種種行種種住處種種飢渴自燒其身如是略說三十六種何等為三十六種一者迦婆離雙身餓鬼二者蘇支目佉針口餓鬼三者槃多婆叉食吐餓鬼四者毗師他食糞餓鬼五者阿婆叉無食餓鬼六者犍陀食氣餓鬼七者達摩

婆叉食法餓鬼八者婆利濫食水餓鬼九者阿賒迦希望餓鬼十者哈吒食唾餓鬼十一者摩羅婆叉食髮餓鬼十二者囉吃吒食血餓鬼十三者瞢娑婆叉食肉餓鬼十四者蘇犍陀食香煙餓鬼十五者阿毗遮羅疾行餓鬼十六者蚩陀羅伺便餓鬼十七者波多羅地下餓鬼十八者矣利提神通餓鬼十九者闍婆隸熾然餓鬼二十者蚩陀羅伺嬰兒便餓鬼二十一者迦摩欲色餓鬼二十二者三牟陀羅提波海渚餓鬼二十三閻羅王使

執杖餓鬼二十四者婆羅婆又食小兒餓鬼
二十五者烏殊婆又食人精氣餓鬼二十六
者婆羅門羅刹餓鬼二十七者君荼火爐燒
食餓鬼二十八者阿輸婆囉他不淨巷陌餓
鬼二十九者婆移婆又食風餓鬼三十者鷲
伽囉婆又食火炭餓鬼三十一者毗沙婆又
食毒餓鬼三十二者阿吒毗曠野餓鬼三十
三者賒摩舍羅塚間住食熱灰土餓鬼三十
四者毗利差樹中住餓鬼三十五者遮多波
他四交道餓鬼三十六者魔羅迦耶殺身餓

鬼是為略說三十六種餓鬼廣說則無量重
心造惡業行各異種種慳心不行布施貪心
因緣受種種身復次比丘知業果報觀諸餓
鬼受大飢渴自燒其身以前世時多起嫉妬
惡心破壞廣造三業身口意惡十不善業生
餓鬼中其人以作十種不善業道因緣得一
切苦以惡業故生餓鬼中惡業牽故業為本
故入於惡道為彼所縛以因業故不脫生死
為無始來獼猴之心躁擾輕轉行於險難障
礙之處攀緣種種羅網枝條速疾往返住生

死山睡於巖窟所行之處不可覺知觀心獼
猴速疾不停應作如是初調伏心若心不調
能將衆生至大怖處得大苦惱如是心怨能
令衆生流轉生死比丘如是思惟心已於生
死中得離欲穢猒生死苦如是思惟一切生
死皆悉苦惱如是比丘思惟分別餓鬼之中
有無量種思惟是已一一分別觀諸業報非
無因生苦樂好醜淨與不淨善惡貴賤上下
生滅一切雜類非自然生比丘如是觀諸餓
鬼知業果報以聞慧觀云何觀於迦婆離鑊

身餓鬼其身長大過人兩倍無有面目手足
穿穴猶如鑊脚熱火滿中焚燒其身如火燒
林飢渴惱熱時報所縛無人能救無歸無怙
愁憂苦惱無人救護以何業故生於彼處即
以聞慧見此衆生於前世時以貪財故爲他
屠殺受顧殺生第六割脂肉心無悲愍貪心殺
生殺已隨喜造集惡業其心不悔如是惡人
身壞命終墮於惡道受迦婆離餓鬼之身離此言
錢身在於地下五百由旬從此終命忽然
即往生於大怖黑闇之處既生之後上下二

山一時俱合壓碎其身受大苦惱身增轉大
滿一由旬爲飢渴火焚燒其身餓鬼道中經
五百歲餓鬼道中一日一夜比閻浮提日月
歲數經於十年如是五百歲名爲一生少出
多減命亦不定又第二業墮餓鬼中若有衆
生受他寄物抵拒不還生於彼處不施資財
不以法施不施無畏若男若女不行如是三
種布施常懷慳嫉以是因緣生餓鬼中復次
比丘知業果報觀於餓鬼彼以聞慧觀於針
口諸餓鬼等以何等業而生其中彼以聞慧

觀於蘇支目佉餓鬼此言針口佉知此衆生於
前世時以財顧人令行殺戮慳貪嫉妬不行
布施不施衣食不施無畏不以法施如是惡
人身壞命終受於針口餓鬼之身受鬼身已
自業誑惑所受之身口如針孔腹如大山常
懷憂惱爲飢渴火焚燒實六其身受諸內苦外有
寒熱蚊蟲惡蟲熱病惱等如是身心受種種
苦餓鬼道中一日一夜比於人間日月歲數
經於十年如是壽命滿五百歲命亦不定若
男若女生在其中又第二業墮此針口餓鬼

之中若有丈夫勅其婦人令施沙門婆羅門
食其婦慳惜實有言無語其夫言家無所有
當以何等施與沙門及諸道士如是婦人誑
夫恡財而不布施身壞命終墮於針口餓鬼
之中由其積習多造惡業是故婦人多生餓
鬼道中何以故女人貪欲妬嫉多故不及丈
夫女人小心輕心不及丈夫以是因緣生餓
鬼中乃至嫉妬惡業不失不壞不朽於餓鬼
中不能得脫業盡得脫從此命終生畜生中
於畜生中受遮吒迦鳥身

此鳥雅食天雨仰
口承天雨水而飲

之不得常患飢渴受大苦惱畜生中死生於
食餘水人中以餘業故常因飢渴受苦難窮常行乞
食以自存濟以餘業故受如斯報復次比丘
知業果報觀諸餓鬼彼以聞慧觀於食吐諸
餓鬼等是諸衆生以何業故受於食吐餓鬼
之身彼以聞慧知此衆生前世之時身為婦
人誑惑其夫自噉美食心懷慳嫉憎惡其子
而不施與或有丈夫妻無異心便起妬意獨
食美味不施妻子以是因緣墮於繫多餓鬼
之中

繫多婆又
此言食吐

受餓鬼身常為飢渴焚燒其

身其身廣大長半由旬於曠野中四奔疾走求覓漿水高聲號叫唱言飢渴以此衆生前世之時不以財物無畏布施不行法施以是因緣生餓鬼中壽命長遠如上所說經五百歲乃至惡業未盡不壞不壞終不得脫在食吐鬼中常求嘔吐困不能得從此命終生畜生中亦常食吐受飢渴苦畜生中死生於人中餘業因緣常患飢渴於諸巷陌常拾世人所棄殘食或從沙門及婆羅門乞求自活以餘業故受如斯報復次比丘知業果報觀諸

餓鬼彼以聞慧知此衆生於前世時多行貪嫉常懷慳惜不行布施以不淨食施諸沙門及婆羅門如是沙門及婆羅門不知不淨而便食之此人以是惡業因緣身壞命終墮於惡道生於食糞餓鬼之中壽命長短如上所說亦五百歲飢渴燒身求諸糞穢猶不可得以業力故常不從心不淨之處蛆蟲糞屎馳走求索常不充足至命不盡常受苦惱乃至惡業不盡不壞不朽故不得脫若惡業盡從此命終隨業流轉受生死苦人身難得猶如

海龜遇浮木孔遍受惡身若生人中貧窮多病常因飢渴恒乞朝飧以自活命無量衰惡以爲嚴飾其身破裂不淨臭穢人所惡賤口氣腥臊其齒薰黑餘業因緣受如是報復次比丘知業果報觀於餓鬼慳嫉地處一切餓鬼慳嫉爲本第六是諸衆生以何業九故生於無食餓鬼之中彼以聞慧知諸餓鬼前身之時以慳嫉故自覆其心妄語欺誑自恃強力枉誣良善繫之囹圄禁人糧食令其致死殺已快心不生悔恨心生隨喜復教他人旣作惡業

初不改悔如是惡人身壞命終生於無食餓鬼之中若男若女生於其中飢渴之火增長熾然如山濬水湧波之力腹中火起焚燒其身無有遺餘滅已復生生已復燒有二種苦焚燒其身一者飢渴二者火燒其人苦逼號咷悲惱四方馳走自業惡果不可思議其人如是受內外苦一切身分業火所燒身內出火自焚其體譬如大樹內空乾燥若人投火燒之熾然此鬼被燒亦復如是遍身皆然哀叫悲哭口中火出二燄俱起焚燒其身悵惶

求道地生棘刺皆悉火然貫其兩足苦痛難
忍哀號悲叫火燒其舌皆悉融爛如燒凝酥
滅已復生以惡業故奔走求水至諸池流泉
源諸水水即枯竭其人惡業至於林中遊戲
之處若在高原若陂澤中顛倒見故但見一
切大火猛炎山地樹木悉見熾然往趣諸水
見諸水邊守水諸鬼手捉器仗逆打其頭受
大苦惱皆由前世貪嫉心怨之所誑惑壽命
長遠經五百歲亦如上說如是惡業常無所
食惡業不盡故使不死乃至惡業不盡不壞

不朽故不得脫若業盡得脫從此命終惡業
所吹隨業流轉受生死苦人身難得猶如海
龜遇浮木孔若生人中處母胎時母不能食
令母身色憔悴醜惡殺生業故胞胎傷墮設
不胎夭令母身體臭穢可惡樂行不善若得
出生短命多難王難繫縛受牢獄苦飢渴餓
死以餘業故受如是報復次比丘知業果報
觀餓鬼世間彼以聞慧觀於食氣諸餓鬼等
以何業故而生其中彼以聞慧知此衆生於
前世時多食美食而自食噉不施妻子及餘

眷屬妻子但得喫其香氣不知其味於妻子
前而獨食之以慳嫉故同業眷屬而不施與
亦教他人不給妻子起隨喜心數造斯過而
不改悔不生慚愧如是惡人身壞命終生於
食氣餓鬼之中既生之後飢渴燒身處處奔
走呻吟號叫悲泣愁毒唯恃塔廟及以天祀
有信之人設諸供養因其香氣及喫餘氣以
自活命復有喫氣諸餓鬼等以諸世人多病
因緣水邊林中巷陌交道設諸祭具因斯香
氣以自活命如是食氣諸餓鬼等無量苦惱

惡業不盡故使不死乃至惡業不盡不壞不
朽故不得脫業盡得脫從此命終隨業流轉
受生死苦人身難得猶如海龜遇浮木孔若
生人中貧窮多病身體臭穢以餘業故受如
是報復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以
聞慧觀於食法諸餓鬼等以法資六因緣令身存
立而有勢力以何業故生於其中彼以聞慧
見此餓鬼於人中時性多貪嫉為活身命為
求財利與人說法心不敬重犯戒無信不為
調伏諸眾生故說不淨法說言殺生得生天

福強力奪財言無罪報以女適人得大福德
放一牛王亦復如是如是等不淨之法爲
人宣說得財自供不行布施藏舉積聚是人
以此嫉妬覆心命終生於惡道之中受於食
法餓鬼之身是人壽命經五百歲日月修短
亦如上說於險難處東西馳走求索飲食飢
渴燒身無能救者猶如乾木爲火所燒頭髮
鬚亂身毛甚長身體羸瘦脉如羅網脂肉消
盡皮骨相裹其身長大堅勁羸陋爪甲長利
惡業所誑皴面深眼淚流若雨身色黯黯猶

如黑雲一切身分惡蟲啖食蚊蚋黑蟲從毛
孔入食其身肉慄惶奔走若至僧寺或有人
來於衆僧中行二種施因此施故上座說法
及以餘人讚歎說法此鬼因是得命得力命
得存立乃至惡業未盡不壞不朽終不得脫
若業盡得脫從此命終由前世時以種種心
造種種業處處受生人身難得猶如海龜遇
浮木孔若生人中常守天祀似婆羅門殺羊
祀天作呪龍師不得自在常依他人乞求自
活惡業因緣還墮地獄以餘業故復次比丘

知業果報觀餓鬼世間彼以聞慧觀於食水
諸餓鬼等以何業故而生其中彼以聞慧知
諸餓鬼於前身時惡貪覆心麴釀酤酒欺誑
世間加水灰汁或沉蛆蟻以惑愚人不行布
施不修福德不持禁戒不聽正法不行正法
復教他人令行惡貪見作隨喜作已不悔如
十六是惡業身壞命終生於食水餓鬼道中常患
飢渴焚燒其身走於曠野險難之處周章求
水因不能得其身狀貌堅澀可惡如焦鹵地
身破裂壞舉體熾然長髮覆面目無所見飢

渴燒身走趣河邊若人渡河脚足之下遺落
餘水泥垢垂滴速疾接取以自活命若有餘
人在於河側掬水施於命過父母則得少分
以是因緣命得存立若自取水守水諸鬼以
杖撻打身皮剝脫苦痛難忍哀叫號哭走於
河側以作惡業自誑身故業繫不盡故使不
死乃至惡業不盡不壞不朽猶不得脫業盡
得脫從此命終業風所吹流轉生死人身難
得猶如海龜遇浮木孔若生人中生於邊地
貧窮困厄無有林樹無水漿處而依住止常

思焦渴恒困熱病晝夜常渴以餘業故受如是報復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以聞慧觀有諸餓鬼名阿賒迦此言以何業故而生其中彼以聞慧知此衆生嫉妬惡貪自覆其心見他善人因得少物賣買價直不以道理欺誑取物作已隨喜不生悔心亦教他人令作此惡不行布施不修福德不持禁戒心無誠信不順正法其心麤獷不可調伏不親善友常懷嫉妬如是惡人身壞命終墮於希望餓鬼之中若諸世人爲亡父母先靈設

實六

十三

祀如此餓鬼得而食之餘一切食悉不得食常患飢渴焚燒其身如火燒林無能救者面色皴黑淚流而下手脚破裂頭髮覆面身色可惡猶如黑雲辛酸悲叫而說頌曰
無施則無報 無施果亦無 如無燈無明
不施無樂報 如盲人無目 不能有所見
不施亦如是 來世無樂報 若生餓鬼道
人中常貧窮 流轉受苦惱 嫉妬因緣故
不施則無報 造業終不失 自業得果報
衆生依業食 我爲惡業燒 生在餓鬼中

受此大飢渴	猛火常熾然	何時離飢渴
何時得安樂	受苦極熱惱	何時得解脫
不識道非道	不知善業果	飢渴如火然
如是受苦惱	亂髮覆面目	無人能救護
脉現如綑縛	苦逼命不盡	周樟行曠野
常受諸苦惱	孤獨無救護	具受諸辛苦
如是希望餓鬼呻吟奔走處處逃遁比丘觀	已如是思惟生死熾然欲界增上如是餓鬼	若其種姓或時設供祭祀亡者得而食之以
濟身命唯得食此餘一切食悉不得食惡業		

不盡故使不死乃至惡業不盡不壞不朽故
不得脫若惡業盡從此命終業風所吹流轉
世間受生死苦人身難得猶如海龜遇浮木
孔若生人中生工師家下賤僮僕為人策使
餘業因緣受如是報復次比丘知業果報觀
餓鬼世間彼以聞慧觀於食唾諸餓鬼等以
何業故而生其中彼以聞慧知此衆生若男
若女慳嫉覆心以不淨食誑諸出家沙門道
士言是清淨令其信用而便食之或時復以
非所應食施淨行人數爲此業復教他人令

行誑惑不行布施不持禁戒不近善友不順
正法樂以不淨而持與人如是惡人身壞命
終生惡道中受於^言𦞙餓鬼之身^此
飢渴火常燒其身於不淨處若壁若地以求
人唾食之活命餘一切食悉不得食乃至惡
業不盡不壞不朽故不得脫業盡得脫從此
命終隨業流轉受生死苦若生人中貧窮下
賤多病消瘦^言鼻膿爛生除廁家或於僧中
乞求殘食以自濟命餘業因緣受報如是復
次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以聞慧觀

於魔羅食鬘餓鬼^{魔羅者此言鬘世人所奉九子魔是也}以何
業故而生其中彼以聞慧知此衆生以前世
時盜佛華鬘及尊重師長盜其華鬘以淨潔
故用自莊嚴不以惡心其心貪嫉身壞命終
或生佛塔或生天祀而有神力若人忿諍詣
塔要誓則得其便能示惡夢以怖衆人若有^{寶六}
異人遭諸惡事求其恩力言此鬼神有大威^{十五}
德神通夜又以花鬘上之因此事故得鬘食
之少離飢渴不爲飢火之所焚燒世人讚歎
鬼常喜悅是食鬘鬼乃至惡業不盡不壞不

朽故不得脫業盡得脫從此命終隨業流轉
受生死苦若生人中作守園人賣花自活以
餘業故受如是報復次比丘知業果報觀餓
鬼世間彼以聞慧觀諸餓鬼食血自活以何
業故而生其中彼以聞慧見諸餓鬼本為人
時愛樂貪嗜血肉之食其心慳嫉戲笑作惡
殺生血食不施妻子如是惡人身壞命終墮
惡道中貪嗜血故生囉吃吒餓鬼之中囉吃
吒此
言血受鬼身已人皆名之以爲夜叉供養奉
事以血塗漫而祭祀之既噉血已恐怖加人

數求禱祀人皆說之以爲靈神如是次第得
自活命壽命長遠亦如上說經五百歲如是
餓鬼作諸妖孽乃至惡業不盡不壞不朽故
不得脫業盡得脫從此命終隨業流轉受生
死苦若得人身生旃陀羅家噉食人肉以餘
業因緣故受斯報復次比丘知業果報觀餓
鬼世間彼以聞慧觀於食肉諸餓鬼等以何
業故而生其中彼以聞慧知此衆生嫉妬惡
貪自覆其心以衆生肉而作肉段鬻鬻稱之
賣買欺誑實少言多以賤爲貴如是惡人身

壞命終墮於惡道生在食肉餓鬼之中是夜
又鬼於四衢道或在巷陌街巷市店或在城
內僧所住處天祀中生形狀醜惡見者恐怖
而有神通其性輕軟不多爲惡行不淨施以
是因緣故得神通以諸衆生雜類牛羊麀鹿
之內設會與人實六以是業緣故有神力乃至惡
業不盡不壞不朽故不得脫業盡得脫從此
命終隨業流轉受生死苦人身難得猶如海
龜遇浮木孔有微善業得生人中墮於邊地
如旃陀羅變夷之屬啖食人肉餘業因緣故

受斯報復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼
以聞慧觀食香煙諸餓鬼等以何業故而生
其中彼以聞慧知此衆生爲嫉妬心惡貪所
覆商買賣香見人買香速須供養不以好香
與彼買者乃以劣香價不酬直心無淨信謂
無惡報不識諸佛真實福田如是惡人身壞
命終生食香煙夜叉鬼中而有神通身著香
鬘塗香末香妓樂自娛或生神廟四交巷中
寺舍林間遊戲之處重閣樓櫓皆遍遊行世
間愚人恭敬禮拜燒沉水等種種諸香而供

養之以前世時商賈賣香令人供養勝上福田非心田故若於佛法僧中行少布施得大果報譬如尼拘陀樹其子甚小種之良地成樹甚大枝條四布若於佛法僧福田之中行布施者得大果報亦復如是福田力故如是夜叉有神通力而得樂報於鬼世界得脫苦寶六已從此命終隨業流轉受於生死人身難得十七猶如海龜遇浮木孔若生人中生貧窮家其身香氣而似香塗以餘業故受如斯報復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以聞慧觀於

疾行諸餓鬼等以何業故而生其中彼以聞慧知此眾生貪嫉覆心或為沙門破所受戒而被法服自遊聚落諂誑求財言為病者隨病供給竟不施與便自食之為乞求故嚴飾衣服遍諸城邑廣求所須不施病者以是因緣身壞命終墮於惡道生阿毗遮羅餓鬼之中阿毗遮羅此義言疾行受鬼身已於不淨處噉食不淨常患飢渴自燒其身若有眾生行不淨者如是餓鬼則多惱之自現其身為作怖畏而求人便或示惡夢令其恐怖遊行塚間樂近

死屍其身火然煙燄俱起若見世間疫病流行死亡者衆心則喜悅若有惡呪喚之即來能爲衆生作不饒益其行迅疾一念能至百千由旬是故名爲疾行餓鬼凡世愚人所共供養咸皆號之以爲大力神通夜又如星種爲人殃禍令人怖畏乃至惡業不盡不壞不朽故不得脫業盡得脫從此命終隨業流轉受生死苦若生人中生呪師家屬諸鬼神守鬼神廟以餘業故受如斯報復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以聞慧觀於伺便諸

餓鬼等常求人短以何業故而生其中彼以聞慧知此衆生貪嫉覆心誣枉衆生而取財物或作鬭諍恐怖逼人侵他財物於村落城邑劫奪他物常求人便欲行劫盜不行布施不修福業不親良友常懷嫉妬貪奪他財見他財物心懷惡毒實六知識善友兄弟親族常懷憎嫉衆人見之咸共指之爲弊惡人是人身壞墮於惡道受蚩陀羅餓鬼之身云何遍身毛孔自然火燄焚燒其身云何如甄叔迦樹花盛之時此樹花赤如火乘色故以喻之爲飢渴火常

燒其身呻號悲叫奔突而走求索飲食欲以自濟世有愚人逆塔而行若見天廟順行恭敬如是之人此鬼得便入人身中食人氣力若復有人近房欲穢是鬼得便入其身中食人氣力以自活命自餘一切悉不得食乃至惡業不盡不壞不朽故不得脫業盡得脫從此命終隨業流轉受生死苦若生人中多遭衆難王難水難火難賊難飢儉之難常生貧窮下賤之處多諸病苦身體羸弱以餘業故受如斯報復次比丘知業果報觀餓鬼世間

彼以聞慧觀於地下黑闇之處諸餓鬼等以何業故而生其中彼以聞慧知此衆生愚癡造惡貪嫉覆心枉法求財繫縛於人置闇牢中令其黑闇目無所見互相呼聲音常哀酸在於獄縛受大憂苦無人救護如是惡人身壞命終墮黑闇處生餓鬼中在於地下黑闇之處有大惡蛇遍滿其中受身長大長二十里風寒噤戰飢渴燒身頭髮羣亂身體羸瘦打棒其身皆悉破壞行大險難黑闇之處受大劇苦周樟奔走唯獨無侶猛風勁切猶如

刀割以惡業故求死不得乃至惡業不盡不壞不朽故不得脫業盡得脫從此命終隨業流轉受生死苦人身難得猶如海龜遇浮木孔若生人中多處深山幽險海側不見日月生此國土其目盲冥無所見了貧窮下賤乞求自活以餘業故受如斯報復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以聞慧見有餓鬼名曰神通大力光明以何業故而生其中彼以聞慧知此衆生妄語誑人貪嫉破壞偷盜他財誑人取物或恃勢力強奪人財賜諸惡友不

施福田不淨布施爲求恩故爲求救故爲節省故爲急難故爲親附故爲如是等是爲不淨施是人身壞命終之後生於大力神通鬼中受鬼身已多有無量苦惱餓鬼圍繞左右在於深山或處海渚生處其中神力自在唯此一鬼受第一樂自餘眷屬身如燒林飢渴火逼皆共瞻視是受樂鬼不淨施報業盡得脫從此命終隨業流轉受諸生死人身難得猶如海龜遇浮木孔若得爲人於飢饉世統領國土或爲大臣以餘業故受如斯報復次

比丘知業果報觀餓鬼世間彼以聞慧觀夜
熾然諸餓鬼等火從身出呻號悲叫奔突而
走至諸城邑村落人間山林住處身如火聚
飢渴火然以何業故而生其中彼以聞慧知
此衆生貪嫉覆心破壞他人妄語誑人枉奪
人財破人城郭殺害人民令他眷屬宗親散
壞抄掠得財持奉王者大臣豪貴得王勢力
王善其能稱歎讚美轉增兇暴如上所說如
是惡人身壞命終墮閻婆餓鬼之中聞婆
然言熾以前世時夜行劫奪繫縛於人加諸楚

毒以是因緣夜則遍身熾然火起以前世時
繫縛於人號哭叫喚以是因緣熾然火起身悲
聲大叫惡業不盡故使不死乃至惡業不盡
不壞不朽故不得脫從此命終隨業流轉人
身難得如海中龜值浮木孔若得人身常爲
他人之所破壞設有財物多爲王賊侵凌劫
奪若登高危或昇林樹顛墜傷身以餘業故
受如是報復次比丘知業果報觀餓鬼世間
彼以聞慧見有餓鬼常求人便伺求其短殺
害嬰兒以何業故而生其中彼以聞慧知此

衆生前世之時爲他惡人殺其嬰兒心生大
怒即作願言我當來世作夜叉身報殺其子
如是惡人身壞命終墮於惡道受蚩陀羅餓
鬼之身蚩陀羅此言伺便鬼常念怨家瞋恚含毒求諸
婦女產生之處伺嬰兒便而斷其命此鬼勢
力神通自在若聞血氣於須臾頃能行至於
百千由旬若婦人產以微細身而求其便以
瞋恚心常求其便處處追逐欲殺嬰兒求其
空便如是餓鬼遍一切處求小兒便覓其因
緣若母犯過育養失法得其子便若不淨穢

汙爲鬼得便闚視窻牖或復門中大小便處
不淨水邊呪中求短求彼所忌若見影像若
衣不淨若火若水若地若刀若求喜慶若臨
高巖若上高閣上下求便如是種種常求其
便怨怒之心常不捨離如上所說若得其便
能害嬰兒若不得便至於十歲種種求便猶
殺不捨如是不善自纏其心飢渴燒身不能
殺害若得其便則斷其命若此小兒有強善
業或爲善神之所擁護不能殺害彼鬼瞋心
從此命終隨業流轉受生死苦人身難得猶

如海龜值浮木孔若生人中宿業瞋習怨結
所纏無緣之處怒如怨家種種方便求他短
闕以餘業故受如是報

正法念處經卷第十六

音釋

沃潤烏酷切 鯢五切 哈丘紙切 曹武巨切 蚩赤脂切
竿側華切 嘔烏后切 腥腥桑切 躁腥桑切 腥腥桑切 躁腥桑切
鰾巨困郎切 丁丁切 固固切 濇苦翁切 酒酒切 醞醞切
黠威切 鰾威切 黑黑切 他他切 麴麴切 醞醞切 汝汝切 亮亮切 醞醞切

也 鹵郎古切 鹹鹹切 獷古猛切 狻七倫切 皮皮切 龕龕切
塞塞切 烏烏切 鼻鼻切 雙雙切 扶扶切 佗佗切 厄厄切 羸羸切 弱弱切 噤噤切 寒寒切 厥厥切 口口切

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第十七

寶七

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

餓鬼品第四之二

復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以聞慧觀於迦摩餓鬼

實七 此迦摩兩處說此言欲色

以何業故而生

其中彼以聞慧知此衆生若男若女若黃門人著種種衣而自嚴飾服女人衣行婬女法若人欲發與之交會因此事故而得財物施與凡人非福田處不淨心施以是因緣身壞命終生於欲色餓鬼之中受鬼身已種種嚴

飾隨意所念皆得從心欲善則美欲惡則醜若其欲作愛不愛色悉能爲之或作男子顏容端正或作女人姿首美妙或作畜生相貌殊異能作種種上妙莊嚴能遍遊行一切方所若得食飲能食無患少行施故能以微細之身盜入人家以求飲食世人說言毗舍闍鬼盜我飲食或作人身入他節會或作鳥身食人祭飯其身細密人不能見此鬼如是隨意能現種種衆色世人皆名如意夜叉或作女身與人交會如是種種莊嚴誑人行於人

問在鬼道中乃至惡業不盡不壞不朽故不得脫業盡得脫從此命終隨業流轉受生死苦人身難得如海中龜值浮木孔若生為人墮技兒中著種種衣縱逸遊戲以求活命自以已妻令他從事而求財物以餘業故受如斯報復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以聞慧觀於海渚諸餓鬼等以何業故而生其中彼以聞慧知此衆生前世之時見有行人欲過曠野病苦疲極於是人所多取其價與直薄少以惡貪故巧辭欺誑曠野空乏遠行

之人以是因緣生海渚中是海渚中無有樹林陂池河水其處甚熱於彼冬日甚熱毒盛欲比人間夏時之熱過踰十倍唯以朝露而自活命雖住海渚不能得水以惡業故見海枯竭設見樹林皆悉熾然大火炎起望心斷絕衆惡臻集無有安隱飢渴燒身呻號悲惱自心所誑處處奔走悲聲叫絕無救無護無依無恃頭髮鬢亂身體羸瘦一切身脉皆悉羸現猶如羅網所至之處皆悉空竭無救無歸無依無怙惡業不盡不壞不朽故使不死

業盡得脫從此命終隨業流轉受生死苦人身難得如海中龜值浮木孔若生人中生在海渚或有一足或復短足困乏漿水以餘業故受如斯報復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以聞慧觀於閻羅執杖餓鬼以何業故而生其中彼以聞慧知此衆生以貪嫉故自壞其心親近國王大臣豪貴專行暴惡心無慈悲不行正理爲諸賢善之所輕毀如是惡人身壞命終受閻羅王執杖鬼身於鬼世界爲閻羅王趨走給使若有衆生造諸惡業時

閻羅王即令此鬼錄其精神此鬼身色醜惡可畏手執刀杖頭髮鬚亂倒髮覆身長胛下垂耽耳大腹高聲大叫以怖諸鬼手執利刀擬諸罪人反執其手以繩縛之將詣王所白大王言我於人中攝此罪人來至於此大王寶七此人前世行不善業身業不善三口業不善意業不善願王呵責時閻羅王即說偈頌而呵責言

汝是人中愚癡輩 種種惡業自莊嚴
汝本何不修善行 如至寶渚空歸還

善業因緣得樂果 樂果因緣生善心
一切諸法隨心轉 流轉生死常不斷
一切諸行悉無常 猶如水泡不堅固
若能如是修正法 是人未來得勝報
若有人能常修善 捨離一切諸惡業
是人則不至我所 乘堦上生受天報
若人愚癡無覺悟 愛樂惡業至我所
能捨惡業諸不善 是人則行第一道
若見世間諸業果 亦見天上種種樂
如是猶起放逸心 是人不自愛身

爲利誑故造惡業 放恣一切身口意
如是人等行各異 汝今業對至我所
汝爲衆惡所誑惑 畢定行於險惡道
若人愛樂造惡業 未來人身甚難得
若人遠離衆惡業 喜行善法心愛樂
此人現世常安樂 必得涅槃解脫果
若有衆生習善行 於世間中最殊勝
若人習學不善業 一切世間最大惡
若有智慧行善人 能離初中後惡法
若有造習衆惡業 則入地獄受苦報

能以善法調諸根 則獲世間淨勝法
是人身壞命終時 上生天宮受快樂
業繫縛汝甚堅牢 閻羅使者之所持
送至恐怖諸惡道 閻羅世界大苦處
汝於前世作衆惡 此業今當還自受
自作自受不爲他 若他所作非已報
如是閻羅王呵責罪人已使者將出以此罪
人自作惡業自業所誑將受果報種種苦惱
楚毒治之飢渴所逼但食風氣惡業不盡故
使不死從此得脫隨業流轉受生死苦若處

人中生在邊戍幽山險谷深河峻岸危怖之
處有自在者行於此路令其引導以餘業故
受斯罪報復次行者內觀於法云何比丘觀
在五地彼以聞慧明眼觀察十種色入何等
爲十一者眼入二者色入三者耳入四者聲
入五者鼻入六者香入七者舌入八者味入
九者身入十者觸入云何比丘眼緣色相比
丘觀眼緣色而生於識三法和合而生於觸
觸共受想思識者觸相觸者覺相受者知相
想相者如長短愛不愛現見相對等思者識

知一緣而各各相

思有三分或色非色

各各自體如十

大地法何等爲十一者受二者想三者思四者觸五者作意六者欲七者解脫八者念九者三昧十者慧一緣而各各相識等十一法亦如是猶如日光一起衆光自體各各別異如識自體異乃至思亦如是彼比丘如實知色入觀眼空無所有無堅無實比丘如是如實知道離於邪見正見心喜眼離癡垢實見其眼但是肉段癡無所知但是淚寂如實知已離於欲心觀眼無常知無常已但是肉團

住在孔穴如實知眼筋脉纏縛當知衆緣和合而有眼入如是眼者無有見者無我無知乃至苦亦如是觀眼入已得離欲意是比丘如實觀察眼入已分別觀色如是色者愛以不愛皆悉無記以分別生何法可見何者爲淨何者是常何者可貪比丘如是思惟觀察如實知色非有非樂如是思惟觀察色相無堅無實以分別生愛不愛等非實有耶一切衆生於愛不愛虛妄貪著如此色者非有自體非常非有非真非樂非不壞法非堅非我

以貪欲瞋癡自覆心故生愛不受非色有愛
有不愛耶以憶念生故比丘如是觀於色入
見名色已不貪不染不迷不取知色無堅彼
比丘如是觀眼觀色入已不著眼識得離欲
穢眼識非我我非眼識觸受想思亦復如是
復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以聞慧
觀噉小兒諸餓鬼等以何業故而生其中彼
以聞慧知此衆生惡術呪龍爲除災電誑惑
病人呪術夜叉取人財物或復殺羊如是之
人身壞命終墮活地獄受無量苦從地獄出

生婆羅婆叉餓鬼之中婆羅婆叉此復有衆
云食小兒生殺生餘報生在人中爲此餓鬼偷兒食之
或至產婦所住之處取彼嬰兒或匍匐時或
始行時如是餓鬼偷諸小兒次第食之若得
其便即能斷命若無殺業莫能爲害伽陀頌

曰

齊七

六

惡業繫縛受惡果 若行善業受樂報
業繩長堅繫縛人 縛諸衆生不能脫
不得安隱涅槃城 長流三有受衆苦
能以智刀斬斯業 必得解脫諸熱惱

以斷業繩無繫縛 得至無爲寂靜處
如魚入網爲人牽 愛縛衆生死亦爾
如人毒箭中野鹿 其鹿狂怖走東西
毒藥旣行不能脫 愛縛衆生亦如是
常隨衆生不放捨 觀愛如毒應遠離
愚癡凡夫爲愛燒 猶如火火焚乾薪
是愛初染難覺知 得報如火自燒滅
若欲常樂心安隱 應捨愛結離諸著
如魚吞鈎命不久 愛結縛人亦如是
縛諸衆生詣惡道 墮於餓鬼飢渴逼

餓鬼世界諸苦惱 處處逃遁而奔走
地獄趣中受苦者 皆由愛結因緣故
若諸貧窮困病人 求索朝飧自存濟
皆由愛結因緣故 受斯苦報聖所說
如是具觀一切嫉妬因緣果報於生死中得
生獸離棄捨諸欲復次比丘知業果報觀餓
鬼世間彼以聞慧觀於食人精氣諸餓鬼等
以何業故而生其中彼以聞慧知此衆生於
前世時巧辭誑人詐言親友我爲汝護其人
聞已策心勇力是時彼人令他入敵欲喪其

命捨之而去竟不救護欲於王所取其財物時被誑者沒陣而死彼人以是不善因緣身壞命終墮於食人精氣餓鬼之中受大飢渴自燒其身刀斫其體皮肉斷壞從空兩刀遍走四方無逃避處若見有人行惡無信不奉三寶即得彼便入其身中食噉精氣以自濟命求之甚難困不能得或至十年或二十年乃得一便常因飢渴自作惡業還自受之惡業不盡故使不死乃至惡業不盡不失不朽故不得脫業盡得脫從此命終生於人中常

守天祀貧窮困厄不得自在食噉殘祀以餘業故依他自活復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以聞慧見有餓鬼名梵羅刹以何業故而生其中彼以聞慧知此衆生前世之時殺害生命以爲大會謂其希有販賣飲食賤取貴賣妬嫉破壞如是衆生身壞命終墮餓鬼中名婆羅門羅刹餓鬼爲飢渴火焚燒其身馳奔疾走現視人像殺害衆生或住空巷衢道四交路首以求人便諸婆羅門殺生設會多生其中或自藏身以殺害人或入人身

中以斷人命呪術人言鬼神著人入人身已
令人心亂狂惑無知如是惡業常作眾惡飢
渴燒身受大苦惱住餓鬼界乃至惡業不盡
不壞不朽故不得脫業盡命終餘業因緣生
在人中常食人肉或飲人血以餘業故受如
斯報復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以
聞慧觀火爐中食諸餓鬼等以何業故生於
彼處彼以聞慧知此眾生遠離善友貪嫉覆
心喜噉僧食如是之人身壞命終墮於地獄
受無量苦從地獄出生於君荼餓鬼之中

若茶

此云火爐既生之後飢渴燒身如火焚林周遍奔
走而求飯食自業所誑於天寺中被燒殘食
合火而噉心常憶念火爐殘食飢渴燒身二
火俱起呻吟號叫作諸惡業決定成熟乃至
惡業不盡猶不得脫業盡得脫餘業因緣生
於人中貧窮多病隨其行處常為火燒野火
所焚以餘業因緣受如斯報復次比丘知業
果報觀餓鬼世間以聞慧觀多行嫉妬習於
遍業究竟成業墮餓鬼道生於不淨巷陌之
中以何業行生於彼處彼以聞慧見此眾生

慳嫉覆心以不淨食與諸梵行清淨之人以是因緣身壞命終生於不淨羅他餓鬼之中囉他此言巷陌若於晝日人不能見若人夜行則多見之若城邑聚落衆聚之處若住曠野行軍則屏穢惡之處虫蛆滿中臭處不淨若人見者惡不欲視嘔吐捨去如是餓鬼實七生在其中由前世時以不淨食持與衆僧如是因緣生不淨處受大苦惱雖處其中常不得食有諸惡鬼手執利刀刃出火炎在傍守護常困飢渴一月半月乃得一食猶不得飽設得食飽

守糞諸鬼強打令吐飢渴燒身呻號哀叫交橫馳走憂惱悲泣即以伽陀而說頌曰
種子不善因緣故 獲得憂苦惡果報
因果之性相相似 惡業因緣得苦報
爲惡業鈎之所牽 如魚吞鈎入惡道
吞鈎之魚尚可脫 惡業牽人無免者
諸業大力牽衆生 不善業繩之所縛
將詣餓鬼世界中 具受諸大飢渴苦
諸餓鬼等飢渴苦 過於火刀及毒藥
如是飢渴有大力 無量飢渴惱衆生

無一念時得休息 晝夜苦惱常不離
乃至不得微少樂 常受種種諸辛苦
以作苦業因緣故 生惡道中受苦報
於此苦報難得脫 何時當得受安樂
所見諸泉悉無水 一切陂池皆枯竭
處處逃奔求水漿 往至諸河悉不見
我所行處求諸水 山林曠野無不遍
隨所至處望水飢 求覓少水不能得
飢渴之火燒我身 無歸無救受大苦
如是餓鬼自業所誑呻喚哀號乃至惡業不

盡故不得脫報盡命終以餘業故生於人中
受諸婬女婦女之身若得男身生除糞家身
服女人所著之衣行女人法以餘業故受如
斯苦復次比丘知業果報觀餓鬼世間以何
業故生於食風餓鬼之中彼以聞慧知此衆
生見諸沙門婆羅門貧窮病人來乞求者許
施其食及其來至竟不施與令此沙門及婆
羅門貧窮病人飢虛渴乏如觸冷風彼妄語
人身壞命終墮於婆移婆叉_{此言}餓鬼之中
既受鬼身飢渴苦惱如活地獄等無有異奔

走四方無所希望無人救護無依無怙自心
所誑於遠方處逢見飲食在於林間及僧住
處奔走往趣疲極困乏飢渴倍常張口求食
風從口入以爲飲食以惡業緣故使不死惡
業持身妄見食想猶如渴鹿見陽炎時謂之
爲水空無所有如旋火輪以前世時虛誑許
人而竟不與以此報故但眼見食而不能得
伽陀頌曰

因果相似聖所說 善因善果則成就
善因則不受惡果 惡因終不受善報

因緣相順縛衆生 生死相續如鈎鎖
生死繫縛諸衆生 輪迴諸趣莫能脫
若能斷除諸繫縛 堅牢鈎鎖業煩惱
是人能至寂靜處 永斷一切諸憂惱
其人如是受相似因苦報之時自心所誑奔
突馳走常食風氣以自活命乃至惡業不盡
不壞不朽故不得脫業盡命終生於人中貧
窮下賤人所輕忽常爲衆人許施房舍飲食
衣物而無與者聞他許時心悅望得至後不
獲轉懷憂結受二種苦一者飢渴二者憂惱

受大苦惱以餘業故受如斯報伽陀頌曰
如是衆生惡業熏 具受種種諸苦惱
如糞所熏甚可惡 如是惡業應捨離
善法所熏最殊勝 能永離於惡道苦
如瞻蔔華熏香油 華雖滅壞香油存
復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以聞慧
觀食火炭諸餓鬼等以何業故而生其中彼
以聞慧知此衆生典主刑獄貪嫉覆心打縛
衆生禁其飯食令他飢渴噉食泥土以續生
命此典獄人以是因緣身壞命終墮於食火

餓鬼之中常至塚間噉燒屍火猶不能足如
是惡業因時悅樂受報極惱心不愛樂不淨
可惡愛毒勢力因緣和合受於食火餓鬼之
身若得食火少除飢惱如人以水滅世間火
比丘如是觀時於世愛欲深生厭離不樂與
俱作是念言愚癡凡夫爲愛所使不得自在
食火除飢無法可喻受餓鬼身乃至惡業不
盡不壞故不得脫業盡命終生於人中常生
邊地飢儉之處所食麤惡無有美味不識鹽
味以餘業故受如斯報復次比丘知業果報

觀餓鬼世間彼以聞慧觀於食毒諸餓鬼等
以何業故生於其中彼以聞慧知此衆生貪
嫉覆心以毒食人令其喪命取其財物如是
惡人身壞命終墮活地獄具受衆苦從地獄
出生於食毒餓鬼之中在於民陀山窟之內
或在波梨耶多幽險山中第七或生冰山極冷之
處或在摩羅耶山極險惡難多有毒處無有
漿水多饒毒藥寒則水凍熱則毒盛甚可怖
畏叢石峻巖師子猛虎所居之處而生其中
寒苦極惱過人百倍夏日熱惱百倍於人盛

夏五日中午中雨大燒其身體極冬寒至於虛
空中五日雨刀以惡業故空中雨火及雨刀
劍住險難處爲飢渴火焚燒其身叫喚悲惱
以毒藥丸而自食之食已即死惡業不盡即
便還活既得活已飢渴倍前神號悲哀有利
嘴鳥來啄其眼受大苦痛舉聲大叫鳥啄食
已眼復還生如是受苦乃至惡業不盡不壞
不朽故不得脫業盡命終生於人中交道巷
陌以自存活惡業所熏猶行蠱毒還墮活等
大地獄中以餘業故受如斯報復次比丘知

業果報觀餓鬼世間彼以聞慧觀於曠野諸
餓鬼等以何業故而生其中彼以聞慧知此
衆生以前世時於曠野無水險難之處日光
炎暑求福之人種植林樹及造湖池以給行
路有諸群賊決去池水令道行者疲極渴乏
氣力微劣破壞劫剥奪其財物貪嫉覆心不
肯布施如是之人身壞命終墮阿吒毗比言曠野
餓鬼之中大火燒身如然燈樹日光炎暴走
於曠野時喚求水及求飲食求哀自救如是
餓鬼以惡業故遙見陽炎謂是清水平住湛

然疾走往趣望得水飲不計疲極所至之處
但見空地了無有水何以故陽炎之中性自
無水去何而得是鬼悵惶走於曠野荆棘惡
刺貫其兩足疲極望水悶絕躄地惡業力故
死已復生飢渴惱逼過前十倍未起之間烏
鴟鷂鷲競啄其眼食其身肉分張齔裂破散
身骨三苦並至受大苦惱無歸無救互相悲
告即以伽陀而說頌曰

鵬鳥爲鷄諸惡鳥 金剛利嘴啄我身
齔裂破壞無全處 具受衆苦無救護

諸業如影不離身 如昔惡業今受報
 我等宿害行路人 以是今受大苦惱
 業園所繞業繩羅 不見有可求脫處
 唯有惡業盡壞時 乃能脫此大苦惱
 惡業能將諸衆生 業牽今至可畏處
 惡業能隨至何所 至受果時惡業熟
 業縛衆生遊三界 輪轉無窮無休息
 若行善業捨衆惡 則離衆苦無饒益
 若人不愛諸惡業 觀之如火不貪著
 是人不至餓鬼趣 不爲飢渴火所燒

於須臾時常增長 飢渴苦痛念念生
 身體熾火照山谷 猶如大火燒山林
 野火焚燒大山林 大龍降雨則能滅
 劫火一起海水竭 我火不可如是滅
 業新四緣生此火 爲愛欲風之所吹
 此惡業火燒我身 實七 周遍圍繞無空缺 十四
 持戒精進智慧水 以布施瓶而盛之
 寂滅大人持此水 能滅三界諸業火
 若爲三業之所使 三業流轉行諸有
 是人迴旋行三處 如是三法之所誑

三十六業所驅役 不能離於四十行
九十八種諸結使 如是等法行三界
以一百八明智慧 思惟十二之深義
若人能知法非法 是人則得無量樂
若有能知一種相 思惟二八特勝行
思惟十六特勝已 是人遠離衆惡道
若人能見二種道 是爲四法究竟人
已得超越四流海 是人覺悟無衆惱
能善修行八聖道 十力之義善知見
善知二苦之因緣 是人則到無生處

若人善達二諦義 能善思惟四念處
能觀過去未來世 不爲魔網所障礙
我爲惡業之所使 遠離衆善白淨法
到諸餓鬼世界中 自造惡業癡所惑
如有諸餓鬼利根智慧有少善業憶念本
行數數呵責諸餓鬼等雖復呵責諸餓鬼等
然其惡業猶不得脫乃至惡業不盡不壞不
朽故不得脫業盡命終生於人中常行山險
隨逐群鹿以餘業故受如斯報復次比丘知
業果報觀餓鬼世間彼以聞慧見塚間住諸

餓鬼等以何業故而生其中彼以聞慧知此
衆生貪嫉覆心見有信人持華施佛盜取此
華賣之自供此人以是惡業因緣身壞命終
墮餓鬼中受於塚間餓鬼之身飢渴熱惱常
食燒死人處熱灰熱土一月之中乃得一食
或得不得頭冠鐵髮火燄俱起頭面髑髏皆
悉融爛燒已復生次著鐵髮以貫頸上火炎
復起燒然咽胃一切身分從內出火遍燒其
身以前世時盜佛華髮故獲斯報受身醜惡
身上火起諸蟲啖食有異羅刹來至其所以

杖打棒刀斫其身痛急號叫受三種苦何等
爲三一者飢渴二者鐵髮三者羅刹刀杖打
斫以惡業故受如是報憂悲苦惱即以伽陀
而說頌曰

我受飢渴諸辛苦 鐵髮貫身火熾然
刀杖打斫第三苦 具受如是諸憂惱
我爲自心之所誑 爲諸惡業癡所惑
今日受斯餓鬼苦 永離知識及親族
非是知識及妻室 亦非男女諸眷屬
能救我此業繫苦 是業大力不可奪

苦樂由業非他作 我今受斯三種業
布施持戒及聞法 我得聞已不脩故
我爲癡網所覆故 造作種種衆惡業
第一惡業因緣故 我今受斯大苦報
我今若得免離此 餓鬼世界大苦處
如是惡業未來世 實七 乃至失命願不作 十六
是時餓鬼如是說已大苦所壓悔本造業乃
至惡業不盡不壞不朽故不得脫業盡命終
生於人中墮旃陀羅家屠兒魁膾擔負死屍
以餘業故受如斯報復次比丘知業果報觀

餓鬼世間彼以聞慧觀樹中住諸餓鬼等以
何業故而生其中彼以聞慧知此衆生於前
世時見人種植福德林樹爲遠行者及病困
人以嫉妬心斫伐取材及盜衆僧園林樹木
此人以是不善因緣身壞命終墮眈利差餓
鬼之中 此眈利差 生在樹中以惡業故寒則大
寒熱則大熱逼迫押身如賊木蟲受大苦惱
身體萎熟爲諸蟲蟻啖食其身若有以食棄
之於樹得而食之以自活命於餓鬼中受諸
辛苦惡業不盡不壞不朽故不得脫業盡命

終生在人中常賣藥草林木花葉以自存活
爲他所使不得自在受大苦惱以餘業故受
如斯報復次比丘知業果報觀餓鬼世間見
有餓鬼住四交道因以爲名以何業故而生
其中彼以聞慧知此衆生貪嫉壞心盜他行
糧取已含笑捨之而去其人失糧行於曠野
受大飢渴如是之人以此惡業身壞命終墮
遮多波他^{此言四交道}餓鬼之中以惡業故自然
而有鐵鋸截身縱橫四徹飢渴燒身若諸世
間多病因緣交道設祀凡夫愚癡不識因果

行於惡見交道祭祀後病得差謂是鬼恩是
交道鬼因此祭食以自濟命若是餘飯則不
能食惡業不盡故使不死乃至惡業不盡不
壞不朽故不得脫業盡命終生在人中貧窮
下賤生於屠兒殺羊之家以餘業故受如斯
報復次比丘知業果報觀餓鬼世間彼以聞
慧見諸衆生行於邪道諂曲作惡行於惡因
說邪見法謂是真諦不信正法如是之人身
壞命終墮魔羅身餓鬼之中受惡鬼身若諸
比丘行時食時及坐禪時是魔羅鬼爲作亂

心妨礙之事或發惡聲令其恐怖爲作惡夢如是餓鬼爲魔所攝憎嫉正法專行暴惡以此現造惡業緣故大熱鐵搏從口中入如地獄人等無有異吞噉熱鐵受大苦惱無有休息從此魔羅迦耶鬼中命終之後墮地獄中多劫受苦或滿十劫或二十劫如是決定在三惡道或被燒炙或受打棒爲他食噉人身難得猶如海龜遇浮木孔若生人中盲冥瘖瘂聾頑無知一切衆衰無量病惱莊嚴其身貧窮下賤以餘業故受如斯報復次比丘知

業果報觀餓鬼世間以聞慧觀如是略說餓鬼之處若分別說有無量種眷屬餓鬼有住海中有住海渚有住閻浮提有住瞿陀尼有住弗婆提有住鬱單羅越等大洲中間之所住處但以一名聞說有種種名聞有羅剎鬼鳩槃荼鬼毗舍闍鬼第七知彼鬼神微細十八業行各以何業而生彼處食何等食以何等行何所欲樂如是餓鬼以何緣故而生此處皆由不能調伏心之獼猴行不調柔猶如象耳無有住時如鳥在林爲人所射間關趣枝從一至

一於一切境界常伺不息猶如大風吹動諸塵是心可畏如師子獸如虎如豹如蛇如毒尚可調伏是心難調復過於此隨所造業得相似果是心如是難可覺知如是染心縛諸衆生若心清淨則得解脫是心如王諸根圍繞以爲眷屬由心造業業因緣果以果因緣故有五道心如機關諸根如絲五根及心不善調御行於惡道若能善調作諸善業生天人中乃至證得不動涅槃比丘如是觀微細心行隨順觀察如是觀已於生死中得大厭

離是比丘先已觀地獄苦厭離生死次觀餓鬼世間種種衆苦得入苦聖諦得苦諦無礙行未得無礙道證復次修行者內觀於法順法修行彼比丘如實觀業果報先已分別觀諸地獄次觀餓鬼諸道差別如實見諸生死過患甚可惡賤如是觀已離魔境界十九厭捨生死起精進力以求涅槃成就具足得十五地既成就已爾時地神諸夜叉等心大歡喜告虛空夜叉虛空夜叉聞已歡喜告四大天王時四天王聞已歡喜告三十三天帝釋眷屬

聞已歡喜告夜摩天夜摩天等聞已歡喜告
兜率陀天兜率諸天聞已歡喜告化樂天化
樂諸天聞已歡喜告他化自在天如是欲界
次第相告其聲展轉從梵身天乃至光音天
咸作此言閻浮提中某國某城某村某邑某
種姓中某善男子剝除鬚髮以信出家離魔
境界欲破魔軍令魔使者生大怖畏能動一
切諸煩惱山入於正道欲放光明今得如是
十五地行時光音天聞是語已皆大歡喜告
餘天衆汝等諸天應生歡喜增長正法滅損

諸魔及魔眷屬令正法河流注不斷竭邪見
池調伏貪欲瞋恚愚癡摧滅邪徒紹隆正法
欲散生死欲界天子聞此語已甚大歡喜讚
說之音如是次第展轉相告乃至光音一切
天衆比丘如是勤修精進心不休息端直不
諂遠離邪曲如是求涅槃城善音名稱遍諸
天衆

正法念處經卷第十七

正法念處經卷第十八

寶八

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

畜生品第五之一

復次比丘知業果報如實觀諸地獄知業果報一百三十六地獄中衆生壽命長短增減如實知已觀第二道無量餓鬼略而說之三十六種及觀業行亦如實知彼以聞慧觀諸畜生種類差別三十四億隨心自在生於五道於五道中畜生種類其數最多種種相貌種種色類行食不同群飛各異憎愛違順伴

行雙隻同生共遊所謂飛禽及諸走獸鳥鵲鵝鴈鴻鳥衆類異群別遊不相怨害狐狗野干等互相憎嫉鳥與角鷄馬及水牛蛇蛇鼯等共相殘害形相不同行食各異以何業故種種形相行食各異彼以聞慧觀是衆生爲種種心之所役使作種種業入種種道噉種種食觀察彼業以何因故各各異類共相憎嫉即以聞慧知此衆生於前世時以邪見故習學邪法復有衆生亦學邪法而生邪慢以邪見論邪見譬喻互相諍論雖共談論無所

利益無有安樂亦非善道如是二人身壞命終墮於地獄受無量苦從地獄出以本怨憎墮畜生中是故怨對還相殺害所謂蛇蛇黃鼬馬及水牛烏角鷄等復次比丘知業果報觀諸畜生以何業故畜生之類相隨無害即以聞慧知此衆生於人中時爲生死故行布施時尋共發願於當來世常爲夫妻是人身壞命終之後生畜生中而有少樂非大苦惱謂命命鳥鴛鴦鴿鳥多樂愛欲以業因故復次比丘知業果報觀諸畜生狐狗野干以何

業故性相憎害即以聞慧知此衆生於人中時於諸善人出家人所汙其淨食常戲鬪諍貪心因緣身壞命終墮畜生中受於野干狐狗之身互相憎嫉復次比丘知業果報觀諸麋鹿以何業故而生彼處即以聞慧知此衆生爲前世時喜作強賊擊鼓吹貝實八至於城邑聚落村營破壞人柵作大音聲加諸恐怖如是之人身壞命終墮於地獄具受衆苦從地獄出生麋鹿中心常怖畏以本宿世破人村落令他恐怖是故生於曠野山林常多恐怖

以業力故若生人中心常恐怖小心怯弱多懷怖畏餘業緣故如是少分觀畜生處互相憎嫉以多業故共相殘害隨本業故復次比丘知業果報觀諸畜生以何業故受化生身即以聞慧知此衆生於前世時爲求絲綃養蠶殺繭或蒸或煮以水漬之生無量蟲名火髻蟲有諸外道受邪齋法取此細蟲置於火中供養諸天以求福德身壞命終墮於地獄具受衆苦從地獄出生於俱舍諸化生中種種異類復次比丘知業果報觀諸畜生以何

業故墮濕生中彼以聞慧知此衆生起惡邪見殺害龜鼈魚蟹蟀蛤及小池中多有細蟲或酢中細蟲或有惡人爲貪財故殺諸細蟲或邪見事天殺蟲祭祀身壞命終墮於地獄具受衆苦不可稱計從地獄出受濕生身或作蚊子或爲蚤虱第八觀二種生已如是次第以微細心觀業果報觀於卵生諸衆生等以何業故而生彼處若人未斷貪欲恚癡修學禪定得世俗通有因緣故起瞋恚心破壞國土是人身壞命終墮於地獄受無量苦從地獄

出受於卵生飛鳥鵲鷲之形從此命終若生人中常多瞋恚以餘業故復次比丘知業果報彼以聞慧觀諸畜生以何業故受胎生身若有衆生以欲愛心和合牛馬令其交會以自悅意或令他人邪行非禮是人身壞命終之後墮於地獄具受衆苦從地獄出受於胎生畜生之身若生人中受黃門身以餘業故復次比丘觀十一種畜生已次觀四種衆生從地獄出受四種食何等爲四一者搏食二者意思食三者觸食四者識愛食比丘思惟

觀察四食果報以聞慧觀見有衆生以諸搏食與惡戒者及諸賊人既食之後令此賊人殺害除怨是賊受語即殺彼怨如是惡人身壞命終墮於地獄具受衆苦從地獄出墮於段食畜生之中受水牛牛羊駝驢象馬猪狗野干麀鹿犛牛烏鷄鵲鷲鵲鷲孔雀命命鴻鳥雜類衆鳥多處曠野險岸中生是名少分搏食衆生復次比丘觀於觸食衆生之類住在穀中或初出穀以觸爲食復有衆鳥樂住水中依岸爲巢或穿河岸以爲窠窟孚產卵

穀龍蛇等類以何業故而受觸食比丘觀察
即以聞慧知此衆生於前世時心許行施思
惟籌量後心還悔而不施與以不善業墮畜
生中以本思心受觸食報復次比丘觀於思
食諸衆生等以何業故而受思食即以聞慧
知衆生類謂赤魚子堤彌魚子鰕魚等子螺
蚌蛤卵思心爲食若母憶念則不飢渴身命
增長以何業故而生此處即以聞慧知此衆
生愚癡少智不識業果許施人物而語之言
却後半月或至一月我當施汝財物飲食金

銀珍寶時彼貧人聞其許施心生歡喜美言
讚歎一月半月望有所得時貧窮人往至其
家是時其人更作異語不復本信如是惡人
命終之後墮於憂喜地獄之中具受衆苦從
彼命終墮畜生中意思爲食以其前世許他
貧人令生歡喜後竟無實以是因緣若主人
中爲人奴婢以餘業故復次比丘知業果報
觀諸畜生第四識食即以聞慧見有畜生愛
識苦惱常憶飲食生曠野中受大蟒身蜥蜴
等身唯吸風氣復有光明天亦名愛識憶食

而非苦惱見食憶持隨念即飽畜生憶食以何業故而受斯報即以聞慧知此衆生或以多瞋或以多癡殺害衆生彼人身壞生惡道中受大蟒身以前世時好愛怨結自縛其心以是因緣生畜生中受斯苦惱愛識食風若生人中於無因處常懷瞋恚而起鬭諍以餘業故復次比丘知業果報觀無量無邊畜生世間云何衆生受水蟲身彼以聞慧知此衆生愚癡少智無有慧心臨命終時極患渴病貪愛念水身壞命終墮於惡道受水蟲身作

種種魚是人命終於中陰有見諸水時起心即往生於水中取因緣有此中陰有分若本不行布施持戒是人則生燂水之中口常乾燥如觸灰汁以本業故復次比丘知業果報觀諸飛鳥畜生之類以何業故行於虛空無礙之處即以聞慧觀三種神通何等爲三者解脫神通二者身行神通三者心自在神通是解脫人隨心意念若鳥行地界若飛於空亦如地行非解脫法諸佛如來神通之力如心念緣隨意能至有三種作如是三種聖

神通勝復次比丘知業果報觀於畜生云何
觀於地獄畜生天人水行陸行空行飛鳥走
獸彼以聞慧觀地獄中種種苦惱有二種畜
生有衆生數非衆生數衆生數者生於彼處
被燒苦惱非衆生數者地獄罪人以顛倒心
見諸大鳥於虛空中翱翔遊戲心即生念願
生此處隨念即生受飛鳥身具受如上地獄
苦惱以惡業報生地獄中見諸師子形色可
畏虎豹大鳥惡蟲蟒蛇大惡色者非衆生數
以諸逼惱害地獄人是衆生數業之所得令

諸罪人受大苦惱彼無苦惱畜生衆生在地
獄中爲師子虎豹乃至蟒蛇之所惱害復次
比丘知業果報觀飢渴燒身諸餓鬼道有諸
畜生受飢渴苦即以聞慧見三十六種餓鬼
道中生諸飛鳥從人中死生於鳥中受鳥鷄
鵲鷲鷹鷂等鳥第八害生之類從鳥中死生餓鬼六
世間受餓鳥身飢渴燒身啄諸餓鬼拔其眼
出或破其頭而食其腦如是餓鬼眼精腦髓
熱如融銅此等衆生皆共食之以惡業故比
丘如是觀餓鬼鳥已即以伽陀而可責言

熱業得熱報 具受諸大苦 如是應捨離
此惡不善業 勿造斯惡業 貪嫉自破壞
若行貪嫉者 墮餓鬼畜生 互共相殘害
或打縛繫閉 則受餓畜生 故應捨愚癡
愚癡自壞心 遠離於戒施 爲愛所誑惑
則墮畜生中 不識行邪正 食所不應食
應作而不作 不解法非法 五根癡頑鈍
但作畜生業
如是比丘觀諸畜生但有一業時所繫縛流
轉無量百千生死受畜生中無量百千種種

苦網之所繫縛畜生一業無量因緣次第貪
欲業繫不斷生大海中深十由旬受於摩竭
大魚螺蚌蛤蟲堤彌鯢羅那迦鰩魚迭互相
畏常懷恐怖多行姪欲愚癡因緣非法邪行
不識應行不應行處生大海中爲水焦惱常
患飢渴互相殘害惶怖相畏若多行瞋癡生
大海中深萬由旬受毒龍身迭共瞋惱瞋心
亂心吐毒相害常行惡業龍所住城名曰戲
樂其城縱廣三千由旬龍王滿中有二種龍
王一者法行二者非法行一護世界二壞世

間於其城中法行龍王所住之處不雨熱沙
非法龍王所住之處常雨熱沙若熱沙著頂
熱如熾火焚燒宮殿及其眷屬皆悉摩滅滅
已復生復次比丘知業果報觀龍世界雨熱
沙苦以何業因而受斯報即以聞慧知此衆
生於人中時愚癡之人以瞋恚心焚燒僧房
聚落城邑如是惡人身壞命終墮於地獄受
無量苦從地獄出生於龍中以前世時以火
燒人村落僧房以是因緣受畜生身熱沙所
燒復次比丘觀龍世間以何業故生於彼處

以何緣故不爲熱沙之所燒害如以聞慧知
此衆生於前世時受諸外道世間邪戒行於
布施而不清淨如上所說七種不淨以瞋恚
心願生龍中是人身壞命終之後墮戲樂城
受龍王身生彼城已瞋恚心薄憶念福德隨
順法行如是龍王其身不受熱沙之苦復次
比丘知業果報觀龍世間以何業故法行龍
王生戲樂城戲樂城者爲何等相即以聞慧
觀法行龍王所住之城七寶城郭七寶色光
諸池水中憂波羅華衆華具足蘇陀味食常

受快樂香髮瓔珞末香塗香莊嚴其身神通
憶念隨意皆得然其頂上有龍蛇頭於其城
中有諸法行龍王其名曰七頭龍王象面龍
王婆脩吉龍王得叉迦龍王跋陀羅龍王此言
賢盧醯多龍王此言鉢摩梯龍王雲髮龍王
阿跋多龍王寶八一切道龍王鉢娑呵龍王此言
如是等福德諸龍隨順法行以善心故依時
降雨令諸世間五穀成熟豐樂安隱不降災
雹信佛法僧隨順法行護佛舍利如是龍王
無熱沙苦受第一樂於四天下降澍甘雨謂

閻浮提瞿陀尼弗婆提鬱單越若人順法孝
養父母供養沙門及婆羅門修行正法令法
行龍王增長大力以法勝故降微細雨五穀
熟成色香味具無諸災害果實繁茂衆華妙
色日月晶光威德明淨福德龍王不放毒風
閻浮提人有四因緣則多喪命何等爲四一
者飢儉二者刀兵三者毒風四者惡雨若諸
世間隨順法行修諸福德法行龍王增長大
力不出惡雲不降惡雨無惡風氣衆水調善
稻穀豐熟果味肥美色香味具食之無病離

諸飢惱色力具足四大安隱修行善業以行
善業助其果報田稼豐熟法行龍王如是次
第擁護順法修善衆生觀閻浮提已觀瞿陀
尼云何順法龍王護瞿陀尼瞿陀尼界衆生
心輒唯有一惡以水濁因緣食之天命順法
龍王於彼世界不雨濁水瞿陀尼人食清水
故得無病惱以龍力故復次比丘知業果報
觀弗婆提法行龍王云何與樂彼以聞慧知
弗婆提人若聞雷聲若見電光以心輒故即
得病苦法行龍王於彼世界不作雷音不放

電光令弗婆提人不遭病苦龍王力故復次
比丘知業果報觀鬱單越人云何衰惱彼以
聞慧知鬱單越人若遇黑雲冷風所吹香華
不敷既見華合心懷憂惱黑雲起故僧迦賒
山鳥鳴麤惡衆樂音聲悉無美音於惡龍所
得此衰惱法行龍王不以黑雲冷風飄鼓如
是四天下法行龍王以義安樂利益衆生復
次比丘知業果報觀龍世間何等惡龍不順
法行即以聞慧知戲樂城諸惡龍王不順法
行其名曰波羅摩梯龍王

此言毗
惱亂毗謹林婆龍

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

王此言迦羅龍王此言睽樓睽樓龍王此言

王

此言

迦羅龍王

此言

睽樓睽樓龍王

此言

多聲

王

此言

多聲

住於海中戲樂城內云何此等非法惡龍增長勢力彼以聞慧知諸衆生不行善法不孝父母不敬沙門及婆羅門如是惡龍增長勢力於閻浮提作大惡身以惡心故起惡雲雨所雨之處生惡毒樹惡風吹樹毒氣入水令水雜毒一切五穀皆悉弊惡若有食者則得病苦穀力薄故令人短命是弊龍王惡心災毒迭互相害以是惡故閻浮提人悉皆毀壞以非法龍作諸惡故復次比丘知業果報觀

於自在大力龍王云何非法惡行龍王以諸衰患惱瞿陀尼彼以聞慧知非法惡龍於瞿陀尼空山險處降澍洪雨令一切水皆悉潦濁瞿陀尼人若有飲者以此因緣得大衰惱如是比丘觀瞿陀尼如實了知復次比丘知業果報觀弗婆提彼以聞慧知諸世間不修實八法行時惡龍王力勢增長震吼大雷如大山崩弗婆提人以輕心故多遭病苦或耀電光遍滿世界如火熾然雲中龍現眼如車輪其身黑惡猶如黑山其頸三頭奮出衆花形如

馬相或作蛇身現如具等種種惡身令弗婆
提有人見之得大哀惱復次比丘知業果報
觀鬱單越如第二天云何惡龍於鬱單越人
加諸哀惱即以聞慧知鬱單越僧迦賒山如
前所說蓮華常開香氣飭流其色妙好彼國
衆人與之歡喜若世間人不孝父母不供養
沙門婆羅門時惡龍王以自在心勢力增長
起大重雲猶如黑山變隼垂布掩蔽日光蓮
華即合無有香氣失金色光鬱單越人見華
既合愁惱怯劣雲中出風吹衆樂音皆悉亂

壞不可愛樂如是四天下惡龍勢力而作哀
害復次比丘知業果報觀四天下有勝有劣
彼以聞慧觀鬱單越國快樂安隱勝三天下
閻浮提人行法非法以是因緣苦樂增減是
三天下增長業地行十善道有佛出世以閻
浮提因緣故有^{第八}四天下閻浮提人思惟修行
十善業道能修梵行此世界中多能思惟觀
察生滅此國金剛金剛座處一切世間閻浮
提國悉無此座金剛座處八萬四千由旬佛
坐此座生菩提心以此因緣如來出於閻浮

提國非餘天下何以故善根成就得佛菩提
須彌山王尚不能持何況餘地以是因緣佛
處閻浮提不處餘國人身難得閻浮提中造
業因緣得生人中以此因緣四天下中間浮
提國第一最勝非餘天下復次比丘知業果
報觀龍世界以何業故非法行龍王吞食蝦
蟇噉食沙土呼吸食風彼以聞慧知此衆生
於人中時欺凌妻子獨飯美食其人妻子見
之戀著口中流涎此人獨食飽滿充足於妻
子所但與麤澀如是之人身壞命終墮於龍

中吞食蝦蟇噉沙吸風受相似業果復次比
丘知業果報觀龍世界以何業故諸龍降雨
復以何業降諸災雹即以聞慧知此惡龍含
毒瞋恚不順法行一一龍王瞋恚鬪諍起惡
雲雨惡風災雹悉令五穀散壞不收以諸衆
生行於非法惡龍瞋恚故有斯變復次比丘
知業果報觀龍世界云何於閻浮提降注時
雨潤益甘蔗稻麻叢林大小麥豆五穀增長
即以聞慧見法行龍王降注時雨以義安樂
利益衆生以諸衆生隨順法行降注時雨令

國豐樂後次比丘知業果報觀一切龍所住
宮殿幾許龍衆住於海中幾許龍衆住於衆
流即以聞慧知閻浮提人不順法行無量諸
龍住於衆流閻浮提人隨順法行五十七億
龍住於衆流復次比丘知業果報觀龍世間
第八觀戲樂城及流水龍已觀大海底何等衆生
十二住在其中即以聞慧知大海地下天之怨敵
名阿脩羅略說二種何等爲二一者鬼道所
攝二者畜生所攝鬼道攝者魔身餓鬼有神
通力畜生所攝阿脩羅者住大海底須彌山

側在海地下八萬四千由旬略說四地第一
地處二萬一千由旬是羅睺阿脩羅王所住
之處此羅睺阿脩羅王於欲界中化身大小
隨意能作以人行善不善力故時阿脩羅作
是思惟我當觀彼怨家園林遊戲之處與諸
姝女共相娛樂恣意受樂思惟是已即自莊
嚴以大青珠王波頭摩珠王光明威德珠王
或以金玉五色赤珠王或以雜色衣王若青
若赤若黃若黑種種諸色莊嚴其身以爲甲
冑光明晃煜時羅睺阿脩羅王身量廣大如

須彌山王遍身珠寶出大光明大青珠寶出青色光黃黑赤色亦復如是以珠光明心大憍慢謂與天等欲令天女阿脩羅女愛敬其身從城中出其所住城名曰光明縱廣八千由旬無量寶林流泉浴池諸樹蓮華莊嚴其城首冠華鬘塗香寶八自嚴散以末香十三從城而起觀天園林遊戲之處若閻浮提人不行正法不孝養父母不敬沙門婆羅門及諸尊長不依法行不奉三寶不觀善法及不善法諸天勢力悉為減少四天王天展轉相告悉避逃

逝恐師子兒羅睺阿脩羅王來殺我等若閻浮提人修行正法孝養父母敬事師長供養沙門耆舊長宿一切諸天勢力增長時四天王以衆寶衣莊嚴其身塗香末香即時當於師子兒羅睺阿脩羅上虛空之中雨諸刀劍一切天衆心生喜悅至須彌側發聲大叫若天不出阿脩羅王欲觀園林日百千光照其身上莊嚴之具映障其目而不能見諸天園林遊戲娛樂受樂之處時羅睺阿脩羅王作是思惟日障我目不能得見諸天姪女我當

以手障日光輪觀諸天女即舉右手以障日輪欲見天女可愛妙色手出四光如上所說立海水中水至其腰寶珠光明或青或黃或赤或黑以手障日世間邪見諸論師等咸生異說言羅睺阿脩羅王蝕日若日赤色黑色以如是法相人壽命不識業果諸相師等作如是說或言當豐或言當儉或言凶禍殃及王者或言吉慶時阿脩羅手障日已諦觀諸天園林浴池遊戲之處時天帝釋見是事已勅諸天衆莊嚴宮殿令諸天子以種種寶莊

嚴其身往趣羅睺阿脩羅所欲共鬪戰時羅睺阿脩羅王見諸天衆即還宮城復次比丘云何觀月蝕即以聞慧知羅睺阿脩羅王眷屬官衆行於海上見月常遊憂陀延山頂行閻浮提住毗瑠璃光明之中端嚴殊妙百倍轉勝官屬見已即至羅睺阿脩羅所白言大王滿月端嚴如天女面時羅睺王聞是說已愛心即生欲見天女從地而起渴仰欲見以手障月欲見天女阿脩羅王無量衆寶莊嚴其身如上所說閻浮提中呪術師等而作呪

曰一切國土聚落城邑衆惡速滅一切世間
土地衆惡速滅一切婆羅門中衆惡速滅若
月黑色黃色世間相師作如是說或言當豐
或言當儉或言王者凶禍或言吉慶或言兵
刃勇起或言不起瞿陀尼弗婆提鬱單越隨
其方面所蝕之處無邪見說以此一因緣故
日月掩蔽謂是月蝕復次二因緣故掩蔽日
月天降大聲羅睺阿脩羅王住大海下時諸
官屬白言大王天主憍尸迦住須彌山頂善
見城內處善法堂諸天功德五欲具足眷屬

圍繞歡娛受樂天主憍尸迦為諸天主大王
今為我等所尊王有大力神通勝彼可率官
屬往攻天主壞善見城時阿脩羅即受其語
奮威縱怒出光明城震吼如雷閻浮提中諸
國相師謂天獸下說如此相或言豐樂安隱
無他或言災儉實八五穀湧貴或言王者崩亡或
言吉慶靈應嘉祥或言兵刃起於境內或言
人民安樂無變或言當須齋肅潔淨拜神求
福時羅睺阿脩羅王如是思惟我寶珠等留
此城內為我諸子作大光明若無寶珠則無

光明天上亦爾有日月故則有光明若無日月則應闇冥我今寧可覆蔽日月令天黑闇時阿脩羅思惟是已從城而起即以一手覆障日月諸光明輪世間愚人諸相師等咸記災祥如上所說復以一手摩須彌頂欲與諸天決其得失是阿脩羅畜生少智見天種種勝相莊嚴威德光明心生疑悔還歸所止住光明城是名第二因緣掩蔽日月令日月蝕天聲震吼復次比丘知業果報觀大羅睺阿脩羅王所受之樂彼以聞慧觀阿脩羅所住

城內種種衆寶以爲莊嚴在須彌山側深二萬一千由旬廣八千由旬蓮華浴池林樹鬱茂皆悉具足真金爲地色若電光金殿堂閣珊瑚寶樹懸衆寶鈴出妙音聲種種樂音歡娛受樂一一池中金華莊嚴鳧鴈鴛鴦皆具金色以爲嚴飾見者愛樂如天衆鳥摩尼爲首歡喜遊戲七寶雜色青毗瑠璃以爲羽翼於諸樓閣欄楯之間歡娛遊戲甚可愛樂出妙音聲見者悅樂一切衆鳥亦復如是清淨無穢端正莊嚴孔雀翡翠眼互開合頭頂勝

冠雙類隨行飲食華汁婆鳩羅華其聲雅妙
如童子音頂冠金色或毗瑠璃於欄楯間翔
翔戲遊未曾休息恣於華汁其目紺青身色
雜綵如間電光衆色分明黃色細軟鮮明如
電行於林樹山巖之間縱逸遊戲華鬘瓔珞
如天虹色光明繞身如鬘莊嚴咽喉含笑如
赤珠色羽翅柔輭如蓮華敷無量衆色長摩
尼背身氣香潔如畢利迦遊戲宮殿雙類同
行羽翼潤澤飛則俱遊澡潔清池翱翔陸庭
亦復如是哀鳴相呼出微妙音發欲之音俱

只羅鳥遮俱羅鳥婆求羅鳥如是衆鳥遍滿
城中林樹之間悉聞其音多有林樹蓮華浴
池以爲莊嚴於其城中有四園林皆是金樹
一一園林縱廣正等滿百由旬一名遊戲二
名耽樂三名鵝住四名俱只羅此四園林映
飾其城一一林樹有三千種如願之樹其樹
金色如雲如影其枝柔輭鳥栖其上衆華常
敷香氣芬馥滿一由旬多有群蜂流蜜充溢
或金色樹酒泉流樹牛頭栴檀香樹有如雲
色七葉香樹只多迦樹畢利迦樹微風吹動

黑沉水樹普眼香樹明燈香樹摩尼香樹火
色香樹青無憂樹赤無憂樹婆究羅樹阿只
多樹阿珠那樹尼朱羅樹青荊香樹提羅迦
樹有如是等衆華香樹其華敷榮常若新出
復有衆果摩頭迦樹鳳皇子樹婆那娑樹_其
{寶八}如無遮果樹垂瓠果樹毗頭羅樹地蓋果樹{十七}
虛空蓋樹雲色果樹樂見果樹遮雲果樹烏
集果樹蜂芒果樹香鬘樹香華樹種種色華
時時常敷女人見之皆生樂著樹蒲萄樹迦
卑他樹波流沙迦樹其葉具足光明莊嚴鬱

映渠流嚴飾泉池觀之可愛如是種種諸樹
或有生於閻浮提中或有生於鬱單越國或
有生於阿脩羅王光明城中或有華樹或有
果樹或有酒樹阿脩羅王遍行遊觀歡娛受
樂與衆嫫女圍繞自娛於此煩惱染無常不
堅速朽之樂謂爲甘露不死之地阿脩羅王
有四嫫女從憶念生一名如影二名諸香三
名妙林四名勝德此四嫫女有十二那由他
侍女以爲眷屬圍繞阿脩羅王娛樂恣情縱
逸受樂無喻可說阿脩羅王自業成就無量

億衆姝女圍繞歡娛喜樂千柱寶殿寶房行
列復次比丘知業果報觀羅睺阿脩羅王以
何業報得阿脩羅道作何業故得如是報伽
陀頌曰

無因則無果 造業必有報 如種子得果

善業生人天 善業得樂果 常處天人中

惡業墮三處 阿脩羅云何 彼受畜生道

云何受樂報 少智莫能了 此有何因緣

比丘思惟已即以聞慧觀阿脩羅往昔過去

習婆羅門法第一聰慧善知世間種種技術

喜行布施於曠野中施諸飲食果食根食清
泉美水房舍敷具又於四交路首施諸病人
行路估客盲冥貧窮施於房舍飲食敷具悉
令滿足而不正見爾時彌梯羅林有僧伽藍
縱廣二十由旬於其寺中有無量百千佛塔
寶饒莊嚴尼彌王等五百大王共造斯福中
有一塔真金瓔珞饒髮莊嚴七寶映飾種種
裝校隨其曾聞諸佛名號皆悉圖畫如來影
像種種林樹池流泉源莊嚴勝妙如上所說
爾時閻浮提中如羅睺阿脩羅王城中林樹

皆悉具有如所見樹畫工圖飾莊嚴佛塔浴池流泉衆妙蓮華衆鳥遊戲亦如上說時婆羅門名曰婆利誦毗陀論廣造福業如上所說時婆羅門以四十乘車載衆飲食至大曠野衆人行路欲施所須見一佛塔高二由旬廣五十里時有惡人以火燒塔捨之而去時婆羅門見火燒塔作是思惟我今寧可且住施福救如來塔奇妙莊嚴彫飾精麗廣大希有當滅此火令塔不壞若我不救王若知者或加重罰非實信心非尊重心即以四千乘

車載水以滅此火既滅火已含笑而言我救此塔爲有福德無福德耶若有福德願我後身得大身相欲界無等雖作此願而猶無信不正思惟常愛鬪戰不信正業福田力故生光明城作阿脩羅王

第八

十九

正法念處經卷第十八

正法念處經卷第十九

寶九

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

畜生品第五之二

復次比丘云何觀羅睺阿脩羅王第二住處

彼以天眼智慧觀察阿脩羅王所住之處縱

寶九

廣一萬三千由旬園林浴池蓮華鬱茂遊戲之處異類衆鳥以爲莊嚴阿脩羅城黃金爲地處處多有摩尼寶珠珂貝嚴飾多衆姝女端正殊妙羅睺阿脩羅王之所主領不相諍訟隨意憶念能有所至所住境界有十三處

何等十三一名遮迷二名勇走三名憶念四名珠璣五名蜂旋六名赤魚目七名正走八名水行九名住空十名住山窟十一名愛池十二名魚口十三名共道若諸世間不孝父母不供養沙門及婆羅門不行正法諸天衆減增長阿脩羅衆若諸世間供養沙門及婆羅門修行正法減損阿脩羅增益諸天衆以法非法二因緣故令諸天阿脩羅增長損減復次比丘知業果報觀羅睺阿脩羅王所住境界諸阿脩羅業法果報彼以聞慧知此衆

生見漁獵者張圍設網罟遮截為利衆生
令其活命破彼魚堰或有勢力逼令放生或
為自利或求名譽或為王者或為大臣遮斷
屠殺或護種族先世相習行不殺法不行諸
善是人身壞命終墮阿脩羅道受阿脩羅身
壽命長遠經五千歲阿脩羅中一日一夜比
於人間經五百歲如是壽命滿五千歲少出
多減亦有中天以下中心因緣力故身相威
德如業得報比丘當知觀衆生心種種信解
復次比丘知業果報觀大海底羅睺阿脩羅

地彼以聞慧第一清淨利智觀於地下第二
地有地名月鬘在羅睺阿脩羅下二萬一千
由旬有阿脩羅名曰陀摩睺此言骨眼阿脩羅王
名曰華鬘彼有大城名雙遊戲縱廣八萬由
旬園林鬱茂清流浴池蓮華映飾金山巖崿
山窟幽邃多有禽獸周遍莊嚴青毗瑠璃以
為其地地生綠草柔輒可愛種種衆鳥音聲
和雅諸阿脩羅衆悉住其中充滿國界豐樂
安隱周遍奇特甚可愛樂七寶林樹莊嚴園
觀亦如上說復有衆樹殊特倍前那伽龍樹

無憂龍樹陀婆樹佉提樹無憂力樹復有衆
樹勝前樹林謂夜光樹夜開敷樹婆究吒樹
尼單多樹重華樹普愛樹集華樹繁華樹柔
輓花樹五歲華樹蜂愛樂樹瞿流瞿流音聲
樹衆鳥遊戲樹白齒樹那羅葉樹雙遊戲城
住四山中其山金色一名歡喜山二名金炎
光山三名不見頂山四名可愛光山其山高
廣五千由旬種種林樹流泉浴池河水清冷
群獸異類種種雜色隨色同遊衆姝女等歡
娛受樂種種衆寶莊嚴門戶牛頭栴檀樹香

風涼冷觸身悅樂常遊香林遊戲自娛種種
衆寶以爲光明無所障蔽種種妙華莊嚴其
身無量百千孔雀音聲大阿脩羅王之所守
護寒暑調適多諸人衆歡樂常悅音聲妓樂
歌舞喜笑以自娛意星髮城中有大池水縱
廣五百由旬第一清淨最上美味無有泥濁
亦無垢汙湛然無減端嚴可愛猶如滿月星
髮城中其池名曰一切觀見以沘勢力陀摩
睺阿脩羅王若欲聞戰莊嚴器仗圍繞彼池
自觀其身如視明鏡自觀其相知戰勝負於

第九

三

池水中如明淨鏡自見退走知天必勝若於
池中見身偃卧知爲死相時陀摩睺阿脩羅
王勇健阿脩羅王於池水中自見其身若走
若墮時阿脩羅作是思惟以何事故於此池
中見如是事我與天鬪退墮破壞即皆還歸
所止之處或至十年或至百年或五百年時
勇健阿脩羅王以衆器仗種種鉞鎗塗香末
香華鬘莊嚴復至一切觀池圍繞自觀何因
緣故見我破壞即於池中見閻浮提人孝養
父母恭敬沙門婆羅門修行正法樂生天上

命終之後生諸天中是故天衆增長阿脩羅
衆虧損減少以於池中見如是相時陀摩睺
勇健阿脩羅王作是思惟以人修行孝養父
母供養沙門婆羅門行法因緣以人力故天
得勝力我今當與世間之人作不安樂不饒
益事令天減劣我等增長時陀摩睺勇健阿
脩羅王復自思惟以人因緣天有勢力我當
云何令此衆人失其所食令天亦破人以食
故而得壽命得修法行今當方便斷人所食
思惟是已即向海中惡龍王所是惡龍王不

順法行舍毒多瞋常爲他人作大衰損不利
益事我今當往至彼住處惱亂龍王奮迅龍
王迦羅龍王如是等龍不順正法時陀摩睺
阿脩羅王旣至龍所作如是言汝於世人快
得自在人今助天令我損滅人依食故而得
壽命汝當爲我斷彼人食汝若能爾則無復
人若無人民天則損滅如婆脩吉龍王德又
迦龍王是汝大怨我於諸天亦復如是吾之
怨敵汝可爲我殄滅人界爾時惡龍聞陀摩
睺勇健阿脩羅王如是說已答言甚善我當

與汝共爲伴侶朋翼佐助是時龍王自入其
宮起大瞋恚震動大水或百由旬二百由旬
三百由旬地住水上以水動故大地亦動非
法惡龍動大地已世間邪見諸論師等咸作
是說如是相者國土災儉或言豐樂或言王
崩大臣受殃或言王者靈瑞吉祥或言兵起
或言安隱或言水災或言亢旱世間相師如
是說於地動之相而不能知動之因緣復有
異因緣故令大地動隨諸衆生行善不善業
因緣故令地大動地下有風名爲持風持風

動故令大水動大水動故令大地動五十由旬或百由旬或二百由旬或三百由旬或四百由旬隨風廣狹水動亦爾如水廣狹地動亦然以何因緣風動故水動水動故地動即以聞慧天眼觀察風持於水水持於地以風動故大水則動以水動故大地則動是為二五因緣故令地大動彼此丘觀二種動若善因緣動衆生豐樂無諸衰患若諸衆生作不善行因緣動者衆生則有不善事起善不善等一切諸業從因緣生非無因生非有作者因

果相似而得果報邪見醫師不識因果作是說言天帝動地或言風動災禍豐樂飢饉荒壞王者吉凶風雨旱潦兵革軍陣或起不起天牛婆羅門或善或惡世間醫師占相吉凶觀星宿者不識因果但作此說記說百災一言有徵憑人皆謂我此書記最勝無比復次比丘知業果報觀陀摩睺阿脩羅勇健阿脩羅王非法惱亂惡龍王等具觀察已為利一切諸世間故思惟觀察云何惡龍弊阿脩羅何因緣故損減不勝不作衰損壞諸世間即

以聞慧知閻浮提人若修行正法孝養父母
供養沙門婆羅門及諸耆老若王大臣修行
正法爾時地神諸夜叉等見彼惡龍惡阿脩
羅欲行非法壞諸世間即向大海至婆脩吉
龍王德叉迦龍王等諸龍王所說如是事復
告虛空諸夜叉等說如上事時虛空中諸夜
叉等聞諸地神說是語已即以大神通
力生大臆恚口中出煙乘空上行往詣四天
王所說如是言提婆天王惱亂惡龍弊阿脩
羅今欲破壞閻浮提中順法修行孝養之人

閻浮提中邪見論師見彼夜叉口中出煙謂
彗星出言是閻羅王一百一子不知乃是一
百一大力夜叉時彼世人或有見者有不見
者世俗相師說言是閻羅王一百一子不如
實知妄生分別言彗星出或言豐樂或言饑
饉或言王者吉祥或言王崩或說兵起或言
不起或言牛婆羅門吉與不吉或言水旱災
異或言其國凶衰或言其國無事雖作此說
虛妄不實復次比丘知業果報觀於惡龍惡
阿脩羅所行之法彼以聞慧見彼大身大神

通力行使夜叉告諸天衆說如上事時四天
王告夜叉曰汝莫怖畏汝莫怖畏諸天尊勝
阿脩羅衆怯弱下劣何所能爲所以者何閻
浮提人修行正法孝養父母供養沙門婆羅
門恭敬長宿以是義故我衆增長阿脩羅弱
無所能爲時虛空神諸大神通大夜叉等聞
天所說歡喜踊躍於彼惡龍阿脩羅所生大
瞋恚即下欲詣法行龍王婆脩吉德叉迦等
諸龍王所說上因緣從空而下一切身分光
皎騰赫晃是相者皆言憂流迦下

此言天
响下

若其

夜下世人皆見若晝下者或言不見下入大
海至彼法行大龍王所說上因緣見是相已
世間邪見諸呪術師咸作異說是相出者或
言豐樂或言饑饉或言王者吉凶或言兵起
或言不起或言人民喪沒或言不死或言牛
婆羅門有吉不吉雖作此說不知業果隨相
似說無有真實復次比丘觀憂流迦天火下
者復有因緣憂流迦下諸天欲行宮殿隨身
其行速疾二殿並馳互相研磨令火熾炎光
明騰赫從上而下世人見已諸呪術師及占

星者作如是說世間饑饉或言當豐或言王
考吉凶災祥或言國土安寧或言荒壞或言
畜生疫病流行民遭重疾或言人畜安吉無
爲諸世邪論雖作此說而不能知相之因緣
何以故但隨相說不識業果故所以者何一
切世間沙門婆羅門若天魔梵若阿脩羅不
能如是知微細業因緣果報不能思惟我此
法律十善業道唯除如來復次比丘知業果
報觀於空行大力夜叉云何而得此大勢力
能行天上能至大海法龍王所彼以聞慧見

空行夜叉大神通力入大海中至婆脩吉德
叉迦隨順法行大龍王所說如是言陀摩睺
阿脩羅勇健阿脩羅王至一切觀池自觀其
身如上所說時婆脩吉德叉迦等諸大龍王
聞夜叉說告夜叉曰非法惡龍我當呵責令
其折伏我當於彼閻浮提中降澍時雨令閻
浮提人百穀苗稼悉得增長豐樂安隱夜叉
聞已歡喜而去時大龍王婆脩吉德叉迦諸
龍王等自莊嚴已往至非法惡龍惱亂龍王
奮迅龍王諸惡龍所作如是言汝行非法好

作衆惡我行正法隨順衆善汝於我等非爲
善伴我今欲與汝閻決其勝負時惱亂奮迅
龍等聞是語已即起莊嚴震雷耀電霹靂起
火降澍大雨若閻浮提人孝養父母供養沙
門及婆羅門耆舊長宿時婆脩吉德又迦龍
王等則得勝力惱亂奮迅惡龍王等破壞還
退令閻浮提雨澤以時人民豐樂時諸呪師
占星宿者妄作邪說言八曜等功德相故二
十八宿功德相故是故依時降澍大雨牛婆
羅門力故今天降雨非餘因緣若閻浮提人

不孝父母不供養沙門婆羅門不敬尊長不
行正法婆脩吉德又迦如法龍等退沒不如
時惱亂龍奮迅龍等得大勢力令閻浮提雨
澤不時災旱水滯人民饑饉世間邪見呪術
占星諸相師等作如是說八曜過故時節過
故卦相過故諸外道等不識業果不知以衆
人行惡令國災儉更作異說非如實見何以
故若天世間若魔世間若梵世間若沙門婆
羅門非其境界唯除如來及我弟子諸沙門
等聞我所說諸業果報及餘業報決定之相

非是餘人能知此業復次比丘知業果報觀
陀摩睺阿脩羅所住之處若如法龍王婆脩
吉等得大勢力非法者壞陀摩睺阿脩羅住
星鬘城或住林中心懷憔悴光明威德悉亦
損減羞愧愁感自入其宮作如是念我今何
時能破諸天時陀摩睺思惟是已第九即往羅睺
阿脩羅所作如是言阿脩羅王汝當強力無
得怯弱不久我當破彼天衆羅睺阿脩羅王
聞是語已告陀摩睺勇健阿脩羅言汝莫愁
怖且自安意不久我能壞彼天衆及其天主

帝釋天王時陀摩睺勇健阿脩羅王聞是語
已復更歡喜還其所止復次比丘知業果報
觀星鬘城已次觀陀摩睺阿脩羅餘地園林
彼以聞慧觀陀摩睺有異園林縱廣一萬三
千由旬園林流池衆鳥異類遊戲之處蓮華
浴池鳬鴈鴛鴦周遍莊嚴歡娛受樂其地住
處有七園林一名雲鬘林二名常林三名戲
樂林四名果常集林五名風樂林六名妓樂
林七名雜寶林是爲七種大林陀摩睺阿脩
羅之所住處多諸衆侶以自業力皆受富樂

悉滿其中復次比丘知業果報觀陀摩睺阿脩羅受業報果以何業故生於彼處即以聞慧知此衆生於前身時作大施會供養外道行不淨施雜漏不堅以種種食施於破戒雜行之人心無正思如是施已命終生於畜生之中受陀摩睺阿脩羅身以下中上業所得樂報亦下中上因果相類復次比丘知業果報觀勇健阿脩羅王業之果報以何業報得阿脩羅王彼以聞慧見此衆生於人中時喜作賊盜偷竊他物以不正思施離欲外道充

足飲食以是因緣生阿脩羅中復次比丘觀陀摩睺阿脩羅壽命脩促彼以聞慧天眼觀察見阿脩羅壽六千歲於閻浮提中六百歲以爲陀摩睺阿脩羅中一日一夜如是壽命滿六千歲少出多減命亦不定以善不善業因緣故爲畜生道業果所攝於阿脩羅爲第^十二地觀第二地已隨順法行觀一切衆生順法衆生法護衆生一切生死所攝衆生善業生於人天之中惡不善業生於地獄餓鬼畜生復次比丘知業果報觀天使者聞虛空中

神通夜叉說是事已爲何所作彼以聞慧知
天使者往詣護世髮持天所作如是言阿脩
羅衆不順法行教諸惡龍爲閻浮提順法行
善諸福德人作不饒益衰害惱亂所以者何
恐彼行善順法之人命終生天彼作是念閻
浮提人以食因緣能行布施持戒智慧汝當
往至閻浮提中降澍惡雨害民百穀空行順
法諸夜叉等來至我所說如是事我今語汝
汝可展轉告餘天衆若軍持天三瑩候天常
恣意天說如是事普令得聞時四大天王聞

其所說往詣善見城中善法堂上五欲功德
眷屬具足憍尸迦天王所廣說上事天主憍
尸迦即告護世四天王言汝當往詣閻浮提
觀諸衆生有信佛寶法寶比丘僧寶供養沙
門婆羅門耆舊長宿知恩報恩質直有信孝
養父母受持齋戒不誣不佞不以斗秤欺誑
於人互相陵易爾時護世四大天王聞是語
已爲利衆生下閻浮提一一國三一一聚落
一一城邑軍營村柵一一觀察修行法教遍
行普觀爾時護世四大天王見閻浮提人隨

順法行孝養父母敬信三寶見此事已即詣
大海大龍王宮戲樂城內婆脩言德又迦等
大龍王所作如是言法行龍王勿怖勿怖非
法減少正法增長破壞闇冥顯發光明動魔
軍衆天衆增長天人龍王樂行正法能擊法
鼓歌頌法音增益天衆滅損諸魔非法惡龍
及阿脩羅時婆脩吉德又迦等諸大龍王聞
已歡喜即白護世四天王言我今歡喜天王
我今不畏非法惡龍非法惡行弊阿脩羅不
能惱亂閻浮提中法行衆生唯願仁者爲我

啓白釋迦天王時諸龍王說此語已護世天
王至帝釋所具說上事時天帝釋聞是語已
歡喜踊躍伽陀頌曰

牟尼真知說實道 若人能行生天上
諦行布施修慈心 護諸衆生說愛語

正見清淨心離垢 佛說三十三天道
淨修衆善行相應 能以善心正依止
從此樂處至樂處 復從光明還入明
譬如朝落光明華 亦如一燈然異燈
若人欲得如彼燈 莫行放逸自壞心

若有常行淨善心	離垢明淨如寶珠
是人智慧離塵垢	能至諸天所生處
持戒習禪及三昧	若人有能心修行
是人智慧如真金	必得往生諸天宮
若有捨離於殺生	於諸衆生起慈悲
愍哀質直心寂靜	如是之人生天宮
於一切人施軟語	捨離衆惡不善業
惡業不能汙其心	如是之人生天宮
若人視金如草木	觀諸愛欲如火毒
如是離欲智慧人	則生天宮受快樂

若有不爲欲境惑	不隨愛欲之因緣
得脫三惡道怖畏	如是之人生天上
若見聞諍能勸喻	知識親族及兄弟
能善和解令無諍	如是之人生天上
若人離惡出欲泥	常施一切衆生樂
離垢寂滅心解脫	則能破壞魔軍衆
若能調伏於心意	不爲心意之所使
是人清淨破怨敵	則得上生諸天宮
若有人能淨身業	遠離衆惡不善法
離欲修習禪定樂	如是之人生天宮

捨離放逸惡知識 斷除愛毒諸煩惱
不為女人欲所縛 如是之人生天宮
若人於法勤精進 布施持戒及三昧
志意勇猛心堅固 是人則生於天上
若人能於眾結縛 智刀斬之而不礙
自在離縛無所滯 寶九 如是之人生天宮
離諸欲垢不貪著 滅眾過惡除染愛
勇健離垢斷希望 則得受於自果報
若有眾生受人報 能常修行眾善法
如是善人業果報 今天世間得增長

以人力故天增勝 以天擁護人安隱
各各迭互增勢力 得住正法隨順道
天之善道人世界 人之善道天世間
諸惡道地有三種 行善之人所遠離
汝應勇猛勤精進 當樂親近善知識
如是常應增長法 勉力勤加昇天宮
法為眾樂之根本 以法因緣得涅槃
眠睡眾生法當覺 法為最勝第一道
時天帝釋如是教勅護世四大天王為護閻
浮提人增長正法得利益故遍行觀察復次

比丘知業果報觀天心行已內自思惟隨順
法行復次比丘知業果報觀阿脩羅第二地
已次觀第三阿脩羅地何等爲第三阿脩羅
地彼以聞慧見第三地在第二地下二萬一
千由旬有阿脩羅地名脩那婆縱廣一萬三
千由旬樹林鬱茂浴池流泉衆華常敷妓樂
充滿城名鎗毗羅縱廣八千由旬於彼城中
有阿脩羅王名曰華髮阿脩羅民名遊戲行
狔阿脩羅鎗毗羅城種種衆寶以爲莊嚴園
林遊戲清流浴池蓮華具足戲遊阿脩羅衆

悉滿其中有四大林以爲莊嚴於六時中華
鬘鮮榮何等爲四一名鈴鬘一一林樹皆有
寶鈴出妙音聲二名黃髮其林皆悉是真金
樹三名炎髮其樹花色猶如火炎四名雜林
諸雜華果以爲莊嚴此四種林莊嚴阿脩羅
鎗毗羅城遊戲阿脩羅住處快樂如天無異
以衆塗香末香自塗其身常樂遊戲歌舞戲
笑百千姝女圍繞衛護華髮阿脩羅王常遊
園林而相娛樂種種衆寶莊嚴其身是名遊
戲阿脩羅所受樂處時第二地勇健阿脩羅

王遣使名曰閻婆來詣華髮阿脩羅所作如是言閻浮提人供養父母知恩報恩恭敬沙門及婆羅門如法行故今天有力我當竭力破壞人天所行正法是時第三地華髮阿脩羅王聞是說已如上所說心懷瞋恚作如是言我當云何壞彼人天因人天故人天即是我之大怨時第三地遊戲阿脩羅即時莊嚴種種甲冑執持器仗欲詣樂城龍王宮殿時婆脩吉德又迦大龍王等聞阿脩羅聲生大瞋恚身出電光赫炎大明兩大熾電無量百

千億龍從海中出共阿脩羅興大鬭諍若閻浮提人修行正法龍則得勝阿脩羅衆四散破壞若世間人不順正法則阿脩羅勝龍衆破壞旣被破已往白天使者曰大仙我今被破汝應竭力破阿脩羅時天使者聞是事已心生瞋恚口中煙出往告四天王第九白言天王阿脩羅勝龍今破壞閻浮提中邪見相師見煙相已咸作是說彗星出現或豐或儉或水或旱亦如上說是爲第二因緣彗星出現若天龍勝則時雨數降疫氣不行兵革不起邪

見相師復作是說是八曜力之所作為廣說
上事若諸世間不修正法不順法行不孝父
母不敬沙門及婆羅門則阿脩羅勝以阿脩
羅勝故雨澤不時人民饑饉兵刃數起世間
邪見諸相師等作是思惟八曜所作為世人
說星宿之過廣說如上如是一切諸外道等
不知正法及以非法以愚癡心憶想分別不
如實說以阿脩羅勝龍王不如時護世四天
王即向四天衆伽陀頌曰
法勝非法滅 增實離妄語 天勝阿脩羅

光明勝黑闇	佛勝非外道	悲心勝怒害	上勝下莫增	法戒滅眾惡	長者勝小人	白日勝於夜	滅苦樂增長	解脫滅眾縛	不善常消滅
布施勝慳貪	不動勝退沒	慈心勝瞋恚	豐勝勿饑饉	精進離懈怠	忍勝於瞋恚	月勝非餘曜	離病常安樂	法戒勝一切	
持戒莫毀犯	實語莫諂曲	天王勝阿脩羅	智勝滅愚癡	丈夫勝女人	人勝非惡	五穀勝菅苗	柔輒勝麤惡	善法常增勝	

護世四天王如是說已即擊天鼓作如是言
諸天大衆龍王退弱阿脩羅勝時諸天衆聞
是語已莊嚴器仗於須臾頃至於大海上若
世間人孝養父母敬事沙門阿脩羅衆見諸
天來即時退散還入其宮若諸世人不孝父
母不敬沙門及婆羅門於須臾時與天共聞
天亦得勝花鬘阿脩羅王敗散還宮比丘如
是觀阿脩羅與天共闘如實見已生厭世心
順法修行復次比丘知業果報觀第三地華
鬘阿脩羅王所受業報以何業故生第三地

彼以聞慧見此衆生因節會日相撲射戲擄
蒲團碁種種博戲因比事故行不淨施無心
無思亦無福田是人身壞墮於惡道生遊戲
行阿脩羅中壽七千歲以人中七百萬歲於阿
脩羅中一日一夜如是壽命滿七千歲亦有
中天命亦不定復次比丘知業果報觀察思
惟華鬘阿脩羅王即以聞慧知此阿脩羅王
以食施於破戒病人心無淨思以此業緣生
阿脩羅中於鈴毗羅城作阿脩羅王名曰華
鬘其所食味如天所食須陀之味一切樂具

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第二十

寶十

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

畜生品第五之三

復次比丘知業果報觀於第四阿脩羅地彼以聞慧見有畜生阿脩羅地在三地下二萬一千由旬名曰不動其地廣博六萬由旬城名鉢毗羅縱廣一萬三千由旬莊嚴妙好阿脩羅王名鉢呵娑阿脩羅衆名一切忍是阿脩羅王於諸阿脩羅中得勝自在安樂勇健光明威德自在無畏尚不畏於帝釋天王況

於餘天有大力勢放逸憍慢住一切地下從此以下更無住處是阿脩羅王所住之處摩尼寶珠以爲其地心常歡悅如人節會喜樂自娛多諸愛慢以衆蓮華流泉浴池周遍莊嚴鉢毗羅城七寶宮殿以爲莊嚴離諸怨敵互相親善無他怖畏受第一樂此第四地鉢毗羅城園林流池蓮華莊嚴七寶宮殿端嚴殊妙如星處空端嚴殊妙亦復如是伽陀頌曰

心能造作一切業 由心故有一切果

如是種種諸心行 能得種種諸果報
心爲一切巧畫師 能於三界起衆行
爲心所使遍諸趣 處處受生無窮已
心爲繫縛解脫本 是故說心爲第一
爲善則能得解脫 造惡不善則被縛
如是心意使衆生 流轉行於三界海
愚癡愛結自在故 心使衆生流轉行
不能到彼涅槃城 如生盲人失正路
如是衆生作種種業是故彼城受種種報是
第四地於其城外園林流池周帀圍繞河泉

蓮華衆鳥異類莊嚴第四阿脩羅地所住之
處一切忍阿脩羅等勇健無畏第一端正莊
嚴其身共相娛樂不相惱亂心常悅樂猶如
節會與衆姝女種種莊嚴一一徒衆眷屬圍
繞或百或千遊戲娛樂其地皆以摩尼真珠
以爲姝女光明晃耀諸阿脩羅恭敬尊重鉢
呵娑阿脩羅王瞻仰無厭雖受樂報無常敗
散復次比丘知業果報觀一切忍阿脩羅王
所受果報以何業故生於彼處即以聞慧見
此衆生於人中時邪見覆心不識業果離佛

第十

二

法僧見第一精進持戒之人欲有所須來從乞求辛苦乞索乃施一食既施食已而作是言我施汝食有何福德我以癡故施汝此食汝下賤人不應出家以食施汝如以種子投之沙鹵如是難施身壞命終以此難施墮於惡道不淨布施以福田功德生於第一安樂之處衆寶莊嚴受畜生報生不動界作阿脩羅名一切忍謂與天等勝餘一切阿脩羅王一切樂具皆悉具足以施福田得如是報非自心生復次比丘知業果報觀一切忍阿脩

羅衆業及果報以何業報生一切忍阿脩羅地即以聞慧知此衆生愛著美味住林樹間護此林樹非爲衆生自活命故非有悲心爲自利益身命因緣護一切林以是因緣身壞命終生一切忍阿脩羅中復次比丘知業果報觀阿脩羅與天共闘即以聞慧觀法行龍王住戲樂城龍王頂上有七頭其名曰婆脩吉龍王德叉迦龍王跋陀龍王樓醯龍王雲鬘龍王婆都龍王一切道龍王鉢呵婆龍王婆利沙龍王此諸龍王正見順法樂離放逸

如上所說時不順法非法惡龍王鉢摩梯龍王毗謹林婆龍王迦邏龍王瞋樓瞋樓龍王等既爲如法龍王所壞即走往趣第一住處雙遊戲阿脩羅所作如是言速來速來同伴當知婆脩吉龍王德又迦龍王及四天王破壞我等汝今是我之所親友何不相助時遊戲阿脩羅聞是語已即詣光明城至羅睺阿脩羅所到已具說上事若羅睺阿脩羅王知世間人修行正法供養沙門知恩報恩語鉢摩梯等惡龍王言且住一月遮彼婆脩吉德

又迦龍王我當告彼第二住處阿脩羅王無惱汝等廣說如上時陀摩睺阿脩羅聞是語已入星鬘城至阿脩羅王所作如是言大王羅睺阿脩羅王遣使告我作如是言婆脩吉龍王德又迦諸龍王及四天王惱亂鉢摩梯時第二地勇健阿脩羅王聞是事已即自觀察有力無力若閻浮提人修行正法供養沙門及婆羅門自知無力答彼使言天有大力所以者何閻浮提人修行正法我今當往告第三處爲一切行阿脩羅廣說上事時勇健

阿脩羅即往告彼第三住處阿脩羅衆時一切行阿脩羅聞是語已入鎗毗羅城至華鬘阿脩羅王所復說上事華鬘阿脩羅王即觀閻浮提人若有供養沙門婆羅門者告一切行阿脩羅言我當告彼第四住處阿脩羅等時第三地阿脩羅即向第四地阿脩羅所說如是言婆脩吉德又迦與四天王共破我伴諸龍王等我今當爲彼諸天衆作大衰惱時第四處阿脩羅衆聞是語已即向鎗毗羅城至鉢呵娑阿脩羅王所時鉢呵娑告諸阿脩

羅何故速行即答如上時鉢呵娑告諸阿脩羅衆羅睺阿脩羅等無所能爲令四天王破壞鉢摩梯諸龍王等世間順法供養沙門及婆羅門何所能爲我能壞之時鉢呵娑阿脩羅王至大衆阿脩羅所告言速疾莊嚴我今欲往婆脩吉德又迦等四天王所破其軍衆時諸阿脩羅王以無等力率諸軍衆與天共鬪時鉢呵娑阿脩羅王告諸阿脩羅言汝等何故無有勇力不能破彼諸龍王等而自破壞我今當往自以身力破彼龍王時鉢呵娑

阿脩羅王勅其軍衆速疾莊嚴執諸器仗我
今不久與天共鬪汝等先見與天怨敵不久
當發我已告諸阿脩羅衆天不可忍當與彼
戰時諸阿脩羅知是事已即自莊嚴種種器
仗是時大力波羅呵娑阿脩羅王自以勇力
大心無畏下量自力他力優劣自出其城至
第三地詣鉢毗羅城到華髮阿脩羅王所時
鉢呵娑阿脩羅王與無量億那由他諸阿脩
羅到華髮阿脩羅所作如是言速起速起爲
鬪戰故我等能破婆脩吉德叉迦等諸龍王

及天王等時華髮阿脩羅王聞是語已告諸
軍衆今非鬪時所以者何閻浮提人孝養父
母恭敬沙門修行正法以是事故天有大力
是故我今非是鬪時時鉢呵娑阿脩羅王聞
華髮阿脩羅王說是語已告言速起速起我
能獨破婆脩吉等及諸天衆何況汝等爲我
同伴時華髮阿脩羅王聞其所說威力增長
心生歡喜及其無量億那由他阿脩羅衆詣
第二地時鉢呵娑阿脩羅王勇健阿脩羅王
華髮阿脩羅王相隨往詣羅睺阿脩羅所告

言速起速起阿脩羅王爲鬪戰故破諸天故
時羅睺阿脩羅王告諸阿脩羅王言我等今
者非是鬪時所以者何閻浮提人孝養父母
恭敬沙門婆羅門生於天上令天大力是故
不得與天共鬪阿脩羅王以非時故時諸阿
脩羅王語羅睺阿脩羅王言速起速起我爲
鬪故而來至此欲與天鬪時羅睺阿脩羅王
即隨其意起欲往詣大海告鉢摩梯惡龍王
等說如是言諸阿脩羅王今欲破彼婆脩吉
德又迦諸龍王等時鉢摩梯聞是語已心大

歡喜即往婆脩吉德又迦所告言汝來同伴
汝今可出吾共汝戰往何處鬪時婆脩吉德
又迦龍王即出其城與鉢摩梯惡龍共戰非
法龍王破壞還退時無量億阿脩羅衆速疾
馳奔詣龍王所欲共鬪戰時婆脩吉德又迦
復出其城與阿脩羅王在大海上交陣鬪戰不
可稱說於虛空中或兩大火或兩刀戟互相
攻伐愛毒自燒以愚癡故如是鬪諍若閻浮
提人順法修行孝養父母恭敬沙門婆羅門
一法行龍則能獨破一切阿脩羅軍若世間

人行法者少則阿脩羅勝法行龍退若龍破壞即往詣於天使者所告言速來速來一切阿脩羅衆悉來伐我我與彼戰敗失不如時天使者聞是語已種種器仗而自莊嚴向婆脩吉德又迦龍王所作如是說我聞汝爲阿脩羅王之所破壞是故至此破阿脩羅軍時天使者與龍王俱詣阿脩羅所欲共鬪戰時羅睺阿脩羅王聞是事已亦向天所在大海上列陣而戰若世間人順法修行時天使者即能速疾破阿脩羅衆時阿脩羅旣被破已

還其宮城時第二地阿脩羅衆聞是事已告諸軍衆汝等勿怖我身尚在能討彼天汝何所畏時阿脩羅即復疾走詣天使者興大鬪戰於大海中交陣共鬪天復得勝壞阿脩羅軍阿脩羅軍旣被破壞時第三地阿脩羅衆聞其被破即向天所與天共戰^七互相害若天破壞即向護世四天迦留天所作如是言提婆天王速疾馳赴阿脩羅衆擾亂我等時迦留天持諸器仗即往詣彼阿脩羅所時阿脩羅見天衆來生大瞋恚疾詣天所與迦留

天衆合陣大闘見者毛豎一切世間闘戰大者無過天與阿脩羅戰無可喻者若諸世間順法修行迦留天則得大勝壞阿脩羅如是諸天與阿脩羅無量大衆聞於大海無可喻者以法非法因緣力故有勝有退非其自力若迦留天爲彼所壞時護世天即往告彼鬘持天衆時鬘持天與迦留天及天使者及德叉迦婆脩吉等無量大衆和合共集時羅睺阿脩羅王住光明城第一地雙遊戲阿脩羅陀摩睺阿脩羅與無量億那由他阿僧祇阿

脩羅衆同爲一軍與天共闘不可稱說若世間人順法修行天衆則勝阿脩羅軍退散破壞一切皆由法之力勢今天得勝不由非法若無順法行人則阿脩羅勝護世四天見是事已往詣常恣意天所作如是言速疾莊嚴阿脩羅軍勝於天衆常恣意天聞是語已與無量百千天衆持種種器仗欲詣大海與阿脩羅闘住大海中厲聲大斗欲望速破阿脩羅軍更互合戰經於多時大惡闘戰無量苦惱若阿脩羅爲天所破即往向彼羅睺阿脩

羅所具說上事時羅睺阿脩羅王安慰諸阿
脩羅言汝今莫怖汝今莫畏我有大力能壞
天衆天力劣弱我力勝彼阿脩羅汝等可迴
諸阿脩羅聞羅睺阿脩羅王說是語已即復
還迴欲與天鬪是時諸天與阿脩羅列陣大
戰無量刀戟互相打斫如是大戰時第一地
雙遊戲阿脩羅第二地陀摩睺阿脩羅與諸
天衆對敵共戰若諸世間不順法行阿脩羅
勝天衆則退若諸世間修行正法天衆則勝
悉能破壞阿脩羅軍如是法者是天勝幢法

為第一法為能救若行非法行非法者非法
不救一切阿脩羅行非法故天作是念阿脩
羅王惱亂我等既不勝天不與天等何以故
閻浮提人孝養父母隨順法行恭敬種姓耆
舊有德淨修八齋布施持戒修行福德不行
放逸不近惡友是人命終生於天上阿脩羅
非法無法救護一切天衆思惟是已時天使
者鬘持天常恣意天一切天衆持天法幢速
疾馳往向阿脩羅軍而語之言住住阿脩羅
我住天中汝等何故數惱我等汝既不能勝

諸天力又非第一非汝兵戈能勝諸天我今
爲欲破汝軍衆故來至此以汝惡心於諸天
故不得至汝所住宮城以汝一切不行正法
不得安樂不得寂滅如是說已直趣其所一
切決勇兩大刀戟婆脩吉等兩大炎火墮阿
脩羅軍時阿脩羅見是事已即喚鉢摩梯諸
惡龍等汝爲我伴當與德又迦婆脩言大龍
王等兩火共戰時鉢摩梯聞是語已即走往
趣婆脩吉所時二部龍兩火相燒天與阿脩
羅大興鬪戰天復得勝破阿脩羅軍時阿脩

羅皆共相率往至羅睺阿脩羅所憂感憔悴
以求救護羅睺阿脩羅王見是事已安慰之
言勿怖勿畏以有我故若獨一身尚不畏彼
帝釋天王況有汝等以爲翼從諸天劣弱何
所能爲汝何所畏我今當告大仙勇健阿脩
羅王華鬘阿脩羅王鉢呵娑毗摩質多羅阿
脩羅王等爲彼說已我當自往破彼天衆時
羅睺阿脩羅王即往告彼三地阿脩羅王到
其所已說如是言一切天衆四天王天皆共
和合來至我所與我共鬪今當思惟設何方

便破彼諸天時諸阿脩羅聞是語已即答羅
睺阿脩羅言我當莊嚴與彼三十三天王帝
釋共戰汝今可去天當破壞阿脩羅勝時羅
睺阿脩羅王即往戰處欲與天鬪時諸阿脩
羅衆向羅睺阿脩羅王說言大王天有大力
天有大力不可共戰時羅睺阿脩羅王即趣
天衆兩諸刀戟與天共戰是時諸天見阿脩
羅兩諸刀戟使龍兩火疾走往趣欲破羅睺
阿脩羅軍天兩劍戟猶如金剛交陣鬪戰不
可稱說若閻浮提人順法修行孝事父母供

養沙門及婆羅門恭敬者舊天衆則勝阿脩
羅軍退沒不如若諸世人不順法教天則退
弱阿脩羅勝如是法力非法力故天與阿脩
羅無等鬪戰若阿脩羅勝天衆破壞一切天
衆互相告曰提婆提婆當念於法以有法故
天衆得勝以法因緣天得增長是故諸天當
起信敬思惟念法復往趣彼阿脩羅軍一切
天衆以念法故爲法所護光明威德皆悉增
長勝前百倍時阿脩羅見諸天衆光明威德
即生怯弱告諸軍衆汝今何故生怯弱心天

之威德不與吾等及其刀戟兵刃相撲吾悉勝彼汝今何故而生怯弱時諸軍衆聞阿脩羅王安慰之音氣力增長是時羅睺阿脩羅軍還向天衆時諸天等身得法力速疾馳奔向阿脩羅交陣大戰時大力羅睺阿脩羅王處其軍中猶如第二須彌山王天以法力即破羅睺阿脩羅軍諸救護中法爲第一一切光明法光第一時羅睺阿脩羅見其軍衆破壞返散皆悉怯弱阿脩羅王復安慰言汝等阿脩羅勿怖勿怖何故丈夫怯如烏鳥自於

已舍云有勇健是大丈夫汝等亦皆解知論法無所畏懼曾已具見無量軍衆破壞退散汝今何故而生愁怖時諸阿脩羅聞安慰已心生歡喜以憍慢故即迴復反欲與天闘時羅睺阿脩羅王以憍慢心在其軍前一切阿脩羅依止羅睺羅睺所護以羅睺王爲最第一一切阿脩羅皆往向彼四天王所諸阿脩羅以依羅睺阿脩羅力得生氣力羅睺阿脩羅王在我前行此王之力尚能破彼釋迦天主況四天王即復對敵兩諸刀戟又兩大石

猶如大山從空而下欲壞天衆時護世天見
羅睺阿脩羅王兩大石山告諸天衆羅睺阿
脩羅王兩大石山汝等當雨刀戟鉞稍莫令
天衆得大哀惱時護世天說是語已及諸天
衆直趣羅睺阿脩羅王共羅睺阿脩羅合陣
大戰雨刀兩石從空參下墮大海中令海湧
沸天雨刀劍傷害海中無量百千衆生之類
或死或怖逃走畏避遍大海中皆生泡沫羅
睺阿脩羅與天共戰餘天阿脩羅見是事已
皆作是念未曾有也天與阿脩羅如是大戰

戰聞不止若世間人修行順法一切阿脩羅
多諸技術刀稍矛劍大力勇健心無所畏雖
有此術即時破壞若世間人不順正法羅睺
阿脩羅王則勝天衆是故法爲第一法爲最
勝一切諸法非無因緣若羅睺阿脩羅王破
壞失力諸阿脩羅皆悉愁悴厭離聞心時羅
睺阿脩羅王見諸軍衆皆悉愁悴生厭離心
而告之曰阿脩羅莫自愁悴令心劣弱勿怖
勿怖我若與汝至本官城不安樂住莫作是
意欲還宮城奮迅威武令增身力迴詣戰場

莫歸本處時阿脩羅聞是語已復往趣彼四天王所更共鬪戰雨大石山雷電澍雨黑雲發毳列陣大鬪見者毛豎天復得勝破阿脩羅軍一切諸阿脩羅作是思惟天有大力我當歸彼第二住處星鬘城中阿脩羅王以求救護利益安樂破諸天衆彼城之中有阿脩羅王名曰勇健自性勇健已曾百千與天共戰乃至天主釋迦提婆彼亦能勝如是阿脩羅勝過一切思惟是已皆共往詣勇健阿脩羅所說如是言阿脩羅王天衆大力羅睺阿

脩羅王與之共鬪不能令伏今可疾往以利益爲作救護佐助勝力王若執仗帝釋天王亦不能壞阿脩羅軍況餘天衆王曾伏彼於諸鬪戰阿脩羅中得大名稱速疾詣彼馳奔急趣手執兵戈奮動武器與天共戰破彼天衆汝先已曾百千破彼金剛之手於彼天中汝以勝力奮威振武時阿脩羅王聞是語已即向華鬘阿脩羅毗摩質多鉢呵娑阿脩羅所作如是言天軍力勝破壞羅睺阿脩羅王及其軍衆王今聽我與天共鬪令我得勝

時華髮阿脩羅王毗摩質多羅阿脩羅王鉢
呵娑即告勇健阿脩羅曰速去速去我爲汝
伴能壞天衆汝助羅睺阿脩羅王則能破壞
一切天衆況四天王時勇健阿脩羅王聞是
語已即向羅睺阿脩羅所爲助戰故時諸阿
脩羅衆見勇健來皆大歡喜悉生勇力手執
武器刀鈇箭稍直詣天衆設諸鬪具箭如雨
墮時天見此二阿脩羅將大軍衆各作是言
此阿脩羅如是數數無有羞耻來惱天衆以
畜生故我數破之猶來不止作是說已牢自

莊嚴奮迅勇力向阿脩羅軍欲共交戰時勇
健羅睺阿脩羅王見天衆已作如是言天今
下此必共戰諍我當與天列陣大戰時二阿
脩羅王籌量此已速疾往詣四天王所決意
欲鬪各望得勝若日在天後阿脩羅軍日在
其前以日光明照其目故不能加害亦不能
兩刀仗劍戟不能以目正視諸天各各相謂
日光晃昱照我眼目是故不得與天鬪戰是
時羅睺阿脩羅王即以一手障彼日光是第
三因緣世人見已以愚癡心咸作是言今者

日蝕或言當豐或說當儉或言水災或言旱災或言王者吉凶災祥或言衆人有疫無疫如是無實妄生分別不如實知隨愚癡說如是羅睺阿脩羅王障蔽日光而語勇健阿脩羅言天今易見天今易見可以刀劒種種武器兵戈不戰破彼諸天勇健阿脩羅王在其前面速疾馳走兩諸刀戟向諸天所天衆見之莊嚴種種戰鬪之具亦疾往趣勇健阿脩羅王兩衆武器刀劒矛稍向鬘持天鬘持天衆見是事已讚言善哉善哉阿脩羅王我諸

天衆數數破汝而汝無耻不生厭心我以法力以行法故以歸法故以修法故不離法故是故我勝汝多貪故貪著他物望爲已用多行貪故汝無法行云何於此十善業道順法諸天欲望破壞黑闇不能覆^{十四}光明明勝故勇健阿脩羅王聞是說已告諸天曰何須多言我見汝等神通威德不能忍之我等自依已力破壞天衆以見諸天威德勝故不能忍之作是語已直前往趣鬘持天所時鬘持天見是事已兩種種箭射阿脩羅身無空缺

處當於勇健阿脩羅上兩衆刀劍時鬘持天
告阿脩羅曰何故多貪阿脩羅汝以惡業而
自破壞何用與天共相攻伐非法不能破壞
如法我不爲汝作諸衰惱汝等何故數惱天
衆雖作此說然阿脩羅猶復馳奔走趣天衆
時鬘持天告婆脩吉德叉迦等諸龍王曰今
此勇健阿脩羅王以憍慢故自恃已力猶不
調伏汝今可於阿脩羅上降注大火令彼失
力破壞還退時婆脩吉聞是語已即於空中
兩大猛火燒鉢摩梯諸惡龍等復疾走趣勇

健阿脩羅上放大熾電霹靂猛火兩阿脩羅
軍時阿脩羅王被龍火已生大瞋恚手擎大
石廣八百里擲鬘持天時迦留天見是事已
即兩大火燒滅此山是時勇健阿脩羅王見
山被燒即失威力告諸天曰此山已然我當
更以大山擲汝身上爾時勇健阿脩羅王手
擎大山復欲擲天時諸天衆告阿脩羅言汝
旣無法而作非法不能壞我我住正法汝住
非法諸天如是毀訾阿脩羅王是時羅睺阿
脩羅王聞是語已將諸軍衆疾走向天天衆

見已皆亦馳赴欲與阿脩羅交陣大戰以諸
兵力種種刀戟戈矛箭稍互相攻伐天說法
已誠心憶念歸命三寶直趣阿脩羅軍天衆
既至阿脩羅軍皆悉退散爲百千分欲向海
下非法惡龍鉢摩梯等語阿脩羅言勿怖勿
怖汝今捨我欲何所至德又迦婆脩吉諸龍
王等我能遮之汝當獨與諸天共鬪破諸天
衆汝若畏者汝本何故自出宮城來至於此
汝不自審力之強弱何故乃與諸天作怨若
汝捨怨惡心成我等龍衆爲何所趣德又

迦婆脩吉是吾怨家我何所趣時阿脩羅聞
是語已復還天所與天共鬪時諸惡龍不能
遮彼如法龍衆阿脩羅軍尋復退散還歸海
下入本宮城時阿脩羅見其軍衆如是破已
遣阿脩羅向第三地華鬘阿脩羅所白言大
王速起速起天衆力勝破壞一切阿脩羅軍
分散四趣逃避逃走大王久已與天共戰得
大名稱今亦如是當起厲意破諸天衆王若
去者帝釋天王不能爲敵況餘天衆是時華
鬘阿脩羅王聞是語已思惟籌量即與無量

億阿脩羅衆而自圍繞以種種器仗刀戟鉞
稍牢自莊嚴往詣戰場大聲震吼聲滿十方
時羅睺阿脩羅王見是事已語勇健阿脩羅
言華鬘阿脩羅王今來向此益我威力破諸
天衆汝今可迴汝今可迴華鬘阿脩羅來我
今大力軍衆聞已還詣戰場欲與天鬪時四
大天王語阿脩羅言汝畜生法天數破汝而
復還迴汝愚癡心自失軍衆說是語已向阿
脩羅衆速疾馳走華鬘阿脩羅見諸天來告
其軍衆汝等阿脩羅勿怖勿畏與天共戰何

故聚住破彼天衆莫生怯弱以有我故汝何
所畏獨我一身能壞諸天何況勇健阿脩羅
王爲我朋侶師子兒羅睺阿脩羅王爲我同
伴汝等鬪戰莫生怖畏莫生怖畏增長威力
破彼諸天令阿脩羅增長得勝奮怒大力與
之共戰時華鬘阿脩羅如是勅已即與諸阿
脩羅往詣鬪持天常恣意天迦留足天三箠
篋天所住之處毗瑠璃地周遍嚴飾心生喜
悅而作是說我等不須三十三天帝釋天王
能數數壞阿脩羅軍以法力故以法爲伴時

阿脩羅處在大海遍於海上欲與天鬪集在
大海是時諸天見阿脩羅大眾集已各共議
曰一切第三地華髮阿脩羅宿大力者今皆
來集說是語已阿脩羅衆皆至其所時天見
已即告阿脩羅曰虛來至此望壞天衆我有
大力何以故寶十閻浮提人隨順法行孝養父母
供養沙門婆羅門喜樂善法修行善法命終
生天是故我今勝於汝等有大力勢第一無
比我等如法順法修行不惱汝等汝行非法
惱亂我等時阿脩羅聞是語已不受天語即

與天鬪時諸天等從其所住滿虛空中從空
而下欲破阿脩羅軍兩軍交戰聲震大海魚
鼈鼉黿摩竭大魚那迦鰩魚心皆大怖散爲
百分或百千分天等大鬪兩諸器仗矛稍刀
戟天與阿脩羅如是大戰時華髮阿脩羅王
告諸天曰前軍鬪戰我時未至今汝破之我
今至此當摧汝衆獨我一身能伏帝釋何況
汝等曰天王衆是故我能破汝天衆說是語
已即向鬪持天時迦留天見其來已即向華
髮阿脩羅所時阿脩羅欲破其軍於大海邊

拔取大石方四百里或三百里或二百里或一百里或一由旬大火熾然欲以此山擲迦留天時天見之即歸三寶思惟念法以箭射之碎如沙末墮大海中時阿脩羅見事無功即取大戟與迦留天對敵共戰夫既見已於虛空中兩金剛電碎其刀戟阿脩羅軍悉皆散壞時勇健阿脩羅王復走往趣常恣意天欲共鬪戰取大圍山名波利佉廣五百由旬告諸天曰我今破汝一切諸天令汝天衆至閻羅王所說是語已直向常恣意天時護世

天見是事口接取圍山以打阿脩羅臂即時破壞走入海下還本住處時諸軍衆見阿脩羅退陀羅睺阿脩羅軍皆亦散走困乏垂死還入本處時羅睺阿脩羅及其軍衆復疾往趣三瑩篳天自以已力欲共鬪戰諸天見已於羅睺阿脩羅上兩大猛火燒阿脩羅軍阿脩羅王及其軍衆退走散壞還歸海下是時諸天見阿脩羅軍皆悉退散心大歡喜阿脩羅王憂感愁惱丈夫之力皆悉散壞還走水下從門而入欲求救護求歸依處時諸天衆

知阿脩羅悉入水下還本山頂住毗瑠璃山
恐阿脩羅還復來至此何以故毗摩質多羅
阿脩羅王鉢訶娑於阿脩羅中最爲大力第
一最勝能救一切諸阿脩羅猶未來此彼若
破壞一切阿脩羅皆悉破壞說是語已皆大
歡喜氣力增長皆共遙視阿脩羅軍決意欲
戰時婆脩吉德叉迦法行龍王破鉢摩梯等
被傷殘餘還入戲樂城望鉢訶娑阿脩羅王
破壞諸天救護我等若不能壞天還得勝天
衆增長如是阿脩羅伴惡龍王鉢摩梯等愁

毒苦惱住本城中阿脩羅軍亦復如是愁憂
苦惱住於本處

正法念處經卷第二十

音釋

發十

十九

焦悴 焦昨消切 悴秦醉
矛 所角切
鈇 莫浮切
也 逆北諄切 走也 鼃鼃 鼃愚袁切
是徒何切

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第二十一

寸一

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

畜生品第五之四

爾時毗摩質多羅阿脩羅王聞第三地華鬘
阿脩羅王勇健阿脩羅王羅睺阿脩羅王被
破失力時有阿脩羅語鉢訶娑言軍衆破壞
無能救者唯汝有力能護彼軍鉢訶娑言汝
速看彼三阿脩羅王今在何處阿脩羅王言
今者悉爲諸天所破還歸水底住於門下皆
失勢力遙歸大王娑羅訶娑欲求救護望助

其力羞慚愧恥於門下住不得入城時毗摩
質多羅鉢訶娑聞是語已語阿脩羅言阿脩
羅等與天共戰釋迦天主在中不耶阿脩羅
言未曾來也時鉢訶娑聞是語已即大瞋恚
眼赤如血奮其身力視阿脩羅作如是言唯
四天王破壞三地諸阿脩羅令失勢力阿脩
羅軍無所能爲爲彼一天之所破壞我今當
往破一切天時鉢訶娑阿脩羅王作是語已
諸阿脩羅皆有威力阿脩羅王勅諸軍衆速
疾擊鼓我欲自出擊彼天衆令其破壞衰惱

喪滅及帝釋王我獨能破天今破壞阿脩羅
衆我不能忍若無我者得言諸天有大勢力
我今猶存云何諸天能有力欲望奪我阿
脩羅女毗摩質多羅鉢訶娑說此語已擊大
戰鼓告諸軍衆速疾莊嚴我今欲往攻彼天
衆令阿脩羅衆皆得增長如是勅已即自發
起百千輪殿無量千億阿脩羅軍光明如日
始發起時一切大地山河乾陀羅山須彌山
王皆悉大動乃至善見城天善法堂釋迦天
主所坐之處動搖不定時天帝釋作是思惟

我座搖動阿脩羅王必與天鬪是故令我坐
處傾動時天帝釋告諸天曰若毗摩質多羅
阿脩羅起則園林山谷須彌山王皆悉大動
汝等三十三天速疾莊嚴阿脩羅來毗摩質
多羅鉢訶娑阿脩羅王發起欲來破壞天衆
我今亦自乘伊羅婆那象及諸天衆共詣鬪
處何以故我不見天衆能與此鉢訶娑毗摩
質多羅阿脩羅王共戰時天帝釋說是語已
善見城中善法堂上一切天衆一一天宮所
住之處皆悉勅令出善見城往趣毗摩質多

羅鉢訶娑戰鬪之處天衆聞已即入質多羅林取種種器仗此質多羅林一切戰具皆悉備有時彼天衆或百或千或千億萬億疾入彼林皆取戰具聲震躁擾如海潮聲逼迫隘鬧颶塵滿空如是大衆或有行空有行山嶠有行山谷周圍大陣無空缺處復有諸天遊戲林間聞擊鼓聲走趣質多羅林捨於慾樂取衆戰具百百千千億億萬衆一切諸天皆共瞻仰帝釋天王時天帝釋見是天衆皆大歡喜坐衆寶殿其殿嚴麗七寶莊嚴或以光

寶而爲嚴飾或有金色以爲莊嚴或毗瑠璃或以玻瓈或以碑礫或以迦羅種種大寶以爲莊嚴或種種摩尼以爲莊嚴寶網羅絡懸衆寶鈴端嚴殊妙如業果報得此勝殿其身光明威德赫炎位次相比間不容人或有住於須彌山峯塼寸一滿充遍有住空中三百百千千皆共瞻視釋迦天王同待天主與阿脩羅王共戰各各籌量設諸方便時天帝釋告御臣曰賢士汝往告彼伊羅婆那六頭白象具足一切大龍功德我乘此象摧阿脩羅是時御

臣受天主教即向如意蓮華池所時伊羅婆那六頭白象與衆群象遊戲池中爾時侍臣告象子曰天主釋迦欲乘寶象推阿脩羅象子聞已即告寶象伊羅婆那聞其所說即共守者詣御臣所到善法堂侍臣即入白天帝釋天王當知第一寶象今已來至時天帝釋即以憶念化此寶象令有百頭面貌清淨離諸塵垢其一頭皆有十牙皆悉鮮白一一牙端有十華池一一池中有千蓮華一一蓮華有十華臺一一華臺有百華葉一一葉中

有百玉女以五音樂歌舞嬉戲出美妙音無以爲比如是伊羅婆那殊勝寶象帝釋天王之所變化其身廣大一千由旬其色鮮潔純白無比帝釋乘之欲破阿脩羅軍種種妓樂或有歌舞或有戲笑或嘯或吼或有叫喚光明威德端嚴殊妙出善見城諸天見已各乘種種異色寶殿種種器仗以自莊嚴種種妓樂歌舞戲笑喑噫出聲歡喜悅樂見帝釋王喜悅倍前時天帝釋端坐寶象正處其中大功德力之所集成無量天衆周匝圍遶端嚴

比種種天衆皆共圍遶三十三天王其明
勝於百千日光滿虛空中衆妓樂音充塞遍
滿二萬由旬從上而下詣阿脩羅鬪戰之處
爾時護世四大天王發聲大叫上昇虛空往
詣天帝釋即於空中遇天帝釋白言天王毗
摩質多羅鉢訶娑欲伐諸天一切大海擾亂
不定百千衆山皆悉動搖阿脩羅衆奮武遊
戲出大怖聲大海魚鼈及小龍子皆失身力
小羅刹鬼毗舍遮鬼無量衆生喪失身命波
羅摩梯非法惡龍歡喜踊躍吼如雷震婆脩

吉德叉迦等法行龍王愁悴自守毗摩質多
阿脩羅王從水下出六萬真金須彌樓山皆
悉震動一切衆生心皆怯弱髮持天常恣意
天迦留足天三篋天心皆惶怖怯弱不安
遣我來至大天王所天王當作何等方便如
是我以破彼三地阿脩羅軍羅睺阿脩羅王
華鬘阿脩羅王勇健阿脩羅王百千共戰悉
已破壞帝釋聞已告護世言我已先知毗摩
質多羅鉢訶娑起欲惱天我今欲下摧破阿
脩羅軍救護諸天我爲法護爲法所救脩行

於法法爲勝幢求法樂法不樂非法我以如是功德能破彼軍我則得勝無勝我者莫生怖畏我今將大軍衆到阿脩羅所莫生怯弱所以者何閻浮提人孝養父母恭敬沙門婆羅門耆舊長宿知恩報恩順法脩行守護正法喜樂正法寸一信奉正法供養沙門五知業果報於六齋日齋戒自守布施持戒脩福習智我常憶念順法脩行受行法戒彼阿脩羅無有法行是故於彼阿脩羅所無少畏心時天帝釋說是語已往詣毗瑠璃山頂四天王天所

住之處時天帝釋見四天王告諸天衆此護世四天來集此處欲破阿脩羅軍時護世天白帝釋言此諸天衆天王所攝天王所護依止天王不畏阿脩羅及其軍衆如是說已時三十三天皆大歡喜讚天王言天王常勝天衆常勝旣讚歎已到四天王所時天帝釋所將天衆無量百千宮殿圍遶乘伊羅婆那大白象王如上所說其身殊妙七寶光燄赫若電光滿虛空中無量音樂震吼之聲充滿十方百千天衆歡喜圍遶住須彌山健闍婆衆

莊嚴諸天仙聖歌頌無比讚歎共相娛樂自
善業果受第一樂時四天等見帝釋下皆大
歡喜時天帝釋告四天言我今至此欲破阿
脩羅勿怖勿怖諸天大衆悉集來此時四天
衆聞已歡喜白言天王我已獨能破阿脩羅
況天王來大衆皆集我依天王於阿脩羅無
少畏心說是語已即遶帝釋於一面住觀毗
摩質多羅阿脩羅王羅睺阿脩羅王勇健阿
脩羅王華鬘阿脩羅王軍身著諸天金剛鎧
卸手執種種兵刃武器欲摧阿脩羅軍心念

不息住種種寶莊嚴殿上法行龍王婆脩吉
德叉迦等心欲鬪戰住在一面瞻仰帝釋隨
其教勅即當奉行共觀水下時四阿脩羅王
忽然直出一切軍衆無量千億皆共圍遶手
執種種鬪戰之具直前而進不顧左右無量
百千億大衆圍遶一切須彌留山皆悉震動
一切阿脩羅中其力最勝善解無量鬪戰之
術從水下出猶如第二須彌山王與鉢摩祿
等非法惡龍而自圍遶毗摩質多羅鉢訶娑
來至戰場諸天大衆遍虛空中阿脩羅軍滿

大海上欲共天衆興大戰鬪各自思惟欲觀
鬪戰於一面住時四天王德叉迦婆脩吉等
白帝釋言天王阿脩羅軍在我前往天王何
故不勅我等與彼共戰時天帝釋告諸天衆
及諸龍衆我今當遣護世四天下閻浮提觀
諸衆生孝養父母恭敬沙門婆羅門順法脩
行則能破壞阿脩羅軍天爲法護依止於法
依法增長天亦增長法損滅故天衆亦滅我
今遣汝詣閻浮提到人世界如是說已即勅
四天汝速往閻浮提觀諸衆生若有順法孝

養父母恭敬長宿供養沙門齋戒自守布施
持戒不行放逸隨順正法時四護世聞是語
已如射箭頃至閻浮提一一住處一一村落
一一城邑一一軍營一一交道一一國土一
切觀察孝養父母供養沙門婆羅門耆舊長
宿皆遍觀察見閻浮提人順法脩行孝養父
母供養沙門婆羅門耆舊長宿如法脩行見
是事已心生歡喜如射箭頃到帝釋所心喜
踊悅白天王言甚可慶悅釋迦天王閻浮提
人順法脩行孝養父母恭敬沙門婆羅門耆

舊長宿布施脩德增長天衆減損阿脩羅軍
帝釋聞已甚大歡喜告護世言一切天衆應
生歡喜我今破壞阿脩羅軍我今破壞阿脩
羅軍閻浮提人多脩福故天衆聞已皆大歡
喜身力轉增過先十倍白言天王何故而住
何故而住我以天王威勢力故破彼怨敵令
天得勝時天帝釋告婆脩吉德又迦等諸龍
王曰汝速走趣鉢摩梯等非法龍所莫往毗
摩質多羅阿脩羅軍時婆脩吉德又迦聞是
語已即疾往趣阿脩羅伴鉢摩梯等非法龍

所兩大猛火時毗摩質多羅鉢訶娑即遣鉢
摩梯放大熾電一切惡龍身上火然受大苦
惱尋復破壞走趣阿脩羅軍作如是言各各
異軍不可勝彼大衆皆當和合共鬪天乃可
破作是語已即復走向婆脩吉德又迦所時
法行龍婆脩吉見彼惡龍語德又迦言彼以
惡心瞋恚而來我當爲之而作衰惱令不復
來若不加彼數數如是惱亂我等作是語已
時德又迦即走往趣鉢摩梯所於虛空中兩
大猛火放諸煙炎燒彼惡龍旣被燒已尋便

退走奔趣阿脩羅所望救生命羅睺阿脩羅
王見是事已作如是言此龍破壞退來至此
汝等何故捨之而住作是語已奮力而走時
迦留足天見羅睺阿脩羅來亦走往趣交軍
合戰甚可怖畏如惡嶮岸諸小阿脩羅住於
海中皆悉聾塞或有恐怖喪其身命空中雨
刀逼迫駛下百千萬數如是鬪時若天被害
斬截手足尋復還生無所患害一切身分亦
復如是無所患苦色相不異妙色具足唯除
斬首及斷半身天阿脩羅互相怨敵如是鬪

戰若阿脩羅爲天所害斷則不生亦如人法
受諸苦痛非如天法時迦留足天與羅睺阿
脩羅軍如是大戰時迦留足天復取無量大
山雨阿脩羅軍時阿脩羅軍分散破壞爲百
千分羅睺阿脩羅王見其軍衆悉破壞已即
取大山廣三百由旬走向天衆時迦留足天
見已手執弓仗亦走往趣以箭射山碎如沙
末墮大海中虛空雨刀時阿脩羅見是事已
畜生心故少勇怯弱走向勇健阿脩羅軍勇
健阿脩羅王見其退還告軍衆言此羅睺王

空有大身無有少力爲天所壞走來奔軍欲
望救護如凡阿脩羅等無有異以無力故若
有力者則以此身必能獨破一切天衆是身
如第二須彌山王此迦留足天第一勇健能
與如是大身共鬪而不破壞作是語已即與
陀摩睺衆走趣迦留足天欲共鬪戰時天見
已即告鬘持天言速來速來今勇健阿脩羅
王將大軍衆來向我所時鬘持天聞是語已
即復疾走向勇健羅睺阿脩羅所羅睺復與
勇健阿脩羅牢自莊嚴迴向天衆欲與迦留

足天相撲共鬪念本宿怨擲大山石與兩刀
箭種種器仗及擲大樹滿虛空中間無空處
不復相見百千共鬪無等鬪戰諸天身分壞
已復生亦如上說阿脩羅軍被斬不生亦如
人法諸天軍衆唯除斬首命則不全若斷中
腰亦復如是是時天衆少有滅損阿脩羅衆
多有喪滅時阿脩羅被天破已餘殘軍衆還
退水下欲望救護天衆大叫阿脩羅軍聞其
叫聲皆失威力微命自存羅睺勇健走還本
城於門下住時第三地華鬘阿脩羅王見羅

睽勇健爲天所破告軍衆曰我軍悉來當與
天戰我有大力天何所能作是語已即與其
軍走趣天衆及羅睺勇健阿脩羅軍餘殘相
率還與華鬘俱詣天衆共相謂言何故妄稱
阿脩羅王而自退走旣自無力又無刀戟善
巧戰敵設得至宮毀辱妻子說是語已氣力
還增身如大山手執兵器走速如風復向天
衆欲與天戰時天使者及鬘持天常恣意天
迦留足天等皆共籌量一切阿脩羅皆共和
集欲來我所自恃己力而生憍慢不知天力

說是語已走趣阿脩羅即共大鬪上兩大山
或兩大石兩刀兩戟共相擒撲無量相殺無
量逼迫無量相打無量喪命遍大海上無量
種鬪無法可喻龍衆共龍無量種鬪時天帝
釋見是事已告三十三天言速疾莊嚴一切
阿脩羅衆今皆來此除鉢訶娑^{十一}我當乘伊羅
娑那白象與鉢訶娑鬪時天帝釋告諸天已
語伊羅娑那白象王言我今乘汝破毗摩質
多羅阿脩羅王及其軍衆作是語已手執金
剛遍觀阿脩羅勢力誰勝見天得勝阿脩羅

軍退沒不如天見阿脩羅破壞退走皆大歡喜天王帝釋怡悅喜樂時鉢訶娑見是事已作是思惟三地無量億阿脩羅衆鬪戰失力皆已破壞如前於一切觀池所見無異如實不虛我今當往破天帝釋壞彼諸天說此語頃天衆已至水底門下時毗摩質多鉢訶娑生大瞋恚諸山搖動大海涌波日光山頂皆作赤色及其軍衆住於水底見諸天衆破羅睺等阿脩羅軍走趣水下無力無救一切擾亂天大唱叫一切阿脩羅皆悉失力互相謂

言我今無力無有救護有阿脩羅言勿怖勿怖還迴勿走說是語時即兩山峯遍打阿脩羅軍天大歡喜唱如是言捉阿脩羅捉阿脩羅殺此非法惡行畜生常惱我等不能鬪戰怯如烏鳥無勇健志不善刀戟十一如是好破令不復迴此阿脩羅十一爭鬪不知時節如是天衆各各歡喜向阿脩羅欲加打害瞋恚目赤猶如絳色兩刀兩戟又兩大火猶如秋月降注大雨如是破壞阿脩羅衆時鉢訶娑阿脩羅王坐百千輪行殿之上與無量億阿脩羅衆

而自圍遶兩種種刀戟手接大山或一由旬
乃至五由旬向於天衆時羅睺阿脩羅等見
是事已氣力還生復迴欲鬪時鉢訶娑安慰
之言勿怖勿怖我今來此破一切天喪滅摧
壞汝莫怖畏阿脩羅王勿怖勿怖若至本宮
於已妻所云何自稱我是丈夫而無膽勇虛
稱丈夫時鉢訶娑說是語已走趣天衆諸天
見之亦疾往趣天與阿脩羅合陣大戰大聲
震吼滿須彌留山川谿谷時羅睺阿脩羅王
走趣迦留足天勇健阿脩羅王手執大戟走

趣鬘持天華鬘阿脩羅王手擎大山廣三由
旬走趣三瑩篋天及天使者如是大戰一切
衆生聞說毛豎何況覩見時鉢訶娑阿脩羅
王復欲調伏摧壞諸天如風吹雲自恃大力
不懼天衆時四大天王如是被惱至三十三
天白帝釋言天衆獨鬪將爲阿脩羅之所破
壞天王速去莫令天衆散滅毀壞畜生得勝
天王速去速去除善法堂餘一切天皆當速
去三十三天聞是語已一切天衆皆悉疾往
鉢訶娑毗摩質多所兩衆刀箭鉢訶娑於三

十三天衆上雨大石山滿虛空中一切和合
吼叫大鬪各各自謂我軍得勝如是鬪戰百
千山合互相打觸碎爲微塵於虛空中滿千
由旬此塵雲中遍互雨箭雨山猶如秋雨無
量億阿脩羅衆喪滅不還諸天衆中無量千
人天命喪壽怯弱阿脩羅等爲護命故走入
本宮敗軍之餘旣入城中已阿脩羅衆諸婦
女等來問之言我夫今者爲何所在阿脩羅
答言阿脩羅軍與天共鬪破壞大衆皆大歡
喜欲來不久時阿脩羅諸婦女等即向一切

觀池觀阿脩羅軍見天得勝阿脩羅軍敗散
破壞死屍狼藉百退千退諸女見已悲寒懊
懷却坐於地啼泣悲哭心大苦惱遶池而住
椎胸大叫自拔頭髮舉手拍身眼中流淚時
諸婦女於池水中見夫死已憂悲大苦天阿
脩羅如是共鬪如是大惡鉢訶娑阿脩羅王
與無量億阿脩羅而自圍遶來向帝釋帝釋
見已告諸天衆此阿脩羅今來我所欲共鬪
戰難可調伏我於法伴當破彼軍如明除闇
說是語已乘伊羅婆那白象王其走速疾猶

如射箭善法天衆而自圍遶從上而下直向
阿脩羅軍拔大樹林擲其軍上又擲大石或
兩大箭向鉢訶娑時鉢訶娑乘大輪殿攻帝
釋王時天帝釋語鉢訶娑汝爲畜生住非法
道欲何所至吾當壞汝令汝退還走入水下
時毗摩質多羅鉢訶娑語天主言我今破汝
及諸天衆時毗摩質多羅鉢訶娑接大金山
廣五百由旬以擲天衆伊羅婆那白象王見
金山來口出猛風吹破金山猶如沙末墮大
海中時阿脩羅王見金山碎復取金剛齊山

廣五百由旬擲天帝釋時伊羅婆那白象王
以鼻接取還打鉢訶娑阿脩羅曾令其傾動
三十三天見是事已揚聲大叫唱言畜生天
王破汝白象打汝令汝傾動何況帝釋手放
金剛作是語已一切天衆走向阿脩羅軍有
取大石有取大樹有取大山有執大戟有執
大稍有震雷電霹靂起火有執犂具或有相
撲有執刀輪或有執刀有行虛空有執弓箭
有執圍山有相擒抔有順法闢有相道理或
有指授有多巧僞有以火闢或有水闢或有

注流或一切闢或有闢闢或有幻闢或以鋸
闢或用爪闢或以殿輪或以聲叫闢者不忍
或以脚踏或以手闢如是種種器仗身皆具
足一切天衆在帝釋前向阿脩羅時鉢訶婆
羅睺王等見諸天衆執種種器仗共鉢訶婆
向帝釋所時諸天衆見四阿脩羅王向帝釋
所即自莊嚴以助天王時天帝釋自觀天衆
告阿脩羅曰汝等畜生云何如是癡無所知
一切阿脩羅力不及一天之力獨我一天能
破汝軍何以故天有法力汝無法力法以非

法相去懸絕譬如日光比於闇冥如以實語
比於妄談如以須彌山比於衆山如以解脫
比於繫縛如以利益比於衰損如以善友比
於怨家如以甘露比於毒藥如以白日比於
昏夜如以僞珠比於真實如以巨富比於貧
窮猶如行使比安住者如以螢火比於日光
如無足者欲比猛風相去懸遠如以盲人比
明眼者如以嶮路比平坦道如以外道比於
如來猶如虛空比於土地如以一念欲比一
劫汝之與我相去懸殊亦復如是汝不順法

我則敬重汝便愚癡我有智慧汝不脩福天
脩福行汝是畜生我爲淨天如是知己汝則
不應與吾共戰說是語已即現去相令伊羅
婆那向阿脩羅伽陀頌曰

法能破非法 實語破虛妄 智慧破愚癡

天破阿脩羅

爾時帝釋說是語已化伊羅婆那如前所說
向阿脩羅軍速過疾風手執千刃金剛怖阿
脩羅不以殺心時阿脩羅見天帝釋亦走往
趣時四天王三十三天亦各疾走天與阿脩

羅交陣大戰皆望得勝互相攻伐天阿脩羅
有被傷害沒命而死或有怯弱退走還歸有
住觀視有心念歸或有瞋恚復癡亂或有
怖畏時天帝釋即作變化令阿脩羅見伊羅
婆那白象王十一一頭上有千帝釋皆以手執
千刃金剛種種器仗衆蓮華池十五亦如前說於
華池中見無量千帝釋天王伊羅婆那化爲
千頭一一頭上有千浴池一一池中有千蓮
華一一蓮華有百華臺一一華臺各有千葉
象頭華臺有百千億帝釋天王億那由他種

種武器金剛寶劍間無空處時阿脩羅見是化已怖畏迷沒作是念言帝釋天王遍一空中間無空處手執種種刀戟器仗身力無量種種刀仗滿虛空中間無空處遍於十方恣其水下天帝軍衆亦滿其中時阿脩羅士大怖畏各共相告鉢訶婆言阿脩羅勿怖勿怖我能伏彼帝釋天王伊羅婆那說是語世天走往趣伊羅婆那大龍象王時伊羅婆沙印時以鼻捉阿脩羅於虛空中迴旋轉之如人弄鈴垂死乃放象旣放已得少蘇息語阿脩

羅云一人云何能破帝釋今當一切盡共攻之時四阿脩羅王復走向伊羅婆那帝釋見已放金剛電打阿脩羅欲令退散非爲奪命時阿脩羅以無量大山刀劍矛稍雨天王上如夏降雨注天三身端嚴無患如是天王與阿脩羅無量大鬪餘天見已走趣阿脩羅軍阿脩羅軍馳趣天衆互相鬪戰無量惱害無量衆生見者大怖無等燒亂如是大戰天阿脩羅王及其軍衆互相攻伐無量器仗堅如金剛共合鬪戰時天帝釋雖見無量阿脩羅

衆在其前往而不奪命但欲破彼阿脩羅衆
令退無餘時鉢訶婆毗摩質多羅阿脩羅王
及其軍衆退散敗走以求救護求歸依處歸
大海下向門而走喪失勢力毗摩質多羅鉢
訶婆乘百千輪殿以爲却敵令三阿脩羅王
在前而走怖畏苦惱時天帝釋告伊羅婆那
白象王言速疾逐彼毗摩質多羅彼以慢心
自言大力汝今速往破其所乘百千輪殿大
仙所說不殺生戒是涅槃道此言真實衆生
愛命勿斷其命汝速至彼破其輪殿爲百千

分伊羅婆那聞是勅已以變化身疾於迅風
至大海下鉢訶婆毗摩質多羅見已怖畏在
大海底向門疾走無力能進伊羅婆那以大
勢力到其所已手執其輪令鉢訶婆墜墮殿
下接令離殿現對其前碎其大殿如摧朽草
時華鬘阿脩羅王皆失勢力命垂欲絕憶念
妻子走趣門下勇健阿脩羅王亦復逃奔走
趣水下向門而走以求自救羅睺阿脩羅王
亦復逃遁走趣水下望自救命雖有大身悉
無氣力是時天衆見阿脩羅悉破壞已歡喜

而言阿脩羅等鬪戰得報破壞退走天見是
事作如是言我等當往至其門下觀被破阿
脩羅時天疾往走向水下阿脩羅被破猶如
猛風吹破浮雲天帝見已語阿脩羅言汝以
何故自爲此惡令無量阿脩羅衆喪失軀命
汝與諸天共爲怨敵無少利益十七今閻浮提人
順法脩行以人脩善天有勝力人行不善天
則破壞汝不知時不知方處與我怨敵無所
利益汝欲伐天自得衰害時阿脩羅聞是語
已復入水下以求生命時天帝釋勅諸天衆

可迴可迴阿脩羅軍皆失氣力唯有微命放
之令去還本所止時諸天衆白天王言此阿
脩羅不可調伏不知自力不審他力我等今
可復更破壞阿脩羅衆令不復迴我於天中
自業受樂於阿脩羅不生惱害此阿脩羅云
何於他順法行人而欲衰惱我不報怨終不
迴也說是語已手執種種器仗刀戟速疾走
趣阿脩羅軍加以怖畏令其破壞而不殺害
時天帝釋起悲愍心於鉢訶娑恐其怖死告
諸天衆汝等無慈悲心說是語已與善法堂

一切天衆還向天宮時四大天王見帝釋還告三十三天衆言天王既還汝亦可迴既得勝力皆各歡喜悉還本宮天王帝釋乘伊羅婆那白象王三十三天歌頌讚歎詣第二天昇善法殿及餘天衆皆入本宮悉捨甲冑置雜殿牀伊羅婆那捨於化身還復本形入蓮華池如是到天世界受五欲樂五欲功德共相娛樂遊戲林池娑脩吉龍王德叉迦龍王等破阿脩羅既得勝已心懷歡喜還戲樂城阿脩羅軍被破餘殘身體毀壞羞愧低頭諸

婦女等憂惱愁悴向阿脩羅羅睺阿脩羅語諸被破阿脩羅言我先不語汝等非是與天共戰鬪時人順正法孝養父母恭敬沙門婆羅門耆舊長宿增長天衆減損阿脩羅我說_{十一}是語不隨我言是故今日得此惡果今天殺害無量衆生有阿脩羅語羅睺言實如所言_{十八}不用王言非時而鬪是故今得如是惡果陀摩睺阿脩羅言以業欲熟令我不迴生如意得此惡果如是適互說已還於自地毗摩質多羅到第四地入其本城甚大羞恥憂悴

低頭嫫女圍遶憂憤憔悴鉢摩梯等非法惡
龍喪失氣力還戲樂城如是愛毒破壞衆生
互相加害流轉世間無有少樂賢聖弟子如
是觀已得離欲意復次脩行者內觀於法隨
順脩行此比丘如是觀已得十七地心常樂
觀第一實諦爾時地神夜叉見已歡喜告虛
空神虛空夜叉聞已歡喜告護世天如是展
轉乃至少淨天皆說是言閻浮提中有善男
子住某聚落名字某甲以信出家剃除鬚髮
被服袈裟離魔境界不樂煩惱厭捨生死作

是觀已得離欲人第十七地諸天聞已皆大歡喜作如是言如此比丘天中之大損減魔衆增益諸天

正法念處經卷第二十一

寸一

十九

音釋

[illegible]

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第二十二

寸二

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之一

復次比丘知業果報已觀地獄餓鬼畜生不善業報如實細觀察已次第當觀善業果報
寸二
所以者何一切衆生樂於樂果厭捨苦報諸樂集故名之爲天復觀微細業集衆善業受生滅身得愛果報以七種戒生於天中何等爲七口業四種身業有三以其親近多脩習故生六欲天六欲天中有上中下道命亦如

是有中有下食亦如是有中有下色亦如是有中有下力亦如是有上中下樂報亦爾其中有下六欲天中初之二天依須彌山四天王空猶如雲聚彼初天衆屬四天王天初鬘持天遶須彌山四埵而住是鬘持天有十住處於一一面異業異名如是無量業生鬘持天依業受樂無量種色娛樂受樂無有老苦諸業網印印之從因緣生非無因生亦非斷滅非有作者是故丈夫常當自勉脩諸善業若愛自身無始流轉善不善無記業網縛諸

衆生流轉生死猶如水輪流轉地獄餓鬼畜
生於人世間如觀彼衆若行善業生於天中
依須彌山有六萬山遶須彌山種種衆寶炎
光明曜照諸山峯蓮華浴池流泉清淨莊嚴
其山山高八萬四千由旬四寶所成善業諸
天所共圍遶無量光炎以爲照明甚可愛樂
如是比丘觀於初天鬘持天衆其鬘持天有
十住處何等爲十一名白摩尼二名峻崖三
名果命四名白功德行五名常歡喜六名行
道七名愛欲八名愛境九名意動十名遊戲

林是爲十處各各異住須彌龕向閻浮提有
二天住一名白摩尼二名峻崖向閻浮提隨
意所至向瞿陀尼有二天住一名果命二名
白功德行向弗婆提有二天處一名常歡喜
二名行道向鬱單越有四天住一名愛欲二
名愛境界三名意動四名遊戲林是諸天等
一一住處廣千由旬住大海上彼天壽命閻
浮提中五十歲爲一日一夜如是壽命滿五
百歲亦有中天復次比丘知業果報觀彼地
天遊戲受樂作何等業生於彼地彼以聞慧

觀須彌山側所住諸天若人脩善以清淨心
歸佛歸法歸比丘僧十拍手頃不生餘心彼
人命終生須彌埵白摩尼天以其淨心受三
歸故獲威德身光明莊嚴受樂自在所受快
樂十六分中轉輪王樂不及其一其地有河
名曰欲流真珠爲沙以布其底以何力故峻
崖二天心所憶念從河而出種種美飲復有
珠河名曰真珠珊瑚寶流天衆玉女種種衆
寶從河而流所謂毗瑠璃碎金剛珠天尼羅
珠天大青珠天赤真珠天碑礫寶及餘種種

衆寶莊嚴隨念即得復有香河名曰香水鵝
鴨鴛鴦以爲莊嚴其河兩岸多有金樹以爲
園林種種衆鳥天聞香氣發欲心喜受欲樂
已百倍悅樂及餘五欲共相娛樂多有衆樹
赤枝青葉青枝赤葉復有衆樹其葉雜色青
黃綠色雜色衆蜂以爲莊嚴心常悅樂出妙
音聲受善業報遊戲受樂種種衆寶莊嚴山
峯或嚴平頂有五山峯何等爲五一名雜積
二名種種流泉三名衆鳥音四名香熏五名
常果如是等山七寶莊嚴此諸地天遊戲喜

樂恣意自娛天衆玉女以爲圍遶歌舞戲笑
五欲恣情心意悅樂三歸功德乃至盡報於
未來世得至涅槃若生人中財物具足常得
歡喜受第一樂好習妓樂財物具足以餘業
故復次比丘觀天世間見鬘持天第二住處
名曰峻崖以何業故而生彼處即以聞慧見
此衆生於河津濟造立橋船或以善心以船
度於持戒之人以持戒人故兼度餘人不作
衆惡是人命終生於善道住峻崖處以善業
故生彼天已受種種樂多衆華池圍遶莊嚴

清淨涼冷香色妙好無有泥濁常有戲笑歌
舞遊戲多衆天女以爲圍遶衆寶嚴身諸天
女衆恭敬供養五樂音聲以爲音樂與諸天
女遊戲園林衆寶浴池娛樂受樂有六浴池
何等爲六一名流樂二名樂見三名一切喜
四名雲鬘五名池鬘六名如意復有四林見
之可愛出妙香風衆華莊嚴何等爲四一名
香風林二名雜林三名蜂遊戲四名悅樂天
諸玉女於彼林中受五欲樂隨心所念遊戲
園林所行無閼無所遮止以衆妙寶莊嚴其

身受樂增長如山濬水五欲自娛五根愛河
波蕩縱逸遊戲諸園林樹浴池種種衆寶莊
嚴金山與諸天女遊戲山峯多衆天女華鬘
自嚴端正無比種種美味食之充滿受斯樂
報心意悅樂不可稱說善業因緣乃至業盡
從此命終生於人中賢直巨富爲王典藏以
餘業故復次比丘知業果報觀鬘持天所住
之處彼以聞慧見鬘持天第三住處名曰果
命以何善業生此天中即以聞慧知此衆生
於飢饉世守持淨戒淨身口意爲利安樂諸

衆生故種植果樹行者食之安樂充滿以是
因緣得安隱行是人命終生於天上生果命
天生彼天已無量天女色妙無比眷屬具足
受天快樂園林華果真金爲樹珊瑚爲枝諸
寶交絡懸衆寶鈴出妙音聲遊戲林中受五
欲樂有六種林何等爲六一名一切義林二
名四園林三名柔輦林四名遍樂林五名蜂
樂林六名金影林此園林中常有天女遊戲
受樂蓮華浴池以爲莊嚴遊戲林中流泉浴
池出妙音聲樹出光曜衆鳥哀鳴飲食豐足

七寶莊嚴種種山峯遊戲受樂其須彌山有
五山峯何等爲五一名光明莊嚴二名閻浮
三名白水四名笑莊嚴五名常遊戲此諸天
衆遊戲如此衆山峯間受善業報與無量百
千諸天女衆以爲圍遶共相娛樂伽陀頌曰
以少因生天^{寸二}得受一切樂^五是故應捨惡
常行於善業 思心行布施 及護持淨戒
戒能生天上 受五欲功德 非父母利益
兄弟及親友 善護持淨戒 從樂得樂處
持戒二世利 或持道最勝 持戒人爲上

從樂得樂處 持戒施正行 是名淨行人
以此自業深 從人生天處 戒爲無盡藏
戒樂爲無上 丈夫持勝戒 常受於安樂
持戒智慧人 常得三種樂 讚歎及財利
後生於天上 若人能持戒 如是修戒者
現樂得涅槃 永得不死處 無始生死來
欲癡等怖畏 戒爲大光明 是故常行戒
常應讚歎戒 戒如清淨池 王賊及水火
不能劫戒財 是故常修戒 遠離於破戒
若人樂持戒 則得至涅槃 持戒人爲貴

應親近持戒	戒如日光明	破戒可鄙穢
無垢離曠野	離憂無熱惱	戒為佛所讚
能至涅槃城	若人具足滿	淨戒常增長
是人戒守護	臨終無怖畏	戒為初後善
一切樂行轉	持戒者為貴	破戒如畜生
若人破戒者	行於畜生道	不識作不作
是故常修戒	若人持禁戒	為戒衣所覆
若有不持戒	裸形如畜生	持戒者之天
如至遊戲處	如親人憶念	持戒來至此
淨戒持正行	善業皆和合	此人修善業

則生於天中	若人欲求樂	常應持淨戒
是人能成就	增長戒充滿	現在及未來
戒為第一伴	功德常隨逐	是故應修戒
曠野飢渴怖	戒為能救護	持戒行為勝
隨至未來世	若有持戒人	知戒果如是
彼則以利刀	自斷其身首	眾樂皆和集
不可以喻說	持戒果清淨	善逝如是說
初善及中善	後善亦如是	戒果甚廣大
從樂得樂報	知此功德已	常應修淨戒
戒為能救護	無有與等者	

如是比丘思惟持戒實功德已常讚持戒毀
咎破戒如彼天處受五欲樂持戒業盡退生
人中神德無比第一端正所生國土多有樹
林以餘業故復次比丘知業果報觀鬘持天
所住之處彼以聞慧知鬘持天有第四處受
天快樂名曰白功德行以何等業而生此處
若人少智見佛行時以所著鬘散於佛上或
以華鬘供養佛塔以善心福田功德思功德
故是人命終生於善道白功德天生彼天已
功德辯鬘莊嚴其身毗瑠璃寶以爲其地七

寶莊嚴多有衆鳥身七寶色出妙音聲光明
普照百功德光莊嚴妙好衆樹叢林無量嚴
飾善宿之樹兩崖生樹香熏樹等以爲莊嚴
隨心所念香氣廣狹滿諸由旬華果常茂及
餘莊嚴莊嚴其地諸天妓女歌頌舞戲歡娛
受樂一一方面遊戲之處娛樂悅樂笑舞喜
戲圍遶恭敬所受快樂不可稱說其地柔輭
猶若生酥天人行時隨足上下如兜羅綿一
一住處足躡隨平亦如前說一一寶樹出妙
色光其光如日光明悅樂妙色金樹華葉常

鮮無有萎落善業所生不可喻說戒力自在
善業所得如印印物如是天子遊戲園林蓮
華浴池自業受報有上中下受天戲樂自業
身相光明可愛色聲香味觸等恣情悅樂身
無病惱無有飢渴常恣五欲未曾厭足多起
愛欲心不充滿若天憶念隨念皆得隨念所
得他不能破自在無礙心常歡喜隨念能至
化身隨心大小任意廣大輕輒一眴目頃能
行至於百千由旬無必疲極如風行空無所
障礙天亦如是無有疲極天身威德從心而

生輕淨無垢一切行處如意光色天子天女
歡喜遊戲於園林中天子天女五欲自娛意
悅受樂各各相隨共相娛樂諸地住處於乾
陀羅山園林之中縱逸遊戲耽著欲樂不念
退沒無常之苦放逸自恣癡愛所誑遊戲放
逸乃至愛樂生大因集業盡還墮地獄餓鬼
畜生若有善業生於人中或守城主或護國
土多饒人衆常歡喜處無病端正以餘業故
復次比丘知業果報觀鬘持天第五地處彼
以聞慧見鬘持天有地名一切喜衆生何業

生於彼處彼以聞慧見持戒人心有正信以
華供養諸佛如來自力致財買華供養是人
命終生於善道生一切歡喜行天生彼天已
受四種樂何等爲四一者無怨二者隨念能
行三者餘天不能勝其威德四者天女不念
餘天五種妓樂歌舞互相娛樂種種遊戲或
以水戲華池遊戲或以華戲或以果戲或以
香戲或以鳥戲或遊戲林中蜂音遊戲互相
瞻視天女圍遶遊戲喜笑共相愛樂皆悉無
有嫉妬之苦其地勝樂妙香華池以爲圍遶

所謂善香蓮華池不萎蓮華池雜優鉢羅蓮
華池常饒蓮華池如是無量蓮華池莊嚴其
地種種快樂遊戲林中以相娛樂其林金樹
多有衆蜂遊戲林中種種衆香衆鳥哀鳴甚
可愛樂人中五音十六分中不及其一如是
天子妙色盈目犍闍婆音以悅其耳種種香
風鼻所悅樂如是五欲境界無量衆色甚可
愛樂非從作生他不能奪不從他求自樂成
就天諸上味妙色味觸隨意念生從自業起
如是一一林樹一一華池一一園苑無量天

女眷屬圍遶種種欲樂受樂喜悅受善業果
多衆金樹流出光明金色衆鳥出妙音聲聞
之悅意如是無量不可譬喻成就如是無量
快樂乃至受業盡從天中退或墮地獄餓鬼
畜生若有善業生於人中或生城邑或主聚
落大富自在心無慳吝無量給使以爲園遶
受第一樂以於福田種善業故乃至涅槃復
次比丘知業果報觀鬘持天彼以聞慧見鬘
持天第六地處名曰行道以何等業生於彼
處彼以聞慧知持戒人見大火起焚燒衆生

以水滅火救諸生命是人命終上昇善道生
鬘持天以無畏施因緣力故受天樂報愛色
妙聲衆香味觸無量天女之所圍遶種種妓
樂歌舞戲笑多衆天女黃金欄楯寶鈴莊嚴
眞珠網羅以覆牕牖無量寶珠以爲莊飾無
量天女遊戲其間諸天女衆皆生愛樂瞻仰
天子視之無厭種種莊嚴瓔珞其身其身香
潔怡悅含笑常懷歡喜圍遶天子如是天女
見此妙色心極愛樂耳聞衆聲皆悉悅樂所
謂金色衆鳥珊瑚爲策遊戲翔翔山谷之中

出美妙音不可稱喻或在山中出衆妙音或在峪中或在華中或在水中或在空中或在平地或在階道或在山窟出美妙音如是天耳常聞妙音常聞妙香所謂善妙香風無量衆華無比快樂天女口中出妙香氣及餘種種可愛妙香聞之悅意舌得無量須陀美味轉輪聖王所食上味百千倍中不及其一身所衣服無有經緯線縷之文細滑柔軟生愛樂心無量種衣著之悅樂若生憶念隨意即得清淨可愛他不能奪如是無量六欲境界

無量快樂無量蓮華林中遊戲無重林樹金摩尼林種種衆鳥其音美妙各共遊戲於摩尼殿如是遊戲河池蓮華流泉浴池如是種種欲樂果報彼比丘以聞智慧觀察是已而說頌曰

十二

十

六根愛著境界所燒愛火燒天^十過於焚林得樂愛樂爲樂所誑不念退歿受所欺誑諸樂必盡無有常者欲得常樂應捨愛欲諸天退時離天樂處恩愛別離過地獄苦比丘思惟是已復觀世間諸樂悉無自在無

常退沒爲愛所誑不知退沒作是觀已厭捨
天欲如是天中所受之樂乃至善業不盡業
盡還退隨業受生或墮地獄餓鬼畜生若生
人中受第一樂常無怖畏爲一切人之所愛
樂王者信用乃至盡命無有惱亂以餘業故
於未來世得至涅槃復次比丘知業果報觀
鬘持天第七地處彼以聞慧見此衆生修行
善業見他親友互相破壞心懷怨結能爲利
益和合諍訟以是善業此人命終上昇善道
生欲愛天生彼天已隨心所念隨念即得種

種戲樂種種衣服種種莊嚴天冠瓔珞受天
樂具一一出生種種歌頌伎樂音聲所謂單
荼樂音天女歌音衆寶殿常懷歡悅種種
園林山谷溪澗河池流泉蓮華鬱茂天女圍
遶金色蓮華香風搖動出妙香氣所謂毗瑠
璃林多羅林珍頭迦林鳥樂林蓮華林衆樂
音林俱枳羅林善業所生遊戲其中天河清
淨摩尼莊嚴蓮華浴池林樹映飾於河水中
出妙音聲如是之音多有衆鳥其鳴哀雅以
此河池莊嚴其地譬如女人衆色具足若無

功德若不孕產不名莊嚴天所住處亦復如是無河莊嚴不名淨妙種種美味色香具足是故河爲第一莊嚴一切世間愛染味中水爲第一莊嚴園林乘於寶船莊嚴人天常所受用多所利益如是功德具足之水衆生受用於此水中遊戲受樂從水戲已詣鏡水林受天快樂入鏡林中自照其身樹淨無垢猶如明鏡自觀見其善惡業相若有善業自見其身生於善處若有惡業將受苦報自見其身先造業相墮三惡處五道生死所受苦樂

皆悉明見若不善業見墮活地獄黑繩地獄叫喚大叫喚等大地獄中受種種苦如前所說皆悉具見如天上樂不可稱說地獄苦報亦復如是不可稱說於鏡樹中自見相已悉忘天樂猶如隔世見無量苦不復覺樂如一兩鹽投恒河中莫知其味如是心苦如大恒河其樂微少如彼鹽味雖有歌頌妓樂音聲園林遊觀衆鳥哀鳴都無樂心見是事已捨至異處心還耽著天諸五欲復於異樹自見其身墮於種種餓鬼道中種種苦惱飢渴燒

身見是相已生大怖畏告餘天曰大仙我於鏡樹見大怖相汝爲見不時天答言我不見也若有惡業見餓鬼相若有善業不見惡相大仙天子而問之言汝見何相天子答曰見餓鬼相受諸苦惱既見餓鬼受苦惱已悉忘

十二

十二

天樂如隔千生厭捨林觀更向餘處復貪天樂五欲自娛色聲香味觸種種華池衆鳥妙音遊戲其中與衆天女遊戲受樂如是愛水之所漂沒復至鏡林惡業因緣見畜生身互相殘害自見其身受畜生身受種種苦心甚

厭惡向餘天所如前具說厭捨而去還著貪愛受五欲樂往返生死復於鏡林見人身時隨業所集知識親友兄弟破壞還爲和合以是因緣生此天中見自業已厭捨而去還著欲樂受愛色聲香味觸等如是放逸受天欲樂又入鏡林復見自身命終退沒生於餘道或見自身墮於地獄餓鬼畜生復生厭離此處無常我必退沒離諸天女諸行無常離別不久一切動壞作是念已時護世天告言天子歡喜可愛閻浮提人順法修行孝養父母

供養沙門婆羅門增長天衆減損魔軍如來
正覺出於世間明行足善逝世間解無上士
調御丈夫天人師佛世尊演說正法初善中
善後善妙義善語無垢無減清淨白法安隱
寂靜所謂此色此色集此色滅此色滅證於
鏡林中自見業已聞如是說問護世言如來
世尊阿羅訶三藐三佛陀明行足善逝世間
解無上士調御丈夫天人師佛世尊今在何
處護世告言在閻浮提爲一切衆生宣說正
法是時天子聞護世說畏退沒苦下閻浮提

於人道中死爲大苦於畜生中相殘害苦餓
鬼道中飢渴大苦地獄道中燒煮拷掠種種
衆苦如是觀察五道之中五怖畏已來向佛
所遙見世尊端嚴澄淨諸根寂靜意善寂滅
無上調伏奢摩他定人中之龍調御丈夫威
德光炎如鎔金聚過踰日光不可傾動如須
彌山甚深如海端坐樹下如真金山是天中
天天子見已發清淨心至世尊所頭面禮足
在一面住白佛言世尊頗有常處不動不壞
不變不易爾時世尊即爲天子說四聖諦天

子聞已還歸天宮到天宮已受五欲樂乃至
受善業盡從天退已隨業流轉若生人中雖
未見諦常值知識親族眷屬兄弟具足大富
饒財以餘業故復次比丘知業果報觀鬘持
天所住之處彼以聞慧見鬘持天第八地處
名愛境界此等衆生以何業故而生彼處即
以聞慧見有衆生作說法會是人命終上昇
天宮生愛境天過欲愛天至愛境界生彼天
已受善業報其諸宮殿皆真金色七寶莊嚴
真金欄楯多有衆鳥心愛樂鳥一切音鳥遊

戲河鳥金色之鳥如是等鳥其數衆多河池
流水園林遊戲百河具足百千種鳥或受四
欲或有五欲以自娛樂目覩妙色皆生愛樂
耳聞妙音心愛悅樂鼻聞妙香內心愛悅舌
得美味愛心增悅身觸細軟愛悅充滿心所
憶念意悅喜樂^{十二}五欲功德心甚愛樂受第一
樂於愛境地受無等樂乃至受善業盡此世
他世業盡還退若有餘業不墮地獄餓鬼畜
生得生人大富國土所謂迦尸國憍薩羅
國或生刹利大姓婆羅門大姓以餘業故復

次比丘知業果報觀天世間以何業故生鬘
持地意躁動天彼以聞慧見此衆生以淨信
心供養衆僧掃如來塔清淨信心知上福田
是人命終生於善道意躁動天生彼天者身
無骨肉亦無汗垢香氣能熏一百由旬其身
淨潔猶如明鏡悉見一切諸天色像成就如
是善業果報彼天住處有四園林何等爲四
一名無垢林二名明了林三名善香林四名
曼陀羅林於彼林中有蓮華池池生蓮華珊
瑚爲莖真金爲鬚鵝鴨鴛鴦衆妙音種種

色香上妙之華無有塵垢亦無萎落水無衣
濁香乳充滿林中衆鳥常共遊戲於蓮華池
其一樹衆華常敷猶若新出無有萎落甚
可愛樂六時無變善業之人遊彼林中與諸
天女衆寶嚴身歡娛受樂於六欲境心意染
著無須臾頃十二厭離之心愛網所縛十五如魚在網
受愛善業乃至不盡業盡還退有餘善業不
墮地獄畜生餓鬼得受人身作大導師大富
饒財王所敬愛以餘業故復次比丘知業果
報觀鬘持天所住之處彼以聞慧見鬘持天

第十地處名曰林戲以何等業生於彼處彼見聞知若人持戒信心清淨知僧福田為施衣故施一果直為作衣價心常愛樂而生隨喜是人命終生林戲天生彼天已於天園林自在遊戲隨意所至若行水上如遊陸地若行於空亦無所畏服天衣鬘受第一樂如上諸地遊行無礙池流泉水出妙香氣多衆天女威德光明如第二日受天快樂以業因緣得樂果報非為自作他人受報衆生作業自受果報若造善業天人人中若作不善墮於

地獄餓鬼畜生乘善上生恣意受樂乃至善業不盡業盡還退有餘善業不墮地獄餓鬼畜生若生人中所生國土多有林樹神德自在不可破壞以餘業故
正法念處經卷第二十二

音釋

寸二

十六

闕五既切饒渠各切菜朐輪切紫即委
與礙同不熟也
與谷同拷掠拷苦老切掠勑切也
也嶺與谷同也

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第二十三

寸三

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之二

復次比丘知業果報觀髮持天十種地已觀
迦留波陀天此言象迹天也所住之地有幾種地自

寸三

作善業受樂果報彼以聞慧見迦留天有十
種地何等為十一名行蓮華二名勝蜂三名
妙聲四名香樂五名風行六名鬘喜七名普
觀八名常歡喜九名受香十名均頭是為迦
留足天十種住處各各異業生於天中彼以

聞慧見此衆生持戒善業以熏其心歸佛法
僧稱南無佛三自歸命以此善業畢至涅槃
其善不盡是人命終生迦留足天行蓮華地
受五欲樂愛著欲味目視不眴身如日光愛
樂彼地一切蓮華如白象色莊嚴其地華常
開敷一一蓮華香氣普熏一百由旬勝餘一
切衆華之香種種色蜂毗瑠璃色出種種音
人中種種妓樂音聲百千分中不及其一何
以故天欲天音人不能聞所以者何非人境
界故除轉輪王及離欲人轉輪聖王諸根力

大能受天欲離欲之人眼等諸根離憂喜故
是以能聞畜生蜂音猶尚如是何況天女愛
欲歌音不可譬喻如天女聲甚可愛樂色香
味觸亦復如是受無量種無量愛樂乃至受
善業盡從天中退若有餘業不墮地獄餓鬼
畜生得受人身生長者家多饒財物以餘善
因緣乃至涅槃其福不盡復次比丘知業果
報觀迦留足天第二住處彼以聞慧見第二
地之勝蜂喜衆生何業而生彼處若人智慧
有信持戒有慈悲心利益衆生華香妓樂供

養佛塔是人命終生迦留足天勝蜂之趣種
種音樂歌舞戲笑遊戲受樂受自業果華香
恣意聞天女歌即受快樂無量天女歌頌妙
音風吹衆華香氣殊異與諸天女遊戲衆寶
須彌山峯耳聞音聲受天快樂如是善業果
報比丘觀已爲讚善業即以伽陀而說頌曰
戒善如階道 業力生天中 若人乘此道
得至天樂處 四種口業戒 身三種淨業
智人乘七業 能生於天中 持戒第一樂
財物所不及 財富可敗失 持戒常牢固

人以戒莊嚴	戒香常端正	佛說淨善業
生第一天處	若人行善業	能行於天中
如至遊戲處	受第一快樂	身出大光明
晃昱照天宮	遊戲諸園觀	自業之所得
心常懷歡喜	受樂常安悅	遊戲天宮殿
持戒因緣故	若人善持戒	護持無量種
成就天果報	是故應修戒	持戒為階陞
得眾樂因緣	若人破戒者	無有安樂處
持戒清淨水	湛然常充滿	以此自澡沐
天宮受快樂	若天髮莊嚴	和合受快樂

遊戲於天宮	皆由善因得	天女所圍遶
如日月光明	天中受快樂	皆由善因生
隨心念皆得	得已終無失	善法常增長
皆由善因得	受無量快樂	一切常增長
若人持戒者	則得如是樂	若人常行善
為王所敬重	善為勝莊嚴	是故應行戒
善行常調伏	愍矜諸群生	常行慈布施
能至天世間	不殺害眾生	愍哀一切眾
常修行正業	是人生天宮	不盜他財物
心常念布施	諸根寂滅慧	是人生天中

不犯他婦女 常樂行正道 求寂滅涅槃
彼人生天中 不飲酒醉亂 醉者人所輕
智人能離酒 彼人生天中 持戒善修行
捨離衆惡業 能生無量樂 安慰一切衆
如是比丘觀無量樂讚善業已勝蜂歡喜無
量衆蜂出衆妙音乃至受善業盡從天還退
若有善業不墮地獄餓鬼畜生若生人中第
一端正巧言辯辭常受安樂無有衆惱壽命
長遠以餘業故復次比丘知業果報觀迦留
足天第三住處彼以聞慧見第三地名曰妙

聲衆生何業生於彼處即以聞慧知持戒人
奉施如來無量心者寶蓋供養是人命終生
妙聲天受天快樂行於真金毗瑠璃山與諸
天女天鬘莊嚴遊七寶山入捷闍婆林塗香
栴香種種樹林種種泉流河池蓮華其林光
明青黃紫色入彼林中香風微動葉出歌音
阿脩羅捷闍婆所有歌音十六分中不及其
一微風吹動互相振觸出妙音聲五樂之音
娛樂受樂既聞樂音十倍放逸愛樂音聲染
著自誑香味觸等亦復如是乃至受善業盡

從天上退若有餘善不墮地獄餓鬼畜生得
受人身多愛音樂大富多財舍宅安隱五穀
豐足眷屬妻子壽命延長王所敬愛以餘業
故復次比丘知業果報觀迦留足天第四住
處彼以聞慧見迦留天第四地處名曰香樂
衆生何業生於彼處彼以聞慧見此衆生香
塗佛塔信心持戒是人命終生香樂天受天
快樂不可譬喻天修陀味以爲飲食身心無
惱五樂音聲天鬘莊嚴戲笑歌舞與天女衆
常相娛樂如山涌水遊戲山峯天青珠寶珊

瑚玫瑰碑礫碼金山峯中種種流水河泉
花池俱翅鳥林見種種林遊戲其中流水河
池其味美妙勝閻浮提一切美味善業所生
食此上味受是天樂乃至受善業盡從天還
退有餘善業不墮地獄餓鬼畜生得受人身
生大富家多饒財物豐足五穀以餘業故復
次比丘知業果報觀迦留足天第五住處彼
以聞慧見迦留足天有第五地處名曰風行
以何業故生於彼處即以聞慧知彼衆生信
心持戒見比丘僧以扇布施令得清涼如受

尸羅草名令諸比丘讀誦經法是人命終生
風行天受天快樂以善業故香風來吹悅樂
無比四天香風皆來熏之百千倍香涼冷可
受或勝一倍乃至五倍四天王天香氣二倍
三十三天香氣三倍夜摩天上香氣四倍兜
率陀天香氣五倍寸三化樂天他化自在天香氣五
六倍以業勝故天衆亦勝觀善業已其風行
天遊戲林中受諸香觸六天香風皆入此天
同一風力何以故一風功德不可宣說隨天
所念從風皆得欲聞音樂風吹山谷天女歌

音所不能及若欲念香乃至他化自在天衆
花香和合不可稱說來熏此天若念涼冷隨
心所欲若遊異方欲見衆寶須彌山峯或遊
金峯閣浮檀金或玻瓈峯園林之中種種花
果流泉河池衆鳥蓮花以爲莊嚴種種天女
所住之處無量香觸出妙音聲天子乘風至
諸園林山谷遊戲如前所說如是香風令此
天子乘之去來受五欲樂共相娛樂遊戲受
樂不生嫉妬無有諍心皆相愛樂以自染業
上中下業如印印物得相似報得妙香風無

有嫉妬業力既盡從天還退所造之業有上
中下受報既盡業盡還退如是衆生業行隨
業流轉非無因生彼比丘觀察業已而說頌
曰

如因日知時 因時生草木 隨業因緣生
非是無因生 無量千生死 業鎖之所繫
三種愛堅牢 繫縛諸衆生 如蜜和毒藥
是所不應食 天樂亦如是 退沒時大苦
業盡懷憂惱 捨離諸天女 退時大苦惱
不可得譬喻 善業欲盡時 如燈燄欲滅

不知何所趣	心生大苦惱	愛毒之所燒
憂悲自壞心	語聲身相動	怖畏失天身
如是衆樂味	愛欲最大誑	以不捨離故
增長大苦惱	天上欲退時	心生大苦惱
地獄衆苦毒	十六不及一	一切諸燄輪
愛力之所作	愛鎖縛衆生	至諸險惡道
諸天退時苦	人中捨命苦	觀生死如火
見已離諸欲	若人放逸行	彼人無解脫
放逸癡所惑	去涅槃甚遠	應離於放逸
放逸爲大怨	天中放逸故	退墮地獄中

三界如輪轉 業繫輪不斷 是故捨愛欲
離欲得涅槃

如是比丘觀天退已厭離欲心觀風行天無
常之樂業因緣生不離無常乃至受善業盡
從天還退有餘善業不墮地獄餓鬼畜生得
受人身善於海行爲大導師善知風路以餘
業故復次比丘知業果報觀迦留足天第六
住處彼以聞慧見迦留天第六處地名散華
歡喜以何等業生於彼天彼以聞慧見持戒
人心有淨信正身口意僧說戒時施諸漂瓶

或行道路或於曠野盛滿淨水施人澡洗是
人命終生散花歡喜天種種音樂遊戲音聲
與衆天女遊戲衆寶毗琉璃須彌山側香風
所熏種種香鬘瓔珞其身流泉浴池以爲莊
嚴天子天女互相娛樂受無量樂於無量時
入流泉林於彼林^{寸三}中受天快樂毗琉璃樹真
金爲葉真金爲樹毗琉璃葉入此林中常懷
喜悅身出光明飲天甘露善業因緣閻浮提
中上味蜜酒比天所飲苦如葶藶色味具足
其香普熏滿一由旬一切衆鳥身真金色飲

衆香水心懷悅樂出妙音聲遍滿林中多有
衆蜂遊戲其中一切香味從樹流出或有金
色有瑠璃色有碑磔色赤真珠色有如綠色
從樹流出以爲香河名歡喜流廣二由旬天
子天女遊戲兩岸歡喜受樂天子天女飲已
喜悅歌舞戲笑金色蓮華瑠璃爲莖遊戲歌
頌乘衆寶殿入大池中八功德水遊戲受樂
互相澆灌其池名曰阿柢之迦清淨嚴飾殊
妙無比如是天衆受天快樂乃至受善業盡
從天命終不墮三惡得受人身生豐樂國常

無飢渴生大富家不值飢世衆人所受以餘
業故復次比丘知業果報觀迦留足天第七
住處彼以聞慧見迦留足天第七地處名曰
普觀以何等業生於彼處彼以聞慧知持戒
人修行善業以善熏心於破戒病人不求恩
惠悲心施安心不疲厭供養病人是人命終
生普觀天受五欲樂天鬘莊嚴心意悅樂一
一遊觀如意遊行與諸天女而自圍遶威德
明曜猶如日光一切天衆恭敬尊重遊於須
彌寶山之中著衆天衣衆寶莊嚴隨念遊戲

行於林中衆蓮華池山谷河泉受自業報如是遊戲天園林中真金欄楯多有衆鳥以爲嚴飾風吹鈴網出衆妙音其林名曰普現莊嚴威德光明勝百千日須彌留山有七山峯圍遶此林何等爲七一名高山二名合山三名雨落四名龍聲^{十三}五名愛光六名雨寶七名星鬘圍遶彼林以衆寶鈴莊嚴衆樹諸天女等天鬘莊嚴遊戲林中身百千光晃曜明照天子見已五欲縱逸以金蓮華共相娛樂歌舞戲笑妙音愛色香味觸法不知厭足如是

三十六火之所圍遶如火燒然皆無厭足比丘見已而說頌曰
愛火所圍遶 遍於天世間 欲燒不自在
爲欲癡所使 如火益乾薪 增長火熾然
如是受樂者 愛火轉增長 薪火雖熾然
人皆能捨離 愛火燒世間 纏綿不可捨
若人度愛河 思覺惡蟲畏 得至寂滅處
遠離愛欲故 若人脫愛網 遠離於欲瞋
智人度煩惱 永離諸憂患 若布施持戒
心常念於天 斯人汙淨戒 猶如雜毒水

愛誑諸衆生	過於億千劫	愚者不能捨
爲貪之所使	衆生愛所誑	猶依止於愛
如人負重擔	而飲熱鹹水	飲已尋復渴
須更無暫息	愚人不善思	唐勞自焦苦
是故應離愛	愛心難調伏	愛使諸衆生
不得脫生死	寸三 無上第一樂	九 禪樂遊觀處
是樂爲最勝	能視涅槃城	成就勝樂因
則受天樂報	愛網之所縛	還受地獄苦
愛初後非善	常受衆苦惱	愛爲衆苦本
正法導師說		

如是比丘觀天世間欲河洄洑之所漂沒退
 沒死苦具觀察已心生厭離如是普觀天所
 住地受天快樂乃至受善業盡從天還退不
 墮地獄餓鬼畜生若生人中大富饒財妻子
 奴婢僮僕賈客眷屬和合以餘業故復次比
 丘知業果報觀迦留足天第八住處彼以聞
 慧見迦留足天第八住處名常歡喜以何業
 故生於彼處即以聞慧知此衆生以淨信心
 見犯法者應受死苦繫在牢獄以財贖命令
 其得脫不爲財利爲益衆生慈悲心故不求

報恩是人命終得生天上常自歡喜悅樂百
倍勝於餘天以業勝故無量天女歌舞戲笑
以爲娛樂遊戲山谷金毗瑠璃柔輦觸樂河
池流泉於園林中受天快樂所受之樂百千
萬分轉輪王樂不及其一何以故與諸天衆
同業生故身無骨肉亦無垢汙於須彌山側
衆寶蓮華天髮天衣莊嚴其身若上金峯身
則金色昇瑠璃峯身瑠璃色如入池水身皆
同色上瑠璃峯其身光色如第二日瑠璃力
故若昇銀峯身色如雪如拘物頭華一切身

分端正莊嚴天女圍遶作衆妓樂遊戲園林
受天快樂如是遊戲遙見園林衆樹具足名
天戲林乘閻浮檀金殿入天戲林其林柔輦
衆鳥音聲和合美妙天子入已鳥名天音天
同業生天善業故即說頌曰

十三

若有人能作寸三愛樂之善業十 彼人業果報
成就極端嚴 既得受天樂 若不行放逸
從樂得樂處 後必至涅槃 一切樂無常
要必終歸盡 莫受此天樂 以爲自歡娛
此入樂無常 壽盡必退沒 既知此法已

常求涅槃道

一切法皆盡

高者亦當墮

和合必有離

有命皆歸死

三界諸衆生

現在及未來

生者必有死

無有法常者

譬如日出沒

一切人皆見

一切生亦然

死法常現前

如是知諸法

一切皆生滅

莫行放逸心

放逸過毒害

謹慎不放逸

是處名甘露

若行放逸者

是名爲死句

若不放逸者

常得不死處

若行放逸者

常趣於死路

若人行放逸

如毒亦如火

行放逸衆生

命終至苦處

若人不放逸

所至應敬禮

能至寂滅處

永離諸放逸

一切樂皆盡

愚者不覺知

至於臨終時

一切皆忘失

若人自愛身

應修行善業

修行於法樂

如佛之所說

一切皆無常

後則致大苦

佛因實諦故

爲諸衆生說

時天聞鳥說是偈已心自思惟其心醒了念

十三

十一

宿命果少離放逸知足光明持其心意不貪

五欲不行放逸不久心動復著五欲受五欲

樂乃至受善業盡從天還退若無惡業不墮

地獄餓鬼畜生得受人身不遭王難常受快

樂不值衆惡以餘業故復次比丘知業果報
觀迦留足天第九住處彼以聞慧見迦留足
天第九住地處名曰香樂衆生何業而生彼
處彼見聞知若人持戒信於三寶佛法僧中
大福田處施衆秣香塗香淨心供養如法得
物以用布施作已思惟而生隨喜是人命終
生香樂天受天快樂身出光明天五樂音心
常歡喜經於多時受五欲樂不覺長遠諸根
耽樂躁動貪著無始流轉不知猷足遊戲園
林以衆花鬘自嚴其身塗香秣香種種林樹

具足光明河池流泉以爲莊嚴心著欲樂不
覺退沒如是欲境愛心所誑受五欲樂乃至
業盡從天還退若有善業不墮地獄餓鬼畜
生得受人身生清涼國不值荒壞刀兵飢饉
爲一切人之所供養以餘業故復次比丘知
業果報觀迦留足天第十住處彼以聞慧見
迦留足天第十地處名曰均頭以何等業生
於彼處若人持戒信心清淨見有衆生得罪
於王被髮受戮救令得脫是人命終生均頭
天受五欲樂三方天王所受欲樂此天所受

具足無減具三天樂欲樂欲明欲樂相續三
天之樂隨念皆得乃至天女五欲音樂受樂
之具乃至受善業盡從天還退有餘善業不
墮地獄餓鬼畜生得受人身常離怖畏憂苦
惱亂無病安隱端正妙色人所愛念大富饒
財隨劫增減壽命長遠以餘業故復次比丘
十三
知業果報觀迦留吒足天十種地已觀四天王
天第三住處名常恣意有幾住地彼以聞慧
觀恣意天有十種地何等爲十一名歡喜岸
二名優鉢色三名分陀利四名衆彩五名質

多羅六名山頂七名摩偷八名欲境九名清
涼池十名常遊戲是名常恣意天十地住處
以何等業生於彼處彼以聞慧見此衆生淨
心持戒離於邪見見人斫伐鬼神大樹夜叉
羅刹之所依止其人擁護令不斫伐此諸鬼
神不惱害人依樹受樂無樹則苦以此人故
鬼神得樂是人命終生歡喜岸天受天快樂
池名清涼鵝鴨鴛鴦身皆金色以爲莊嚴出
衆妙音七寶蓮華以爲嚴飾金色林樹名曰
金林其蓮花池周匝圍遶金寶林樹影現池

中無量種色其池妙好如帝釋池若天帝釋從上而下欲伐阿脩羅見其蓮華如初出如是蓮華無量百千以爲莊嚴帝釋見已告諸天曰此清涼池清淨莊嚴甚爲奇妙於是等功德華池心常愛樂喜岸天子與諸天女娛樂受樂不可譬喻自在遊戲天女圍遶受第一樂行食自在於華池岸及行異處身無疲極心常悅樂第一具足歌舞戲笑音常不絕天女圍遶念身心樂清淨無垢增長成就受五欲樂心無厭足何以故愛心如人不

知足故如是天子遊戲種種山河宮殿池水蓮華七寶莊嚴遊觀之處聞種種音與衆天女遊戲諸林歡娛受樂須彌山峯毗瑠璃寶白銀珊瑚黃金之色光明照耀自在遊行光明如日可愛如月或有光色不可譬喻以善業故得此妙身受善業果是天遊戲受五欲樂乃至受善業盡從天命終若有餘善不墮地獄餓鬼畜生得受人身端嚴殊妙豐樂安隱巨富多財受第一樂以餘業故復次比丘知業果報觀常恣意天第二地處彼以聞慧

見常恣意第二地處名優鉢羅色衆生何業
生於彼處彼以聞慧見此衆生順法脩行持
戒淨信爲欲供養佛法僧故造優鉢華池供
養三寶是人命終生優鉢羅色天受天快樂
遊戲華池歡喜娛樂歌舞戲笑受無量樂一
一園林瑠璃珊瑚真金莊嚴其地柔軟無量
天女遊戲其中受天快樂隨念成就無量山
谷娛樂喜樂以樂因故受樂果報五根所對
皆悉快樂身如瑠璃優鉢羅色遊諸華池優
鉢林間其華香氣滿百由旬勝一切華如王

最勝以因得果如來所說生天上已愛彼華
池遊戲其中受無量樂六根所對心常受樂
乃至受善業盡從天命終若有餘業不墮地
獄餓鬼畜生得受人身生大國土多饒華果
具足天樂巨富饒財以餘業故復次比丘知
業果報彼以聞慧見常恣意天第三住處名
分陀利衆生何業而生彼處彼以聞慧見此
衆生淨身口意爲佛法僧造蓮華池供養三
寶是人命終生分陀利天善業成就受天快
樂種種衆寶莊嚴其身光明晃曜諸天所愛

華鬘莊嚴多諸天女以爲圍遶金剛青摩尼
寶碑礫衆寶莊嚴娛樂自在受樂乃至受善
業盡從天命終若有餘業不墮地獄餓鬼畜
生得受人身所生國土多有陂澤大富饒財
受第一樂父母兄弟妻子眷屬之所愛念以
餘業故復次比丘知業果報觀常恣意天第
四住處彼以聞慧見常恣意天第四地處名
曰彩地衆生何業生於彼處即以聞慧見此
衆生心有淨信爲比丘僧染治袈裟若罽鉢
羅若赤若黃若紫若紺若梅檀若青若綠若

黑若碧以此衆色爲出家人染治法服是人
命終生彩地天受天快樂衆緣衣鬘以爲莊
嚴其身常出種種光明以照其地一切皆赤
如赤寶華所出光明其地光明亦復如是及
餘種種青黃雜寶莊嚴其地一切彩色衣服
莊嚴亦復如是莊嚴其身遊戲林中常受快
樂無以爲比無量殊勝功德具足受種種樂
善業所得種種園林宮殿樓觀與衆天女衆
寶莊嚴遊戲園觀隨至彩地皆與同色一一
林樹一一山峯一一華池一一河水一流

寸三

十五

泉遊戲受樂種種妓樂歌舞戲笑與衆天女
共相愛戀六欲自娛食須陀味飲天甘露無
有醉亂天衆圍遶受斯悅樂比丘觀已而說
頌曰

善業爲高勝 勝過須彌山 善業能將人
阿迦尼吒天 種種持禁戒 護於無量種
以善業果報 天中受快樂 戒光淨莊嚴
持戒清淨水 澡浴修行人 生天受快樂
施戒自調伏 利益諸衆生 智精進慈心
彼人生天中 正行離衆過 戒寶自莊嚴

悲心於衆生 彼人生天中 質直者如金
鍊之離塵垢 修行樂正業 彼人生天中
慈愍諸衆生 心常念利益 不染諸惡業
彼人生天宮 晝夜持禁戒 智慧常護持
彼人生天中 常得受中樂 若人念思惟
乘於持戒馬 到諸天宮殿 無量戲樂處
若遊戲天宮 受天快樂報 皆由持淨戒
如來之所說 若天鬘嚴飾 天花極精妙
遊戲於天中 皆由善業故 遊戲優鉢花
園林而莊嚴 遊戲於天中 皆由善業故

若住虛空界	天寶而莊嚴	清淨光明天
皆由持戒得	金寶莊飾處	周遍妙華香
遊戲於山峯	皆由持戒得	如人入已舍
其心無怖畏	持戒亦如是	能至於天中
非雜多華香	非摩盧瞻蔔	能勝天中香
持戒香最勝	寸三 若人護持戒	十六 此人則為勝
若人捨離戒	是名為死人	知此功德已
若為愛自身	善護持禁戒	遠離犯戒心
持戒常調伏	忍辱人樂見	如人乘階道
到天快樂處		

如是比丘觀天所受自業果報觀業果已於
生死中厭離欲心彼彩地天遊戲受樂乃至
受善業盡從天命終有餘善業不墮地獄餓
鬼畜生得受人身為一切人之所愛敬大富
饒財生於南天無惱亂處以餘業故復次比
丘知業果報觀常恣意天第五住處彼以聞
慧見常恣意天第五地處名質多羅此言衆
雜地
生何業生於彼地即以聞慧知此衆生信心
悲心以種種食施與持戒不持戒人是人命
終生質多羅天以種種業得種種樂種種敷

具受種種樂種種遊戲諸園林中與諸大女
娛樂受樂種種山林谿谷峯嶺遊戲其中衆
華池泉優鉢羅華鉢頭摩華種種華果遊觀
之處種種衣服莊嚴其身種種言說巧言辯
辭戲笑愛語論議之言作種種因種種林中
受種種樂如是比丘觀已歡喜而說頌曰
寸三
諸業之所作 過於巧畫師 業畫師天中
作種種樂報 種種衆彩色 現觀則可數
心業布衆彩 其數不可知 毀壁畫則亡
二俱同時滅 若身喪滅時 業盡不可失

譬如一畫師 造作衆文飾 一心亦如是
造作種種業 五彩光色現 見之生愛樂
五根盡亦爾 如業有生死 如世巧畫師
現前則可見 心畫師微細 一切不能見
圖畫好醜形 令壁衆像現 心業亦如是
能作善惡報 是心於晝夜 思念恒不住
如是業隨心 展轉常不離 風塵煙雲熱
畫色則毀滅 捨善不善時 諸業爾乃失
如是比丘觀心畫師自在造業如實觀業獸
離生死此天受於種種愛業乃至業盡從天

命終若有餘善不墮地獄餓鬼畜生得受人
身大富多財常行正法乘大船舫以求財寶
以餘業故復次比丘知業果報觀常恣意天
所住之處彼以聞慧見常恣意天第六地處
名曰山頂衆生何業生於彼處彼以聞慧見
此衆生以善修意爲遮寒熱造作義屋令人
受用是人命終生山頂處受天快樂五欲自
娛種種成就有七園林一名曼陀羅戲林二
名雲林三名息樂林四名遊戲林五名吼林
六名幻林七名尼迦羅林於此林中與衆天

如相隨戲笑歌舞縱逸作天妓樂隨意遊觀
受第一樂一一華林遊戲其中以衆寶藏莊
嚴其山一一山峯出金色光遊戲其中離諸
煩惱以衆善業得生彼處受天悅樂河水流
泉蓮華浴池而相娛樂乃至受善業盡從天
命終若有餘善不墮地獄餓鬼畜生得受人
身爲大王師衆人所愛以餘業故復次比丘
知業果報觀常恣意天所住之地彼以聞慧
見常恣意天第七地處名曰摩倫_{此言地}衆生
何業生於彼處彼以聞慧見此衆生修行善

業受持禁戒利益衆生柔軟悲心質直不諂
不惱他人以食布施道行沙門婆羅門貧窮
病苦孤獨之人或一日二日乃至多日常供
不息是人命終生於美天受天快樂園林鈴
網出妙音聲諸天女衆周帀圍遶無量天欲
歡娛受樂多諸童子天須陀味甘露恣意曼
陀羅華以爲天鬘遊戲華林金毗瑠璃玻瓈
山峯多有衆蜂遊於華池出美妙音與衆玉
女遊戲園林其林勝於百千日光曼陀羅林
俱餘林中金色衆鳥音聲可愛五樂音聲受

天快樂金毗瑠璃以爲其地多有諸池真珠
爲沙以布其底一一池中八功德水自業所
生須彌留山金毗瑠璃玻瓈迦以爲其石莊
嚴寶山與天玉女遊戲受樂受自業果乃至
受善業盡從天命終若有餘善不墮地獄餓
鬼畜生得受人身常受富樂近岷茶山受大
王封以餘業故復次比丘知業果報觀常恣
意天所住之地彼以聞慧見常恣意天第八
地處名曰欲境衆生何業生於彼處彼以聞
慧見此衆生於持戒人若邪見病人施其所

十三

十九

安飲食湯藥令離痛苦是人命終生欲覓天受天快樂無所怖畏同地諸天悉皆供養以業勝故樂報亦勝譬如燈大光明亦大如是天上受天勝樂以善業力生於彼處毗瑠璃寶摩尼金光須彌山峯遊戲受樂無量遊觀莊嚴其地園林浴池河泉流水七寶莊嚴種種光明多諸女天恭敬圍遶受五欲樂如意遊戲受諸欲樂於彼受樂乃至受善業盡從天命終若有餘業不墮地獄餓鬼畜生得受人身第一端正無所怖畏大富多財王所敬

重衆人供養壽命延長生好國土生值正法不生惡世以餘業故復次比丘知業果報觀常恣意天所住之地彼以聞慧見常恣意天第九地處名清涼池衆生何業生於彼處彼以聞慧見有衆生信心悲心見諸衆生臨終渴病見閻羅使生大怖畏以石蜜漿若以冷水施此病人以是因緣是人命終生清涼天受天快樂其地具足流水河池戲樂之處於彼天中受種種飲目視則足香氣恣意身觸細軟聲味亦爾其心清涼離於醉過其飲具

足五種功德天既飲已增十功德行空不墮
乘空無礙如遊平地不勞其力歌舞戲笑心
常悅樂受天功德百功德樂耳聞音聲無所
障礙如是天中受第一樂如是天樂隨意所
受境界之樂有八林樹七寶所成一名四歡
喜二名遊戲行三名意清涼四名風樂林五
名音樂聲六名葉音七名華林八名如意林
於此林中遊戲受樂眼視妙色耳聞愛聲鼻
聞妙香舌得上味如是離垢其心清涼五根
境界皆悉受樂爲如是等六欲所燒日夜增

長六欲之火縱逸熾然而不覺知生放逸地
放逸壞心乃至受善業盡從天命終有餘善
業不墮地獄餓鬼畜生得受人身常離飢渴
無有疲倦不值飢怖受第一樂一切世間人
所愛念爲設敷具供身醫藥以餘業故復次
比丘知業果報觀常恣意天所住之地彼以
聞慧觀常恣意天第十地處名常遊戲衆生
何業生於彼處即以聞慧見有衆生爲修禪
者生厭離故圖畫房舍作死屍觀是人命終
生常遊戲天常受快樂其地皆以金毗瑠璃

遊戲以餘業故

正法念處經卷第二十三

珊瑚因陀青摩尼寶以爲莊嚴遊戲受樂無
量音聲甚可愛樂不可具說飲食衣服華香
之具隨念即得無量遊戲所謂見林遊戲悅
樂遊戲鳥音遊戲音聲遊戲恣意遊戲善香
遊戲觸衣遊戲種種香熏種種和合遊戲之
樂行於虛空見諸親友心亦悅樂行衆寶山
亦受悅樂成就如是無量悅樂五樂音聲自
業成就乃至受善業盡從天命終有餘善業
不墮地獄餓鬼畜生得受人身常有種種遊
戲之趣著於種種繒綵衣服受種種語種種

正法念處經卷第二十四

十四

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之三

復次比丘觀四天王三地住處一一業果具
觀察已觀第四處彼以聞慧觀三竺侯天有
十種地何等爲十一名捷陀羅二名應聲三
名喜樂四名探水五名白身六名共娛樂七
名喜樂行八名共行九名化生十名集行是
爲三竺侯天十地住處比丘如是分別觀察
彼業果報以何業故生此天處即以聞慧見

竺侯天修行善業生彼天中得相似果第一
地處名捷陀羅衆生何業生於此天若有衆
生信心修身以園林地或甘蔗田或菴羅林
美果之林施與衆僧令僧受用此人命終生
捷陀羅天受無量樂以天梅檀牛頭梅檀以
塗其身無量天女圍遶娛樂種種莊嚴種種
色貌善知歌舞戲笑之法遊戲園林及諸華
池遊戲受樂身服天衣華鬘自嚴心相愛樂
其華香氣熏百由旬天諸玉女聞此香氣皆
大歡喜百倍縱逸瞻仰天子欲情無厭無量

種法百倍恭敬如是天子心意恣逸欲樂自
娛有諸河流一名寶流河二名波流河三名
金流河四名酒流河五名美流河六名流沫
笑河如是諸河鵝鴨鴛鴦出衆妙音於河兩
岸多有園林其林鬱映衆鳥雜色七寶莊嚴
出和雅音甚可愛樂諸天女衆出妙歌音聞
衆鳥聲百倍增欲不樂餘音聞已歡喜受無
量樂七音具足柔輒相應河中衆鳥天女歌
戲飲天甘露無有醉亂與諸天女歡娛受樂
於衆寶山金毗瑠璃玻璃山峯園林河池流

泉蓮華衆鳥嚴飾復與天女遊於青色毗瑠
璃地種種衆華遍覆其地於此地中遊戲受
樂以善業故天樂成就如是比丘以聞智慧
觀天樂已而說頌曰

五根常受樂 欲境所誑惑 欲火未曾有

須臾間厭足 寸四 一一諸境界 處處見天女

一切勝境界 欲火炎熾然 若合若離散

或說或憶念 以見女因緣 火起燒天人

火法和合有 不合則不生 若合若不合

欲火常熾然 因緣不合故 火遠則不燒

欲火無遠近	常燒害衆生	以憶想新力
邪憶念所使	愛油投欲火	焚燒愚癡人
若以火燒身	燒已須更滅	名色離散已
欲火猶不滅	欲火惱衆生	過於火燒人
欲火害雖甚	而人不生獸	五根因緣起
緣於五境界	愛風之所吹	欲火燒衆生
從憶念燧生	由境界增長	雖非可見法
燒人過熾火	欲火亦如是	增長過熾然
如是欲所盲	貪著於欲樂	火則有光明
欲火闇所覆	是欲如怨毒	智人應捨離

如是比丘觀於欲火焚燒天人心生悲愍見
 其過故不樂天樂如是捷陀羅天受種種樂
 乃至受善業盡從天命終有餘善業不墮地
 獄餓鬼畜生得受人身多有田封大富饒財
 以餘業故復次比丘知業果報觀筵簇天所
 住境界彼以聞慧觀筵簇天第二地處名曰
 應聲衆生何業生於彼處彼以聞慧見有衆
 生正行善業爲邪見人說一偈法令其心淨
 清涼信佛是人命終生應聲天受五欲樂遊
 戲天河蓮華池中金毗瑠璃玻瓈山峯捷闍

娑音諸天女衆種種莊嚴歌舞戲笑端正無比圍遶天子增長喜樂遊戲山峯受種種樂天鬘末香莊嚴其身無量境界以自娛樂又遊山谷金山園林遊戲受樂有諸金山所謂瞻婆帝山無影之山一切樂山心意化山如是等山衆寶莊嚴金園林莊嚴諸天衆等歡喜歌頌遊於山峯及至衆水衆蓮華池其水清淨涼美淨潔以爲莊嚴衆鳥縱逸出妙音聲其山住處甚可愛樂受自業報遊戲受樂天女圍遶種種衆鳥出衆妙音衆蜂欲音遊

戲天子所住林殿與衆天女受第一樂如是地天所受之樂乃至受善業盡從天還退隨業流轉受諸生死或生地獄餓鬼畜生若有餘業得受人身生於大姓豪富第一人所敬重身口意善眷屬堅固奴婢僮客皆悉具足以餘業故復次比丘知業果報觀三篋篋天所住之地彼以聞慧見篋篋天第三地處名曰喜樂衆生何業生於彼處彼以聞慧見此衆生修行善業以淨信心施人美飲或施行人清淨美水令其安樂或覆泉井恐諸蛇毒

蜘蛛蟲蟻墮於井中行人飲之而致苦惱以是因緣覆蓋泉井不求恩分爲福德故彼人命終生三竺候天喜樂地中生彼天已其身光明如第二日以善業故遍身莊嚴遊戲山谷泉池流水與諸天女同心共遊端正少年無有苦老無量色聲香味受觸受五欲樂其地山林多有七寶以爲林樹無萎林等其林衆華未曾萎變香氣常熏金影樹林金枝彌覆毗瑠璃峯以爲莊嚴孔雀衆鳥俱翅羅鳥七寶羽翼出美妙音自觀身相心生悅樂所

謂雜色羽翼隨天所念出美妙音聞其聲已各各皆發希有之心此鳥能知我心所念隨意出聲其音美妙於鳥口中出甘露飲相續不斷衆鳥飲之十倍縱逸心生歡喜口出百種功德之音其音莊嚴功德勝妙聞種種鳥歌衆妙音愛欲之心百倍放逸心生喜樂復有衆鳥名紫遊戲於鈴網內出衆妙音其音清妙與鈴音合不可分別和合出聲兩倍轉妙復有衆鳥名曰岸行住於河岸金蓮華中流出香飲復有衆鳥名曰影遊隨其行處地

則同色復有衆鳥名曰輪鳥若此輪鳥遊行
所近令諸天女端正殊妙過先百倍無量林
中遊戲受樂未曾斷絕隨念成就第一勝樂
清淨無比無量天女而自圍遶遊戲林中或
遊山峯乘空趣於金毗瑠璃山頂衆蓮華池
鵝鴨鴛鴦其水清淨如毗瑠璃香水湛然充
滿其中於遊戲處衆香流水諸林香氣悉皆
普熏無量金樹毗瑠璃樹圍遶彼山其地柔
軟舉足下足蹈之隨平於此地中與諸天女
遊戲其中皆共娛樂目視愛色無量百千種

種妙色無量百千可愛妙聲無量百千種種
妙香如是諸根受無量樂乃至受善業盡從
此命終若有餘善不墮地獄餓鬼畜生得受
人身常得安樂王所愛重衆人所念以餘業
故復次比丘知業果報觀瑩篲天彼以聞慧
見瑩篲天第四地處名曰探水衆生何業生
於彼處彼以聞慧見此衆生修行善業信心
悲心潤益之心見病困者其命臨終咽喉之
中歌歎出聲餘命未盡施其漿飲或施其財
以續彼命是人以此善業因緣命終生於三

瑩簇天探水之地受天快樂光明威德如帝
釋天諸天女衆周帀圍遶常受快樂受自業
報過無量時見無量林無量河流諸天女衆
相隨入林林名摩利無量河水蓮華浴池以
爲莊嚴天諸音樂出妙音聲多有天女歡喜
娛樂於其林中多有華果乾闥婆音衆鳥之
音其林寶樹曼陀羅林俱舍耶林不破壞林
常歡喜林正歡喜林如意香林如是華香普
熏一切諸天人衆隨天所念於摩利林旣遊
戲已向五花林互相娛樂其林衆鳥名曰宿

命見諸天衆而說頌曰

福德可愛樂	福德可愛樂	福德可愛樂	福德可愛樂	福德可愛樂	福德可愛樂
無及福船棧	無及福船棧	無及福船棧	無及福船棧	無及福船棧	無及福船棧
福德如明燈	福德如明燈	福德如明燈	福德如明燈	福德如明燈	福德如明燈
福能至善道	福能至善道	福能至善道	福能至善道	福能至善道	福能至善道
若人修勝福	若人修勝福	若人修勝福	若人修勝福	若人修勝福	若人修勝福
無及福德報	無及福德報	無及福德報	無及福德報	無及福德報	無及福德報
常觀此二因	常觀此二因	常觀此二因	常觀此二因	常觀此二因	常觀此二因
如影常不離	如影常不離	如影常不離	如影常不離	如影常不離	如影常不離
若天福德盡	若天福德盡	若天福德盡	若天福德盡	若天福德盡	若天福德盡
退已隨業生	退已隨業生	退已隨業生	退已隨業生	退已隨業生	退已隨業生
世間善惡果	世間善惡果	世間善惡果	世間善惡果	世間善惡果	世間善惡果

是故應修福	我於天世間	今受畜生身
無福因緣故	自業之所欺	若無福調伏
常行於惡道	其人無安樂	如沙不出油
愚人爲心欺	遠離於福德	其人不得樂
衆苦常不斷	是人數數生	數數還退沒
以天行放逸	彼天樂無常	業網繫衆生
癡愛之所誑	無始生死來	流轉如水輪
諸天退沒時	具受大苦惱	地獄衆苦毒
不得以爲比	天樂必有退	如何不覺悟
不見死滅故	貪著世間樂	諸世間生滅

不可以數知 而人莫能狀 爲愛之所欺
時諸天衆聞鳥說法心少憶念還復放逸爲
心所使行於愛欲於彼林中五樂音聲歌舞
戲笑以自娛樂爲放逸火燒境界薪一一住
處一一園林一一山峯一一宮殿一一華池
與諸天女遊戲其中受五欲樂於此天中受
天快樂乃至受善業盡從天命終隨業流轉
若有餘善不墮地獄餓鬼畜生得受人身從
生至終不遭病苦無有惱亂人所愛敬生好
國土離於飢渴色貌端正以餘業故復次比

丘知業果報觀筵簇天彼以聞慧見筵簇天
第五住處名曰白身衆生何業生於彼處若
有衆生識於福田以淨信心見有佛塔風雨
所壞若僧房舍以福德心塗飾治補以正信
心知業果報作已隨喜復教他人令治故塔
是人命終生白身天生彼天者服白色衣如
珂如雪如拘牟頭華十六分中不及其一所
住宮殿亦復如是一切白光其身鮮白遊戲
諸林珊瑚樹林出衆妙香種種樂音歌舞戲
笑受天快樂入珊瑚林其林多有衆鳥音聲

光明莊嚴有大勢力光明赤色諸色中上本
身鮮白以樹赤光身皆赤色互相瞻視各作
是言我等本色皆悉不現更生異色此樹色
赤可至餘林即與天女入毗瑠璃林其林青
色如閻浮提仰觀虛空令諸天身皆失白色
其樹青光悉覆天身所有衆鳥及諸蓮華悉
亦青色時諸天子與諸天女而自圍遶作天
妓樂遊戲歌舞久受天樂五欲自娛經於久
時復詣銀林縱逸遊戲其銀林中一切嚴飾
皆爲白色白寶蓮華白寶衆鳥是白身天入

此林中猶如乳中見月色像久在此林遊戲
受樂天衆妓樂不可譬喻捨此林已諸衆雜
林其林種種諸樹莊嚴或有金樹或有銀樹
或瑠璃樹種種色葉以爲莊嚴此天身色亦
復如是生種種色於此林中與諸天女多時
遊戲復捨此林詣金山十四峯名曰普遍其金山
峯七寶莊嚴乘彼山頂悉見須彌山王眷屬
六萬金山須彌山王住在其中復至普眼山
上彼山已久時遊戲多諸流水河池莊嚴周
遍園林多有衆鳥出妙音聲白身天等於普

眼山久受天樂與諸天女遊戲受樂捨彼山
已復往上於大圓山頂復有異天來在此山
共集遊戲時白身天與諸天衆遊戲受樂天
妓樂音甚可愛樂受樂盡時如燈油盡其光
則滅猶如日沒其明亦滅天亦如是業盡還
退隨其本業生於地獄餓鬼畜生若生人中
其身鮮白如藕絲色生於北天漢國土等皆
悉好色鮮澤具足受第一樂統領人民以餘
業故復次比丘知業果報觀筌篥天所住之
地彼以聞慧見筌篥天第六地處名共遊戲

衆生何業生於彼處彼以聞慧見此衆生信心持戒同爲法義和合共會持戒布施以是因緣此諸人等從此命終生共遊戲天生彼天已福德成就皆共一心和合受樂遊戲行食皆共受樂境界悅樂五樂音聲戲笑歌舞歡娛受樂諸天女衆種種莊嚴種種珍寶莊嚴山地遊戲其中受自業果毗瑠璃珠以爲欄楯種種衆寶鵝鴨鴛鴦莊嚴其河種種寶樹莊嚴河岸諸天女衆圍遶遊戲詣真珠河於其河中無量流飲清淨香潔白真珠沙以

十四

九

布其底真金爲泥多有金魚無量寶珠莊嚴魚身其河兩岸黃金爲樹毗瑠璃寶以爲其葉毗瑠璃樹黃金爲葉一切華果妙色具足華果常敷衆鳥遊戲常懷悅樂聞其音聲皆生愛樂若以目視見之心悅彼諸天子常懷歡喜復往詣於本所住處婆求水中寶樹枝葉如屋如殿其地柔軟隨足上下如天青寶往返遊行衆蓮華林以爲莊嚴平正廣博種種衆鳥妙寶莊嚴或有金地毗瑠璃樹枝如羅網以爲宮宅多衆華香衆蜂圍遶以爲莊

嚴天子天女充滿其中受天樂報復往泉水園林浴池其林衆鳥遊戲水中其身金色充滿其中出妙音聲河泉流水清淨香潔往注金山出種種音諸天女等於其河側手執金華圍遶天子娛樂受樂以華相撲以爲喜樂經於多時復與諸天詣於欲林於彼林中如是一切放逸覆心其林衆鳥恣於果味衆蜂色貌如毗瑠璃恣於華味俱翅羅鳥心常醉逸猶如春時河岸衆鳥醉於美飲如是天子五欲恣意諸天女衆見諸天子欲心充滿如

是女人無有餘樂勝於欲樂如是女人欲味念欲依止於欲自性念欲常念天子心不捨離若見天子與諸天女娛樂受樂百倍惛醉如是受樂乃至受善業盡從天命終隨業流轉於地獄餓鬼畜生若生人中還與眷屬同生一國同業修福以餘業故皆悉巨富皆行善業一切皆共同愛一業同處受生其人善惡皆悉同受無有差別以餘業故復次比丘知業果報觀瑩篸天所住之地彼以聞慧見瑩篸天第七地處名樂遊戲若人持戒化諸

衆生令心淨信勸令歡喜或教布施或教持戒信於福田具功德處是人命終生樂遊戲天身具光明即自思惟我以何業來生此處即自念知我於前世於人中時布施此人爲我知識同爲福德以是因緣生此天中憶念如是沙門知識教化力故令我布施發清淨心是故我今生遊戲天即時迴顧見諸天女如蓮華林衆妙色相具足莊嚴見之心著不復念本毫微之善生放逸地愛著五欲受天觸樂見諸天女無量妙色心生戀著無始流

轉欲火所然猶如猛火焚燒枯林欲火所然亦復如是諸天女衆向諸天子口出香氣遍其住處手執蓮華無量莊嚴詣天子所天子天女無量欲樂共相娛樂受五欲樂比丘如是觀放逸已厭離生死於生死苦大怖畏處生怯弱心而說頌曰

十四

十一

苦樂法初起 則忘久苦樂 譬如日初朝
則無有先日 云何天世間 現在受天樂
不知當退沒 一切皆歸盡 如蜜在棘林
亦如雜毒飯 諸樂亦如是 不覺退沒苦

天中上妙欲 受之無厭足 天中諸愛力
大樂自覆心 愛火燒衆生 求樂不可得
若得離愛欲 一心行爲樂 無我離欲人
能至涅槃城 是人初後淨 從樂得樂處
若人斷愛結 令心無遺餘 善攝於心意
不受一切法 知應作不作 彼人常得樂
若能斷愛河 得脫生死流 勇健者能度
必至涅槃城 愛者則無樂 三毒和合故
若解脫欲等 是名清淨樂
如是比丘觀放逸行天愛火增長生悲愍心

是時彼天與諸天女詣香煙林遊戲之處天
女圍遶種種音聲歌舞戲笑娛樂受樂或行
虛空如鳥飛翔天女圍遶有乘鵝殿有乘鵝
鳥有行於地多有天女歌讚音頌身皆安樂
無有疲倦詣香煙林見彼林中先住諸天生
大歡喜和合共集戲笑音聲第一歡悅於香
煙林無量音聲充滿其中簫笛笙篴種種鼓
樂天女莊嚴衣瓔珞具出衆妙聲歌笑之音
諸河流水出種種音衆寶色鳥種種形色天
諸歌音聞者悅樂遍滿林中其林多有天諸

藥草鳳鳥泉池華果具足於此戲處受五欲
樂復與天女眷屬圍遶詣須彌山辨才峯間
於彼山中衆蓮華池園林具足其山峯中毗
留勒天王之所住處無量天女所共圍遶觀
諸衆生所作事業法以非法十二幾許衆生行於
法行幾許衆生行於非法十四作何業故利益世
間作何業故不益世間以何令彼正法增長
非法減少云何令魔軍衆減少勇健阿脩羅
惱亂龍等皆悉損滅如是護世天王於辨才
山去峯不遠日所行道毗留勒天王觀其光

明修行何法有此光明照於世間思惟觀日
行道光明若世間人順法修行擁護正法如
法增長日光清淨時節隨順光明照曜五穀
成熟人無疾病若行非法則日無光明五穀
不登人民疾病如是皆由法非法力得增上
果日之光明非無因緣光明無等行須彌側
故名大明毗留勒天王因見日已觀諸世間
彼諸天衆歡喜受樂見此大明行山峯間光
明威德百倍歡喜毗留勒天王觀世間已見
天光明威德增勝心生歡喜而說頌曰

三種作善業	有三種三因	三時三地處
三功德三果	不盜常行施	而行於正法
實忍善相應	一切天中王	具足天莊嚴
天鬘自嚴身	如是天中樂	皆由善業因
若放逸衆生	不行於善業	如是愚癡人
不得生天中	寸四 人中作善業	十三 人作業成就
以是業報故	得生此天中	若有愛自身
欲受於樂果	作大福德因	得生天世間
若於諸天中	受上中下樂	如是三種樂
福德因緣故	若人作諸業	隨業有增減

如是隨諸業 天中受樂報
時毗留勒天王觀諸天衆說是偈已與諸天
衆遊戲山峯園林浴池華果地處種種衆鳥
出妙音聲多諸天衆目視山谷生愛樂心受
六欲樂貪於六境放逸遊戲五樂音聲於蓮
華池遊戲之處或遊飲河毗瑠璃林泉池莊
嚴皆共遊戲乃至受善業盡從天命終隨業
受報墮於地獄餓鬼畜生若生人中智慧辯
才爲世導師人所信受以餘業故復次比丘
知業果報觀三瑩篋天所住之地彼以聞慧

見瑩簇天第八地處名曰共遊衆生何業生
於彼處彼以聞慧見此衆生信心修行持戒
布施法會聽法佐助經營勸助隨喜深心善
心以淨信心如是思惟此人福德我亦如是
念當修福是人命終生共遊天隨喜施故無
量境界心生愛樂其園林中種種音聲遊戲
受樂其池四岸毗瑠璃珠以爲欄楯金華遍
覆種種衆鳥出妙音聲與諸天女而共遊戲
其園林中俱翅羅鳥孔雀莊嚴與諸天女遊
戲受樂其諸蓮華瑠璃爲莖黃金爲葉金剛

爲臺遊戲其中於美林中衆果具足與諸天
女飲於美味受五欲樂或行山峯毗瑠璃地
其地平正或遊山王河泉流水清淨無垢清
涼快樂與諸天女戲遊其中或遊渡濟真珠
爲沙以布其地清淨水中而自遊戲或有樓
閣七寶莊嚴高峻廣大或有妓樂與諸天女
遊戲受樂或有意樹寶鈴妙聲以爲莊嚴或
有林中六時具足與諸親友及天女衆常受
快樂或有七寶以爲其地上此山已觀餘天
衆如是種種不可譬喻自業所化受天快樂

如是諸天愛樂放逸不知厭足眼愛無量種種妙色不知厭足耳鼻舌身意貪於聲香味觸及法亦復如是如是六根染愛六境不知厭足隨得境界愛心轉增如火益薪隨得境界無量增長愛覆諸天不識真樂受如是等無量天樂乃至受善業盡從天命終若無善業墮於地獄餓鬼畜生若生人中同集一衆或入大海商賈求財或同一城或在山中同一村落或同一業或復親友或同一王大富自在以餘業故復次比丘知業果報觀三塗

簇天第九住處名曰化生衆生何業而生彼處彼以聞慧知此衆生起大悲心見有衆生飢饉所逼投沒深水欲自喪身救此溺人愛之若子悲心救護是人命終生於天上隨此天子所近天女跣趺而坐從其懷中忽然化生十四時天父母即生子想天子生已十五生父母想父母愛子亦如閻浮提人如是天中從坐化生愛之彌甚語天子言汝善果報從我化生我與汝樂我今將汝遊戲一切諸園林中諸蓮華池及遊山頂金網所覆泉流浴池樹枝

彌覆蓮華池中金色蓮華衆蜂莊嚴清淨流水及諸飲河種種美味恣意共汝遊戲受樂天子白言我今生此得善果報生值父母我今供養時天父母即將天子諸兩閻浮檀林與諸天女至彼林中見閻浮檀樹華果鬱茂其香普熏滿五由旬以華遍散種種妙色青赤黃紫種種形色長短方圓以此衆華莊嚴其身如天髮旋時天父母語其子言此兩閻浮檀林歡喜華敷若風動樹其華遍散一切天衆汝今可於此林遊戲與天女衆而自娛

樂相隨遊戲說是語已與諸天衆共入彼林見衆天鳥名曰命喚即以偈頌讚天子曰
善來汝賢士 從作善業生 護待七種戒
今得如是果 持戒果安樂 天中受果報
持戒如船楫 能度生死津 若人戒水淨
澡浴勇健心 閻浮檀金華 天中自澡潔
持戒爲種子 修種種戒行 遊戲於天中
汝今樂成就 若人調伏心 常以戒莊嚴
彼人得天趣 受無量快樂 若人作善業
從樂生樂處 遊戲於天宮 持戒增長故

乘於尸羅階 增長於智慧 此人至善道
智慧善業故 是故常持戒 布施智慧財
常離於破戒 如避刀火毒 如是善護戒
將人至善道 若離於持戒 則無安樂處
如是命鳥偈讚天子令心喜悅天子聞已心
十四生歡喜即與其父共入林中其林皆以如意
十六之樹以爲莊嚴猶如日光莊嚴奇特無量百
千樹林和合流泉浴池莊嚴其林毗瑠璃樹
真金莊嚴無量愛樂初生天子見此林樹生
大歡喜遊彼林中見諸天女無所繫屬時諸

天女見此天子獨遊林中容貌端嚴未有天
女皆疾走詣此天子所戲笑歌舞作天妓樂
時彼天子既捨父母欲心所覆詣天女衆共
相娛樂歡喜無比天衆妓樂受樂成就於金
銀毗瑠璃碑磔礪礪寶山峯中園林浴池真
珠爲沙以布其地天蓮華池種種衆鳥以爲
莊嚴與諸天女處處遊行遊戲受樂一一山
中一一河中一一流水與諸天女遊戲受樂
觀察如是希有事已共天女衆歡娛受樂乃
至受善業盡從天命終隨業流轉墮於地獄

餓鬼畜生若生人中或作國王或爲大臣爲一切人之所愛念顏貌端正以餘業故復次比丘知業果報觀三筵篋天所住之地彼以聞慧見筵篋天有第十地名曰正行衆生何業而生彼處彼見聞知若有衆生行於善業見人亡破爲他抄掠救令得脫十四或於曠野飡十七處教人正道或疑怖處令他安隱利益衆生善行三業淨身口意是人命終生正行天生彼天已其身光明猶如滿月其光明曜六根常受五欲之樂常自娛樂無量天女以爲供

養身服天衣及著天鬘常行遊戲園林華池入玻瓈林其林皆悉是玻瓈樹普出光明以爲嚴飾華果具足其華光澤猶如雲母果如明鏡其相正方是時天子入毗留博叉林見百千身皆悉端正塗香末香華鬘莊嚴百信踊躍謂餘天衆悉不如己時毗留博叉入彼林中觀諸世間以林勢力毗留博叉於此林中見空行夜叉地行夜叉及閻浮提法非法相見增長果於玻瓈樹見人行法心則歡喜見行非法心則不悅毗留博叉又見法非法向

帝釋說於夜叉所知閻浮提人若善不善時
彼天子於此林中受五欲樂乃至受善業盡
墮於地獄餓鬼畜生若生人中於法城內生
於正見大長者家大富饒財以餘業故復次
比丘知業果報觀三瑩篋天已觀四大天王
天名曰行天遶須彌山王住於宮殿外道說
言曜及星宿粗略而說三十六億衆生何業
生於彼處彼以聞慧見此衆生持七種戒身
戒口戒身三種戒口四種戒生於彼處得增
上果以衆生作善不善業因緣故現善惡相

日月星宿名曰行天遶須彌山虛空持風名
曰風輪爲增上緣轉持日月星宿遶於須彌
山王於彼天中二護世天一名提頭賴吒二
名毗沙門此諸天衆與二大天王遊四天下
種種摩尼以爲宮殿青黃赤白如前所說與
行天衆遊戲宮中受五欲樂如意自娛乃至
受善業盡墮於地獄餓鬼畜生若得爲人常
樂遊行一切國土設無因緣常遊諸國或受
安樂或受苦惱以餘習故餘戒力故復次比
丘知業果報觀四大天王更無餘地作如是

念四天王天無量無邊如是盡觀於須彌山
四面受樂右遶遊行日月遊行遶須彌山墮
在何方須彌山王則有影現人說爲夜闍浮
提北名曰風輪持北方星輪轉不沒風輪持
故諸外道等見北辰星北斗七星常現不沒
便謂此星能持一切世間國土不如實知不
知風力之所持也如是外道少分有知比丘
如實觀四天王天獸離生死見天退苦觀已
獸離生死無常一切破壞一切變動一切別
離一切業藏諸業流轉如是比丘以聞知見

復次行者內觀於法順法修行一切愚癡凡
夫貪著欲樂爲愛所縛爲求生天而修梵行
欲受天樂如是比丘深生獸離不樂不著不
修不味觀諸樂已以聞智慧見彼比丘能與
魔爭欲度生死海得第十七地地神夜叉聞
已歡喜告虛空神空行夜叉聞已歡喜告四
天王如前所說次第乃至無量光天閻浮提
中某村某邑某城某國某種姓中某善男子
名字某甲以信出家剃除鬚髮而被法服與
魔共戰欲出諸有如是無量光天聞已歡喜

告餘天曰閻浮提人順行正法我今隨喜此人發心欲出生死與魔共戰持戒正行欲與魔戰滅損魔軍增長如來所說正法

正法念處經卷第二十四

音釋

歇烏沒切咽中 棧房越切切 珂苦何切石次
者曰 粗坐五切 略也

正法念處經卷第二十五

寸五

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之四

三十三天之一

復次比丘觀於持戒若有離於持戒智慧不得生天彼以聞慧見持戒者生於天中受天快樂以有智故命終退時不墮惡道以何等戒有幾種戒生於天中以何相生見七種戒化生天中有上中下不殺生戒生四天王處不殺不盜生三十三天不殺不盜不行邪婬生夜摩天不殺不盜不邪婬不妄語不兩舌

惡口綺語生兜率陀天受世間戒信奉佛戒不殺不盜不邪婬不妄語兩舌惡口綺語生化樂天他化自在天亦如是比丘如是觀於戒業繫諸衆生上生天中云何持戒生於何處彼以聞慧見此衆生受不殺戒生四天王處身量色力富命第一若受不殺不盜戒生三十三天身量色力富命轉勝若受不殺不盜不婬親近修習生夜摩天身量色力富命轉勝信智勝故生兜率陀天身量色力富命轉勝不殺不盜不邪婬不妄語兩舌惡口綺語

生化樂天身量色力受樂富命轉勝於前受持不殺不盜不邪淫不妄語兩舌惡口綺語生於他化自在天中身量色力壽命富樂勝於餘天非魔波旬自在所使亦不使魔復次比丘知業果報觀微細因生於天上彼見思心爲勝戒因上中下戒生六欲天心勝業勝生於六天以心勝故生處亦勝復次比丘觀戒幾種彼見世間有二種戒一者自生二者從他自生者自性能持從他者和合而生復有二種戒一者在家二者出家在家戒者所

謂五戒出家戒者持解脫戒復有二種戒謂一行戒非一行戒一行者所謂一戒非一行者或受二戒或持三戒復有二種一者久時二不久時久時者盡形護戒不久時者隨心所要隨力持戒復有二種一者有垢二者無垢有垢戒者生於天中無垢戒者寸五至於涅槃復有二種戒一者世間戒二者出世間戒世間戒者則有流動出世間戒則無流動復有二種戒一者自護二者他護自持戒者名曰自護他護者令他住於世間染戒復有二種

一者止二者作作者成就諸行轉於生死止者知因知緣而不進學復有二種一者智攝二者施攝布施攝戒得大富樂智所攝戒得至涅槃復有二種一者內行二者外行外行者依於淨身內行者心口意淨復有二種一者修習二者不習修習者已於無量世來修習不習者一世持戒如是比丘觀如是等無量二戒復次比丘觀微細戒有幾種戒比丘觀戒復有三種一者少分戒二者多分戒三者盡受戒少分戒者持於一戒多分戒或持

二三盡受戒者持一切戒復有三種一者受二者不受三者自性受者爲財利故而受禁戒不受者疾病故而受禁戒自性者自性淨行此功德勝復有三種戒一者禪行戒二者無禪戒三者離惡戒禪行戒者修世間禪乃至入於城邑聚落而常修禪非禪戒者離禪行戒離惡戒者恐遭衆惡捨之不爲如人醉酒行不善業智人見之斷酒不飲復有三種戒一者諂曲戒二者不諂曲戒三者性善戒諂曲戒者垢染不淨得少果報不諂曲戒者

寸五

三

得大果報性善戒者若心增上則得大果若心劣弱其果則小復有三種一者因緣持二非因緣持三者法不應作因緣持者有因緣故護持禁戒非因緣者無緣持戒不應作者生於大姓所不應作護種姓故復次從緣持戒者爲得佛故以思勝故其果則大無緣持戒其果則小不識果故不應作者求世名故其果亦小生於人中復有三種一者畏師二非畏師三者畏於惡道畏師持戒名下持戒非畏師持戒名中持戒若畏惡道上持戒

復有三種一者自持戒而不教人二者自行教人三者於他行捨復有三種一者缺戒二者不缺戒三者一切缺戒缺戒者初善持戒後則破戒是名缺戒不缺戒者初中後時常善持戒是名不缺戒一切缺戒者會諸外道而受齋戒邪見殺生是名一切缺戒復次比丘觀四種戒何等四離口四過一者妄語二者兩舌三者惡口四者綺語復有五種戒止五境界是名爲五復有六種因緣而持禁戒一者畏他求便二者畏於罰戮三者怖畏四

者因緣五者不觀六者自性復有七種戒謂身三戒口有四戒比丘如是觀無量持戒衆生畏於惡道持戒能度如是持戒略說二種一者世間二者出世間如是比丘觀四天王天已觀三十三天所住之地及觀業行以何業故生三十三天^四彼以聞慧見三十三天所住之地何等三十三一者名曰住善法堂天二者名住峯天三者名住山頂天四者名善見城天五者名鉢私陀天六者名住俱吒天^{俱吒者山谷也}七者名雜殿天八者名住歡喜園天

九者名光明天十者名波利耶多樹園天十一者名嶮岸天十二者名住雜嶮岸天十三者名住摩尼藏天十四者名旋行地天十五者名金殿天十六者名鬘影處天十七者名住柔軟地天十八者名雜莊嚴天十九者名如意地天二十者名微細行天二十一者名歌音喜樂天二十二者名威德輪天二十三者名月行天二十四者名閻摩娑羅天二十五者名速行天二十六者名影照天二十七者名智慧行天二十八者名衆分天二十九

者名住輪天三十者名上行天三十一者名威德顏天三十二者名威德燄輪天三十三者名清淨天如是三十三比丘觀於微細業之果報持戒善業集何等業生於善道善業因緣得善果報樂報處生彼以聞慧聞佛說法非外道法彼見諸天所生之處遊戲受樂不可稱說帝釋天王之所擁護住善法堂外道說爲常住不滅初觀善法次分別觀善修何戒生善法堂彼見聞知若人持於七種之戒不缺戒不穿戒不隙戒堅固持戒不可

寸五

五

譏嫌布施修心於福田中稱時而施若施阿羅漢若看病人若父母若阿那含若斯陀含若須陀洹若起滅定若道行人行慈悲心歡喜捨與於怖畏者施其壽命是人命終生善法殿作釋迦提婆姓憍尸迦名能天主有九十九那由他天女以爲眷屬恭敬圍遶供養帝釋如一女人供給丈夫諸天女等心無嫉妬供養天后同奉帝釋亦無嫉心其善法殿廣五百由旬毗瑠璃珠以爲欄楯珊瑚爲柱玻瓈碑礧碼碯莊嚴閻浮檀金金剛而爲殿

壁如融金色其牀皆以金剛摩尼赤蓮華珠
青珠玉寶以爲莊嚴其諸蓮華金剛爲鬚真
金爲莖清淨花池以爲莊嚴復有衆鳥毗瑠
璃翅赤蓮華珠以爲其策青因陀寶以爲其
身遍滿池中其池四岸青摩尼花摩尼布地
復有衆鳥青因陀寶以爲其足碑礫爲策珊
瑚爲眼充滿其中其池復有衆鳥具足其身
皆如閻浮檀金珊瑚爲翅因陀羅寶以爲其
眼復有浴池衆蜂莊嚴其蜂色相如毗瑠璃
莊嚴浴池其善法堂有十大花池何等爲十

一名難陀蓮華池二名摩訶難陀蓮華池三
名歡喜蓮華池四名大歡喜蓮華池五名遊
戲蓮華池六名正憶念蓮華池七名一切義
蓮華池八名正分別蓮華池九名如意樹蓮
華池十名因陀羅覆覓自在大光明蓮華池
是爲十種大蓮華池以用莊嚴天善法堂復
有其餘蓮華林池其華清淨白銀爲莖真金
爲鬚瑠璃爲葉金剛爲臺復有蓮華金剛爲
莖雜色爲葉一一華葉如赤寶花如毗瑠璃
有如碑礫有如金色有如是等雜色蓮華或

有百葉有二百葉乃至千葉種種色花各各差別以爲莊嚴釋迦天王善法殿堂其蓮花中多有衆鳥常欲之鳥一切行鳥常啼聲鳥若天帝釋與諸天女入蓮花池娛樂遊戲鳥亦遊戲天奏音樂鳥亦發聲復有衆鳥名欲放逸若天帝釋遊於花池鳥亦遊戲如天女身復有衆鳥名曰遊行於花池岸口銜花鬚遍於池側舞弄遊戲出妙音聲釋迦天王有如是等勝蓮花池復次比丘觀天帝釋善業所化彼見花池真金爲魚或白銀魚毗瑠璃

魚赤蓮花寶以爲其翼磤磤爲目若瞋恚時如赤蓮花種種雜寶以爲鱗鉅或七寶翅遊戲受樂於蓮花池復次比丘復觀帝釋蓮花林池彼以聞慧觀蓮花池以何爲地彼以聞慧見天帝釋真珠爲沙以覆其地或以銀沙或以金沙或毗瑠璃以爲其沙如是種種雜色莊嚴悉分別見帝釋天王善業所化復次比丘如是分別觀察地分彼以聞慧見彼波頭摩蓮花之林周匝皆以真金欄楯或毗瑠璃以爲欄楯或以白銀而爲欄楯真金羅網

以覆其上種種衆鳥出妙音聲遊戲池邊復次比丘知業果報觀善法堂蓮花池中其蓮花池衆蜂雜色出衆妙音金色花中白銀色蜂金剛爲翅其身柔軟白銀蓮花金色爲蜂如是種種衆蜂遊戲其中如是善業成就種種果報復次比丘觀善法堂彼以聞慧觀善法林釋迦天王幾種園林彼以聞慧見善法堂所有園林一一觀察善法諸天帝釋天王與諸天女在何等林遊戲受樂五欲自娛彼見有林名天女遊戲天樹花果皆悉具足衆

鳥充滿樹名如意隨天所念悉從林生若諸天衆遊戲林中勝花開敷天女入林若近其樹花即下垂授諸天女時諸天女旣取花已枝條還舉如是衆花色香相貌各各差別隨其念生故名意樹若念音樂亦復如是聞種種音隨心所念善業之風吹諸樹葉互相振觸其聲美妙如天樂音故名意樹復有無量憶念之樹隨諸天女心之所念莊嚴之具天衣天花隨念皆得故名意樹復有意樹毗瑠璃色真金莖葉白銀爲枝毗瑠璃葉珊瑚爲

枝或七寶葉流出美味復有意樹若諸天女
欲見帝釋以善業故即於此林見化帝釋與
之娛樂此林功德見化帝釋如是林中九十
九那由他天女一一天女各見與已共相娛
樂不見餘女與天主會隨諸天女心念莊嚴
見帝釋身即隨所念故名意樹如是林中無
量欲樂於此林中次第遊戲至喜樂山其山
莊嚴七寶所成以金剛身嚴粲莊嚴真金樹
枝彌覆周遍猶如宮殿金銀青珠以爲羣鹿
莊嚴其山多有衆鳥出妙音聲其山有殿名

日勝上殿有千柱其柱皆以金毗瑠璃青摩
尼寶之所成就金剛廁填百千天宮猶如虹
色端嚴殊特師子之座敷具柔軟殿有千牀
毗瑠璃寶以爲莊嚴釋迦天王攻阿脩羅軍
旣得勝已一切天衆皆懷歡喜讚歎帝釋共
諸天女昇於此殿遊戲歌舞共相娛樂隨其
本業各各自受上中下樂旣遊戲已復入山
中遊戲受樂一心念欲何以故女人多欲天
欲勝故天欲熾然復詣一河於其河中上味
飲食隨河而流種種色香上味之飲充滿其

中若有飲者離於醉亂飲名歡喜天女飲之心大歡悅復有美飲名曰能觀既得飲已悉能遍觀一切天中所有園林無量山嶂一切皆見復有天飲名曰衆味其飲甚多飲之色力百倍增長天女飲已復入食地以其自作上中下業得如是報種種色香美味具足寸五既飲食已復往詣於音聲之地遊戲山中毗瑠璃寶以爲樂器真金爲弦衆寶鼓音碼磬雜寶以爲簫笛諸天女衆無量音聲如是無量無數音樂乾闥婆音諸天女衆遍身莊嚴身

諸樂具遊戲受樂以自娛樂歌樂音聲宮商和雅音曲齊等皆悉具足爲增欲樂既作歌音復往詣於鈴音之地其地鈴網微風吹動出於無量百千妙音聞之歡喜歌舞戲笑種種妙寶莊嚴其身復往詣於衆鳥莊嚴蓮花之池其池衆鳥金銀雜寶以爲莊嚴天女入中遊戲受樂各取金花而共遊戲以花相散心無嫉妬種種遊戲其聲美妙八功德水遊戲其中既遊戲已爲增欲故自欲難滿貪著欲境不知厭足復往詣於鏡樹之林於此林

中自見其身種種莊嚴功德具足種種鏡中見種種色十倍放逸何以故女人之性三種放逸何等爲三一者自恃身色而生放逸二者自恃丈夫而生放逸三者憍慢而生放逸自見身色輕餘女人復拾此地更詣一林名一切時其林一日具有六時常不斷絕猶如輪轉以六種時而爲莊嚴林中衆鳥無量雜色隨其林中時分相似共遊林中離於嫉妬心懷悅樂見此林已隨心所念入六時林隨時遊戲而受悅樂種種時鳥自集遊戲與諸

天女而相娛樂於此林中受五欲樂不念餘林時天帝釋旣至此林天女歡喜歌舞戲笑供養帝釋如是帝釋一林之中種種功德皆悉具足復次比丘觀天帝釋第二園林有幾種林名字何等彼以聞慧見帝釋林名一切遊戲有何功德彼見聞知其林自體名一切林於此林中多有天子共諸天女遊戲受樂百千天女隨念遊戲於遊戲處有八萬四千行殿毗瑠璃寶以爲其輪閭浮檀金以爲鈴網白銀羅網以覆其上七寶莊嚴第一天子

十五

十

或有乘馬或有乘鵝或有乘空或有地行或有妓樂或作歌音圍遶帝釋向遊戲處八萬四千龍象金網覆身寶鈴莊嚴柔軟繒褥以覆象上若象念愆頤則開敷香汁流出第一勝天乘此龍象瞻仰帝釋前後圍遶詣遊戲處八萬四千天女種種莊嚴瞻仰帝釋或歌或舞或奏天樂種種遊戲詣遊戲處八萬四千天女作衆妓樂遊戲歌舞娛樂帝釋種種莊嚴瞻仰帝釋天后舍脂乘千輻輪七寶之殿真金毗瑠璃碑礫碼碯天青珠寶大青珠

寶以爲莊嚴駕百千鵝閭浮檀金爲身珊瑚爲足赤寶爲目赤蓮華寶以爲其身珊瑚爲背真珠爲翅以駕其殿隨帝釋念而有所至帝釋坐上以種種寶莊嚴其身威德光明勝百日光同時並照與后舍脂詣遊戲處勝餘一切天女莊嚴足一百倍共天帝釋分座而坐詣遊戲處如是諸天受於色聲香味觸樂與三十三天向一切樂林一切天衆圍遶帝釋及以舍脂如前所說受於無量百千種樂龍象之殿大臣侍衛歌樂音聲娛樂帝釋向

一切樂林遊戲受樂欲至彼林先住天女聞
天樂音手執蓮花作衆妓樂出迎帝釋帝釋
見之告諸天衆此諸天女一切林中種種衆
寶以爲莊嚴種種音聲我今與之遊戲林中
時諸天衆聞帝釋說白言天王此諸天女王
之給侍常歸於王以王爲主帝釋告言此天
女等非我給使非歸於我非我業力以自業
力自業受身隨其自業有上中下是故天女
有上中下非是我力爾時帝釋而說頌曰
下業得下報 衆生道成就 中業得中報

上業丈夫身 若人所作業 隨業得果報
其人時處業 於此身中受 若天光明輪
遊戲種種樂 斯人得善果 清淨勝業故
若丈夫作業 或善或不善 受於果報時
或苦或受樂 此種種樂報 種種天遊戲
此非我因緣 由彼前業得
時諸天衆聞天帝釋說此偈已皆生隨喜合
掌頂受向一切樂林欲共遊戲諸天女等或
百或千手執蓮花種種莊嚴一天女形貌
色相悉無差別歌音亦爾善業所化瞻仰帝

釋舞戲而行向遊戲林其杯寶樹白銀爲葉
白銀爲地銀色衆鳥充滿其中出種種音帝
釋爲首與諸天衆次第而入種種寶光若身
若地光明施轉遍虛空中帝釋見已心大歡
喜天女歌音宮商齊等天樂音聲八萬四千
行殿駕以龍象鈴網莊嚴出衆妙音無量天
子九十九億天女讚歎帝釋受五欲樂時天
帝釋與諸天女復往詣於一切樂林乘大龍
殿亦如前說天主釋迦及餘天衆次入金林
金葉金果五丈夫量其味甜美衆香具足食

寸五

十二

之增欲龍象食之醉欲而行聞衆樂音舞戲
自娛諸天見之生希有心舞戲可愛食已舞
戲種種鳥音於此林中銀色衆鳥住於金林
第一端嚴時天帝釋與后舍脂及諸天衆天
子天女遊戲受樂餘天子等各與天女歌舞
戲笑互相娛樂以善業故不生嫉妬復往金
林林中有池名曰清淨金色蓮花毗瑠璃花
種種和集園遶帝釋天善法堂共天帝釋娛
樂受樂與天女衆久時在於蓮花池邊作衆
伎樂共善法殿一切衆天復入一切樂林其

林皆悉毗瑠璃樹金果具足美味充滿如波
那婆果色香味具諸天取果開而飲之其味
勝於人中上味摩偷之酒諸天飲之無有醉
亂天有三種放逸受樂一者受天女二者食
果三者五欲是爲三種受放逸樂如釋迦天
主所食天飯蘇陀^{十五}之味自業成就^{十三}一切天衆
恭敬圍遶一一方面於毗瑠璃林遊戲受樂
種種衆鳥及以衆蜂鈴網彌覆遊戲已還與
天衆入善法堂有第三林名曰無比釋迦天
王有五百子天女圍遶遊戲其中其園廣博

所受之樂次如帝釋常順法行正見無邪以
正見故於鬪戰時勝阿脩羅若人供養父母
恭敬沙門婆羅門隨順無諍彼作是念我今
當將諸天女等詣無比林一一天子有一那
由他天女以爲眷屬妙色具足皆共一心遊
戲受樂時諸天子詣帝釋所白言天王我今
欲往至無比林遊戲娛樂願與我等至彼林
中時天帝釋告天子言吾已遊戲今欲順法
以自利益樂從欲生不可滿足我今捨樂畏
放逸過放逸過毒是故捨離時天帝釋而說

偈言

不放逸不死	放逸是死處	不放逸不死
放逸常生死	不放逸不死	放逸是死句
我以不放逸	今得天中勝	我今信如來
汝當修行法	我於佛教法	不敢有違失

若違如來語 貪欲愚癡人 不得脫衆苦
常受諸衰惱

時天帝釋說是語已已善法堂爾時帝釋及諸天子等生大歡喜共詣本宮金寶莊嚴歌頌娛樂還其所止擊鼓相命欲詣園林遊戲

受樂爾時七萬天子各乘寶殿有乘天鳥與諸天女遊行空中天衆圍遶或有遊於蓮花池間奏諸天樂歌舞戲笑詣無比林時帝釋子天雙莊嚴雨栴檀香其明晃耀猶如日光或有光明如月盛滿有如星宿隨其自業向無比林各各愛戀其心無間入彼林中受天快樂其林端嚴不可喻說入彼林時香氣無比牛頭栴檀香十六分中不及其一聞此香已生希有心復入飲林爲求樂故次第入林以善業故毗瑠璃樹金樹銀樹玻瓈迦樹各

寸五

十四

有百數種種雜色猶如雜絲其樹雜色莊嚴
奇妙亦復如是無量色相天子見之如淨明
鏡無量百千四顧觀視生大歡喜天女圍遶
聞衆樂音心甚歡喜復於異處遊戲自娛其
林衆鳥真金爲翅毗瑠璃質珊瑚爲足白銀
爲背赤真珠寶以爲其目出衆妙音復有天
子聞斯妙音各相謂言諦聽諦聽衆鳥之音
無量音曲與天女音不可分別聞鳥聲已復
詣異林遊戲受樂見諸池中千葉蓮花光明
如日至彼池間種種莊嚴如前所說與諸天

女圍遶花池歌舞戲笑娛樂受樂復與天女
更至異林於此林中河泉流水於其河中有
種種水所謂流乳及以流飲甜美衆水天子
飲之多有衆蜂衆鳥百數金銀珊瑚雜色寶
石集在河中天子天女於此林中遊戲自娛
經於多時受五欲樂復往詣於花樹林中其
林衆花悉不萎變香氣普熏滿十由旬所謂
月光明花月色花白色花清涼無熱花如星
色花復詣果林其林有果所謂蜜揣樹果辛
味樹果柔軟樹果香鬘樹果聞香即飽六味

樹果如意味果無厭足果如是無比林中具足此果善業所生於此林中遊戲受樂飯食餐飲復往詣於鳥舞之林其林衆鳥遊戲歌舞出妙音聲天子聞之即受快樂復詣雜林其林異色一切花果如前所說河池衆鳥亦復如是故名雜林於此林中五欲自娛乾闥婆音久受快樂釋迦天王作是思惟我諸子等何處受於放逸之樂不覺退沒時諸天子知天帝釋心之所念至帝釋所諸天女等各還本宮遊戲受樂爾時帝釋見諸天子而說

頌曰

希望諸境界	此人無苦惱	境界如毒害	若現在未來	一切諸世間	如駛水奔注	樂爲苦所覆	遊戲於愛欲	境界難滿足
愛心難厭足	若人愛欲境	後世受苦惱	求樂不可得	增長於生死	和合必有離	無量諸誑惑	一切癡愛人	如火益乾薪
離愛則知足	則不得安樂	若初若中後	後則受苦惱	流轉不暫停	未曾有免者	衆生癡所誑	未曾有厭足	世間愛所誑

難滿亦如是 雖近於死地 猶不生厭離
爲愛境所誑 不求善資糧 天退不自在
爲愛所誑惑 我今教呵汝 汝爲欲所迷
當作自益利 法爲第一道 若有行法者
從樂得樂報 能如是行者 得寂滅涅槃
是故應修福 ^{十五} 以求涅槃樂 若有常修福
得至無盡處 天聞帝釋說 寂靜心調柔
是時帝釋子 調伏順父教
時天帝釋教呵諸子令順正道修行善業閉
惡道門詣於雜林遊戲受樂諸善所生帝釋

天王有五百殿種種諸寶玻璃珊瑚金銀天
青寶王天大青寶種種諸寶釋迦天王見種
種林諸蓮花葉如日初出以爲莊嚴帝釋見
已而說頌曰
人中造福德 人中無量種 作種種福德
種種皆成就 不作衆善業 爲心怨所誑
退時不自在 墮於極惡處 一切諸宮殿
諸業所莊嚴 以善業增長 成就天人報
爾時釋迦天王說此偈已復詣餘殿其殿數
置無量柔軟寶莊嚴座以爲嚴飾善業所化

時憍尸迦見此宮殿處之受樂復至銀殿無
量光明無量衆寶無量衆花嚴飾其殿無量
天女遊戲受樂復至園林諸天女等其地柔
軟衆花莊嚴其林廣博種種金鳥出衆妙音
衆蜂圍遶如意之樹釋迦天王普眼所觀天
衆圍遶遊戲受樂其身威德勝於日月金樹
林中毗瑠璃殿以衆寶柱而爲莊嚴諸蓮花
池青寶莊嚴時天帝釋作如是念我入寶殿
遊戲受樂諸天亦念天王欲入與諸眷屬天
女圍遶歡娛受樂爾時帝釋知天所念告諸

天子汝等各各遊戲園林時諸天子聞天王
教各入花池與其天女遊戲自娛天王入殿
坐於清淨毗瑠璃牀以善業故其殿清淨猶
如明鏡於此淨壁悉見古昔諸天王等退沒
之相及以名字其名曰鉢浮多天王自在天
王無憂天王正慧天王一切樂天王善住天
王普眼天王一切愛天王千見天王威德天
王持德天王青色天王不退天王如幻天王
齋戒天王福德天王諸遊戲天王梯羅天王
憍尸迦天王以善業故見如是等三十天王

如是天王善業盡故退墮地獄餓鬼畜生隨所生處受大苦惱若入地獄壁上見其受大苦惱若墮餓鬼見其壁上受大苦惱飢渴燒身羸瘦苦惱筋骨相連若墮畜生見其壁上互相殘害受大苦惱若生人中追求作業受種種苦如是見諸生死無可樂處於生死中多諸過患無堅無常變易破壞如是天王皆悉退沒以自業果生於地獄餓鬼畜生云何捨於如是大樂受斯苦惱云何可忍奇哉生死甚爲大苦能將天人至大怖處第二天王

受斯大苦釋迦天王第一勝人見此事已生大厭離自觀其身閉三惡道從天中死生於人中人中命終還生天上若生人中生安樂國城邑聚落生大姓家行正法處離於邪見憍慢諂曲復有自見生於人中爲國王子大臣之子正見家生大富自在人中命終當生何處即自見身還生天中具大神通第一光明共餘天衆食於雜食心生愧恥以業薄故隨所作業如業得食後於生處不見勝食愧心思惟我當幾世受如是報以善業故於殿

十五

十八

壁中自見其身天中七生人中七生去來七
返無第八生非於天中非於人中非地獄中
非餓鬼中非畜生中帝釋心念云何我身無
復生處我生何處而不可見心生驚怖何故
無有第八生處久思惟已即自念知先聞世
尊說如是言須陀洹人七生之後入無餘涅
槃我必如是以清淨心敬禮世尊發歡喜心
坐其金座閻浮檀金以爲林座衆寶莊嚴復
於壁中見諸先世退沒天王復念入於善法
堂上見諸天衆利益諸天時天帝釋從其坐

起往詣雜林共諸天子天女眷屬遊戲自娛
受五欲樂種種衆鳥莊嚴林樹又以蓮花以
爲嚴飾諸天見已作諸妓樂乾闥婆音至帝
釋所皆爲作禮圍遶帝釋天子天女歌舞遊
戲種種歡喜善法堂天種種莊嚴共諸天女
圍遶帝釋作衆妓樂詣善法堂一切歡喜歌
舞戲笑時善法堂所住諸天隨帝釋行供養
帝釋種種音聲鼓天妓樂種種歌舞出美妙
音遍諸天衆異住諸天聞此樂音皆來詣於
善法堂上皆爲天王稽首作禮右遶而住無

寸五

十九

量百千詣善法堂善知歌舞種種莊嚴以善
業故生在其中戒善所護受斯大果一切天
衆樂報成就其善法堂縱廣五百由旬其色
鮮妙如融金聚毗瑠璃樹以為莊嚴種種寶
花周匝嚴飾其花香氣滿五由旬常若新出
令心愛樂未曾厭足如是天衆給侍帝釋九
十九那由他天女隨天帝釋入歡喜殿金毗
瑠璃碑磔寶柱以為莊嚴其牀柔軟敷以天
衣釋迦天王悉令就坐諸天受教即皆就坐
正法念處經卷第二十五

音釋

隙乞逆切與 隙同象也 鯨其呂切 振直庚切 摩諸良切 頤
以之切 甬即委切 揣徒官切 領也 爲烏噪也 揣聚也

正法念處經卷第二十六

廿六

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之五

三十三天之二

時天帝釋告諸天曰以善業故生此天中業盡則退業果因緣而生此天我於此天必有退沒當自勉力以求安隱時諸天衆聞天帝釋說是語已白帝釋言如是天王我等於此善業樂處不敢復作放逸之行白言天王以何因緣令我不退爾時帝釋告諸天曰八方上下所生之處無非有爲無常破壞勿生貪

著謂可常保不淨煩惱後致大苦非生樂法非智因緣非爲正行如是憶念後則大苦諸天子汝等已曾無量世中生此天上命盡還退墮於地獄餓鬼畜生復以善業生此天中受自業果受天中樂業幻所誑復墮地獄餓鬼畜生是故天子不應放逸我所說者是恒河沙等諸佛之法聞此法者於生死中當得解脫所謂無明緣行行緣識識緣名色名色緣六入六入緣觸觸緣受受緣愛愛緣取取緣有有緣生生緣老死憂悲苦惱如是唯有

大苦聚集無明滅則行滅行滅則識滅識滅則名色滅名色滅則六入滅六入滅則觸滅觸滅則受滅受滅則愛滅愛滅則取滅取滅則有滅有滅則生滅生滅則老死憂悲苦惱滅如是大苦聚滅如是天中生死迴旋如是見已生厭離心煩惱盡故常不破壞不生不老無死無盡是名涅槃諸天子若能如是則脫生死此生死處無有此法所謂無生常住不可破壞無盡無滅於生死中則無此法於生死中唯有退沒生滅之法時諸天子聞天

王釋說是法時於過去世佛正法中修行來者更不放逸信佛法僧一心清淨種涅槃因若有天人於過去世佛正法中不修心者放逸亂心爲愛所誑受五欲樂以愛誑故具受無量生死若惱時天帝釋說是法時護世四天王如是思惟釋迦天王共諸天衆住在何處作是念時即見天王坐於天宮天衆圍繞威德光明受天快樂時四天王即詣善法堂至帝釋所頭面作禮於一面坐坐已須臾復從坐起於帝釋前白言天王閻浮提人行十

善道順於法行孝養父母恭敬沙門婆羅門
耆舊長宿天王願加歡喜時天帝釋告護世
言我亦隨喜護世天王利益世間今行善法
我聞歡喜汝得善業如是閻浮提人隨順法
行護世天王向帝釋說若閻浮提人不順法
行不孝父母不敬沙門婆羅門耆舊長宿增
長魔衆減損正法帝釋聞之告三十三天及
四天王速疾莊嚴阿脩羅王提羅勇健鉢河
娑王非法惱亂惡龍王等住於海下或來戰
鬪爾時護世四天王等聞帝釋教還四天處

至樂見山莊嚴器仗如前所說時天帝釋與
護世天無量千衆而自圍遶天衣天鬘以自
莊嚴將諸天女詣一切主山如衆星圍遶滿
月遶須彌山亦如日光處於衆星如百千金
山圍遶須彌金銀毗瑠璃青因陀珠赤蓮華
寶以此寶樹莊嚴天帝遊戲之處多有衆鳥
出妙音聲天蓮華池伊羅婆那白龍象王遊
戲之處金色蓮華瑠璃爲莖與諸乳象共遊
其中如前所說雖是畜生亦受天樂時天帝
釋至其象所以手摩捫而戲弄之我此白象

王善能與諸阿脩羅鬪令我得勝說是語已
復往詣於一切主山至無憂殿與諸天子九
那由他天女而共遊戲受五欲樂共諸天衆
妓樂音聲遊戲之處無量莊嚴天衆受報乃
至受善業集樂報盡於善法堂命終還退或
墮地獄餓鬼畜生若有善業得生人中常受
快樂聰明智慧同生一城或同聚落於世間
中最爲上首或爲親友兄弟知識常受安樂
以餘業故帝釋天王閼三惡趣觀天退沒而
說頌曰

此地諸園林	及諸蓮華池	山峯極端嚴
廣大多珍寶	蓮華諸河池	寶石而莊嚴
林樹種種花	衆鳥皆和集	金樹如意樹
淨如毗瑠璃	銀寶或珊瑚	種種雜莊嚴
衆蜂出妙音	在於蓮花池	寶樓甚廣大
端嚴極精妙	莊嚴甚奇特	諸天所應供
如是諸嚴飾	天人輪迴轉	如幻亦如泡
如捷闍婆城	五欲愛所誑	天樂亦如是
愛傷諸世間	流轉生死海	愛毒如猛火
滅壞諸世間	欲樂無厭足	求之而不息

無常火燒已	不知何所趣	衆生皆爲此
愛毒之所誑	愛染覆諸天	不覺時所遷
天人阿脩羅	地獄龍夜叉	一切無自在
念念時所遷	一切三界中	爲時網所纏
不知無自在	爲愛之所惑	

如是天帝釋寸六見天無常有生有滅四見無常已

念第一法以偈讚佛

南無婆伽婆	利益諸衆生	說愛如毒害
爲衆廣分別	了知一切法	其智無罣礙
離於智所知	則無第三法	無常及苦空

亦無有作者 如來見實諦 爲諸衆生說

爾時帝釋以清淨心讚歎佛已如印所印還

住所止受天快樂復次比丘知業果報觀三

十三天所住之地彼以聞慧見第二處名曰

山峯衆生何業而生彼處彼以聞慧見此衆

生教人持戒乃至一日一夜不殺衆生亦不

偷盜不犯王法不行偷盜乃至小罪亦不故

犯是人命終生於第二山峯之處其地柔軟

須彌山峯種種雜業光明莊嚴於此地中觀

見一切須彌山根金銀瑠璃雜寶莊嚴無量

天鬘衣服莊嚴其地妙色如融金聚毗瑠璃
林莊嚴山地與諸天女遊戲其中復往詣於
飲食之河一名天善味河二名大駛流河三
名流行河四名大流河五名曲流河六名濬
鬘河七名千流河八名如意河飲此河流離
於醉亂一切諸飲從河而流種種衆味種種
諸色或有乳色或赤寶色青寶玉色毗瑠璃
色或黃金色或有雜色妙香流出湛然常滿
復有天食皆有種種色香味具味如石蜜香
潔白淨如意之味隨天所念有種種味種種

園林香華莊嚴種種色鳥以為嚴飾與諸天
女遊戲其中種種妓樂歌舞戲笑甚可愛樂
多有諸林謂娑羅林大娑羅林如意樹林常
華香林如意風林觸身悅樂金枝莊嚴鈴網
彌覆百千衆鳥出妙音聲受五欲樂共相娛
樂無有煩惱離於飢渴身無疲極無所營作
如心所念遊戲園林蓮華池中見諸妙色五
欲娛樂住山峯天其身光明如意大小神通
自在隨意所念皆悉即得得不壞無能奪
者如是住峯一切天衆受自業樂乃至受善

業盡本所持戒不殺不盜善業既盡命終還退隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若生人中住於山谷大富饒財端正第一園林鬱茂寒暑調適以餘業故復次比丘知業果報觀三十三天第三地處彼以聞慧見有地處名曰山頂衆生何業生於彼處彼以聞慧見有衆生持二種戒見諸衆生被縛幽閉解之令脫行於曠路爲飢所逼不盜他人甘蔗果菜雖有勢力不奪他人漿水飲食以其不殺放衆生故是人命終生三十三天山頂之處受無

量樂無量河水所謂欲流洄洑悒欲爲岸歡喜之人憶念濤波於此河中多有衆鳥色香愛味諸見蛟龍無量欲著曲戾流行水沫爲棧嫉妬園林無量境界以爲山谷如是愛河諸天沒溺無能度者無始輪轉不得彼岸十六注不絕習爲甚深行於三道暴流波注遍於欲界色界無色界生老病死憂悲苦惱爲大勢力如是愛河諸世間人亦不能度山頂諸天愛河常流與諸天女遊戲其中受五欲樂有六園林何等爲六一名常歡喜二名常遊

戲三名白雲聚四名普樂林五名如月林六
名恒河林如是等林嚴飾山頂遊戲其中受
無量樂復向飲河所謂質多羅河手觸之河
無獸足河雜色水河其河兩岸金銀玻瓈以
爲林樹花果具足甚可愛樂以善業故其地
諸天種種河林飲食香潔從河而流千萬天
衆遊戲娛樂所服天衣無有經緯身具光明
無有骨肉亦無津汗口意無倦常懷歡喜行
步庠序歌舞戲笑乃至受善業盡身口意業
清涼業盡第一樂報決定業盡從天還退墮

於地獄餓鬼畜生若生人中常受安樂巨宮
饒財樂修智慧遊戲歌舞所生國土多處高
原以餘業故復次比丘知業果報觀三十三
天所住之地彼以聞慧見第四地名善見城
衆生何業生於彼處彼以聞慧見有衆生修
行時戒救於溺人令脫水難寸六或將被戮救贖七
令脫或以自身投深水中救彼溺人若有惡
人教令偷盜不從他教不行偷盜乃至行於
曠野飢渴所逼尚不盜人根食果食尊敬於
戒於微細戒心生畏懼不敢毀犯是人命終

生善見城其城縱廣十千由旬十千階道閤浮檀金以爲其地十千大殿毗瑠璃寶或閤浮檀金或有白銀因陀青寶及餘七寶間錯莊嚴於諸街巷多有樓閣寶殿莊嚴光明晃曜若以日光喻彼天宮如日中燈其城四面毗瑠璃寶以爲園林周市莊嚴真珠羅網遍覆其上復有金樹銀網彌覆復有銀樹金鈴莊嚴有七寶樹爲遊戲處如意之樹隨天所念從此樹生因陀青寶大青寶林金色衆鳥出妙音聲金林之中銀色衆鳥青寶林中赤

寶花鳥赤寶林中雜色衆鳥如是園林衆鳥妙音以爲莊嚴善見大城街巷阡陌一切皆以真金宮殿白銀爲柱毗瑠璃樹以爲莊嚴復有金殿毗瑠璃柱復有金殿金樹莊嚴雜寶宮殿莊嚴階道金色衆鳥出妙音聲周遍莊嚴善見大城不可稱說有四大林以爲嚴飾一名雲鬘林二名大樹林三名光明音林四名樂見林一一園林縱廣二千五百由旬一一林中有一萬河皆以金華彌覆水上兩岸嚴飾甚可愛樂金銀玻瓈青寶王樹以爲

莊嚴於此林中多有衆蜂白銀爲身毗瑠璃
寶以爲兩翅其音美妙勝於笙笛絲竹之音
過十六倍毗瑠璃樹黃金爲果香美柔軟味
勝石蜜其果香氣滿一由旬鳥聞香氣百倍
受樂金樹銀果香美上味毗瑠璃樹黃金爲
葉雜寶色果如是種種無量林樹莊嚴圍遶
善見大城隨其憶念種種善業皆悉成就得
種種報如其種子受如業報住善見城受無
量樂此城如是衆所樂見故名善見其林種
種赤寶莊嚴珊瑚碑磔種種鈴網彌覆園林

遊戲之處善見諸天住在其中其城宮殿花
鬘寶幢無量百千億寶幢搖蓋微風吹動出
於種種微妙樂音多諸天子天女眷屬圍遶
住於須彌山頂善見城中善業莊嚴受勝報
者三十六億帝釋天王之所識知有大神通
光明威德心常歡喜無量百千天子天女出
天王城詣林遊戲乘於無量百千億殿種種
幢旛百千億種以爲莊嚴其殿種種色相莊
嚴因陀青寶以爲箱轡赤蓮花寶以爲殿輪
有乘寶殿紫席金地毗瑠璃道碑磔爲繩以

界道側寶鈴莊嚴復有天子乘衆寶殿有乘
寶宮碑礪爲底真珠羅網以覆其上珊瑚爲
壁白銀爲柱復有天子乘於金殿真珠爲壁
赤寶爲底白銀爲柱珊瑚莊嚴一一莊嚴出
千光明百千諸殿不可稱說天衆圍遶無量
百千種種莊嚴天子乘之往詣園林毗瑠璃
幢或赤寶幢或紫金幢或赤蓮寶幢無量種
色寶幢衆幡遍於虛空歡喜遊戲往詣四林
無量妓樂百千億聲種種妙音皆悉具足聞
者愛樂如業所得上中下報歡娛受樂往詣

大林一一天子與天女衆或百或千乃至百
千歌舞戲笑捷闍婆音妓樂具足往詣大林
受五欲樂一一天女各與天子娛樂受樂如
意縱逸往詣種種遊戲之處或行空中如青
雲氣毗瑠璃色如是天衆處於虛空以種種
衣莊嚴其身種種嚴飾美音愛語往詣大林
或有天衆行於金道無量百千寶殿輪輞輾
諸金地金塵滿空令空陰翳而無染汙若諸
天子命欲終時塵則著身有諸天子曾見餘
天有如是相不久退沒受大苦惱生慈悲心

而說頌曰

諸天行此道	或百或千還	為於時節火
而燒境界薪	見他病死相	而自不覺知
衰相既至已	乃知自苦惱	放逸自濁心
常樂於境界	不覺死隨逐	常不離眾生
愛樂遊戲人	樂行於放逸	死軍將欲至
破壞如毒害	非是咒藥力	非天阿脩羅
自業之所縛	世所不能救	塵垢覆身面
而猶不自覺	死信既來至	不久必終歿
眾生常貪欲	渴愛無厭足	死賊忽已至

著樂不覺知 汝已死相現 為死之所牽

須臾必退沒 退時受苦惱 此山頂眾生

園林莊嚴處 業縛不自在 受於自業報

遊戲放逸行 受樂無厭足 癡人愛增長

退沒不自在 有煙必有火 其相法如是

如是退沒相 寸六 必當歸死苦 十

如是天子見是相已放逸心息修本善根訶

責自心及餘天子如是說時有諸天子乘種

種殿寶網彌覆懸眾寶鈴無量莊嚴以自校

飾見者愛樂天鬘天衣以為莊嚴如融金聚

百千萬衆遍須彌頂是時天子見天衆來或乘金殿或在地行或乘鵝殿有與天女歌舞戲笑向遊戲林天蓮花樹河泉池流花果茂盛種種雜寶以爲莊嚴一切園林甚可愛樂善見諸天既至園林即皆下殿往詣金樹其樹鮮榮曜若日光空行天衆從空而下詣遊戲處一切天衆皆悉雲集鼓樂弦歌遊戲愛樂無有嫉妬歌舞戲笑五欲自娛莊嚴樂音與諸天女行於飲食河岸之間向瑠璃林其瑠璃林以真金果以爲莊嚴香色具足味如

蜜酒與諸端正妙色天女飲摩偷果久受天樂如是天衆歌舞戲笑以受快樂餘天聞已往帝釋所合掌頂禮白言天王善見城中一切天衆皆詣園林遊戲之處天王當知帝釋聞已勅諸天衆速疾嚴飾我欲往詣善見諸天遊戲之處十六善法堂上一切天衆聞天王勅乘種種殿若乘金殿毗瑠璃幢毗瑠璃殿真金爲幢七寶雜幡以爲莊嚴金色鳥殿出衆妙音或有馬殿其行速疾或有金鵝毗瑠璃足赤蓮華寶以爲兩翅天子乘之隨天帝釋

向善見大城遊戲之處復有天子乘孔雀鳥
七寶爲身是孔雀鳥於閻浮提中勝餘一切
衆鳥之色何況天中善業莊嚴形相色貌無
以爲比乘此孔雀詣遊戲處種種樂音歌舞
戲笑詣善見天遊戲受樂時天帝釋乘於千
輻四輪之殿其殿莊嚴七寶所成何等爲七
一者青寶王二者赤蓮華寶三者磤磤寶四
者清淨毗瑠璃寶五者珊瑚金剛六者玻瓈
七者真金如是七寶雜色莊嚴駕以千鵝身
七寶色種種形相音聲美妙勝諸天女歌頌

之音帝釋乘之有五百幡金銀毗瑠璃以爲
寶幢青黃赤白紫色雜成莊嚴其殿帝釋乘
之無量天女歌頌妙音在前歌舞或遊虛空
或行於地隨意自在無所障礙受五欲樂妓
樂自娛向善見天遊戲之處餘天見之執種
種花毗瑠璃莖往帝釋所善見天衆見帝釋
來皆捨遊戲往迎帝釋帝釋告言汝等今應
遊戲水中善法天衆聞帝釋勅頂受其教即
入池水取蓮花葉向善見天奔馳速走善見
天衆亦執蓮花走向善法天衆遊戲喜笑時

天帝釋住在空中觀諸天衆遊戲水闌久時
遊戲猶不厭足復以蓮花而共鬪戲或以金
花毗瑠璃花種種色莖共相打擲久於此處
以蓮花相打以爲戲笑復詣果林取諸軟果
遙相打擲果戲闌已復往酒林食摩偷飲以
善業故而不醉亂時天帝釋從殿而下入於
林^{十六}中時諸天子見帝釋來皆大歡喜供養帝
釋諸天子等合掌白言我得善命得善果報
得值天王利益我等過於父母如是天衆既
供養已時天帝釋告諸天子汝等皆悉如我

之子如兄如弟相慰勞已入放逸地於園林
中戲遊受樂河流泉水蓮花池中有種種鳥
出妙音聲以爲莊嚴以諸金花莊嚴其地其
地細妙柔軟平正其諸樹林金毗瑠璃玻瓈
諸樹莊嚴其地河泉流水出衆飲食皆悉具
足曼陀羅花居餘耶舍大蓮花等以爲莊嚴
天子天女遊戲歌舞於山谷中歡娛受樂五
樂之音天女歌音受五欲樂善見城中諸天
子等善法堂中諸天子等皆共遊戲於園林
中於人中數經無量時遊戲受樂還向本宮

其道種種遊戲之處戲笑受樂種種莊嚴還
於本宮善見城中所住諸天受於天樂乃至
受善業盡從天命終隨其本業墮於地獄餓
鬼畜生若有善業得生人中常受安樂多聞
知見常受音樂歌舞戲笑愛於節會多饒資
生不遭疫病離於憂惱以餘業故復次比丘
知業果報觀三十三天所住之地彼以聞慧
見第五地名鉢私他衆生何業生於彼處彼
以聞慧見持戒人貧窮乞索財物飯食見大
貧人分餐惠施減妻子分而施貧窮盲冥孤

獨困病之人善信修習見他犯姦爲官所執
從右門出執事魁膾欲斷其命怖畏盲冥救
令得脫是人命終生三十三天鉢私他地生
此天已以善業故其身光明皆悉普照猶如
日光其光色相無量光明青黃赤白紫綠諸
光遍照諸天十倍增勝如閻浮提衆星宿之
中月光第一此地天子其身光明亦復如是
衆色具足餘天比之猶如螢火諸天女等見
此天子皆走往趣天子旣生莊嚴之具亦皆
隨生於其頂上大青寶玉以爲寶冠其光普

照滿一由旬餘一大珠寶見此珠光皆滅不見猶如日出螢火失光自然七寶以為花冠其光普照滿百由旬一切光明以為莊嚴青黃赤白紫綠諸光於其身上自然而有珠寶瓔珞七寶光明其光普照一百由旬身服瓔珞七寶所成其光能照一百由旬以金剛網以為帶籠垂於胸前所著腰帶如天虹色脚著種種雜色履屐其光明曜猶如電光行不疲極若念行空隨其所向以履力故能有所至終不疲倦所著衣服無有經緯種種衆寶

光明照耀殊勝可愛天子生已即自思惟我以何業來生此中適主此念自見往世於閻浮提善不善處從彼命終來生此天若閻浮提中修行善業此中成熟我作善業故來生此以因緣生非無因生於須臾頃諸天女衆少壯妙色光明具足悉來親近初生天子諸天女等莊嚴之具所出音聲如五樂音其香普熏滿二由旬其花勝於一切諸花妙色光顏天衣莊嚴功德所生天善業故譬如日出衆花開敷天子既生天女色敷至天子所種

種遊戲娛樂天子抱持天子詣林遊戲種種
妓樂歌舞戲笑瞻仰天子共詣林中其林名
曰蓮花化生若諸天子入林戲時一一足下
悉生蓮花以承其足毗瑠璃莖金剛爲鬚真
金爲葉其臺柔軟衆蜂莊嚴隨其舉足欲下
足時蓮花即生以承其足從此花林入摩偷
鉢其林金樹流出香飲勝蒲萄酒色香味具
諸天飲之無有醉亂天女飲之復往詣於遮
都羅鉢其林三衆不可譬喻一者鳥音二者
蜂音三者天女歌頌之音彼諸天子三衆林

中一一遊戲一一花池種種鳥音聞之悅樂
不知厭足愛火所燒乃至受善業盡從天命
終業所繫縛墮於地獄餓鬼畜生若生人中
妙色端正生大種姓功德具足富樂自在隨
心遊戲無病安隱壽命長遠生值善世或值
中國不生邊地十六或爲大王或爲大臣多饒財
寶爲大商主以餘業故復次比丘知業果報
觀三十三天所住之地彼以聞慧見第六處
名曰俱吒衆生何業而生彼處彼聞知見若
有衆生獲執賊人不加罰戮不令苦惱或他

捉賊令其得脫以潤益心利益衆生供養父母奉施病藥隨心所須不盜父母所有資財悅意軟語利益少言常以香花供養禮拜念佛功德恭敬師長禮拜問訊和言軟善見惡知識而不親近不樂其行不善惡人不正行人世間所賤不共同行不與同住親近宿老遵奉祇敬受佛禁戒智慧具足真心持戒不惱壞他衆人所愛善言讚歎軟語供養奴婢僮客不橫加怖飯食知足不飲餘食不惱衆生不喜瞋恚不與下賤屠兒魁膾販賣貿易

賣買價直不誑衆生不入酒肆不爲女人之所輕易不壞威儀進止庠序言則奉行不求他人好惡長短心不懷恨不說毀訾亦不言訟見他田植不生嫉妬租稅依法不欺王者不盜他田漑灌之水若晝若夜不取他果一切衆惡悉捨不爲或一一止或復下止云何下止遍作諸業是名下止云何中止作已懺悔毀訾不作是名中止云何上止不作遍業不教他人勸他令捨不生隨喜捨離惡人下之業如是三人得三種果謂上中下如是

行善捨惡業人身壞命終生俱吒天既生天
已身無骨皮離於汙垢受樂成就不可稱說
譬如轉輪聖王七寶千子王四天下所受之
樂比此天樂如活地獄其天住處縱廣三千
由旬七寶天樹河池莊嚴於彼天中名曰行
林其林金樹隨天憶念悉從樹生隨天所至
常與天俱如轉輪王七寶隨王心念常與王
俱此天園林亦復如是若天念住林即住地
譬如飛鳥翱翔遊空住則依地此天園林亦
復如是此俱吒天一勢力也以善業故復有

勢力以善業故隨其行處衆妙音鳥常與天
俱是俱吒天二勢力也復有善業隨其行處
諸蓮花池衆蜂妙音鵝鴨鴛鴦以爲莊嚴是
俱吒天三勢力也復有善業著天花鬘行於
空中自然而有千葉蓮花毗瑠璃莖諸天女
等坐其花臺與共遊戲是俱吒天四勢力也
復有善業隨天所至行於空中天諸寶器盛
滿天飲自然在手共諸天女次第飲之歌舞
戲笑如意能行是俱吒天五勢力也復次業
力隨其所念一切成就若有憶念欲行異方

能越山峯園林花果皆悉具足行於空中與
諸天女作天妓樂隨意所至善法堂天善見
城天見此天衆昇此高殿下觀山谷生大歡
喜如天使者觀閭浮提善法堂天善見城天
見此天衆共相謂言此俱吒天如念能行能
踰我等處處無礙是俱吒天六勢力也釋迦
天王與其同坐百千葉蓮花臺上乘虛而遊
善業所化一一花葉有五天女天鬘莊嚴坐
於花葉如融金聚作天妓樂瞻仰帝釋端正
殊妙與天帝釋詣俱吒天時彼天衆見帝釋

十六

十七

來皆大歡喜出迎帝釋頭面敬禮美言讚歎
圍遶帝釋四面而住或在山峯或遊戲處或
在山頂或在園林或蓮花池共帝釋住俱吒
天衆與天帝釋久時遊戲還歸本宮釋迦天
王還善法堂此天所受五欲之樂上妙色聲
香味觸等乃至受善業盡隨業流轉墮於地
獄餓鬼畜生若生人中第一安樂不遭病苦
或居大洲不畏怨敵或爲大王或爲大臣常
受安樂以餘業故
正法念處經卷第二十六

正法念處經卷第二十七

寸七

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之六

三十三天之三

復次比丘知業果報觀三十三天所住之地
彼以聞慧見第七地名曰雜殿衆生何業生
於彼處若有衆生見故塔寺或惡國王邪見
大臣斷僧田業如是衆生不畏王禁施僧田
物向此惡王說佛功德善言歎佛是人命終
生雜殿處生此天已五樂音聲歌舞戲笑受
種種樂復有異業主於此天不殺不盜於屠

兒所以財贖命自不作惡不教他人若有造
惡心不隨喜云何不盜自爲國主或爲大臣
不枉稅奪亦教他人令其住戒以此二業生
雜殿處其林縱廣三千由旬種種宮殿天子
遊戲故名雜殿諸天子等一一宮殿莊嚴奇
妙金色蓮花香氣第一毗瑠璃蜂出妙音聲
其蓮花林一切雜生一一花池種種蓮花或
有花池赤寶蓮花雜瑠璃花或有花池生諸
蓮花金花瑠璃二花雜生一一蓮花各有百
葉或有金葉或赤寶葉復有雜花毗瑠璃葉

金色衆蜂遊戲其中復有花池生諸蓮花赤
寶衆蜂以爲莊嚴復有花池生諸蓮花毗瑠
璃莖真金爲花或有花池生諸蓮花真金爲
莖白銀爲花或有花池生諸蓮花碑磬爲莖
白銀爲花復有花池生諸蓮花摩羅伽多爲
莖閻浮檀金爲花種種色蜂出妙音聲滿蓮
花間譬如閻浮提中香樹之花衆蜂滿中雜
殿花池亦復如是譬如畫師若畫師弟子於
閻浮提所曾聞事以衆雜絲畫種種像其雜
殿林亦復如是復有雜色種種衆鳥頭足雜

色其身背腹亦復如是或有衆鳥金臆銀翅
赤寶爲背目如赤寶或有衆鳥白銀爲臆真
金爲翅青毗瑠璃以爲兩目赤寶瞳花雜寶
爲背以七寶色種種衆鳥以爲莊嚴雜殿林
中復有山峯青寶珠玉碑磬毗瑠璃寶赤寶
真金光明十七普照遍滿林中互相間錯旋流宛
轉滿此林中莊嚴奇特甚可愛樂雜殿林中
復有雜蔓互相交錯毗瑠璃莖赤寶爲鬚以
爲纏蔓果實莊嚴白銀爲莖青寶爲鬚光明
圍遶碑磬爲枝真金纏遶赤寶爲枝白銀纏

絡如三色互相纏裹是雜殿林復有三色莊嚴樹枝以爲幃帳毗瑠璃枝真金赤寶以爲纏遶如是赤寶爲枝金銀爲纏白銀爲枝碑礫赤寶以爲纏遶是一枝一一枝纏絡雜殿林中復有雜花真金爲枝一毗瑠璃花若以銀枝因陀色花若金枝赤寶爲花碑礫爲枝毗瑠璃花生衆色果亦復如是雜心所起作諸雜業雜因集故得種種報以業因緣於雜殿林受雜果報因果相似如種種子得相似果如其業力隨其所作隨其時節隨心

雜生如是作業得如是報如印印物天中樂果非無因生地獄苦報亦復如是非是我作他人受報復次比丘知業果報觀雜殿林云何衆生造業生於三十三天若諸世間有諸衆生行於非法不孝父母不敬沙門婆羅門寸七及諸長宿不近善友不信業果行於邪見如三是之時魔王歡喜行非法時於此世間有四三大衆何等爲四一名鬪諍魔使二名荒亂魔使爲法行人而作亂心令聽法者昏濁眠睡三名貪癡魔使令諸施主心生貪惜作如是

念若我以物施諸福田沙門婆羅門我之妻
子當如之何衣食自濟四名離正念魔使令
出家人離於正念是爲初惡若人入於城邑
市肆見諸女人酒肆鬪諍互相撾打夢行破
戒是名四種魔使若閻浮提人行於非法作
此惡時四種魔使心生歡喜白魔王言損減
正法增長魔軍甚可慶悅魔王聞之問使者
言云何世間增長我法減損正法時魔使者
白魔王言閻浮提人行於非法不孝父母不
敬師長沙門婆羅門聽正法者我令昏睡令

出家者還入凡俗捨離法服或出家人或有
持戒或梵行人於其夢中作婦女身令其心
亂令諸施主貪惜財物慳貪覆心戀著妻子
令出家者習學種種販賣鬪諍互相撾打我
作如是種種方便令魔增長正法減損時魔
聞之即遣使者告羅睺_三勇健毗摩質多羅阿
脩羅鉢摩梯惱亂惡龍汝等今日應生歡喜
佛之正法今已損減魔軍增長如是魔使即
詣水底至毗摩質多阿脩羅所廣說上事時
阿脩羅聞之歡喜即告惱亂惡龍王等富樂

城中惡龍聞之生大歡喜爲世人而作惱
亂如上所說時天帝釋聞毗留勤天王說如
是語入雜殿林與三十三天共論斯事護世
天王來白我言魔天大力及阿脩羅毗摩質
多惱亂惡龍汝應集諸天衆悉來至此我當
至彼寶莊嚴山與阿脩羅鬪諸天聞之荅言
如是各還本宮而自莊嚴雜殿天衆亦還本
宮種種音聲歌舞戲笑入雜殿林時天帝釋
與諸天衆捨雜殿林詣於餘地此雜殿林所
住天子所受之樂乃至受善業盡命終還退

隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若生人中成
就快樂莊嚴端正從少至終常受雜色種種
莊嚴好種種語衆人所愛若行出家昇師子
座爲說法師解種種語聞之知足以餘業故
復次比丘知業果報觀三十三天所住之地
彼以聞慧見三十三天第八地處名歡喜園
衆生何業生於彼處彼以聞慧見此衆生善
心深心不殺不盜亦教他人令不殺盜若見
殺者勸令不殺不教人作見作不喜若有所
犯尋即悔過離惡知識云何不殺見鳥殺害

救令放捨自不作惡設作即悔受不殺戒以財贖命令其得脫復教他人令助歡喜云何不盜云何偷盜一切官人主所勅令持國理民聚落城主若放牧主若邊戍主所勅令取牛羊等是人護戒而不肯取以是因緣命終之後主歡喜天三十三天歡喜之園復有聽法得聞法會六齋之日聽法受法一心聽法是法會主命終之後生於天中一切施中法施第一以此因緣命終生於三十三天歡喜之園生彼天已成就無量百千天樂不可譬

喻當說少分其林縱廣三千由旬七寶林樹以爲莊嚴其歡喜天不詣餘園是故名曰歡喜園林自功德名其林皆是如意之樹隨天所念皆從樹出若天生念欲須宮殿念已欲上即見樹林是七寶殿有一百柱一一殿柱或以金銀瑠璃玻瓈赤寶磳磳用如是等一切衆寶以爲殿柱復作是念欲須柔軟階道昇此殿堂隨念即見階道成就既入宮殿復自思惟令此宮殿生蓮花池隨念即生諸蓮花池七寶之色鵝鴨鴛鴦以爲莊嚴復作是

念我此堂中應有天女歌舞戲笑隨念即有
天女來赴隨心戲笑歌舞供養復作是念我
今應得天衆妓樂隨其所念風吹葉樹互相
振觸出妙音聲勝諸天樂復作是念今此宮
殿應生飲食隨其心念樹枝剖裂流出飲河
色香味具復作是念我今應得須陀之味隨
其念已即生上味須陀之食色香味具天子
食之乃至充足復與天女遊戲娛樂入歡喜
園歡喜園中所住天子成就如是勝妙之樂
從殿而下於此地中即生蓮花毗瑠璃莖真

金爲葉其莖柔軟見者愛樂色香具足舉足
下足蹈花而行如是步步成就天樂隨其念
念受五欲樂一切諸根於自境界不知厭足
所謂眼常貪色種種瞻視愛樂不息令眼悅
樂見如是色猶不厭足耳聞妙聲不知厭足
如是鼻香若嗅諸香生大愛欲不知厭足舌
貪美味不知厭足如是愛觸不知厭足如是
所念皆是愛念愛樂自身遊戲林中受欲無
厭境界爲母諸根爲鎖憶念風吹自高爲薪
欲火熾然欲無厭足以愛欲心於歡喜園遊

戲受樂釋迦天主於雜寶聚山破阿脩羅得
大名稱如上所說復來入於歡喜林中告諸
天曰汝等天衆當生歡悅入歡喜園受五欲
樂遊戲自娛我亦自當於歡喜園遊戲受樂
已破魔軍毗摩質多羅及惡龍等一切天衆
及諸天女皆可至吾遊戲之處受五欲樂滿
夏四月五欲自娛時天帝釋向三十三天說
是語已心大歡喜告白象王伊羅婆那言汝
今莊嚴五欲與汝共諸天衆并諸天女遊戲
娛樂於歡喜園汝當化身令諸天衆乘汝頂

上牙項之上向於遊戲花池園林山峯之中
如先所化爾時白象伊羅婆那聞天主教即
化大身身有百頭頭有十牙一一牙端有百
浴池一一浴池有千蓮花一一蓮花皆有千
葉七寶所成一一葉端皆有千數七寶衆蜂
一一葉間有千天子其象頂上有諸天女不
相妨闕作天妓樂乘虛而遊到歡喜園其象
兩脇化二園林一名喜林二名樂林於其林
中河池蓮花皆悉具足七寶意樹諸天子等
遊戲其中受五欲樂天子天女充滿林中時

伊羅婆那大白象王譬如第二須彌山王詣歡喜園其象背上化作大城平正柔軟其城街巷七寶宮殿園林莊嚴猶如第二善見大城如是化殿七寶所成有一百柱以爲莊嚴殿有花池帝釋天王與諸天女遊戲其中作天妓樂僑尸迦天王坐於大殿向歡喜園其身不動如須彌頂其象耳中復生花池其池縱廣滿十由旬其第二池十一由旬一名甚深二名清淨八功德水充滿其中池中生花名優鉢羅毗瑠璃莖赤寶爲花衆蜂莊嚴天

香具足其花開敷優鉢羅花天子天女坐花鬚上遊戲娛樂或有天子以水遊戲或有天子蓮花遊戲不知白象爲行爲住其象鼻端化作樓殿廣五由旬種種衆花曼陀羅花悉遍莊嚴衆蜂妙音牛頭栴檀葉以覆樓殿復有金樹種種衆花以覆其上有諸天女坐花鬚上歌衆妙音讚歎天王如是象鼻所化樓殿於白象王蓮花之中化生蓮花廣一由旬有百千葉其葉廣長香氣第一滿十由旬一葉中天子天女遊戲其中各不相見如是

遊戲不相妨闕與天王釋向歡喜園皆不覺知象之行住猶如住於須彌山頂於象頭上復化大山名界莊嚴以種種界而爲莊嚴天樹河池園林蓮花莊嚴之處遊戲受樂是名象王頂化大山其白象王於其牙上化作園林如一億月多有象花其地白淨如須陀色多有衆蜂俱翅羅音充滿其中無量衆鳥衆寶莊嚴孔雀命命如是無量種種衆鳥從牙化生其白象王身量廣大天衆圍遶大身大力行步平正而不搖動向歡喜園其白象王

從鼻兩孔化作河流如閻浮提恒河之水閻牟那河水從池流下其水清淨涼冷不濁從上而下白象鼻中所出河流亦復如是於四天下人所住處林樹藥草亢旱炎熱穀麥增長草木葉上有水相現名之爲露其象鼻水從空而下去地遠故爲風所吹散而亢燥故令露少三天下中名之爲露復次天白象王若放霧氣墮行天中世人觀之其色則白外道說爲因陀天王所行之道復有說言白象王道如實白水風持不墮在於空中猶如陽

燄直以遠故見之不了其象頭上大山之頂
寶幢花蓋懸以寶幡毗瑠璃輪奩爲蓋其
光明曜猶如日光於其幢上懸以長幡於其
幡中出大光明大海之中諸阿脩羅見是事
已各相謂言帝釋天王勝幡已現乘白象王
向歡喜園時天帝釋遙見園林告諸天曰汝
見此林甚可愛樂釋迦天主破阿脩羅旣得
勝已戲遊此林如此林樹甚可愛樂與三十
三天夏四月時於此林中遊戲受樂時諸天
衆白帝釋言隨王所勅我當奉行說是語已

近歡喜林歡喜林中先住諸天受五欲樂見
天勝幢及白象王心大歡喜出迎帝釋禮拜
供養合掌頂上作天妓樂歌舞遊戲入歡喜
林時天帝釋即下白象與諸天衆入歡喜園
一切天衆亦皆下象如是象頭鼻端及象兩
脇一切天衆皆捨白象入歡喜林遊戲受樂
歡喜林中先住諸天及與天主伐阿脩羅諸
天衆等於夏四月受天快樂釋迦天王共諸
天衆受樂自娛如此時間若諸天子善業將
盡乃至受善業盡命終還退墮於地獄餓鬼

畜生若生人中常受安樂種種解了端正第一衆人所愛山林河池可愛樂處而生其中主大國土富樂自在以餘業故復次比丘知業果報觀伊羅婆那大龍象王以何業緣成就大身大神通力與阿脩羅鬪得大名稱以何業故受畜生身彼以聞慧見此衆生天中壽命滿七萬歲過去之世毗陀論部名不羅那有婆羅門大脩福德好行布施貧窮盲冥苦惱之人以善心故常樂施與利益衆生爾時有王名曰善見於節會日出宮遊戲如諸

天衆與八萬四千大白象王金網彌覆寶鈴莊嚴猶如如來一切金鈴以爲莊嚴八萬四千嫫女而爲圍遶八萬四千妓樂之音向遊戲園林之殿是善見王第一威德受大樂果時婆羅門具足威德詣善見王遊戲之處是婆羅門名三摩多見此大王具足威德王有白象名曰雲聚寶鈴莊嚴真珠金網以爲璎珞善巧工匠之所成就莊嚴白象種種遊戲詣遊戲處端正第一時三摩多婆羅門心自念言此白象王第一快樂我當願生爲天

帝釋作白象王以布施力及願力故命終生
 天爲天王釋作白象王比丘觀已而說頌曰
 如此業畫師 處處業所牽 心王力甚大
 造作種種報 勝因緣所轉 處處心所使
 在在一切處 行於三界道 一切衆生業
 自在使心行 是故調伏心 能至不退處
 轉轉難調伏 處處妄攀緣 若善調伏心
 調伏則安樂 若能調伏心 則能斷衆過
 勇者離過惡 不復受諸苦 若此世苦惱
 若未來世苦 一切不調伏 輕心因緣故

天龍阿脩羅 地獄鬼羅刹 心常爲導主
 如王行三界 心將詣天上 復行於人中
 心將至惡道 心輪轉世間 心輪轉壞人
 境界癡所誑 愛漂諸衆生 現得無邊苦
 一行常隱覆 大力難調伏 害而不可見
 輕動速流行^{寸七} 若人有智慧^{寸七} 調伏如是心^{寸七}
 其人離魔網 則能到彼岸 憶念邪諂曲
 深而極輕動 是心惡嶮岸 將人至惡道
 如是離衆惡 不爲諸根使 不著諸惡法
 得至不滅處 心從因緣生 所須從心得

緣轉速流注	如是流轉行	如是作諸業
得種種果報	微細心流行	一念常不住
行處不可知	常無有形色	將人至何所
行於何等道	到已住何處	身為業所作
見心所作業	作者不可見	此心難調伏
其形不可見	遍害諸衆生	無目速造業
是心性如幻	從惡得惡報	是心性如幻
行處甚難知	能將一切人	無量生死處
非力所能制	火亦不能燒	是心雖無目
燒害一切人	業繩甚堅牢	縛諸苦惱人

受百千生死 將去不可見 須臾作善業
須臾起不善 心作善不善 調伏則得樂
六根緣境界 多貪無厭足 不覺心將至
惡道受苦惱

如是比丘觀婆羅門作大善業其願狹小見
已思惟自誠其心如善業或得天身或離
生死為心所使墮畜生中心願力故復次比
丘知業果報觀三十三天所住之地彼以聞
慧見第九地名曰光明衆生何業生於彼處
彼見聞知若人持戒轉教他人自不作惡不

教他作見作勸捨自護禁戒教人護戒堅固
不缺悉令清淨不殺不盜云何不殺若見有
地多有衆生爲持戒故不自穿掘不教人掘
若蠍若蟻蝦蟆黃鼬種種衆生知此衆生所
居之處不自穿壞教他不作或受禁戒或不
受戒若見爲惡教令懺悔云何不盜若是他
地若陶師處若復餘人乃至泥土自不盜取
不教人取令他住戒見他盜者不生隨喜勸
令不作是名不殺不盜是持戒人命終之後
生光明天心常歡喜歌舞戲笑遊戲受樂其

身光明常照天衆多有天人園林遊戲第一
持戒生此天處作善業人受斯樂報所有園
林金網彌覆寶鈴妙音毗瑠璃鈴善業所成
遙見天子鈴中歌頌說如是言善來天子脩
善之人以寂靜偈而作頌曰

善寂靜心護持戒持戒清涼今受樂
善持禁戒種種行後得涅槃或樂報
戒遮惡道至善處是故持戒後清涼
持戒之人臨終時其心安隱不恐怖
我無惡道之怖畏以持淨戒能救護

汝以持戒善護持 今至天中莫放逸

如是天子以善業故鈴網之音演說偈頌覺
悟其心令離放逸有諸天子久於先世持戒
來者聞是法已少時持戒不入放逸若天持
戒不經多世則入放逸不自覺知雖聞法音
即入放逸寸七遠離鈴網覺悟之音更詣餘林七
寶莊嚴光明林中其林廣長三千由旬唯除
四地及善見城餘無勝者其林四維有四如
意毗瑠璃樹善淨無垢其光普照滿一由旬
光明如日五千由旬悉皆見之天子天女在

於樹枝遊戲受樂隨心所念從樹得之四樹
之中有光明林金銀瑠璃爲蓮花池莊嚴林
樹如融金聚麴麴皆有須陀之味善淨無垢
清潔香美大力自然須陀之味復有衆鳥視
之可愛其音美妙以爲莊嚴真金爲首白銀
爲翅毗瑠璃曾赤寶爲葉蓮花色寶以爲其
目如是衆鳥以爲莊嚴銀葉樹上有真金鳥
黃金樹上有白銀鳥毗瑠璃樹赤蓮花鳥赤
蓮花樹青寶王鳥一切衆鳥飲酒食果有七
寶樹七寶色鳥遊戲其上復有衆蜂如赤寶

花作種種業之所受身於蓮花中遊戲受樂
如是樹中一切功德影皆悉具足天子天女
於此樹上遊戲自娛其林具足諸天功德若
天阿脩羅共鬪之時釋迦天王告諸天衆速
疾莊嚴阿脩羅軍惱亂樂見山頂所住諸天
三十三天聞是語已向光明林一切天衆共
天帝釋入四樹間光明林中毗瑠璃樹淨如
明鏡自見其相知鬪勝否若損身分具悉見
之如是樹中自見其身若打若害若見被割
壞已復生若見斷首斷腰即時逝沒於此樹

中皆具見之如其所見告諸天子當避橫死
甚爲大利阿脩羅鬪害此天子帝釋聞已告
言大仙汝勿鬪戰必當衰害非時夭壽比丘
思惟觀天樹中見衰沒相以聞慧知若人悲
心見屠殺者欲殺衆生令其得脫以是果報
於光明林自見身相諸天復詣光明林中名
曰雜林住光明林如意之樹以爲莊嚴入此
林已各自思惟天阿脩羅誰力增勝以何力
故天得增勝以何力故阿脩羅勝時天帝釋
告諸天衆修行法者生諸天中閻浮提人於

劫初時行十善道或教他人自勅身口持七
種戒不缺不漏堅固不詭如是衆生命終生
天譬如皮囊滿中盛沙不繫其口有大力人
寫之速出劫初之時生諸天中亦復如是是
故諸天勢力增長阿脩羅衆其力減少樂見
山頂所住諸天能遮阿脩羅復於後時人行
不善缺漏不堅行少善業閻浮提人命終生
天譬如菴羅果欲熟之時有大力人搖動其
樹其果少墮生於天中亦復如是復於異時
行雜垢業不持身戒不持口戒不堅不淨不

常脩習是人命終少生天中譬如毗羅大樹
之果其果未熟少力之人雖復搖之不能令
動設得動之果落甚少若有熟者其果則墮
若未熟者則不墮落如是劫初衆生多生天
上後世衆生天生天甚少亦復如是以其雜垢
破禁戒故汝等諸天莫行放逸若行放逸增
益阿脩羅減損諸天衆今世衆生多行非法
無有戒法不持七種身口之戒誑惑他人令
生熱惱不孝父母不敬師長不順法行是人
命終墮於地獄譬如皮囊滿中盛沙不繫其

寸七

十五

口有大力人寫之速出今世衆生行不善業
墮阿脩羅亦復如是若諸衆生有半持戒或
身或口是人命終生阿脩羅中或生天中譬
如菴婆羅果樹有大力人搖動其樹若果熟
者隨搖則墮若未熟者搖之不落雜業衆生
亦復如是或生天中或墮地獄或有生於阿
脩羅中若諸世間盡行不善不孝父母不順
法行不敬師長沙門婆羅門不持身戒及以
口戒是人命終墮於地獄或復墮於阿脩羅
中是故令諸阿脩羅軍增長大力天力減少

雖復如是我今能勝阿脩羅軍非餘三衆汝
當思惟行於法行若於今世若未來世守護
正法一切力中法力最勝餘無及者汝當思
惟憶念正法勉力勤加破阿脩羅時諸天衆
聞天帝釋說如是教白帝釋言如天王教我
當奉行說是語已向甲冑林從樹出生不可
壞甲以自莊嚴著此甲者無能爲敵其光照
曜譬如日出憂陀延山其光晃曜亦復如是
向樂見山欲與阿脩羅列陣大戰如前所說
光明林中所住諸天互相娛樂受五欲樂心

意放逸於毗瑠璃林黃金樹林赤寶林中花果具足種種衆鳥出妙音聲復次比丘知業果報觀三十天中種種鳥獸有種種色種種莊嚴種種形相種種音聲種種寶翅遊戲受樂於園林中如實觀之知微細業因緣果報彼以聞慧見諸衆生爲工畫師雖受顧直寸七無巧僞心爲他營福圖畫僧房講堂精舍明淨綠色以青黃朱紫種種雜色圖畫佛塔精舍門閣或作山樹人龍鳥獸師子虎鹿園林城郭浴池戲處蓮花林池沙門婆羅門軍營

殿堂爲供養佛莊嚴因緣圖飾形像受人顧直或復刻鏤或以泥木金銀銅等如是種種造立形像諸工匠師命終生天受衆鳥身造作雜業而不持戒作此鳥身或受鹿形衆蜂之身常受快樂如其作業得相似果如天受樂無智造業雖有思心以無智故癡身受樂於天園林遊戲受樂山林峯嶺如畫刻鏤象牙金銀如素所爲如印印物於天園林生無量色如本綠色天復於此光明林中遊戲歌舞受種種樂此光明天乃至受善業盡命終

還退隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若有善業生於人中常受安樂或爲國王或爲大臣爲無量人之所供養樂行遊戲愛於節會心常歡喜顏色端正飲食如意常受安樂他不能奪牀褥卧具園林遊觀奴婢充足以餘業十七故復次比丘知業果報觀三十三天所住之地彼以聞慧見第十地名波利耶多衆生何業而生彼處彼見聞知若人淨信以父捨物若衣服飲食牀褥湯藥以用布施復教他人不殺衆生乃至蛄蟻不起殺心若見有果爲

蟲所食爲護其命不食蟲果見人食者勸令不食自持禁戒復教他人云何不盜於他所有乃至不取根食果食若於林中若於空地自既不取亦教他人如是之人自利利人命終之後生於波利耶多樹園波利耶多樹第一最勝於此一樹能示閻浮提人善不善相若閻浮提人隨順法行其樹花果則便具足以閻浮提人順行法故其花光明照百由旬三十三天心懷歡喜圍遶而住如是波利耶多樹花果茂盛知閻浮提人孝養父母供養

沙門婆羅門耆舊長宿是故此樹花果敷榮
夏四月時其諸天衆圍遶此樹娛樂受樂若
波利耶多樹其花半生則少歡喜知閻浮提
人少分持戒令此天樹但生半花若一切人
盡行非法則此天樹波利耶多葉皆墮落其
色憔悴無有光明亦失香氣譬如冬天雲霧
障日光明不了視不矐目如是波利耶多拘
毗陀羅樹光明微少香氣損減相貌憔悴時
諸天衆見是事已白帝釋言天王當知波利
耶多樹光明損減香氣劣弱一切威德悉不

如本必是閻浮提人不孝父母不敬沙門婆
羅門耆舊長宿帝釋聞之即取寶像與諸天
衆恭敬供養尊重讚歎如來之像念佛功德
告諸天衆此波利耶多拘毗陀羅樹花葉墮
落我今當往至彼樹下汝等莊嚴我今善心
持如來塔世尊形像至彼樹下以天塗香末
香供養世尊爾時諸天聞帝釋教無量百千
諸天大衆詣帝釋所時天帝釋以如來像置
天冠上頂戴而行往詣波利耶多樹園見彼
天衆皆無歡悅以此波利耶多樹葉墮落失

本光明是故不悅時天帝釋以如來像安置
樹下七寶之地毗瑠璃座一切大眾皆起信
敬生敬重心以天摩盧迦花天曼陀羅花摩
訶曼陀羅花拘賒耶賒花如是衆花以爲供
養香水澡浴如來形像如是供養已教諸天
衆當起信敬離於慳嫉離放逸心此佛如來
三界大師正法聖衆諸天子等聞帝釋教皆
起敬信頂禮如來天尊之像爾時帝釋即以
偈頌而讚歎曰

如來解脫恩愛毒

親愛一切諸衆生

久已度於生死海 南無南無一切智
爾時帝釋合掌恭敬向如來像與諸天衆胡
跪合掌復以偈頌讚歎如來

如來永斷欲貪瞋 永離熱惱不可量
一切衆生無上師 南無南無一切智

偈讚佛已一切天衆圍遶樹王敬重如來生

寸七

十九

大信根如是一切天衆以淨善心增長正法
供養佛像時波利耶多樹即便生葉新葉欲
出諸天見已皆大歡喜其樹不久次第花葉
如本不異其光遍照一百由旬香氣亦爾葉

如雲色衆蜂圍遶其影鮮澤天衆圍遶如第二日見先威德其香普熏一百由旬其枝遍覆一百由旬根亦如是一切天衆皆大歡喜其天樹王光明香氣如本具足譬如六萬衆山之中須彌山王最爲第一種種樹中波利耶多樹光明莊嚴亦復如是最爲第一見勝光明威德殊勝充滿具足明淨顯現具足明燄三十三天見之歡喜共相謂曰汝等天子見佛如是大勢力不此天樹王花葉光明香氣具足如本不異三十三天見樹勢力光明

增勝皆離疑網閻浮提人順法脩行念法心勝魔軍損滅非法惡龍及阿脩羅不能破壞如法之人正法增長天衆不減於天女中不復劣弱魔軍減少天衆大力以樹王相當知諸天有大威德如是三十三天各各說已爾時護世從閻浮提詣第二天波利耶多樹王園中是時護世見三十三天於波利耶多樹下以清淨心供養如來身出光明到已頭面頂禮帝釋白天王言諸天大衆今應歡喜今閻浮提一切人民隨順法行供養父母沙門

婆羅門恭敬長宿時諸天衆聞其所說皆大
 歡喜供養護世作如是言汝令我喜汝亦如
 是常得慶悅以說閻浮提人行法行故如是
 天衆聞護世天說如是語復設供養既供養
 已持如來像詣善法堂樹王諸天及天帝釋
 還入波利耶多樹園夏四月中受天快樂遊
 戲娛樂天女圍遶於夏四月遊戲受樂若有
 天子從此命終墮業流轉墮於地獄餓鬼畜
 生若有前業得生人中顏貌端正人所樂見
 心常歡喜安樂無惱衆人愛敬歌舞戲笑常

自娛樂一切女人若有見者皆生愛敬或爲
 國王或爲大臣以餘業故

正法念處經卷第二十七

音釋

臆於力切 搥陟瓜切 割晉后切 鑽祖算切
 蝮許竭切 鼯弋救切 鏤盧候切
 毒蟲也 鼯鼠救也 鏤雕刻也

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第二十八

寸八

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之七

三十三天之四

復次比丘知業果報觀三十三天所住之地
彼以聞慧見三十三天第十一地名離嶮岸
衆生何業生於彼處彼聞知見若人持戒利
益衆生福德熏心或功德人持戒智慧或復
病人施其一食自不殺生若空樹中或有蟲
蟻種種細蟲若種種放牧牛羊象馬駝驢之
人或冬寒時冰雪霜降於曠野中放火焚燒

若有善人或以水土滅此燒火見作勸止自
不故作設作改悔不生隨喜爲說恐怖令住
善法令彼衆生住於善法自不偷盜亦不教
人如是之人命終生於離嶮岸天其地金銀
種種赤寶以爲廁填如是種種金銀雜寶雜
業莊嚴種種衆寶種種廁填種種寶樹以爲
莊嚴種種禽獸莊嚴其地處處皆有禽獸之
類遍嶮岸地一切園林無量七寶以爲莊嚴
離嶮岸天住此林中莊嚴之具如融金聚百
千天女以爲圍遶受五欲樂隨其住處身出

光明岸樹光明亦如天身於此林中遊戲受樂與諸天女往詣河林其河兩岸多諸金樹黃金爲葉以樹光明令水黃色悉無白色其流駛疾不見白色於園林間天子天女遊戲受樂天作是念今此樹中應出美飲以善業故隨其所念即時流出種種美飲色香味具以諸寶器而用飲之飲天上味受天快樂見諸天女愛火所燒以樂覆故而不覺知天子復念我今欲聞種種音聲以善業故隨其所念有風動樹出妙音聲勝五樂音天子復

今此樹上應當出於須陀之味以善業故隨其所念即於樹上猶如大器盛物寫之從上而下石蜜之味不得爲比天子食之歌衆妙音往詣寶地諦觀瞻視常樂念欲至寶地中受五欲樂捨此地已復詣普林其普林中有七種鳥寸八真金七寶二以爲鵝鳥因陀青寶以爲鸚鵡翅多赤寶以爲鴛鴦毗瑠璃寶以爲鳬鴨青寶碑磔以爲孔雀大青七寶爲命命鳥珊瑚銀寶爲迦陵頻伽其聲美妙如婆求鳥音衆所樂聞翔翔空中遊戲自娛其音美妙

如天女音於蓮華池衆蜂莊嚴遊戲其中復
於陸地翱翔遊戲復有金樹種種葉影映飾
鳥身天見衆鳥發歡喜心耳聞其音心意悅
樂天子行空與鳥遊戲或於水中與鳥遊戲
或於陸地共鳥遊戲如是天衆共鳥遊戲天
子天女互相娛樂天鳥儔匹遊戲受樂比丘
觀鳥受天樂已而說頌曰

畜生行欲癡力所作天若如是畜生無異
人受富樂不著放逸是智慧人愚者相違
放逸將天至於地獄智者所說放逸如毒

愚癡放逸著現在樂放逸果熟後生大悔
觀於放逸無少利益若捨放逸常無憂惱
放逸大苦不放逸樂舉要言之應捨放逸
若人愛苦應行放逸樂行放逸終無樂報
樂不放逸至不退處不行放逸常無苦報
此諸天衆與鳥遊戲天與畜生等無差別
十八
界道身意一切皆壞天人非人地獄餓鬼
意差業別業別道分諸業分異道亦如是
種種雜業生於天中樂著放逸不覺退歿
死相既至汝當自知於天中退受大苦惱

爲癡所害放逸所誑諸天渴愛墮於地獄
戲樂自誑墮於地獄受天樂已後受大苦
爲心所惑不厭生死爲愛所欺從苦入苦
比丘如是以是偈頌訶責放逸諸天子等貪
於五欲不知厭足如火得薪乃至受善業盡
從天還退隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若
有善業生於人中常受安樂飲食充足國土
豐樂五穀熟成或爲王者或爲大臣以餘業
故復次比丘知業果報觀三十三天所誑之
地彼以聞慧見三十三天第十二地名谷崖

岸此諸衆生以何等業生於彼天彼聞知見
若人善心修行福德施坐禪人得初禪者自
施其食教人施食施已隨喜教他隨喜是名
布施不殺不盜若人道行井泉池流施水之
處施其瓶罐飲水之器供給行路復有異人
教他盜取持度曠野汝若不取必當渴乏爾
時其人雖知渴死畏犯罪故不受其教不盜
財物亦不隨喜勸人不取令住善道乃至失
命不犯偷盜云何不殺自行不殺勸人不殺
毀訾殺法若屋窓牖若戶扇間若屋梁上有

微細蟲若然火時懼傷其命不閉戶牖是名
不殺復教他人令行不殺住於善道如是之
人命終生於三十三天谷崖岸天受善業報
有一林樹名隨時低其林種種衆寶光明青
毗瑠璃清淨無垢種種衆鳥出妙音聲華常
開敷流泉河池以爲莊嚴青毗瑠璃以爲蓮
華莊嚴金峯如融金聚雜色衆鳥遊集其中
或於水中或於陸地或於山峯嶮峯山窟出
衆妙音善業所化受善業果種種天女之所
圍遶天鬘天衣以爲莊嚴色相威德端嚴殊

特於此林中歌舞遊戲以善業故林中天鳥
而說頌曰

衆生造善業	天中受快樂	若造不善業
地獄受苦報	既生於天中	而能自覺悟
從樂得樂果	不爲愛所惑	業繩縛衆生
長在三有獄	業力自在轉	如轂轉衆輻
輪轉於三有	八方及上下	業力風所吹
如塵遊虛空	因緣之所生	如蓮華莊嚴
如是天莊嚴	皆從善業生	譬如清淨水
如虛空無塵	如是清淨心	能至安樂處

解脫三縛人 能護於五根 遠離一法人
天中受安樂 無慚無愧人 不調惡知識
如毒亦如火 智者應捨離 實語行施人
常應樂親近 常慈心衆生 此道生天中
直心不諂曲 布施修正念 以是自業因
來生此天中 寸八 世間一切命 皆由法非法 五
救護無過法 是故應行法 若人捨離法
樂行不善業 爲惡之所燒 受苦無窮盡
既得生天已 若縱放逸心 其人善業盡
退時乃自覺 究竟樂爲勝 無生亦無死

死網縛衆生 無有安樂處 隨其受樂處
愛心轉增長 愛火燒衆生 地獄受苦報
勿得行放逸 諸天所不應 放逸過所壞
退失於天處
如是天鳥說此法時天子心亂念諸天女於
利益法不聽不受渴愛五欲心意耽著於蓮
華池遊戲之處歡娛受樂復往山峯名樂遊
戲山峯有鳥名曰戲樂遊戲池中互相娛樂
時天見鳥作如是念奇哉此鳥種種衆色種
種音聲勝一切鳥是時天子復作是念我今

乘鳥遊觀林池天既念已即時鳥身自變廣大爾時天子以手摩捫乘之遊空翱翔受樂天子復念於鳥背上化七寶殿園林華池皆悉具足種種衆鳥以爲莊嚴上乘虛空與諸天女種種莊嚴處處遊戲受種種樂遍觀諸天所住之處既觀察已轉增愛著足百千倍不可爲比如是愛火六欲熾然不可調伏妄愛爲樂實爲大苦乘鳥遊戲虛空五樂音聲歌頌之音其聲美妙不可譬喻遍見一切天子天女於須彌山園林池流山谷樹林蓮華

遍覆多有衆鳥皆悉見之一一住處無量百千諸天所住處處觀之猶不厭足諸根愛著貪著五欲歡喜無厭愛心增長如是多時乘鳥遊戲觀須彌山王六萬諸山善業諸天之所住處無量寶炎光明莊嚴甚可愛樂須彌四面有四種色十八謂毗瑠璃白銀六黃金玻瓈之色此天遍行觀須彌山乘於鳥殿還其所止至其住處如天所念色相莊嚴是時天子復乘鳥殿至摩時多池其池周匝廣五由旬青毗瑠璃種種蓮華以爲莊嚴鳥至此池與諸

天女受五欲樂猶如衆蜂貪嗜華味飲於摩
偷食須陀味色香美味皆悉具足服天寶衣
與諸天女遊戲受樂乃至受善業盡從天命
終隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若有善業
得生人中常受富樂多有乘騎遊戲之處或
爲王者或爲大臣人所敬愛以餘業故復次
比丘知業果報觀三十三天所住之處彼以
聞慧見第十三地名摩尼藏衆生何業而生
此天彼聞知見若有善人利益衆生不殺不
盜亦教他人令住善道自不殺生乃至見於

酒蜜之中有濕生蟲若不漉治終不故飲不
教他作亦不隨喜知不善業捨而不作見他
作惡捨不親近勸令修善是名不殺生云何
不盜乃至入於塔廟若有供養佛塔燈明不
以此光營作衆事亦不取煙以爲書墨微細
之罪悉皆畏懼是名不盜復有不殺及不偷
盜不殺生者乃至蚊蟻惱觸於人亦不殺害
心不念殺若見他殺勸令放捨語其人言若
殺生者是不善業命終當墮活地獄中如是
教他令不作惡安住善法如是善人自持禁

戒令他住戒若行曠野若飢饉世以飲食施若其飢餓困逼之時不盜他食於曠野中貧窮飢困乏少食糧者能減己食施諸貧人以思心福田二事勝故得大果報以時施故何以故病之大者無過飢饉是故施食得大果報如是二種持戒之人自利利他善心直行第一善人乃至小罪常懷大懼以衆寶珠施於父母或以珠瓔施如來像是人命終生三十三天摩尼藏地生彼天已受第一樂五欲自娛是善業人威德光明皆悉普照五百由

旬譬如日出普照衆山此天光明照一切地亦復如是其衆寶地先具光明如是天子身光既照百倍轉勝其諸光明青黃朱紫如天虹色其身光明百倍轉勝莊嚴殊妙以善業故身如電光勝諸天衆如衆星中月最第一此天之身亦復如是遍身光炎自觀寶地其地皆以種種摩尼以爲莊嚴種種間錯分齊分明一切光明猶如百日一時同照天子見之生大歡喜復觀異處見諸天女妙色具足以不可譬喻種種衆寶以爲莊嚴受諸欲樂

鼓樂弦歌笙笛篳篥如是種種歌衆妙音或有舞戲天鬘莊嚴或於華池與鳥遊戲或食天果復於意樹取諸華果歌欲樂音令衆歡喜天子既至見諸天女爲諸欲境惡蛇所螫從座迴顧向諸天女諸天女等天鬘莊嚴天子見之欲火燒心迴顧天女時諸天女見其丈夫命將臨終五衰相現猶如衆蜂捨於萎華赴新開華諸天女等捨本所事趣此天子亦復如是種種天鬘種種天衣以自莊嚴以愛欲心娛樂天子令心喜悅是退天子以無

始來習諸愛欲見其天女背叛異趣心生熱惱如阿鼻獄猛火燒身見諸天女背已趣他其心熱惱亦復如是從天命終以嫉妬心自害其身有報將盡取緣濁心更無所見退墮地獄餓鬼畜生以何因緣見諸天女叛已趣他生大苦惱以於前世人中之時邪行非禮犯他婦女以作善業生於天中侵他妻故見斯惡業如是善業之中惡業成熟是故微少惡業所不應作若能奉持七種之戒不缺不漏則有餘果夜摩諸天見退沒相則不如是

未來世報略而說之不復廣說諸天女衆天
鬢莊嚴速往詣於初生天子以諸天鬢而用
上之令其莊嚴華鬢香氣色香具足無有萎
變令初生天子著此華鬢天子著之心生歡
喜即相親近共遊園林互相娛樂於此地處
天衆所住見清淨水毗瑠璃華真金九爲葉金
剛爲鬚百千衆蜂以爲圍遶其蜂或以真金
爲翅毗瑠璃身白銀爲翅真金爲身赤寶爲
翅雜色爲身珊瑚爲翅常於如是不萎不變
蓮華池中遊戲娛樂其聲清妙如天女音如

是衆蜂以爲莊嚴天子天女入蓮華池遊戲
受樂歌詠戲笑久於池中娛樂受樂復往詣
於金鬚樹林二樹彌覆旣至林中種種妓樂
出妙音聲見須彌峯如融金聚見諸天衆在
於山峯與諸天女伎樂自娛天鬢天衣以爲
莊嚴閻浮檀金以爲瓔珞莊嚴其身於蓮華
池優鉢羅池種種香味皆悉具足天子天女
遊戲受樂鵝鴨鴛鴦大力師子悉爲行列諸
天在中遊戲受樂復見天衆行於虛空與諸
天女猶如明燈歌頌美音以自娛樂雨衆妙

華受天快樂五樂音聲歌戲娛樂復見天衆
飲天美味無有醉失各說愛語以相娛樂令
心喜悅復見天衆食須陀味以自善業所得
果報色香味觸皆悉具足復見天衆於七寶
樹採七寶華以自莊嚴復見天衆採華摘果
或有食者或相打擲以爲戲笑共相娛樂復
見天衆乘於天鳥衆雜七寶以爲莊嚴乘此
鵝鳥遊於虛空互共遊戲復見天衆歌衆樂
音於天子前諸天女衆舞戲娛樂以天蓮華
互相打撲以生欲心言談調謔增愛境界初

生天子見如是等種種天衆種種業化心自
思惟我雖見此眼不知足聞種種聲耳亦無
厭種種衆香鼻亦如是種種六味舌無厭足
身貪細觸天衣妙服莊嚴塗身亦復如是不
知厭足一切愛法心常隨順我今愛樂當受
斯樂既思惟已互相愛樂如天所應受五欲
樂如是天子六愛著心一切愛火圍遶焚燒
譬如有人於盛夏日極熱之時行於曠野大
火卒起燒諸乾草樹葉枝條山谷林樹一切
火起憚惶怖走逃避無地其火炎熾四面圍

逮同爲一炎燒一切林隨其所趣煙炎俱起
爲火所燒不能免離世間一切愚癡凡夫亦
復如是乾草樹枝受火所燒將至天中業造
之人結使癡風吹大受火修禪習觀得世俗
禪喻乾枯樹山谷草葉受火所燒猛熾火者
喻六種愛處處走者喻於諸根染著境界其
焰熾然憶念境界猛風所吹受火所燒破壞
天人世間火者喻於受火天善業故受於無
量百千種樂乃至受善業盡從天還退隨業
流轉墮於地獄餓鬼畜生若生人中住於寶

地一切衆寶以爲莊嚴而生其家或爲大王
或爲大臣常受安樂衆人所愛子孫具足豐
饒資具以餘業故復次比丘知業果報觀三
十三天所住之地彼以聞慧見第十四地名
曰旋行衆生何業生於彼地彼以聞慧見有
衆生不殺不盜十八見他作者勸令不作說不善
業得惡果報云何不殺乃至草葉若於水中
見微細蟲護之不食若不瀉水終不故飲瀉
水之蟲不棄乾地還置水中令蟲安隱不失
其命亦教他人令住善道云何不盜若甘蔗

田若果若葉若菴婆羅他所攝物不起盜心亦教他人令不偷盜自持禁戒教他持戒云何持戒不殺不盜乃至失命不飲蟲水亦不受用亦教他人令其不作是名不殺生云何不盜乃至草葉亦不故盜行於布施若見病人施其醫藥令得安樂亦復不以殺蟲之藥與他治病是善布施乃至涅槃其福不盡是人命終生三十三天施之地既生之後以善業故一切衆寶光明旋轉殊勝天女以爲供養既供養已詣光輪林種種音樂林中有

鳥名莊嚴樹充滿林中以鳥勢力隨其心念欲有所至飛於虛空林亦隨行若諸天子在於樹下亦隨林行隨所到處生蓮華池衆雜蓮華以爲莊嚴毗瑠璃葉真金爲莖白銀爲鬚蓮華臺上諸天女等歌衆妙音以善業故其蓮華中流出摩偷摩偷者美酒天女飲之與蓮華臺諸天子等住蓮華臺天女圍遶共飲摩偷久受樂已從空而下與鳥相隨及天女衆詣優鉢羅殿其殿縱廣滿二由旬如是百千優鉢羅華一一天女住一葉端歌舞妓

樂復有青色優鉢羅華以華青光令諸天女
皆作青色若在赤色令諸天女皆見赤色身
莊嚴具亦復如是天子天女坐蓮華臺以善
業故與諸天女而共圍遶坐蓮華鬚手擎種
種雜色寶旛歌舞遊戲久受天樂從華臺下
十八
見雜娑羅殿河名樂見兩岸多有衆寶之樹
枝葉具足莖幹成就種種衆鳥策翅端正婆
求之音莊嚴河岸隨天所念從河而出其河
莊嚴天女歌舞甚可愛樂互相娛樂天子來
詣如是愛河天女見之皆大歡喜歌舞戲笑

作衆妓樂有異天女作衆妓樂來詣天子是
時天子見諸天女顏色妙美百倍愛著走趣
天女與此天女及優鉢華諸天女等河岸遊
戲諸天女等一切同集作衆妓樂出妙音聲
其歌音聲遍滿須彌山王寶峯之中時山峯
中一切天衆聞是妙音皆來集會心意戀著
天女歌音天子天女大衆和合不起嫉妬歌
舞遊戲復往詣於遊戲園林久受無量百千
種樂乃至受善業盡從天命終隨業流轉墮
於地獄餓鬼畜生若生人中常受安樂常樂

澡浴塗香末香愛眾蓮華優鉢羅華拘牟頭
華俱迦那陀華質直聰慧愛樂正法或爲國
王或爲大臣或作長者或主城戍或爲導師
治生諸偶以餘業故復次比丘知業果報觀
三十三天所住之地彼以聞慧見第十五地
寸八
名曰金殿衆生何業生於彼處彼以天眼智
十三
慧觀察見持戒人不殺不盜云何不殺若見
怨家欲來害己或有他人侵其妻室雖捉擒
獲不打不害放捨令脫輒言慰喻或見有人
欲害怨家以財贖命令其得脫復有惡人已

捉擒獲放之令去而不加害如是惡人復至
其家欲侵欲害而復擒獲還即放之而不加
害以護持戒畏業果故怨家持刀欲來殺人
護彼怨家令其得脫不被殺戮畏破戒故自
捨身命不害他人是名不殺云何不盜不盜
幾種此持戒人乃至小罪生大恐怖畏業果
報不造惡業修行善業復有不盜見於小罪
乃至微塵心生恐怖或詣塔寺或至園林閑
靜讀誦經行之處或至水邊不取他物種種
鞋屣悉不故取他所不聽亦不受用以護戒

故若晝若夜不起盜心是名不盜是名不殺
不盜云何住戒捨於不淨不愛不樂不善之
法持戒清淨善人所愛如實不虛如是持戒
生於天中必至涅槃隨心所願成三菩提是
持戒人若行曠野若獨若伴若行道路若行
非道若見惡獸懷如產子爲飢所逼欲取其
子是人見之自捨其身與此惡獸欲令殺已
不食其兒是持戒人爲續其命憐愍衆生自
捨身命孝養父母云何布施若持戒人貧窮
困乏勤若得物順法持戒或有沙門起於滅

定來至其家從其乞求如是貧人滅其妻子
所食之分有少飯食施此比丘自屈一日見
其食已心生歡喜復教他人不殺不盜住於
善道見作隨喜是持戒人自屈利他命終之
後生三十三天猶如香氣生於金殿是善業
人生彼天已受欲樂地黃金爲殿一切衆寶
以爲莊嚴帝釋見已生希有心百倍受樂以
偈頌曰

上上之樂善業善果諸天所受先世業故
四輪之殿駕以象馬智慧爲鉤殿光如日

持戒之善遊於天上憐愍衆生如母愛子
慈悲之人能至天中行慈悲者饒益衆生
常應供養後生天中悲愍調伏利益衆生
是人如是諸天敬仰慈悲之人端嚴如月
覆護衆生離於憂惱是故勤加修行求樂
時天帝釋說此偈已入其金殿坐柔軟敷種
種形相以爲莊嚴與諸天衆俱坐其上天女
圍遶久時受樂種種色身種種莊嚴而相娛
樂時天帝釋復出金殿詣一切樂林種種天
衆百千圍遶種種伎樂出衆妙音其諸天衆

出大光明隨天帝釋去林不遠見遊戲處無
量百千光明莊嚴金毗瑠璃以爲其樹光明
赫炎周遍莊嚴其遊戲林中種種莊嚴不可
譬喻今說少分譬如七日俱時並出其林光
明亦復如是其諸光明有種種色青黃朱紫
白色諸光其林莊嚴遊戲之處光明赫炎帝
釋見已告諸天衆汝等見是一切戲樂遊戲
之處圍遶莊嚴不唯然已見時天帝釋語諸
天衆過去之世頂生大王於此林中與天帝
釋分座而坐遊戲受樂無量天女之所圍遶

十八

十五

主四天下時二天王受於無量百千萬億五
欲之樂猶不知足從天還退時頂生王以善
業故於此林中光明威德端正勢力我今說
之汝當善聽於過去世有頂生王主四天下
不加刀杖亦無刑罰欲無厭足以先世善業
來上此天其身光明勝須彌山過踰十倍一
切天光至其光中皆滅不現時四天王見頂
生王即出奉迎白頂生言善來大王我今故
出奉迎大王應修供給時頂生王受其供已
復上三十三天是時頂生光明威德猶如日

光人中最勝在此天中亦復如是時四護世
天自見光明悉不復現恠未曾有告諸天曰
此頂生王至此三十三天或是其身威德之
力或是輪力非餘天力亦非人力勿起怖意
此人順法爲轉輪王護世說已時頂生王到
三十三天爾時帝釋遊戲在於一切樂林嬉
樂受樂遙見頂生即分半座命之令坐爾時
頂生即與帝釋共坐一牀二王久時受五欲
樂業盡還退爾時三十三天遊戲之處無有
及此一切樂林其林殊妙無量衆寶以爲莊

嚴光明如日時天帝釋說是語已與百千天女而自圍遶入一切樂林旣入林已天子天女娛樂受樂食於種種須陀之味旣飯食已昇七寶殿其殿光明威德端嚴猶如日光種種樂音還善法堂帝釋去已舊住諸天受五寸八欲樂乃至受善業盡墮於地獄餓鬼畜生若十六生人中常值善世不值刀兵生好國土園林具足稻麥甘蔗華果具足大富之處常值正法或爲大王或作大臣爲一切人之所愛敬端正第一諸根成就子孫具足以餘業故復

次比丘知業果報觀三十三天所住之地彼以聞慧見第十六地名曰鬘影衆生何業而生彼天彼以聞慧見此衆生善業善心不殺不盜云何不殺云何不盜幾種不殺幾種不盜盜不殺生者自不殺生若種種魚鼈若珂若貝不取不賣見殺生者教令住戒見他作者心不隨喜勸令安住善道之中是名不殺生云何不盜若此善人以清淨心直心持戒不以貪心或佛塔廟或於僧中燒香之處不嗅香氣不以方便令熏其衣若香至鼻心不貪

著是名微細不偷盜戒見他作者勸令不作
令住善道如是衆生自利利他以何等心利
益衆生見殺生者如殺己兒觀諸蟲蟻亦復
如是亦教他人令住善道云何布施若貧窮
人勤苦得財以用布施持戒行人得初禪者
在器之食分半施之亦教他人令行布施如
是之人自利利他命終之後生髮影天既生
天已樹名髮影其光明輪周遍園林其樹華
香滿一由旬勝餘華香其華脩長若以一華
則成首髮其華雜色種種莊嚴青黃赤白繁

茂鮮榮復於園林受五欲樂妓樂音聲欲樂
具足隨心所念皆悉成就種種殊異無量成
就以善業故一切成就復於林中有蓮華池
名曰雜華有大勢力生諸蓮華華常開敷七
寶色蜂以爲莊嚴蓮華池中種種衆蜂出妙
歌音天子天女聞蜂歌音皆大歡喜共相謂
曰可哉此蜂出妙歌聲令我心悅如是衆蜂
歌衆妙音復有鵲鳥皆以其翅扇蓮華池令
華勃起如黃金色遍覆池水鳥鳴見之歡喜
走趣出妙音聲如是華池多有衆鳥天子天

女以歡喜心捨衆樂音往詣衆鳥遊戲受樂
復往詣於行列宮殿遊戲之處其諸宮殿七
寶爲柱金銀瑠璃碑磔玻瓈以爲莊嚴其地
多有種種天女遊戲受樂天寶莊嚴天栴檀
末以塗其身共相娛樂不起嫉心互相受樂
離於妬心受自業果種種地中以種種業而
生其中受自業果遊戲受樂復往詣於如意
之樹其樹勢力隨天所念悉皆得之於此林
中飲食河流第一色香衆味具足以歡喜心
遊戲河中食須陀味旣飲食已百倍悅樂復

往詣於青蓮華林其華第一色香味具於華
衆中流出摩偷美味之飲猶如酒糟酒流而
出其色青綠如分陀利黃分陀利出黃色飲
瑠璃色華出瑠璃色飲玻瓈色華出玻瓈色
飲碑磔色華出碑磔色飲雜色之華出雜色
飲雜色華華毗瑠璃莖金剛爲鬚如是種種
諸飲從華流出香味第一諸天飲已復往詣
於一切觀林遊戲娛樂到此林中悉見一切
三十三天所住之地一切觀林甚可愛樂於
此林中有蓮華池名曰普流廣三十里清淨

之水湛然充滿如瑠璃色鵝鴨鴛鴦周匝
遶一切衆鳥皆如金色七寶爲背珊瑚爲足
赤寶爲目雜寶莊嚴其音美妙遊戲舞弄時
諸天子詣遊戲處金色之鳥出妙音聲天子
昇於金殿之上其殿光暉如融金聚各相謂
曰汝見諸天遊戲之趣令諸天衆其身光明
黃色轉妙過於兩倍於此殿中遊戲自娛受
五欲樂貪愛境界而無厭足如火益薪轉更
增熾諸天受於色聲香味觸亦復如是不知
厭足於此天中受五欲樂乃至受善業盡命

終還退隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若有
餘業生於人中常受快樂華鬘塗香以爲莊
嚴全以末香心常歡悅或爲王者或爲大臣
大富饒財爲一切人之所愛敬無有怨敵亦
無煩惱以餘業故

十八

十九

正法念處經卷第二十八

正法念處經卷第二十九

十九

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之八

三十三天

復次比丘知業果報觀三十三天所住之地彼以聞慧見第十七地名曰柔輦衆生何業

十九

生彼天中彼以聞慧見持戒人不殺不盜生此天中云何不殺有諸衆生爲貪財利恣足五欲斷毒蛇命取其寶珠以自供命持戒之人不爲此事是名不殺亦教他人令行不殺乃至蚊蟻微細衆生亦不故殺云何不盜不

以盜心取人草土乃至微細亦不故取乃至他人所有書記不以盜心書寫自用是名不盜云何布施是持戒人貧窮乏財以無貪心減身資分施初禪人衣服飲食卧具醫藥資生之具或施一食或於僧寺平治僧地令僧去來安隱無難如是自行布施亦令他人安住善道勸於他人令捨惡業是持戒人不殺不盜自利利他以是因緣命終生於三十三天生此天已受天快樂其地皆以柔輦天繒以爲敷具遍覆其地柔輦滑澤若天行上隨

足上下足躡則偃舉足隨平譬如大風吹水
波起高下不定風止則平其地柔軟亦復如
是其地清淨猶如明鏡若有工師若工師弟
子善能磨鏡瑩拭明淨照顯眾像若拊一毛
以爲百分於此鏡中皆悉了見此天地中見
諸天子一切身分亦復如是如彼明鏡清淨
無垢其地清淨亦復如是其地復生希有之
事若諸天女心有所念欲令天子共其遊戲
天子即於所住地中自見書字即與天女遊
戲受樂其地復有希有之事若天憶念一切

所須皆從地生如是三十三天於柔軟地受
天快樂復往詣於遊戲之處其遊戲處有大
園林名摩偷迦鈴網彌覆無量寶樹以爲莊
嚴於彼林中種種眾鳥華果具足五樂音聲
遊戲受樂五根境界受果報樂於其地中復
有林樹名曰婆羅分九若諸天眾入此林中遊戲
之時樹則變小令諸天女取果不難其林皆
是七寶所成光明晃曜如日初出以爲莊嚴
無量種色華果莊嚴種種色鳥出妙音聲以
爲莊嚴如是眾鳥住於林中出眾妙聲於此

林中受六欲樂歌舞戲笑捨此林已復往詣
於遊戲山峯名曰高聚往至彼峯與諸天女
種種莊嚴歌舞戲笑昇高聚峯其峯周帀廣
十由旬其山峯上有大華池名曰光明以七
寶華拘牟陀華俱迦那陀華青優鉢羅華充
滿池中其水清淨鵝鴨鴛鴦出衆妙音甚可
愛樂天子天女圍遶華池歌舞戲笑飲於天
味無有醉亂六味之果隨念食之其汁香美
飲之無失天子天女皆共飲之復於異處有
諸天女歌舞戲笑鼓樂弦歌簫笛箏篴種種

樂器與諸天子娛樂受樂圍遶華池久受天
樂復有華池名一切意樂遊戲之處天鬘莊
嚴梅檀塗身散以末香身出光明以其自作
上中下業因緣力故隨心所樂得三種報生
似業意若人造作如是之業得如是果眼識
寸九
緣色而生樂心何以故若作下業於等色中
見作下色其人如是於一緣中見於下色若
作中業則見中色生中樂心若作上業則見
無量種種妙色形相端嚴如是一切聲香味
觸亦復如是目之所緣欲界天中一切諸地

皆亦如是若不如是三種之報則不成就當知如是三種之業得是妙色端正莊嚴天女殊勝此諸天衆於一切意樂園林之中遊戲受樂貪著色聲香味觸等不知厭足比丘觀已而說頌曰

劫盡日燄大海乾竭億百千劫貪愛不滅諸水雨等海尚可滿貪欲之海愛色無厭憶念諸樂欲不可滿若離憂愛欲則止足樂從欲生智者不樂離欲之樂樂中最勝雜愛之樂如雜毒水若離愛欲如水乳合

欲燒癡人盲冥無覺如摩羅耶山蟲食木受欲憶念念不可數念無厭足死王所縛不為欲使不住愛境是人樂器如來所說如夢所見捷闍婆城虛妄不堅諸欲虛誑如幻水沫甄波迦果生於海渚食醉七日欲為衰惱如火害人若知欲過不食糝果能見實諦永離愛惱諸欲如毒未得思念得之自惱衆惡熾然欲無厭足退失天樂墮於地獄由欲所誑欲如水波如電如燈女欲如毒如魚迴旋思惟增長如火益薪

初後不安智者所棄若有習近轉轉增長
觸如火燄欲受苦報知此欲過智人厭捨
離欲之人得涅槃樂無數千萬那由他天
習欲墮落受地獄苦欲火刀毒求樂應捨
常應捨欲地獄之因未見有人不為欲使
無有習欲不受苦惱是故捨欲莫生心念
一切諸欲如火熾然
如是比丘觀諸天子為欲所使說偈訶責放
逸諸天復詣一切意樂園林作衆妓樂與諸
天女種種莊嚴入彼林中歌樂音聲歡娛受

樂無量河池莊嚴園林處處皆見種種妙色
如是眼根受於色欲又隨意念聞衆妙音種
種愛聲鼻聞種種上妙愛香舌得種種殊異
之味隨心所念皆悉得之隨心所念得種種
觸身心悅樂隨意所念樂法成就如是天衆
為愛所覆放逸遊戲如心所念受五欲樂乃
至受善業盡命終還退墮於地獄餓鬼畜生
若生人中常受安樂常愛華鬘塗香末香大
富饒財直心善心一切衆生之所樂見信受
其言衆人所愛妻子具足善行禮義不失儀

式所有財物王賊水火所不能奪王所供養
生大種姓以餘業故復次比丘知業果報觀
三十三天所住之地彼以聞慧見第十八地
名雜莊嚴衆生何業生於彼處彼以聞慧見
持戒人不殺不盜亦教他人令住善道云何
不殺不惱衆生二十九自不殺害不教他殺亦不隨
喜亦不親友殺生之人乃至不與語言交接
不聽他人不淨之語不同路行復有不殺有
諸衆生或以歌音或琴樂音笙篴簫笛誑諸
禽獸令墮網陷此持戒人不作如是方便殺

害亦教他人令行不殺見他作者贖令得脫
心不念殺是名不殺云何不盜或有衆生虛
妄誑詐商賈求財行於非法種種偷盜云何
誑詐或以碎沙雜餘財物稱而賣之見其爲
非勸令不作方便教言莫以妻子自身財物
惡友因緣而作偷盜若行偷盜命終墮於地
獄餓鬼畜生偷盜果報受大苦惱如是不
作惡亦勸他人令離惡法因緣既至能捨不
取如是之人自利利人云何布施或入大海
過大曠野以求財物或從他人傭力求財布

施貧窮苦惱之人心生敬重諸根悅豫而施與之或以此物施二禪人或施貧者是名布施云何不殺若諸獵師羅網捕鳥若人捕魚其人見之以物贖命還令得脫思惟歡喜諸根悅豫亦教他人令贖生命心生隨喜我爲善業恒願修習亦令他人修行善法如是善業不殺不盜自利利他如是二種持戒利益自利利他命終生於三十三天種種廁塹莊嚴之殿而於中生善業之人生此天已種種摩尼光明晃曜廁塹莊嚴其身光明種種色

衣種種天女種種衣服莊嚴其身住在其後初生天子作如是念我以何業而生此處自念前生修善業故來生此天即自歎曰奇哉善業我修行故來生此處如是天子既思惟已以善業故初聞樂音天女歌音遍一切處山峯宮殿美音充滿禽獸率舞聞此歌音百倍受樂初聞此音心生樂著是名第一生欲因緣既著聲已心復生念欲是衆色即時迴顧見諸天女無量色相不可譬喻具足莊嚴是誰天女誰之所攝心既念已欲心即生是

時天女而說頌曰

種種欲因緣 我最爲第一 我今奉天子
遊戲種種樂

爾時天子既聞歌音又見美色即時迴身至
天女邊欲受觸樂是名第二生欲因緣復有
第三生欲因緣心使諸根貪於境界心緣自
在天子欲心觸諸天女天女以身亦觸天子
是名第三生欲因緣復有第四生欲因緣無
量無等香熏之氣不可譬喻天子觀之從何
所來即知此香從天女生便以欲心抱持天

女嗅無等香是名第四生欲因緣於四境界
心受染樂時諸天女以種種飲食須陀之味
供養天子是名第五生欲因緣如是不可譬
喻生欲因緣五欲境界初著天樂如是天子
受天樂報初生之時憶念宿命以著欲樂皆
悉忘失復以欲心往詣天女天女亦來向天
子所歌舞戲笑互相娛樂至天子所調戲愛
語歡娛受樂復往向於園林華池天女身著
種種莊嚴復與天子往一切觀意樂園林一
切見林一切地天遊戲之處其林諸樹意念

十九

七

具足無量莊嚴金樹銀葉赤寶爲枝玻璃爲果色香味具有如是等無量諸樹莊嚴園林復有異林以爲莊嚴毗瑠璃樹真金爲枝赤寶爲葉白銀爲果磑磑莊嚴復有異樹於一肘量七寶莊嚴所謂金銀赤寶毗瑠璃寶磑磑莊嚴復有樹枝一肘之量七寶所成華果具足天華莊嚴其華種種色香具足其香周遍滿六由旬種種色蜂飲諸華汁是一切見意樂之林如是諸樹以爲莊嚴種種白業受斯果報復以蓮華而爲莊嚴毗瑠璃莖真金

爲葉赤寶爲鬘青因陀蜂以爲莊嚴其音美妙天衆聞之生大歡喜其林復有行列莊嚴種種色林以爲行列青黃朱紫如閻浮提觀於電光其林如是行列莊嚴河津華池莊嚴林園如是功德具足之林天子見之心大歡喜與諸天女至彼林中餘天見之知初生天子欲來我所皆起往迎互相慰問美言稱讚娛樂受樂妓樂之音遊戲種種蓮華林中久於一切見林受五欲樂復捨此林往詣樂行遊戲之處其遊戲處種種欄楯以爲圍遶長

殊美飲七寶宮殿行列如林真金爲地種種
衆鳥出妙音聲舞戲自娛河池流水其音美
妙飲食河流色香味具天子遊中受五欲樂
遊戲自娛與諸天女種種莊嚴受天善業經
於久時以放逸故而不覺知如是天子受五
欲樂業盡還退放逸覆心不觀退沒愛心所
迷欲火焚燒心著欲樂而不覺知若裏相現
怖畏成就見無常變決定必退爾乃心覺如
是天子樂著放逸乃至受善業盡命終還退
隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若有餘業生

於人中受第一樂財寶具足端直不諂生於
中國識邪正行知法非法一切善人順法之
處知報恩處如於中生爲一切人之所樂見
一切長幼皆生愛敬常無病惱端正第一大
力無畏安慰一切妻子具足所有財物王賊
水火不能侵奪以餘業故復次比丘知業果
報觀三十三天所住之地彼以聞慧見三十
三天第十九地名曰如意衆生何業生於此
地彼以聞慧見有衆生以正見心信業果報
堅住正見其心質直不惱衆生孝養父母順

法修行而不懈怠恭敬三寶佛法衆僧不殺
不盜不教他作亦不隨喜見他作者勸令不
作爲諸衆生說於業果令住善道不殺不盜
若有衆生不持戒者教令住戒若人持戒教
令堅住如是之人自利利他命終之後生於
善道三十三天十九云何不殺生若是衆生九知他
衆生乃至蟻子蚊蟻之類不故斷命是名不
殺有諸衆生殺害瞿陀鼠狔兔等安置罝羅
罟網機陷勸令不作復有異人以惡方便作
諸罟玃張設羅網捕獵鳥獸種種殺具網漚

衆生令其斷命是持戒人勸令放捨是名不
殺令他衆生安住善道云何不盜乃至草葉
不起盜心見他偷盜勸令不作復有衆生行
於非法若於佛塔若於精舍以諸音樂供養
佛塔復有異人亦在其中歌舞自娛或與女
人歌舞戲笑而生歡喜或於僧寺若客作技
人或鼓衆妓樂供養佛塔以自活命作諸音
樂不令此人爲他作樂是名不偷盜復有偷
盜或於姪女初許多直後酬少價是名偷盜
復有偷盜若有酤酒屠兒販賣市買決價不

酬本直是名偷盜如是殺生偷盜持戒之人
悉捨不爲見作不喜心亦不念云何布施貧
窮少財能捨財物施三禪人自忍飢苦施與
他人慈悲心施如愛己子云何持戒不殺衆
生若治屏廁殺害衆生教令不作施其水漿
還置穢處令不害命是名不殺善業之人作
此善業命終生於三十三天善業之人生彼
天上受五欲樂天妓樂音種種天女以爲圍
遶受無比樂今爲此天說少分喻如金輪王
所受之樂比於天樂十六分中不及其一所

受天身無有骨肉亦無垢汗不生嫉妬其目
不眴衣無塵垢無有煙霧亦無大小便利之
患其身光明轉輪聖王都無此事於己妻子
不偏攝受離於嫉妬飲食自在無有睡眠亦
無疲極轉輪聖王都無此事以是因緣轉輪
王樂十六分中不及其一故以人中說少分
喻如是次第受五欲樂有一園林名迦毗羅
長十由旬廣五由旬一切皆以金鳥莊嚴無
量衆鳥遍身衆寶以爲莊嚴妙華光明莊嚴
園林七寶爲樹林有衆鳥光明殊勝如人著

於種種莊嚴轉增勝妙種種色鳥莊嚴天樹
亦復如是復有天子於此林中以種種華遊
戲娛樂其華皆以毗瑠璃寶以爲莖葉及以
華鬚赤蓮華寶以爲華臺其華香氣滿十由
旬勝一切華天聞此香十倍增樂復與天女
於迦毗羅向飲食河隨念即生高大之殿種
種欄楯樓閣門戶種種寶鈴種種寶鬘真珠
羅網以覆其上種種寶幢懸衆寶璫金銀玻
璃赤寶莊嚴種種諸柱或有鵝鳥或有鳩鵲
或命命鳥或有鴻鴈以爲莊嚴有如是等種

種衆鳥莊嚴其殿天衆昇殿以善業故與諸
天女向迦毗羅大林詣飲食處到已即下食
天甘饌食訖遊戲於園林中種種樂音遊戲
受樂經於多時心著樂故不覺長遠復往詣
於一切見林昇於高峯欲見衆林共餘天衆
還昇化殿種種歌舞種種戲笑互相娛樂同
心受樂既至一切見林住於峯上見須彌山
王一面多有園林以爲莊嚴其華光色如融
金聚光明騰炎種種河泉流池濟處美飲之
河種種食河無量天女種種莊嚴以爲圍遶

其須彌山持諸世間處於六萬衆山之中六萬衆山以爲圍遶高峻廣大天龍夜叉阿脩羅甄那羅之所住處善業諸天之所依止種種善業果報所得四寶成就一一住處種種衆色以爲莊嚴皆悉見之互相歡娛欲心放逸種種美言共相調戲上中下身遊戲行食既見此已而作是念非我獨受五欲之樂亦復多有其餘諸天與諸天女遊戲受樂如是見於種種色香如意之樹莊嚴園林爾時諸天復見餘地一名高聚二名大高聚種種河

流以爲莊嚴若其日月行此山頂觀彼二山於此日中見百千身如羅睺阿脩羅手障日光如前所說爾時天子復於空中徘徊旋轉觀於山王與諸天女娛樂受樂歌頌音聲住於宮殿山王園林皆悉見之還於自地既至本宮於園林中歌舞戲笑受種種樂五欲自娛欲樂覆心不覺長遠復往詣於娑羅摩山其山縱廣有五由旬高十由旬或乘宮殿或乘飛鳥而昇此山種種寶柱以爲莊嚴種種河池七寶莊嚴如意寶樹光燄騰赫種種妓

樂歡喜相娛樂受自業果以放逸故經於多時而不覺知為樂所迷不知厭足復往詣於優鉢羅林於此林中百千衆蜂以為圍遶入於林中共食美飲歌舞受樂而無厭足復往詣於遊戲之處寸九曰無垢百百千衆樂音聲十二共相娛樂而不厭足諸天放逸受五欲樂乃至受善業盡命終還退墮於地獄餓鬼畜生若有餘業主於人中顏色光澤主上貴重第一富樂聰慧明了以餘業故復次比丘知業果報觀三十天所住之地彼以聞慧見第

二十地名微細行衆生何業生於彼天彼以聞慧見此衆生修行善法自利利人不誑衆生不惱衆生質直修行而行善業得樂果報作清涼業得清涼報善業樂報一切衆生之所供養衆人所愛現在未來安樂利益若捨此身至未來世所作善業猶如父母為如實故受無量樂不殺不盜亦教他人令行不殺不行偷盜若復有人殺生偷盜不共同止亦不親近不共遊戲不與同事如是破戒行惡之人不與同住親近持戒行善之人同其事

業遊戲受樂互共思惟法以非法此善業人
自不作惡亦教他人令不作惡如是之人遍
修善業令破戒者住於善道示人正法令入
正道種於善業其人心淨猶如鍊金行於善
業現在未來安隱快樂是名不殺復有不殺
有諸衆生以邪見故殺諸蛇蠍百足蚊蟲蜥
蜴之類殺如是等熏諸果樹欲令園林華果
繁茂持戒之人則不如是以護生命種種果
食疑有蟲者終不故食若水酪漿種種諸飲
不諦觀視終不飲之經宿之水若不細觀恐

寸九

十三

生細蟲若不漉治不飲不用是名微細持不
殺戒云何不盜不盜復有幾種云何不盜若
人思惟欲令種種稻穀麻麥種種黍豆我獨
成就令世間人五穀不登獨我成熟常作如
是不善思惟復於異時衆生薄福田稼不收
如是惡人見世飢饉心生歡喜如我所念於
市糶賣曲心巧僞量諸穀麥誑惑於人究竟
成業若心思惟名爲思業若作誑時名爲誑
業作誑業已名究竟業如是衆過捨離不作
持戒之人雖復貧窮不爲非法誑惑他人見

他作者心不隨喜若飢饉世治生求利如法販賣不誑衆生是名不盜如是善人云何布施善心善行自利利他自身貧窮勤苦得財若從他人常乞財物得已布施貧苦疾病困乏之人若學三禪得三禪人從他求索勤苦得已而行布施是人布施三業成就若心思惟欲行布施是名決定若布施時名之爲業若行施已心復思惟是名究竟如是之人造作一千二百善業命終之後生於善道微細地處行善業人生彼天已以作微細業因緣

故所得天身隨其所念巨細隨心其地園林七寶爲樹第一清淨自業成就其七寶林長二十由旬廣十由旬河泉流水園林具足見者愛樂清淨無垢猶如明鏡其樹枝葉清淨無垢如融金色金銀瑠璃及餘種種雜色之樹以爲園林天子入林於諸寶樹枝葉之中寸九皆悉自見身之色像如一樹中自見其身百千樹中自見其身亦復如是一天子身之色相悉現衆樹以善業故得相似果其樹復有奇特之事隨其造作上中下業生此天中十四

隨其本作上中下業悉現樹中根莖枝葉皆
悉覩見時天帝釋與諸天女華鬚莊嚴其殿
光明晃曜大明勝於和合百日並照微細行
天遙見帝釋皆往出迎到已恭敬頂禮帝釋
隨天帝釋還入林中受五欲樂釋迦天王亦
以美言慰問諸天行大善業其林衆鳥出美
妙音真金爲樹莊嚴園林是時天王觀業報
已而說頌曰
善業得此果 種種業林證 雖無有言說
知以善業報 種種諸果報 處處受生死

或善或不善 故得如是報 若人修善業
當得生天中 若作不善業 墮於三惡道
樂行善不善 著欲癡所迷 不知當退沒
決定受死苦 今此善業報 以樹相而知
於欲不厭離 心爲樂所迷 欲味放逸人
心常求境界 十九 常爲愛所惱 亦爲愛所縛 十五
欲共女人生 女人爲甚惡 能生於熱惱
如火害衆生 如是欲熱惱 過於大猛火
如色大熱惱 焚燒衆生心 女人壞世間
令善皆盡滅 是地獄因緣 大仙如是說

口善說美言	其心如毒害	誑詐無暫停
女人心無實	須臾起愛心	須臾心不愛
其心不暫停	如電不久住	巧智虛誑人
心貪則親近	常思樂他人	懷慢情恣態
大人毗舍遮	羅刹龍夜叉	皆爲女色縛
女人如惡毒	不念於恩惠	非種姓技術
女人性如風	其心不停息	若見大財富
心則生愛樂	又見衰禍至	獸之而捨棄
若有人親近	則生愛樂心	見其憂惱至
須臾即捨離	如蜂樂遊華	見萎速捨棄

女人亦如是	不悅則捨離	惡心無慈愍
躁擾心不定	爲破愚癡人	女人出於世
天中大繫縛	無過於女色	女人縛諸天
將至三惡道	若心貪女色	是欲最尤甚
女色欲燒心	後受大苦惱	現在所作業
貪欲自迷心	癡心不能覺	女欲之所迷
丈夫旣信已	爲無量愛縛	忽然便捨離
猶如蛇脫皮	如是女人性	諸方便供養
種種而守護	猶不可從心	女人性如是
其心無誠實	虛誑多姦僞	智者所不信

時諸天子聞天帝釋說是法已心生厭離而說頌曰

如是如是能天王 所說如實誠不虛
我無智慧不覺知 爲天女網自縛心

時天帝釋聞此偈已即往詣於鳥音聲林無

量宮殿以爲莊嚴蓮華浴池莊嚴林樹金色

十九

十六

山峯如融金聚種種妓樂歌頌妙音多有種種天女眷屬天帝釋天王入此林中欲受天樂諸根境界受五欲樂復往詣於捷陀聚山須彌之峯七寶莊嚴其河流注端嚴奇特如真

珠璣珞莊嚴山峯真珠爲沙以布河底於河兩岸多有衆鳥出妙音聲見此河者皆生愛樂釋迦天王與諸天女及諸天衆種種莊嚴遊戲受樂於此山峯旣受樂已復與天子及諸天女復往詣於周羅宮殿遊戲之處旣至此處餘地諸天聞天主至亦皆來集其峯宮殿居須彌頂高廣嚴淨夜摩天光照觸其頂如須彌色映四天下夜摩天光照此山頂亦復如是得夜摩天光明照故於餘宮殿千倍殊勝爾時天主釋迦提婆於此宮殿旣遊戲

已與諸天子及諸天女還善法堂此微細行
天受五欲樂乃至受善業盡命終還退墮於
地獄餓鬼畜生若有餘業生於人中常受安
樂或爲國王或爲大臣第一螺髮其心審諦
人所諮奉不好多言衣服鮮潔淨無垢汙妻
妾貞潔心不邪曲好行布施端直不諂兄弟
宗親之所愛敬恭敬師長愛樂賓客樂行布
施持戒自守性愛香鬘遠惡知識生於大姓
端正殊妙種種莊嚴以餘業故復次比丘知
業果報觀三十天所住之地彼以聞慧見

寸九

十七

第二十一地名歌音喜樂衆生何業生於此
地彼以聞慧見有衆生善心善業善身口意
行於善業自利利他饒益衆生心有慈悲信
於業果正見正業持二種戒心不散亂不失
威儀不親惡友孝養父母供養沙門婆羅門
三種善業遍行究竟持二種戒不殺不盜云
何不殺若稻穀黍麥生微細蟲不擣不磨知
其有蟲護此蟲命不轉與人復有不殺生若
牛馬駝驢擔負脊壞瘡中生蟲者以漿水洗
此瘡時不以草藥斷此蟲命以鳥毛羽洗拭

取蟲置餘臭爛敗肉之中令全其命護此驢
牛恐害其命復護蟲命乃至蟻子亦不故殺
若晝若夜不行放逸心不念殺有衆生想若
蟻若蟻亦不故殺是名不殺云何不盜幾種
不盜若有衆生見蛇食蟲蝦蟇食蟲黃鼬食
蟲若狗野干取諸衆生欲自食之其人若見
以其所食而貿易之令其得脫如是之人護
彼此命是名不盜自不偷盜亦不教人勸諸
衆生令住善道未住戒者教令住戒以持戒
者令其增長爲善業果報令其覺悟是則名

曰不殺不盜復有順法行人利益衆生見諸
蜜蜂知他欲殺以物救贖令其得脫施衆生
命是名施命復有布施若法行人貧窮乏短
若以一食施四禪人若見惡人欲斷人命以
物贖命令其得脫施命施法諸施之中最爲
第一是人行於二種之施十九亦教他人令行二
施見作隨喜如是持戒命終之後生三十三
天歌音喜樂之地以善業化得勝供養其地
園林以善業故種種莊嚴天所住處無有一
跡非善業化無有一天不遊戲者無有一天

不受樂者無有一天不退沒者善業盡故退時自知猶不厭足愛繩所縛愛所欺誑帝釋天王說是語已與諸天衆於園林中遊戲受樂林樹華果種種具足飲食之河衆味具足與諸天衆至此河邊歡娛受樂復與天女往詣摩多鄰南遊戲之處時天帝釋見其林樹告諸天曰汝等見此遊戲處不諸天子言唯然已見時天帝釋爲諸天子說本事法如我昔於宿舊諸天聞如是說過去有佛號迦迦村陀如來於此林中爲天說法初善中善後

善善義善語純備具足白淨之法所謂是事有故是事有是事滅故是事滅云何名有以有欲故則有過失若無欲者則無過失天子當知是爲是事有故是事有云何是事無故是事無若無欲者則無欲過是爲是事無故是事無云何是事滅故是事滅十九愛滅故欲滅欲滅故欲過滅是名是事滅故是事滅天子當知是事有故是事有是事無故是事無若以逆觀愛之因緣生欲之本欲之因緣能生於欲云何爲欲心求憶念欲有所作是名爲

欲癡有所求故名無明以無明故於境無厭
是名爲愛諸天子不求知足故名爲欲諸天
子是名是事有故是事有云何是事無故是
事無所謂有愛貪不知足若愛滅者無厭則
滅是爲是事無故是事無是名是事滅故是
事滅復次天子是事有故是事有所謂和合
作業以有業故則有業報若無集業則無業
報諸天子是名是事有故是事有是事無故
是事無復次天子云何是事有故是事有是
事無故是事無所謂先以憶念眼緣於色而

生於識憶念爲先是名是事有故是事有云
何是事無故是事無若無色則無眼無眼則
無憶念無色無眼無憶念故眼識亦無如是
天子是名是事無故是事無復次天子云何
是事有故是事有譬如陶師輪泥水衆法
和合而有瓶生諸天子是事有故是事有亦
復如是復次天子云何是事無故是事無譬
如陶師輪繩泥水若不和合則亦無瓶是爲
是事無故是事無亦復如是復次天子云何
是事有故是事有所謂和合必有別離是爲

是事有故是事有云何是事無故是事無若
無和合則無別離如是天子是為是事無故
是事無復次天子云何是事有故是事有以
有生故則便有死若無生者則無有死如是
天子是名是事有故是事有是事無故是事
無天無老故寸九不言老支但言有死復次天子云何是事
有故是事有所謂有欲故決定被燒譬如有
火則必有燒如是天子是名是事有故是事
有云何是事無故是事無所謂厭離欲故欲
不能燒猶如無火則不能燒如是天子是名

是事無故是事無復次天子云何是事有故
是事有所謂有父母精血有業有藏有中陰
身猶如香氣故有身生如是天子是為是事
有故是事有云何是事無故是事無若無父
母則無精血無決定業無藏無中陰則無身
生如是天子是為是事無故是事無

正法念處經卷第二十九

音釋

枅先擊切 肘陟柳切 二蟻舉豈 杭余救切
者置 芻邪切 罟果五切 網切 罟弼 罟古注切
亮切 施罟 蜥蜥 蜥先擊切 蜥羊益 躁則到
於道也 不靜 貿莫候切 交易也
也

廿二

正法念處經卷第三十

寸十

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之九

天三十三之六

復次是事有故是事有所謂有彼岸故則有此岸若無彼岸則無此岸如是天子是爲是事有故是事有是事無故是事無互共有生各各因緣一切有爲法從因緣生因緣者所謂無明緣行行緣識乃至死亦如是天子當知如是十二因緣彼佛世尊於此宮殿人中之數五千歲中於此宮殿演說此法我今爲

汝宣說少分如恒河沙等三世如來應等正覺同說此法爲正法身彼佛世尊說此法時七億諸天盡諸有漏得法眼淨爾時世尊還閻浮提以大悲心爲人說法所謂無明緣行乃至生緣老死時諸衆生無量無邊遠離塵垢於諸法中漏盡解脫如是世尊天人之師爲諸天人演說斯法如是帝釋爲諸天衆廣說法已往詣摩多隣那天宮到其宮已見種種鳥七寶翅羽以爲莊嚴衆蓮華池其諸池中七寶蓮華其蓮華色種種寶色種種衆蜂

以爲莊嚴如日初出其華光明莊嚴寶殿於
其宮側毗瑠璃樹以樹光明互相映發令此
天宮出青光明其瑠璃樹真金爲葉以此樹
葉相映發故出黃赤光復有大光以爲莊嚴
宮室園林以種種寶以爲莊嚴種種寶宮種
種七寶園林華樹以爲莊嚴甚可愛樂帝釋
見之發希有心於其殿中有大華池七寶成
就其水黃色如融金聚殊妙莊嚴種種衆寶
莊嚴廁填種種色鳥以爲莊嚴一切天衆種
種妓樂歌舞戲笑共相娛樂往詣大池其池

名曰一切最勝池中諸鳥見諸天子心意蕩
逸即爲天子而說頌曰

譬如靈鷲鳥 不住蓮華中 如是寂靜處

惡人不應住 如是寂靜林 云何行放逸

顛倒不隨順 如日出冷光 若得離愛樂

解脫離衆苦 若離此二法 天樂非爲樂

修禪離放逸 解脫於欲網 解脫乃名樂

非汝愛所誑 世尊先住此 及諸修行者

汝爲欲所牽 不應住此林 此殿受天樂

無常不久住 若離於愛欲 是爲第一樂

先住此林者	皆入第一處	若得第一處
能斷一切苦	貪心好美食	為貪心所誑
此寂靜林中	斯人不應住	若修寂靜心
樂清淨應住	心行於欲境	不應寂靜林
若有心寂靜	應住於林中	為欲心所亂
不應住此林	怖畏五因緣	愛所不能燒
清淨離愛人	終不墮惡道	有生必有死
強者病所侵	富樂有衰惱	少壯老所壞
恩愛必有離	和合不久停	諸法皆如是
正覺之所說	若人於三界	心不迷者

是人得寂靜	應住寂林中	常為欲諂曲
憶念懷怖畏	是人則不得	林中寂靜樂
若人心清淨	依林修寂靜	其人林中樂
非是行欲人	林中修淨心	入聚心不動
是故住林中	不應住城邑	若人入城邑
為欲心所亂	諂曲不清淨	至林還寂靜
是故林樹間	第一最寂滅	行者所應住
能離於欲心	諸根心寂靜	行者心安樂
千帝釋之樂	不及此人心	若得禪定樂
一切白淨法	夜摩諸天中	不及此樂分

樂從欲所生	常與衆苦合	若斷煩惱樂
永無有破壞	無始生死中	煩惱怨結心
若斷此怨結	欲樂無能及	從欲生樂者
不淨苦果報	若得解脫樂	是樂無與等
依止離欲行	行者第一道	從愛生欲樂
不能至正道	初愛生味著	得報如火毒
從欲所生樂	常在於地獄	初愛生善味
中愛亦如是	後寂靜清淨	能至安樂處
若行初中善	莊嚴如慈母	云何捨正念
戲樂欲境界	欲洄湫所轉	中後常苦惱

云何愚癡人	於欲生愛樂	如妙色毒華
如觸猛火炎	欲樂亦如是	後受大苦惱
如火益衆薪	其炎不可滅	自他俱能燒
欲樂亦如是	如飛蛾投火	不見燒害苦
欲樂亦如是	癡人不覺知	若人著欲樂
常爲欲所燒	如蛾投燈火	欲火過於此
是故捨欲害	常樂修智慧	莫行於放逸
放逸墮惡道	一切愛欲樂	爲放逸所誑
愛樂報既盡	後墮地獄苦	其人善業盡
爲欲之所誑	從天至地獄	欲癡所誑故

從生乃至終	常修正思惟	心念於戒法
是人得寂滅	諂曲邪憶念	三毒生味著
放逸水甚深	女欲為水底	歌樂動其心
愛水衝磐石	境界蛇所覆	心波駛流注
愛河大暴惡	流注龍境界	癡人入此河
為天欲所沒 ^十	可畏如暴河	癡人不覺沒 ^四
猶如癡蜜蜂	飲於毒樹華	如是欲毒害
癡人樂貪著	蜂飲毒存亡	愛欲無不沒
三毒水中生	放逸風所吹	愛火燒天衆
而猶不覺知	毒生於天中	放逸為稠林

癡人所遊戲	以愛自誑心	放逸生諸欲
攀緣不暫停	是欲如夢幻	智者所不信
諸欲雖如夢	夢非地獄因	是故捨諸欲
常修清淨業	善行為最勝	非為不善業
如是善業繫	則得於勝處	諸天著欲樂
不得寂靜處	智人至寂靜	以不放逸故
爾時天鳥為於放逸諸天子等說是偈已時	釋迦天王於此林中復詣異處到彼林已其	林一切善業莊嚴種種功德學無學人所住
之處大仙世尊迦迦村陀如來住處時天帝		

釋與無量天衆作天伎樂共入林中見此林
樹旣入林中諸天威德悉皆殊勝如須彌山
處於六萬金山之中釋迦天主在諸天中亦
復如是三十三天諸園林中此林光明最勝
殊特時天帝釋與諸天衆恭敬圍遶詣閻浮
林其閻浮林一切金樹以爲莊嚴釋迦天主
至此林中告諸天曰汝等天衆見此一切殊
勝林不無量華池園林具足天衆白言唯然
已見帝釋告言此林如是一切功德皆悉具
足我今覩之生希有心今覩此林如見迦迦

村陀如來無等色身一切智慧大悲如來之
所住處於此住處無量天衆以聞法故從樂
得樂此佛如來無上丈夫已入涅槃遺果猶
存爾時帝釋復往詣於俱吒迦殿林迦迦村
陀如來往昔亦曾入此林中帝釋天主入此
林中見百千萬殿圍遶此殿七寶莊嚴謂青
寶玉金剛碑磔毗瑠璃寶種種衆寶間錯莊
嚴種種幢幡以爲嚴飾諸殿之中如來所坐
殊勝之殿光明晃曜猶如初夏秋天之時無
諸雲翳於衆星中日月最勝如來所坐宮殿

殊勝亦復如是其明照耀唯除帝釋一切天衆不能久視是殿威德譬如閻浮提中盛夏之日一切世人無能久觀如來之殿亦復如是釋迦天王告諸天曰汝等見是殿威德不諸天白言唯然天王我已見之帝釋告曰此殿往昔迦迦村陀如來等正覺調御丈夫無上大師與百千沙門皆離疑網見四真諦得二解脫具六神通四如意足昇此大殿以利安樂諸天人故於夏四月此處安居爲三十天演說正法所謂此是色此色集此色滅

此色滅道證受想行識和合聚集觀過捨出亦復如是天子當知彼佛如來如是次第爲諸天衆放逸憍慢不覺退沒無常之苦但著欲樂不知自相平等之相說如是法利益衆生爾時如來復爲放逸諸天子等說微妙法

寸十

六

以偈訶責

放逸生死本	諸天所住處	放逸毒所醉
沒在於諸有	若有離放逸	永脫三界海
放逸癡爲本	盲冥無所覺	無明起有本
從於火日生	因癡生放逸	大仙如是說

放逸火熾然	由心之所起	誑惑愚癡人
至諸地獄道	天人行放逸	女色之所使
和合相娛樂	不知愛別苦	臨命欲終時
現前受大苦	婬女亦隨盡	諸樂皆磨滅
和合必有離	一切樂皆盡	壯少當衰變
一切業皆盡	一切諸衆生	善惡業所繫
如技人遊戲	去來各差別	業技之所繫
流轉於生死	無常業流動	智者不應信
放逸如毒害	應方便捨離	若離於放逸
永度三界海		

爾時迦迦村陀如來調伏九那由他放逸諸
天令離放逸分別解說利益諸天與諸比丘
及諸大衆語閻浮提時天帝釋爲諸天衆說
是語已往諸殿所昇於寶殿俱吒迦殿無量
衆寶以爲莊嚴其諸珍寶一切天衆先未曾
見諸天見之皆生歡喜發希有心十帝釋見已
告諸天衆汝等見此殊勝殿不未曾有此勝
妙莊嚴時諸天衆白天王言唯然已見帝釋
告言此寶宮殿乃是夜摩天王之所奉獻以
淨信心施於迦迦村陀世尊此殿光明不可

得見如是彼天光明殊勝何以故先世天子
不行放逸如法等故時諸天衆自知劣弱捨
憍慢心一切天衆皆以頭面禮如來殿皆發
歡喜顏色悅樂心生厭離自知其業減劣歎
少有發無上菩提心者有發緣覺菩提心者
有發聲聞菩提心者有於佛所得不壞信一
切天衆皆生淨信合掌恭敬住在一面時天
帝釋入俱吒殿至於如來師子之座演說法
處迦迦村陀如來所卧敷具金剛爲牀種種
具足時天帝釋以清淨心舉身投地禮師子

座心自念言此是如來所坐之處以敬重心
念如來故從地而起見書殿壁有偈句頌其
文頌曰

若人投峻巖 或有不失命 墮放逸地者
無有不受苦 若人行放逸 一切有所作

如是於晝夜 終無有樂報 世間出世間
一切諸樂法 放逸能破壞 是故應捨離
不放逸不死 放逸是死句 不放逸最勝
當爲諸天主 放逸生死本 謹慎是勝道
是故捨放逸 常得受天樂 若人欲求樂

若怖畏諸苦 應捨放逸行 放逸如火毒
放逸睡覆人 放逸癡毒害 作諸不善業
放逸墮坑陷 不放逸最勝 放逸為不善
不放逸得樂 放逸常受苦 總說此偈句
為苦樂根本 既知此功德 善修自利益
爾時帝釋讀誦此偈^{寸十}增長恭敬以清淨心復
以頭面禮師子座久於此處讚不放逸毀咎
放逸還出此殿向諸天衆時諸天衆見天王
釋皆生恭敬至帝釋所時天帝釋以向偈頌
為諸天衆具足演說告諸天曰如是偈句為

欲利益安樂一切諸天子故書之殿壁一切
天衆聞是說已皆禮世尊作如是言如來世
尊世間之眼為我等故說如是偈時諸天衆
又不放逸復以種種妓樂之音與諸天衆往
詣微細行天微細行天聞是事已與諸天女
種種妓樂出妙音聲來詣此林欲與此林諸
天子等共相娛樂微細行天既至此林此林
諸天還失正念入於放逸種種妓樂歌舞戲
笑向微細行諸天大衆既相見已皆生歡喜
於園林中寶樹寶枝彌覆園林互相娛樂乃

至受善業盡從天命終隨業流轉墮於地獄
餓鬼畜生若有閉於三惡道門還生人中安
樂國土園林流池皆悉具足常行善業大富
饒財或爲國王或爲大臣爲一切人之所愛
敬常樂布施護持禁戒樂作善業以餘業故
復次比丘知業果報觀三十三天所住之地
彼以聞慧見有地處第二十二名威德輪衆
生何業生於彼天彼以聞慧見諸衆生修行
善法常不放逸以利益心利益衆生信於業
果近善知識不殺生不偷盜若尸賒婆樹若

菴羅樹若栗若榛種種林樹於此樹上有諸
鳥巢巢中有子若鳥若蛇取諸鳥子其人見
之以慈悲心利益衆生救令得脫云何不盜
於他林樹乃至不取一枝一葉亦不教他若
行道路見地遺果不取不盜見人取者勸令
捨離云何行善而修布施於降雨時以食施
僧若飢饉世若疾病人以食施之自持禁戒
令他住戒見住戒者教他隨喜爲他衆生說
業果報念佛法僧而行布施若施父母若優
婆塞或無禁戒病患之人以飲食湯藥所須

之具施此諸人亦教他人說業果報不近惡友不與同住不共言說常能善攝身口意業自利利他是人命終生於善道三十三天威德輪地生此天已以善業故其身光明如月盛滿其地莊嚴甚可愛樂七寶園林充滿其地種種流泉諸蓮華池種種蓮華毗瑠璃莖黃金爲華遍覆池水種種金石以爲崖岸旋轉洄洑猶如舞戲種種衆鳥出妙音聲令心悅豫真金山峯毗瑠璃峯莊嚴其地鵝鴨鴛鴦出衆妙音天子天女歡喜遊戲遶蓮華池

其河流注出妙音聲復有衆寶蓮華之林種種光明種種衆蜂以爲莊嚴天子天女觀蓮華池以種種寶莊嚴其身光明輪天久時受樂復往詣於彌難多林遊戲受樂種種樂音互相娛樂至彼林中有蓮華林名瑩篁遊戲其蓮華林縱廣正等五百由旬上味色香美味之飲充滿其中諸天飲之歌舞戲笑共相娛樂時有天鳥名曰正行見諸天子行於放逸而說頌曰
無恥無慚愧 懈怠惡知識 是地獄種子

智者所捨離	無恥無慚愧	常作不善行
如人墜高巖	後時乃自覺	貪癡無誠信
其心無怖畏	為欲妬所迷	不得生天中
飲酒虛妄語	心堅著貪欲	不信業果報
是地獄因緣	守護心過惡	瞋恚之惡業
衆生惡業故	墮於三惡道	心勇造惡業
當為欲所使	常行於妄語	其人無樂報
若人毀犯戒	如偽寶雲母	其人惡業故
隨於三惡道	若人住惡心	其闇無有邊
若人歸三寶	如夜大光明	愚人行放逸

如醉癡自欺	二放逸所惑	輪轉於地獄
一切諸世間	有出必歸滅	如生則有死
畢竟不相離	放逸自圍遶	境界海增長
愛鎖之所纏	遊戲於天中	諸天初生時
樂生念念滅	放逸自覆心	不知無常轉
放逸自迷惑	常樂於境界	身欲無厭足
常受諸苦惱	無有念念時	須臾不自在
是愛使衆生	受於天中樂	愛地甚暴惡
無量雜覺觀	遊戲於愛地	為欲之所使
譬如地獄火	焚燒諸罪人	愛火亦如是

焚燒一切天 飢渴火熾然 焚燒諸餓鬼
畜生相殘害 人中追求苦 愛火周遍起
一切皆圍遶 火燒常熾然 世間莫能覺
如是天鳥爲諸放逸諸天子等說是偈已若
諸天子已於先世行善業者聞此法音少離
放逸不飲天酒遠離色香味觸上妙五欲放
逸之樂復入園林伎樂自娛隨心所念受種
種樂青毗瑠璃碑礫寶峯於園林中流泉河
水衆蓮花池以爲莊嚴種種色蜂遊集其中
其蓮花林毗瑠璃葉玻瓈爲莖多有衆蜂不

可喻說百千天女與諸天子遊戲受樂以善
業故種種境界天女愛河之所漂沒未曾覺
悟如是遊戲共相娛樂乃至受善業盡從天
命終隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若生人
中生安樂處大富饒財其心廣大樂修正法
常愛智慧愛樂沙門及婆羅門壽命延長以
餘業故復次比丘知業果報觀三十三天所
住之地彼以聞慧見三十三地處名日月行
衆生何業生於彼處彼聞知見若有衆生以
清淨心修行善業善修其心造佛形像或爲

供養洗佛形像令除塵垢揩拭刷磨或見金銀為如來像見之歡喜思惟愛仰福田功德思心功德自熏其心而行善業心生喜悅不殺不盜云何不殺如是之人乃至不念斷衆生命亦不教他見人作者不生隨喜勸令不作令住善道自利利人復有不殺不生殺念十二乃至牀褥卧具有濕生蟲不起心想欲害其命於微細命乃至蟻子不起殺意是名不殺生云何不盜如是善人修行善業不知厭足於一切處不行偷盜乃至草木泥土自既不

取亦不教他設有大熱不奪他蔭不令他人住於日中自受蔭處自有勢力亦不奪他不教他人見他作者勸令不作乃至蔭涼亦不偷盜微細之事皆不偷盜是名不盜如是之人命終之後生於天中月行之地生彼天已十二以善業故得樂果報光明普照猶如和合十月並照如是天衆身相光明清淨無垢亦復如是天子既生一切天衆百倍轉勝其身光明冷暖調適一切餘天見之愛樂其光勝於餘天之光其光普照滿十由旬勝餘一切珍

寶之光以善業故如是天子無量眷屬以爲
圍遶作衆妓樂詣於園林遊戲之處林名五
樂第一勝妙於三十三天最爲殊特其樹威
德樹有善果衆鳥勝慧鉢頭摩伽華華池流
水空中香風來吹寶鈴出於無量微妙音聲
是時天子與諸天衆作衆妓樂與諸天女種
種莊嚴詣五樂林種種妓樂遊戲受樂天女
歌頌五樂之音受第一樂以於福田作善業
故得此勝香其香普熏滿五由旬其果處空
猶如衆星其樹莊嚴天中最勝明如日光其

光不熱亦復無冷其果色香衆味具足其香
勝於一切香氣熏五由旬如星處空果中常
流種種香飲諸天飲之離於醉亂種種香味
隨心所念皆悉得之受如是等功德之利時
有天鳥名教放逸爲於放逸諸天子等而說

頌曰

善業將盡空過壽命當速修法莫行放逸
少壯易過命亦如是衆具將失莫行放逸
天非常法非常具足及時未壞當修福德
善業和合心念守護未見有處而無過患

若常亂心行於非法是樂虛妄去已不還
戒持賢樂生於天中若不護戒臨終悔恨
故應持戒守護莫犯愚人離戒不能昇天
若於天中受五欲樂持戒清淨故得大果
諸天著欲放逸癡毒不覺無常壞其身命
無量百千那由他天皆為放逸欲火所燒
一切衆生放逸所盲後受衰惱乃知其過
心常攀緣而無暫住愚不覺知後為大惡
心樂欲境不覺憂惱衰禍既至乃生悔恨
結使煩惱從憶念生心王結使常行隨逐

隨心馳騁在在所住常為昏醉流三界海
若知真諦見世間法無常苦空永離憂惱
為色所使常求諸欲是人後生永無天樂
此珊瑚林衆寶莊嚴種種枝條蓮華嚴飾
種種流水諸河莊嚴業因所得遍於虛空
劫火既起燒滅須彌十四況此天身猶如水沫
生已復滅放逸自欺
爾時諸天子若於先世集衆善業聞此天鳥
說法之音則能解悟如鳥所說必當無常少
時憶念離於放逸復為境界色香味觸之所

誑惑悉忘法音猶如隔世所應作業不應作
業皆悉忘失現受欲樂不觀未來不念天鳥
說法之音現觀五欲遊戲受樂不念地獄餓
鬼畜生受大苦惱不念天身甚爲難得不念
始終苦惱輪轉地獄餓鬼畜生諸苦堅鞮難
可調伏唯除天子第一勝心久習善根復次
比丘觀此天鳥以何等業說於清淨無垢如
實之法教於放逸諸天子等彼聞知見若有
於人中時作放逸行若遊戲人若大力士若
諸技兒身著袈裟遊戲歌舞頌佛功德而得

財物既得財物若衣若食布施沙門婆羅門
或自食用以著袈裟因緣力故身壞命終生
於天上受飛鳥身受第一樂以彼業故復次
諸天歌舞戲笑娛樂受樂毗瑠璃樹黃金爲
葉玻瓈爲枝四周彌布復有寶樹種種珊瑚
寶樹嚴飾百千衆蜂以爲莊嚴黃金眞珠以
爲樹枝復有山峯七寶炎輪以爲莊嚴復有
蓮華黃金蓮華玻瓈蓮華毗瑠璃華於此華
中遊戲受樂復有異天寶殿樓閣諸天於此
與諸天女遊戲受樂離於妬嫉及諸恐怖心

相愛樂互相渴仰受第一樂復與天衆遊戲
歌舞入如意林既入此林隨心所念一切皆
得以是因緣名如意樹久於此林受天樂已
復往詣於須彌金峯其山峯中河池流泉以
爲莊嚴與諸天女歌舞戲笑作天伎樂出妙
音聲聞之悅樂目視種種上妙之色而受快
樂以自業化諸天女衆以爲圍遶於須彌山
無量種種蓮華之池皆悉見之復有種種園
林蓮華其香殊妙聞之悅樂復有第一上妙
之觸若身觸之猶如觸於迦旃鄰提迦旃鄰提海中

之鳥觸之大樂有無量離垢清淨光明善妙
輪王出此鳥則現之香若有見之甚可愛樂遊戲如是山峯之
中若心生念一切皆得無量功德皆悉具足
自在受用他不能奪清淨無垢於此地中受
天快樂遊戲娛樂受種種樂其身光明無量
天女以爲圍遶受天五欲乃至受善業盡命
終還退隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若生
人中從生至終常受快樂色貌第一或爲王
者或爲大臣所生國土常有善法正見衆生
之所住處而於中生離惡知識以餘業故復

次比丘知業果報觀三十三天所住之地彼以聞慧見有地處第二十四地名閻摩那娑羅衆生何業而生彼天彼聞知見若有衆生奉持禁戒以正見心利益衆生正身口意若邊嶮地若曠野中若人沒溺墮於大河救令得脫若於曠野渴乏所逼施以漿水若於嶮^{十六}道迷失道徑示以正路不求報恩利益衆生救護衆生施其壽命云何不殺生不偷盜或於此人若復餘人行於善業不殺衆生若於所住房舍之中生諸衆生若胎生濕生若麤

若細壞人資具或有梁間數墮人上令人不安以慈悲心而不殺害蝦蟆毒蟲種種毒螫雖被中害不斷其命是名不殺生云何不盜幾種不盜如是善人行於曠野其力自在賈客之水及於黑鹽有力能取而不偷盜自守渴乏若彼賈客以水施之然後乃飲若彼不施貿以飲之善觀微細業之果報受行佛法念佛功德以修其心於須臾頃不近惡友不與言說不同道行以何因緣不與同行一切善業近惡知識則爲妨闕是故不得與之共

語去來同住何以故惡知識者是貪瞋癡之
所住處有智之人應當捨之猶如毒樹其人
清淨如鍊真金身壞命終生於閻摩娑羅之
地善業之人生彼天已一切善人敬重供養
決定業行受於樂果其身光明如人之數日
日增長何以故諸天之中無日夜故此天身
光如是增長餘天見之於天女前皆生慚愧
勝餘一切異地諸天諸天見已皆往詣於釋
迦天王問此因緣白言天王閻摩娑羅有一
天子初始出生光明勝於一切天衆時天帝

釋聞是語已而說頌曰

天子之光明	從於持戒生	須彌金光輪
十六不及一	身常出光明	猶如融金聚
光明善合和	智者造業故	以上中下業
三種持戒故	得果亦如是	有上中下報
持戒離放逸	增長無放逸	常得受安樂
諸法皆如是	若持戒清淨	令得光明身
和合千日光	所照莫能及	若有勝丈夫
受持七種戒	其人得善果	先佛之所說
若人造善業	不失樂果報	不作則無果

作業終不失 癡人不樂因 但喜樂果報
無因果難求 如沙不出油 若人修行善
遠離於嫉妬 不善愚癡人 常行於瞋恚
爾時天帝釋說於如是善業果報教於放逸
諸天子等時諸天子聞是語已頂受奉行還
至閻摩娑羅之地至其住處天子天女遊戲
娛樂伎樂音聲受天之樂此天地處二娑羅
樹於三十三天諸園林中此樹最勝其量色
相光明華果最爲殊勝鈴網彌覆樹葉之音
如五樂聲天聞其音皆來向樹遊戲受樂諸

天既至昇娑羅樹於其樹上有蓮華池其蓮
華池名曰歡喜蓮華池中多有鵝鴨鴛鴦出
衆妙音以爲莊嚴無量蓮華八功德水蓮華
莊嚴諸天見之歎未曾有除此二樹未有如
是蓮華浴池此娑羅樹唯除波利耶多拘毗
陀羅樹餘無及者說是語已天子天女遊戲
歌舞受五欲樂久於此處受天之樂復往詣
於常遊戲林首冠華鬘服於種種異色之衣
其身流出種種光明說少分喻譬如夏日電
光之色三種具足一者青光二者黃光三者

赤光遊戲之處諸天子等受五欲樂如山濬水湧波之力受種種樂爾時天帝釋與善法殿一切天衆遊戲出於善法殿堂與諸天女作衆伎樂出妙音聲向閻摩娑羅所住之地時閻摩羅一切天衆見帝釋來皆出奉迎合掌頂禮釋迦天王善法堂天閻摩娑羅天皆共和合共相娛樂歌舞戲笑往詣雙樹至此樹下一切天衆圍遶此樹飲於摩偷天之上味時釋迦天王告諸天曰汝見如是閻摩娑羅樹一切天中唯除波利耶多俱鞞陀羅樹

餘一切樹無與等者諸天白言唯然已見帝釋告言汝等諸天未知如是閻摩娑羅樹之功德唯見其色汝當觀此二樹勢力時天帝釋從殿而下手執金剛擊此大樹其門即開於其樹中無量園林華池流水蓮華莊嚴摩尼山峯白銀山峯玻瓈山峯毗瑠璃山峯種種流水河池莊嚴復見天華七寶蓮池百千衆蜂以爲圍遶復見園林黃金白銀毗瑠璃寶青寶玉樹復有衆鳥七寶爲翅出無量種美妙音聲諸天聞之得未曾有歡喜受樂時

寸十

十九

天帝釋與諸天衆前後圍遶入於閻摩娑羅樹中行列之殿見行列殿種種寶柱七寶莊嚴謂青寶玉毗瑠璃寶白銀衆寶玻瓈碑磔莊嚴其柱復有種種牀褥繒敷純綖莊嚴其牀其牀四足衆寶莊嚴謂金剛寶青寶玻瓈毗瑠璃寶復見樹內山峯之中種種衆鳥無量音聲時天帝釋告諸天衆汝等見此雙樹之內奇特事不諸天白言唯然已見時天帝釋自觀天衆放逸著樂將諸天衆入於示業果報之殿其殿清淨猶如明鏡其明普照時

天帝釋告示諸天汝等當於寶殿壁上觀業果報隨其因緣所作之業若於福田施以財寶信心奉施隨心而施以時而施得如意報隨其生處則受果報隨其所受種種果報皆悉見之時天帝釋復示天衆汝等天衆當觀如是持戒修行於諸道中守護衆生猶如父母如實不虛如清淨池如好珍寶諸天種子若人護此七種之戒隨其生處天人之中受持戒果時天帝釋復示諸天業鏡之影告諸天曰汝等觀是一切業報若有丈夫作諸善

業集於智慧正見之燈能知如是上中下智
漏無漏果時天帝釋復示天衆九種布施持
戒之智於布施中有上中下善道果報皆得
成就思修福田功德具足九種具足天子若
不決定施不相應相是名少果復有少果謂
餓鬼神通或有畜生受於樂果是名下施天
子汝等觀是業鏡之影種種業果中布施果
不修思心心不具足功德財物亦不具足施
好福田具功德者得中果報生於人中弗婆
提國瞿陀尼國若處畜生若阿修羅若夜叉

中定名中果於鏡殿壁見如是相時天帝釋
復示天衆業之果報告言天子汝等當觀上
中下業不修思心福田具足云何名爲不修
思心而得果報若有施主以時而施使人布
施心無深信非身自施見之不起不恭敬禮
具足福田具足財物思不具足決定布施生
於邊地無正法律無禮儀處或爲主領或爲
臣佐無有人禮諸天子汝當觀此業鏡之壁
悉皆得見時天帝釋如是示之

正法念處經卷第三十

音釋

甚息淺切
綖少也
綖阮切
綖坐切
綖褥也
綖以然
鞭魚孟切
鞞與硬同
鞞頗省
綖

正法念處經卷第三十一

陰一

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之十

三十三天之七

時天帝釋復示諸天上布施果思心具足福田具足財物具足思心功德皆悉具足福田

陰一

勝者諸如來等物具足者謂飲食財物思具足者深信信等而修供養如是布施於人天中得大果報或生天上有大威德或生人中為轉輪王七寶具足王四天下七種七寶是轉輪王順行正法一切具足持戒修智入於

涅槃是名上施如是等施於鏡壁中見其果報時天帝釋復於清淨毗瑠璃壁示於三種布施之果鏡壁中現所謂資生布施得大富貴果報如前所說無畏布施生於大國為王主領無有兵刀災險疾疫橫死不畏怨敵無病安隱離於火畏及以水畏無疾疫畏或為王者或為大臣久住於世是為無畏施之果報也於鏡壁中見如是業又於鏡壁見勝布施所謂法施最為無上能出一切有為生死之種子也此無上施得無上果三菩提中隨

心成就於鏡壁中復見業果若爲財物故與人說法不以悲心利益衆生而取財物是名下品之法施也是下法施不以善心爲人說法唯爲財利不能自身如說修行是名下施若以說法而得財物或用飲酒或與女人共飲共食如伎兒法自賣求財如是法施其果甚少於鏡壁中見如是等法施之人生於天上作智慧鳥能說偈頌是則名曰下法施也云何名爲中法施耶爲名聞故爲勝他故爲欲勝餘大法師故爲人說法或以妬心爲人

說法如是法施得報亦少生於天中受中果報或生人中如是帝釋天主於鏡壁中皆悉示之是則名曰中法施也云何名爲上法施耶以清淨心爲欲增長衆生智慧而爲說法不爲財利爲令邪見諸衆生等住於正法除一是法施自利利人無上最勝乃至涅槃其福不盡是則名曰上法施也復有法施時天子釋復示諸天餘法施報知下法施說布施法不說智慧中法施者說於持戒上法施者說於智慧解脫下智慧者爲人說法少人解悟

該布施法唯說布施不說餘法說法因緣令
知持戒後得智慧其人信順得阿羅漢盡諸
結漏得二解脫是則名曰下法施也何以故
說於布施相應法故云何名曰中法施耶說
於持戒相應之法以修其心是中智慧於鏡
壁中見如是等業之果報順於智慧得阿羅
漢盡諸漏或得緣覺是中法施於鏡壁中
見如是相是則名曰中法施也云何名為上
法施耶說智功德以修思心不求恩惠唯為
利他而演說法說欲過惡欲味繫縛出離為

樂令邪見者住於正法說於清淨離垢之法
是上法施得無上菩提等正覺果明行足無
上調御天人之師無上正法調伏之法初中
後善無上成就一切智見為諸眾生廣說法
要是則名曰上法施也爾時天主釋迦提婆
復於鏡中觀業果報時天帝釋示諸天眾諸
天見之皆生愧耻時天帝釋告諸天眾汝等
天子莫得放逸何以故以造其因生生之處
得相似果汝等天子應至我所視汝業報汝
觀是業上中下報汝今應修不放逸行時諸

天衆見此業報希有之事於生死中皆生獸心而說頌曰

欲樂虛妄 本性羸劣 欲樂所迷 不見怖畏
若信欲情 無所利益 善業既盡 臨終乃覺
勝樂充滿 必有衰變 如是著樂 失之增惱
若天世間 墮於地獄 身心大苦 一切逼惱
此苦難量 第一辛酸 愛別離苦 復過於此
愛離現前 諸天常有 愚者不見 愛心所誑
初美虛誑 爲欲所欺 百千萬億 京妓兆載
得欲還失 不可常保 善業爲因 得樂果報

無因無果 亦如杌樹 如毒害命 放逸亦然
如火焚燒 如刀如戟 初如親友 後成怨敵
如魚吞鈎 放逸亦然 天龍人鬼 及阿修羅
皆爲放逸 得大衰惱 天王當知 我等福祐
令王於此 示生死獄

時諸天子說是偈已復作是言天王云何得
知誰示天王如是之法時天帝釋告諸天子
汝今諦聽當爲汝說吾於此天初生之時宿
舊天子名須摩羅是吾第一之親友也從彼
次第聞如是事如迦葉佛爲調諸天來至於

此迦葉如來見諸天子心大放逸爲欲利益諸天子故以憶念神通化作如此業影之壁留此樹中我於爾時其心放逸須摩羅天示我此法汝於今者勿得放逸何以故一切有爲無常破壞汝等天子若心放逸當入此樹自觀已身上中下色則自愧耻若有天子信不放逸當示此法何以故此是如來爲利衆生示如是事調伏諸天於業鏡地令住善道還閻浮提我從如是大德之天聞此希有難見之事我時聞已爲離放逸與諸天衆來至

於此令諸天衆皆得慚愧是故我今示於汝等業鏡之壁上中下業汝等天子慎無放逸爾時天帝釋復告天衆當共汝等詣第二樹觀諸業鏡往昔之時迦葉如來於此樹中示現變化利益一切放逸諸天觀於生死諸業之網我今示汝釋迦天主說是語已頭面頂禮迦葉如來即出其門出已還閉有餘天衆歌舞戲笑作衆伎樂歡娛受樂見天帝釋即來親近頭面敬禮樂行歌舞互相娛樂以鉢頭摩諸蓮華等互相打擲時諸天衆從樹出

未向放逸天說其所見希有之事是時放逸
諸天子等以心放逸於希有法不聽不信時
天帝釋為攝放逸諸天子故亦共遊戲於蓮
華池種種音聲天諸伎樂互相娛樂以天鬘
天衣而自莊嚴入於種種園林之中遊戲受
樂以善業故時諸天衆與天帝釋入於業鏡
見業報者皆不遊戲如無學人所作已辦離
放逸行安立而住見諸天衆耽著放逸生悲
愍心作如是言此諸天子心著放逸不知當
退隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生順煩惱業

不離一切生死業行隨業所作或善不善如
是之業得如是報如是天子觀放逸天生悲
愍心時善法殿諸天子等白帝釋言以天王
恩今我天衆受五欲樂遊戲諸天種種園林
遊戲受樂云何天王不攝我等爾時天帝釋
為諸天衆而說頌曰
天子汝著樂 多行於放逸 放逸愛著故
不見真實諦 若常放逸心 則無有善報
離於善業者 則墮於地獄 一切諸愛著
皆當有離別 汝等不覺知 須臾必終沒

命欲臨終時	諸根皆壞滅	方乃知苦惱
忽至無能免	譬如旋火輪	如犍闍婆城
三界皆無常	亦如水泡沫	譬如水聚沫
愚者依覆護	於無常法中	而心無喜樂
非天亦非人	夜叉龍鬼神	臨終業所繫
無人能救護	念死時未至	當修於善業
死王甚暴惡	莫於後生悔	我今教勅汝
慎莫行放逸	汝爲愛所覆	馳騁諸境界
境界繫縛汝	是諸地獄因	是故應捨離
以求安隱處		

時天帝釋爲諸天衆說是法時諸天放逸曾
 不存念唯除已見業鏡地者皆生厭心白帝
 釋言願入第二娑羅之樹此樹乃是迦葉如
 來爲欲利益放逸諸天所化業網示生死報
 業鏡之壁示諸天衆時天帝釋知放逸天衆
 於遊戲令詣異處與不放逸諸天子等至第
 二樹至此樹已手執金剛擊此大樹其門即
 開釋迦天主及諸天衆心生歡喜共入樹中
 天衆入已見諸園林昔所未觀甚可愛樂一
 切所須皆悉具足多有種種無量衆鳥蓮華

池水衆華莊嚴無量金樹一切愛樂微風來
吹皆大歡喜七寶山峯衆鳥妙音如意之樹
猶如日光其光普照如日之光是娑羅樹復
有飲食充滿河中香味流溢最妙第一種種
妙香五根所得五種境界相應之樂甚可愛
樂大德諸天聞之樂著何況餘天時天帝釋
示諸天衆一切園林可愛殊妙樹外蓮華園
林流池十六分中不及其一時天帝釋悉共
諸天復往詣於毗瑠璃山其山清淨第一無
比於其山頂有千柱殿毗瑠璃寶之所成就

赤蓮華寶以爲欄楯黃金爲地其瑠璃殿長
五由旬廣三由旬迦葉如來化所成就時天
帝釋共諸天衆乘七寶階昇瑠璃殿得見迦
葉如來影像如迦葉佛在殿說法時天帝釋
及諸天衆合掌恭敬禮如來影深生信敬禮
拜既訖以偈讚佛

法一

七

如來世間無上尊 得真解脫如實諦
其影寂靜妙無比 能開無上解脫道
若人常禮如來者 淨信無垢心寂靜
其人永脫怖畏有 常得安隱勝樂處

如是寂靜奇妙法 演說此句寂滅處
此佛如來所說法 示諸衆生涅槃道
若有衆生念此法 是名勇健無畏人
則能得於無上處 常樂無惱心安隱
若有衆生念真諦 則如度者昇船棧
三界之海惡洄洑 如是之人能超度
如來正覺世間眼 普觀諸法無不遍
此佛光明無倫匹 一切諸光無與等
衆生憶念自濁心 愚癡瞋恚欲垢等
智慧大水甚清淨 洗除一切衆生垢

一切衆生不能見 外道慢心莫能了
其法清淨離塵垢 世尊普示諸衆生
喜樂放逸無救者 如是衆生導師救
度於生死到彼岸 能度無救諸衆生
饒益一切諸世間 唯有如來無上尊
以能利益衆生故 是故如來最殊勝
如天帝釋以淨信心歎佛影像低頭合掌
與諸天衆頭面敬禮如來影像復與天衆低
頭合掌禮於如來所化天衣如是衣者如來
神力之所住持時諸天衆見影像已皆得離

慢離於放逸如來所化影像之色端嚴殊妙
千帝釋天不得爲比何況餘天時天帝釋見
如來像神通化影以此影像示於憍慢放逸
諸天令離憍慢放逸心故爾時諸天子白天
王言憍尸迦迦葉如來以何因緣於此閻摩
婆羅樹中示於業網生死之化何故不於樹
外而化時天帝釋告諸天子我亦如是先疑
斯事彼天示我令離憍慢我於往昔亦問斯
事時彼天子即答我言希有之法不可常見
不常見故見則深信以是因緣如來留化不

在於外非一切人皆悉能見若化在外諸天
見之不生希有或生過惡以是因緣於此閻
摩婆羅樹內示留化像此二樹中希有神化
樹內之化第一希有一切諸天所不能見以
是因緣迦葉如來於此樹內化留影像及以
鏡壁示生死業時諸天衆聞天帝釋說如是
事遠離疑悔時天帝釋復示諸天宮殿之壁
廣五由旬於此鏡壁初觀見於活大地獄十
六隔處殺生之人墮此地獄具受無量種種
楚毒如前所說從地獄出生餓鬼中多起瞋

志妬心增長以刀相害業網所繫生畜生中
互相殘害爲人所食以肉因緣殺害其命或
受惡獸虎豹之形瞋恚增多爲人所殺畜生
中死生於人中常愛鬪諍其心鄙惡兵刃中
死不得長壽有餘善業生於天中威德色相
減劣不如壽命短促若諸天衆與阿修羅共
鬪戰時被傷而死於殿壁中皆悉具見如是
黑繩地獄十六隔處亦如前說殺生偷盜因
緣力故墮此地獄具受無量種種楚毒受苦
既畢從地獄出生餓鬼中以諸刀仗互相殺

害如前所說或食屎尿不淨之物求之難得
有餘餓鬼互相鬪裂身體破壞或喪身命餓
鬼中死生畜生中於曠野中受遮吒迦餓鳥
之身焦渴燒身畜生中死若生人中刀兵之
處弊惡國土或中兵刀飢餓而死勤苦得食
爲他所奪設使得食食不能消從人中死若
有餘業生於天中色相顏貌減劣麤惡所食
之味不如餘天見餘天時生大愧耻伎樂之
音皆悉不如壽命短促如是之業於此壁上
皆悉見之時天帝釋復於殿壁中見衆合地

獄十六隔處如前所說殺生偷盜邪婬之人墮此地獄具受無量種種楚毒受苦既畢從地獄出生餓鬼中受於食吐餓鬼之身壽命長遠若得飲食爲餘餓鬼之所劫奪若有眷屬亦爲餓鬼之所欺奪復有異鬼以刀斬截受大苦惱辛酸而死從此命終生畜生中受於水牛牛馬之形壽命長遠設得飲食爲他所奪畜生中死若生人中壽命短促貧窮下賤妻不貞良如是之業於殿壁中皆悉具見時天帝釋復觀業果於殿壁中見叫喚大地

獄十六隔處如前所說殺生偷盜邪婬妄語墮此地獄具受衆苦種種楚毒無量辛酸從地獄出生餓鬼中壽命長遠或受鑊身餓鬼之形或受針頸餓鬼之形隨業所受常困飢渴若有眷屬爲他所奪或生食毒餓鬼之中陰一毒火所燒餓鬼中死生畜生中在大曠野互相殘害迺相食散畜生中死若生人中身色憔悴無有威德若有餘業得生天中身量形貌皆悉減劣一切衆寶莊嚴之具光明微少不爲天女之所愛敬天女背叛捨至餘天須

陀訛味智慧薄少心不正直爲餘天子之所輕笑若諸天衆與阿修羅鬪戰之時爲他所殺以餘業故爾時釋迦天王復共諸天衆於寶殿壁見大叫喚地獄十六隔處是中衆生受種種苦如前所說若有衆生殺生偷盜邪淫妄語飲酒醉亂墮此地獄具受無量種種楚毒受苦既畢從地獄出生餓鬼中處處逃走有大惡鬼拔出其舌出已還生餓鬼中死生畜生中受迦頻闍羅雉鳥之身以自音聲而喪其命以其妄語餘業緣故畜生中死若

生人中受業果報如前所說有所言說人不信受若有善業生於天中其聲嘶破羸惡鄙濁不善歌頌一切天衆不信其言不能宣說美愛正語如餘天衆以本妄語餘業緣故時大帝釋復於殿壁觀焦熱地獄十六隔處是中衆生具受種種無量苦惱辛酸楚毒業之果報如前所說受罪既畢從地獄出生餓鬼中受食不淨餓鬼之身受大苦惱五倍於前餓鬼中死生畜生中在於大海受摩竭魚身畜生中死若生人中容貌醜陋唇口羸大人

所惡見人中命終若有餘業得生天中身光
減劣如前所說一切天衆之所輕賤大焦熱
地獄阿鼻地獄此二地獄業之果報不作化
現何以故恐天心輒見之喪命若見如是二
地獄者則大怖畏是故不化此生死報時天

王釋觀察是已以偈頌曰

譬如諸微塵 在於虛空中 風吹而旋轉
諸業亦如是 和合有別離 苦樂亦如是
因業之所轉 非是無因緣 今此業化處
牟尼如實知 化無量業網 諸心之種子

心集業難知 唯除諸如來 種種諸業繫
輪轉於世間 業網有大力 能受百千萬
那由他劫數 種種諸生死 譬如繩繫鳥
雖遠攝則還 業繩繫衆生 其事亦如是
爾時天帝釋示諸天子希有事已衆生無量
決定之業及不定業現報所受生報所受餘
報所受復有三種善不善業及無記業示如
是等無量業網迦葉如來所化影像與諸天
衆禮拜既訖從此閻摩娑羅樹中而出天衆
出已帝釋還閉娑羅樹門帝釋既出見餘天

眾放逸遊戲以自娛樂受五欲樂爾時天王見此事已心生憐愍而說頌曰

畜生雜形類 爲放逸所誑 若食若愛欲

貪心常愛樂 本行於善業 天中食報盡

如是放逸人 命終何所趣 放逸怨自壞

業風之所吹 猶如樹傾倒 墮於諸道中

百千那由他 天中受生死 而不起厭離

不生憂怖心

爾時帝釋說此偈已至諸放逸天子衆中諸天子等心生敬重供養恭敬時天帝釋爲攝

其心與此天子遊戲種種園林之中不入閻摩娑羅樹間諸園林中遊戲受樂時天帝釋與其眷屬諸天大衆詣善法殿閻摩娑羅所住諸天受天之樂乃至受善業盡命終還返隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若生人中受第一樂主大園林常受安樂以餘業故生摩羅耶國主栴檀林大富豐樂復次比丘知業果報觀三十三天所住之地彼以聞慧見有衆生行於善業其心質直離於諂曲不惱衆生信於果報行正見業大修布施大富饒

見有衆生入於大海以求財寶以大船舫施
此商人諸商人等得此船舫多獲財寶持用
施修諸福業如是船主以船施之不求恩
惠不受其報云何不盜若行道路有諸賊軍
破壞村柵或畏官軍逃避村柵入此村中乃
至不取糠秸草葉信業果報而生怖畏非畏
王法是名不盜云何不殺生乃至濕生蚰蜒
之類終不故殺心不念殺若有衆生造作豈
羅罟網機撥坑陷殺諸虎狼禽獸之屬即以
財物贖命令脫其心不悔亦教他人令住善

道作如是等種種善業是持戒人不殺不盜
憶念善業皆得成就若有所作一切天衆皆
共讚善顏色清淨諸天供養是則名曰現業
果報是善業人從此命終生於三十三天之
上名速行地生彼天上以善業故第一莊嚴
一切衆生不能分別如是天處甚可愛樂天
子既生其身光明受第一樂身無骨肉亦無
垢汙無有怨敵亦無怖畏無所追求離於嫉
妬無不愛樂無病怖畏唯除退時無有王怖
心多放逸遍見諸地皆可愛樂五欲自娛無

量境界遊戲受樂毗瑠璃樓黃金欄楯種種
樹林蓮華林池七寶所成鵝鴨鴛鴦以為莊
嚴出於種種微妙音聲山谷之中多饒衆鳥
須彌山峯七寶莊嚴蓮華池中金銀眞珠以
為底沙種種寶樹如日光明金毗瑠璃以為
樹枝衆華莊嚴無量衆蜂以為嚴飾須彌山
窟第一衆寶以為莊嚴其地柔輦七寶高峯
其高峯中衆華妙香周帀嚴飾隨念而生復
有異處燈樹莊嚴如意之樹百千光明莊嚴
哥特百千天女以為圍遶歌衆妙音共相娛

樂如是天衆隨所觸見皆受快樂耳聞衆音
心皆愛樂若聞諸香無量功德皆悉具足若
以身觸無不愛樂隨心所念一切皆得無有
因緣能奪其樂如是天子百千天女而為圍
遶共餘天衆往詣山峯其峯名曰一切勢力
第一
一切皆是如意之樹莊嚴山峯流泉河池生
衆蓮華以為莊嚴無量百千天衆圍遶毗瑠
璃寶以為樹枝遍覆其上百千重閣以為莊
嚴無量衆鳥出妙音聲以善業故此山峯中
成就如是種種諸樂善業為本非無因生亦

非他作此人受報非自在天歡喜故與爾時
天子上此山峯見諸天子無量百千光明悉
等與已無異於此峯中與諸天子天女作衆
伎樂出妙音聲娛樂受樂此諸天衆其身光
明色量受樂皆悉具足諦視瞻仰衆蓮華鬘
以爲莊嚴聞衆歌音心生愛樂皆服天衣無
有線縷經緯之別如是諸天其身皆悉具足
光明爾時天子昇山峯已見諸地界各各差
別見諸河流光明之輪以善業故於此天中
住於二處種種清淨莊嚴之地衆樂成就如

前所說何故名曰速行地耶如此天衆有大
勢力若諸天衆與阿修羅鬪能於人中一瞬
目間打阿修羅還至本處三十三天故名速
行以前業故得相似果以本施人速行之船
令渡大海多獲珍寶布施修福是故得此速
疾果報如是天子手執器仗甚大迅速以善
業故久受天樂善業既盡五衰相現身體汗
流身光卒滅如燈油盡一切諸根亦復如是
於五欲中悉無樂味見餘天衆即生愧耻一
切天女皆悉背叛是時天子見其天女背已

趣他生二種苦一者妬嫉苦二者愛別離苦此二種苦自燒其心過於猛火若於先世有偷盜業爾時自見諸天女等奪其所著莊嚴之具奉餘天子若於先世有妄語業諸天女等聞其所說生顛倒解謂其惡罵若於先世以酒施於持戒之人或破禁戒而自飲酒或作麴釀臨命終時其心迷亂失於正念爲如是等二倍悔熱之所惱亂墮於地獄若於先世有殺生業壽命短促速疾命終若於先世有邪淫業見諸天女皆悉捨已共餘天子互

相娛樂是則名曰五衰相也以其持戒五種缺故業網所縛受如業報若行放逸死王所牽如是一切缺漏持戒爲生天故而持禁戒無常速壞爾時則爲業繩所縛墮於地獄餓鬼畜生如是觀天無常之樂如目所見初雖有愛畢歸磨滅動壞無常如電不住觀於一切諸欲過惡而說頌曰
飲於放逸酒 諸天嗜癡飲 退墮於地獄
大猛火圍遶 初染於愛欲 瞋恚熱惱心
癡心所迷惑 但空無有實 爲伎樂音聲

虛妄所誑惑	不覺退歿苦	畢竟不可免
見諸天女時	令天心轉變	畢竟當捨離
退墮於異趣	觀諸女人性	不離於女人
富樂則親近	衰變則捨離	如野鹿信遊
信欲亦如是	後若得衰變	心輕而捨之
不念恩敬養	亦不念親友	若遭衰變時
即捨不復念	猶如衆蜜蜂	捨於萎變華
女人亦如是	衰至則捨離	不觀善愛心
輕躁念愛欲	女人性如是	如蜜雜毒藥
惑欲致愚癡	巧辭增癡惑	女人難可信

智者所遠離	女色誑天人	悉令心迷惑
至於未來世	不能少利益	天人及夜叉
龍阿修羅等	羅刹毗舍遮	皆爲女幻誑
如是諸欲樂	從於境界生	臨至命終時
諸樂皆亡失	一切諸天衆	園林而莊嚴
爲死繩所縛	欲繫而將去	欲樂不能救
何用諸姝女	溥天諸世間	死王悉將去
如是比丘觀	諸天子退歿	相已生慈悲
心默離欲境	如是天子自	業所資隨其
至處業繩	所牽常不放	逸復有餘天
放逸愛樂	遊戲受	

樂馳諸境界如人乘馬遊戲一切園林之中
受放逸樂乃至受善業盡命終還退隨業流
轉墮於地獄餓鬼畜生若生人中常生樂處
第一富樂多饒財寶或爲國王或爲大臣多
有象馬駝驢騎乘行不步涉無有疲倦以餘
業故復次比丘知業果報觀三十三天所住
之地彼以聞慧見第二十六地名曰影照衆
生何業而生彼天若有衆生能總護持七種
之戒得相似果以思修心正見相應不殺不
盜善持禁戒是持戒人作樂因故持世間戒

乃至不盜微細之物離於偷盜若其住止近
於海側他攝之地海潮所出珂貝魚蚌如是
種種一切衆物不以盜心取此諸物此善業
人信於未來畏業果報非爲王法是名不盜
云何不殺生是善業人信於未來畏業果報
善思直心不惱衆生離惡知識以求樂故不
殺衆生或遊河中或行山谷其人爲於影鬼
所執寧捨自身不害影鬼不以毒藥置於影
中恐害鬼命雖知方便而不殘害若單那鬼
知殺方便守戒不爲或以水照或以鏡照或

以日光其人知殺而不加害亦不報怨自捨
身命不殺衆生是善業人身壞命終生三十
三天影照之地生彼天已以善業故其身光
明五樂音聲受第一樂衆樂具足於須彌地
遊戲娛樂與千天女以爲園遶閻浮檀金以
爲其地間錯莊嚴復於閻浮檀金山峯之中
遊戲受樂如意之樹隨心所念悉從樹生如
是久時與諸眷屬受於天樂復往詣於外影
之林閻浮檀金以爲樹林莊嚴園苑金樹銀
葉青毗瑠璃以爲其果銀樹金葉毗瑠璃果

以爲莊嚴外影林中旣遊戲已復詣異處漸
次遊觀孔雀衆鳥七寶雜色種種厠填莊嚴
其身天子見已入彼林中與孔雀諸鳥互共
遊戲時孔雀鳥見天子來出於種種美妙之
音天女歌音十六分中不及其一陰一是時天子
作如是念我今當乘此孔雀鳥與諸天女遊
戲山峯處處遊觀以善業故隨其所念孔雀
天鳥即近天子化爲大身有大色力端正莊
嚴殊特轉勝爾時天子與諸天女乘此孔雀
於須彌山處處山峯隨心所念悉往觀察

一華池一一山峯如是一切山峯華池皆遍
瞻視爾時四大天王護世界者欲至三十三
天說閻浮提法以非法是時天子於虛空中
路逢護世四大天王而問之言汝等相隨從
何所來爾時護世答天子曰我從第一善業
可愛處來其處多有蓮華園林河池具足種
種莊嚴而從彼來欲詣三十三天向釋迦天
王說閻浮提法以非法爾時天子聞於護世
四大天王說是語已生希有心乘於衆寶八
力孔雀隨念而行無所障礙從天來下向閻

浮提如第二日以希有心遍觀一切閻浮提
中國林華果河流泉源村營城邑具足觀之
閻浮提中諸婆羅門邪見外道諸相師等見
此相已作如是說是八臂天乘迦樓羅金翅
鳥王從天來下向閻浮提觀於世間但作如
是妄分別說復有邪見異道諸婆羅門作如
是說此是摩醯首羅自在天子名鳩摩羅童
子之天乘於孔雀從天來下向閻浮提擁護
世間復有邪見異道諸婆羅門作如是說摩
醯首羅乘於白牛造作世間能壞世間名為

第一

十九

作者能作世間如是邪見外道諸婆羅門種種分別種種讚歎造作諸論非實見實如是一切諸婆羅門破壞正法第一愚癡亦教他人令其邪見爾時天子既觀察已還於天宮如是外道以愚癡心不實說實不如實見於劫初時此天來下外道見已不如實知如是邪見外道諸婆羅門自生分別轉爲他說如是外道不如實見爾時天子既至天宮向餘天衆說如是言我至閻浮提見其國界其地平正園林華池柔軟可愛時諸天子聞其所

說或乘白象或乘孔雀種種騎乘或身乘空悉遍觀察須彌山已次第而下至閻浮提或於河池山林靜處暫下止住今諸外道婆羅門等皆名此處爲福德地在此地中苦行持戒謂福德處如是虛妄次第相傳聞之心若謂有真實爾時天子初下之時有婆羅門見此天子自生分別或言此是大梵天王或言此是摩醯首羅或言此是八臂天王或言此是自在天子鳩摩羅童子天各生分別此是梵王所住之地此是摩醯首羅自在天王所

正法念處經卷第三十一

攝之地此是八臂天王所攝之地此是鳩摩羅童子天所攝之地既分別已或作邪論或作讚歎或自立宗或自說因自說譬喻種種邪見既自邪見復以邪見轉教他人餘人聞已展轉相教如是次第非如實見

音釋

姪

正作垓柯開元五忽切樹
切十經曰垓才無枝也
髮莫班切
健健

婆城

城楚語也疑謂龍發之氣幻作盾食尹

也推
國爪

切正
 爪作
 持攫
 也厥
 縛
 噉
 食徒
 也濫
 切
 叛
 離薄
 叛半
 也切
 甚少

少蘇也典

𦵑先齊切
𦵒破也
𦵓吉訖
𦵔訖
𦵕藁也
𦵖𦵖
𦵗𦵗
𦵘𦵘
𦵙𦵙
𦵚𦵚
𦵛𦵛
𦵜𦵜
𦵝𦵝
𦵞𦵞
𦵟𦵟
𦵠𦵠
𦵡𦵡
𦵢𦵢
𦵣𦵣
𦵤𦵤
𦵥𦵥
𦵦𦵦
𦵧𦵧
𦵨𦵨
𦵩𦵩
𦵪𦵪
𦵫𦵫
𦵬𦵬
𦵭𦵭
𦵮𦵮
𦵯𦵯
𦵰𦵰
𦵱𦵱
𦵲𦵲
𦵳𦵳
𦵴𦵴
𦵵𦵵
𦵶𦵶
𦵷𦵷
𦵸𦵸
𦵹𦵹
𦵺𦵺
𦵻𦵻
𦵼𦵼
𦵽𦵽
𦵾𦵾
𦵿𦵿
𦶀𦶀
𦶁𦶁
𦶂𦶂
𦶃𦶃
𦶄𦶄
𦶅𦶅
𦶆𦶆
𦶇𦶇
𦶈𦶈
𦶉𦶉
𦶊𦶊
𦶋𦶋
𦶌𦶌
𦶍𦶍
𦶎𦶎
𦶏𦶏
𦶐𦶐
𦶑𦶑
𦶒𦶒
𦶓𦶓
𦶔𦶔
𦶕𦶕
𦶖𦶖
𦶗𦶗
𦶘𦶘
𦶙𦶙
𦶚𦶚
𦶛𦶛
𦶜𦶜
𦶝𦶝
𦶞𦶞
𦶟𦶟
𦶠𦶠
𦶡𦶡
𦶢𦶢
𦶣𦶣
𦶤𦶤
𦶥𦶥
𦶦𦶦
𦶧𦶧
𦶨𦶨
𦶩𦶩
𦶪𦶪
𦶫𦶫
𦶬𦶬
𦶭𦶭
𦶮𦶮
𦶯𦶯
𦶰𦶰
𦶱𦶱
𦶲𦶲
𦶳𦶳
𦶴𦶴
𦶵𦶵
𦶶𦶶
𦶷𦶷
𦶸𦶸
𦶹𦶹
𦶺𦶺
𦶻𦶻
𦶼𦶼
𦶽𦶽
𦶾𦶾
𦶿𦶿
𦷀𦷀
𦷁𦷁
𦷂𦷂
𦷃𦷃
𦷄𦷄
𦷅𦷅
𦷆𦷆
𦷇𦷇
𦷈𦷈
𦷉𦷉
𦷊𦷊
𦷋𦷋
𦷌𦷌
𦷍𦷍
𦷎𦷎
𦷏𦷏
𦷐𦷐
𦷑𦷑
𦷒𦷒
𦷓𦷓
𦷔𦷔
𦷕𦷕
𦷖𦷖
𦷗𦷗
𦷘𦷘
𦷙𦷙
𦷚𦷚
𦷛𦷛
𦷜𦷜
𦷝𦷝
𦷞𦷞
𦷟𦷟
𦷠𦷠
𦷡𦷡
𦷢𦷢
𦷣𦷣
𦷤𦷤
𦷥𦷥
𦷦𦷦
𦷧𦷧
𦷨𦷨
𦷩𦷩
𦷪𦷪
𦷫𦷫
𦷬𦷬
𦷭𦷭
𦷮𦷮
𦷯𦷯
𦷰𦷰
𦷱𦷱
𦷲𦷲
𦷳𦷳
𦷴𦷴
𦷵𦷵
𦷶𦷶
𦷷𦷷
𦷸𦷸
𦷹𦷹
𦷺𦷺
𦷻𦷻
𦷼𦷼
𦷽𦷽
𦷾𦷾
𦷿𦷿
𦸀𦸀
𦸁𦸁
𦸂𦸂
𦸃𦸃
𦸄𦸄
𦸅𦸅
𦸆𦸆
𦸇𦸇
𦸈𦸈
𦸉𦸉
𦸊𦸊
𦸋𦸋
𦸌𦸌
𦸍𦸍
𦸎𦸎
𦸏𦸏
𦸐𦸐
𦸑𦸑
𦸒𦸒
𦸓𦸓
𦸔𦸔
𦸕𦸕
𦸖𦸖
𦸗𦸗
𦸘𦸘
𦸙𦸙
𦸚𦸚
𦸛𦸛
𦸜𦸜
𦸝𦸝
𦸞𦸞
𦸟𦸟
𦸠𦸠
𦸡𦸡
𦸢𦸢
𦸣𦸣
𦸤𦸤
𦸥𦸥
𦸦𦸦
𦸧𦸧
𦸨𦸨
𦸩𦸩
𦸪𦸪
𦸫𦸫
𦸬𦸬
𦸭𦸭
𦸮𦸮
𦸯𦸯
𦸰𦸰
𦸱𦸱
𦸲𦸲
𦸳𦸳
𦸴𦸴
𦸵𦸵
𦸶𦸶
𦸷𦸷
𦸸𦸸
𦸹𦸹
𦸺𦸺
𦸻𦸻
𦸼𦸼
𦸽𦸽
𦸾𦸾
𦸿𦸿
𦹀𦹀
𦹁𦹁
𦹂𦹂
𦹃𦹃
𦹄𦹄
𦹅𦹅
𦹆𦹆
𦹇𦹇
𦹈𦹈
𦹉𦹉
𦹊𦹊
𦹋𦹋
𦹌𦹌
𦹍𦹍
𦹎𦹎
𦹏𦹏
𦹐𦹐
𦹑𦹑
𦹒𦹒
𦹓𦹓
𦹔𦹔
𦹕𦹕
𦹖𦹖
𦹗𦹗
𦹘𦹘
𦹙𦹙
𦹚𦹚
𦹛𦹛
𦹜𦹜
𦹝𦹝
𦹞𦹞
𦹟𦹟
𦹠𦹠
𦹡𦹡
𦹢

之果
忠五

切網
旬音舜目
趨丘六切
襁汝亮切

蚌步

也項切也
重也
參酒毋也
酉醕也

之果
總五

名切也。目動音也。舜目。麥麴。酒丘。母六也。切。醴醕。汝亮也。亮切。

蚌蛤步

也

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第三十二

陰二

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之十一

三十三
大之八

爾時天子念其天宮還於天上是時邪見外
道諸婆羅門言此諸地某天某天之所攝受
或作諸論或作讚歎如是林中所住邪見外
道諸婆羅門見之敬重頭面頂禮但觀其相
而生敬信不如實知是第二天復生分別見
此天子處處遊行身如火聚謂閻浮提人身
入火中以是因緣生於善道受諸天身外道

邪見諸婆羅門即作邪論或自立宗或自說
因自說譬喻或作讚歎既自邪見復爲他說
令他受行以火燒身望生天上如是不能如
實見知說邪因果非實果報身壞命終墮於
地獄復次邪見外道諸婆羅門住林中者生
於邪見覩此天子從天來下向閻浮提以遠
見故見不明了遙見天子從於莊嚴山峯來
下至閻浮提後還天上林中所住諸婆羅門
見是事已自生分別謂閻浮提人投赴高巖
以是因緣生於善道受諸天身是故邪見諸

婆羅門自墜高巖欲求生天復以此法爲他人說造作邪論或作讚歎說此邪法以爲業果以其邪見妄說因果身壞命終墮於惡道地獄之中是名邪見時林中住邪見外道諸婆羅門見此天子從天來下向閻浮提去之遙遠不見正色但見大光猶如火色妄生分別便謂閻浮提人供養火故身壞命終生於善道受諸天身何以故火是一切諸天之口是故供養火者得生天上作如是等妄生分別不如實見造作邪論或自立宗或自說因

目說譬喻自作邪見復教他人令入邪見如是邪見諸婆羅門自無利益令他衰惱身壞命終墮於惡道生地獄中復有邪見外道諸婆羅門住在林中見此天子妄生分別遙見天子不飲不食時婆羅門作如是念謂閻浮提人不飲不食以是因緣身壞命終生於善道受諸天身我今亦當不飲不食復教他人令學其法造作邪論或作讚歎說此邪法以爲業果以是因緣身壞命終墮於惡道生地獄中如是外道不如實知開惡道門若此天

子或住少時或須臾頃於閻浮提過於百歲
外道邪見諸婆羅門便作是說如是天子常
住不動不破不壞造作世界能壞世間外道
見之便作邪論或作讚歎說於邪因以是因
緣身壞命終墮於惡道生地獄中如是無量
不如實見造作邪論不如實見自心欺誑不
如實見如是比丘觀諸衆生爲心誑惑以偈
頌曰

心爲惡蛇愛毒周遍
螫人五體虛生大海
榮河廣大五根津濟
此岸恐怖彼岸安隱

見之妄解不如實知是邪見人墮於地獄
是邪見人非因見因墮於地獄顛倒見故
愚癡之人迷於因果有獄所縛受諸苦惱
業之果報則有生死若如實見則到彼岸
愚人求欲爲欲所惑墮於地獄如蛾投火
人中持戒奉修正見而得生天非由苦行
此諸外道行邪見行恃智邪慢誑惑他人
入於愚癡黑闇大海世間受苦以邪見故
非以苦身而得解脫智者所說調伏其心
燒煩惱山則得解脫修行正見滅諸煩惱

見於實諦則得解脫一切外道惑諸世間
無有寂滅不妄語處世間外道虛誑甚多
百劫求之無有少實出世之法皆是真實
世間言說繫縛如毒愛心造福得無常樂
出世之法則得常樂不淨衆惡因緣和合
空有言說而無誠實如是妄說虛誑之人
墮於黑闇可怖畏處

如是比丘實諦見之說如是偈云何衆生得
真實知得真實見不起邪見邪見之論自無
實見令他邪見以邪見論或自受行或爲他

說自墮地獄亦令他人墮於地獄時諸天衆
觀察一切閻浮提已乘諸天鳥還歸三十三
天至於天宮向餘天衆如前所說復於園林
遊戲受樂伎樂自娛種種功德皆悉具足一
切衆寶莊嚴之處遊戲受樂乃至可愛善業
壞盡從天命終隨業流轉墮於地獄餓鬼畜
生若生人中常受安樂無有病惱離諸衰亂
豐樂國土而於中生受丈夫身諸根具足或
爲國王或爲大臣以餘業故復次比丘知業
果報觀三十三天所住之地彼以聞慧見三

十三天第二十七地名智慧行衆生何業而生彼天彼以聞慧見有衆生大心持戒修行善業如實見於業之果報心有信樂常行善業捨於不善其心質直遠離惡友乃至不與同路而行不共言論不與同住如是善業悉遍修習如鍊真金於現在世爲一切人之所愛敬以修善故若有比丘常修讀誦修多羅毗尼阿毗曇如是比丘精勤修習若晝若夜心不懈息若夜闇冥廢其讀習若有衆生敬重佛法及此比丘施僧燈明敬重法故敬信

三寶復行布施令得增長讀習之善若盛熱時以扇布施令無闇冥亦無熱惱聞諸比丘談論聖法心甚喜悅二種功德因緣力故是善業人自利利人身壞命終生於善道三十天慧行之地生彼天已以善業故其身光明勝於日光滿足十倍一切天衆之所供養無量百千天女圍遶供養恭敬皆是天子先所親友和悅含笑種種莊嚴其身勝妙色相威德皆悉莊嚴離於妬嫉互相愛敬不離須臾皆生歡喜親近天子手執蓮華或執金華

或執銀華毗瑠璃華玻瓈迦華或雜寶華若
金蓮華白銀爲莖赤寶爲鬚毗瑠璃華真金
爲莖青寶蓮華白銀爲莖磤磤蓮華青寶珠
玉以爲其莖赤蓮華寶金剛爲鬚如是天女
至天子所以所持華散天子上猶如盛夏降
澍洪雨諸天女等以諸寶華散於初生天子_{漢二}
之上亦復如是爾時天子見諸天女心生歡
喜欲心即動惡欲心發從其座起得未曾有
詣諸天女踊躍歡喜皆共和合娛樂受樂歌
舞戲笑遊戲娛樂令此天子欲心增長如是

天女周帀園遶遊於園林天諸園林衆寶光
明一切諸欲皆悉具足於此樹下游戲受樂
種種衆鳥歌衆妙音與天女音不可分別莊
嚴欲具華果充足種種流泉蓮華河池有百
千種園遶園林如是天子與諸天女遊戲娛
樂受無量樂以善業故是時天子復與天女
更詣異林伎樂自娛隨念具足受天之樂聖
人所愛持戒之果成就果報如是天子天女
園遶復往詣於摩尼支羅遊戲之林先舊諸
天見此天子皆出往迎心生歡喜猶如見於

親族兄弟安慰問訊共入林中五樂音聲受天之樂如是天子受種種樂復於摩尼支羅林中無量歡喜目視衆色心生喜樂其地園林皆以七寶而爲莊嚴金色寶衣莊嚴林樹如是種種寶樹莊嚴其地柔軟無量飲食從河而流目視如是一切衆色眼甚愛悅如是初生天子與諸天衆娛樂受樂天子復詣毗瑠璃地共天女衆次第見於摩尼寶衣從樹而生其色明淨甚可愛樂微風吹動隨風上下無量色蜂以爲莊嚴光色如燈諸天見之

發希有心生大歡喜共天女衆往詣此樹作天伎樂遊戲受樂是時諸天於此林中心生希有即於華中出天摩偷具足一切上妙之味一切天衆昔所未見色香味觸見之皆生百倍悅樂飲天摩偷上味之酒天子飲之共諸天女遊戲受樂歌衆妙音讚天王釋以天帝釋因緣力故令我於此摩尼支羅園林中受五欲樂味若摩偷色香美味從樹華出最爲希有我今飲之百倍受樂爾時天子共諸天女以毗瑠璃器盛滿摩偷天之上味遞

共相勸飲此天味此諸天衆於人中時布施
持戒今得如是勝妙色香上味果報隨其本
業上中下報心生愧耻樹上有鳥名飲摩偷
見諸天子心生愧耻即爲天子而說偈言

衆生癡所使 飲於摩偷酒 現觀癡所繫

貪著於美味 摩偷癡網 飲之至命終

退墮於地獄 諸龍亦如是 若見觸喫嘗

令人心癡醉 是故衆網 智者所捨離

見之生貪著 觸之則喫嘗 喫之心貪味

著味爲衰惱 一切繫縛中 無過貪嗜味

壞名聞色力 以其著味故 著味所迷亂

目常常惛醉 心迷致癡荒 不知善惡法

女人所輕笑 眠卧於糞穢 而無所覺知

不能自動發 酒能壞名聞 踰過於無畏

猶如飲毒藥 亦如死網網 飲酒之爲患

三十有六失 既知此過惡 應當速遠離

大姓智慧人 爲酒之所汙 衆人所輕忽

如草隨風轉

如是天鳥雖是畜生毀咎諸天何況餘天此

諸天子飲於天味上中下味色香具足如其

善業願行種子飲已復詣陀羅殿林於此林中欲行遊戲聞種種音心生歡喜青優鉢羅以爲首鬘天子天女共相圍遶歡喜遊戲心常念欲金色光明陀羅林殿旣受樂已復往詣於彌伽雲林旣至彌伽雲林之中見百千殿大鬘莊嚴爾時天主釋迦提婆乘伊羅婆那大白象王共諸天子天女眷屬圍遶心生喜悅爲欲利益放逸諸天時諸天衆見帝釋來悉皆出迎皆以頭面頂禮天主於天主前出衆妙音歌舞戲笑歡喜叫呼時天主釋以

柔軟言慰問諸天在於伊羅婆那白象之上告諸天曰汝以自業受於天樂我今欲還歡喜之園除阿脩羅瞋恚憍慢大力慢心時諸天衆白帝釋言天王我今亦當隨於天王除阿脩羅瞋恚憍慢時天帝釋告諸天曰汝勿急速我今自能破阿脩羅時天帝釋語諸天已入歡喜園見阿脩羅在歡喜園猶如雲聚漸漸增長時諸天衆罵詈毀訾轉增高小時諸天衆見其增長罵詈不息倍更增長顏色醜惡帝釋見之告諸天衆此阿脩羅以汝瞋

故身增轉大我當方便令離瞋慢時天帝釋而說頌曰

不瞋能伏瞋 忍伏麤惡心 法能伏非法

光明破闇冥 成實勝妄語 正語伏綺語

輕語勝惡口 能禁兩舌過 慈心斷殺害

布施除慳貪 正念勝邪念 善念破惡念

明能破無明 白日除黑闇 白月勝黑月

如是常得勝 智慧知真諦 勝於邪見欲

賢聖八分道 能破諸惡趣 如來四無畏

能破諸怖畏 憶念破忘失 智能破愚癡

若住阿蘭若 則能破諸欲 須彌勝衆山

及以衆園林 大海勝洧流 及以諸河池

日光勝衆星 亦勝於餘宿 法式勝無法

布施破貧窮 質直勝諂曲 實能破妄語

吉能破不吉 火能燒衆薪 水能破於渴

食則能除飢 師子心勇健 勝於一切獸

知足勝希望 智者如是說 悲愍者常勝

無悲爲減劣 智慧能調伏 智者如是說

衆惡邪見業 多作諸妄語 如於外道中

如來最殊勝 天勝阿脩羅 以其法勝故

法二

我當破一切 何況汝一身

阿脩羅使

汝勿生希望

今此師子座

智者所應住

時阿脩羅聞釋迦提婆說是語已不復增長

以得聞於實語縛故減劣不增色力勇健悉

不增長見其劣弱時有天子手捉其足曳令

除二

九

下座即時驅出天歡喜園時天帝釋心生歡

喜復往詣於摩尼支羅所住之地乘於伊羅

婆那大白象王騰空而遊向於摩尼支羅之

林所作旣辦與諸一切天子天女至摩尼地

摩尼地天見天王釋皆悉出迎頭面頂禮修

敬既畢皆往詣於彌伽雲林其地一切衆欲

具足柔輭廣博衆華遍覆以蓮華枝用爲宮

室一切愛處釋迦天王共諸天女種種樂音

歌舞遊戲娛樂受樂旣闌婆王圍遶帝釋歌

衆妙音讚歎天王五樂音聲以爲娛樂時天

帝釋在於伊羅婆那白象之上其象端嚴勝

於寶山行步進趣如動玉山其象解白踰於

雪山如春末時日光照曜雪山之峯如是天

衆天子天女圍遶帝釋遊於園林其諸園林

毗瑠璃寶白銀玻璃因陀青寶大因陀寶赤

蓮華寶真金磚礫以爲莊嚴釋迦天王共諸
天衆天子天女遊戲園中閉惡趣門心生歡
喜雖得見諦猶受欲樂而常思惟衆生生死
既思惟已不恚不悅觀諸樂受皆悉無常破
壞離散如是知已內自思惟諸天退歿因於
自業爲何所至受自業果業風所吹墮於地
獄餓鬼畜生流轉受苦而無伴侶一切諸天
及諸天女皆悉如是會當別離如是之業大
作樂具戲弄一切愚癡凡夫時天帝釋思惟
是已而說頌曰

譬如虛空雲	爲風之所吹	和合須臾散
生死亦如是	時時如衆華	見人有生生
一切皆磨滅	如去來亦然	如是善業熟
則受於天樂	善時既盡已	樂受則亦失
時節如樹林	生時甚敷榮	時節既過已
一切皆墮落	諸天如樹葉	樹如受樂處
受樂則有墮	無有常樂者	猶如夏降雨
不住於空中	諸樂亦如是	念念不暫停
譬如孔雀鳥	風雲則出聲	風止聲則滅
天樂亦如是	譬如以乾木	而置於火中

天樂亦如是 爲時火所燒 生已復歸滅
已經百千返 爲愛之所欺 而無有厭心
癡愛網所覆 一切無免者 戲弄於諸天
受諸不善業

如是天帝釋愍諸天故說是偈已乘於伊羅
婆那大白象王天衆圍遶奏諸音樂出妙音
聲還善法堂以得勝於阿脩羅故心生歡喜
諸天恭敬到善法堂摩尼支羅所住諸天受
欲無厭受於色聲香味觸等遊戲園林乃至
可愛善業壞盡從天還退隨業流轉墮於地

獄餓鬼畜生若生人中生大種姓受第一樂
端正殊妙生在中國正法行處大富饒財子
孫具足壽命延長眷屬和順世間所有一切
資具皆悉具足一切衆人之所愛敬或爲大
王或作大臣以餘業故復次比丘知業果報
卷一
觀三十三天所住之地彼以聞慧見三十三
天二十八地名曰衆分衆生何業而生彼天
彼以聞知見有衆生修行善業正身口意質
直不諂不惱衆生常行善意其心質直離惡
知識親近善友不近惡友不共言論不與同

住亦不同行常避惡人惡人所交亦不親近
親近賢善聽聞正法聞已思惟心入於法善
不善無記若有善法則便攝取知不善法則
便捨離正念觀察調伏其心不貪不欲持七
種戒微細不犯乃至小犯常懷大懼一切善
業如鍊真金清淨無垢如是之人不殺不盜
布施修福見殺衆生救令得脫云何救於殺
害衆生若有丈夫侵他婦人爲官所收打惡
聲鼓從右門出欲斷其命無救無護無所希
望愁悴憂惱欲至塚間將至殺處如是善人

贖令得脫復行布施修諸福德云何善人修
行福業若僧住處曠野無水渴乏若惱如是
善人或爲作井或爲造池若有水池若井崩
壞若多細蟲爲僧修治以諸細蟲置餘水中
如是微細皆不殺害若以泥囊漉諸水蟲還
置水中是名不殺生云何不偷盜不以盜心
取他草葉若曠野中種種菓菜故村聚落疑
他所護亦不故取是名不盜是人修行一切
善業身壞命終生於善道三十三天衆分之
地生於右門真金爲座白銀瑠璃或以玻瓈

或磲磔寶或赤道華寶以為其座青因陀寶
大青寶王真珠之座如是珍寶莊嚴之座而
於中生既生天已而自思惟我以何業而來
生此即自念知我於前世作斯善業供養眾
僧如是善業猶如父母清涼之寶生於天上
決定受樂如是天子作是念已即自現見業
之果報見果報已讚歎善業毀此惡業念本
生已念人業地無量善業地如父如母爾時
天子念本生已而說頌曰
以善得人身 得已不放逸 造作眾善業

因是得生天	人身甚難得	得已行放逸
為放逸所迷	命終墮地獄	作三種善業
修行七種戒	殺於三怨家	則受諸天身
若人伏煩惱	未斷於愛心	是人愛因緣
則生於天中	破壞於嫉妬	大苦之窟宅
種種行布施	是人生天中	觀他如己身
慇懃護眾生	慈心常調伏	是人生天中
觀偷盜如火	布施於一切	以自修其心
是人生天中	觀他妻如母	常思惟真諦
欲泥不能行	是人生天中	火從自心起

由舌鑽燄生

若離此妄語

則生於善道

惡口破慈心

智者能捨離

常樂說輒語

則生於天中

觀綺語如刀

一切常遠離

常行於正語

是入生善道

若有行善人

不行於兩舌

實說諦知時

是入生天中

若人護如是

七種身口戒

其人諦知戒

則生於天中

如是初生天子思惟既訖說此偈已觀本生

處念生處已著欲境界以前習故說如是偈

爾時初生天子威德殊勝一切皆集天女見

之速疾馳奔至天子所猶如衆蜂馳奔蓮華

諸天女衆馳奔天子亦復如是手中執於種

種伎樂琴瑟篳篥鼓衆妙音是諸天女華鬘

莊嚴散以末香手執華鬘復有天女散華供

養初生天子如是天女以種種供養供養天

子不可譬喻勝上天女或百或千見此天子

初生天中心生愛樂又見本所奉事天子死

相已現捨本天子馳向初生福德天子譬如

渴牛捨於枯池走趣清水此諸天女亦復如

是捨本所事馳速往詣初生天子爾時初生

天子聞諸天女莊嚴之具出美妙音欲心即發何況見色及其音聲爾時天子見諸天女及聞樂音恭敬供養心生愛樂悉忘本生猶如隔於百千生死何以故以生天中放逸地故性如是故爾時初生天子爲諸天女以諸欲法種種情態不善觀故欲心增長時諸天女說於種種欲心相應不淨之語如是受於放逸之樂天子天女互相隨逐天女圍遶一切諸欲皆悉具足如是之樂昔所未得今既得已心生歡喜爲欲所牽隨諸天女不得自

在時諸天女奉給天子歌舞戲笑種種吟詠鄙嫫調譁令此天子心意迷惑隨諸天女所至之處常隨其後欲網所縛如鳥在網如是天子愛欲所縛亦復如是隨其至處天子隨之如是地處七寶莊嚴昔所未見見之愛樂十四既見此地於此地中無量天衣天鬘莊嚴受無量樂復往詣於度曠野林作天伎樂共此天子至曠野林見此林中一切衆鳥種種相貌以爲莊嚴其音美妙出種種聲與諸羣鳥遊戲娛樂諸鳥亦復雄雌相隨若至華中飲

摩偷酒雄鳥隨之若於諸華亦復如是若鳥
遊空雄雌相隨亦復如是隨其至處若食美
果鳥亦隨之若復遊戲蓮華池中亦復如是
於山峯中二鳥雙遊如是天鳥亦為愛網之
所繫縛將至異處衆蜂之類亦復如是羣鹿
麀鹿相隨遊戲亦為鹿鹿欲網所縛亦如天
子迷天女色譬如夏時降雨滿池充遍盈溢
是諸天子為諸天女欲愛充滿亦復如是愛
欲繫縛雖復舒緩其為難解如是比丘觀此
事已而說頌曰

如是如欲網	繫縛甚堅牢	能令諸衆生
輪轉於有欲	身縛尚可解	心縛不可脫
心既為欲縛	常受諸苦惱	網網尚可斷
欲網不可燒	隨其所行處	不離三惡道
絹網但縛身	愛網甚廣大	雖非是色法
能縛一切人	絹網縛衆生	尚可現觀見
如是愛縛心	求之不可見	初染生愛著
心著甚難解	人為愛所縛	不能脫生死
女色大絹網	縛衆生六根	絹但縛一身
或縛或不縛	若枷鎖杻械	聖說非為堅

癡人愛染心 繫縛甚堅牢

如是比丘毀咎愛欲爾時天子爲愛天女一切愛網之所繫縛將至園林見種種林甚可愛樂無以可喻爾時天子遊於華池其池名曰白鵝之池與諸天女至此池邊天子天女遊戲娛樂受五欲樂種種樂音出衆妙聲衆分天子復往詣於金山之中互相娛樂受五欲樂旣受樂已作如是念我今當與一切天衆詣善法殿遊戲受樂作是念已與諸天衆詣善法殿或遊虛空或乘鵝鳥或乘孔雀或

乘宮殿如是種種詣善法殿見天帝釋種種伎樂歌衆妙音至善法堂爾時釋迦天王聞衆樂音告諸天子大仙如是音樂是誰樂音何地天衆來至於此時諸天子聞是語已皆出觀之旣見天衆還善法殿白帝釋言天王當知衆分地天衆今來至此奉問天王時天帝釋告諸天子汝今應當發勝歡喜以諸樂器作諸伎樂出迎衆分所來天子種種遊戲共相娛樂時諸天子聞帝釋勅即奉其教手執種種琴瑟篳篥種種樂器種種天鬘莊嚴

其身其身流出種種光明身光鮮白晃曜照
明出迎衆分所來天子二衆相見和合遊戲
作諸神通種種伎樂歌衆妙音至善法殿爾
時天主釋迦提婆坐百千柱寶殿之上其師
子座名曰得勝天王坐上安隱快樂威德光
炎百千天衆周匝圍遶受善業果威德殊勝
過於和合百日並照雖處天宮而不放逸如
是天衆既見天王皆大歡喜過先十倍即以
頭面頂禮天王釋迦提婆歌舞遊戲以諸偈
頌讚歎天王

天主憍尸迦	常護於世間	法行常寂靜
境界莫能壞	以法調世間	不以非法教
順法常安樂	違法受苦惱	行法則安樂
修智亦如是	不侵不妄語	常受於安樂
若世間功德	出世間功德	此一切功德
天王悉具足	怖者爲作歸	苦者示善道
天王持世間	天人阿脩羅	天王最殊勝
離諸不善法	洗除三惡垢	受於三歸法
如實知三業	行勝三菩提	雖生放逸地
不樂於放逸	天王持世間	法行離怨敵

爾時衆分之地諸天子等勝智慧等讚天王
時爾時釋迦提婆因陀羅觀諸天衆善言慰
喻告諸天曰諸天子莫行放逸若放逸者則
無利益時諸天子讚帝釋已與天帝釋乘於
虛空向衆分地帝釋爲首諸天隨從往詣衆
分帝二時天帝釋作如是念此諸天子心行放逸十七
不知退苦我當示化退歿之相令生厭離時
天帝釋爲於遊戲放逸諸天子等化中陰有
時諸天子戲遊園林山峯華池時諸天子各
各自見一切衆具勝相莊嚴皆見失壞一切

樂具亦皆磨滅惶怖苦惱身被繫縛怖畏涕
泣烟炎俱起來遶其身閻羅王使之所執持
飢渴自燒行大怖畏火來燒身猶如燒林閻
羅使者醜惡可畏種種惡色手執刀仗弓刀
矛稍及捉黑繩赤捧網繒或有上昇或有下
行時閻羅王所遣使者遍須彌山時諸天子
見閻羅使從於天上縛諸天子加諸楚毒罵
詈撻打遍身火起其焰猛熾時閻羅使手執
刀戟奮目大怒互相告曰諸閻羅使速縛如
是放逸天子我當戮之將入地獄令其不復

得行放逸如是大喚上昇虛空上須彌山遍
於諸地皆令摧壞百千萬億那由他數閻羅
使者伺命之官醜惡獄卒遍壞諸地及以山
側遍於虛空或上或下惱諸天子語諸天子
汝等所受五欲之樂種種音樂今何所在汝
等今爲閻羅使者將詣地獄受大苦惱若諸
天子將墮地獄則見獄火來燒其身若諸天
子有善業者但見地獄不見自身爲火所燒
時諸天子自見中陰被大繫縛爾時獄卒閻
羅王使爲此天子而說頌曰

汝愛於欲樂	而不作善業	是故得苦果
今日已成就	汝若樂放逸	而行於非法
至於臨終時	心乃生悔熱	悔熱踰火燒
亦踰於刀戟	從於五根生	而還自燒滅
於苦謂爲樂	貪怨爲親友	觀放逸如是
是故應捨離	放逸愛和合	爲欲之所縛
三種大怨家	能破壞大樂	憍慢近惡友
懈怠及貪心	遠離於持戒	是地獄因緣
持戒清涼觸	得報甚清涼	愚人不修行
臨終生悔熱	見於他妻妾	而生貪著心

飲酒行劫盜	因此墮地獄	惡口親惡友
邪見無正信	其心多躁擾	此法失人身
貪心及綺語	妄語無誠信	今世若後世
無有少安樂	遠離於善友	親近惡知識
根本無利益	不信業果報	不識業果報
若樂非衆生	是人迷因果	臨終生悔熱
若人常妄語	恃智生憍慢	後得大衰惱
乃覺其業果	若流轉世間	具受諸苦惱
皆由無明力	大仙如是說	

爾時釋迦提婆因陀羅化作如是閻羅使者

爲諸天子中有說法折伏呵責時天帝釋復爲諸天衆示現變化若諸天子有先世業應墮畜生示於無量種種業相如印印泥中陰之相互相殘害共相食瞰生大怖畏令諸天子皆悉見之若諸天子無畜生業但見畜生互相殘害不見自身作畜生形時天帝釋復爲放逸諸天子等示化中陰若諸天子當生餓鬼爲於飢渴焚燒其身長髮覆面其形醜惡此諸天子見虛空中烏鷄諸鳥來啄其眼及耳鼻舌是時天衆見向所化如是惡相生

大怖畏餘天見已白帝釋言釋迦天王何故
捨諸天子而自止住此諸天子皆被繫縛或
阿脩羅或餘惡人將之欲去遍須彌山一切
諸地我亦曾與阿脩羅鬪未曾覩見如是惡
相又阿脩羅及其軍衆未曾俱來至此天中
云何世間失正法耶不孝父母耶不敬沙門
婆羅門耶不敬耆舊長宿耶天王今諸世間
不供養如來及法僧耶不知因果不知真諦
耶如護世天王常說此法今閻浮提不修行
耶今諸天衆皆被惱亂天王何故不嚴器仗

乘於伊那大龍象王身服鎧甲擊天戰鼓莊
嚴鬪戰有諸天衆天王同業向天王釋作如
是說復有諸天覩此希有未曾見事心生厭
離極大恐怖諸根振動歸依帝釋作如是言
唯願天王救護我等此諸天衆所住之地悉
爲阿脩羅之所劫奪未曾見此阿脩羅等可
畏之身如是怖畏諸天子等皆向帝釋作如
是說復有天子見是化已向善法殿速疾馳
奔取諸器仗鬪戰之具復有天子詣雜殿林
取諸闔具向閻羅使若打若捉不能加害譬

如鏡中所見色像不可捉持不可打害如是
天王示如斯化是時天主釋迦提婆復示天
子化阿脩羅勝於羅睺勇健阿脩羅等被縛
搥打斫刺罵詈悲泣憂惱如諸天子化受苦
惱時諸天子見阿脩羅受大劇苦百千萬倍
法二
過諸天子時諸天子見阿脩羅受大苦惱未
二十
曾所見生大怖畏復往詣於釋迦天王白天
王言我今不知是何丈夫有斯大力皆能繫
縛諸阿脩羅王羅睺阿脩羅王勇健阿脩羅
王繫縛搥打斫刺罵詈云何有此未曾有事

今諸天子身毛皆豎唯願天王爲我說之我
今亦畏得此衰惱天王何者爲知不耶諸天
之衆及阿脩羅皆悉破壞一切世間恐皆摧
滅天王若知願爲我說釋迦天王若不知若
不知者願善思惟

正法念處經卷第三十二

正法念處經卷第三十三

陰三

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之十二

三十三
天之九

爾時天主釋迦提婆告天子曰此諸天子以放逸行不如實知不行正法我爲如是放逸

陰三

天子欲令離於憍慢放逸示如是化此諸天子既生厭離其心調伏我今說法必能信受時天帝釋見諸天子心調伏已告諸天衆汝等諦聽當爲汝說如此丈夫第一大力形貌醜陋能壞他人難以爲敵非呪術力所能調

伏一切天衆無如之何復有勝天過於汝等亦不能遮況復汝等色力減少無自在力是丈夫者名閻羅使名死時使以煩惱業縛諸衆生縛之而去將至地獄餓鬼畜生有八種法攝於一切生死衆生何等爲八一者一切生者皆歸於死二者無有強健而不病惱三者一切少壯皆歸衰老四者具足財富當有貧窮五者皆由業故有諸世間業之所得隨順於業隨所作業或善不善如是如是得業果報六者一切恩愛皆當別離無有堅固七

者自作之業決定受報無有他作我受其果
無有自作他受其報一切諸法決定如是八
者世間放逸無有安隱必受苦果是名八法
如是之法於世間中流轉生死從國緣生如
是之法不可以力而抵捍之非呪術力所能
調伏如是閻羅使者非力能敵非呪術力之
所能遮生死之法法皆如是若人造惡能加
苦惱無量楚毒諸天阿修羅人龍夜叉毗舍
遮等如是閻羅使者皆能加害令此衆生墮
於地獄餓鬼畜生時諸天衆白帝釋言天王

我於如是閻羅使者不得自在唯願天王以
方便力令我得脫閻羅使者我當隨順天王
之教爾時天王釋迦提婆告諸天曰有大方
便若能修者不爲閻羅使者所害云何方便
能得自在謂斷一法言一法者謂斷放逸復
修二法謂舍摩他毗婆舍那復斷三過謂貪
瞋癡觀四聖諦苦集滅道知五善護謂五境
界復有六護所謂六根知七正智謂七覺分
行八聖道謂正見等知九衆生居知十業得
果知十一修知十二入知十三念隨順係念

知十四禪善修其心知十五法知於十六阿
那波那知十七中陰有道相續輪轉行法知
十八界知十九中有知於欲界衆生所居有
二十處知其行業如是知者則得自在若天
若人能如是知能斷三惡道能生一切善法
攝諸善法若天若人能斷惡道死則不爲閻
羅使者之所怖畏是故應捨放逸之行放逸
能斷一切善法猶如怨家放逸之人不得世
樂及出世樂放逸覆人猶如畜生未睡如睡
不知應作及不應作福德非福德親友非親

友福田非福田應說不應說不知利益不知
損減不知功德不知過惡是名初惡一切無
利衰惱之根本也應斷放逸一切諸天皆行
放逸云何不爲閻羅使者之所繫縛爾時天
主釋迦提婆而說頌曰

法三

若天人放逸 樂行於非法 至於臨終時
則見閻羅使 放逸如毒害 智者所捨離
臨於命終時 則無衆苦惱 放逸死受苦
不放逸最樂 若欲求樂者 常應離放逸
諸天子斷一法者謂斷放逸則有六種何等

爲六種眼見色已生放逸心非如實見或見好色或見惡色若黃若黑若赤若白若長若短若方若圓如是世間不如實知以放逸故亦復不知出世之法以放逸意雖復見色不如實見於己身色不能正觀不樂觀於四真諦法於諸色中不實見實心放逸故不能觀於世間之法及出世法耳聞聲已不知其義或歌或語若義若非義不解如是世間之義若修多羅若伽陀若祇夜若毗伽那若憂陀那若尼陀那若毗多迦若聞多迦若毗佛略

若阿浮多達摩聞如是法不解其義以放逸故命終之時爲閻羅使繫縛將去復有放逸既聞諸香鼻即貪嗅不知華香及以果香不知如是世間之香先以燒香供養布施以放逸故不知諸香復以放逸不知諸味其所食味若甘若酢若鹹若苦若辛若淡若澀若滑不知差別心放逸故不知如是世間之味及以不知出世法味以放逸故復以放逸不知身觸不作身業修治宅舍不修作業不作衆善是人宅舍物不具足不知世間所不應作

不知出世間所不應作不近者舊亦不恭敬
禮拜問訊以放逸故

諸天子復以放逸不知心法若善不善若無
記不和臨命終時死杖所害受大苦惱爲閻
羅使自在將去是故天子應斷一法所謂放
逸修二法者一者奢摩他二者毗婆舍那如
是二法示涅槃道奢摩他者能斷生法及未
生法能令寂靜毗婆舍那者見心見法二種
身故名毗婆舍那如是二法以爲善伴能斷
三過若著欲者教不淨觀若瞋恚者教慈心

觀若愚癡者教以智慧如是三法對治三法
令其不復起於放逸若臨終時不復畏於閻
羅使者云何四聖諦四聖諦者謂苦諦集諦
滅諦道諦苦諦者苦有二種一者身苦二者
心苦集諦者謂陰界入滅諦者所謂寂滅道
諦者謂八聖道是名四聖諦善護五境界者
所謂色聲香味觸等云何六護所謂六根眼
耳鼻舌身意於境界處善守護之何等七法
謂七覺分如人身分亦如城分亦如衆分是
名菩提分何等爲七謂念覺分擇法覺分精

進覺分喜覺分猗覺分定覺分捨覺分念覺分者有何等相所謂念於有爲過惡念於實諦念於涅槃寂滅之法是名念覺分擇法覺分有何等相以智慧揀擇云何揀擇以如實相法揀擇此法思惟其義心念其義念念不離卷三既思念已復修精進五是名精進覺分念此法已希欲心生念如是義而生歡喜是名喜覺分復於此義正思惟已身法心法如實調伏柔輭輕樂修行不亂是名猗覺分復於此義心思惟已緣於住心以攝其心是名定覺

分復捨定意及以餘念是名捨覺分如此之法若果若智及斷煩惱皆悉差別其果亦別上上轉勝一緣而生其用各異如是天子是名七覺分若有念者能捨放逸諸天子云何八聖道能離放逸怖畏未來以求安樂求涅槃道正見聖諦如實見正思惟聖諦正語聖諦正業聖諦正命聖諦正精進聖諦正念聖諦正定聖諦云何正見如實見相應義是名正見云何正思惟如實見如實法自相平等相於如是法心念種子是名正思惟云何正

語思惟四種口業捨口四過護持禁戒是名
正語云何正業捨於三種身不善業護持禁
戒是名正業云何正命乃至失命持戒不捨
是名正命云何正精進於如是義其心憶念
而起精進是名正精進云何正念於如是法
義憶念思惟不忘不失是名正念云何正定
於如是法義以實念心一心憶念決定一相
是名正定是名賢聖八聖道分若能憶念則
不畏於閻羅王使復觀九種衆生居處
諸天子又觀十種大地之法何等爲十一者

受二者想三者思惟四者觸五者作意六者
欲七者解脫八者念九者三昧十者慧是名
十大地法共心而生各各異相汝等當知何
等相如是之法一緣而生猶如日光如是之
法共心而生有增減相應相云何名想知差
別相應故名爲想云何名思意緣三種善不
善無記復有三種謂身口意思所依止而無
相貌云何名觸三種和合而生於觸起三種
受故名爲觸天子當知云何三觸生三種受
謂苦受樂受不苦不樂受云何名作意攝取

除三

六

於法故名作意云何名欲憶念所作故名爲欲云何解脫能辯了故亦名爲信以能信故亦名爲力以能持故云何名念若攀緣處心不迷亂是名爲念云何名三昧若心一緣是名三昧云何名慧分別觀法是名爲慧諸天子復有十種煩惱大地若有受行如此法者臨命終時爲閻羅使自在繫縛何等爲十一者不信二者懈怠三者不念四者亂心五者愚癡六者不善觀七者邪見解脫八者不調伏九者無明十者放逸是名十法煩惱大地

諸生有法爲閻羅王使者所縛之因緣也諸天子如我所說云何十種不善大地云何不信不信解脫若不信於解脫之法故名不信云何懈怠捨離精進故名懈怠云何不念以忘失法故名不念云何亂心其心不正故名亂心云何愚癡無方便心故名愚癡云何不_七善觀不正觀察思惟非法不行正道不淨見淨故名不善觀云何邪見取顛倒法堅著不捨故名邪見云何不調伏心不寂靜故名不調伏云何無明迷於三界故名無明云何放

除三

逸不作善業故名放逸是名十種煩惱大地甚可鄙惡諸天子復有十種染地之法何等爲十一者瞋二者恨三者不悔四者堅五者幻六者諂曲七者嫉妬八者慳九者憍慢十者大慢是名十種染地法也何故名曰染地法耶大地所攝故名染地云何名瞋其心羸惡故名爲瞋云何名恨其心結縛轉成怨結故名爲恨云何不悔樂作衆惡作已歡喜故名不悔云何名堅作諸惡業執著不捨是名爲堅云何名幻誑衆生故爲十二入之所誑

惑故名爲幻天子當知云何十二入所謂內外眼耳鼻舌身意是名內入外有色聲香味觸法是名外入二種分別一者相二者自體大所言相者四大因緣而生眼識是名爲眼當知耳鼻舌身意分別境界各有自相云何當知自體相耶言自體者名不顛倒以五因緣而生眼識何等爲五有眼有色有明有空有憶念故眼識得生耳則不爾耳識之生明聞俱知不因於明鼻舌身意亦復如是意識於明或時有用云何有用云何不用若眼識

見色意識決了是名為用云何或用或有不
用眼識觀色若無光明則無所見餘根所知
不因光明是名識大諸天子復有四大目緣
各各相依云何四大互相依或增或減眼
增火大鼻增地大身增風大舌增水大耳增
空大此法增勝耳中空界意得取聲是故當
知故有增減復次觀入何者近緣何者遠緣
鼻舌及身如是三根對觸乃知眼之所見非
近非遠耳之所聞遠則不了近則能知內亦
自聞鼻之所聞近則能知內亦自了如鼻內

有病亦自聞臭如耳中風聲亦比自聞如是
識二種所攝眼識意識如是盡攝譬如一火
隨然得名或名木火或名草火一切諸識亦
復如是因於意識各各差別天子當知如是
諸入既得知已莫得放逸不放逸行不貪不
瞋不癡如是善人命終之時不畏閻羅王使
者所縛不見可畏獄卒惡相不見閻羅王惡
境界也不墮地獄餓鬼畜生常受安樂乃至
涅槃成就無量歡喜安樂不放逸故復次天
子觀十二入無常苦空無我觀其依止因緣

而生如是觀已離於放逸觀眼識生猶如幻
法空無所有非堅非實破壞之法眼識滅已
而生耳識空無所有不堅破壞如是觀內六
入外六入或生或滅鬪諍愛味衰變無常從
因緣生如實知之如是見已不貪於色若見
愛色不生染著不放逸者諸天五欲尚不生
貪何況人欲爾時釋迦天王而說偈曰
迷惑於界入 妨於涅槃道 以此放逸故
失一切善法 若有三種過 是大惡道使
癡爲第一惡 放逸故流轉 愚癡放逸行

死常在手中 若有樂放逸 一切盡破壞
若人過一法 思惟於二法 知於三處相
是人則受樂 若天福德盡 放逸所破壞
墮落癡所詐 無人能救護 一法常最勝
能忍而修行 若與忍相應 悲念諸衆生
命終怖畏時 得如是大力 是故離放逸
精進修諸行 若能捨無明 當守護明智
以智明無明 放逸不能壞 若人捨放逸
決定得大利 如是不放逸 則能自利益
放逸網自縛 勤修則解脫 如是縛解相

我今總略說 天子既已知 若有行放逸
至於臨終時 乃知其果報

如是天帝釋廣說十二入相調伏放逸諸天子等若諸天子曾種善根少行放逸聞此法已心自覺悟不復放逸諸根淳熟皆能受行若諸天子根未熟者如破生癰破捺之時捺已洗治無所利益亦復如是復次帝釋天王從一漸增次第說於十二入法十二入相已於諸天大衆之中作神通力示希有事次第令入繫心正念覺因緣相離於放逸令其利

益見此變化心生厭離時天帝釋方便利益爲諸天衆廣說妙法諸天子云何諂曲心不正直堅著生死故名諂曲云何名妬於他熱惱故名爲妬云何名慳懼已物盡而生貪惜故名爲慳是名三界染地之法分別則有三

法三

十

界所攝瞋恨慳妬幻欲界所繫諂曲一法遍於欲界及於梵天憍慢大慢遍於三界諸天子是名十種不善大地法也

復有十種善大地法何等爲十所謂不貪不癡有慙有愧有信調伏不放逸精進捨離不

生侵惱是名十種善大地法如是十法各各異相謂不貪者一切善法之根本也猶如梁柱不癡善根亦復如是慚者自守正直愧者愧於他人信者於一切法其心清淨調伏者身心調善離於惡法依清涼法不放逸者勤修善法捨者於作不作因緣之中其心捨離不侵惱者不惱衆生是名十種善法大地若有心念如是法者於命終時不畏死怖不畏閻羅使者所縛何以故攝善法故如向所說心心數法善大地法染大地法自相總說是

名十法

復次諸天子云何名爲修十一法若有比丘觀於自身自見其身不愛不迷心不堅著是名初修復次諸天子若有比丘先受所欲毀些不味不著不念生厭離心是則名曰第二修也復次諸天子若有比丘常不放逸不著境界盡諸結使是名修於不放逸行是則名曰第三修也復次諸天子若有比丘憶念善法修行善法如是善法能生樂報樂因樂緣如是樂報我當受之斷不善法是則名曰第

四修也復次諸天子修行樂受生受有何力
云何而生何因何緣云何因緣云何而生如
是受生莫爲妨礙如實觀受不堅不實空無
所有是則名曰第五修也復次諸天子若有
比丘修行一切諸行無常苦空無我空無所
有互相因緣而得有生非一力生如是修行
如是修已心不愛樂是則名曰第六修也復
次諸天子若有比丘作如是念我生善念生
善因緣既生此念異念所壞我今所緣生滅
不善之念壞我善念妨我善法如是常念所

緣是則名曰第七修也復次諸天子若有比
丘修第八行法相平等相住自相法不顛倒
一切諸法性無垢故如是比丘復自觀察我
既有生畢定當死有爲之法無非三相如是
修行一切諸法皆悉無常是則名曰第八修
也復次諸天子云何名爲第九修耶三煩惱
根三種對治所謂貪欲瞋恚愚癡貪欲之人
教不淨觀瞋恚之人教以慈心愚癡之人教
觀因緣是名對治如是修觀心常思念是則
名曰第九修也復次諸天子云何名爲第十

修耶念佛功德安樂世間是故修行利益自身是則名曰第十修也復次諸天子云何名爲第十一修從他次第聞無常法念念不住從於處胎生滅不住如始處胎童子少年乃至老時如是比丘及餘修習既修習已臨命終時不畏閻羅王使者自在所持不見醜惡怖畏之相是則名曰十一修也

復次諸天子云何名爲十三係念善修利益安樂乃至涅槃何等十三念不放逸念生住滅念不散亂如是念已若見好色若見惡色

若見女人觀其身內膿血不淨之所住處大小便利不淨之處如是係念令不散亂若入城邑聚落乞求行色境界不應行處若不係念則著色欲以是因緣係心不散是名第一一心係念也復次第二係念思惟觀外境界可愛園林及蓮華池可愛河泉遊戲之處見已作如是念如是可愛遊戲之處以愚癡心而生貪著必當衰壞樹葉萎黃失其本相彫零墮落狀似枯死蔭影稀疏如有爲一切無常空無所有何況愛法如是作心係念作

是念已心不貪著內外境界魔不能亂是名
第二一心係念復次第三一心係念利益安
樂云何係念緣何等法若貪若眠曾見美色
念不分別心不係念作如是念愚癡凡夫諸
根貪著不知厭足如是係念是名第三一心
係念復次第四一心係念隨何等處得供養
利衣服牀蓐卧具醫藥心不歡喜不喜不樂
何以故供養之利利養瘡深割皮壞肉壞肉
斷筋斷筋破骨破骨傷髓利養因緣能壞善
法亦復如是是名第四一心係念復次第五

一心係念若遊城邑聚落村營不住城邑若
有衆人往至其所不與多言不樂多語何以
故若人遊行城邑聚落心則散亂不能自利
如是一心係念如實觀之是名第五一心係
念復次第六一心係念見如是過於塚間樹
下若草藉邊若山澗邊若住空舍無所愛著
亦無親愛不親近他善法增長得自利益速
避衆人是名第六一心係念復次第七一心
係念聞說天報心不愛樂而生厭離樂聞說
於地獄苦果其心無厭作如是念天退衰歿

爲閻羅使自在將去我今不復作地獄業亦不隨喜見有作者教令捨離如是比丘聞天不喜聞地獄苦不生怖畏離憂離喜常念善法是名第七一心係念復次第八一心係念我起善念捨不善法悉令盡壞離於餘氣生餘善法係念善法若不善念妨於善念我已斷不善念如是攀緣想念次第之數一心係念調伏其心是人能於洄復涌波怨家之心令住境界是名第八一心係念復次第九一心係念念佛功德念敬重法念敬信師隨善

師行正意修行直視一尋利益一切衆生心念度脫如是係念得果不空乃至涅槃是名第九一心係念復次第十一心係念善修正行如有四種大怖畏至謂衰老病死怖畏死怨不喜憶念見四種法流動無常於壽命安隱少壯具足如是四種如前所說常有怖畏如是修無常想不樂五欲不爲愛怒之所使也常行正念則能碎於煩惱大山是名第十一心係念復次第十一一心係念不生分別此是精進此是懈怠若生是念則自毀傷不

三

十四

惱他人其心清淨係念調伏不惱衆生是名第十一一心係念復次第十二一心係念常聽正法聞已受持既受持已堅持不忘是人知於善法及不善法如是之人如大闇中大燈明也善不善法於佛法中皆能了知猶如明燈是名一心係念如是一心係念不爲愛怒不爲魔使是名第十二一心係念復次第十三一心係念念身受心法念如是處知於自相正心係念離放逸行既不放逸不爲闇維使者自在將去以自在故不失憶念無非

時行不行非處不行惡境一切係念是名第十三一心係念

復次諸天子有十四種善修其心善調伏心善清淨心離於放逸何等十四一者知足二者精進三者寂靜四者親近善師五者離惡

除三

十五

知識六者修習佛法七者善觀修習八者捨於憍慢九者信於因果法及非法十者念於善欲十一者不觀女色十二者不近親族十三者正住一切境界十四者畏於生死是名十四法善修其心以此因緣調伏其心臨命

終時不畏惡道閻羅獄卒不開惡道門不斷
正法不爲閻羅使者之所繫縛隨意將去不
作惡業能得一切善法者所謂善調伏心念
修善業能將衆生至人天中開涅槃門後得
涅槃是故諸天子汝等應善調伏其心心調
伏故尚不見於閻羅使者何況將去時天帝
釋爲諸天衆說惡道畏見閻羅王使者怖畏
我已如是一一漸增次第爲汝說十四法今
當爲汝說十五法如我往昔從佛所聞我今
當說何等十五若出家沙門毀於法式亦令

他作被袈裟法所著袈裟令他愛欲樂好袈
裟以自莊嚴其音麤惡猶如驢聲細步徐行
端嚴威儀爲愛欲故莊嚴其身如是沙門不
慙精進樂見女人憍慢自大其心輕躁欲心
放逸是故所著衣服爲遮寒熱纔得覆身不
生貪著不爲愛著放逸所誑臨命終時不生
悔心是名初法復次諸天子云何沙門知第
二法知於知足持何等戒出家修行或修智
慧既自知已於施主所施卧具醫藥知足受
畜相應受施如法受施如是受施不妨出家

沙門之法是名知於第二法也復次諸天子云何沙門知第三法不以貪心念於卧具若聚落城邑非功德處爲飲食衣服故捨離阿蘭若處入於聚落城邑妨修善法失於知足沙門法中第一勝者所謂知足及不放逸若人樂貪不樂知足爲貪所誑害於善法如是之人猶如癡狗還自食吐是名沙門第三法也復次諸天子云何沙門知第四法所讀經典不言多讀恐於施主多設供養飲食衣服卧具醫藥恐其難消妨出家法非我所應自

除三

十六

知知足是名沙門知第四法復有第四少欲之法若有比丘少欲知足於何等法不放逸行如是沙門或爲僧使或爲病人至施主家乞求財物於施主家若飲一水妨於善法唐勞行使虛作勤勞而無福德何以故以貪味故至施主家令諸施主心生輕賤如是比丘非自利益不利病人非利衆僧此是第一輕慢因緣所謂至檀越家貪於食味輕躁不正語此三種法世間出世間之所輕賤是故知足不放逸行捨於此法是名沙門第四法也

復次諸天子云何知第五法少欲知足依止
乞食受出家法唯受一食不舉宿食若舉宿
食心則貪著不樂禪誦食著食味恐後不得
如是少貪妨沙門法何況比丘多貪供養若
畜生法爲於愛網堅牢繫縛是名沙門第五
法也復次諸天子云何沙門知第六法若有
沙門大姓出家少欲知足我既出家已不自
說言我是某甲大姓出家亦教弟子不令宣
說若受法弟子若出家爲子教令不說恐諸
施主多設供養卧具衣服飲食醫藥若我受

陰三

十七

取妨於善法若我不受壞弟子心若生瞋恚
妨其善法於未來世得不饒益如是之人知
足受施不爲愛攝心不散亂於正法中生正
念心樂於林中修學禪觀觀身循身觀觀心
循心觀觀受循受觀觀法循法觀如是比丘
於有爲獄則能超越以行少欲知足行故是
名沙門第六法也復次諸天子云何沙門知
第七法少欲知足畏大利養捨利養已知何
等法若有比丘多有知識樂多事務樂多弟
子多利供養貪樂請食數見親舊如是比丘

修行之人不應與之共爲行伴至聚落中何故不得與其相隨恐放逸故如是比丘樂於利養衆人所知同處行故亦謂此人多貪無厭以供養故敬重其人二俱妨礙若多事比丘愛他利養若此行人不受其物令多事者其心忿恚言此比丘諂曲不實誑於聚落諸施主等謂是比丘內心貪濁以是因緣令他見者內自毀傷是故少欲知足比丘不應與彼多事比丘同止共住行來出入以生過故是名沙門第七法也復次諸天子云何沙門

知第八法少欲比丘怖畏生死遠於利養常念一心云何知法若在家時種種技術既出家已不復自說所謂醫方工巧技樂刀稍如是種種技術不自談說何以改恐諸施主知我技術多致供養妨沙門法或以如是世俗技術心樂習行毀壞善法不得一心不得禪定心不清淨妨沙門法自利剎他亦皆損滅不能利益調伏弟子是故應捨不說技術是名沙門第八法也復次諸天子云何沙門知第九法少欲比丘智慧之人遠離供養見塔

唐三

十八

寺中若城邑內若聚落中若近聚落若柵邑中若近柵邑見有僧寺若有衆多破戒比丘多欲無厭多畜飲食不淨食飲酒放逸治生販賣不淨之物出入財產親近俗人以爲知識不樂住寺多樂住於施主之家少欲比丘不應與此多欲比丘共住一寺若有欲得寂靜之心欲離魔縛不應住於如是之處何以故恐城中人若聚落人柵邑中人知諸比丘破戒行惡謂我一人持戒第一多施供養若我受此供養之物不名少欲若我不受如

是利養衆人嫌恨亦令多人瞋恨施主何故以物乃施一人不施多人知此過已少欲比丘不應共於不淨比丘同處而住是名沙門第九法也復次諸天子云何沙門知第十法若有比丘得世俗通能示異相少欲比丘不應宣說何以故恐諸聞者謂我當是阿羅漢人多設供養妨沙門法或失神通壞少欲法是名沙門第十法也復次諸天子云何沙門知第十一法若有比丘持佛舍利從城至城從村至村從邑至邑從鄉至鄉以實神力示

陸三

十九

於世間如是舍利是大福田當設供養如是
比丘少聞無智稱美讚歎少欲比丘言此比
丘多聞智慧能爲汝等演說正法施主聞已
敬重舍利及多聞比丘廣設供養若此比丘
受此供養非少欲法少欲比丘不應與此遊
行比丘共行共住何以故諸施主等見此比
丘不持禁戒謂少欲者亦破禁戒是故不應
與破戒者行住坐卧恐閻羅使獄卒縛故恐
放逸故是名沙門第十一法也復次諸天子
云何沙門知第十二法受乞食法頭陀功德

無知識處遊行乞食不行放逸捨於著味是
名沙門第十二法也復次諸天子云何沙門
知第十三法知足比丘受糞掃衣知足受衣
畜陳故衣於物知足是名沙門第十三法也
復次諸天子云何沙門少欲比丘知第十四
法知足比丘能破魔衆是名沙門第十四法
復次諸天子云何沙門知第十五法少欲比
丘獨行無侶捨惡知識摧破無始煩惱堅山
如是知足得第一樂臨命終時則不爲於閻
羅使者自在所縛不見醜惡大怖畏相心不

怖畏爾時釋迦天王即說偈言

少欲知足法 出家應修行 如是持戒人

則近涅槃道 所作不希望 勤求涅槃道

不為魔境縛 不至魔境界 若人常修行

不生希望心 修行勤精進 則無有眾苦

陸三

念已作怖畏 思惟於現在 亦知於未來

則脫煩惱縛 常樂不放逸 畏於不信法

修無垢淨智 則近涅槃住 諸天受快樂

猶起放逸行 何況愚癡人 為放逸所使

若人行放逸 是為已死人 若不放逸行

常住智慧人 放逸懈怠心 精勤能斷除

放逸眾苦本 捨之如棄死

如是釋迦天王為諸天眾化閻羅使怖諸天

子為之說法爾時帝釋知諸天子於正法中

心生信樂見閻羅使漸欲消滅既見此事復

往詣於釋迦天王復有諸天恐怖隱藏於園

林中一切皆往詣帝釋所爾時帝釋知此諸

天心之所念隨諸天眾心漸清淨漸漸滅化

正法念處經卷第三十三

音釋

捍侯肝切 關時切 酢倉故切 澀色立切 猗
於宜切 癰於容切 捺乃曷切 積子者切
輕安也 陰三 二

正法念處經卷第三十四

陰四

魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之十三

三十三天之十三

時諸天衆心生敬重復聽帝釋所說法要合掌頂上白帝釋言我今現見此法勢力天王

陰四

說法隨我等心得信清淨閻羅使者亦隨漸滅隨聞如來所說法力即皆消滅何況修行若有修行至不滅處爾時帝釋心生歡喜作如是言我於今者所作已辦我爲如是放逸諸天除斷放逸得不放逸令其歡喜我今當

爲此諸天衆說深妙法如我往昔於大師所聞正法要解脫城門念出入息安那般那於昔舊天次第所聞既得聞已復見世尊爲我宣說是故我今爲諸天說雜四聖諦法於一諦中四種分別我今當說利益如是一切天衆亦自利益亦利益他生死行衆生種種方便爲之說法令諸衆生心得淳熟我已如是說十五法我今次爲諸天衆等說十六法安那般那出入息法分別四聖諦方便自因之相云何名爲次第說也是修行人觀於自身

縛心獼猴諸天子云何縛於覺觀心之獼猴
縛何等心所謂縛識如是一心次第觀身相
觀身循身觀染不染無記觀受善受循受觀
苦受樂受不苦不樂受觀受自相觀法循法
觀善不善無記如自相是名四念處是修行
者入如是法一心觀察一切有爲自相寂滅
觀四念處是四聖諦相如是念處遍一切處
所謂次第行相常無常合和聚散空無作者
空無我者破壞衰惱如是觀苦無常見四念
處已觀四聖諦自相如實觀察生於煖法從

於煖法生於智慧譬如鑽火先見煙相後乃
見火如鑽如燧先生熱氣後乃生火以信樂
故於一切煩惱無知法中未來能生聖法毗
尼亦復如是以十六種觀四聖諦如是煖法
云何生耶云何觀於四聖諦耶諸天子所謂
是苦聖諦因緣有故無常敗壞故苦離人故
空不自在故無我如是四種分別觀苦聖諦
行者觀苦聖諦已觀集聖諦四種分別云何
分別所謂行相續轉故集相似果流轉諸有
故因一切性流轉有故勢力不相似相續緣

有故行者復觀苦滅聖諦四種分別諸天子
云何行者分別修行苦滅聖諦捨一切衰惱
故滅煩惱火離故一切法第一寂滅故清淨
法出生死故行者復觀道聖諦四種分別諸
天子云何行者分別觀察所謂得不退處故
道不顛倒故一切聖人所住法故以無礙智
斷除生死衰惱出世間故是名十六種修行
之法我已說之汝等天衆勤修精進觀現煖
法展轉相教從出入息生於煖法從於煖法
生於頂法以信係念三寶功德聚等勝過前

觀如是行者云何觀察名頂法道如山頂上
頂法增長次第得生忍法善根以得忍故住
第三處名生現前非現法忍以現忍法故名
忍法忍增長故名世間第一法於一念時心
心數法名得世間第一法次第得成須陀洹
如是之法我自證之若人能證如是之法不
見閻羅可畏使者亦不怖畏如是諸天子以
不放逸故得如是法是故諸天子莫得放逸
爾時釋迦天王而說頌曰
若於出入息 善知十六斷 煖法及頂相

忍法逆順觀 知世第一法 次第知真諦
知次第正法 不失於善道 解脫於三結
破壞八種有 勇猛斷惡道 故名須陀洹
有漏不善法 決定行惡道 流趣於涅槃
故名須陀洹

爾時天帝釋說此偈已告諸天衆如是十六
種念安那般那我已具說汝當思惟此道寂
滅入涅槃城無所怖畏一切聖人之所愛念
是故汝等應當決定修行此道若汝畏於閻
羅使者應當次第憶念如是安那般那十六

之行

復次諸天子有十七種中陰有法汝當係念
行寂滅道若天若人念此道者終不畏於閻
羅使者之所加害何等十七中陰有耶所謂
死時見於色相若人中死生於天上則見樂
相見中陰有猶如白氎垂垂欲墮細軟白淨
見已歡喜顏色怡悅臨命終時復見園林甚
可愛樂蓮華池水亦皆可愛河亦可愛林亦
可愛次第聞諸歌舞戲笑次聞諸香一切愛
樂無量種物和合細觸如是次第即生天上

以善業故現得天樂得此樂已含笑怡悅顏色清淨親族兄弟悲號啼泣以善相故不聞不見心亦不念以善業故臨命終時於中陰有大樂成就初生樂處天身相似天衆相似如是之相生處相似如印所印亦如一切天衆色相亦如欲界六天受樂亦如遊行境界相似觸亦相似天色相似又住中陰見諸天中生處勝故即生心取愛境界故即受天身是則名曰初中陰有復次諸天子云何第二中陰有耶若閻浮提人中命終生鬱單越則

見細軟亦豔可愛之色見之愛樂即生貪心以手捉持舉手攬之如攬虛空親族謂之兩手摸空復有風吹若此病人冬寒之時暖風來吹若暑熱時涼風來吹除其鬱蒸令心喜樂以心緣故不聞哀泣悲號之聲若其業動其心亦動聞其悲啼哭泣之聲業風吹令生於異處是故親族兄弟臨命終時悲泣啼哭甚爲障礙若不妨礙生鬱單越中間次第有善相出見青蓮華池鵝鴨鴛鴦充滿池中周遍具足其人見之即走往趣如是中間生於

善心命終即見青蓮華池入中遊戲若於鬱
卑越欲入母胎從華池出行於陸地見於父
母染欲和合因於不淨以顛倒見見其父身
乃是雄鵝母為雌鵝若男子生自見其身作
雌鵝身若女人生自見其身作雄鵝身若男
子生於父生闕於母愛染生鬱卑越王是名第
二中陰有也復次諸天子云何第三中陰有
耶若閻浮提人中死生瞿陀尼則有相現若
臨終時見有屋宅盡作黃色猶如金色遍覆
如雲見虛空中有黃氎相舉手攬之親族兄

弟說言病人兩手攬空是人爾時善有將盡
見身如牛見諸牛羣如夢所見若男子受生
見其父母染愛和合而行不淨自見人身多
有宅舍見其父相猶如特牛除去其父與母
和合瞿陀尼人男子生者有如是相若女人
生瞿陀尼界自見其身猶若乳牛作如是念
何故特牛與彼和合不與我對如是念已受
女人身是名瞿陀尼國女人受生是名第三
中陰有也復次諸天子云何第四中陰有耶
若閻浮提人命終生於弗婆提界則有相現

見青氎相一切皆青遍覆虛空見其屋宅悉如虛空恐青氎墮以手遮之親族兄弟說言遮空命終生於弗婆提國見中陰身猶如馬形自見其父猶如馱馬母如驊馬父母交會愛染和合若男子受生作如是念我當與此驊馬和合若女人受生自見已身如驊馬形作如是念如是馱馬何故不與我共和合作是念已即受女身是名第四中陰有也復次諸天子云何第五中陰有耶若鬱單越人臨命終時見上行相諸天子若大業大心心業

自在生於天上臨命終時以手攬空如一夢心夢中所見種種好華見之歡喜又聞第一上妙之香第一妙色皆悉具足第一莊嚴青黃赤白第一香氣在其手中是人見華生於貪心作如是念今見此樹我當昇之作是念已臨終生於中陰有中見蓮華樹青黃赤白有無量種復作是念我當昇樹作是念已即上大樹乃是昇於須彌寶山昇此山已見天世界華果莊嚴作如是念我當遊行如是之處我今至此華果之林處處具足是名鬱單

越人下品受生是名第五中陰有也復次諸天子云何第六中陰有耶若鬱單越人以中業故臨命終時欲生天上則有相現臨命終時見蓮華池甚可愛樂衆蜂莊嚴一切皆香昇此蓮華昇已須臾乘空而飛猶如夢中生於天上見妙蓮華可愛勝妙最爲第一作如是念我今當至勝蓮華池攝此蓮華是名鬱單越人中品受生是名第六中陰有也復次諸天子云何第七中陰有耶若鬱單越人以勝業故生三十三天善法堂等三十三處從

鬱單越臨命終時見勝妙堂莊嚴殊妙其人爾時即昇勝殿實非昇殿乃昇虛空至天世界見其宮殿心念即往生此殿中以爲天子是名鬱單越人命終之後生於天上受上品生是名第七中陰有也復次諸天子云何名曰第八中陰有道相續若鬱單越人臨命終時則有相現諸天子其人見於園林行列遊戲之處香潔可愛聞之悅樂不多苦惱無苦惱故其心不濁以清淨心捨其壽命受中陰身見天宮殿作如是念我當昇此宮殿遊戲

法四

七

作是念已即昇宮殿見諸天衆遊空而行或走或住山峯之中或身相觸處處遊戲住於中陰自見其身昇於天上猶如夢中見三十三天勝妙可愛一切五欲皆悉具足作如是念我今當至如是之處作是念已即生天上取因緣有如是分有上中下生天上已見於種種殊勝園林希望欲得從鬱單越死生此天中如是一切鬱單越人生此天已餘業意生樂於欲樂貪五欲境歌舞遊戲受愛欲樂喜遊山峯多受欲樂愛一切欲何以故由

前習故愛習增長如是諸天子是名鬱單越人命終生天生此天處熏習遊戲及死時相是名第八中陰有也復次諸天子云何第九中陰有耶若瞿陀尼人命終生天有二種業何等爲二一者餘業二者生業生於天上其人云何中陰受生臨命終時則有相生現報將盡或中陰有則有相生動亂如夢諸天子瞿陀尼人臨命終時以善業故垂捨命時氣不咽濁脉不斷壞諸根清淨于時次第見大池水如毗瑠璃入池欲渡其水調適不冷不

熱洋洋而流浮至彼岸如是如是近受生處
既至彼岸見諸天女第一端正種種莊嚴戲
笑歌舞其人見已欲心親近前抱女人即時
生天受天快樂如夢中陰即時滅壞無量亂
心生已即覺見衆妙色受勝妙身是名第九
中陰有也瞿陀尼人生有三品上中下業同
一光明等一中陰等同一見同一生行一切
相似不如鬱單越人三種受生差別相也復
次諸天子云何名曰第十中陰有也若弗婆
提人臨命終時見於死相見自業相或見他

業或見殿堂殊勝幢幡欄楯莊嚴於中陰有
心生歡喜周遍遊戲欲近受生於殿堂外見
業相似見衆姝女與諸丈夫歌頌娛樂第一
莊嚴歌舞戲笑於中陰有作如是念我當出
殿見諸姝女及諸丈夫共其遊戲歌舞戲笑
何以故以諸姝女與諸丈夫第一遊戲歌舞
戲笑念已即出入遊戲衆爾時其人自知我
入猶如睡覺即生天上是名第十中陰有也
是名四天下中陰有也如是光明中陰有生
我微細知餘不能了諸餘外道莫能知者雖

世間法無人能見復次諸天子云何名曰第十一中陰有耶諸餓鬼等以不善業生餓鬼中惡業既盡受餘善業本於餘道所作善業可愛之業猶如父母欲生天中則有相現云何盡有而心相現諸天子若餓鬼中死欲生天上於餓鬼中飢渴燒身嫉妬破壞常貪飲食常念漿水但念飲食餘無所知欲命終時不復起念本念皆滅其身無熱柔軟清涼身有長毛遍身惡蟲皆悉墮落面色清淨涼風觸身臨至命終悉無飢渴諸根淨潔鵬鷲鳥

鵠諸惡禽獸常啄其眼至臨終時皆悉不近見飲食河盈溢充滿入中陰有以前習故雖見飲食不飲不食唯以目視如人夢中見食不飲不食或如夢食雖食不飽如是雖見而未飽滿唯生歡喜見天可愛如覺見色心即生念走往趣之希望欲往至於彼處念已即趣生於天上是名十一中陰有也復次諸天子云何名曰第十二中陰有耶希有之業以愚癡故受畜生身無量種類多癡因緣業成熟故餘業受於無量百千億生死之身業成

就故墮於地獄餓鬼畜生於無量劫所作之業輪轉世間不可窮盡不可思量無始邪曲不作利益惱害衆生輪轉無窮於畜生中無量種類無量種食無量諸道無量種身無量種地有無量種諸心種子造無量業或教他不信作諸惡業受報既盡猶如滴於大海之水令海枯竭業海生滴畜生業盡以餘善業畜生中死生二天處或生四天王天或生三十三天於畜生惡道苦報欲盡將得脫身則有相現其相所緣有無量種不可具說畜生

中死生於天上甚爲希有非謂餓鬼地獄中也何以故以癡心故多作惡業墮畜生中於一世中所作惡業百千億生受之不盡或於一劫至百千劫生死流轉從生至生業殫所繫流轉世間受畜生身是故寧墮地獄餓鬼不受愚癡畜生之身以是因緣畜生之中命終生天甚爲難有非地獄也如是畜生苦處臨終見光明現以餘善業癡心薄少本智少增智心漸利臨命終時見光明相若見山谷見諸樹林種種流水種種河池及見飲食若

憶念見世間智故見有樂處或在山中或在
林間或憶飲食或見樂處即走往趣如夢所
見走往趣之如是如是近受生處即受天身
如從夢覺見衆色相於百千億受生之處悉
皆未曾見如是色見已歡喜發希有心此何
等物云何有此何因有此以不習故諸識鈍
故是故生於希有之心我當至此盡攝此物
餘善業故起如是心以此因緣生如是意生
此念時即生天上是名第十二中陰有也第
一難有第一希有第一難知戲弄之中業最

第一種種業處心大幻師遊戲諸道生死之
處戲弄衆生爾時諸天聞天帝釋說此語已
心生深信而說頌曰

天王如父母 利益天世間 天王利我等
此世及未來 爲我等說法 斷於放逸心

我等必當得 苦盡涅槃道 以現業果報

爲我等宣說 以生死之法 示世令解知

天王見實諦 饒益於我等 以我愚癡故

示之以智慧 貪心愛姝女 常求於欲樂

天王示我等 生死之因緣 王如盲者導

病者大良藥 演說正法道 利益諸天衆

天王既如是 說法以利益 令閻羅獄卒

悉滅不復現

爾時諸天衆說此偈已爾時天帝釋復告諸天子云何名曰第十三中陰有墮地獄衆生希有難得生於天上餘業因緣善因緣故如業成熟第一清涼第一利益先墮地獄善爲出緣從於無量苦惱之中既得脫已生受無量快樂之地地獄衆生者所謂活地獄黑繩地獄衆合地獄叫喚地獄大叫喚地獄焦熱

大地獄等及衆隔處受大苦處第一可怖毛豎之處炎火熾然周匝圍遶是地獄人以業盡故將欲得脫從此地獄臨命終時則有相現云何中陰有生於天上業因緣故捨於大苦受第一樂諸天子地獄之人惡業盡故命欲終時若諸獄卒擲置鑊中猶如水沫滅已不生若以棒打隨打即死不復更生若置鐵函置已即死不復更生若置灰河入已消融不復更生若鐵棒打隨打即死滅已不生若鐵嘴鳥鐵鳥食敗食已不生若師子虎狼種

種惡獸取之食歟食已不生是地獄人惡業
既盡命終之後不復見於閻羅獄卒何以故
以彼非是衆生數故如油炷盡則無有燈業
盡亦爾不復見於閻羅獄卒如閻浮提日光
既現則無闇冥惡業盡時閻羅獄卒亦復如
除四
是惡口惡眼如衆生相可畏之色皆悉磨滅
如破畫壁畫亦隨滅惡業畫壁亦復如是不
復見於閻羅獄卒可畏之色以如來說閻羅
獄卒非衆生數故是名地獄衆生得脫地獄
生於天上爾時天帝釋以偈頌曰

如人值怨家	得脫無衆難	如得多知識
一切方便利	既得脫惡業	大力獄卒處
今已得善業	生於天世間	其人生天上
無量諸莊嚴	常受於天樂	乃至善業盡
其人不自在	業盡還退沒	如燈油炷盡
光明亦隨滅	業風之所吹	從上而退下
風力之所轉	流轉於世間	若人有智慧
不爲業所繫	諸業不能縛	不流轉生死
如以藕根絲	欲繫須彌山	其人度曠野
無憂及衰惱	智者不流轉	猶如須彌山

爾時天帝釋爲諸天衆說是偈已復說地獄
中陰有相本所不見忽於虛空中見有第一
歌舞戲笑香風觸身受第一樂衆妙音聲謂
樂器音種種音聲聞如是等風吹樂音聞可
愛香見妙色相園林華池聞衆妙音自見身
相忽生妙色威德第一見身香潔華鬢莊嚴
陀四
一切無閼見諸虛空清淨無垢星宿滿空聞
河流聲鵝鴨鴛鴦出種種音皆悉聞知如是
中陰聞當生處有諸音樂琴瑟篳篥種種樂
音先於無量百千億歲未曾得生如是歡喜

遍生善相如自見身在於兄弟親族知識念
念之中生大歡喜欲近生有或生三十三天
或生四天王天至此天已見衆園林及聞香
氣七寶蓮華天子端正作如是念我今當至
如是之處念已即生如是有分取因緣有如
是衆生惡業既盡從地獄出於不可說大苦
惱處命終生於大樂之處是名十三中陰有
也復次諸天子云何名曰第十四中陰有道
相續云何知耶若人中死還生人中有何等
相云何希望其人死時若生人中則有相現

云何希望若生人中於臨終時見如是相見
大石山猶如影相在其身上爾時其人作如
是念此山或當墮我身上是故動手欲遮此
山兄弟親里見之謂爲觸於虛空既見此已
又見此山猶如白氎即昇此氎乃見赤氎次
第臨終復見光明以少習故臨終迷亂見一
切色如夢所見以心迷故見其父母愛欲和
合見之生念而起顛倒若男子生自見其身
與母交會謂父妨礙若女人生自見其身與
父交會謂母妨礙當於爾時中陰則壞生陰

識起次第緣生如印所印印壞文成是名人
中命終還生人中是名十四中陰有也復次
諸天子云何名第十五中陰有道相續天中
命終還生天上則無苦惱如餘天子命終之
時愛別離苦墮於地獄餓鬼畜生如此天子
不失已身莊嚴之具亦無餘天坐其本處不
見種種苦惱之相所坐之處無餘天生此天
命終生於勝天若四天處命終之後生三十
三天可愛勝相聞衆歌音先所未聞見五欲
境皆悉勝妙次第命終見中陰有第一天女

陰四

十四

種種音聲手執蓮華色相殊勝河池流水園
林勝妙昔所未覩如夢所見是中陰有見如
是事若近生有如從眠覺見於正色見五欲
功德境界具足本所未見嗚呼歎言如是希
有昔所未見我當徃至如是之處念已即徃
生於天中是名第十五中陰有相續道也復
次諸天子云何名曰第十六中陰有道相續
云何有耶若從上天退生下天見衆蓮華園
林流池皆亦不如既見此已飢渴苦惱渴仰
欲得即徃彼生如是雖同生天二種陰有二

種相生是名第十六中陰有相續道也復次
諸天子云何名曰第十七中陰有道相續若
弗婆提人生瞿陀尼有何等相瞿陀尼人生
弗婆提復有何相諸天子如是二天下人彼
此互生皆以一相臨命終時見黑闇窟於此
窟中有赤電光下垂如幡或赤或白其人見
之以手攬提是人爾時現陰即滅以手接幡
次第緣幡入此窟中受中陰身近於生陰見
受生法亦如前說或見二牛或見二馬愛淩
交會即生欲心既生欲心即受生陰如是諸

陰四

十五

天子是名第十七中陰有也汝等當知既知此法勿得放逸何以故放逸之人不得脫於生老病死於世間法不得利益如是放逸永無安樂若欲脫苦當自勉力捨於放逸若天若人有智慧者應捨放逸天子當知是名十七種中陰有道相續不斷汝等應當捨諸放逸諸天子如是十七中陰有道相續汝等應當思惟觀察既觀察已則如實知如是實知已勤修精進

復次諸天子於二十法中從一漸增已爲汝

等次第宣說十七中陰有道相續今爲汝等說十八界何等十八衆生無量信解不同無量種性怖畏三過三聚衆生三種自在微細信解種種所作種種性種種業種種道種種苦樂種種色種種增上一切衆生心界之性心界廣多身體各異如是無量衆生心界總略麤數有十八惡心過所使以廣心界故有地獄餓鬼畜生天人輪轉總說諸法十八所攝初界性中欲爲增上天之與人欲心增上一切鬼女及畜生女能變化者慢心增上瞋

悉增上以瞋心故欲心薄少是則名曰畜生
非人初界性也於畜生中復有多欲欲心增
上謂孔雀鳥俱翅羅鳥鳩鵲雞雀鵝鴨鴛鴦
衆蜂魚等迦陵頻伽鳥其性多欲是名上欲
復次諸天子云何第二心性界也於畜生中

第五

十六

何等畜生名爲中欲所謂猫狗猪牛水牛駱
駝象馬騾驢烏鵲鷓鴣鴛鴦鵲鳥等是名中欲
是名第二心性界也復次諸天子云何第三
心性界耶於畜生中何等畜生名下欲心所
謂師子虎兕狼豹熊羆豺狗狐狸摩伽羅魚

俱賒耶魚吉利斯摩羅魚摩伽羅魚屯頭摩
羅魚如是等類時節行欲非時不行是名下
欲是名第三心性界也諸天子於畜生中有
無量種無量生處無量名字不可具說不可
數知復次諸天子云何第四心性界耶於畜
生中何等畜生瞋心偏多非欲心多此第四
界所謂師子虎狼狗蛇黃鼬兕豹熊羆角鴟
烏鵲失叔摩羅及野猪等如是衆生瞋心偏
多是名第四心性界也復次諸天子云何第
五心性界耶於畜生中何等畜生名爲中瞋

所謂牛馬水牛迦陵頻伽鳥娑林陀鳥迦盧
陀鳥孔雀雞雉及貓鼠等中瞋恚性是名第
五心性界也復次諸天子云何第六心性界
耶謂下瞋性所謂下者鵝鴨鴛鴦食魚白鳥
俱翅羅鳥雀娑羅鳥驢鹿龜鼈兔蜎山鳥鴈
鳥蝦蟇如是等比名爲下瞋是名第六心性
界也復次諸天子云何第七心性界耶於鬼
神中若有神通行於欲心阿修羅神畜生之
數欲性增多名爲上欲是名第七心性界也
復次諸天子云何第八心性界耶若食香餞

鬼名曰中欲是名第八心性界也復次諸天
子云何第九心性界耶若希望鬼食棄食鬼
是名下欲是名第九心性界也復次諸天子
云何第十心性界耶迦樓足天等名曰下欲
瞋心則多好愛鬭諍常欲與諸阿修羅鬭以
其瞋故欲心則薄是名第十心性界也復次
諸天子云何第十一心性界耶謂持鬘天中
欲中瞋中性是名第十一心性界也復次諸
天子云何第十二心性界耶所謂常恣意天
欲性則多瞋恚性少不善鬭諍行使諸天多

瞋少欲是名第十二心性界也復次諸天子云何第十三心性界耶所謂一切三十三天欲性則多瞋恚薄少是名第十三心性界也復次諸天子云何第十四心性界耶謂鬱單越人瞋恚心薄欲性界多是名第十四心性界也復次諸天子云何第十五心性界耶謂瞿陀尼人一切瞋恚心多欲心亦多二性同等是名第十五心性界也復次諸天子云何名第十六心性界耶謂弗婆提人欲心瞋心二俱雜有是名第十六心性界也復次諸天

子云何第十七心性界耶謂閻浮提人種種性種種行種種信解是名第十七心性界也復次諸天子云何第十八心性界耶一切餘天及地獄人雖受苦惱見業幻女人猶生欲心以業作故如是地獄欲心亦多四天王天衆生心性如是界如是依止如是信解是名總說一切十八界性如是一切有欲有瞋則有癡心以癡因緣而有貪瞋若離癡心則無貪瞋以癡心故或貪或瞋如是諸天子是名分別三種之過以依過故無量分別

復次諸天子復有十八界所謂眼界色界眼
識界耳界聲界耳識界鼻界香界鼻識界舌
界味界舌識界身界觸界身識界意界法界
意識界如是諸天子是名十八界若天人
思惟如是十八界者能於境界護放逸行此
是一切愚癡凡夫癡因緣也
復次諸天子放逸之人有十九處二種所攝
所謂四禪處除淨居天有十六處欲界三處
地獄畜生餓鬼人受苦多者地獄所攝是爲
十九

復次諸天子如前所說四禪十六處人及地
獄餓鬼畜生是爲二十如是生死不調伏故
各各差別或說十種掉悔爾時諸天衆聞天
帝釋說是法已即以偈頌讚帝釋曰
天王說此法除四寂靜最第一十九我今受此法
怖畏故修行 若人能說法 利益於他人
其人如父母 示以涅槃城 若爲他人說
一句之善法 則爲善導師 爲衆生所尊
天王之所說 善法價無量 此法得寂靜
非爲餘寶物 寶物歸無常 善法增智慧

世間物破壞

善法常堅固

若有順法行

隨人百千世

雖種種寶物

不能至後世

種種財寶物

則可強奪

王賊及水火

不能劫法財

爾時諸天子讚歎供養天帝釋已於帝釋前

恭敬而住爾時帝釋調伏諸天爲諸天子示

一切天樂皆悉無常變壞無我除滅所化時

諸天衆皆生歡心還歸本宮受天之樂乃至

愛集樂業既盡命終還退不墮惡道生於人

中第一順法以自修行樂遊林野畏未來世

得聞法已出家學道或得須陀洹或得斯陀含或得阿那含或得阿羅漢以前聞法因緣力故

正法念處經卷第三十四

音釋

駸
馬音父
也牡

草音草牝
馬曰駢

閔與牛凝代

同切
周鳥
大丁
聯切

上
鵲鳥
谷鳥
欲鵲

鷓音
鷓音
鷓音
鷓音

兇
痛序
野姊

牛切也一鳥稱脂

也即
鵠

1

1

4
+
1
-
1

正法念處經卷第三十五

陰五

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之十四

三十三天之十一

復次比丘知業果報觀三十三天所住之地
彼以聞慧見三十三天二十九地名曼陀羅

陰五

衆生何業生此天中彼以聞慧見有善人順
法修行以正直心不惱衆生實見業果清淨
持戒常樂持戒離於諂曲如鍊真金清淨無
垢正見修行受持善戒畏未來世布施修福
所謂見有修禪比丘欲斷魔縛盛夏熱時流

汗熱渴施石蜜漿或施拂扇如是善人不殺
衆生或見獵師羅捕孔雀山雞種種衆鳥獵
師捕得或養或殺或以衆鳥作遊戲具是人
見之恐其殺害贖此生命放之本處令得安
樂是名不殺利益衆生云何不盜云何捨盜
見於微細業之果報而生怖畏是持戒人若
河池岸邊或於異處見有楊枝或有蜜漿爲
施行人是人渴之不取不飲以慈心故是名
不盜如是之人命終生於三十三天既生天
已一切諸欲皆悉具足五樂音聲遊戲園林

種種衆鳥出妙音聲於蓮華中衆蜂音聲鴻
鳥之音林中衆樹七寶莊嚴諸蓮華池香水
充滿如毗瑠璃在中遊戲其山峯中七寶焰
光七寶石窟金銀玻瓈因陀青寶如是種種
衆鳥出妙音聲如是衆鳥七寶爲翅而以莊
嚴種種音聲聞之悅樂一切天衆互相隨順
無量美音遍園林中於其林中可愛飲食從
河而流若天見之生大歡喜歎未曾有如是
林中種種衆色種種莊嚴莊嚴其身與諸玉
女百千同衆遊戲受樂受於天中種種快樂

其身光明威德第一如是天子受業果報與
諸天女園遶受樂心生歡喜旣受樂已如是
思惟我當往詣毗瑠璃寶莊嚴欄楯園遶林
中衆寶莊嚴種種衆鳥出妙音聲充滿林中
一切天衆心皆歡喜五樂音聲遊戲受樂與
諸天衆及諸天女遊戲林中林中有池名曰
清水清淨可愛諸天衆等於蓮華池遊戲受
樂爾時初生天子與天女衆欲至此林爾時
諸天遙見天子歌舞戲笑徐步而行往迎天
子詣清水池於此池邊歡娛受樂以池力故

除五

二

隨諸天子心之所念一切皆現若念色香衆
蜂具足若念天飲天飲即生若念須陀色香
味具亦復如是柔軟清潔色如滿月若念林
樹即生第一功德具足種種樹林鈴網彌覆
微風吹動出妙音聲如鍵闔婆音復次天衆
作如是念我當入池作是念已即入池中沒
身深入見於池中種種寶珠以爲欄楯莊嚴
寶殿或真金白銀毗瑠璃寶青寶玻瓈雜寶
爲牀敷以天衣天子天女遊戲受樂於其池
中無量種樂不知厭足於五欲樂無有妬嫉

互相愛敬遊戲歌舞娛樂受樂既出池水復
往詣於尼單多林於其林中多有衆鳥蓮華
林池具足莊嚴無量衆鳥出妙音聲遍滿林
中其樹常有種種光明其林具足種種功德
衆蓮華池以爲莊嚴諸天衆等其身光明種
種功德具足境界受天之樂愚癡凡夫第一
樂者所謂天子天女娛樂受樂愚癡凡夫爲
姝女羅網之所纏縛流轉生死互相娛樂久
受樂已復往詣於摩多山峯宮殿之處昇須
彌峯與諸天女共昇山峯微風吹衣翻然隨

卷五

三

風皆共上昇摩多山峯爾時天子見此宮殿殊特妙好蓮華莊嚴七寶光明嚴好山峯如山功德具足相應摩多山峯其處高峻奇特嚴好不可譬喻於此峯中遊戲歌舞娛樂受樂既受樂已見大光明過其本相其山峯中先其光明猶如日光時有異光來照山峯其光照已過百千倍天子見之怪未曾有即閉兩目低頭而住何以故先未曾見此光明故其光照之不久還滅如閻浮提見天火下衆生見之皆大怖畏時諸天子見此光明亦復

如是怖畏未久心還安隱怖畏滅已一切皆共籌量此事何故有此希有之相令我等天皆生怖畏未久還滅時諸天衆怪未曾有詣善法堂與諸天女至帝釋所見天帝釋頂禮供養皆悉圍遶恭敬而住爾時釋迦天王近住天衆歌舞遊戲種種蓮華以爲莊嚴歡喜戲笑一切天衆於帝釋前歌舞遊戲曼陀羅地諸天衆等不歌不舞亦不遊戲亦不歌頌讚歎帝釋不與餘天言語談論爾時帝釋告曼陀羅所住天衆諸天子汝等何故不歌不

舞不遊戲耶爾時曼陀羅所住天衆白天王
言我於住處見未曾有本所未聞奇特之事
爾時天王告曼陀羅所住諸天汝見何等希
有之事自言昔來未見未聞時曼陀羅諸天
白帝釋言天王我等遊戲摩多山峯昇彼山
上見大光明從上而下一切山峯皆大焰起
我見此事怪未曾有未知當有何等因緣帝
釋聞之少思惟已告諸天衆有如斯事我已
先聞如是之事我於爾時聞此事已即問世
尊以何因緣有此奇特希有之事爾時世尊

而告我言憍尸迦汝已閉於惡道之門勿生
怖畏一切有爲生死所攝所謂無常汝今諦
聽當爲汝說此是夜摩天上諸天命終夜摩
諸天色量形貌及以受樂勝三十三天過百
千倍以業盡故命終還退去此無量百千由
旬從上而墮其光薄少如燈欲滅光明微少
如是夜摩天子於虛空中退時墮落光明微
少猶尚如是況夜摩天大光明相不可具說
夜摩天光三十三天所不能視何以故非境
界故憍尸迦三十三天不能視於夜摩天先

夜摩天衆三種業故三十三天但說二業我
從世尊聞如是說汝今所見亦復如是今爲
汝說時諸天衆聞是語已於五欲中生厭離
心此是夜摩諸天命終之時退歿相也其光
去此無量百千由旬從空而下汝勿怖也爾
時釋迦天王爲諸天衆而說頌曰

五

五

隨如是大樂 富樂亦如是 決定當墮落
受如是大苦 業得相似果 世尊如是說
以其業勝故 其果亦如是 上上相續法
如業之所得 上上相續縛 其果亦如是

此威德上故 知業決定勝 以業上勝故
得勝命色力 一切諸天衆 業盡故還退
譬如焦敗種 種之不復生 觀心性相續
念念如燈焰 心因念念滅 諸業亦如是
無常業因故 終必有破壞 謂樂有常者
是則不可得 樂若非無常 不生亦不滅
若有智慧者 應離愛境界 厭離愛欲人
則得離愛樂 一切有漏法 無常苦不實
若得無漏法 乃名不動樂
如是天帝釋爲曼陀羅諸天如實說已復更

安尉曼陀羅天令歸自地告諸天衆沙等諸
天於一切時莫得放逸爾時諸天禮天帝釋
還其所止到本地已受五欲樂五樂音聲種
種莊嚴園林之中受天之樂乃至受善業盡
命終還退隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若
生人中生安樂處或作大人爲一切人之所
愛念無有病惱生大種姓大長者家當受安
樂乃至老死以餘業故
復次比丘知業果報觀三十三天所住之地
彼以聞慧見三十三天第三十處名曰上行

衆生何業生於此天彼以聞慧見有衆生順
法修行信業果報行於正見布施修福持一
分戒初持多分後一切持於道行僧布施鞞
鞋及施澡餅不殺不盜或有邊地夷人捉人
欲殺是持戒人救贖令脫若是王者或見曠
野征伐得財恐犯偷盜不受其分是名不盜
云何不殺生是持戒人或是王者見有惡人
欲來害已以持戒故不斷其命如是之人畏
業果報命終生於三十三天名上行地生此
天已以善業故三千天女以爲給侍諸天女

於五

六

衆種種瓔珞莊嚴其身手執種種伎樂琴瑟
及種種香種種歌頌讚歎天子向天子所欲
心親近天子見之亦向天女各各生於歡喜
之心皆共往詣常歡喜園其林一切毗瑠璃
寶金銀之樹以爲莊嚴種種流泉蓮華林池
莊嚴其園有無量河而爲莊嚴種種鈴網彌
覆其上無量衆鳥周遍莊嚴出於無量種種
美妙和雅之音其林如是種種莊嚴天子天
女於園林中互相映發轉增妙好林中有山
名曰遊戲七寶所成有無量種衆色寶鹿端

正莊嚴赤蓮華寶以爲其脇真金爲背白銀
爲腹真金爲項珊瑚爲足玻璃爲角或有一
色所謂金色或有二色金色銀色一切衆色
以爲莊嚴一切諸鹿於林樹間隨天衆行出
衆妙音如天女歌如是衆鹿歌衆妙聲此諸
天衆既受如是無量樂已復往詣七於須彌山
峯於山峯中有一大河名曰山谷乘種種殿
種種伎樂五樂音聲勝欲具足第一歡喜威
德具足往詣須彌山峯山谷河所於此種種
河岸之間遊戲受樂流水岸中蓮華林中國

林之中歌音悅耳受於欲樂皆生歡喜互相
愛敬多有天子及天女衆華香塗身華鬘寶
項以善業故受天快樂以業力故隨順遊戲
如天所應受天之樂不可譬喻今說少分一
切世人不能具說何以故不可譬喻如是天
樂無相似故人中持戒善業因故受如是樂
於此天中受五欲樂乃至可愛善業破壞朽
盡命終還退隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生
若生人中第一安樂近於山澤多有河林國
土之中或爲大王或爲大臣第一威德以餘

業故

復次比丘知業果報觀三十三天所住之地
彼以聞慧見三十三天第三十一地名威德
顏衆生何業生於彼天彼以聞慧見有衆生
第一淨心布施修福持七種戒不近惡友持
戒不濁護持福德常勤精進一心直心如鍊
真金護幾種戒所謂不殺及不偷盜云何不
殺若國土荒亂互相殺害是持戒人畏破戒
故寧自捨命不害他人不教他殺是名不殺
生云何不盜若國土荒壞亂一切衆人競取

他物是持戒人畏破戒故飢渴垂死寧自捨命不取他物云何布施施何福田若供養佛若說法處而施與之第一修心其意正見是人命終生於天上威德顏地主此天已威德光輪周遍園遶第一勝色受相似因果以善業故五樂音聲以悅其耳常聞曼陀羅香俱賒耶舍香青蓮華香七寶華香以悅其鼻舌得種種上妙須陀天上味飲目見種種七寶山谷上妙之色身得種種勝妙天衣無有經緯優鉢羅華香以塗其身如是天子以善業

故善果成就千天女衆以爲園遶園林莊嚴其林勝妙如融金色金銀枝中懸以寶鈴微風吹動出妙音聲以爲娛樂又聞種種歌頌讚歎之音受第一樂天鬘天衣以爲莊嚴遊戲山谷見於無量種種衆色毗瑠璃寶金銀青寶大青寶王於玻瓈山峯自見其身猶如明鏡時初生天子天女園遶入寶山峯見百千身百倍歡喜諸天女衆亦復歡喜嗚呼歎言我身如是端正莊嚴我今常樂五樂音聲受天五欲功德之樂諸天女衆心生歡喜從

一山峯至一山峯從一山谷至一山谷皆於其中遊戲受樂愛毒所醉如狂病人心行不正如是天衆放逸所壞亦復如是共諸天女遊於山頂種種飲食須陀之味種種鳥音於園林中受無量樂互相愛樂一心共遊一心

住五

九

係念如是遊戲以天衣鬘瓔珞莊嚴皆共往詣如意園林或往詣於酒水河池於此河中赤優鉢羅華遍覆其上鵝鴨鴛鴦以爲莊嚴時諸天衆於河岸上食於華汁或飲上味天之美飲與諸天鳥遊戲受樂見之悅目爾時

諸天愛毒所醉復飲天酒百倍增長愛火燒五欲薪愛欲所渴不知厭足一切皆爲欲網所縛譬如有人犯官禁法爲王所縛一切天衆見於無量百千愛欲見之往趣遊戲其中於飲河岸旣遊戲已河中蓮華鉢頭摩華優鉢羅華拘物陀華衆鳥在中歡喜受樂池中有鳥名曰赤水七寶爲身及以兩翅其身光明見諸天衆樂放逸行即爲天子而說頌曰
天衆常放逸 天鳥亦復然 天衆及飛鳥 彼此無勝劣
樂行於非法 不求解脫樂

天衆若如是	與鳥無差別	若離於放逸
順法而修行	則爲世間勝	以不放逸故
若天樂遊戲	禽鳥亦如是	天衆則與鳥
平等無差別	以其業勝故	受生法亦勝
若入於惡法	不得生善處	若不覺生死
一切皆無常	天衆若如是	愚癡如畜生
生苦及老苦	死苦亦如是	恩愛及別離
次第受衆苦	若人有智慧	視於無垢法
彼於世間勝	非汝放逸行	若人覺苦惱
而生淨智慧	是人名爲天	非汝著欲者

親友及兄弟	數數愛別離	若不厭生死
與鳥等無異	飲酒過雖重	酒醉尚可醒
放逸不可悟	是故應遠離	放逸破壞人
輪轉於五道	是故離放逸	第一勝方便
酒醉但一日	令人不醒悟	放逸昏醉人
流轉百千劫	若離於放逸	則得不滅處
若人樂放逸	常受於生死	若人求利益
當捨於放逸	放逸生煩惱	大聖之所說
鳥行於放逸	畜生輕心故	天何故放逸
而不能捨離		

作五

十

如是天鳥以善業故教化利益一切諸天如是天鳥猶如父母利益教示此諸天衆放逸心故不覺天鳥說利益法爾時諸天復往詣於摩多羅林種種音聲互相愛敬至摩多羅林遊戲受樂其林皆是七寶之樹枝葉相接無量衆蜂遊戲在於林樹之上天寶華中天衆見之皆生歡喜共天女衆遊戲歌舞天女歌音遍園林中於園林中出於響音皆如歌聲鳥音蜂音其音齊等遍須彌山其須彌山本性可愛既有此音二倍轉勝時諸天衆若

見若聞皆受快樂大欲成就共諸天女遊戲受樂種種莊嚴妙色具足遊戲歌舞受天之樂乃至受善業盡命終還退隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生有餘善業若生人中受第一樂心常歡喜顏貌端正爲一切人之所愛敬

從王

十一

或爲王者或爲大臣以餘業故

復次比丘知業果報觀三十三天所住之地彼以聞慧見有天處第三十二地名威德焰輪衆生何業而生彼處彼以聞慧見此衆生善心修福不諂不幻觀於正法以正見心利

益一切衆生信佛法僧其心柔軟修行福業
若於僧寺或見佛塔有破壞者爲之修治或
時塔寺爲火所燒竭力救護不惜身命或見
大火焚燒佛法衆僧珍寶財物喪身救之或
見有人爲火所燒入火救之以悲心故能作
如是難爲福德云何不殺及不偷盜若見道
邊遺落之物若金若銀及餘財寶取已唱令
此是誰物若有人言此是我物當問其相實
者當還若無人認七日持行日日唱之若無
主認以此寶物付王大臣州郡令長若王大

臣州郡令長見福德人不取此物後當持與
佛法衆僧是名不偷盜云何不殺若行道路
見諸蟲蟻蚓蛾蝦蟇及餘小蟲捨避諸蟲行
於遠道以慈悲心護衆生故信業果報知生
死過觀生滅法是名不殺生是持戒人身壞
命終生於善道三十三天威德焰輪所住之
地生彼天已第一善業其威德輪周匝莊嚴
而受快樂不可具說今說少分其身周遍威
德焰光如日之照而不矐目以善業故百千
天女圍遶其人而受快樂金毗瑠璃青因陀

寶以爲宮殿遊戲歌舞復有園林華常開敷
多有衆鳥出妙音聲見色聞聲皆可愛樂復
有一林名曰開合處處諸林開目閉目常見
光明於此林中共諸天女遊戲受樂生希有
心復往詣於祇多之林與無量百千天女歌
舞音聲遊戲山峯以歌音故出衆響聲猶如
歌音若有異天於諸林中遊戲受樂聞此歌
音即出其林自相謂言是何等聲猶如第二
釋迦天王出已即見初生天子天衆見之生
歡喜心出迎天子發希有心既見天子皆生

陰五

十二

歡喜命天子言善來天子汝來我所汝於天
衆最爲殊勝於此天中猶如第二釋迦天王
爾時餘天皆悉速往至天子所到已圍遶時
諸天子歌舞戲笑心生歡喜圍遶天子皆共
往詣歡喜園林遊戲受樂諸天女等圍遶天
子歌舞遊戲爾時天子須臾回顧見諸天衆
皆隨其後心生歡喜問天衆言欲至何所時
諸天子衆語初生天子今當往詣歡喜園林
可愛之處五欲功德受於勝樂爾時天子未
曾見此奇特園林除行往詣歡喜園林其林

晃曜光明普照猶如日輪初生天子見此園
林復生歡喜入此林中見此林樹有無量種
甚可愛樂一林之中具四威德無量百千衆
鳥音聲或有出於微妙音聲或有命言善來
天子或有圍遶歡喜踊躍如是天鳥莊嚴園
林復有異處於山谷中河水之聲出衆妙音
真金爲岸於其水中多有種種鵝鴨衆鳥出
妙音聲既見此河與無量天女在於河岸遊
戲受樂五樂音聲歡娛受樂既受樂已復往
詣於如意樹林見如是樹光明如月或見如

日新生天子於此樹下受五欲樂不可具說
既受如是無量樂已向蓮華池至蓮華池天
衆圍遶如奉帝釋皆生歡喜於蓮華池既受
樂已復往詣於高聚山頂歌舞遊戲天子天
女互相娛樂受五欲樂至高聚頂見山頂上
有蓮華池無量衆鳥共諸天衆受第一樂以
善業故第一威德共諸天衆於園林中如意
林中上味林中多有衆鳥莊嚴其林於此林
中遊戲受樂是時天子於高聚峯與諸天衆
久受樂已復觀自地新生天子生希有心百

千天衆皆共圍遶復與天衆詣善法堂見天
帝釋爾時新生天子至善法堂見善法堂種
種衆寶以爲莊嚴衆寶欄楯如前所說爾時
釋迦提婆見此天子心生歡喜而說頌曰
以善業果報 今生於此地 於此天世間
命終當墮落 業盡還墮落 隨業之所生
今若修善業 後不生悔心 放逸著欲樂
消盡於善業 以時自在故 業盡墮惡道
見餘天退歿 云何不生厭 我亦當墮落
決定無有疑 若有畏未來 隨順於法行

其人命終時 則無惡道畏 放逸無怖畏
其心行不善 後得大憂惱 臨終生悔熱
一切諸天衆 必當有退歿 既知欲無常
莫行於放逸 五欲誑衆生 爲欲之所迷
欲網所纏縛 常墮於地獄 知此衰惱已
陸五當作自利益 以心調伏故 命終心不悔
爲欲虵所螫 欲如海潮波 癡人趣死路
爲欲火所燒 親愛及兄弟 親友皆別離
死時衆苦集 不可得具說 死時既至已
猶如墜山巖 大力不可避 將入惡道

大力執持人	能壞於世間	天衆既知己
當捨於放逸	諸根生貪著	而不知厭足
愛心常增長	如酥油投火	如是種種門
因愛有世間	輪轉於地獄	餓鬼及畜生
生死所擾動	苦惱自迷心	既知能離愛
則到第一道	勇健者斷愛	離憂無苦惱
則得安隱眠	以能離愛故	若人心常樂
修行於智慧	不爲於生死	愛網之所縛
若人心無相	厭離於愛欲	離垢及曠野
到安樂彼岸	若人不厭苦	得樂亦不厭

是人脫苦樂	能到涅槃城	若有人修行
常起慈悲心	是人知因果	則能脫苦網
若心不分別	離意分別過	是人離衆過
能得無上道	和合則有離	盛色必衰老
有命皆歸死	一切法如是	諸天將退沒
念念欲現前	當知如是法	莫行於放逸
愚人無方便	常求於欲樂	如沙中求油
則是不可得	若人樂放逸	則不得安樂
放逸受大苦	如樹根堅牢	我爲汝實說
法非法之義	汝當善思惟	勿於後生悔

陸五

十五

若有愚癡人 不受善師教 臨終衰惱至
心必生悔熱 億千那由他 無數億兆載
阿僧祇諸天 皆爲放逸誑 無常大劫火
尚燒此山王 何況諸天身 如水沫芭蕉
諸行皆遷動 生法悉無常 如是諸法中
求樂不可得

如是天帝釋爲新生天子方便說利益法時
新生天子以放逸故不受一言爾時帝釋知
其不受默然而住時初生入子合掌頂上禮
帝釋已與諸天衆歌舞遊戲百衆千衆還歸

自地園林華池處處遊戲遍觀住處流泉華
池莊嚴之處種種衆鳥其聲可愛種種山谷
寶光焰輪與諸天衆受無量樂放逸覆心愛
著欲心欲火所燒從於五根生五種焰心窟
住處不覺自燒與諸天女放逸遊戲覆藏怨
賊謂爲親友如是受樂乃至受善業盡隨業
流轉墮於地獄餓鬼畜生若有善業生於人
中常受安樂第一端正無量功德生大種姓
爲一切人之所愛念或爲人王或爲大臣生
處長壽乃至命終受樂不壞以餘業故

復次比丘知業果報觀三十三天所住之地
彼以聞慧見三十三天第三十三地名曰清
淨衆生何業生於彼天彼以聞慧見此衆生
以善心故信於因果持七種戒於一切衆生
起慈悲心不近惡友不與惡人言語談論常
信三寶其心寂靜心無障礙意無散亂不行
惡法不與下賤惡人交友於一切衆生常說
愛語利益時語供養法師常聽正法隨力布
施若於行路乃至不以盜心取他草葉是名
不盜云何不殺生若蝦蟇若屯頭迦乃至目

注五

十六

見不起殺心何以故一切衆生皆自愛命以
此因緣一心係念諦視而行不傷衆生云何
不殺生若有病疾恐喪其命買肉療病若於
熱時或經多時肉中生蟲若去此蟲則斷蟲
命寧自喪命不去此蟲護蟲命故如是善人
乃至微細小罪見之生怖云何不盜如是善
人安樂利益一切衆生若田宅園林有乾牛
糞知他所攝終不故取恐犯偷盜如是之人
捨於盜心持戒離垢不雜不濁離於糠粃是
持戒人身壞命終生於善道名清淨地如是

天子生此天已受第一樂其身光明勝於日光威德熾盛受於無量天之快樂以善業故受如是樂諸天女衆百千圍遶天鬘天衣莊嚴其身七寶林中與諸天女遊戲受於第一之樂復往詣於樂鹿頂林見此園林可愛奇

十五

十七

特生大歡喜問諸天曰以何因故如此園林勝諸園林華果莊嚴山窟溪谷崖岸河泉華池流水無量衆鳥出妙音聲於其山中處處多有衆寶之鹿種種莊嚴第一殊勝爾時先生諸舊天等告初生天子曰天子當知如我

往昔次第曾聞先世天子作如是說有轉輪王名曰頂生主四天下受於無量百千之樂欲無厭足以自在力來至此天從四天王天次至此天於人中數無量百千歲在此天中受於欲樂而無厭足既至此天與天帝釋分座而坐與帝釋天共出遊戲知此林中無量功德至此林中遊戲受樂以此因緣此林殊勝乃至於今勝於餘林時頂生王於此天中與天帝釋同處而坐自業盡故從天還退我昔曾從先舊諸天傳聞斯事非我自見此林

具足乃至於今時新生天子聞已歡喜遠離
疑惑以五樂音聲受於無量五欲之樂林中
有鳥名曰希樂以善業故爲諸天子而說偈
曰

以愛因緣故	欲心無厭足	多欲從愛生
心意不可滿	一切衆生類	死法常現前
設以諸方便	不能遮此法	久受無量樂
必定當退沒	是故諸天子	應隨順法行
唯有法能救	能令得善道	以法得壽命
無法則無壽	若能愛樂法	隨順於法行

從樂得樂處	則不見衆苦	若不愛樂法
樂行於非法	則墮於地獄	常受諸苦惱
如是天王界	所說諸地處	除斯更無有
其餘諸地住	此三十三天	更無微少處
而能脫死地	以無常業故	應知此因緣
種種無常法	帝釋所說法	而天不能受
善智憍尸迦	其身如妙藏	愛於俱賒華
捨離於惡衆	爲諸天父母	善說於正法
愚天不受教	放逸亂心故	
如是天鳥爲諸天子說是偈已時諸天子性		

放逸故不生厭心放逸覆心不受其教還著
欲樂但觀現在不觀未來於此天中受五欲
樂乃至受善業盡命終還退隨業流轉墮於
地獄餓鬼畜生若有餘業生於人中常受快
樂好行善法端正第一爲一切人之所愛樂
以餘業故

復次彼比丘知業果報觀三十三天所住地
處除此三十三地更無餘地彼作是念但有
如是三十三天更無餘地此是釋迦天王之
地天王福力天王自在更無有餘如是觀於

第二天衆因果相似相續而生業果之鏡皆
悉相應一一諸地各各差別具觀察已於無
量生死怖畏生厭離心生死險處愛別離苦
怨憎會苦老病死苦逼迫之處見無量苦瀑
河所漂心生厭離嗚呼世間甚爲大苦於生
老病死大險難處第五沒在其中而不覺知不知
求出如是生死無有少樂無常敗壞變易之
法衆生愚癡不知不覺以身因緣多作衆惡
身雖破壞業縛不亡爾時比丘觀是事已而
說頌曰

種種內供養	牀蓐及卧具	此身要當壞	此財則堅牢	慳者財如草	淨心布施者
無人能自護	不念於恩惠	得便則傷害	猶如盲者導	此世未來世	能護怯弱者
智者爲身怨	則不造惡業	衰病所住處	持戒七種福	不可破壞句	戒能護丈夫
種種衆苦集	不淨穢惡聚	是故名爲身	上生於天中	第一勝智者	常欲殺煩惱
智者所觀察	死相常現前	命念念不住	是人脫衆縛	則到不退處	有海大險難
須更歸磨滅	此身念念老	終無有增長	此三堅牢筏	若得無垢心	則能到彼岸
爲愚癡所迷	恃少生憍慢	恃財生憍慢	如是比丘觀	布施持戒智慧果	報如實見之
不益於自身	財物皆亡失	惡業還自燒	欲至寶諦三	種觀已得十	八地於一切
若不行布施	則無受樂報	財物會歸盡	中心得厭離	修行精進以	求涅槃不住
貪王汝守護	若所愛財物	布施於師長	地行夜又知	此事已告虛	空夜又虛空
			夜又		

告四護世護世天王告三十三天三十三天
告夜摩天如是展轉至光音天如上所說

正法念處經卷第三十五

陸五

二十七

音釋

華許加切有蝦蟆蝦音遐屯頭迦比云兩
頭蛇屯徒澤切藝音麻

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第三十六

陰六

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之十五

夜摩天之一

又彼比丘知業果報精進不壞觀察三十三大已上復有何天在彼三十三天上住光明

陰六

勝妙力命自在勝彼三十三天果報彼見聞知於彼三十三天已上復有一切法勝之堂法果報勝光明勝妙名夜摩天因三種戒故得生彼夜摩天中三者所謂不殺不盜不邪行等善修不缺不孔不穿堅固不犯一切聖

人所愛讚戒報常清涼次第乃至得到涅槃猶如善親生死海中能度如橋若有上彼持戒橋者是則能度生死大海到於彼岸彼修行者復諦思惟見彼比丘觀七種戒果報業法有下中上如前所說正觀察已又復觀察彼夜摩天須彌山上夜摩天處以何爲處有何光明高幾許住如是觀察彼見聞知如不殺生及不偷盜不邪行等樂修多作自能持戒教他持戒自他利益如是衆生得生彼天彼夜摩天可高幾許彼見聞知高六十八百

千由旬彼夜摩天須彌樓上兩倍高遠彼夜
摩天凡有幾地舉高幾許何物爲地彼見聞
知彼一切地有三十二高五千由旬彼夜摩
天住於虛空如虛空中所有雲聚爲風所持
如此地根下有水持水爲風持名閻婆風持
夜摩天如持雲聚何等名爲三十二地一名
勢力二名乘處遊行三名雲處遊行四名積
負五名心相六名山樹具足七名廣博行八
名成就九名勝光明圍十名正行十一名常
樂十二名增長法十三名一向樂十四名樂

行十五名種種雜十六名心莊嚴十七名風
吹十八名崇高十九名沫旋行二十名百光
明岸二十一名山聚行二十二名月鏡二十
三名憶念量二十四名遮尸迦二十五名解
脫禪二十六名慢上慢二十七名下入二十
八名階行二十九名自身鏡三十名慢身光
明三十一名上行三十二名林光明此等是
彼夜摩天地夜摩天王名牟脩樓陀如彼三
十三天之主帝釋天王名憍尸迦如是彼處
夜摩天王名牟脩樓陀夜摩天王隨順法行

陰六

二

於帝釋王法神通樂其量多少千倍爲勝牟
脩樓陀天王之身五由旬量光明勝妙帝釋
王身一居餘量夜摩天王牟脩樓陀身量如
是夜摩天王牟脩樓陀一身分力彼帝釋王
百千和合所不能及彼業因果亦復如是如
是比丘既觀察已而說偈言
如負少物者 度水則不沒 少惡業之人
上昇不沉沒 如鳥翅堅牢 行空無障礙
持戒堅固者 則生於天中
彼比丘如是觀察彼夜摩天樂果報因彼夜

摩天有四大山彼一切山高萬由旬何等名
爲四大山耶一名清淨二名無垢三名大清
淨四名內像是等名爲四大山也復有其餘
種種異山有無量種有無量色無量形相無
量功德如是具有多千異山多饒天華具足
莊嚴夜摩天中如是莊嚴三十二地有種種
山種種莊嚴饒種種河蓮華水池百千園林
周匝圍遶一種形相香色味具諸樹蓮華有
種種味如彼帝釋三十三天所有山河蓮華
水池諸園林等勝妙之事人中所有山河樹

餘六

三

林蓮華水池所不能及彼夜摩天勝妙之事
三十三天所不能及亦復如是何以故因果
多故彼有無量善業福德百種功德業因緣
果善業所化不可具說以何因緣不可得說
種種業力動轉多故如是業果一切衆生所
不能說一切善業得天化生夜摩天中如是
種種不可具說彼天果報千分之中此可說
一何以故若持戒者必定得果今此實說若
持戒人聞已心進若修智人十倍力進以何
因緣知彼持戒如是差別持戒之人生彼天

中修智之人則得涅槃如是智戒功德已說
若彼已知如是戒果如是智果生如是心持
戒尚爾何況修智我如是得彼人聞已勤行
精進如是而說有中業果復以因緣異說有
法彼天如是久住天中受第一樂無所妨礙
後時猶退不得自在況人中欲多有諸過少
樂少味動轉不住常不安隱能爲破壞與無
量罰怖畏賊等彼如是等因緣說天我復更
有餘異因緣而說彼天外道之人有如是念
一切皆是摩醯首羅之所造作非業所得更

無人知遮彼外道故說業果實有業果實有
因生非是異作非無因有一切因果相似得
果因果相似非從異因而得異果非善業因
生於地獄非不善業因緣生天然彼如是因
果因緣修施戒智必定業故得生天中如是
說天苦樂二種不可具說天中之樂彼業一
分不可譬喻此說少分

除六

又彼比丘知業果報次復觀察夜摩天地彼
見聞知彼夜摩天有地分處名為勢力衆生
何業生彼地處彼見聞知若人持戒微塵等

惡見則生畏其心正直不諂不誑不惱他人
正見不邪不癡心念觀此世間一切無常苦
無我等念佛法僧不殺不盜如前所說又不
邪行心離不樂不行不作乃至飛鳥鵲等行
欲亦不觀看乃至欲睡心亦不念若人如是
亦教他人彼人爲他說業果言汝勿如是汝
若作者必入地獄彼人如是真見業果如是
不犯他妻婦等於業生怖彼人善業生彼地
處百千天女之所圍遶纔生於彼彼諸天女
即於生時歌天音聲彼天忽聞如從睡覺彼

樂音聲如初出時如是化生於樂音聲如是得念彼歌音聲備有八分功德具足一者語二者稱三者甜四者善合五者相應六者善深七者一切愛樂八者百萬由旬聲不妨礙法句相應清淨不濁如是八分功德具足勝妙音聲覺善業人彼於自身出妙光明廣五

除六

五

彼處夜摩天中有華不蔦彼華名爲眼甘露華香不壞華善色香華聞華名已心則受樂彼華則有如此勢力何處何處說彼華名彼處彼處虛空之中出彼香華名月勝華常轉行華若天念時彼天樹華出聲而生隨天行轉隨彼天子所念何處於彼處行如是天子在彼樹上行於虛空在其華中隨所念處如是而行猶如第二三十三天在堂上行如是彼處夜摩天子在於華中如是而行光明赫焰而常下觀一切諸處於一眴頃一切遍見

而不疲倦彼處復有名樂愛樹彼樹可愛於
彼樹內何處可愛入其內已受天快樂園林
蓮華池水之中有名隨順一切念樹樹之勢
力若彼天子憶念之時彼夜摩天一切地中
一切勝物皆在其地彼樹力故樹中受樂八
分樂音不可稱計彼中有樹名香漂樹彼有
勢力如彼天子憶念之香如是樹中香爲之
出彼復有樹名華香樹在彼樹內如在房中
戲樂無異有好園林蓮華水池彼夜摩天在
中受樂彼夜摩天在彼樹中青黃赤紫妙已

光明備有種種香色具足彼天若入有一切
種妙色皆生彼天之身亦如是色彼身衣色
一切盡滅唯樹色現又復有樹名虛空行於
眼眴頃行虛空中百千由旬隨念而去彼樹
光明如日不異然彼天子乘彼無量種種妙
樹在空而行百千天女圍遶相隨鬘香塗身
彼天子身有勝光明彼天子前有諸天女種
種妙衣莊嚴其身喜笑歌舞彼歌音聲周匝
遍滿無量由旬彼天女中天子端正且說少
分善業所得如星中月天子端正亦復如是

略六

六

然彼天子千功德勝種種樂聲歌舞嬉戲入
香林中百千種鳥普遍彼林無量河池勝妙
蓮華以爲莊嚴甚可愛樂勝於百千日之光
明且以現事少分譬喻猶如人中可愛園林
流水河池蓮華莊嚴於彼四天大王天處十
六分中不及其一如是四天大王天處復於
三十三天之處園林可愛十六分中亦不及
一如是三十三天之處園林可愛於夜摩天
園林可愛十六分中亦不及一如是次第善
業勝故以有上上勝善業故園林可愛設使

一切衆生之中善智慧人一心專意更無異
作方便善巧相應辯才而亦不能說其一分
何以故以非一切人境界故彼處如是非一
切人心之境界設使第二三十三天共帝釋
王於百千歲亦不能說彼夜摩天一地之中
受樂之事何以故以非境界三十三天^六不曾
見故不曾聞故故不能說於彼善業且說一
分不可具足一切盡說此之善業一切和集
決定受樂不可思議受樂之事可愛之樂唯
說一分譬如一切善巧畫師若其弟子於壁

等處或畫爲月或畫爲日然彼畫師而終不能畫作光明及其威德不能令行不能令照不能令涼不能令炙唯可能畫輪形而已說夜摩天亦復如是唯說樂受不能說其受樂可愛不可得其勢力之實若彼光明若彼園林若彼勝德若歌若樂若彼端正若境界樂若光明輪若近天女種種受樂唯可髣髴說其少分比類而已又彼天子於彼天中戲樂之處無量欲樂種種具足無量濟口園林莊嚴如是地分既觀察已五欲境界功德牽心

境界力動令心不住分別染轉愛河所漂瞿眼所見皆悉可愛然彼天子如是見已次復往向名無量欲具足林中流水河池多有種種蓮華莊嚴無量百千衆鳥音聲到彼林已於彼林中本未曾見種種具足共諸天女既到彼已於彼蓮華河池之中有真珠沙饒金銀鳥其翅皆作青寶珠色在彼河岸種種妙樹莊嚴河岸天子在中遊戲受樂天子如是既受樂已次復往向名寶岸林多有天衆天女圍遶見彼勝林殊妙七寶光明地分隨於

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

何處寶山之峯流水河池蓮華可愛百千萬
峯莊嚴山谷彼地分分妙寶莊嚴善業力故
令彼天子見諸天女而共嬉戲遊行受樂以
善業故彼善根因相似得果有無量種如是
無量種種受樂然彼天子五欲功德受勝樂
已次復往向名釋迦說地處之中彼處種種
受天樂已復爲所愛境界牽心分別勢力之
所迷意於彼所見境界不住彼心獼猴食天
樂果爲果所醉見諸天女生愛樂故常行不
住何風所吹令其常轉在彼夜摩天衆之中

恨不知足境界之樂有無量種極甚可愛終
不爲他之所侵奪他則無分亦不爲他之所
能毀又復普生妙寶蓮華如是如是種種嬉
戲如是如是種種憶念彼彼如是寶蓮華中
是善業得若彼天主牟脩樓陀夜摩天王如
是思念我當在彼蓮華中坐共諸天衆乘空
而行即生心時牟脩樓陀夜摩天王共諸天
衆於虛空中飛行而去一切天衆如是飛行
身不微動時一切天坐蓮華中在於虛空五
樂音聲歌舞喜笑如是遊行受天之樂五欲

功德彼天如是坐蓮華中行受天樂如日欲
出初沒之時於人世間虛空端嚴一切皆赤
彼天蓮華光明端嚴亦復如是彼一切天極
受快樂受快樂已次復往向名拘鞞羅衆林
之中名滑高山向彼頂上爲受樂故若彼天
衆到山頂已彼有無量七寶莊嚴流水河池
所有光明勝百千日多有端正天子天女無
量七寶光明如日諸樹莊嚴彼天既到滑高
山已於彼勝山嬉戲受樂遽共遊行下彼蓮
華次復更上名白峯山爲戲樂故然後方及

牟脩樓陀夜摩天王向天衆所共諸天女相
隨圍遶彼諸天衆見已奉迎心生歡喜歌舞
遊戲相與往向牟脩樓陀夜摩天王自業得
果以彼善業有下中上天樂亦爾有下中上
勝色亦爾有下中上食亦如有下中上樂
亦如有下中上如是乃至一切極劣下夜
摩天所受之樂十六分中帝釋天王所受之
樂不及其一彼帝釋王所受之樂尚不可說
況作三倍功德之業百業行樂而當可說彼
天如是唯多善業如是善業持戒之人心常

歡喜有無量種如是此說夜摩天中受大快樂希望有故又復如是牟脩樓陀夜摩天王種種百千分別憶念無量種種功德成就不可譬喻受諸快樂牟脩樓陀夜摩天王滑高山上彼蓮華中勝妙七寶受快樂已復見蓮華如是思念我當入彼大蓮華內既入彼已一切天衆共受快樂即於念時彼蓮華臺增長寬大以善業故多有如是大蓮華臺皆入其中彼華臺內多有孔穴彼孔穴中出大光明彼蓮華內復有異天昔未曾見光明出過

普百由旬其光備有無量種色夜摩天王牟脩樓陀及諸天衆見光明已生希有心是何光明於此蓮華臺中而出爾時天主牟脩樓陀告天衆言汝見如是勢力光明如是出不天衆答言唯然已見如是光明甚爲希有爾時如是夜摩天王又復告言一切天衆今皆共我從蓮華門入蓮華臺入已觀察爾時如是一切天衆一心白言我等皆如夜摩天王意所希樂我等意願亦復如是我亦欲入大蓮華中并諸天女相與共入爾時天主牟脩

陸六

十

樓陀夜摩天王并諸天衆諸天女衆皆共入
彼蓮華臺中皆悉欲見希有之事爾時相與
欲從孔入則有光明如日光照火烱金聚更
生日光照諸天身遍滿虛空彼大蓮華臺中
光明如是照耀天皆見故一切攝眼不耐光
明時既入彼大蓮華中生歡喜心生希有心
何因故有如是光明不可稱說而我昔來未
曾覩見爾時天主牟脩樓陀夜摩天王在天
衆前天衆在後相隨而入夜摩天王心亦歡
喜而共入已見有無量百千寶珠百千光明

照曜顯赫多有無量遊戲之處園林莊嚴無
量百千宮殿莊嚴光明遍滿有無量樹百千
莊嚴復有無量七寶諸樹園林莊嚴有無量
色異異形相種種衆鳥多有無量遊戲妙山
莊嚴可愛無量蓮華池水莊嚴無量百千妙
堂莊嚴無量百千流水河池澗谷莊嚴如說
一切色量形相七寶莊嚴牟脩樓陀夜摩天
王猶尚不見何況餘天彼處如是蓮華臺中
河流清水彼河兩岸皆是玻瓈或有金岸或
有銀岸或有寶岸或有青色寶珠爲岸或有

陰六

十一

赤色蓮華寶岸或有種種間錯寶岸復有勝妙蓮華水池有種種寶蓮華莊嚴或有一色蓮華莊嚴有種種色妙葉莊嚴所謂青黃赤白等色蓮華莊嚴彼若青葉彼葉名為青色寶葉若黃色者則名為金若白色者則名為銀若赤色者則名赤寶如是無量種種蓮華在於如是大蓮華中如是如是彼天遯共心生歡喜見彼蓮華無量万千種種諸峰滿中莊嚴諸天見已復向異處極大可愛園林之中遊戲之處彼處多有種種樂音既聞樂音

意甚愛樂生歡喜心天眾天女彼此更互歡喜心往生希有心入彼園林多有種種眾鳥音聲七寶莊嚴其地柔軟下足則凹舉足還起一切普生歡喜之心處處遍看轉復轉勝彼天之心遍相愛樂遊戲受樂彼天久時遯相愛樂如是遊戲受快樂已復向異處次第受樂彼處名行種種寶地既往彼處音聲娛樂種種音聲歡喜受樂六欲境界心愛樂見多受欲樂而行放逸嬉戲遊行於彼地處見異功德青黃赤白無量諸種皆悉可愛彼天

如是於彼地處次第復向名嬉戲山受境界
樂猶未厭足彼嬉戲山七寶莊嚴多有無量
種種諸鳥種種妙色種種形相無量百千諸
樹莊嚴流水河池蓮華莊嚴園林戲處山谷
嶮岸峻極之處鹿衆莊嚴天衆在彼嬉戲山
卷六
中五欲功德而受快樂迺相愛念彼天_{十二}之身
種種光明而爲莊嚴多有無量種種莊嚴勝
妙天女共相娛樂彼處如是復於久時受大
快樂未知厭足次復往向作行重樓復有行
堂向彼戲樂未知厭足五功德樂亦未厭足

無量分別無量種欲復更增長大增長愛復
受無量種種快樂彼諸天衆諸天女衆彼此
迺共歡喜受樂如是復共夜摩天王牟脩樓
陀歡喜受樂彼蓮華中光明照曜過百千日
所有光明勝而不熱各於其眼迺相愛樂五
根受樂第一端正見者甚樂聖所愛戒善淨
勝果有無量種無量分別無量境界受諸快
樂迺共一心彼此更互心不相妨共相敬重
迺清淨心彼蓮華中久時受樂如是之時於
境界中未知厭足隨所憶念從彼蓮華臺門

出去如是入故還如是出欲出之時彼滑高山其中有鳥名諦見鳥鳥見彼天欲出去故即為彼天而說偈言

此天身色空 年少亦復然 樂念念向盡 愚癡故不覺 如此天一切 無量妙善相

陰六

十三

時輪所劈割 令身分散壞 如彼天身命 無量百種相 以其業盡故 死王之所殺 此天受樂久 恒常心放逸 自縊之所繫 將欲壞其樂 樂及安力命 能令愛別離 死王力甚大 在近臨欲至 若多放逸者

天繯臨欲到 必來奪其命 速疾壞令盡 此久時破壞 常放逸行天 著勝樂未覺 為樂之所誑 此天失光明 諸根心劣減 墮於閻羅處 彼時則知果 此身念念變 樂念念無常 猶故染心天 無眼故不見 從愛至勝愛 恒常受行樂 若死王來至 不能到樂處 不知生死老 心見不生怖 彼後欲死時 於自業生悔 境界不厭足 諸根亦如是 若為智燈照 則除著樂闇 常習近境界 思念無量種 如火為風吹

熾然而增長	欲樂甚大力	常增欲火焰
智者諦思量	故能調境界	若常迷亂心
恒樂於境界	皆是癡力故	如是受戲樂
癡故樂近之	境界火增長	如薪與火合
爲風之所吹	屬欲未厭足	常爲欲所使
此天退失墮	天欲所誑故	前身受樂時
彼身集功德	念念命不住	彼壞何處去
如彼人身壞	天命爾不疑	雖久會當死
天身必破壞	此天境界樂	常著心不離
必當退此處	而不覺知苦	如此天所受

五欲功德樂	不及別天苦	十六分之一
如魚在水中	未曾有渴苦	於愛知足者
亦未曾有欲	若人不觀心	常受行欲樂
長夜久時睡	苦惱不曾滅	癡故樂受樂
不覺知苦惱	後得衰惱時	乃知得何果
欲初似賢善	而實甚爲惡	此爲地獄使
專行不饒益	盲者信此欲	智眼者則離
猶嶮岸相似	如是墮地獄	謹慎第一友
常能作利益	放逸第一怨	故應近善友
欲遍一切身	如第一嚴毒	惡道第一道

陰六

十戶

所謂放逸是	若行於放逸	復染著境界
彼以愚癡心	常受諸苦惱	若不知是苦
不知觀察者	彼則與羊等	受樂天亦爾
飲食樂欲樂	羊亦有此樂	若天亦如是
與羊則不異	以心力勝故	業亦如是勝
離業功德已	勝則不可得	天不畏而戲
是故住死中	死時既到已	方知其果惡
乃至未死來	意常不錯亂	點慧意樂法
皆隨順法行	一切命皆失	一切樂皆盡
一切愛別離	汝死時欲至	死為第一惡

到曠野大道	更無如法歸	故應隨順法
有異法名死	所謂放逸心	放逸前破壞
然後為死殺	由法得命樂	故說法第一
法為不放逸	天道之導師	益不益不異
縛脫亦如是	放逸不放逸	功德過平等
由彼癡心故	今天無所知	共怨聚戲樂
智者則捨離		
如是彼處名諦見鳥諦觀察已訶責彼天無		
量種過天未覺知以有放逸覆其心故喜樂		
境界五欲功德以樂受故不覺真諦故不覺		

退如是天處必歸無常一切世間悉當無常而彼不覺又復彼天坐蓮華上在滑高山并蓮華座捨出離去而身不動向名廣池有五
百堂七寶莊嚴周帀欄楯處處無量間錯莊嚴復有異天於中受樂又彼堂中皆有却入
在上高樓多有重數復有諸天心生歡喜滿彼堂中無量飲食衣服牀敷迤相愛敬心不
妨礙常遊受樂欲食恒豐一切時有五樂音聲彼處一切天女天衆如是受樂年脩樓陀
夜摩天王坐蓮華臺一切天衆皆共相隨向

彼廣池忽爾而至既到彼已彼舊住天既見王至一切下樓復有離於蓮華處者有出堂者離构欄者一切皆從住處而出生歡喜心
盡共奉迎年脩樓陀夜摩天王皆向王走生敬重心生歡喜心既見天王在虛空中合掌
在頂禮敬王已年脩樓陀夜摩天王在天衆前一切天衆皆悉在後若歌若舞近彼廣池
彼處一切功德具足無量妙堂皆悉作行種種莊嚴有種種鳥種種音聲無量百千諸樹
莊嚴所有光明勝百千日彼處多饒無量天

衆常受快樂在夜摩天勝妙地上夜摩天王
到已則入彼一切天心生歡喜讚歎天王牟
脩樓陀牟脩樓陀夜摩天王以善妙語先安
慰之乃臨廣池到已次昇名見心樂勝妙堂
上彼堂珍寶光明照耀周帀彼處種種間雜
多有無量勝相功德百千莊嚴一切天衆之
所圍遶夜摩天王昇彼堂已第一勝相微妙
光明師子之座七寶莊嚴如是妙座一切樂
觸具足而有天王坐上彼有第一宿舊天衆
圍遶現前多有無量諸天女衆於先歌舞然

卷六

十六

後次第彼宿舊天問天王言王於何處乘蓮
華座今來至此已於久時不曾見王時宿舊
天於彼天王第一尊重爾時天主牟脩樓陀
夜摩天王答天衆言我向於彼蓮華臺中見
希有事我向入彼蓮華臺中一切諸天及諸
天女俱共入已一切皆見時彼天王如其所
見希有之事悉爲舊天盡皆具說如蓮華中
種種功德悉爲舊天具足盡說時彼舊天於
先已曾勝勝見來聞已不生希有之心彼蓮
華中種種勝事於先已曾善見來故時彼舊

天於是乃爲牟尼脩樓陀夜摩天王說於舊法
作如是言願天王聽我先曾聞此大蓮華有
大勢力此蓮華內大勢力者隨心憶念種種
功德莊嚴具足此夜摩天一切處中除此更
無如是樂處如蓮華中如是先聞有迦那迦
牟尼世尊除六十七無上士調御丈夫天人師出現於
世彼所說法初中後善義善語善獨法具足
清淨鮮白演說正法所謂此色苦此色集此
色滅此色滅道如是此法初中後等如是說
已彼佛法中有多百千已見諦者有得果者

如是次第得阿那含者斯陀含者須陀洹者
如是復有得四禪者得三禪者得二禪者得
初禪者彼佛安住如是人已復令餘人住十
善法隨順法行令使多人乃至無量百千億
人行善業已然後觀察有何等人我今調御
彼以清淨過人天眼見夜摩天我應調御彼
時此處夜摩天王名曰樂見彼王內藏有善
種子身行放逸彼王近身多有無量諸天之
衆善根淳熟而多放逸行放逸行彼迦那迦
牟尼世尊以憐愍之是故來上此夜摩處天

世間中爲利益天盡其苦故爲彼諸天除放
逸故盡漏比丘有五百人圍遶共到夜摩天
處更勝光明處處普遍彼時諸天見佛世尊
若有諸天從本已來未見佛者謂佛是天於
天中勝彼天於佛生希有心不知是佛而此
佛色於諸天衆最爲殊勝一切功德皆悉具
足無異相似光遍一切天之世間彼天既見
與佛世尊相隨聲聞亦生勝上希有之心作
如是念彼是何人如是形勝而共此天相隨
不離圍遶而行時彼天子即取種種勝妙蓮

華向迦那迦牟尼世尊爾時世尊見天子來
上昇虛空示現種種勝妙神通隨念分別無
量功德身上出水色香觸味具足而有彼處
天水於十六分不及其一其身頂上出火焰
然有無量種種無量色光遍滿虛空所謂青黃
赤紫色等復現異異勝妙神通所謂一身以
爲多身或爲千身或百千身或爲億身所有
光明遍滿一切天處世間復令多身以爲一
身世尊如是復現神通夜摩天中一切地處
一一手捉舉置掌中并諸園林流水河池擲

除六

十八

在虛空過眼境界復還安置本所住處世尊
又復現大神通彼處大山以手撥取擲虛空
中并諸園林河池澗谷及天女衆不知所在
復還安置本所住處其中諸天不覺動轉如
本不異世尊又復現異神通無量種色無量
種作無量形服有無量種諸功德色現大力
勢令彼天衆種種異見或見如來在於山中
或見如來在園林中或見如來在蓮華林或
見如來在堂中行或見如來在於樹下或見
如來在河池中或見如來在遊戲處園林之

中或見如來一切禪處或見如來遍滿一切
虛空之中坐禪而住或見如來於虛空中敷
具上坐復虛空中若坐若行若復經行還復
坐禪世尊又復示現神通如是如是音聲說
法五樂音聲勝夜摩天形夜摩天所有音聲
如閻浮提鳥鳥之聲彼一切天如是劣減彼
天既聞如是聲已皆悉捨離能歌慢心世尊
又復現異神通所謂在彼虛空之中作諸天
衆化作天女勝妙殊絕形夜摩天夜摩天女
如螢火蟲光明量色如是形相服飾莊嚴園

除六

十九

林處樂皆悉勝妙彼大天王并諸天衆見化天已心生恥愧皆見自身色少欲樂如草無異彼夜摩天生如是見爾時世尊知其根熟知其深心知因果報無障礙見爲欲利益一切世間極大悲心如來世尊爾時即向夜摩天王樂見王所現異神通如向所現一切神通盡爲樂見悉皆現之百倍勝前爾時樂見夜摩天王一切慢心皆悉捨離彼時樂見夜摩天王亦復坐彼大蓮華中亦如向者牟脩樓陀夜摩天王大蓮華中遊戲受樂時彼世

尊大蓮華中示現神通然後復語夜摩天等作如是言汝今所見一切皆是樂見所感世尊爲化令使離慢汝見其內遊戲之處園林蓮華河池山谷并妙堂等境界行處無量種見彼樂見王捨離慢心時彼世尊入大蓮華化作一切復於樂見夜摩天王住處之前有蓮華生億百千葉如來坐彼蓮華臺上聲聞弟子坐其葉上而現種種勝妙神通或有飛至虛空中已然後還至蓮華中者復現種種異異神通時彼樂見夜摩天王作如是念此

是何人有何善業以何勢力能作如是奇特
之事我之所有若多若少色光明等甚為微
劣彼則為勝

正法念處經卷第三十六

音釋

虹胡公切 暈王問切 凹么交切 劈匹歷切
也 虹 暈 也 凹 不平也 劈 破

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

正法念處經卷第三十七

陰七

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之十六

之夜摩天

爾時世尊知彼調伏心淳熟已即令聲聞以天眼力而調伏之爾時聲聞告樂見言樂見

陰七

當知此佛世尊并諸天人魔及沙門若婆羅門一切世間諸天及人阿修羅師此佛世尊一切悉知一切悉見常為一切世間說法初中後善義善語善獨法具足鮮白清淨說法世法寂靜乃至到於涅槃所謂此色苦此色

集此色滅此色滅道今者為汝夜摩天眾說法故來利益安樂饒益故來時彼樂見夜摩天王於聲聞所如是聞已喚言大仙我今往至佛世尊所不知云何供養世尊我於今者不解儀式云何供養時彼聲聞聞已答言樂見天王來近世尊樂見聞已捨冠莊嚴心善調伏寂靜諸根一心正念整服左肩右膝著地頭面敬禮合掌向佛一切天眾皆從聲聞如是聞已捨莊嚴具一心正念寂靜諸根一切皆詣坐蓮華臺如來世尊諸聲聞眾之所

園遶如月悉爲衆星所遶又亦如彼須彌山
王衆山園遶又亦如海爲諸大河之所園遶
如轉輪王八萬四千小王園遶又亦如日光
明園遶諸聲聞衆如是園遶如來世尊第一
勝妙不可稱量威德光明於大蓮華臺上而
坐爾時樂見夜摩天王身著法衣整服一廂
合掌向佛正住一面世尊告言令汝今者捨
離放逸爾時樂見一處坐已彼迦那迦牟尼
世尊即出勇勝不畏音聲一切夜摩皆悉遍
滿告言樂見我今說法初中後善義善語善

獨法具足鮮白梵行如是而說汝今諦聽正
念善思我於今者善爲汝說時樂見言如是
世尊願樂欲聞

爾時世尊爲樂見等天衆說言有九種因能
生放逸於彼放逸樂行多作能壞世間愚癡
凡夫身壞命終墮於惡道陸七地獄餓鬼畜生之
中以生因緣受大苦惱生死繫縛不得涅槃
安隱之樂不得利益何等九因一者所謂樂
於放逸行於放逸常行放逸不近聖人不能
調攝身口意業不攝根行不能自正身口意

業等而令行於不善境界常喜樂聞不善之法而不樂於佛之正法此是放逸行之初因能生放逸若放逸行愚癡衆生身不善行口不善行意不善行以身口意不善行故身口意等不善之業和集癡人放逸所誑身壞命終墮於惡道生在地獄餓鬼畜生若捨放逸是善丈夫常捨放逸若求善者應捨放逸此是初因能生放逸復次樂見復有第二放逸行因能生放逸起放逸已能壞善根所謂舉動心不審諦彼眼見已則生分別數數如是

憶念思惟樂於放逸更不異緣常如是作不善之行非是善念心意錯亂彼放逸者以放逸故身壞命終墮於惡道生地獄中此是第二放逸行因能生放逸復有第三放逸行因能生放逸所謂不實未見未聞本未曾有唯有心念心生分別或依止欲或依止癡彼如是念如是思惟心常緣彼心常念彼第一之法不善思惟以自亂心此是第三放逸行因能生放逸縛諸衆生能誑衆生令身口意行不善行身壞命終墮於惡道生地獄中復有

卷七

三

第四放逸行因能生放逸能令一切放逸衆生身壞命終墮於惡道生地獄中如是樂見何者第四放逸之因所謂恒常樂見婦女樂見莊嚴不實之色於不實色心生愛樂見其歌舞心生分別彼則心歡如是分別身口意等非作善業彼放逸者身壞命終墮於惡道生地獄中此是第四放逸行因能生放逸復有第四放逸行因能生放逸所謂喜樂種種園林樂蓮華池或樂種種諸華樹林見已心樂在中戲樂在中遊行不念善事不正心意

彼行放逸放逸所誑身壞命終墮於惡道生地獄中此是第四放逸行因能生放逸復有第五放逸行因能生放逸如是樂見近惡知識與共和合毀破淨戒行於惡行不善思惟造作惡行如是衆生近惡知識行放逸行身壞命終墮於惡道生地獄中此是第五放逸行因能生放逸復次樂見復有第五放逸行因能生放逸所謂衆生無量種行無量種意無決定意造作善業如是衆生無一定業如是衆生不定作業一切作業悉皆散失於世

間業出世間業彼一切業不究竟作不能布施不作福業非善思惟以放逸過是故犯戒身壞命終墮於惡道生地獄中此是第五放逸行因能生放逸復有第六放逸行因能生放逸所謂衆生捨離正法捨離聖諦乃至捨離八聖道分有所行作不善觀察如是樂見如是衆生以放逸行亂其心故身壞命終墮於惡道生地獄中此是第六放逸行因能生放逸復有第七放逸行因能生放逸所謂貪味何處何處著彼諸味彼處彼處心樂常念

隨彼心作如是衆生更無異念不作善業不持正戒心常樂他請喚與食常貪味故爲味所誑不作善業於苦無常空無我等此四種中一亦不念唯念不善顛倒之法一切所作非自利益如是衆生身壞命終墮於惡道生地獄中此是第七放逸行因能生放逸如是樂見復有第八放逸行因能生放逸所謂衆生若得種種無量樂已於彼樂事喜樂貪著謂常不動謂常安隱謂不破壞彼常憶念如是之樂身口意業常行不善不知應作及不

應作不知是法不知非法不覺不知破壞苦
惱不念地獄餓鬼畜生無量百千分別苦惱
一切不念不應念者而便念之如是不念死
滅之法一切世間生死之中死能作亂而不
知念如是衆生爲樂所誑如是惡貪著樂衆
生後時死至爾乃生悔悔火自燒身壞命終
墮於惡道生地獄中此是第八放逸行因能
生放逸如是樂見復有第九放逸行因能生
放逸所謂種種樂樂之心天人之中爲愛所
誑不知歸依佛法衆僧不持禁戒不聽佛法

除七

五

不住聖律所應作法而不知作而常喜聞不
應作法不入正法而心不畏未來世罪不見
後世死後之苦失自利益怨心所誑身壞命
終墮於惡道生地獄中此是第九放逸行因
能生放逸樂見當知此之富樂非常非恒非
不破壞如是樂見夜摩天王過去無量於此
已退彼何處去彼自業果成就故爾彼以善
業不善業縊所繫縛故輪轉生死以善業故
生天人中不善業故生於地獄餓鬼畜生是
故樂見若有欲得人身之者莫行放逸何以

故身命無常富樂亦爾當如是念勿放逸行
 何以故多有無量百千天衆以放逸行是故
 退墮如是勿行放逸之道愚癡之者行於此
 道非善男子一切生者必定歸死死在現前
 老亦如是病亦如是愛離亦爾善不善業富
 樂亦爾如是一切不饒益過常隨不離一切
 眾生爾時世尊而說偈言
 放逸之毒樹 三枝住在上 謂老病死物
 常在其上住 老等不能惱 丈夫善行者
 若不放逸行 彼行涅槃道 不放逸大斧

常能所諸過	彼解脫過故	得無上之樂
若放逸受樂	彼樂常怖畏	若離彼放逸
彼樂常不退	如是百百到	放逸之所誑
以未覺知故	今猶有不離	四種顛倒見
住在放逸上	捨離放逸故	則失世間怨
此無量分別	無量怖畏逼	生死轉行苦
皆由彼放逸	若離一放逸	則得樂不退
一切無漏法	放逸故能失	天中此放逸
上上而轉行	何放逸癡天	不能得解脫
彼此善思惟	種種分別已	如自利益作

薩七

六

後時則不悔 若天若受樂 若其餘少法
此有爲相法 應知皆無常 若法有爲數
彼畢竟失滅 後時必破壞 常受諸苦惱
若有憶念樂 放逸所壞者 彼於離散時
則多受苦惱

彼佛世尊如是如是無量分別種種調御樂
見天王如是因緣於一切法皆不障礙一切
知見天衆園遶種種調御令彼諸天捨離放
逸若有諸天被放逸縛不得自在乃至退時
夜摩天王二萬天衆從佛世尊聞正法已一

切皆得須陀洹果爾時世尊如是思念我所
應作如是作已更何所作而利益他爾時世
尊見未來世如是思量更何所作如未來世
利益安樂苦惱衆生世尊如是又復於彼大
蓮華內神通所化更作如是天妙神通與天
一種住而不滅令有飛鳥復爲說偈以彼如
是天神通力調伏天已作如是言如未來世
樂見天王於彼退已復有天王其王名曰牟
脩樓陀夜摩天王未來當生行放逸行當於
彼時有善衆生彼於一時出遊戲處滑高山

險七

七

中徐上彼山上彼山已次復上彼大蓮華已亦坐如是蓮華臺上彼大蓮華是我所化彼天見已生希有心而入其中入彼種種甚可愛樂大蓮華中復從彼出向他天說彼時舊天於前次第先曾聞來亦復向彼牟脩樓陀夜摩天王如是而說當於爾時牟脩樓陀夜摩天王旣得聞已信佛世尊信彼佛法善根種子於是乃至得到涅槃彼天如是信心生已不久時聞釋迦牟尼如來出世如是彼處牟脩樓陀夜摩天王及於釋迦牟尼佛所得

聞正法牟脩樓陀夜摩天王次第傳聞於舊天邊如是傳聞如是一切如所聞事如是一切皆悉具有如汝今見大蓮華中希有之事我於今者如是爲說又復釋迦牟尼世尊於今出在閻浮提中爲衆說法汝今應當到彼聽法如彼過去名迦那迦牟尼如來世尊所說汝如是得必定無疑必得解脫爾時彼名牟脩樓陀夜摩天王從宿舊天如是聞已心生歡喜生敬重心過去久遠名迦那迦牟尼佛說次第傳來我今得聞以如是故我心歡

喜心得清淨以於舊天得傳聞已故生歡喜
心得清淨何況現見釋迦牟尼如來世尊從
佛聞法爾時彼天如是念已八萬天子相與
共向波羅柰國見佛世尊無比之色以三十
七菩提分法莊嚴其身猶如金山威德焰然
一切衆生皆蒙利益一切皆見無量百千眷
屬圍遶而爲說法四諦相應爾時彼名牟脩
樓陀夜摩天王八萬天衆共至佛所到佛所
已頭頂禮足爾時佛告牟脩樓陀夜摩天王
喚言善來牟脩樓陀汝已曾聞名迦那迦牟

尼佛法修多羅說如是聞已來到此處爾時
彼名牟脩樓陀夜摩天王如是念曰佛一切
智極微細智無障礙智如我過去天中之事
盡皆解知牟脩樓陀念已心喜八萬天衆一
切皆共更禮世尊禮世尊已住在一面爾時
世尊如是告言牟脩樓陀我於今者爲汝說
法初中後善義善語善獨法具足鮮白清淨
此法門者名天乘樂汝當諦聽善思念之我
爲汝說牟脩樓陀夜摩天王受教而言如是
世尊我今樂聞

爾時世尊如是說言何者法門名天乘樂此
有十二年脩樓陀何等名為十二天道若善
男子住彼道者彼正丈夫能上天道猶如世
間著官道者則得入城離於怖畏離於疑慮
如是不壞身口意等行十二道則得至天如
是丈夫入於天中何等十二一名實道若著
彼道得到天上年脩樓陀彼實道者有五功
德何等為五一者實語實說丈夫一切人信
二者不壞常一切時無人能壞三者清淨常
一切時名色清淨四者可重常一切時天所

除七

九

貴重五者上生身壞命終生於天上此有偈
言

實語常調御 恒為天供養 一切世間愛
後時得生天

年脩樓陀此初天道年脩樓陀何者復為第
二天道而著彼道得到天上所謂布施清淨
無垢不破不壞不怖果報如是熏思此則名
為第二天道此善業人得至天中此第二道
有三功德所謂三者一切人愛常自熏思心
生歡喜身壞命終生於天上此第二道至天

世間此有偈言

布施人所愛 亦復增長思 後時生天富

布施果如是

牟脩樓陀何者復是第三天道而著彼道得到天上所謂忍辱能忍之人有五功德所謂

五者不諍不懟此初功德一切無能偷盜其

物此二功德一切人愛此三功德多有悲心

此四功德身壞命終得生善道天世界中此

五功德此有偈言

忍辱相應行 悲心亦不怖 一切人所愛

身壞則生天

牟脩樓陀何者復是第四天道而著彼道得到天上所謂美語牟脩樓陀如是美語有六

功德一者一切人愛二者無怖畏處三者面

常清淨四者得善名稱五者行則不慮六者

身壞命終生於天上牟脩樓陀此是美語六

種功德此有偈言

一切人所愛 增長善名稱 普面甚端嚴

身壞則生天

牟脩樓陀何者復是第五天道而著彼道得

牟脩樓陀何者復是第五天道而著彼道得

到天上所謂憐愍一切衆生此善男子乃至終得到於涅槃我說彼人無等功德此有偈言

於一切衆生 悲心如父母 彼人憐愍實常在心中住

牟脩樓陀何者復是第六天道而著彼道得到天上所謂正心正心之者能作善業善思惟者善語言說總略說此正心功德此有偈言

若善正心者 常順法觀察 不為過所使

如日光除闇

牟脩樓陀凡為一切法之根本謂善正心牟脩樓陀何者復是第七天道而著彼道得到天上所謂正見正見丈夫能到涅槃何況於天彼若少有身口意業一切如是利益衆生得生天中乃至涅槃此有偈言

陸七

十一

唯正見為勝 隨何人有心 俗人亦如是得脫生死縛

牟脩樓陀何者復是第八天道而著彼道得到天上所謂遠離不善知識無三種過善人

不捨爲同戒故諸惡因緣一切不生餘勝大過亦更不得此有偈言

近惡知識者 彼則不得樂 近惡知識已 廣得不饒益

牟脩樓陀何者復是第九天道而著彼道得到天上謂聞正法略說聞法攝七功德一者得聞未聞異法二者所聞堅固不失三者捨離一切惡業四者諸聖之所樂見五者深心信敬如來六者則得增長壽命七者身壞命終生天此有偈言

未聞者得聞 已聞者堅固 捨離諸惡業 身壞得生天

牟脩樓陀何者復是第十天道而著彼道得到天上謂柔輭心牟脩樓陀彼柔輭心有四功德一者於他不生怨嫌二者雖作而不堅固三者不爲瞋恚所惱四者身壞命終得生天上此有偈言

若修淨無垢 諸過不著心 瞋垢不能汙 死後得生天
牟脩樓陀何者復是十一天道而著彼道得

到天上謂信業果信業果者一切惡業皆悉捨離乃至不起微塵等惡唯於惡業見則怖畏彼人善業不善業果一切皆知彼人知己造作善業捨不善業彼人恒常習作善業身壞命終得生天上此有偈言

若知業果者法十常見微細義十二彼惡所不染如空泥不汙

牟脩樓陀何者復是十二天道而著彼道得到天上謂於三寶深信敬不顛倒信彼於三寶深信敬不顛倒故無量功德多有無

量百百功德此一功德則勝一切諸餘功德謂此文夫先受人樂終到涅槃謂天天女不放逸行若放逸天非世間樂非出世間樂以是義故牟脩樓陀如彼大仙名迦那迦牟尼世尊如是為彼夜摩天王樂見說法彼如是法一切如來法皆如是更不異法如汝於前舊天所聞此有偈言

深信三寶 無量數勤修 於先得生天終得涅槃果

此等則是十二天道恒常修行如是必定得

果不疑爾時天王牟脩樓陀并八萬天從佛
世尊聞此法門聞已皆得須陀洹果爾時天
王牟脩樓陀禮世尊足而說偈言

我得脫惡道 依於佛世尊 一切天孤獨
如來法救度 我朝日得果 入於佛法中

法七

十三

共天如是入 過生死畏處

牟脩樓陀如是說已飛昇虛空并諸天衆向
夜摩天所居地處彼天一切如是皆到既到
天中猶故受樂遊行嬉戲一生命業盡已則
退惡道閉塞生於人中第一富樂第一端正

有勝大心一切國土於中皆勝若有非是須
陀洹者彼天退已如其業行或生地獄餓鬼
畜生若餘業故得生人中彼亦如是得大富
樂種種莊嚴以餘業故

又彼比丘知業果報次復觀察夜摩天中所
有地處彼見聞知夜摩天中復有地處彼處
名爲乘處遊行衆生何業生彼地處彼見聞
知若人善心善深直心不殺盜婬彼人善業
身壞命終生彼地處始生彼時即見天中種
種樹林清流水河蓮華池等勝妙殊異甚可

愛樂衆鳥音聲聞香知味觸等皆勝可愛可
樂見彼妙色聞妙聲等作如是言今此所見
種種樹林種種可愛清流水河蓮華池等種
種妙色音所未有甚爲可愛甚爲可樂有無
量種更無相似心叵厭足今此所聞種種歌
聲衆鳥音等悉皆勝妙音所未有甚爲可愛
甚爲可樂有無量種更無相似心叵厭足今
所聞香音所未有亦甚可愛亦甚可樂有無
量種更無相似心叵厭足此味亦爾音所未
有亦甚可愛亦甚可樂有無量種更無相似

心叵厭足此觸亦爾音未曾有亦甚可愛亦
甚可樂有無量種更無相似心叵厭足彼天
如是內心思惟五欲境界念欲常得如是勝
妙五境界樂嬉戲遊行心不厭足彼處所有
一切天女聞已語言此天世間法常如是一
除七
切境界一切常爾無不樂處無不樂時如此
勝相處處普遍具足皆有五欲功德有無量
種隨念皆得常受大樂更無與等天見此林
已生如是希有之心何況入中牟脩樓陀天
王之前復過於是彼處九億那由他百千種

種莊嚴妙色天女歌舞具足歡喜心面五欲
功德而爲供養牟脩樓陀夜摩天王如是受
樂夜摩天王牟脩樓陀天子必見何以故此
處境界牟脩樓陀夜摩天王則是其主此一
切天皆屬彼王我等依之猶如父母在此一
切夜摩天中所有地處彼始生天既聞此已
諸天女等而爲圍遶入彼林中旣入林已見
下中色種種形服莊嚴諸天一切皆受五欲
功德行食俱樂一切皆有五功德食見彼遊
戲多有無量諸天女衆共餘諸天美聲語說

無量百千種種功德而爲莊嚴復有七寶妙
樹莊嚴復有種種行樹莊嚴彼處多有隨憶
念樹天有所念從彼樹得如是具足功德寶
樹彼始生天有無量種勝妙功德皆悉具足
五境界樂亦皆具足彼天見已眼著甚樂生
勝愛樂處處遍見如是見已共諸天女入彼
大林入大林已豐飲食河百千莊嚴種種色
鳥種種音聲彼諸天女歌聲普遍耳聞其樂
與鳥合聲彼始生天復於異處見蓮華林希
有殊妙長三由旬廣二由旬見彼大林有金

陸七

十五

蓮華無量形相有無量色以爲莊嚴譬如秋時虛空之中諸曜莊嚴如是如是百千天女多饒具足歌舞遊戲五樂音聲受諸快樂迺相心念迺相附近一念不離恒常一心迺相愛樂見園林中處處多有歡喜天衆亦見多有種種鳥羣迺共戲樂迺相愛念隨相附近一念不離恒常一心迺相愛樂如是天等遊戲受樂鳥亦如是鵝鴨鴛鴦如是等鳥有無量種無量羣衆在蓮華林清淨水中處處遊戲於彼岸其處有天摘取金葉用飲天酒

共諸女衆歌舞遊戲受種種樂復摘銀葉用飲赤酒酒色猶如蓮華寶色香味清冷一切具足共諸天女歌戲受樂自善業力之所感致復有異天亦在彼處蓮華林中極可愛處如是諸天五欲境界受諸快樂摘青寶色蓮華之葉共諸天女用飲天酒復有異天入彼樹下天華所覆旣飲天酒怡然快樂於園林中共諸天女遊行放逸飲色香味天果美汁歡喜歌笑復有異天金銀玻瓈青寶樹枝覆蔭爲舍共諸天女歌笑嬉戲受天快樂復有

永樂北藏

正法念處經

第六三冊

異天依止河岸鳥音聲處在柔軟地妙觸之地其處生華摘取彼華其華五色有別有合共諸天女取已齎之彼諸天女近於天子歌舞戲笑復有異天在種種寶石地之上所謂青寶玻瓈金銀如是地處嬉戲遊行受諸快樂乃至集作受善業盡善業盡已於彼處退陸七彼處退已墮於惡道生在地獄餓鬼畜生若有餘業得生人中常生樂處則有第一端正之色大心大富得爲國主以餘業故又彼比丘知業果報次復觀察夜摩天中所

有地處彼見聞知復有地處彼處名爲雲處遊行衆生何業生彼地處彼見聞知若人直心本性正直信於三寶不殺不盜不行一切不善邪行不樂不行亦不多作見諸婦女乃至不生欲意之心不念婬欲捨婬欲心亦不分別猶如捨毒此善男子身壞命終生夜摩天在彼雲處遊行之處生彼處已身之光明與日不異受善業樂受無比樂無量境界受諸快樂即初生時甚大歡喜心生思惟我今云何獨在此處即生念時見諸天女在樹林

中樹種種枝具足寶鈴鈴有妙聲地色猶如火
洋真金地處有如銀玻璃色多有百千妙蓮
華池以爲莊嚴彼地分處林樹柔輦有百千
鳥出美妙聲彼諸天女如是林中遊戲受樂
即彼天子心生念時林間速出妙莊嚴具

莊七

十七

而自莊嚴以蓮華鬘莊嚴其頭其身皆著種
種色衣到天子所既到近已種種莊嚴而圍
遶之詠種種歌微妙音聲心極愛染娛樂天
子無量樂具具足而有彼諸天女如是種種
娛樂天子如是天子於彼天女本未曾見既

得見已如是思惟此是何人從何處來繫屬
於誰爲誰而來既來見已見其具有種種色
衣有種種寶莊嚴其身其手執持無量樂器
且少分喻何處何處三十三天所有天女歌
樂之聲不得爲比何況三種功德具足無量
善業所得之果夜摩天女於彼三十三天天
女歌詠音聲甚爲殊勝色少勢力身之形量
歌聲樂受園林諸樹流水河池酥陀之食勝
妙堂舍戲樂之處一切皆勝上上次第乃至
他化自在天中色少勢力身之形量歌聲受

樂如是等事一切皆勝何以故業果重故心
戒清淨無垢染故此夜摩天如是天女不可
比類一切具足彼如是處有二種過謂無常
欲唯有少分微樂可說若愚癡人受持禁戒
希望於有作如是心願我持戒得生天中爲
回彼心我說無常退及愛離如是等過何以
故若起少心希望於有一切善法皆悉散失
一切有中無處常者下上傍廂若常不動不
破壞者無有是處一切分別無不分別以此
因緣說彼天報非可愛處爾時彼處諸天女

等圍遶如是始生天子歌舞遊戲種種娛樂
爾時天子本未曾見心自思惟此屬於誰而
來近我隨彼天子心之所念即心念時以善
業故彼天女言天爲我主何以不共我等語
說天是我夫隨天所須我爲給使令天受樂
時彼天子既得聞已作如是言汝若屬我今
可來近在此林中何以故此之天處是受樂
地生此天者此處受樂時彼天女即共天子
無量種種受快樂已天女復起作如是言我
共天子在園林中處處遊行此園林中多饒

陸七

十八

無量種種天衆隨眼所見種種可愛種種諸
鳥音聲可樂多有種種流水河池蓮華莊嚴
多有百千種種山峯其峯高峻種種七寶多
有光明莊嚴山峯種種山谷處處嚴好多有
種種諸鳥音聲在地處處有池莊嚴如是功
德悉皆具足我共天子俱行遊戲受諸欲樂
爾時如是始生天子從彼天女聞是語已語
天女言我隨汝意皆如是作如是說已起彼
坐處爲受樂故一切天女共彼天子園林中
行種種音聲天寶樂器在手執持共彼天子

遊行放逸爾時天子共彼天女遊行放逸復
有其餘天子天女共行遊戲合會相逢時二
天子見則相愛迺共語說彼此天女亦復如
是心迺相愛一切和合復向異林如是林者
名戲樂林彼林之量三千由旬彼林無量有
百千億那由他數諸天子衆滿彼林中如歡
喜林曠野無異如是具足種種功德名戲樂
林天遊行處種種具足彼兩朋天共見彼處
皆悉本來未如是見亦未曾聞不可譬喻見
彼林已生歡喜心面眼目等皆有喜狀時始

除七

十九

生天及其天女即語彼天作如是言此如是等昔來未見如是說已兩朋天子兩朋天女頭著天髮身塗栴檀坐天堂殿上昇虛空歌舞喜笑迺共遊戲相與共詣牟脩樓陀夜摩天王如是上去復有餘天并其天女手執蓮華坐天之處上昇虛空歌舞喜笑迺共戲樂相與共詣牟脩樓陀夜摩天王亦爾上去復有餘天能微細行手執箜篌能穿無量百千山過行不障礙共諸天女歌舞嬉戲亦復向彼牟脩樓陀夜摩天王所住殿舍心生歡喜

亦爾上去復有餘天於虛空中雨諸天華共諸天女歌舞嬉戲亦復向彼牟脩樓陀夜摩天王所住殿舍亦爾上去彼始生天如是無量種種差別無量遊戲皆悉具見亦共同行在天女前如是而行彼無量天皆以美語共其言說爾時如是始生天子遙見遠處有勝光明過百千日自餘凡夫眼不能觀復聞彼處無量音聲聲有四種一者相應二者真正三者和合四者平等如是音聲彼天聞已心生歡喜問天女言今見彼處勝妙可愛有大

光明在於彼處如是遙見彼處如是勝上音
聲美妙平等和合歌聲復有舞戲云何如是
爾時天女即便語彼始生天子作如是言夜
摩天王彼處受樂多有無量百千天衆復有
無量諸天女衆一切天衆之所讚歎猶如梵
王寂靜天王受天之樂爾時如是始生天子
既聞是語則生第一希有之心如是念言除
寂靜王如是受樂更有何處如是受樂時彼
如是始生天子既思念已語天女言誰名寂
靜於何處往我見此已當往見之時彼天女

聞其語已心則思惟作如是念此始生故不
知更有大勢力故作如是言我見寂靜時彼
天女復語之言兜率陀天在我之上於我爲
勝過百千倍我之所有受用之樂一切業果
皆悉殊勝彼於此處夜摩天王威德勢力及
餘一切種種皆勝在我上住一切凡夫皆不
能往非其境界彼天一切於我皆勝若天具
有福德之力大神通力則能往到非一切天
皆能到彼

正法念處經卷第三十七

音釋

懟

徒對切
街怨也

叵

魯火切
不可也

陸
七

卅

正法念處經卷第三十八

陰八

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之十七

夜摩天

爾時如是始生天子作如是念彼天大樂勝於北間夜摩天王如是思惟於須臾間心動不定於境界樂心生愛樂復更深著觀諸樂處普於天衆何者何者受樂之事一切皆見次第安詳遊歷彼處如是次近年脩樓陀夜摩天王所住之處王於彼處無量百千多億天衆圍遶受樂多有無量諸天女衆手執蓮

華圍遶供養彼天王色不可比類無與等色威德光明功德具足彼王出勝一切天衆所有光明如日勝於一切星等衆星圍遶夜摩天王亦復如是威德殊勝在師子座其座輒觸非絲等成純是妙寶希有之色形服莊嚴威德具足無量種聲歌樂之音異異嬉戲聞欲功德勝心受樂夜摩天中如是境界更無勝者勝帝釋王所有功德年脩樓陀夜摩天王有五十聚勝妙光明從身而出皆有焰起彼帝釋王於兩肩上二處出光彼光明聚於

此則劣牟脩樓陀夜摩天王六根門衆以善業故如是和合於帝釋王所有功德百倍爲勝如是勝故不可比類彼色如是無可譬喻樂及境界亦如是勝不可譬喻彼王眷屬下劣威德猶勝帝釋何況天王牟脩樓陀所有威德內外清淨彼旣如是云何可喻爾時如是始生天子即於遙見牟脩樓陀天王之時色樂威德一切微劣旣見天王觀自身已如是思惟我身於彼天王之身億百千倍百千千倍微劣不如以行第一勝善業故得此天

王牟脩樓陀上妙之身此有如是殊勝威德何況所聞名爲寂靜勝於此王牟脩樓陀所有威德皆悉具足上上天業次第勝勝轉轉微妙如是少時心思惟已而復專聽歌等音聲爾時如是始生天子更復前進安詳徐詣牟脩樓陀夜摩天王所住之處牟脩樓陀夜摩天王周帀多有勝妙身色第一莊嚴容貌端正殊勝威德好身妙音七千天女近身歌舞喜笑遊行自餘天女少遠身者不可計數嬉戲娛樂皆飲天酒彼此迺共意念同心彼

除八

二

諸天女各得天王年脩樓陀共受欲樂心作
是知天唯愛我更不愛餘於我得樂不於餘
女唯我欲勝餘則不爾夜摩天欲口說則成
身不交合彼諸天女皆有是意一一皆謂年
脩樓陀夜摩天王唯獨愛之爾時如是始生
天子更復前近年脩樓陀夜摩天王見有無
量百千天衆之所圍遶有無量種具足勝妙
功德舌語調伏天衆年脩樓陀夜摩天王於
一切天若舊生者若始生者皆悉普識年脩
樓陀見始生天眼則不轉自餘舊天即便語

彼始生天子作如是言大王今者如是看汝
何以不跪爾時如是始生天子聞已即跪爾
時天王年脩樓陀見其跪已告言天仙汝今
始生夜摩天地汝今可在夜摩天地第一樂
處後入中受樂汝以修行三種善業得生此處
汝今善來自善業故此中受樂於此天處久
住多時勿放逸行年脩樓陀夜摩天王爲始
生天而說偈言
始初生天子 若愛此生樂 彼不及退苦
十六分中一 味少怖畏多 常誑惑丈夫

如乾闥婆城 欲樂味亦爾 此欲極爲惡
能破壞衆生 是故有智者 心常不信欲
牟脩樓陀夜摩天王如是教彼始生天子始
生天子如是啓白牟脩樓陀夜摩天王而作
是言實爾天王我初不知此天之中有如是
過不知天中云何法行如他餘天之所行作
我如是作我自不知爾時天王牟脩樓陀復
說偈言
若至死到時 更無餘同伴 死後異處去
無有共行者 衆生心種種 若干心性欲

如是異異業 造作生死縛 乃至即生時
必定已屬死 種種癡覆心 於此不知怖
若退時已到 能破第一有 彼癡心不覺
死苦之可畏 歡喜生放逸 數數受生死
癡者不覺知 境界能誑天 境界地能藺
境界愛生癡 天常不覺知 退時大怖畏
生苦最爲大 退無如是苦 如是大生苦
唯天中成就 業風之所吹 輪轉受大苦
丈夫死所將 心誑不自在 非父亦非母
非知識非親 若死時既至 無有同伴者

本性如是誑 一切無伴侶 唯意如是惡
各各迤相誑 非餘亦非親 而能爲救者
死時旣到已 親亦如非親 汝若見非親
亦受大快樂 死王力自在 公奪大樂去
境界令心迷 常爲欲所使 雖未覺苦惱
必定得不疑 陸八

牟脩樓陀夜摩天王以如是等真實之法教
彼如是始生天子時彼天子旣得聞已心生
厭離於須臾間還復歌舞戲樂喜笑更復塗
著一切世間愚癡凡夫心無常故心不定故

以樂力勝覆其心故爲愛使故心百倍動以
此因緣天放逸行以如是故乃至少法不住
心中爾時如是始生天子於彼天王牟脩樓
陀堂殿之所種種戲樂共自眷屬如是歌舞
種種嬉戲五欲功德皆悉具有境界受樂和
集還去著來時道到自所止雲處遊行本所
住處旣還到已復共餘天種種受樂嬉戲遊
行向名廣殿彼殿可愛今具足說內有二十
那由他舍有種種色異異形相寶光明集多
有天衆諸天女衆如是妙殿隨天所念一切

皆得如彼天子心之所念一切皆得如是之色如是形相園林華池多有無量百千鳥衆以爲莊嚴七寶山峯彼殿如是天善業故若天憶念欲遊行時殿并園林蓮華河池種種天樹飛行虛空如鳥無異若天憶念此殿動去我則受樂即於念時飛行而去若天憶念起如是心隨我所須飲食具足則有河流皆是天食無量種種皆悉具足隨念而有色香味具滿河流出以彼天子本善業故若不善業無此境界又復此天生如是念我此殿內

轉更寬博廣百由旬即於念時多有無量種種可愛諸流水河妙蓮華池并諸澗谷具足房舍種種園林妙蓮華等皆悉具足如是寘博彼天見已轉更歡喜生如是心我於此處遊行戲樂我心歡喜更共餘天此中受樂復令餘天於此殿中共我戲樂若夜摩王天衆來此我共受樂即彼天子心生念時牟脩樓陀夜摩天王所有天衆向其殿內而共遊戲即於念時彼天發行有乘鵝者乘孔雀者復有乘於他養鳥者有乘華者有乘鴨者復有

異天乘駕爲者復有乘於命命鳥者有乘樹
者如是異異種種乘來勝歡喜心樂音遊戲
復共種種形服莊嚴諸天女等喜笑歌舞蓮
華妙鬘而絡其體受第一樂勝歡喜心天女
讚歎乘空而行向天遊戲殿舍之中既行到
已彼此遍共種種受樂如是遊戲放逸行故
其心不定年脩樓陀夜摩天王見其放逸而
觀察之如放逸天放逸行觀生如是心我於
今者以何方便而能利益安樂如是放逸之
天爾時天王年脩樓陀復微細意深思惟曰

今令餘天須陀洹者共我相隨籌量語論如
彼地處雲雲遊行地處之中種種受樂行於
放逸云何善法攝取彼天自他利益彼此皆
作令我及彼皆離過罪我爲善友令彼利益
說法利他是善知識若教惡業則是怨家能
令和集地獄惡業爾時天王年脩樓陀共須
陀洹既籌量已自神通力化作妙殿共昇彼
殿而向彼去第一河池流水具足園林諸樹
皆悉備有無量種種皆悉可愛有如是等勝
妙之事共向彼處雲雲遊行地處之殿則爲

下劣百倍不如千倍不如何以故善業力故
夜摩天中一切諸天所有善業牟脩樓陀夜
摩天王善業最勝善業勝者神通亦勝以此
因緣其殿則勝有妙光明勝於一切夜摩諸
天所有殿舍譬如日殿一切餘殿不及少分
如是彼殿最爲殊勝餘天之殿不及少分彼
如是殿自分功德皆悉具足行虛空中向彼
地處雲雲遊行受樂地處須陀洹天相隨共
往以須陀洹聖人之天少放逸行故與相隨
向彼地處爾時彼處放逸行天既見天王牟

脩樓陀生敬重心速爾前進一切皆向牟脩
樓陀夜摩天王相與奉迎或百或千百百千
千如是一切奉迎天王爾時天王牟脩樓陀
既到彼殿即作神通變化力故令彼迎天忽
爾之中各不相見唯見自身獨迎天王於其
樂音一切不聞種種妙色皆悉不見以王神
通故令使爾彼天各各有如是心唯我在此
自餘諸天爲何所在恒常共我坐此殿中今
何處去一切不見如是念已彼天各各前向
天王牟脩樓陀唯見天王及須陀洹不見餘

者彼一切天各各皆生希有之心心生怖畏
皆白天王牟脩樓陀作如是言我此殿中共
住諸天不知今者向何處去爾時天王牟脩
樓陀告彼天言如是等天一切放逸行放逸
行以業盡故退墮地獄餓鬼畜生或生人中
若放逸天行放逸行放逸所壞爲境界愛之
所破壞心樂五欲諸功德故於境界火心念
分別而自炎然從自心燧生此熾火業風所
吹若廣殿中心未歇足爲五炎火所燒然已
復爲地獄大火所燒受種種苦自心所誑身

壞命終生地獄中此放逸過一切過中最爲
勝上何以故爲放逸過所破壞者散失一切
諸善法故彼如是天自心自誑如是癡天後
時心悔爾時彼處一切諸天旣於天王牟脩
樓陀如是聞已一一心中皆生厭離皆生怖
畏各白天王牟脩樓陀而作是言天主大王
云何如是一念之頃一切天退此未曾有一
切諸天於一念頃如是皆退雲雲遊行地處
盡空此爲甚苦以何方便令我不退不受苦
惱不愛別離令我不受別離之苦令我不墮

地獄餓鬼畜生等中爾時天王牟脩樓陀即
爲彼天而說偈言

行放逸道者 則不見賢善 猶如鑽冰者
火則不可得 離因則無果 無因果頗得
放逸求功德 究竟不可獲 放逸破壞生
如是轉行天 彼癡失善業 墮於惡道處
若有是癡心 於愛欲受樂 後得衰惱已
其心則生悔 欲火所燒者 爲境界所誑
不得寂靜道 一切上樂處 若世間欲樂
若愛所生樂 不及一內樂 十六分之一

河生爲第一 白法離生死 愛盡第一樂
畢竟不退樂 不怖畏知足 此修者不求
如是禪定樂 更無樂可比 若不爲愛縛
癡所不壞者 彼則度有海 常受一切樂
若心住欲者 彼則不受樂 是一切苦器
入於地獄處 常爲業縶縛 之所牽挽者
一切無能救 令脫此苦者 所見來去法
由業有生死 去來皆如是 業因之所得
愚癡故貪欲 乃至終退時 受生死大苦
而不能覺知 以愚癡覆故 受樂不厭足

以不知足故 如是常破壞 非初非中後
 非今非後世 常脩習欲者 無明故流轉
 以善業盡故 於此處必退 食放逸毒者
 癡故不覺知 此身念念變 以癡故不覺
 於後欲退時 乃覺知苦惱 若於苦怖畏
 及怖畏死者 應念於正法 如是必得樂
 爾時彼天既聞天王牟脩樓陀如是說已於
 放逸行少時心離復白天王牟脩樓陀而作
 是言天主大王此一切天皆悉不見豈一念
 間皆破壞耶一切失耶願王實說爾時天王

牟脩樓陀即告之言如來善業還如是去以
 業盡故一切業法決定如是一切衆生遍相
 別離心生懊惱老病死等如是三種有相對
 法命少無病若何丈夫或人或天心不放逸
 不放逸行彼於如是三種可畏則能覺知如
 此三種命少無病以放逸故能令皆失一切
 諸天畢竟如是死未來間勤行精進作諸方
 便三種精進謂施戒智此三能除此三大畏
 無量分別常隨逐行暫時不離若不畏者彼
 則於後臨欲死時口面破壞眼目轉動諸根

乾燥一切諸親兄弟妻子眷屬皆捨爾時則爲退愛別離火之所燒極大苦死彼一切天於一切時無量分別五欲現前歌舞戲笑歡喜遊行於園林中如是受樂放逸境界如見善友知識之面不覺其果彼於後時悔火所燒我身云何不^十作善業何不布施何不持戒何不修智如是三種我何不作由放逸故我於今者孤獨而死捨離諸親及兄弟等爲死所攝如是將去離此世間第一愛處無量境界受樂之處如是後時心生悔惱乃至如是

能破壞天大力死王未來之間汝等畢竟莫行放逸捨放逸故必得安隱於彼死時不爲悔火之所燒然如此之道第一安隱凡諸一切衰惱之者於施戒智樂修多作彼時依此蒙救得脫是依是救是大力伴若死至時必定不免必能破壞彼來至時不可禁制不可免離能奪一切衆生之命如是惡死何不方便精進勤修令使不來一切放逸惡未至時甚爲賢善如大毒火放逸亦爾汝等諸天是放逸使又復諸天皆屬放逸彼放逸怨隨逐

不捨於園林中山峯之上遊戲而行一切諸法皆悉無常而謂是常生如是心我常共彼諸天女衆相隨受樂如是天女常少不老我此天女常共相隨終不能別如是常爲諸境界樂之所誑惑第一大力能爲破壞死王旣至非諸天女能遮能救彼思量心亦不能救常不別心亦不能救彼所思惟一切皆空一切無常不堅不牢旣爲放逸所破壞已生於地獄餓鬼畜生爲癡所壞致此大苦又復彼天於無始時轉轉生退數數懊惱常被誑惑

愚癡不覺爾時天王牟脩樓陀法相應語義相應語如是說已若彼處天有智慧者則於彼語猶如甘露無垢清淨攝取在心捨離放逸於欲深猷彼天如是心正念已即向天王牟脩樓陀而說偈言

佛八

十一

若利益及實 如相應不異 天作如是語
是利益之因 能攝心寂靜 如是者得樂
從樂至樂處 必得樂不疑 若於此顛倒
放逸破壞天 如是癡心者 必當墮地獄
如是天子旣向天王如是說已生猷離心彼

諸天子又復重爾問天王言我今有疑此殿
舍中一切天衆爲何處去爾時天王牟脩樓
陀見其調伏心生厭離已捨放逸即攝神通
彼諸天衆迦互相見既相見已彼此迦共生
歡喜心彼諸天衆心歡喜已牟脩樓陀夜摩
天王而告之言汝等各各迦相見耶向來乃
是我神通力所障礙故而令汝等互不相見
汝於今者還復迦共相見如本彼能破壞大
力死王若來至者百千億劫永不相見令汝
等退生在地獄餓鬼畜生更不可得如是相

見是故應念不行放逸勿起異心常當攝意
勿樂境界爾時多天如是聞已極生厭離心
厭離故得須陀洹爾時天王牟脩樓陀如是
知已甚大歡喜生如是心我於今者所作已
辦自意滿足捨離此處向嬉戲處雲處遊行
諸天衆等第一善心若有已得須陀洹者不
放逸行若不得者其心則輕猶行放逸樂放
逸行樂放逸樂如是園林流水河池山峯澗
谷共諸天女受種種樂不慮死畏乃至彼處
受樂遊戲歌舞喜笑可愛善業和集皆盡善

業盡已於所應作悉皆不作復墮地獄餓鬼畜生若有餘業生於人中常一切時第一富樂第一端正第一財物具足而有一切人愛本性心喜隨順法行嬉戲歌舞而受諸樂樂行寺舍有蓮華處流水河池若王大臣王等富者一切知識皆共善友諸親兄弟心皆愛樂常不妄語心常正直一切善人常樂共行不壞威儀無量功德皆悉具足如是被人身聚具足如是得身以餘業故又彼比丘知業果報觀夜摩天所有地處彼

見聞知彼夜摩天復有地處名為積負衆生何業生彼地處彼見聞知若善丈夫常畏業果心性正直正見不邪修行正業捨惡知識常一切時念佛法僧微少惡業深生怖畏不敢盜婬乃至道行若見婦女若歌若舞莊嚴其聲聞已不著心不愛念心善觀察無不善心亦不喜樂見其過已心不分別彼若如是不起邪行身壞命終生於善道夜摩天中積負地處此善業人生彼處已樂受不斷恒常成就自身光明五欲境界受於快樂彼處有

山名聚積崖七寶諸樹以為莊嚴滿彼山中
無量百千種種鳥衆鳥有無量種種妙色莊
嚴彼山在彼山處出種種聲行種種處見則
可愛多有無量種種妙色種種處行無量形
相滿彼山中又復更有流水河池種種蓮華

卷八

十三

諸澗谷中多有種種名憶念樹以為莊嚴交
枝為舍種種華果皆悉具足其山之量三百
由旬諸天子衆諸天女衆處處多饒普彼山
中皆可愛樂第一天衆所住之處如是山中
分分地處彼處一切善分分處七楞七廂皆

有園林種種間雜彼善分處有七種寶彼七
種寶各為一廂一廂青寶光明遍至六萬由
旬如是光明一切虛空普遍青色若天憶念
欲上山時天自普身以種種寶間錯莊嚴在
彼如是聚積崖山行於如是青寶之廂乘空
而去自身種種莊嚴諸寶無有色光與山同
色皆作青色及青光明與山平等青色青光
皆悉第一聚積崖山一廂如是青寶之色又
復如是聚積崖山第二廂處皆是玻瓈若天
種種莊嚴其身種種間錯行於彼廂乘空而

去舉身種種莊嚴諸寶無有光色與山同色
謂玻瓈色光明亦爾與山平等彼天身光如
入水池又復如是聚積崖山第三廂處悉皆
是銀色及光明所遍至處五百由旬第一白
光見者甚樂若何者天行於彼廂乘空而去
其身種種莊嚴之色皆同白色以彼山廂光
明力故又復如是聚積崖山第四廂處一切
皆是閻浮那提真金爲體光色如日彼廂光
明其炎圓輪滿千由旬若何者天行於彼廂
乘空而去身亦同色又復如是聚積崖山第

五廂處皆鉢頭摩真寶之色一切普赤光明
遍至一千由旬若何者天行於彼廂乘空而
去身同赤色彼天若著赤寶莊嚴本赤色滅
百倍更赤以彼寶廂光明力故又復如是聚
積崖山第六廂處皆是金剛真寶之色其光
遍至五千由旬楞間色出如天虹色若何者
天行於彼廂乘空而去身亦同色以是彼山
光明力故又復如是聚積崖山第七廂處皆
是七寶種種雜色光明遍至百千由旬若何
者天行於彼廂乘空而去隨天之身諸莊嚴

陸八

十四

色皆悉更勝隨種種衣其色轉勝如是勝妙
聚積崖山威德普勝若須彌樓妙寶山王而
欲比此聚積崖山光明可愛妙寶光明百倍
不及千倍不及至百千倍亦所不及彼勝妙
山如是威德何以故善業勝故彼山光明亦
如是勝彼夜摩天淨戒勝故善業勝故以是
勝因是故彼山普勝可愛又復彼山普真珠
網周帀遍覆第一善淨第一光明一切天見
皆得利益彼真珠網如是覆山甚為端嚴有
大光明彼有大城名如意念真珠瓔珞莊嚴

殊妙如是光明甚為廣博多有無量種種諸
鳥名雜瓔珞住彼網中若天放逸行放逸時
彼鳥說偈教誡之言

種種業因故 今生此天身 得天不知法
後則心生悔 此園林可樂 枝杓欄莊嚴

陸八

十五

身生此處者 一切是善果 何人作何業
作業作善業 彼彼如是成 果亦如是得
汝等天現見 下中上等樂 何人如業行
彼彼如是果 癡種種莊嚴 隨逐癡行人
彼為癡所迷 不見大怖畏 若癡放逸者

不作自利益	喜樂種種欲	希求種種果
天爲癡覆故	不造作諸業	若天愛雜果
彼天不持戒	譬如捨離燈	欲唯取光明
彼天亦如是	離因異求果	若以因求果
彼則常受樂	無子果叵得	無燈豈有光
無戒則無天	離智無解脫	若得解脫者
則無所希望	若離欲愛者	慧則非我所
若業所得樂	一切是垢濁	若得盡滅樂
一切不垢濁	不得盡滅樂	垢濁則不疑
彼復經百劫	境界不知足	受境界樂故

於樂不知足	若常近於欲	數數更增長
彼增長如毒	後時與苦惱	欲能爲破壞
恒常是退因	若不能捨欲	彼天甚懈怠
若知功德過	此是智慧相	不知功德過
則爲愚癡相	若知功德相	過亦如是知
真知功德過	恒常不離樂	善人知此欲
境界過功德	天云何捨智	受行樂境界
彼如是爲真珠網中利益天故已說此偈又		
復彼山普光明輪之所圍遶山上種種諸寶		
輪旋而纏遶之種種光明如閻浮提虹色相		

似若諸天等見彼輪旋心生歡喜則有輪旋
逸身而生彼一切天見一一廂生希有心有
無量寶莊嚴天身山一一廂遊戲受樂以種
種修勝善業故如是受樂又彼山中所有諸
殿有四園林如須彌樓何等為四一名端正
莊嚴二名峯林三名甘露端嚴四名種雜此
等名為四種園林流水河池妙蓮華等種種
澗谷有種種鳥音聲微妙諸樹華敷樹鳥音
聲皆悉可愛拘欄重樓種種堂殿行行相應
有山名為一切布施希有殊勝到彼山已次

到彼林如彼雲處遊行地處如是天子共天
女衆受天五欲功德之樂而彼樹林第一可
愛彼中一林皆是閻浮那提金寶其葉皆是
毗瑠璃寶妙蓮華寶磔磔色華復次第二林
是白銀林真金色葉彼林之華有無量種種
一善香熏百由旬彼天嗅之既嗅香已勝歡
喜心彼第三林是毗瑠璃其葉是銀其華則
有種種雜色有種種香彼第四林名雜種林
無量雜色無量河池有妙蓮華種種諸鳥種
種音聲百千功德具足而有於彼林中種種

音聲如彼第二三十三天帝釋之王如是彼處須夜摩天光明威力功德具足多有無量諸善業者於彼山中多有無量百千天衆之所圍遶而受快樂種種境界功德具足彼須夜摩大福德天第一神通第一光明第一勢力自業所化五欲功德皆悉具足五欲境界皆悉可愛六根受樂彼處如是須夜摩天彼天中勝以善業故彼山如是具足可愛彼中有鳥名一切時常歡喜鳥彼鳥如是自業口語希望相應而說偈言

第八

十七

非智慧心念	亦復非希望	唯業能與樂
樂由作業得	勝中復勝勝	可愛中可愛
持戒善果報	從丈夫作得	境界門搖動
如曲河下流	若能調御心	彼天是樂器
自作福德業	自身而修行	或受苦受樂
自身如是受	造作惡業者	自身則如怨
身善如善友	如是身自行	如河流之速
身轉變亦爾	是故應作福	無垢淨持戒
若意樂不善	常喜境界樂	猶如大閻處
作不饒益行	喜樂境界動	常隨順欲行

有此非法意	彼則受苦惱	諸苦是魔業
法樂普周遍	如是苦樂相	智者如是知
若心求樂者	隨順正法行	若有希望苦
彼心行非法	非因不得樂	種種苦皆然
苦樂因差別	爾知自利行	若無量分別
則有無量種	彼一切業果	如是得生死
若不愛樂法	一生身空過	法能將到天
行法者得樂	若法救護者	此如是善足
離法者非善	必定入地獄	好人寧身死
而不行非法	若捨離法者	生死常轉行

離於法眼者	為癡覆於心	樂虛妄無利
如病眼看樂	法芽意如田	無心則不生
若持戒意鈍	專行於非法	依非法道已
不善使令行	久轉行生死	為心所疲倦
此心念念中	無量種種行	其體甚輕動
如幻乾闥婆	彼心有繫縛	謂智慧持戒
不縛有大力	無量種種轉	境界欲樂多
為愛使令行	是故誑惑天	令行放逸行
不覺知終退	命終必破壞	一切無常動
盡時必失樂	一切天上樂	癡天不覺知

陸八

十八

癡愛放逸行 如是喜樂樂 天衆愚癡故
當輪轉生死 先無後時有 以有後還無
天當必定退 世間法如是 唯有智慧者
不著世間樂

如是彼鳥行彼山中作如是說與種種法和
合相應若天先曾已於多世行善業來聞彼
鳥語心念攝受若未多世一兩世來行善法
者雖聞鳥語乃至一句而不覺知是故應當
勤行精進常作利益修行智明除此已外無
如是救無如是藥此智能遮一切惡道乃是

第一樂之種子智者應當心樂正法正念思
惟而修心意若修意者是則具有如是功德
和合相應次第乃至到於涅槃若天聞彼鳥
音聲已於須臾間暫息放逸又復彼天於山
園林無量衆寶光明峯上彼天山中五欲功
德種種和集嬉戲遊行多種受樂乃至可愛
善業和集一切盡已彼處復退如業而行生
於地獄餓鬼畜生有生人中彼於一生常受
快樂身得自在不屬於他第一大富心常愛
知第一勝色端正具足爲一切人之所樂見

除八

十九

為一切人之所敬重生於可愛富樂國土或在城內或多人處親舊兄弟之所供養若王大臣其心正直隨順法行正見不邪彼餘業故

正法念處經卷第三十八

音釋

帀作答切
齧倪結切
懊烏皓切
崖宜佳切
廂思將切
陶拘音勾
欄音蘭

正法念處經卷第三十九

陰九

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之十八

夜摩天之四

又彼比丘知業果報觀夜摩天所有地處彼見聞知夜摩天中復有地處名為積負衆生何業生彼地處後見聞知若行善業精勤持戒常不惱他持戒和合成就不缺不孔不穿堅固不壞能閉一切惡道之門清涼一切惡道熱惱能作歸依猶如父母於未來世隨順而行三種功德具足相應何等三種所謂不

殺不盜不淫不殺不盜如前所說不邪行者若行道邊若四出巷巷而行或乞食行或時餘行若見婦女種種歌舞莊嚴音聲不生愛念心不願樂見他所作心不隨喜慶他作善教他懺悔說其過失言此婦女第一過因所謂邪行以此因緣能令衆生墮於地獄如是持戒梵行清淨身壞命終生夜摩天積負地處既生彼已善業力故於中受樂謂積負山五百由旬滿中諸鳥音聲可愛跋求之聲山中甚饒普彼山中音聲可愛然彼天子初

生之時七寶樹下如是而生如閻浮提睡眠
之人他人拍手聞聲覺者彼天如是聞鳥音
聲可愛故覺彼天之身所有光明勝於秋時
山頭出日所有光明彼日光明則為不如少
分相似人光明勝而彼天子忽然覺已善業
力故令使彼鳥為說善業相應偈言

離筋繯所縛 屎尿唾等處 如是婦人身
故來生此中 閃誑曲不直 見男心歡喜
心迷不定住 汝不戒故來 不實語誑他
莊嚴令人樂 彼巧誑婦女 善能誑男子

婦女猶如蜂 樂種種華中 種種男子處
如是生愛樂 如蜂嗽華已 然後異處去
婦女亦如是 嗽男異處行 得物如賢善
常瞋不可調 誑惑男子已 復行於異處
以諂幻器仗 如惡毒不異 此婦女殺男
能作不利益 猶如風空火 不可執持取
種種多方便 婦女不可護 不利益病死
作不善業等 女第一因緣 能壞涅槃行
若在種種處 隘迫怖畏處 世間男得苦
皆因於婦女 非少非中年 非未老寂靜

婦女性心動	如日之光明	婦女非常友
如燈焰不停	彼則是常怨	猶如畫石文
唯親近富者	無物則欺人	有物婦女近
無物婦女捨	與物與供養	作種種功德
其心如火焰	而不可秉執	男如是隨順
如心之所欲	彼如是婦女	恒常誑男子
如蛇華所覆	如灰土覆火	色如是覆心
婦女亦如是	猶如見毒樹	悅眼而不善
婦女如毒華	智者應捨離	希望見婦女
復樂於境界	彼恒不得樂	非此世他世

若普樂放逸	懈怠動諂誑	近惡友貪食
彼則不見賢	精勤大力勇	福德捨婦女
恭敬信因果	此人自得善	諸過網婦女
在於世間行	若能離婦女	則生夜摩天
如是彼天聞彼鳥聲如夢所聞無量種種勝	妙功德皆悉具足說如是偈能作兩朋利益	善事始生天子如是聞聲如是聞已因緣生
智彼智能念何處生來善持三種可愛戒來	憶念來處既憶念已而說偈言	持戒來生此
婦女不可捨	勇者離婦女	

則到涅槃城 非火亦非刀 非火刀非鋸
能割婦女縛 更無異方便 我本已常捨
勤心毀歇來 捨故得此樂 夜摩天勝處
異此樂之外 更復有大樂 當得不退處
必到於涅槃

爾時如是始生天子既聞鳥語見鳥色已心
王歡喜觀彼天處見積負山多有無量百千
諸樹光明圍遶復見流水百千莊嚴聞天鳥
眾種種音聲彼鳥則有種種寶翅多有妙池
種種蓮華而爲莊嚴蜂衆如煙如是羣出莊

嚴端正如是諸事本皆未見無異相似夜摩
天處如是觀已如所見聞如是歡喜既歡喜
已從樹下起如是起已觀察自身觀自身已
自身所有威德光明種種無量見身威德諸
光明已即生色慢次復更生第二慢心謂如
是念我更無比隨所憶念一切皆得此第二
慢次復更生餘五慢心所謂五根著五境界
生如是等七種慢故令心破壞本所作法不
得相續一切不念以心動故多放逸故彼心
放逸而行放逸五境界羶繫縛愛頸即便上

彼積負山上爲受樂故彼山三地所謂下地
中地上地彼下地中有五園林一名香漂二
名炎勝三名光明四名常樂五名高聚彼香
漂林若有物生一切香勝彼香普熏五千由
旬彼炎勝林無量種炎諸色光明一切皆勝
陸九
過百千日所有光明彼光明林天身光明在
其中行五欲功德皆悉具足彼常樂林流水
河池無量百千天香味色皆悉具足彼高聚
林第一高峯七寶光明如是已說下地園林
第二中地百千曠野無量七寶蓮華水池無

量百千衆鳥可愛種種異聲觸味色香甚可
愛樂清淨無垢滿彼地中第三上地山頂之
巔彼處有城百由旬量諸天滿中城名寶林
有種種河河中水流滿中飲食多有天樹妙
蓮華池樹有華果無量百千具足莊嚴多有
歡喜諸天女衆無量百千滿彼城中須夜摩
天牟脩樓陀往到彼城於彼城中五欲功德
受天快樂可愛聲味色香和合增長愛火如
是彼天積負山上種種受樂遊行嬉戲種種
境界種種受樂因果差別爾時如是始生天

子以心希望境界樂故向彼山上獨一無侶
有一舊天既見如是始生天子心生歡喜即
前近之語餘舊天作如是言此天子者是始
生天餘舊天言天今云何知其始生時彼大
天答餘天言此始生天有五種相所謂一者
陸九
光明覆身身無衣服心作是念勿令他天見
五
我裸露即於念時他見有衣而實無衣此是
初相始生天子又復更有第二之相所謂見
物生希有心於園林等未曾見來見則遍看
此第二相始生天子又復更有第三之相謂

見天女弱顏羞慙心生疑慮未敢正看此第
三相始生天子又復更有第四之相若見餘
天雖前近之心生疑慮意志不定此第四相
始生天子又復更有第五之相欲昇虛空心
生怖畏設飛不高安詳不速去則不遠近地
而遊或傍城壁或依附地此第五相始生天
子具有此相我共汝等相與往詣始生天子
彼時天衆圍遶大天一切皆詣始生天子到
已語言大仙當知我等諸天見汝始生相與
共來以善業故善修學戒不毀不缺不孔不

穿離垢清淨汝得生此如是語說爲始生天如是說已爲放逸故次上彼山飛空而去在虛空中種種樂音心生歡喜逝共受樂彼時如是始生天子旣如是見即便思念我今獨自步行而去上積負山旣思念已即爾步行入彼山所見有大衆諸天女等無量衣服莊嚴其身有無量種種樂聲而歌彼諸天女見始生天各各歡喜競共前走向始生天旣見其眼生希有心而觀察之復生是我應供養應爲其婦復更近之以本未見初始見之生

希有心白天子言我於今者樂見天子爲天子來天子今者自業果故共我受樂於園林中有種種林種種林中有種種山高峯澗谷復有種種異異天處七寶莊嚴光明圍遶諸樹華果遍滿山中處處皆有樹枝堂舍彼堂舍中多有種種歌樂音聲其地處色如火^六金如是妙色地處受樂復有異處流水河池種種蓮華莊嚴其處又虛空中有百千堂種種莊嚴第一可愛我共天子在如是處受諸快樂爾時如是始生天子本善業力語彼天

女作如是言我今如是共汝受樂此天地處一切欲樂不可厭足爾時彼處諸天女衆共向異林名雜殿林於彼林中種種樂聲聞彼樂音心生歡喜善業成就受樂果報彼林具足妙色境界甚可愛樂如是無量可愛之味種種勝味如是無量可愛之香如是無量可愛之觸其地柔軟故有此觸非縷所成種種天衣其觸軟滑如是種種皆甚可愛有種種鳥妙好音聲種種歌音甚可愛樂無量種種聲受如是等五境界樂共諸天女種種莊嚴美

妙之音以無量種種受諸快樂爾時彼林有如是等功德具足無量天衆諸天女衆滿彼林中彼天見已則生第一希有之心見種種已處處通行於彼處處園林之中皆是碑礫及青寶等莊嚴地處復有綠地鳥在中行鳥有種種七寶之色間錯其身彼鳥^{法九}遍互遊戲受樂出跋求聲共彼雌鳥在其綠地如是而見綠地見已復於水中見種種鳥多有鴛鴦諸鵝鴨等種種異色間錯莊嚴彼鳥普有第一音聲如是見已復見天子共諸天女在園

林中彼園樹林有六時華一時俱生彼樹各
各爭出勝華彼樹光明或攝或放如眼開合
彼諸天子諸天女衆見已歡喜復見異處有
青林行種種雜色見已心動心旣動故種種
欲樂上看虛空見有無量百千天女滿虛空
中第一衣服而自莊嚴遍滿虛空種種間雜
譬如壁上種種畫色或在絹上或氎等上種
種異見歌舞喜笑種種遊戲彼天見已心則
轉動種種分別空中見已而復回面即時見
有蓮華池林種種蓮華滿彼池中種種形相

種種妙色謂青黃赤有種種鳥在彼池中彼
天如是旣觀察已生歡喜心爾時天衆一切
處見間無空處遍滿虛空無處不有鳥及天
衆亦遍水中亦遍虛空間無空處如微塵許
以於往時修善業力如是見已而說偈言
此見之大海 不可得滿足 舌愛味亦爾
無有滿足時 鼻貪嗅諸香 如是不可滿
身著於善觸 不知足亦然 耳貪著妙聲
亦不曾知足 意念種種法 一切不可滿
六境界中動 離知足光明 患渴常行轉

欲地無量種 不知厭足天 猶如火投薪
若不知厭足 自體無處住 如是六火惡
起念風所吹 此常燒世間 癡者不曾覺
此放逸者地 非修行法道 放逸令破戒
入受樂境界

如是彼天念本善業憶念業故說偈已竟法
爾更復涂著境界多有愛聲觸味香色無量
種種功德相應念念增長既增長已共天女
眾處處遊行五欲功德有無量種無量分別
種種受樂復共天女異處園林山谷之中多

有無量百千眾鳥出妙音聲七寶莊嚴甚可
愛樂到異天處欲共彼處諸餘天眾諸天女
眾同受樂故到彼處已彼此迤互美聲相問
如是語說如是一心迤共遨戲遊行受樂若
餘劣天有萬天女而圍遶之常受欲樂未知
厭足而彼天女常樂遊戲亦能以欲復供無
量百千諸天如是天女愛樂欲樂以何因緣
彼天之中多女少男此有因緣天世間中欲
涂強勝癡則爲中若生彼天住中有時已見
彼處天女具足既見彼已欲心增長著彼天

女即便回心取天女身彼中有者希望樂故以心取故即便受彼天女之身以此因緣於諸天中天女則多天男則少如有天一萬天女復有餘天二萬天女復有餘天三萬天女復有餘天四萬天女復有餘天五萬天女復有餘天六萬天女如是次第乃至百千萬九天女者或有强者天女如是多少差別彼依地天行欲之法如人不異四天王欲如此人中男女二身迤互交合迤相觸逼無有不淨三十三天行欲之時彼此相抱根不相觸夜

摩諸天行欲之時語笑則成兜率陀天相視成欲彼化樂天語說聞聲聞香成欲若遠處者若聞其香若聞語聲欲則究竟具足成就如是他化自在諸天與化樂天一法不異若一天子一切天女之所愛念大生敬重心不疲倦亦無病患離肉骨蟲汗等皆離天天之中有增上力和合相應彼一切時力常不壞勢力光明皆悉具足以是因緣唯一天子共多天女無量百千極相愛樂常行欲事彼天之心不守一女於一切女心皆樂見隨意所

行一切天女又復如是第一欲染迹共受樂不相妨礙如心憶念如是受樂又復彼天共彼天女如意所欲有無量種無量分別如天相似自業相似積負地處於長久時無量種種五欲功德遊戲受樂多饒天衆諸天女衆次第巡行復到異林名嚴風林爲欲受樂遊行嬉戲見餘天子本業盡故天女衆中時至欲退彼欲退天有相出現相如有病所謂相者彼天若前近蓮華池華則不開此是初相又彼退天第二相者若近林樹若蓮華池蜂

則離林離蓮華去此第二相又彼退天第三相者若彼天子共諸天女遊戲之時聞其歌音則生厭離此第三相又彼退天第四相者若近樹林彼樹之華一切皆萎此第四相又彼退天第五相者欲在所戲殿舍遊行不能行空此第五相如是五種是夜摩天欲退之相如彼第二三十三天欲退之時蠅等所著汗出則知三十三天欲退之相死狀如是此夜摩天善業盡故有此諸相則知其退彼有十二死之大相次第見此欲死之相而彼天

除九

十

于欲退之時死相即現所謂彼天欲出光明
光明不出還入身中猶如日沒又退相現所
謂彼天見華鬘果心不愛樂又退相現所謂
彼天著華在頭即便墮落又退相現所謂彼
天水中看身見自身像非天身像乃見欲生
何道身像若見地獄若見餓鬼若見畜生若
見人色如是異見從此退已生地獄等異生
相現又退相現所謂彼天水中看身既見身
已則生怖畏生怖畏已身毛皆豎又退相現
所謂彼天見自處醜而不端嚴又退相現所

謂彼天於何等處毗瑠璃處金處銀處若玻
瓈處若青寶處彼一切處如是處坐動搖不
安又退相現所謂彼天若風所吹則大抖擻
其觸堅鞭又退相現彼天衣觸重如金剛如
是見已其心則愁心陳九既愁已於可愛聲味觸
色香心則不樂十一既如是已即爾便近無常之
火又復更有異退相現謂於處處若毗瑠璃
石等壁中或於鏡中或於異處看自身像則
不見頭又退相現或見自頭乃在於地見如
是相死近不遠彼諸天女如是知已厭惡棄

捨彼天憂愁起離別意有如是苦生來之樂
不及此苦十六分一又第十二退相現者所
謂彼天意亂不定如旋火輪不念一處其心
極動退愁苦故彼現命根將欲盡滅如燈油
盡光明微少如是彼天知見自身將欲退沒
常自隨身所行天女見其如是皆捨而去如
火燒樹鳥見則離而不觀察先本已來所有
功德彼諸天女見欲退天亦復如是捨離而
去共餘天子相隨而行時彼天子見婦女去
如是相已安心忍耐而說偈言

皆以自業故	如是受果報	婦女見欲退
捨遠而不近	以自業盡故	離於無量樂
天女見退天	則向異天去	此樂無常定
心性亦如是	婦女樂欲惡	友不相信惡
此四種大苦	一切時常逼	是故應捨離
如棄毒火等	因業故得樂	因業故得苦
田業故破壞	業故如是見	如此天大樂
受用五功德	後時福業盡	退天不自在
如是說生死	一切是業幻	示解脫道者
真諦佛所示	若有擾動心	則不見諸過

彼癡有所攝	是故婦女近	日則非閭因
不由火故冷	婦女無愛心	少愛心不住
如地住不動	如風動不住	婦女性無恩
故有如是過	丈夫於久時	多供養婦女
見衰則捨遠	如鳥捨枯池	上行者不墮
石等不能飛	山則不能行	婦女無善友
常能爲妨礙	破壞法義名	不饒益納藏
出生一切過	金剛可令輟	日亦可離熱
婦女不捨誑	本性法如是	非種種愛語
非供養非物	而能攝婦女	心如火匠近

陰九

十二

得樂共其行 得苦則捨離 無量恩不念
 一過計在心 於園林山中 成就無量樂
 既得衰惱已 婦女嫌捨去
 彼天既見天女如是捨離其身即便思惟一
 切世間法皆如是已說此偈婦女心堅本天
 欲死即便離去依止餘天猶如冬時蓮華乾
 枯衆蜂見之即便捨離去向餘處爾時天女
 離欲退天向餘天去又五樂聲歌舞遊戲種
 種受樂在於園林蓮華水池種種鳥聲名隨
 忿樹百千莊嚴忘前常共受樂天子共餘天

子而受諸樂俄爾間忘如百千生見前天退
於一念間忘其功德婦女如是捨思不念婦
女之性無所係戀唯因物故有所愛念或有
所須是故近男而自體性於一切處皆不究
竟一切過去未來現在皆無有能知其體性
陰九
以心動故如旋火輪如乾闥婆城及陽焰等
十三
不可捉持婦女體性亦復如是不可執持如
是現前捨退天子向餘天去彼欲退天本業
熏故復說偈曰

若天搖動心 如放逸欲樂 於退不生怖

必定退天處 若天天處生 後必定有退
如晝日盡時 必定有夜至 晝日則如命
夜分則如退 既知此二種 應念不生死
彼天如是念本前生既生念已取人中時用
以為箭不取天時而為譬況何以故天無晝
夜以自光明是故常晝爾時彼天如是久時
觀察如是欲退天已還如天法決定受用善
業果報又彼天子於園林中遊戲受樂五樂
音聲河坎澗谷蓮華林中或在山峯如是等
處共天女眾共餘異天受諸快樂依本善業

受樂果報乃至所作受善業盡善業盡已退
彼天處既退天已如行而來如行而去墮於
地獄餓鬼畜生若有退已得生人中常生樂
處隨順修行正法國土聰明黠慧一切人愛
若作國王若作大臣若作王者其王國土不
畏他國敵陣軍衆常受快樂以餘業故
又彼比丘知業果報復更觀察夜摩天中所
有地處彼見聞知彼夜摩天復有地處名爲
心相衆生何業生彼地處彼見聞知若行善
人善意直心正見不邪心常諦知善惡因果

不殺盜婬不殺不盜如前所說不邪行者心
不生念亦不隨喜所謂乃至見畫婦女不念
不觀無不善念心不樂見不味不著無欲愛
心而觀察之亦教他人遮他人作自身不作
不教他作彼能自利復利益他彼持戒人得
脫熱惱常行諸善恒念自身見身不淨於自
身體常念不迷不貪婦女於婦女縞而得解
脫離婦女欲一切人信現前持戒相應和集
得如是樂離欲邪行不樂不行不思不念彼
人如是能滅欲火第一用心第一樂行彼善

法九

十四

衆生身壞命終生於善道夜摩天中心相地處善業衆生生彼處已無量天樂而受樂行離肉骨汗自身光明常受勝樂恒常受用五欲功德一切欲樂皆悉成就於彼成就如是功德受天快樂多饒百千諸天女等之所圍遶如須彌山衆星圍遶光明勝妙而自莊嚴善業所化勝光明輪圍遶端嚴無量光明從身而出彼天女衆其數甚多娛樂受樂五樂音聲可愛聲觸味色香等而受快樂彼如是念我復更於其餘可愛勝妙處行即於念時

善業力故彼諸天女觀察其心既觀察已語言天子我今云何住於此處異此樂處復有樂處今可相隨行向餘處名爲千殿山峯之上有種種寶之所莊嚴無量百千天諸住處今可相隨共向彼處爾時彼天既聞天女如是語已如心所念極生歡喜作如是言今如汝意我如是行爾時彼天如是語已飛行虛空向名千殿山峯之上有無量寶所莊嚴處有無量天無量天女種種妙聲歌聲遠聞五百由旬遍於虛空多饒諸天及諸天女路傍

陰九

十五

詠歌令此天子生歡喜心向名千殿山峯之上速疾而上遙聞彼處天衆天女歌舞之聲莊嚴具聲如是聞已則生希有歡喜之心速速前近時彼天子即前近彼名千殿山到已則見種種具足可愛勝處有無量種所謂七寶諸妙園林勝蓮華池以爲莊嚴心所樂見迥共受樂勝淨水池水流之聲見園林中種種勝鳥上下來去種種間雜七寶堂舍皆悉作行種種雜異異諸寶以爲莊嚴彼堂如是甚可愛樂山谷崖岸種種行林莊嚴殊勝

多有勝妙鵝鴨鴛鴦是等水鳥種種音聲皆可愛樂種種幢幡爲風所吹莊嚴可愛見者皆勝於虛空中有行殿舍若來若去若合若離有光明寶而爲莊嚴復更聞有彼此迥共若歌舞等勝妙音聲聞有勝妙迥互遊戲笑等音聲有平不平七寶之聚無量種種勝妙莊嚴無量種種勝山峯處無量千種殊妙好華形相色香行住走戲若相抱等如是種種在彼天處如是天子天女之衆而爲向迥在名千殿山峯之上住虛空中下觀彼門如是

觀見彼山峯已生歡喜心告天女言汝等看此千殿山峯此殿如是甚爲可愛一切種種皆悉可愛彼天女衆聞其語已白彼天言天今當知我今已見我已如是數數見來或已百到若已千到天未曾見天今善看於此勝處第一善觀彼諸天女如是說已如是天子

除九

十六

則有大力汝於今者共多諸天同受快樂多有諸天多有光明牟修樓陀天王之所多有天衆多天女衆遊戲受樂復有餘天見始生天合掌供養既供養已而語之言汝今到此山峯之上此中今有須夜摩天無量天衆諸天女衆圍遶受樂復有天王天善業故今於無量妙蓮華中遶共遊戲善業力故此處受樂此是好處汝今來此汝始生天得來至此始生天子既聞是語語自天女作如是言夜摩天王何處遊戲五欲功德而受快樂天女

聞已答天子言我今共去向大天主牟脩樓陀住受樂處彼始生天聞此語已即共天女去向天王受樂之處共天女衆歌舞遊行次前遙見牟脩樓陀夜摩天王赤優鉢羅林中而住赤優鉢羅有百千葉彼葉葉中有舍如窟內有天女第一妙香共諸鳥衆種種遊戲彼諸鳥者是水行鳥鳥有勝聲種種妙音彼處如是赤優鉢羅如是莊嚴彼大天王婦女之身普皆種種妙寶衣服其實多有種種光明赤優鉢羅寶光明故同一赤色彼優鉢羅

陸九

十七

如是赤故令一切寶光明皆赤如是勝妙赤蓮華寶過於秋時初出之日赤色之妙又復於彼赤優鉢羅諸葉之中共蜂遊戲如是具受五功德樂若彼赤色優鉢羅中天子天女有如是心我於今者欲飲天酒即心念時於彼赤色優鉢羅寶華葉之中勝善色香清冷之觸天酒流出有無量種與彼天主牟脩樓陀而共飲之如是受樂又復彼天更有所念欲令赤色優鉢羅中歌音聲出即於念時則有風吹而令赤色優鉢羅華迤互相觸出種

種聲自餘種種五樂音聲於此音聲十六分
中不及其一聞彼聲已生歡喜心既聞彼聲
百倍受樂共彼天主牟脩樓陀在彼赤色優
鉢羅葉而受快樂又復彼天心若憶念遊戲
受樂作如是念我今住此亦優鉢羅妙寶葉
中如是遊戲今欲令此亦優鉢羅行於虛空
即於念時彼優鉢羅如鵝鳥飛在空中而行天
子在中下觀餘處諸園林等有餘諸天自善
業故遊戲受樂時彼天子復共天主牟脩樓
陀在優鉢羅妙寶葉中遊戲受樂處處而行

彼所受樂無量分別善持戒故如彼持戒相
似得果而受快樂以彼持戒有下中上如是
受樂有下中上彼處如是於長久時受快樂
已種種見已又復行向心相地處千殿山峯
時彼如是始生天子不可思議種種見已心
生歡喜向彼天主牟脩樓陀赤色妙寶優鉢
羅中共多無量諸天女衆彼諸天女歌舞遊
戲彼夜摩地五欲功德具受第一境界之樂
牟脩樓陀夜摩天王亦優鉢羅赤色光明照
曜天主牟脩樓陀天工之身亦如是赤猶如

赤色阿舒伽色於天王身所有赤色十六分
中不及其一如是具受無量種樂爾時如是
始生天子復更前進漸近天主牟脩樓陀合
掌禮拜低頭未舉牟脩樓陀夜摩天王即說
偈言

前所作善業 修持三種戒 彼業得此報
今者受快樂 莫行於放逸 空受彼業盡
應於餘善業 勤作勿放逸 善行則應行
不善業應捨 善行受勝樂 不善行受苦
若勤不休息 如是作善業 彼則常受樂

後時得涅槃 若行放逸行 則非善轉行
彼善業盡故 則到地獄中 若行清淨業
常勤精進者 則得第一處 彼處無苦惱
若為根所使 復為境界驅 一切縛所縛
常轉行生死 惡法不汙者 如已鍊真金
彼脫有曠野 一切處安隱 若放逸行者
此不利益本 若捨則為吉 安樂無衰惱
汝今既始生 受樂事相應 生如是心意
慎勿著垢染 放逸能使天 婦女使亦然
婦女火所燒 常受於苦惱 是故天應當

陰九

十九

勤捨離婦女	貪欲愚癡者	爲心之所縛	自業受果報	業梁繩難解	從心而化出
如是法非法	不知應作不	丈夫少福德	衆生爲癡誑	依此而轉行	十二入怨家
去涅槃太遠	輕重真實知	行法無遺餘	巧能誑惑心	置在生死輪	令於世間轉
希法希法果	如是者得樂	爲心所牽者	過去現未來	天處一切退	天處山常爾
根馬不調故	若知足牽心	勇到第一處	衆生流轉行	毗瑠璃山峯	園林等可愛
知足繩縛心	如心境界爾	勇者能令住	山等常不動	諸天轉不停	園林甚可愛
彼是世間智	天無量愛處	得無量種樂	地處亦如是	恒爾住不壞	諸天轉不停
若不貪著欲	則到於善處	汝作善業已	毗瑠璃爲莖	真金甚可愛	此蓮華常爾
得可愛境界	今得夜摩處	心勿著放逸	諸天轉不停	河池可愛樂	多諸鳥莊嚴
如是始生天	億鉢頭摩數	天衆天女衆	常如是不闕	諸天轉不停	堂殿常不異

正法念處經卷第三十九

拘欄亦如是
 爲境界所誑
 心不生厭離
 如是受大苦
 置之於欄中
 常爾不破壞
 世間如是轉
 心行於生死
 而猶不覺知
 一一取而殺
 諸天轉不停
 云何此處天
 以久習故堅
 如屠兒縛羊
 餘者不生怖

音釋

閃 失辨切
 韞 達避切
 毳 毛布切
 硬 同堅
 率 也
 耐 也
 抖 乃代切
 擻 切
 抖 雷口切
 擻 振舉貌
 後 韞
 韞 魚孟切
 迫 也
 側 格切
 造 切

正法念處經卷第四十

陰十

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之十九

夜摩天

牟脩樓陀夜摩天王如是呵責既呵責已復共無量百千天衆皆悉從彼赤優鉢羅相隨

陰十

而出向餘山峯其峯名曰一切觀察五百由旬七寶莊嚴流水河池園林衆華鳥衆莊嚴有無量種功德具足牟脩樓陀夜摩天王爲欲遊戲受快樂故上彼山峯一切觀察妙寶山峯種種可愛所謂其根有妙水池名爲愛

見園遶山峯於彼池中有名角峯出在水中七寶爲節節如臂釧彼七寶節有勝光明狀如豎臂五百由旬又其頭上七節构欄周帀而有所謂七者一金构欄二銀构欄第三构欄是毗瑠璃第四构欄則是青寶第五构欄則是碑礫第六构欄赤蓮華寶第七构欄金剛妙寶如是諸寶以爲間錯有如是等妙寶构欄而園遶之周帀端嚴甚可愛處多有天衆多天女衆第一妙色可愛音聲如是莊嚴如是殊妙爾時天王牟脩樓陀共多天衆多

天女衆乃至無量百千之衆如是共到一切
觀察山峯之所既往到已見彼山峯諸天衆
已而說偈言

夜摩一切處 此高如舉臂 恒於一切時
多饒諸天衆 光明端正山 七寶所莊嚴
有清淨流水 有蓮華池遶 園林甚可愛
多饒諸鳥鹿 此峯池中出 極高穿虛空
此處天常樂 天鬘自莊嚴 歌舞心歡喜
天女極甚多 五樂音可愛 覩者心樂見
此峯甚可樂 周帀光明圍 以所作善業

三種持戒因 天衆依此峯 遊戲受快樂
我久依此峯 遊戲受諸樂 此是欲樂地
善業之所化 此處凡癡人 有已退今生
放逸行衆生 如羊屠者殺 自死不覺知
如羊不怖畏 若天覺知死 不應行放逸
牟脩樓陀夜摩天王如是既見一切觀察妙
山峯已見多無量百千億數那由他天諸天
女衆種種境界心意受樂諦見諸天業果報
已復觀諸天行放逸行為愛所漂未知厭足
諸欲熾火之所燒然既見如是愚癡天已心

生憐愍已爲說偈復更前入一切觀察山峯之中自業受樂定業所牽心搖動故復與百千諸天女衆如是詳共入彼樂處彼處舊天既見天主牟脩樓陀即便奉迎有住空者有以衆香自塗身者有在鳥背堂中住者有共天子而前奉迎牟脩樓陀夜摩天王乘空行者有作五樂音聲迎者如是種種異異莊嚴各各奉迎牟脩樓陀夜摩天王爾時如是一切天等在上空中以諸華香皆悉下散牟脩樓陀夜摩天王散已前迎復有餘天以金樂

器出妙音聲并復歌讚亦復前迎牟脩樓陀夜摩天王復有餘天手執華鬘彼華之香聞者欲發住在空中天風所吹其衣搖動漸漸前迎牟脩樓陀夜摩天王復有餘天住虛空中妙聲讚歎牟脩樓陀夜摩天王漸漸前迎有如是等無量異天種種異異殊勝莊嚴有種種色以作業時有下中上色莊嚴等亦復如是有下中上一切皆向牟脩樓陀夜摩天王各各奉迎爾時如是一切天衆皆悉讚歎牟脩樓陀夜摩天王迎已俱到一切觀察山

峯上已天王力故諸欲功德五境界樂有無量種一切增長以善業故爾時天王牟脩樓陀共諸天衆在於園林妙蓮華池成就無量種種諸欲漸次更上一切觀察山峯之上其餘地處既到彼已善業力故即便得見惡道門開見有天女時至欲退彼欲退故先九相現所謂一者皮緩大軟以其皺故二者身動以身動故頭上著華離散墮落復有第三退相已現謂著赤華在頭則黃復有第四退相已現謂有風來吹其衣服無縷之衣則如縷

成如人衣觸復有第五退相已現謂空中飛則生疲倦地行亦爾復有第六退相已現謂身汗水本清今濁復有第七退相已現謂至樹下取華取果樹枝則舉高不可得則不能取復有第八退相已現謂天子來共行欲者則見天子色醜無媚復有第九退相已現謂有風來散其頭髮令不柔軟觸則麤澀此退相現天數十日於人中數經二千年猶故不退彼退天女復有二種退相現已則到退時所謂一者欲心則多不能暫住所謂二者在

遊行地地不柔輒下足不容舉足不起獨不能住喚餘天女言我煩悶共我住此彼退天女又復更有退相已現所謂相者脅動不住無語因緣而動不止彼退天女又復更有退相已現所謂相者先來歌舞音聲皆忘本始生時歌舞音聲無有教者不從他學以善業故自然皆知如是退時善業盡故一切皆忘彼退天女又復更有退相已現所謂相者若前往近蓮華池水若河流水則於水中見欲生處隨於何道欲生之處見彼身像彼退天

女又復更有退相已現所謂相者身著莊嚴若是瓔珞若是釧等一切皆重彼退天女又復更有退相已現所謂相者隨何處坐坐處皆變若坐金處若毗瑠璃因陀尼羅如是等處彼一切寶皆變爲木彼退天女又復更有退相已現所謂相者本見地等今見皆異彼退天女又復更有退相已現所謂相者普身一切皆悉汗出如此中人又復更有退相已現所謂相者眼見天衆一切旋轉如見輪轉不見天身一切諸根不樂境界心作是念我

今無救命欲盡故於欲生處如生處見如彼
已見如前所說彼退天女命盡退時後念命
盡心生中有牟脩樓陀夜摩天王如是見彼
天女退已生獸離心既見天女如是退已而
說偈言

生十

五

婦女縛世間 誑令長諍懟 非法能壞法
是一切過處 爲女欲所使 此天處被縛
彼死軍來到 破壞而將去 女以種種戲
巧誑惑男子 能令後時退 如自業而去
蓮華園林山 若河若谷中 多種戲樂已

天女然後退 天女必定退 必定愛離別
丈夫如是見 猶行欲不止 能令世間失
能多增長愛 爲此婦女縛 不可得解脫
欲染縛最大 能縛此世間 種種異思量
更無如是縛 無量種欲箭 傷天者何去
女欲使令汝 破女已得勝
牟脩樓陀夜摩天王如是觀察於退生畏欲
退天女無有方便可救令脫觀察普遍無量
種門決定退已復觀餘天五欲功德受種種
樂於退不畏如畜相似作是思惟云何彼天

死時臨到而不怖畏如是念已自心生怖而亦不能爲他天說何以故非時說法令法輕故而彼餘天境界受樂樂境界故如是非時不可爲說牟脩樓陀夜摩天王念死畏已隨順彼天猶共戲樂復無量種遊戲受樂在於如是一切觀察山峯之中多有種種妙好園林及蓮華池共諸天衆遊戲受樂六種愛身喜樂境界於彼園林蓮華池等無量種處迤亘歌舞共飲共食若觸香味如是受樂聞歌音聲甚爲可愛如是受樂到彼山峯拘欄之

所遊戲而行彼拘欄者是毗瑠璃諸天入中其身光明一切皆失彼寶莊嚴彼毗瑠璃寶光明故皆同一色所謂青色諸天既見皆同青色生希有心迤亘各各如是說言如我先見多種殿來百千殿來初未曾見如此山峯毗瑠璃寶如是光明爾時此天如是說已即詣天中有一舊天向餘一切後生諸天如是說言如我次第傳所聞來今爲汝說以何因緣如是光明曾於過去久遠世時兜率天王下閻浮提誠心供養正遍正知供養佛已來

過此處一切觀察山峯之中以心憐愍夜摩
天故故留一珠此夜摩天見珠光明諸夜摩
天知業果報有輕有重則離慢心若夜摩天
行於非法見此珠已知夜摩天與兜率天有
勝有負心如是知我於今者成就何樂我樂
光明色量形相於兜率陀則爲微劣壽命亦
劣地處亦劣業果亦劣彼諸天等見彼寶珠
勝光明已則生第一勝歡喜心若放逸行則
離慢心若隨法行增長彼法以此因緣兜率
天王留珠在此爾時諸天從宿舊天聞是語

已則生第一勝歡喜心於彼寶珠生希有心
意樂欲見彼一切天詳共在彼一切觀察山
峯之中求覓彼珠以求覓故一處見之有一
百倍勝光明出能覆餘珠令使不現被覆未
開猶尚如何況不覆所謂覆者夜摩天珠
覆蓋如是大光明珠彼夜摩天却餘寶珠出
此一珠時夜摩天見此一珠所有光明心則
離慢又夜摩天自身所有一切光明皆悉不
現復觀彼珠其中則有金書文字字有偈言
清淨無垢濁 常隨順法行 彼不放逸故

恒常受快樂	若樂若若惱	若老若少年
若大姓小姓	死王皆能殺	若端正若醜
若大力小力	若獨若有主	死王皆能殺
若王若僮僕	若俗若出家	若堅若軟者
死王皆能殺	若富若貧窮	若功德若無
若男若女等	死王皆能殺	若行若在家
若水中若陸	若在山峯住	死王皆能殺
若睡若覺悟	若食若不食	能歷亂世間
死王皆能殺	若在下在上	若在傍廂住
時輪無障礙	死王皆能殺	若吉若不吉

若法非法行	若病若不病	死王皆能殺
若惡者善者	若慳若不慳	若放逸若不
死王皆能殺	若地獄餓鬼	若畜生若人
大力不休息	死王皆能殺	若欲界諸天
若色界天等	彼天悉大力	死王皆能殺
若無色界天	三摩跋提生	彼天悉大力
死王皆能殺	有生皆無常	一切必破壞
一切有爲法	破壞則不疑	見死力如是
若見欲過患	見愛染語已	則離生死海
初時有味堅	貪著欲境界	由之入地獄

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

猶如蛇舌舐 見此處退已 知死王大力
心則善調伏 知心有此過 園林山等中
若在堂中住 一切天皆退 爲時火所燒
若爲境界覆 癡故放逸行 愛縶縛此天
將入惡道去

時彼諸天大毗瑠璃寶珠之中見彼金書偈
第十
句字已讀已聞已若天心有善種子者見聞
是偈暫生厭離若迷境界愚癡之天雖亦見
聞猶著境界嬉戲遊行受五欲樂心不生厭
時彼諸天既見寶珠如是光明珠內偈說一

切世間多諸過患既見聞已生希有心此勝
寶珠如是光明甚爲希有而彼諸天自性放
逸種種遊戲種種受樂無量分別多受無量
境界之樂彼樂深勝不可譬喻爾時彼天復
放逸行多擊種種歌樂音聲向一水河河名
速流堅著放逸見諸境界其心堅著無始集
來愛縶所繫牽向彼河種種樂聲繫縛其心
彼此迤共遊戲受樂彼速流河多有樹林蓮
華所覆種種鳥聲甚可愛樂蓮華之香以熏
其水彼河兩岸饒歡喜天若歌若舞彼天迤

共勝歡喜心在彼河岸受諸快樂五樂音聲
平等美妙有無量種五欲功德而受快樂彼
河水速故名速流其河兩岸樹枝奇間鳥在
中住彼鳥即名樹奇間住鳥善業故彼此迤
共勝歡喜心利益天故而說偈言

第十

九

山河如是速 天如是失樂 癡故不覺知
如是放逸行 一切諸衆生 命樂速不停
癡者不覺知 如生盲於道 寧盲無眼目
不著欲愚癡 爲樂隨欲行 趣向地獄去
非盲故地獄 以不知法故 是故寧目盲

不爲欲所使 欲行不利益 常誑惑癡者
以自心癡故 而不厭離欲 若行於欲者
無智亦無知 不數欲生苦 而常樂於欲
見欲怨如友 如今波迦果 能將向死處
數數至惡道 如一切諸河 水流無回者
夫樂亦如是 已去不復還
彼鳥如是住在樹中如業之實已說此偈時
彼諸天善業修心聞說偈已心極厭離如是
思惟我今乃於畜生之所如是聞法是故得
知我放逸行定入惡道爾時彼天既生是心

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

思惟念已其中有天離彼河岸在一處住而說偈言

一切衆生命 如水沫不異 如河流波動
少年亦如是 一切諸衆生 盡皆屬老死
汝等無心意 不念不知慮 諸有身未壞
諸有世間淨 若心皆作法 則不入惡道
彼天如是逝互各各心隨順法如是說偈如
是念法未經久時根羸無力復不思惟見無
量種可愛可樂五欲境界隨心樂已爲受樂
故行向餘天彼天如是迷於境界五境界因

常增天欲在於彼處受天快樂第一可愛五
欲境界相應受樂乃至此受善業盡已復爲
業使生於地獄餓鬼畜生若餘天退若生人
中第一樂處無諸衰惱第一富樂生於第一
大種姓中一切敬愛一切供養不怖不病第
一聰明若他餘人若奴若婢若諸作人一切
皆愛常於其人有供養心得生第一善國土
中不在邊地生在知法知非法處五根具足
智慧自在以彼善業作而復集聖人所愛三
功德業決定生天以餘業故

又彼比丘知業果報觀夜摩天所有地處彼見聞知彼夜摩天復有地處彼處名為山樹具足衆生何業生彼地處彼見聞知謂若有人修行善業直心正心隨順法行不壞威儀不缺威儀遠惡知識常生善心微塵等惡見則深畏正見不邪常正見行常一切時信業果報心意正直身行善業口意善業護三種戒所謂不殺不盜不淫不殺不盜如前所說不邪行者若於晝中見婦女像心不生念白日見已夜不生念心生知足於晝行時善攝

其心以知足繩繫縛諸根念身而行善護其心常樂觀察諸界入陰不樂多語不於非時入他舍內不行惡肆於一切處非時不行不近惡狗不常入村不常入城若四出巷不樂常見親舊知識心不常念常勤修行智之境

第十一

十一

界常正觀察恒常正念敬重尊長常近奉侍彼善行人如是持戒身壞命終生於善道夜摩天中山樹具足地處之中於彼生已受無量樂如印相似無量種樂皆悉具足有二妙山園遶彼地於彼山中有四樹林一名膩青

影二名無量負三名一切上四名清淨負膩
青影林青色妙寶青色之樹金銀爲葉皆悉
具足端嚴勝妙不可譬喻林中殿舍出青光
影遠去遍滿五百由旬色如青雲彼後三林
無量負林一切上林清淨負林一一皆有無
量種樹無量種色無量種形無量種相無量
種葉無量種鳥近於彼林於彼林中有如是
等無量種樹復有其餘種種諸樹所謂多有
金樹銀葉復有銀樹毗瑠璃葉有珊瑚樹白
銀爲葉有雜寶樹雜寶爲葉以樹雜故其影

亦雜其枝普覆地分處處皆悉有水彼彼地
處極爲嚴好蜂衆莊嚴有妙音聲多有天鳥
莊嚴地處彼第二林嚴好如是又第三林多
有無量流水河池其河多有無量諸鳥種種
音聲所謂孔雀俱耆羅等音聲可愛住可愛
處又第四林多有種種雜色寶樹園林池水
種種蓮華林影光明彼諸樹林一切皆如雲
母瑠璃若天入中皆見自身猶如雲母瑠璃
之色又彼處山有異勢力若天欲退死時將
至隨業去處一切皆見彼既見已厭離於有

不放逸行以見自身異生處故彼福天子於彼如是功德地生以無量種善業力故爾時得生彼處天子生在中山名伽那如是天子初生之時行放逸行既見退已生惡處故始生天子不放逸行如是攝心未經久時更

卷十

十二

樂已善業力故於彼山中則見五種希有色相何等爲五謂何生處而來生此見彼來處乘何業因而來生此見彼業因於何時退見彼退時見其退已於何處生見彼處生生彼處已成就苦樂見彼苦樂於他身事亦如是見彼天衆生復見異時或見百劫或見億劫自身之事作如是知我曾於此天中而生雖知生數不知時數何以故以智少故不能思量彼山勢力善業勢力故如是見然彼天子見無量種希有事已畏生死過厭離善業沉

非福業而不厭離亦離雜業以其皆有苦惱
過故以彼雜有多過惡故如是見已見彼山
中希有事已於有生死過惡之處怖畏厭離
於一切時增長無量種種衰惱見梁繩已則
於餘樂心離不樂所謂樂者天中欲愛觸味
色香如是既見觸味色香如見毒飯不以爲
樂彼既如是見無量種天境界樂憎惡不樂
彼既如是厭離欲已向餘天說令作利益安
樂之事彼天如是則善修行身口意等而行
善業所謂法師若能爲他說正法者於彼放

逸諸衆生等具足佛語而爲說法畏放逸行
放逸衆生入於無量境界惡處爲彼衆生說
五種畏所謂五者生畏老畏病畏死畏自業
畏等此謂衆生如是作業故如是得愛樂境
界怖畏離別此等諸畏若能示他非爲食物
非諂曲心亦非希望供養因緣而能爲他正
說佛法復有爲他雜說佛法如已所聞譬喻
相應畏自少聞少讀佛語推時在後異因譬
喻從他聞來自思量說內心貪多種種雜語
推時在後如是說法如是因緣作生死畏於

彼山中見有諸業於如是等一切法中復有勝者謂為父母尊者說法復有為於病者說法為邪見者令生正見而為說法為欲死者而說佛法若見生死無因無緣自然有者是則為之說因緣法若於生來未聞法者為之說法若行曠野若於海中大船行者放逸行者若諸國王若王大臣若諸年少行欲放逸種種慢等令得離故而為說法若勇健者能多殺害若多殺生放逸行者為說罪過遮彼殺生若樂諍鬪望生天故欲取鬪死顛倒見

者為之說法遮令不作若常獵者為之說法令得捨離若諸婦女妬嫉之者為之說法遮其妬嫉此如是等十二種人若有能為說法之者彼人如是真實說法身壞命終生夜摩天山樹具足地處之中既生彼已則於彼處法十山壁等中見生死業見已則於一切生死生十四厭離心若不為他如是說法而生彼者一切作業皆悉不見則於後時受諸欲樂遊行嬉戲五欲功德種種具足在彼地處聞歌音聲眾鳥聲音種種異異色香具足蓮華池中有

無量蜂百千音聲諸雜音聲既於彼處受諸樂已復向山中山上平處在中受樂第一端正種種功德具足天女詠天歌音甚可愛樂色味香等皆悉具足生大歡喜復飲天酒既飲酒已轉復增長放逸之樂久行放逸受諸樂已復向彼山名遊戲林普毗瑠璃以為枸欄莊嚴堂舍如火烱金而為莊嚴種種七寶莊嚴之處到彼處已普於其處多饒眾鳥第一端嚴既到彼處五欲功德遊戲受樂未知厭足心常希望不可厭足如火得薪為風所

吹漂愛凡夫未知厭足亦復如是何以故愚癡凡夫於無始來如是流轉為愛所誑自境界中根不知足從本已來未曾知足彼堂第一可愛枸欄功德具足天於其中五欲功德而共受樂有若干種無量分別有無量種憶念成就爾時彼天不放逸行謹慎行者既見如是放逸行者心生憐愍而說偈言

第十

十五

如心之所作 還如是受得 善念斷愛欲 不善令增長 若寂靜欲者 見欲如刀毒 癡者不靜意 見欲生愛漂 若根若根塵

此因緣於心	煩惱熏心故	相似流轉行
於如是染淨	勇健者不染	畢竟常見色
云何有別異	一切皆如是	境界心因緣
調心爲第一	雜過甚爲鄙	譬如稻一種
色相各差別	和合種雜生	心亦如是轉
如機關水輪	轉故有所作	心因緣故語
此世間流轉	放逸壞衆生	心貪著欲味
亦常喜樂色	不覺相續轉	影中山林色
業故亦見身	天云何見已	貪著欲境界
若恒常有欲	終則愛別離	如是之欲愛

智者則不樂 何況無常空 自身如是空
 於彼苦報中 癡者云何樂 天既退天已
 爲惡業將去 境界之所誑 寂靜不可得
 若天如是不行放逸不放逸行不放逸天爲
 放逸天如是說竟以自業故見實色已於業
 生畏復憐愍故如是已說如是住彼山樹具
 足地處之天有無量種受諸快樂毗瑠璃處
 於影像中見自身色又復於彼山樹具足地
 處住天更有其餘毗瑠璃林或有銀林彼林
 有名有名常影有名無影彼常影林是毗瑠

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

璃如是林中地分柔輭衆鳥音聲百蓮華池
以爲莊嚴有流水池莊嚴其處天於彼處遊
行嬉戲受種種樂彼常影林有五大池池有
蓮華鵝鴨鴛鴦多有種種跂求之音迺共出
聲聲甚可愛受種種樂於彼水中有風來吹
有種種波令彼鳥身相觸相離其水清淨離
於塵濁如是衆鳥蓮華葉中迺共遊行受種
種樂五華池者一名樂見二名水足三名鳥
樂四名常喜五名天樂彼華池中多有衆蜂
無量形色有無量種百千雜色飲蓮華汁無

量美味衆蜂飲已則出第一勝妙音聲山樹
具足地處之天聞其聲已走向蜂所蓮華池
中彼華池水第一清淨第一色香彼諸天衆
共天女衆見彼水已入彼池中遊戲受樂既
入池已共諸天女在水遊戲五欲功德種種
具足復行欲樂彼處如是種種戲樂又復更
有第一勝聲種種雜聲所謂歌聲復有樂聲
復有水聲種種諸鳥種種音聲此種種聲迭
互相離迭互相順不相壞句合爲一音如是
可愛如是天衆共天女衆如是受樂如是雜

雜音聲既出異山中天遊戲受樂則不如此
餘處鹿鳥臨欲食時若聞此聲即便止食住
耳不動聽此雜聲飲時亦爾停住不飲聽聞
彼聲餘異地處所有天衆聞是聲已生希有
心況餘畜生如是五處種種受樂爾時如是
法十
山樹具足地處住天於長久時五蓮華池成
十七
就樂已爲飲酒故受欲樂故向餘園林園林
名飲多有天酒滿彼園林以如是義名飲園
林彼諸天衆善業力故到飲園林諸有水池
清淨滿者一切皆失第一香色味等具足天

酒出生滿彼河中彼酒之香乃至遍滿五由
旬內逆順來去如天憶念如是酒生此世間
中第一樂者謂隨念樂如心憶念得自在者
是爲最樂唯此爲樂更無有樂此隨心念是
第一樂何況復有五欲功德具足之樂五樂
音聲共天女衆而受快樂復有隨意自在之
樂種種遊戲受種種樂彼如是酒離於酒過
飲已極適不可得說彼天如是種種受樂放
逸而行共天女衆同飲天酒於長久時愛覆
其心無始集來如是復集不能捨離爲愛所

誑彼天如是不知厭足如火獲薪如是彼中山樹具足地處之天如是思惟我於今者上此山頂彼天如是迺相憶念同一心生如是同心一切皆共和合喜心去向彼山到已即上自善業故第一光炎向彼山頂飛昇虛空而上彼山第一神通上彼山已五樂音聲皆悉相應一切所有歌樂之聲普遍山上復有勝香普熏山上滿虛空中有妙光明在虛空中勝耀等光上彼山上以天神通上彼山已見彼山頂有無量種流水河池蓮華滿中園

林衆華種種具足彼處多有衆鳥音聲第一天香彼山頂上普皆平等光明遍照天衆上已共天女衆第一受樂山上之天有百天女有二百者復有餘天三百天女自業作故有少中多復有餘天有少中多有一千者有二千者有三千者如是乃至有二萬者種種歌舞遊戲受樂一一園林處處遊行嬉戲受樂如是蓮華勝妙林中衆蜂莊嚴在彼林中五樂音聲遊戲受樂彼山多有種種妙寶而爲莊嚴於彼山中處處遊戲受樂而行彼山之

殊十

十八

石一切是寶珠妙間錯光明勝日其地柔輭如閭浮提瞿耶尼中第一柔輭劫貝敷具綿等之輭若充羅綿若復餘綿如是等綿又復如餘柔輭之綿下足則容舉足則平彼山頂上如是柔輭若寶若地若樹若枝若山之峯彼一切處第一柔輭極樂之觸隨眼所見皆可愛樂如是山上甚可愛樂天衆天女在上遊戲彼此迥共受種種樂諸欲功德一切具足受天快樂彼處如是久時受樂彼天和合第一音聲歌舞遊戲種種受樂於虛空中有

大光明猶如天狗彼一切天皆悉同見彼勝天者見大光明未曾見聞生希有心中天見之不能眼看以手掩眼入於樹下下天見之不能忍耐生怖畏故共諸天女入自寶窟又復更有大威德天眼既見已則能忍耐諦觀察之生希有^{法十}心如是意念此是何光誰有如是勝妙光明此山如是妙寶光明如是山中光明具足此異光照令不復現在空如炎我於昔來初未曾見彼更審看見大天狗如是向下有火光明遍虛空中如火炎熾如是下

隨彼天上觀如大天狗從天而隨其量長短
大小如是如是思量然後說言彼天狗量五
千由旬一切虛空皆悉炎然不可譬喻如是
如是次第下來漸漸近下彼大勇天亦不能
看何以故以非彼天眼境界故不能看彼勝
大光明亦復以手自掩其眼不久之間生希
有心退復却手開眼看之上觀虛空見彼天
狗漸更近下一切天衆皆生疑慮彼此遙互
相向說言上虛空中爲是何物甚爲希有在
空而隨時彼天衆不能決斷而作是言此是

何物爾時如是未久之間如是天狗空中滅
沒不知所在爾時怯天知彼滅已從窟而出
共諸天女離於怖畏彼此遙互相向說言此
希有物爲是何物我心甚疑令我見之心生
怖畏如是說已彼此遙互皆不能決如是久
時彼此遙互相向說言彼是何物生希有心
而生怖畏如是山上遊戲受樂復心動已猶
更受樂受境界樂種種受樂有無量種無量
分別五樂音聲於園林中多有天衆共天女
衆無量百千天衆受樂

正法念處經卷第四十

音釋

陸十

二十

釧拒絹切 熾昌志切 舐甚爾切 迭徒結切
臂環也 咸也 舌舐也 更迭也

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第四十一

是一

元魏婆羅門瞿曇般若流久譯

觀天品第六之二十

夜摩天

爾時天王牟脩樓陀須夜摩天共諸天衆諸
天女衆無量百千那由他千諸天大衆諸天
女衆一切皆向山樹具足地處之中伽那山
所一切天衆坐蓮華座普遍虛空上彼山上
見彼天衆有無量種形服莊嚴無量種色無
量功德具足天女而爲圍遶彼山中天五欲
功德受諸快樂爾時天王牟脩樓陀如是見

已心甚歡喜共天女衆即便速向山樹具足
地處天衆彼處天衆既見天王牟脩樓陀即
爾速疾共天女衆一切奉迎鼓樂音聲種種
歌舞生歡喜心迭互相近彼此和合遍山頂
上種種歌舞讚歎天王牟脩樓陀共到山上
於彼山上彼此迭互種種音聲娛樂受樂彼
諸天衆如是受樂於長久時上虛空中見天
狗下如是天狗光明等事如前所說爾時天
衆既見如是希有事已而復更生疑慮之心
有大怖畏即爾前近牟脩樓陀夜摩天王依

止附近有向虛空直視觀者有先曾聞彼天狗者離放逸行共彼天主牟脩樓陀誠心禮佛復有怖畏入金窟者有依樹者此一種天無勇無力有天走趣牟脩樓陀夜摩天王望歸求救此如是見第一希有生疑慮心爾時天主牟脩樓陀見如是已告天衆言汝等天衆爲知不知如此光明在虛空中臨欲墮地汝等皆來其中有天先不知者則白天王牟脩樓陀而作是言我實不知今見如是希有之事我實不知爾時天王牟脩樓陀喚一切

天而告之言汝等天衆一切皆聽我今爲說以虛空中光炎墮地汝等天衆有怖畏者希有心者爾時如是一切天衆夜摩天王牟脩樓陀爲之說言汝等皆聽於我此處在上極遠復有天衆彼一切種量色形相長命業因是百倍勝我是菩薩處第一勝淨在人中時五種持戒不孔不穿堅固不犯有無量種勝脩行故身壞命終生於善道天世界中彼天世界名毘率陀毘率陀中若所受樂若諸園林若諸天女若諸光明若色若力若利智慧若

長壽命若無量樂或身或心若所受用資生之具若天女色彼十六分此夜摩天不及其一彼天功德非我能說彼天光明形我此處夜摩天光如螢火蟲於日不異若諸光明若所受用資生之具一切不及彼天久時無量種種受諸快樂彼天之樂第一可愛種種諸物五欲功德種種境界而受快樂勝於此處夜摩天樂於長久時善業乃盡無常金剛打令碎壞彼無常法一切衆生必定皆有必定種子不定種子一切衆生皆悉具有無常到

已其命則盡善業盡故即便退彼兜率天處一切有爲流動如燈謂生住滅一切三界無物不動而是常者一切皆動一切終盡非是常法無處是常諸有爲法必定退失是故彼處兜率陀天必當退失如燈油盡及炷等盡其燈則滅燈既滅已則有闇生燈生闇滅燈滅闇生如種滅已則有芽生如是如是彼業盡故其命則盡彼處諸天兜率陀中如是退故汝等今見彼天已死以業力故有如是相身是無記雖死而有如是光明何況復有無

量善業所化光明第一勝上決定善業所化
光明汝夜摩天從今應知彼相如是彼若未
死有何光明有何威德有何莊嚴有何等業
彼不可說無有譬喻彼天如是四倍善業之
所化作如是終盡何況我此三倍持戒少業
所化汝等皆生夜摩天處坏脆無常有為滓
濁是故此天與彼殊絕彼天如是猶尚破壞
何況汝等而不破壞爾時天王牟脩樓陀而
說偈言

無常天狗瞬 燒兜率陀天 不自在故滅

如燈油炷盡	業力之所推	大力十二輻
業輪之所轉	上下不停住	取種種境界
無量門莊嚴	以時滿足故	闇退不自在
時節自在故	草木如是生	彼既時到已
還復乾枯燥	天如是時到	則成就天樂
如是復時到	還退不自在	業於時到時
流轉於世間	以時自在故	樂者還受苦
若受樂受苦	勿信境界常	此一切因緣
苦樂則差別	一切皆無樂	一切業自在
苦亦爾無常	皆是業因故	異異諸果生

有為法流轉 欲知此因緣 應知四聖諦
若知四聖諦 彼必得解脫 癡樂境界者
世間轉如輪 善知義知諦 彼則得解脫
不知義諦者 則無解脫期 彼若如是知
世間無常已 則起解脫意 遮不善業心
彼夜摩天如是怖畏須夜摩天有無量種無
量分別彼夜摩天王牟脩樓陀與法相應如
是說道爾時彼天既聞天王智者語已心各
差別有厭離者厭生死者畏生死者又復心
轉喜樂境界伽那山中種種園林種種戲處

多有流水蓮華池等莊嚴之處樹枝所覆寶
藏莊嚴有種種鳥音聲可愛有蓮華池種種
莊嚴有大七寶而莊嚴山多有無量可愛聲
觸味色香等種種境界共天女眾喜樂境界
愛樂成就忘前厭離不復憶念又諸境界初
樂後苦共天女眾如是境界而受諸樂彼山
處故心之獼猴以自在力於中受樂又復天
眾皆共天主牟脩樓陀相隨而還有乘空者
坐蓮華者有乘無量莊嚴處者所謂有天乘
孔雀者乘白象者有乘鵝者乘駕鷹者有如

是等種種異乘天女園遶若歌若舞種種樂音如天相應在其天主牟脩樓陀天王之前向戲樂林牟脩樓陀天王住處種種深心生意覺知有馱離者有放逸者如是種種遊戲境界而受快樂戲樂林中地處諸天如是差別種種不同若復彼處山樹具足地處住天在伽那山頂上而住彼種種意嬉戲受樂其中有天生馱離者如是種種無量分別無量境界而受快樂如是無量境界受樂心不馱足如是乃至善業樂因盡爛壞失於彼天處

業盡而退如是退已種種業繩之所繫縛生於地獄餓鬼畜生若生人中常在樂處諸根具足有善智慧第一大心第一大富為一切人常所供養端正好色若為人王若為大臣以餘業故又彼比丘知業果報觀夜摩天所有地處彼即聞知復有地處名廣博行衆生何業生彼地處彼見聞知若善男子近善知識信業果報心意正直隨順法行受持禁戒正見不邪修正見行常近著宿於佛法僧生清淨信信於生死常一切時善攝諸根不著

境界怖畏生死知愛別離生老病死恩愛聚會恩愛離別一切皆知於五聚陰識知其過常勤精進順行善業離惡知識常一切時樂聞正法聞已思惟思已知義攝持在心知離欲味常不殺生常不偷盜如前所說復捨邪行於婦女色眼不樂見於其歌舞莊嚴音聲聞已不味於畫婦女若見若聞無不善念夢見婦女覺已不樂不生愛念不多行欲常正觀察捨離邪婬棄於欲事如毒無異彼人如是功德相應常行善業恒有善念離垢染心

持戒普淨善護禁戒彼人如是身壞命終生於善道天世界中在夜摩天廣博行處彼三功德樂修多作愛樂淨戒持戒得果生於彼處繞生於彼即聞天鳥種種音聲第一可愛如跋求聲鼻所嗅香本未曾有第一天香是鼻六彼香已生第一樂身所覺觸本未曾得心意清淨而不濁亂如心迴轉正相應故則生歡喜味亦如有種種味本未曾得彼天如是六識之身前受樂已如是思念此何世間我住何處此處一切皆悉可愛皆悉可樂與本

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

皆異此處世間見一切色無量好色復見自身所有光明勝日光明離肉骨汙離諸不淨離影離昧離脉離筋離大小節離於堅觸身體柔軟普身諸分一切皆軟離於疲倦自所念行若來若去皆無障礙離於求索離身偃曲彼此迭互不相憎嫉身體雜毛頭髮皆旋一一毛旋眼所對矚無有妨礙境界不劣離於諸障聲觸味香身不增減不變不老恒常有力天女妬嫉怖畏怯弱一切皆離身自具足離求莊嚴離求財物於諸天女離攝取過

復何所離於園林中處處遊行無所怖畏離怨家畏離不淨畏離於知足見自己身則生愛樂念念增長天無量種諸境界樂如所希望有樂皆得希望樂已以少智故心如是疑我何處來我此身者爲是何身此是何處此處何名彼如是疑心中思量譬如醉人或有睡人夜有四分三分已過從睡而寤於良久時彼心疑念我是何人我何處住少時思念爾乃得知如是如是始生天子於良久時心思惟已然後乃知我人中死來生此處彼天

如是於人中時持戒熏思如是相似生於天中若閻浮提不樂境界在彼天處初生之時亦不喜樂何以故本熏思故時從如是始生天子於良久時如是覺知我在天處以善業故天世間生若人如是於人中死生於天中彼持戒來猶故如是不著境界如是後時天上退已生於人中本天上時所習熏故有相似相如是人中以熏思故後時死已生於天中不樂境界不近姪欲時彼如是始生天子以持戒故雖生彼天不近境界以餘業故令

心如是不樂境界若出地獄生天中者彼生業故在地獄中難得出餘善業故以少願故得出地獄生於天中以在如是苦惱處來生在天中得樂即著心生歡喜又多瞋恚喜樂園林流水河池種種蓮華勝愛樂心喜戲遊行彼於飲食愛樂心強彼意相續之所熏故若出餓鬼有餘業故生天中者意相續熏樂食心強愛於飲食常處於冷多樂婦女彼熏意故若出畜生有餘業故生天中者則多飲食如畜生中多食多飲生於天中亦復如

是多食多飲少飲多食愛欲心強以意相續
熏故如是若無色界四處退已生彼天者以
本修得三摩跋提是故生彼無色界中四地
處生業盡故退生彼天中如是本意相續熏
故如是愛觸味色香等如是得已而復不樂
以心寂靜不多亂故彼熏心故若於色界依
止初禪如是乃至依止四禪彼禪盡故退生
欲界如是本意相續熏故有下中上心樂坐
禪境界樂心少而復多若欲界天欲界中退
還生欲界以生業故如是二道作衆善業若

天若人如是二種欲天中退還生欲天作善
業故唯欲界中一切諸天二種業熟除淨居
天彼淨居天非生業熟非餘業熟如是業風
常吹一切世間衆生令其流轉心綑所繫亦
爲種種業綑所縛無量百千異心信解無量
分別次第相續於五道中流轉常行爾時如
是始生天子如是觀察如是思念然後乃知
我於善道退來生此我人中退而來生此受
生業故彼如是知彼業故生若餘業生如是
亦知以何因緣知此天子非餘業生若餘業

者久時因緣或一百劫能與果報有一千劫
或百千劫少天眼者不自見知本過去生久
遠之業因緣生此生業生者則知來處彼如
是觀生因緣已心生憍慢未久之間善業熏
故於境界中生愛著心有無量種彼天爾乃
如是念知我今在於夜摩天中名廣博行地
處生已即生心時諸天女衆而現在前以善
業故彼天女衆速來圍遶以彼天子善業力
故天女來至若彼天女生來久者則不羞耻
近欲抱之遠彼天子共園林中而受諸樂以

善業價得彼天女種種功德第一可愛而共
受樂於彼地處有好山林蓮華河池澗谷流
水有好平地有好金窟樹枝之舍無量百千
種種諸鳥種種音聲無量百千天女之衆迭
相圍遶在如是處歌舞遊戲彼處園中有七
寶窟處處遊行如是種種眼所見者皆悉可
愛彼處有山名爲廣少彼山之峯七寶光明
種種莊嚴種種寶石雜雜間錯有蓮華林皆
是七寶在園林中多有河池如是種種莊嚴
之處以善業故妙色莊嚴於如是處歌舞遊

戲種種受樂彼天如是同受樂已有於水中而遊戲者如是種種欲到地獄餓鬼畜生以善業故戲樂不止彼諸天等自於身中示一切天業相名字若天前世作何善業何心作業於何時作何因緣作何生處作此如是等於下中上福田具足財物具足而作善業彼一切相於自身中見其名字譬如明了善書畫者各各別處隨其所作歷然分明如彼名字此天如是善業畫師於業地處一切善業皆悉普畫善業彩色善淨光明見則極愛畫

作彼天一切樂見如彼善業巧畫之色如是而生彼天^身之身以有如是畫字相現百倍嚴勝譬如第一百鍊真金或復其餘赤蓮華寶或青色寶於如是等種種勝寶端嚴可愛彼天身相百倍端嚴如是畫相自眼不見何以故以在領下咽上相故是以不見若彼天子心未放逸則便更互相見此相又善業因如是更互相見此相彼廣博行地處之天如是希有彼天復有希有之相如咽之相額上亦爾以善業故有如是相種種業畫種種色相

所謂相者云何而退於何時退如是退已當
生何處彼種種色種種畫相彼天額中皆悉
具見此希有相是業所作彼天身上如是華
鬘種種雜雜如是端嚴如餘異處所有諸天
種種華鬘莊嚴身首端嚴殊妙此相莊嚴亦
復如是又彼諸天復有善報果報成熟自業
畫身共諸天女種種畫身勝莊嚴者受諸快
樂無量種種園林之內於廣博行地處之中
遊戲受樂既受樂已復向一河河名善雜彼
河從於雜愛山峯流出而來故名善雜有種

種寶莊嚴彼河無量鳥衆種種音聲多有無
量種種異樹莊嚴彼河有種種華其華雜色
有百千分異色不同莊嚴河岸無量天女近
彼河岸遊戲受樂又復更有殊妙河水名爲
雜河此河從於雜色崖岸山峯流出故名雜
河如是雜河若天近之於本生處則能憶知
彼天若從地獄中來到彼河岸則便憶知既
憶知已有極可愛五欲功德皆悉具足有諸
天女心甚歡喜遊戲受樂以心憶知曾受苦
惱故於樂事一切皆忘如是厭欲而說偈言

地獄熾火中	苦切甚大苦	我等惡業盡
皆來在此處	業善果亦善	諸功德莊嚴
業惡故果苦	必定如是受	我於苦樂中
輪轉生死處	業風吹令轉	猶如海中波
若有心作惡	喜樂惡事者	彼不善行故
因緣墮地獄	得脫彼地獄	來生此天處
忘彼處苦已	而復行欲樂	此境界流轉
苦樂如梁繩	而心甚堅鞫	受苦不厭倦
此彼岸和合	諸根之所誑	爲愛翳所縛
一切流生死	出地獄生鬼	出鬼生畜生

出餘畜作龍	出龍生三處	業如是常行
世間轉如輪	以久來習故	猶不生疲倦
愛樂龍宮殿	不樂地獄苦	流轉於有獄
有樂不樂處	千鉢頭摩苦	百億鉢頭摩
如是時受苦	癡故不厭倦	三界皆無樂
普遍一切苦	衆生爲癡誑	而不生厭倦
如是受苦已	癡故造苦因	由因故有果
如果從種子	境界所迷心	勇健有大力
衆生調彼心	令彼時寂靜	彼心調伏已
一切界轉行	輪迴於三有	不能見真諦

如以風因緣 今海水波動 如是因緣心
令世間常轉 衆生著婦女 爲苦樂所執
不到於善地 無苦惱之處 若憶知苦時
則生厭離心 既忘彼苦惱 還著樂放逸
若有能憶知 地獄苦惱者 如是天中樂
猶如小微塵 是十一

彼天皆憶本曾生處諸有近彼雜色崖岸山
峯所出雜河岸者則皆憶知本曾生處若離
去者於本生處一切皆忘彼復於苦心既忘
已忘本生處忘本生已而復樂著種種境界

有無量種無異相似可愛聲觸味色香等天
妙境界如是受樂既受樂已而復更向名久
欲山彼久欲山晉皆可愛有第一河蓮華水
池其水清淨圍遶彼山鵝鴨鴛鴦在彼河池
而爲莊嚴種種金寶爲河兩岸水流之聲有
種種音彼山之中如是等河其數一萬種種
樹林種種衆鳥而爲莊嚴彼諸河中四河最
勝所謂四者一名速流二名金鬘三名毗瑠
璃水四名樂漂是名爲四爾時天衆自業果
熟一切如是生歡喜心種種衣服莊嚴其身

遊戲受樂向速流河近彼河岸有長妙華極
大樹林名無量樂其華開敷其枝密覆間無
空處無量百千種種色花有流水池種種諸
鳥鳥身皆是種種雜寶衆鳥音聲處處遍滿
彼速流河第二岸邊有蓮華池彼池名曰醉
蜂巡行如日初出赤色蓮華在彼池中以為
莊嚴如是蓮華有第一香普覆池水彼河二
岸一有樹林一有華池彼河長量五百由旬
廣五由旬其水普清水中生華遍覆其水華
葉雜色若干種種有第一香彼如是香遍五

由旬爾時彼處如是諸天隨心所念有天在
於園林中者有天在於蓮華中者如心所念
遊戲受樂與天女衆彼此迭共歡喜受樂自
有光明以善業力在彼處生彼速流河於兩
岸邊廣博行天種種遊戲而受快樂如是一
河彼金鬘河從山峯出彼山名衣又衣山峯
復出此河此金鬘河甚為可愛河在衣山猶
如金鬘故名此河以為金鬘彼金鬘河如是
功德所謂其水悉是天酒遠離酒過第一善
香味色觸等皆如心意一切具足有所憶念

不妨不亂爾時彼天共諸天女飲如是酒復受勝樂彼一天皆有無量諸天女衆之所圍遶心意樂著五欲境界五樂音聲稱情美妙共諸天女隨心所念如意自在金鬘河邊成就無量種種勝樂於境界中心不厭足又復歌舞種種遊戲受諸快樂從一山口至一山口從一山峯至一山峯從一河岸至一河岸從蓮華池至蓮華池從園林處至園林處從樹根下至樹根下如是種種諸處受樂既受樂已次復往向毗瑠璃水第三河所毗瑠

璃水第三河中其水清淨如毗瑠璃彼處多有毗瑠璃樹又復多有毗瑠璃鳥在彼水中其水波鬢其味甚美淨潔清水徐流不急其水極深有妙音聲善業力故毗瑠璃水如是緩流天欲受樂有心念時到彼河中境界渴故種種愛貪彼天受樂不在一處有在河岸而受樂者有在水中而受樂者共諸天女第一嬉戲而受快樂彼諸天衆皆悉乘鳥從一水波到一水波處處遊行從一水淀入一水淀從一迴波入一迴波有入水者入已復出

更入急處又復彼天從一蓮華入一蓮華又復從一優鉢羅林入其餘優鉢羅林如是遊行百到千到成就樂受不可譬喻又復彼天善業力故境界寂靜毗瑠璃水清淨之處見業果報若其有天持戒淨勝若智慧勝彼則能見本何因緣如是作業得生彼天毗瑠璃水清淨之處一切皆見以何因緣如是心生憶念往事以前世時於福田中有清淨心深生信故彼一切天一各各作如是心我境界力如是動轉五滌之水在愛河中如是

漂我今我不覺無常退至我於此處必定當退如過去世所作業相生此之因自咽上現彼天既見如是相故知過去世作如是等善業因緣來生此處如是受樂若彼業盡於此天上必定當退如是念已彼此迭互相向而說復見五道怖畏之處見怖畏已彼一切天各生厭離毗瑠璃水河岸邊處而說偈言
卷一
十五
若過去修善 為善人所愛 今此天處受
念念向盡去 彼盡已則退 天中善報處
一切樂因緣 皆如是盡滅 既入無常手

一切皆破壞	若法無常者	令一切皆貪
如是無常法	能與一切貪	愚癡少智者
貪著於欲味	癡不覺知過	如食波迦果
色聲等繫縛	愛故受苦惱	惡業迷眾生
今不得自在	以迷惡業故	則受惡業果
諸著欲味者	欲害如毒果	著欲不知足
故墮地獄中	常樂行施戒	施戒福成就
若常如是行	彼則生天上	持戒常修行
捨離不善業	恭敬修威儀	彼則生天上
愍眾生安慰	深信於佛法	攝心寂靜者

彼則生天上	若於怨家所	慈心離瞋垢
常寂靜心者	彼則生天上	若心中無瞋
彼善而無惱	勇善調伏者	彼則生天上
常實語持戒	而不多言說	知堅知不堅
彼則生天上	若不樂世間	厭離老死法
常樂於涅槃	彼則生天上	若樹下塚間
如是山谷等	常一心禪者	彼則生天上
知時敬父母	不近惡知識	常行慈心者
彼則生天上	不樂聚落城	及戲處道行
一處住知足	彼則生天上	若善自觀身

常見其不淨	知自身如是	彼則生天上
若能知法網	種種法網知	不喜樂生死
彼則生天上	若覺知諸法	無量種種生
雖見不喜樂	彼則生天上	心念念如幻
如乾闥婆城	若調伏此心	彼則生天上
若諦知一相	或善知二相	心於欲厭離
彼則生天上	於他妻如母	於一切如父
若如是平等	彼則生天上	若恒離兩舌
常樂和合他	心不慳而直	彼則生天上
於他一切物	皆如土塊等	自心生知足

彼則生天上	勤行精進者	若於夜於晝	常能離懈怠
復離於懈怠	如是捨離者	彼則生天上	若離慢貪瞋
恒不樂五塵	五塵不破戒	若能知四取	常護戒智者
彼則生天上	若知苦苦報	亦復知苦沒	如是諦見者
智者如是知	彼則生天上	若得衰惱已	而不捨於法
若則生天上	若著壞色衣	善心不行惡	彼則生天上
若一切時禪	若一切時禪	若一切時禪	若一切時禪

常有出世心 恒樂空閑處
若美若不美 隨他之所得
彼則生天上 若著麤鄙衣
如是衣知足 彼則生天上
或復在餘處 不生苦樂心

是一

於眼所見色 青黃赤白等
彼則生天上 若聞愛不愛
心正不動亂 彼則生天上
而不樂境界 攝心不動亂
如是大饒益 恒常受快樂

彼則生天上 心不喜不瞋
塵土糞掃衣 若牀若池樓
彼則生天上 彼則生天上
若如實諦見 二種聲不樂
調伏於六根 彼則生天上
若一切皆作

十七

彼則生天上 如一切業作 是則為最勝
行無垢法者 彼則生天上 若知於業報
而能作業報 於苦常怖畏 彼則生天上
彼天如是領下咽中見諸相已極大怖畏已
說此偈於河岸边共諸天眾本性放逸以本
業故於咽中現若至餘處則不復見若有因
緣則便見之若無因緣雖有不見何以故以
一切法因緣生故又復彼天本性放逸性放
逸行離久欲山復向餘山山名寶圍歡喜心
故種種莊嚴現在生欲能牽其心不計未來

所有諸畏以根搖動不寂靜故於彼天中受
第一樂歌舞喜笑種種遊戲於河岸邊種種
樹枝諸華具足彼處多有常歡喜鳥復有寶
山勝寶圍山無量百千分分之處皆悉具有
雜寶間錯而彼諸天希望樂故欲往見之時
彼天衆遙見彼山光燄圍遶如穿虛空光燄
上出天不曾見忽爾見之彼山光明青黃赤
紫普萬由旬又復如是雜雜光明出勝其餘
無量寶山所有光明如須彌山所有光明能
壞一切其餘諸山所有光明此寶圍山所有

光明能壞其餘寶山光明亦復如是彼寶圍
山眼若看者能令眼樂又復第二能與耳樂
所謂種種河池之聲有孔雀等七寶翅鳥種
種音聲有如是等無量種鳥種種音聲彼有
寶樹樹有鈴網風吹出聲其聲美妙不可譬
喻寶圍大山以如是聲能令耳樂彼寶圍山
又復能與第三根樂而彼天衆猶未至山謂
彼山中從無量華出無量香令天鼻樂彼寶
圍山如是能令第三根樂彼寶圍山又復能
與第四根樂所謂能令舌根得樂色香味酒

是

十八

能令豐足種種美果皆令飽滿彼寶圍山又復能令天身皆得無縷衣觸無量衣服皆甚柔軟復有冷風隨念樂觸以吹其身彼大寶山如是能與天之快樂彼天五根如是受樂如五根樂意亦如是得第一樂此寶圍山於一切根皆令得樂如是饒益一切天衆爾時彼天既到如是寶圍山已彼寶圍山光炎圍遶出無量種炎光明圍多有無量百千蓮華流水河池以爲莊嚴金毗瑠璃青色妙寶白銀寶等種種雜雜百千莊嚴彼天既見如是

山已本性自樂見彼山故百倍受樂共諸天女迭互各各更相受樂生歡喜心勝勝希留意甚欲見彼寶圍山窟窟谷谷處處皆有蓮華池林從一山峯至一山峯從河至河蘇陀之處從一寶林至一寶林處處遍見種種鳥衆復聞其聲五樂之音遊戲受樂彼天眼耳鼻舌身等五種境界一切可愛彼根聲觸味色香等各各勝妙如是諸根於境界中一一受樂如是境界愛放逸故現在世中若苦若樂過去世時若苦若樂皆悉忘失如前業果

種種字畫於其咽中先所見者一切皆忘如是遊戲種種受樂是故皆忘本所作業彼大勝妙寶圍山峯名淨無垢如是無垢清淨之處見行殿塵天在殿行殿所行處有妙寶塵彼清淨處尚見殿塵何況其餘天身等物種種莊嚴可愛身色業畫所作有異異種若此天衆命盡故退何業所作以善業力咽中字畫如是皆見彼初見已不生猒離何以故以愚癡故初得欲味即便樂著不生猒心彼愚鈍天若爲他示或自覺知見彼欲過即便覺

知事至怖畏彼天如是貪著欲味見其過患則於後時悔火所燒云何我本不捨此欲如毒刀火此欲乃是地獄餓鬼畜生之因我今以此欲因緣故必墮地獄餓鬼畜生惡趣之中如是後時悔火所燒若修心者則於欲味不生味樂見欲過患則於彼欲不味不著知欲過故以有智慧見彼過故後則不悔若不怖樂彼欲境界失不憂者本修心故

正法念處經卷第四十

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第四十二

是二

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之二十一

夜摩天之七

爾時彼天次第而行上彼山峯第一無垢如鏡之地彼諸天衆業地鏡中自見其身分分是二明了彼諸天等若有先修身口意者業地鏡中得見自身額中所現業果生死如彼某時某處某國某因某緣某退相等一切皆見亦見他相當退之相隨何者天額中畫字餘業之相或有生業彼一切相業地鏡中一切自

見退夜摩天若是餘業或是生業或身惡業或口惡業或意惡業如是因緣退已當生某地獄中某餓鬼中某畜生中從畜生處既得脫已行欲放逸之所誑故業風所吹轉某處生又復如是欲過中出彼於額上字書畫中一切具見於額畫中亦如是見欲過中出如某欲法如是對治所謂修欲無光明觀不爲彼欲之所能誑又復彼欲有異對治謂見此色是虛妄見於如是色隨順見已心正觀察怖欲之心更不增長如是如是五境界中如

欲過患如是諦觀彼天如是則無喜愛喜愛之心不能爲妨不能爲礙喜愛乃是生死種子彼天如是欲中得出額畫字中一切皆見彼既見已若勝修身若勝修意彼能捨欲見欲過患故知出欲知出過已見先受樂境界過患如食毒來今所受欲亦如是見何以故以於境界受欲樂故墮於惡道如是修故捨離境界若於額上畫字書中見惡道業墮於惡道地獄餓鬼畜生之中見彼業已彼如是業一切皆失生善道業一切皆生善業力故

彼諸天子如是見已深生信心造作善業如是乃至造作涅槃種子善業若更餘天少智慧者其心樂欲彼前作業業網自在既見業畫文字相已生如是心若我此處後時退已或生人中或生天中彼天如是見生處已心是二不驚怖而復更入五境界波愛河中洗以放逸故行放逸行如是天者不曾學來不曾聞來少智慧故於欲不知不能離欲善法則滅而復更作其餘生業地獄餓鬼畜生之業何以故一切善業皆悉盡故欲所誑故而復墮

於地獄餓鬼畜生之中爾時有鳥名為賢語
見放逸天行放逸行天善業故而說偈言

若善牽心者 如是則得善 若隨不善者

如是得不善 一切多用心 如地風水火

隨所得因緣 心如是行轉 心能速疾行

亦能速疾迴 速將至天中 速令入惡道

心速疾行善 若能防護心 一切法能作

一切業能斷 一切法行主 所謂彼心是

後以如是義 故得名為心 心常求人便

皆不應信之 體性甚懷動 人力不可持

須臾間作善 須臾作不善 如是作無記

其行不可測 心來不可知 心去不可識

先無後時有 已有還復無 心無有處所

和集不可得 以無身體故 不可得捉持

因緣和合故 念念如是生 如珠牛糞合

因緣而生火 如是根色等 一切因緣心

非一能生心 和合故生心 如是知心已

知心難調伏 意隨正法行 慎勿喜樂欲

彼天如是既聞偈已修身修意二種修心既

修心已不樂境界隨順法行退夜摩天復生

勝處不離天處若生人中或爲人王或爲大臣或時得種解脫種子三種菩提隨願皆得或具善業作轉輪王若彼諸天如是希有見於業相如鏡中見心不調者彼天復墮地獄餓鬼畜生之中又彼比丘觀此希有業畫文字果報之相彼則觀見若人精勤專意深心畫如來像若有思信寂靜之心如是書寫正法文典心意寂靜彼人生天咽中額上見則生信又復有人心無正信或爲王勅或爲他遣或爲取物活命因緣若書經文或畫佛像

亦生天中見則不信多行放逸彼亦造作善業種子得生天中雖見不信以離信來離思來故如是無因則無業果如是一切皆從因緣相似業生若復有天性喜放逸行放逸行受天境界五欲之樂常不厭足復於增長無量欲山寶圍山中於長久時五欲功德而受樂已共天女衆如是種種遊戲受樂後離如是五欲功德莊嚴之山復向第三珠圍山去生歡喜心五樂音聲在道遊戲普勝妙事第一成就於須臾間具足受樂如意所念種種

境界而受快樂既於山在河岸邊受欲樂已方至第三珠圍之山如是如是天可愛樂境界受樂如是如是喜愛增長以於彼愛不解脫故欲火所燒於彼聲觸味色香等不知厭足境界河中亦不厭足如彌那魚如是第

是二

三名珠圍山一廂則是青色珠寶次第第二廂赤蓮花寶次第第三廂是磳磳寶次第第四廂是白銀寶彼天見已生歡喜心迭互相向如是說言天當看此無量種種端嚴殊妙種種光明此寶光明百萬由旬皆悉普覆入彼光明

不可分別此勝光明青黃赤白有無量種彼諸天衆如是說已復向餘林林名樹稠彼諸天衆諸天女衆生歡喜心無量音樂隨種種處皆悉樂見次到彼林善業成熟種種莊嚴如是遊行種種受樂乃於久時行放逸行為愛所使爾時彼天見樹稠林諸七寶樹於彼林中見有二河第一香水勝味觸水如心意念則有水滿彼河之水隨念而轉彼河銀岸多有種種異異諸鳥彼一河者名為雜水次第二河名如意水彼雜水者本性自體如是

雜水第一清淨水流盈滿彼種種水遠離醉
過善業因緣其水則有無量種色是故彼河
名為雜水又第二河名如意水隨彼天心種
種意念如是水生若念酥陀則酥陀流第一
白淨第一香味酥陀流滿若彼諸天意念天
元二
酒則有色香觸味具足美妙天酒滿中流出
五
若念山澤種種異華則有色香觸等具足如
是妙華滿河流出於其華中有種種蜂以為
莊嚴彼華之名尚不可說如是第二如意水
河種種流滿彼處如是樹稠林中有如是華

莊嚴可愛彼處諸天在兩河中處處遊戲種
種受樂可愛聲觸味色香等種種受樂以善
業故共飲天酒種種受樂聞樂音聲種種耳
樂種種歡喜隨心具足受種種樂遠離憂悲
遠離飢儉離於怖畏於境界中常不知足如
飲鹹水隨增其渴有無量種無量分別有無
量種受天之樂彼天如是行林河中受樂行
已彼處有鳥名曰河行見天放逸而說偈言
猶如此水流 天樂亦如是 念念不住
癡故不覺知 老病死等故 能令業盡退

天不離此法	常隨逐欲行	命則非是常
三界樂亦爾	天癡為欲誑	如是不覺知
如空中水滴	必墮而不停	一切樂如是
與雨滴不異	如風吹塵土	迭互競相推
轉於虛空中	身轉亦如是	此樂非勝樂
貪誑不常定	與愛毒和合	猶如雜毒食
彼常勝樂者	所謂不死處	無愛別離處
無冷無熱處	彼處常安隱	智者之所說
何處不生死	彼處則無苦	諸因婦女樂
一切皆有苦	彼愛為種子	復生地獄中

彼樂能生苦	云何說為樂	乃是苦中苦
後時則如毒	若此眾生	眾生業風吹
業網癡所覆	隨生處愛樂	若善不善業
常隨後共行	處處皆逐去	如香不離華
汝如是受樂	此後時則失	如晝日時滿
日沒光隨沒		
彼水行鳥天善業故已為一切放逸行天如是說已若天放逸行放逸者聞水行鳥如是偈說作如是言此鳥善語已覺悟我如此鳥說我必當得此鳥實說我放逸故行放逸行		

猶故如是不能捨離我於後時必定破壞得
大怖畏我等從今當善心意對治放逸捨離
放逸彼天如是於長久時專心善意捨離放
逸知欲過患心思惟已以心動故心力大故
或於多時久習欲故還復著樂彼天如是無
量分別無量境界上上受樂種種諸欲具足
之處種種鳥聲勝妙園林有蓮華池七寶山
峯多有無量妙蓮華池以為莊嚴多有無量
百千蜂衆出種種聲莊嚴妙池彼處有河滿
中飲食有百千樹隨念枝網蔭覆彼河枝間

有華華為堂舍種種具足彼天自身有妙光
明無諸憂惱自善業故得如是報下中上天
皆離妬嫉迭互相愛一心一欲彼此不妨如
是如是遊行受樂爾時彼天既受樂已迭共
籌量而作是言如我先聞此夜摩處一切諸
天二天有主名為牟脩樓陀遊戲受樂我等今者
相與共去彼處諸天離彼天主牟脩樓陀五
百由旬遙聞歌聲以太遠故聞不了了以聲
普遍一切天處是故不了若鳥音聲如是歌
聲功德具足聞彼歌聲雖不了了極生愛樂

不可厭足以心動故生決定意一切天衆即向天主牟脩樓陀戲樂之處彼林一切功德具足彼欲行天共諸天女種種莊嚴種種衣服一切功德皆悉具足普身所著無縷天衣以自莊嚴其手皆執種種樂器迭相愛念生歡喜心有乘空者乘蓮華者復有乘於優鉢羅者彼優鉢羅有第一香多有衆蜂復有乘於拘物頭者彼拘物頭形量白色皆如月輪彼天皆共如是天女遊戲歌舞在空而行五欲境界種種受樂不知厭足彼天善業自心

所化自如是乘自業所化有下中上色亦如是下有中上樂亦如是下有中上如是愛樂智慧亦爾有下中上命亦如是下有中上一切如是遍滿虛空向戲樂林無量種欲具足之處牟脩樓陀天王住處堂殿之所彼如是行在道未到戲樂之林於虛空中遙見如醵復見一處青寶之色復於異處見黃白色復於異處見如火色彼天如是空中見已則生第一希有之心迭相告言天當看此處空之中希有之事如著種種希有色衣在虛空中

我未曾見彼諸天衆迭互說已生希有心少
時停住未經久時復聞有聲第一微妙美音
歌聲聞音聲已復生喜心希有之心始從在
地乃至遍空一切天衆共諸天女心皆樂見
悉欲往看此天如是空中見者一切皆是山
樹具足地處諸天是二彼天亦爾遙見此天山樹
具足地處諸天亦向大王須夜摩天須夜摩
天坐七寶座在七寶窟以大青寶瓔珞莊嚴
復以勝妙蓮華之色勝大妙寶而自莊嚴又
復更有第一光明妙寶勝幡光明普遍一千

由旬有白光焰滿虛空中如著種種勝妙衣
服在虛空中幡亦如是此廣博行地處諸天
如是見已生希有心少時停住須臾則知山
樹具足地處諸天亦向天主牟脩樓陀所住
之處戲樂林所起如是心彼如是去亦如我
去廣博行處勝上諸天籌量說言我今共彼
山樹具足地處諸天一切和合相與俱去向
彼天主牟脩樓陀所住之處如是時間暫住
須臾爾時彼處山樹具足地處諸天見廣博
行地處天衆生希有心作如是言我今共彼

廣博行處一切諸天迭共和合相與同詣年
 脩樓陀天王住處戲樂林中爾時如是山樹
 具足地處諸天共廣博行地處諸天一切天
 衆皆共和合遍在虛空無量幢幡皆乘寶殿
 在鳥背上五樂音聲五欲功德皆悉具足向
 戲樂林須夜摩天遊戲大林多有無量諸欲
 功德皆悉具足不可譬喻徃向彼林受境界
 樂五欲功德不知厭足一切功德富樂之具
 皆不厭足迭互相近不可厭足如是一切皆
 受欲樂不知厭足然彼比丘見彼天已無量

是二

九

業果皆悉諦知而說偈言

譬如天雨水	是故河增長	如是欲雨故
天增長欲火	彌那生水中	而常患枯渴
如是樂增渴	故天不知足	如虛空無邊
亦復無盡滅	欲知是無邊	界欲不可盡
海水波旋滿	髣髴有足義	希望於欲者
畢竟不知足	天未得境界	愚癡不知足
心常希望樂	得已不知足	既得衰惱已
無量到退失	由境界熱惱	是故應捨欲
既被貪欲誑	能壞信欲者	得衰惱則離

而天不覺知 境界非可足 不知足無樂
如是不知足 智者能捨離 寂靜為樂根
苦由境界起 故應修寂靜 遠離境界地
常捨離煩惱 修行無上智 從智得解脫
由煩惱繫縛 病殺繫縛等 境界所怖畏
流轉生死中 皆由於境界 若合若別離
或百或千到 生生處常爾 唯善逝諦知
生死無量樂 生死無量苦 一切由境界
生生處皆有 如是之境界 破壞癡心者
愚癡無眼故 復喜樂境界 捨怨而不近

聞名亦生慮 境界如怨家 癡故不曾捨
若為境界燒 則是愚癡者 為自業所誑
癡故不能離 如有畏火者 猶故近於火
如是境界迷 亦樂近境界 猶如食毒者
不為自受樂 近愛癡亦爾 永無安隱事
如渴者於鹽 是二 舐之不除渴 境界故闇眼
於愛不知足 天境界不足 欲心之所誑
為業風所吹 到於惡道處
彼此立如是諦知無量道處眾生業生次第
皆知憐愍彼天已說此偈又復彼天迭相和

合一切同行心生歡喜向戲樂林牟脩樓陀
天王住處爾時彼天如是而行無量服飾無
量樂行無量業化無量園林池等受樂無量
百千天女圍遶如是而行復有餘天百千堂
殿在下而坐行虛空中光明周遍普照虛空
歌舞遊戲五樂音聲鬘莊嚴身以香醇身頸
著瓔珞頭冠天幘風吹衣裳如雲而行天女
抱之心甚喜樂復有餘天天女詠歌及篳篥
聲既聞此聲心生愛樂如是等類若干種天
種種受樂向戲樂林空中而住希望受樂被

地處天一切皆向牟脩樓陀天王住處總說
彼天如業相似若戲若行若莊嚴具音聲普
遍十方充滿皆來近在王住堂殿普彼一切
夜摩天衆牟脩樓陀夜摩天王於中最勝如
業之身以業勝故其果亦勝如是因果非不
相似如種子芽一切天衆皆近天王牟脩樓
陀所居堂殿彼天皆劣唯有天王牟脩樓陀
於中獨勝一切諸天天之欲中天王欲勝皆
悉具足無譬喻樂且說少分有七寶鳥在樹
林上周而遍有紫銜樹心身無所依在虛空

中又復異處饒希有鈴其聲美妙若天聞者
皆來向之如是分別心快樂故在彼林行又
復更有七寶衆鳥間錯雜翅在彼林外周匝
圍遶背中銜鬘遶林飛行又復多有希有孔
雀背上皆有蓮華水池於彼池中饒種種鳥
有百千蜂在彼池水蓮華之中蜂有音聲池
名清水彼蓮華葉種種不同或有華葉是毗
瑠璃或有華葉是七寶者有餘蓮華五由旬
香如是彼鳥孔雀背上端嚴殊妙歌樂嬉戲
池鳥相應彼孔雀背亦甚希有又復多有大

希有鳥孔雀銜鬘謂其背上有大蓮華天子
坐彼蓮華臺上有百天女而爲圍遶種種嬉
戲美妙歌音而受快樂又復多有大希有鳥
孔雀銜鬘彼受樂天自業所化一一孔雀頭
上皆有隨念樹生有種種華其華甚饒樹上
多有七寶翅鳥其諸天子既上彼樹與天女
衆共飲天酒歌舞嬉戲而受快樂又復多有
大希有鳥孔雀銜鬘一一孔雀叢毛之中多
諸天衆共天女衆坐受快樂迭相愛樂嬉戲
歌舞受天之樂天見如是孔雀銜鬘希有事

故生希有心又復更見第二希有所謂蓮華妙池銜鬘彼蓮華池其數二萬離於泥濁有金銀沙八功德水盈滿彼池鵝鴨鴛鴦池中甚饒天善業故鵝說偈言

久時受此樂

此樂非常法

一切皆無常

是二

而天不覺知

此樂且相續

必當有斷時

十二

為欲心所誑

不覺知失壞

此樂雜苦樂

隱覆故不覺

如蓮華鬘中

毒蛇不可見

猶如雜毒飯

食者被殺害

此樂一切爾

必當墮地獄

如索筋為繃

眼見甚可愛

境界繃如是

見好實甚惡

如金波迦果

初甜美味多

後時則能殺

世間樂亦爾

如飛蟲見燈

其心甚愛樂

入中則被燒

此樂亦如是

愚凡夫不知

戲樂猶如燈

希樂如觸火

畢竟不得樂

如鹿患渴故

隨逐陽炎走

畢竟不除渴

此樂亦如是

過現不知足

未來亦復然

一切天境界

如是故應捨

寂樂為根樂

是智者所說

於樂根無心

彼則常受苦

梵實第一勝

忍為最寂靜

一智明是也

一慈生勝樂

不惱他最吉	正見第一善	直心最為良
捨惡業亦爾	若近於老宿	恒常敬重法
供養於師長	信業則為善	常供養三寶
正心意無垢	復供養父母	是涅槃城道
佛說一切法	出家最第一	梵行行中勝
能得一切樂	佛說諸施中	法施最為勝
勤中禪第一	則能到涅槃	於施戒智中
唯智以為最	智能到涅槃	施戒唯得樂
眼見非為最	智見則為勝	佛說八分道
諸道中寂靜	諦中四諦勝	是如來所說

於五種力中	智慧力為最	說上下八方
更無有勝者	唯如來為最	能示真法故
說一切衆生	聖衆最寂靜	以三寶福田
依止能生樂	等供養父母	第三次和上
能以法境界	開眼令覩見	非可見可取
如來如是說	此皆是樂地	依境界非樂
若能行此法	則行無垢道	行此道安隱
夜摩地非樂		
彼鳥如是以善業故	本人中時因法活命	賣
法得物以自存濟	如是業因彼處為鳥本善	

業故雖生鳥中憶法不忘如是說偈是故應
當精勤讀誦常受持法以業因緣雖作畜生
本來習故善能說法得果不空又彼一切諸
夜摩天向彼二萬蓮華之池種種異異別別
莊嚴勝妙天女而爲圍遶於彼池中先有種
種異異莊嚴諸天之衆諸天女衆百千百千
那由他數那由他數億億數等種種受樂共
諸天女五樂音聲或有入在蓮華中者或有
坐於蓮華臺者或有在於蓮華葉者或有在
於蓮華鬚者隨心意念麤細等身如眼眨頃

百千由旬已能來去如眼所見無遠無近皆
一念時彼天來去亦復如是如一指面衆眼
共看不妨不患如是彼天或有一百或有一
千皆共聚在一蓮華鬚同坐不妨不隘不迫
以善業故自業力故彼蓮華池如是勢力如
是功德彼天如是於蓮華中或百或千如是
嬉戲如心美味天酒恣飲彼蓮華中舊住諸
天共後來天和合嬉戲自有光明勝百千日
皆受欲樂於如是處久時受樂爾乃前詣牟
脩樓陀天王林所欲入彼林彼林多有無量

是二

十四

種色甚可愛樂年脩樓陀如心意念化作彼
林如自心中如是如是種種所念如是如是
化作種種異異樹林本未曾有夜摩天王善
業力故爾時天衆見如是林本未曾有本未
曾見生希有心生是心已欲入彼林漸次近
之彼天種種莊嚴其身塗天栴檀著天所應
如天相似種種衣服過蓮華池到彼樹林見
已羞慚業如是故有如是林種種勝妙彼諸
天衆見餘林來既見彼林普遍審觀既審觀
已迭相向說迭相指示然後入中既過彼池

入林中已見鸚鵡行皆悉執持種種寶鬘一
鸚鵡寶珠繫咽如是寶珠相續爲鬘遶彼
林已而說偈言

此衆生輪轉 自業所牽推 老死梁繩中

衆生不厭離 從道至行道 天人阿脩羅

是二

十五

不知真諦故 爲自心所使 世間所作輪

手推非疾轉 業手衆生輪 轉之甚爲速

十二輻和合 聚在癡轂中 因緣輪迴轉

世間不覺知

彼天如是聞鸚鵡鳥所說偈已一心善念觀

察本業大慙重心念本業行作如是言彼鸚鵡鳥則爲勝我我則不如彼鸚鵡鳥思惟於業我爲愛壞嬉戲受樂時彼諸天如是說已爲欲往見夜摩天王年脩樓陀過鸚鵡行復向名爲嶮岸鬘林於彼林中復有一林名曼陀羅百千色華以爲莊嚴彼林多有種種鳥衆林之光明勝百千日離日熱過彼林之樹有勝光明見彼樹林則生眼樂聞鳥音聲則生耳樂嗅藕根香則生鼻樂嘗食果味則生舌樂無縷天衣觸生身樂諸根樂故意生喜

樂五根縛心令意隨順思念諸法以二種意隨順而知如是見於曼陀羅林曼陀羅樹一皆饒諸天女衆如是天女種種衣服莊嚴微妙口中言說種種歌舞種種受樂彼諸天衆本未曾見如是彼處一切地中地行諸天見彼天女在樹林中不可譬喻無量百千億衆甚多天衆天女普遍林中無有一天無一天女心不希望欲見天主年脩樓陀一切希望皆欲往見實心喜樂欲見天王以是天王福德力故爾時彼天如上所說和合而來行

彼林中彼林多有流水河池蓮花雜林皆悉
具足地分處處一切莊嚴其地柔軟皆作金
色雜寶間錯如是見已則受欲樂如是次第
漸進前向夜摩天王牟脩樓陀一切同心希
望欲見心皆相愛如上所說種種異乘過彼
地處復入異地是二於彼地中有可愛山十六如是地
中諸可愛山其數五百是遊戲處彼一切山
是毗瑠璃其樹皆是赤蓮華寶金葉莊嚴復
有寶樹銀葉莊嚴彼處多有珊瑚諸鳥又復
更有異法莊嚴無量雜寶鹿鳥莊嚴種種河

池流水莊嚴交枝爲舍普遍莊嚴交枝之舍
處處遍有其果金色金寶樹枝其果皆作毗
瑠璃色金寶之葉有百千蜂蜂有音聲美妙
悅耳種種味觸飲食滿河多有寶鳥莊嚴彼
河彼中地處觸則生樂復有天衆見諸寶山
山名遊戲有見平地有見山峯有見窟門復
有天見樹枝堂舍有見一切在蓮華池天衆
天女皆悉歡喜有共天女而歌舞者或有諸
天共天女衆入蓮華林遊戲樂者有歡喜心
而飲酒者有以天華散平地者有結華鬘莊

嚴身者有以寶冠共諸天女迭互莊嚴自有
光明身無垢穢復有異天共諸天女行虛空
者復有異天手執樂器口中詠歌住在平地
或百或千彼天之身如是如是種種莊嚴種
種光明青黃赤紫雜色光明從身而出爾時
彼天既於如是遊戲山中受快樂已欲見天
王牟脩樓陀更前內入彼天復見夜摩天王
名集鬘地即入其中山樹具足廣博行地彼
一切天第一莊嚴并集鬘地三地諸天皆於
天王牟脩樓陀生敬重心是彼天王善業力

是二

十七

故是彼天王過去修集無量善業之所感致
集鬘地中有一萬殿無量種色種種金柱而
為莊嚴彼殿可愛金寶為壁毗瑠璃寶青寶
鈎欄因陀羅寶以為窓牖又復多有種種寶
柱雜雜間錯復有異殿毗瑠璃壁金寶為門
毗瑠璃扉種種間錯復有樓殿甚可愛樂謂
赤蓮華雜金為柱金寶為門珊瑚為窓種種
雜寶間雜其地又復彼處種種間雜青寶為
壁赤金為門白銀為柱普彼殿內光明炎鬘
又復彼處牟脩樓陀天王之殿種種業化第

一赤色金寶之殿金剛間錯赤蓮花寶以爲殿柱七寶爲窓第一光明迭相照耀重樓行殿如是如是種種莊嚴彼天見已迴眼遍看復觀寶山彼此迭共相與同心並看山殿前向大王須夜摩天然後乃入牟脩樓陀天王殿內旣如是入勝勝異見種種可愛第一希有無量功德一切具足彼諸天等見集鬘已希望欲見夜摩天王牟脩樓陀一切天衆皆悉同行復入一處王所行處見大天王七千天子而爲圍遶悉皆第一勝妙莊嚴身有光

明一一天子威德如山天衣流動頭著寶冠肘後臂上妙寶莊嚴勝妙花鬘以嚴其胷有如是等七千天子圍遶天王牟脩樓陀亦如衆山周匝圍遶須彌山王亦如諸河圍遶大海如星耀等圍遶於月如是彼天一切圍遶夜摩天王牟脩樓陀如是而住夜摩天王端正殊妙光明威德勝出一切諸餘天衆天王之殿有百十柱彼一一柱皆是七寶以莊嚴殿天因陀羅大青寶座彼天王殿如是勢力如是如是天入彼殿如是如是轉更寬博如

是二

十八

種種間雜

正法念處經卷第四十二

音釋

與窄同切	連側革切	物也	切口舍	也香也	侏蒲骨切	侏希同切	悌香衣切
肘陟抑切	臂節也切	臂必至切	腕也	眈目動也切	紫銜紫即委切	憤側革切	懷胡郭切
				隘同街胡護	迮烏解		驚也
							髮髻勿切
							髮妃兩切
							鬚猶依分

永樂北藏

正法念處經

第六四册

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第四十三

是三

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之二十二

夜摩天之八

爾時彼天漸更前近牟脩樓陀夜摩天王若歌若舞種種嬉戲共受第一勝業果報彼一

是三

切天種種供養牟脩樓陀夜摩天王既供養已坐在一處一切坐已歡喜語說既語說已天王告言汝一切天樂行放逸相隨而來自今以後護命護法勤行精進以護法故常受快樂乃至涅槃捨身已後永無苦惱常受天

樂爾時彼處一切天衆皆共和合夜摩天王為說偈言

世間種種界 種種業自在 天種種道來

善業生此處 有中如是來 有中如是去

如彼來時業 如來去亦爾 諸有和合事

諸有意不亂 皆是善業作 精進勿放逸

長久時受樂 此後必定退 退為第一苦

當有則無疑 彼如是之義 我召汝為說

汝等一切聽 如如來所說

夜摩天王如是普為彼一切天和合利益已

說此偈告天衆言汝等樂行境界所迷然不覺知天則減劣而不增長此境界樂一切無常當不寂靜得不饒益所謂何者一切皆聽如汝所見六正覺知者七寶塔廟種種七寶莊嚴成就所謂六者一是尸棄正覺知者二毗婆尸正覺知者三毗舍婆正覺知者四迦那迦牟尼如來正覺知者五迦羅迦居村陀佛正覺知者六迦葉佛正覺知者此六佛塔天中久作次第耳聞我今供養以何因緣一切如是不曾見我少心故彼諸世尊利益

安樂諸世間故往世曾來到此世間我以如是次第聞來得如是法彼迦羅迦居村陀佛爲夜摩天作大利益謂利益者一佛塔化是大希有如來境界今住此間若此世界不敬沙門婆羅門者天朋則減此減劣相於此佛塔光焰之中我皆現見若減若退唯我獨見汝等放逸放逸行多是故不見以著境界受欲樂故我以歌聲召汝等來爲利益故汝等放逸放逸而行即是死退我恐汝等食善業盡墮於惡道故召汝來六佛世尊利益無量

是三

二

諸衆生故已所說經彼諸如來於此塔中皆
悉書之我已誦得天今善聽我爲汝說勿後
退時而生悔心爾時彼天第一敬重專心思
念一切嘿住二種敬重一敬天王二敬重法
諦意正住其心不動天王既見天衆如是善
調伏故普告之言汝等始入初如來塔尸棄
如來壁上書經饒益天衆利益天衆安樂天
衆彼最勝天共其天王牟脩樓陀最初入塔
見尸棄佛毗瑠璃像在青寶牀跏趺而坐於
其壁中自書經言諸比丘若天若人有八種

法障礙善法何等爲八諸比丘所謂一者若
天若人爲放逸壞不能作善若世間善出世
間善世間法者若心懈怠若心放逸行放逸
行彼世間法一切皆壞若放逸者於善友所
不能看視則爲中人若是怨家怨則增長求
覓其便此是放逸妨世間法諸有懈怠放逸
行者不能成就如是之業彼人業盡知友亦
盡怨家熾盛增長大力室家皆失貧窮無物
爲他輕賤第一凡鄙所謂貧窮諸有貧窮凡
鄙丈夫善友知識親舊兄弟貪瞋邪見一切

是三

增長彼愚癡者最爲凡鄙何以故不善行故
天所棄捨一切侵凌爲他侵已或時致死或
時商賈亡失財物以其放逸放逸行故若諸
比丘若比丘尼若優婆塞若優婆夷如是放
逸常勤修行無記禪定不得盡漏唯貪食味
占相食時妨亂其心如是放逸放逸行者常
一切時心不清淨貪著食味猶如畜生食吐
之者其心如狗亦如受持烏狗戒者如是之
徒常放逸行不讀誦經於眷屬中於多聞中
是少智者是爲凡鄙爲諸檀越之所輕賤離

無所畏第一無畏所謂多聞能思惟法第一
凡鄙所謂少聞彼少聞者爲他輕賤不知自
過而於他所多貪瞋癡於多聞者真實知者
若於尊長若於檀主有善根者以愚癡故放
逸多故生瞋心瘡不善業故身壞命終墮於
惡道生地獄中放逸行者如是人中行放逸
故於世間義出世間義以爲妨礙諸比丘云
何天中放逸破壞此天自性行於放逸放逸
行人其心愛樂觸味色香而行放逸不見老
至不見破壞不見退沒心不思惟善業盡滅

不習作法不敬重佛及法衆僧彼離善心行
於放逸佛出世時不見不知心不生信怖畏
近至衰禍近至死苦近至離別之苦近至不
遠天女棄捨大怖近至如在嶮岸而墮墜者
於先境界所受樂事不具足見於異世中不
隨順行於臨死時不與其樂亦不安慰如是
境界皆悉破壞無有氣勢於諸有中異處去
時不共相隨若作放逸放逸行業彼於有中
則隨逐行彼境界渴心未厭足放逸而死一
切天捨心生驚怖迷於境界如是而死彼時

相應或生地獄餓鬼畜生三惡之處是故天
人一切不應行於放逸尸棄如來當爾之時
而說偈言

若天一切時 成就境界樂 彼天既破壞
諸業隨逐行 樂不可常保 業聚集不失
樂所誑癡天 由業不自在 境界現生樂
後能作哀惱 染著境界天 心常亂不定
不知善福業 是生死病藥 如燈藥亦爾
爲歸亦爲救 有中之善業 隨逐於衆生
是故點慧者 常應勤精進 修福德爲吉

捨境界爲善 若有智眼者 知畏未來世
黯慧豫生怖 愚則至時畏 智者如是知
心常慮破壞 若意常愚癡 則喜樂境界
爲境界所迷 後則心生悔 諸有身和合
智常不濁者 皆作福德業 無福德則苦
牟脩樓陀夜摩天王如是示彼一切天衆尸
棄如來所說偈頌壁上書字最初法已次第
復示其餘七法作如是言我復爲汝說餘七
法次謂傲慢無時惺悟傲慢行者常不惺悟
於天人中恒爲妨礙常妨一切世間之法出

世間法云何名爲妨世間義出世間義身傲
慢者亂其心意一切法義意爲前導是故轉
行彼亂心意行不善處非所應處非時而行
行邊嶮處近惡知識不自測度亦不知他不
知自力不知他力以傲慢故不能作業於自
家事不知籌量如狂不異不行正行一切衆
中最爲凡鄙又於諸親兄弟等中最爲下劣
彼不應作而便作之所應作者則不能作彼
所應作所不應作一切不知亦復不知作與
不作於法非法亦不能知又亦不知應說不

說應行不行亦復不知是處非處如是一切
悉皆不知以傲慢故而不能知持戒之法又
傲慢故不知時節不知方處不知住心及不
住心以傲慢故不知樂時不知輕重又不知
真不知非真戴面而行無所畏忌又此傲慢
於出世間法義妨者云何爲妨出世間義爲
此傲慢所妨亂者不知業因不知果報不知
善道及不善道不知威儀不知方處不知時
節不知裁量足與不足不知大衆雖得聞法
不能修行於未聞法心不欲聞無心訪問凶

頑不畏語不依理心意動亂如風動塵分散
處處彼心如是常亂不定彼心意亂傲慢行
者不修禪定不能攝心見色則著樂於境界
或時著欲眼常動轉如是懷者不正眼故行
於傲慢或因著欲或是醉亂或時禍崇或時
狂病一切時爾更不餘異彼如是故爲諸世
間之所詳指^是是指故則爲一切之所輕賤^六
不知自過彼非饒益又非利益亦非安樂彼
則於義皆不成就云何傲慢於出世間法律
爲妨云何復於傲慢者中以爲妨礙謂彼人

中有出家人傲慢之行最爲鄙劣此法毗尼能離傲慢一切端嚴不離傲慢人不端嚴彼傲慢合不能修禪不知住止常行城邑聚落等中不行好處不能說法調伏檀越唯貪飲食牀臥敷具唯不善觀如是之人身壞命終墮於惡道生在地獄餓鬼畜生如是之人非世間道出世間道二處安隱傲慢有七一者色慢二者財慢三者生慢四者服飾莊嚴等慢五者爲王供養故慢六者婦女親近故慢七者他妻亂心故慢此總爲慢減句殘句或

復滿句此一切法彼慢爲妨如是人中少有富樂微少命行微行傲慢何況天中此則是慢彼天愛聲觸味香色念念之中增長傲慢傲慢行故命則稍減不覺命行不知命盡不知行盡不知善業若不善業彼一切時常恒如是乃至命盡傲慢不止次第乃至善愛業盡業盡則退臨至退時爾乃覺知起如是心境界誑我今我生染如是慢誑身壞命終墮於惡道生在地獄餓鬼畜生如是傲慢妨世間道又復天衆以傲慢故妨出世道彼一切

是三

七

天愛善業故以正法故於此天處夜摩中生
以天慢行不知自業不近其餘少慢行者不
近一切不慢行天不樂見佛及法衆僧於正
法中不信不入以於正法不隨順故行於惡
道不能觀察十二因緣不敬尊長亦不親近
有智慧天爲欲所誑貪著境界於此天處臨
欲退時乃生悔心是故天人應捨放逸應離
傲慢若不捨離則如熾火燒胡麻等尸棄如
來當爾之時而說偈言
放逸前破壞 爲慢所迷惑 若天若丈夫

不得寂靜樂 若樂放逸行 是則名爲死
諸放逸樂過 退墮地獄中 不正道行過
是則名放逸 放逸誑心天 則入於地獄
喜樂於不實 於實不喜樂 放逸垢闇故
天爲欲所誑 欲所迷癡天 放逸慢亦爾
不能真實見 如生盲於道
尸棄世尊如是已說放逸慢心妨礙世間出
世間法又復第三示破戒過如是之事彼佛
世尊悉知無餘如實諦知破戒過患塔中壁
上次第書之爾時天王牟脩樓陀示彼天衆

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

塔中壁上不持戒過書畫文字不持戒者是
諸天人第三過患非是利益非世間道非出
世道世出世道一切皆非何者人中不持戒
故妨世間道所謂受戒愚癡之人既受戒已
應作不作一切不知亦復不知是處非處作
過患已覆藏在心兄弟因緣如是破戒專爲
兄弟諸親舊等不顧念戒或不取戒受已則
犯不生忌難以如是故爲諸親舊兄弟眷屬
一切人等皆悉輕賤作如是言此不持戒不
勤精進身口意戒一切不持如是諸親至兄

弟等嫌賤輕薄以輕賤故時節吉凶皆不看
視不與往還吉凶等會不請不喚不信不敬
以如是不受戒故不持戒故不攝戒故本
善友者則爲中人若先怨者則求其便若非
怨親則不攝之以爲朋侶如是之人如樹根
斷風吹倒地如是倒已一切物失諸親等離
彼人自心本性輕動以輕動故內則懷惡於
一切人多貪多瞋心邪疑慮分別希望欲爲
惱亂其心常瞋一切衆生面色不好無有威
德心亂不定恒常貧窮如是之人不受戒故

不持戒故身壞命終墮於惡道生地獄中是故常應念作利益受戒持戒不妨世法是持戒人以戒因緣心意堅固常正憶念信於善友若王大臣信彼人故以大貴價金寶銀寶種種寶物一切委之若隱密語信而向說若

是三

九

王王等寄物不侵密語不露以護戒故爲人所信又復諸親兄弟眷屬一切時人信愛供養皆悉敬重過於尊長持七種戒王亦供養知識親等皆悉供養如是之人一切人信一切人愛財物具足常不貧乏皆不能與作不

饒益第一大富以大富故能行布施能作福德正意善住不壞智慧以是因緣身壞命終生於善道天世界中彼人如是微少破戒則爲輕劣何況修行出世間道如是之人意動不住於業果報盲無智眼或不持戒或破多戒唯一戒在或全無戒他謂比丘彼人唯有比丘形服唯如貝聲心常諂曲誑諸檀越作如是言我持佛戒如是之人實不持戒聖所受戒實不成就彼是誑賊誑諸世間諸天及魔一切沙門若婆羅門諸天人等自他俱誑

不如說行如是之人內空無物不實不堅如
水沫聚誑一切人第一諂曲彼人多求牀臥
敷具病藥所須處處多取彼人常沒生死泥
中或生地獄若地獄等諸惡趣中彼人破戒
取不應取以破戒故不善分攝如是之人乃
至不應於僧地中行至一步以不相應非所
應故何因緣爾以諸檀越修治彼地爲持戒
者諸比丘等不爲無戒破戒比丘不爲一切
無善心者如是之人於彼地中行至一步亦
所不應何況敷具病藥所須及餘一切諸受

用物尸棄如來當爾之時而說偈言
若比丘無戒 是賊中之賊 內滿爛膿等
外被服袈裟 一切虛不堅 猶如水沫聚
如是空無戒 妄說是比丘 破戒屬地獄
僧寶所不攝 爲心所誑故 身壞墮地獄
遠離法毗尼 是三 自業故墮墜 垢闇之所覆
常受大苦惱 不著善法衣 裸露善人棄
以離善業故 惡將至地獄 聚集不善業
苦門則開張 生死縛堅牢 破戒故如是
爲破戒火燒 彼則爲極燒 如是缺戒者

必定入惡道	意受持戒故	師則能與戒
無心諂受戒	必定入地獄	彼人於日夜
常增長不善	若能持戒寶	則能壞破戒
若人空無法	唯有聞和集	彼無一念時
而暫不破壞	為破戒所羅	垢故善人捨
破戒羅常牽	捨戒不善者	無戒若破戒
親附惡知識	若習近欲者	此地獄因緣
無戒愚癡人	或復懷動人	惡業相應人
去地獄不遠	業有相似果	此云何不知
癡故自為患	而著遊戲樂	日日常增長

惡河不可度	若波滿其中	如是漂眾生
彼人非生善	彼人非善心	若捨離法者
則攝不善法	若身攝善法	是第一善道
行彼句之人	則到不退處	受持戒讀經
愛樂善法者	正行常調伏	彼則離苦惱
此不持戒垢	則能令穢汗	彼以壞學故
為地獄所攝	如是一切知	應勤心取戒
一切生死海	無戒是因緣	
如是所說一切人等出世間道無戒故妨云		
何天中無戒為妨此世間中業果之地若於		

此中持七種戒攝取和集天中受樂久行放逸乃至樂盡然後退墮如燈油盡燈炷盡故光明亦盡云何妨礙出世間道謂不持戒彼持戒人生於天中生彼處已如是心念我於人中持七種戒生於此處與天平等此始生天以著境界愛欲樂故一切皆忘若其餘天不忘持戒則示此天持戒業果爲其說言汝本人中持戒具足生在此處彼始生天以心動故著境界樂不聞語聲不入不取不信持戒故不能取善業果報境界勢力動其意故

彼不持戒不隨法行彼如是天破壞善法是故退墮如是持戒生於天中或生世間或出世間彼世間者以持戒故此是一種出世間者則是菩提此第三法不持戒妨何者第四天人妨礙所謂懈怠樂懈怠人若染著人如是之人一切普遍於一切種一切世間所有諸法皆不成就彼懈怠人七種法劣何等爲七若人懈怠無增上果則是二劣以是劣故一供養則劣財富亦劣境界智劣如是劣故一切世間正士不近世間人情問訊則劣彼人

如是一切世間諸事皆劣是故頑鈍一切所作皆悉失壞如是人中世間法義懈怠為妨云何人中而能妨礙出世間法以懈怠故此懈怠人一切家事業皆畏是故出家作如是言我出家已多有敷具病藥所須飲食豐樂我於晝夜無所為作彼懈怠故如是出家既出家已不讀誦經不能止惡不行善法不修禪定不持禁戒常為懈怠之所覆蔽彼人多利多得供養食用豐足不樂持戒不樂智慧少智過故身壞命終墮於惡道生地獄中

是二

十二

尸棄如來當爾之時而說偈言

懈怠少福德	癡能破壞心	一切親等薄
善道不可得	懈怠及惡業	或為癡所覆
妨礙涅槃道	得不善惡果	無羞無慚愧
慍動惡知識	皆是苦惱因	智者則捨離
邪及慢大慢	如是我慢等	常捨此一切
受苦惱因緣	若為懈怠覆	不憶念發動
出氣與死等	空得命無果	懈怠所患者
有命亦同死	如是懈怠人	心念死為勝
若溺懈怠泥	沒苦海不出	若人勤精進

則度生死海	少力懈怠人	如愛飲食羊
命未盡如死	若死入地獄	貧窮癡如羊
或爲苦所攝	若人食他食	懈怠是因緣
若有懈怠者	多依他活命	多貪著美味
心或常樂欲	彼則不知諦	唯貪著食味
死時既到已	悔火自燒心	諸有忍寒熱
乃至飢渴等	如是身受苦	後時得寂靜
莫起懈怠意	懈怠則怯弱	不能忍生死
不得脫苦惱	懈怠空在世	善人中凡鄙
未來世亦空	不曾得寂靜	

懈怠之人除此過已復有異過所謂遠離出世間道懈怠之人是不善人是退沒人云何諸夫失於世間及出世間法律毗尼云何諸天妨世間道謂此懈怠復有餘業若緣善故得生天中彼天復爲懈怠所壞一切愛聲觸味香色心復不樂不樂園林天可愛處不飛不走不聽歌聲自亦不作不飛虛空不從山峯至異山峯不在河中不涉波鬘乘鳥遊戲如是樂者夜摩天王有如是樂彼懈怠天亦不往詣夜摩天王所有一切諸境界樂皆悉

不受普彼一切如毒如怨一切是垢此是懈怠妨礙世間云何懈怠而復妨礙出世間道若復餘天常聞正法愛樂正法彼不能近遠離正法於未聞法無心欲聞設聞不持又亦不習不近尊長不學智學離一切法離一切善常樂生死常受苦惱何以故彼離道故則於有中而不得脫彼爲懈怠之所壞故生於地獄餓鬼畜生彼則常爲生老死等之所籠繫受諸苦惱世間流轉彼懈怠者如是懈怠則是一切不饒益事亦是一切惡道之本生

死種子^{是故}世間一切苦惱由之而生是故世間若有欲斷生死縛者則應精勤捨離懈怠諸有一切不饒益事皆此爲本此如是等一切懈怠則於苦海不可得度此之懈怠有無量過又復除此四種過已有第五過諸天人等妨礙世間出世間道所謂惡貪一切世間出世間法普爲妨礙云何天人於世間道出世間道惡貪障礙所謂俗人以貪心故行於非法常樂財物愛物之心如河水旋亦如獼猴心愛物故欲取物故設諸方便如是如

是惡貪增長如是思惟我今當設何等方便
何等欺詐誑惑他人常如是欺詐誑惑復
爲他人如是教示欺詐誑惑如是之人多作
非法以如是法復教他人如是之人貪心則
多如是思惟他所有物皆悉屬我彼人如是
心思惟已復教他人教他人已即共相隨欺
詐誑惑設諸方便誑惑他人取其財物如是
誑已心生歡喜作如是念我善能作我能欺
詐誑惑他人得其財物本是他有今則屬我
起如是心是故歡喜得其滋味如是次第樂

行多作令他苦惱惡貪覆意破壞城郭村邑
聚落多人住處或燒城郭村邑聚落多人住
處爲一切人之所棄捨一切善人之所嫌賤
是諸國土之大棘刺城之棘刺聚落棘刺破
壞國土破城破村破壞屋舍壞他種族常一
切時樂如是惡令他衰惱如是惡人身壞命
終墮於惡道生在地獄是世間中惡貪之人
是惡貪人妨礙世間惡貪既集又復增長如
火得薪如是如是惡貪增長如是如是惡貪
方便如是如是得他財物如是如是轉復增

是二

十五

長是故修行福德之人勤捨惡貪何以故第一垢者所謂貪心取他財物彼垢壞者入於地獄尸棄如來當爾之時而說偈言

若人行欺誑 方便取他物 則是大貪心
常行不善行 彼人於晝夜 心常不清淨

為貪覆其心 常希望他物 彼人如劫火
自體本性惡 一切所怖畏 猶如惡毒蛇
若人為惡貪 常覆其心者 恒入於地獄
及在餓鬼等 大地獄火中 熱處既脫已
若生得為人 五百世貧窮 毀面而皺口

常受於苦惱 為貪壞心者 皆如是受苦

若人捨離貪 常希求智慧 恒有神通力

則行於善道 除却心中貪 猶如閉蛇窟

若為貪蛇齧 必定受苦惱 若懷貪心者

念念轉增長 如火得乾薪 熾然而增長

愛樂財物人 恒常希求物 死時既到已

有物皆捨離 若作惡業已 終竟不捨失

彼人為貪縛 將入地獄去 財物則屬他

自得惡業汗 非財見為財 非樂謂為樂

惡貪住心中 見怨如善友 貪火能燒人

智者不集貪 爲貪所燒人 後時入地獄
世間財如山 一切皆無常 云何爲財物
如是作惡業 唯有愚癡者 能作如是惡
如是惡貪皆勿自作莫令他作如是惡貪妨
礙世間集惡貪者日日增長如火得薪如是
是二
如是熾然增長如是惡貪得財物故如是增
十六
長共貪慳嫉增長熾盛是故諸有福德之人
應當捨離汝等天衆當如是知有治生人賤
買飯食若餘物等若作齋會布施沙門若婆
羅門爲令他知謂是福人真實可信知人信

已然後目物貴賣與他此雖布施非清淨心
爲今他信治生求利賤買貴賣如是方便以
少物施得物更多或得十倍或得八倍如是
惡貪善人則捨又捨惡貪言惡貪者所謂法
師說法取物得如是物非三寶用此是惡貪
則應捨離又捨惡貪言惡貪者諸出家人或
白象牙所作佛像或刺繡像或氎等上畫作
佛像或刻木像或銅等像賣如是像彼是惡
貪既得物已非法中用人中則有如是惡貪
妨世間法出世間法智者呵毀智則捨離云

何名爲天中惡貪汝等天中如是大樂猶故惡貪如是現見此金銀山毗瑠璃山青寶之山大青寶山玻瓈山中汝等一一遊戲受樂於一山中既受樂已復向餘山共諸天女種種受樂天衆圍遶如是一切由貪故爾非餘所作汝等天衆愛共貪縛墮於惡道而不覺知不生怖畏不畏死亡不畏所愛眷屬等離不覺退時種種衰苦汝等天衆以貪心故不畏不覺汝等天衆如是貪心無量無邊魔業貪心不知厭足不畏離別不畏死苦如是惡

是二

十七

貪妨世間道云何天中貪心妨礙出世間道此愛聲觸味色香等喜樂愛樂貪心諸天不就其餘少貪天所聽法聞法求法學法不欲聞法令心白淨一切善法勝根本者所謂覺法一切法覺要由聞法若不聞法於法不覺何故不覺以放逸故復以何法是放逸根所謂貪心是故應當捨離貪心若捨貪心則到涅槃貪所覆者流轉生死天衆當知出世間道天人之中惡貪妨礙是故智者常應精勤捨離惡貪施有三種一資生施二無畏施三

爲法施彼資生施生報天果不能布施此人
勝天非天勝人如是人身第一難得若得人
身不行布施則爲虛生如商賈人得值寶洲
不知取寶而便空還若得人身不知捨財而
布施者亦復如是何者復是無畏布施凡有
幾種無畏布施無畏布施凡有三種一者救
命施其無畏二者妻子爲他拘執方便救攝
施其無畏三者防護畏失物者施其無畏彼
救命者生人天中報得長命護失物者生則
大富所有財物王賊水火不斷不壞若爲國

王或爲大臣以彼業故有大力勢有大名稱
在所生處恒常大富救妻子者若生人中善
攝妻子天上退時天女不捨如是三種無畏
布施何者法施法施二種一世間法用以布
施二出世法用以布施彼世間法用布施者
謂以四禪世間中智和集布施於人天中受
世間樂天人中生則生邪見出世間法而布
施者以不瞋故生天人中或生欲界或生色
界若生欲界彼或在於一百九十八地上生
隨願生彼若生色界則得解脫以果勝故大

智慧故依處勝故則得解脫生淨居處若因
願力為轉輪王主四天下有金輪寶寶有十
四所謂七寶七相似寶善願力故盡滅諸漏
得緣覺道以願勝故則成如來應供正遍知
明行足善逝世間解無上士調御丈夫天人
師佛世尊以法布施因緣勝故此三種施汝
等天眾一切皆無如是義故人則為勝天為
報地人為業地業因緣果如是人中人因緣
生業果則勝如是人勝天為不如
正法念處經卷第四十三

音釋

商賈商式羊切行賣曰商賈 慳慳先挺切坐販曰賈 黠胡八切 傲五到切
切倨慳先挺切 慳慳先挺切 崇雖遂切 裸郎果切 棘棘到切
棘紀棘紀力切 皺猶縮也 弛弛食遠切 繡繡五結切
息救息救切 疊疊徒協切 采刺采刺文也 疊疊徒協切 采刺采刺文也

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第四十四

是四

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之二十三

夜摩天之九

又復業分若人生天不曾布施唯持於戒得生天中唯有一種功德具足五欲功德劣於

是四

餘天是業因緣人勝天劣毗婆尸佛當爾之

時而說偈言

人中布施已 則生於善道 非天能布施

以是果地故 人中是業地 果地則是天

一切果因緣 無因則無果 念念念不住

如是轉不迴 業果將欲盡 應當作福德

一切是心力 能令命流轉 是故有智者

不為命作惡 一切皆不畏 未來諸苦惱

如是苦惱人 癡癡所縛故 布施持戒寶

於誰心中有 若天若是人 則到於善道

有為生住滅 皆是無常故 一切有為樂

亦如是無常 雖壞而生貪 念念動不住

樂命皆如是 是故應捨離

如是此法一切有為悉皆無常苦空無我一

切世間無量衰惱處處普遍有五種縛縛天

縛人愚癡目盲惡欲壞心唯生愛樂一切愚癡毛道凡夫迭相愛縛如鳥在籠一切人天於生死中流轉常行以是義故若人若天或命或樂勿生常想應於世間一切諸法不常常想不作無量種種分別又復具足十二種施如是布施天中所無唯人中有天唯食果若食果盡爛失破壞退彼天處何等十二布施具足一者方處具足二者時節具足三者功德具足四者可愛具足謂所愛物五者福田具足六者施飢渴者七者信心施與八者

不求而施功德具足九者有歡喜心施妻子等十者揀擇心所敬重勝富伽羅而施與之十一者施於世間不輕賤者十二者施不望報此如是等十二種施復有持戒功德具足得生天中盡已則退是故天應捨放逸行如是十二離垢布施是四為轉輪王財寶富足或生於天或天相似復有十二離垢布施何等名為十二種垢一者於多人聚中和合衆中或於僧中平等皆有戒智及行功德具足不平等施此是垢施得少果報二者若男若女以

欲因緣或男施女或女施男此是第二垢惡
布施又復第三垢布施者以怖畏故捨物施
與王家門師謂是沙門婆羅門等有如是心
若我於王得衰惱者則能救我此非修思因
緣故與名爲垢施又復第四垢布施者所謂
癡心捨物布施如彼外道婆羅門等齋會等
施此是第四垢惡布施又復第五垢布施者
謂見他人所布施者不知彼人持戒以不不
知彼人有智慧不有寂靜不爲有譚不唯見
他人如是布施他因緣故內自無思如是捨

物而施與之此是第五垢惡布施又復第六
垢布施者謂前乞者苦求乃與此是第六垢
惡布施又復第七垢布施者知他有物爲令
他信方便欲偷捨物與之後欲作惡種種侵
損爲覓其便是故與物此是第七垢惡布施
又復第八垢布施者爲破壞他和合之事捨
物施之於他二人共爲一友令使別離後覓
其便則與衰惱此是第八垢惡布施又復第
九垢布施者謂爲成親捨物與他或男施女
或女施男此是第九垢惡布施又復第十垢

布施者所謂治生多買食具種種諸物粟豆
果菜一切雜物待齋會日貴賣邀利得物自
用微少饒之此是第十垢惡布施又第十一
垢布施者爲名稱故捨物布施此第十一垢
惡布施又第十二垢布施者妻子飢貧以物
與之內無善思此第十二垢惡布施此一切
施離思無思以無思故空無果報若思增長
則能離垢譬如垢衣灰汁洗浣則便清淨如
是思熏布施成就毗婆尸佛當爾之時而說
偈言

十二功德具	離十二種垢	成就清淨施
相違則垢濁	或天或男子	布施得大力
離施墮惡趣	布施生善道	貪心嫉妬垢
唯親愛妻子	此人墮餓鬼	唯希望飲食
若解貪心縛	斫伐慢心樹	除滅闇聚者
此人布施故	布施在前行	施主隨其後
布施能示道	行到他世去	施水澡浴人
以持戒香塗	智慧廣無垢	得度苦彼岸
丈夫有三燈	爲利益故然	所謂施戒智
此等能除過	愛極爲深廣	疑波極動亂

持戒修智故 過如是苦海 心不調而速
一切處皆著 布施持戒法 則能縛此心
此等三藥師 能除煩惱病 布施持戒智
恒常與安樂 心有放逸過 分別曲而輕
布施持戒智 此三能縛心 三種過熾火
是口燒一切世間 智水滅火已 得寂滅涅槃
彼毗婆尸如來世尊如是書經在彼塔中此
布施行唯人能行天則不能以此因緣人勝
天劣汝等既知如是布施於諸境界心莫放
逸當善持心善持心已故今煩惱大惡過患

心中不生若其生者智火能燒智火燒已則
到第一不退之處不生不老不死不盡如是
之處應當捨離如怨放逸又復天衆更有餘
事意則劣減損辱羞耻所謂食時現見故羞
以業勢力有下中上果亦如有下中上彼
天不能乃至少物以施他天臣以自業迴轉
與他所謂人中食時捨施或時持戒如是得
食天見他食勝色勝香勝味具足如是見已
心則羞耻若在園林蓮花池水遊戲之時一
切受樂如業相似成就樂事見餘天面受快

樂已內心羞慚自身低減天中則有五種羞耻何等爲五一謂食時有見他天白酥陀色自食則垢或時色赤相近食食見則極羞此是初羞第二羞者謂見他天端正好色形服莊嚴有多天女妙色殊絕供養餘天見已則

是四

五

羞第三羞者謂見他天在蓮華空中飛行園林山峯蓮華池水金毗瑠璃戲樂處行以業勝故飛行則疾若少業天行則不速不能共彼同處遊行常在他後羞天女衆第四羞者謂天入在蓮華池者以天本有如是業故

則有如是蓮華池生色香觸量劣天見已於眷屬中則生羞耻第五羞者如天之業如是得報如業坐處若於本時作大善業則有妙好毗瑠璃座或青寶座或時復有赤蓮華色勝座處生若餘劣天在彼處坐以業少故如是妙座或變爲金或變爲銀或爲玻瓈彼天既見坐處變已種種雜業輕重等業既見知已則生羞耻既生羞故威德劣減彼天如是面色減劣餘天威德面色增上自天女衆如是見之則捨而去捨離如是少業天子依止

其餘大業天去遊戲受樂天女同心一切皆共詣餘天子彼少業天極生羞耻此是天中於眷屬所第五羞耻如是不樂有爲之法彼有爲法能爲誑惑令生貪心如棟樹葉其味甚苦和餘甜味天樂亦爾雜苦雜樂何況復在異道衆生地獄餓鬼畜生中者或定業生不定業生常苦不止有無量種大力苦生譬如海中種種雜水異異河入種種水入衆生之心亦復如是相續河流種種諸業依業得起成就大力諸苦惱生汝等天衆此量如是

說一切種異苦應知總一切苦有三種因和合相應諸苦滿足此三種苦有三對治則能除之何等爲三謂智戒施毗婆尸佛當爾之時而說偈言
若心不依止 智戒施等三 彼衆生常苦
樂則不可得 如是成就果 何等業幾種
衆生所作業 如是成就果 一切皆因緣
無不因緣者 有爲不破壞 因緣不可見
爲心所誑故 布施面羞慚 如是布施者
則不得樂果 和合布施勝 捨離慳嫉垢

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

天常受樂故	則無如是心	飢渴為大火
能燒諸餓鬼	一切慳嫉果	實智者所說
若常行布施	彼必定得樂	以施得樂果
是故布施勝	世間作光明	恒常自隨逐
布施則到天	天供養如僕	施是不誑處
如來如是說	以其是實故	常應行布施
捨慳嫉惡已	而善修於心	若能行布施
得渡生死海	施三寶福田	三種皆清淨
決定於三時	三明見彼果	初常行布施
次精勤護戒	智則能割愛	此為大樂道

若不除斷愛	世間不饒益	彼則不能到
不生死勝處	常離不施心	恒樂行布施
無施故飢渴	餓鬼中燒身	布施得大富
天軋閻婆中	因施得為王	善法轉輪王
依止布施地	智者能持戒	持戒者知時
因智得解脫	出苦之要道	一切佛所讚
勇健者知已	則常行布施	不布施生天
天中受樂少	施故生人中	從生受富樂
若生在畜生	亦常受樂果	一切布施樂
是智者所說	若在餓鬼中	彼亦有飲食

以本少施故	則得如是果	若生地獄中
飢渴不能燒	一切以施故	如是皆得果
生泥道中者	是衆生自業	布施得安樂
如是於父母	如是住施地	常行於布施
恒樂施持戒	得脫諸惡處	

牟脩樓陀夜摩天王如是已示放逸天衆天
 衆知已一切現見住戒果報攝取持戒又彼
 天衆復有羞慚所謂業故現前羞耻見食故
 羞園林蓮華處處遊行多天女衆而爲圍遠
 種種樂音在於天中地上而行心樂境界五

欲之樂第一勝樂不可譬喻成就樂事如是
 轉行飲食地處次第往到種種莊嚴端正天
 女如是天女之所圍遠彼天歌舞五樂音聲
 遊戲受樂彼天耳識不知厭足境界可愛是
 故受樂不可厭足又復彼天見種種色皆悉
 可愛端嚴殊妙如意念色見則生樂種種光
 明種種異色種種形相或在遠住或在近住
 或中間住彼天見已有如是念彼遠住色可
 前近來隨心念時彼可愛色即來在近或中
 住色如意念來若念近者近者則來若念中

者中者則來若念遠者遠者則來業果勝故如是隨意以彼業因有下中上天報如有下中上如是彼天愛毒所齧不知厭足如火得薪無有足時愛心之者則於境界不可厭足如是天中無量種樂皆不可足又復天衆鼻識麝香有無量種謂園林中天妙華香又復彼華樹枝中生枝垂至地有種種色種種形相種種分分雜雜異異一切時華同時開敷彼如是華天女取之送與天子令得麝之或爲風吹香至天子天子麝之麝已欲發則

受欲樂又復天身如是天中莊嚴殊妙與天相應頭上莊嚴寶瓔珞等隨天意念一切出生種種衣服有種種香無縷天衣其量相應彼天如是生愛心故不知厭足又復彼天若心意念以自業故一切所須具足皆得則有第一可愛飲食天上地中有酥陀食以本施時有下中上酥陀亦爾有下中上又復具有種種天飲有下中上業如是故自業如印猶如人中人身長短隨日所在影亦如是長短似身如是如是彼天本於人中之時作如是

業如是食生彼食食時天女現前則生羞耻
 如是天中見勝天女大生苦惱如有中一
 切無常無有一樂不破壞者現見一切有為
 皆爾如是應知又復彼天本善業盡退時生
 苦若放逸天樂天欲樂退時愛離膩潤盡時
 欲向餘道則有相現以欲退故身心大苦若
 大苦生彼苦如是不可譬喻毗婆尸佛當爾
 之時而說偈言
 種種放逸樂 為境界所誑 食欲盡退時
 無與同伴者 本前放逸行 不行布施等

於後死退時 悔熱自燒心 初中後等時
 心常作利益 心益常調者 死時不怯怖
 有生必有死 亦有愛別離 愚者不思惟
 為境界所誑 死次第念念 境界破壞天
 來至天不覺 以欲著意故 若天能知此
 生愛別離苦 乃至須臾間 於欲心不住
 欲無常可畏 常作不利益 如是愚癡者
 而猶近於欲 癡天常如是 為欲火所燒
 既被欲燒已 習欲不休息 若思念真諦
 不喜樂境界 若喜樂欲者 是則常啼哭

此一切三界	轉行猶如輪	一切業羅縛
天不見其實	於種種道中	處處數生死
衆生爲愛迷	常受諸苦惱	欲如電火輪
暫住不可得	如夢乾闥婆	衆生虛妄取
欲如如是等	思欲復勝是	無常苦空中
勿生我所心	此之老死輪	極惡叵調伏
譬無救衆生	無眼不覺知	牟尼說五根
空而無自體	多有無常苦	自體是病處
如是見知己	則應捨離欲	彼寂靜智慧
則近涅槃住	彼欲退天者	根心皆動亂

爾時苦受生	不可得譬喻	如是受大苦
如是愛憎心	彼天欲退時	如是受大苦
諸有死未來	諸有離八難	皆應作利益
此道能得樂	天中地處退	人地中死亡
何人如是知	不厭離生死	
如是天中業盡退時業繩繫縛牽令使退將	向餘處生大怖畏是故有天同如畜生若天	心樂境界樂行非自利益是故天衆勿放逸
行莫於後時心生悔熱夜摩天王牟脩樓陀	如是爲彼山樹具足地處行天毗婆尸佛所	

作佛塔見彼塔已調伏天衆爲作利益示欲過患爲顛倒天四顛倒者說於正法死未來間則示其死與其怖畏彼死畏處無量苦處示平等道以寂靜心作他利益調伏天衆於六經中毗婆尸佛所作經文第二已竟又彼天主牟脩樓陀夜摩天王共彼天衆山樹具足地處來者有修心者不修心者皆攝取之精勤修習利益他行除其放逸諦見業果令心柔輒心柔輒故生大信心信心生已示其欲過示欲過已說命無常說無常已說生死

苦彼天聞已心則柔輒心柔輒故天王告言汝等天衆一切皆看此大佛塔迦迦村陀如來之塔應正遍知明行足善逝世間解無上士調御丈夫天人師佛世尊妙寶佛塔光明遍滿金珠鈎欄如穿虛空高出於上一切皆見甚可愛樂第一清淨一切天衆見者心樂此諸天中高出如幢堅牢不動猶如禪住種種善寶光明勝妙如正法說第一可愛天如是見汝等天衆共我相隨住彼塔所供養禮拜或以香塗散華供養此大仙塔有何希有

今共往看若我利益乃至涅槃或身或命皆得安樂何以故如來世尊雖少說法則能利益安樂衆生一切衆生必得利益則無有疑我等今者爲自利益皆共往去爾時天衆既聞天王如是語已心皆清淨信天王語白天王言我等皆去供養禮拜爲自利益爲自安樂爾時如是山樹具足地處諸天天王在前天衆在後向世尊塔皆共往到到已則見迦迦村陀如來之塔生敬重心禮拜供養周匝旋遶爾時塔中衆寶光明形日光明如螢火

蟲彼寶光明勝妙如是彼佛塔中見垂寶板第一光明板有經字是天神通之所爲作是故不失不破不壞不可拭滅何故不失迦迦村陀牟尼如來以爲利益諸天人故說此經典於天人中如是說法何以故天中乃是人之善道人中乃是天之善道天退之時希人善道人死之時希天善道如是天人迭爲善道天之與人迭相愛樂持戒不壞則生天中持五戒者則有二種彼持戒者以愚癡故生而不熟唯癡者作雖癡而信以心信故信於

佛等修行身善口善意善非是邪見乃至命盡信業果報依法得物以自存活不惱他人敬重父母供養父母親近沙門若婆羅門恒聞正法如是癡人唯信相應彼雖癡鈍具足修行身口意等相應善業自性如是不受禁戒如是之人身壞命終生於善道天世界處終心善故得生天中若得生於夜摩天處劣於餘天身色形服及莊嚴具諸天女衆若行若食一切皆劣則生羞慚光明亦少一切欲事具足皆劣彼無智故不知取戒於有戒天

有智慧者知取戒者則爲減劣又彼癡故不知取戒而修戒行於佛等中生清淨信乃至不能取一日戒身行善行口行善行意行善行身口意中不能具足一切修行身行善者謂不殺生及不邪行不斷偷盜比是不能一切修行口行善行唯不妄語於口餘垢一切不避如是唯行一分善行不能具足一切善行若意善行唯信命盡或有餘業或時唯信生夜摩天於次前者轉更劣減於餘修行受戒持戒具足之天形量身色勝莊嚴具若食

若行若天女衆壽命長短聲觸色香一切皆
劣自見劣故極生羞耻慚於餘天受持戒者
復有愚癡不知取戒持戒相應唯心正見得
聞佛法敬信三寶佛法衆僧乃至不取一日
之戒聞持戒來或於知識教示聞來或於所
畏生忌難故不作偷盜次第聞來若聞佛說
以餘業故貧窮而生如是之人畏現在世畏
未來世故不偷盜口中不說破壞之語不迭
相破於破壞者令使和合愛善業故或時傳
聞佛所說語彼破壞語餘業緣故親舊知識

妻子奴婢一切破壞以是業因身壞命終墮
於惡道生地獄中如是之人二種因緣故不
兩舌彼人以是業因緣故身壞命終心有信
故或餘業故或生業故信福田故生夜摩天
量色形相一切劣減天女衆劣若處處行飲
食等劣聲觸亦劣味色香命一切皆劣光明
亦劣於他天所則生羞耻如是放逸不取戒
故如是三種各生天中而有優劣唯信佛故
或如是思功德勝故或時本性如是勝故或
以心體柔軟勝故或正見勝深心信勝不諂

不曲不熱惱他如是勝故供養父母生敬重心如是勝故或願勝故彼人如是如業之心恒常相續於福田中深心勢力意思功德有下中上如是勝業上生天中業相似果決定受得終不虛妄不疑不得如是定得何況取戒乃至涅槃決定必得終無虛妄幾種取戒略而言之四衆眷屬四種受戒彼皆攝果何等爲四所謂比丘諸比丘尼諸優婆塞諸優婆夷四衆受戒彼如是人可有幾種別別受戒彼優婆塞略有四種何等四種一一分行

二半分行三數數行四一切行一分行者唯持一戒半分行者謂取三戒行於三戒數數行者不常受戒一切行者受持五戒又復更有四種持戒何等爲四一希持戒二半持戒三悔持戒四合持戒彼優婆塞於學句海次第漸取初取三歸作優婆塞彼人修心復於久時善觀察已取一學句於彼學句堅持不十四缺不穿不孔何者不缺何者不穿何者不孔彼不缺者乃至命盡受持不捨不起一念破戒之心於他作者心不隨喜遮他人作或令

他人安住法中故名不缺彼不穿者如彼所受一學句戒乃於後時捨彼學句次於後時復更攝取數捨數取如是名穿彼人如是學句不穿離如是持何者不孔云何爲孔於此學句初清淨心知識邊取取已後時其心則悔不能護持心生疑惑彼疑牽心心濁而行非多思行彼人後時悔火所燒如是燒已則捨學句如是捨已更不復取此名爲孔若人不作如是住者則名不孔又彼希行優婆塞者住於缺穿孔學句戒云何爲缺此心不滅

不破不壞善心生已則取學句如芭蕉葉如電相似如是熏心歡喜取戒信心敬重後時復聞外道法已心則生悔癡垢濁心是故捨離復於後時聞正法已還復攝取此名爲缺又復缺者此優婆塞疑於學句如是持戒有七十四供養天憶念正法作如是心我於今者爲於佛語而得清淨爲於天所而得思力如是心故二皆供養如是疑心依法持戒此名爲穿又復孔者內心有孔外則善行爲他見故爲供養故受持學句此名爲孔智者如是一切

皆捨希持戒行優婆塞者云何名為希持戒
行優婆塞耶此優婆塞取一學句於多時中
爾乃復取餘之學句如是次第非是一時不
生一心不從一師如是久時希取學句此則
名為希行學句優婆塞也又復第二半優婆
塞半半取行或取二已然後取三或取三已
然後取二或於後時爾乃取三或於久時方
乃取二此名半行於半半中下增而行增下
而行何以故半半學句并合而取如是合行
而受持者此名第二半半合行優婆塞也云

何第三悔優婆塞前不取戒唯癡心故但於
佛等生深信心彼優婆塞或比丘所聞持戒
果功德無量乃至涅槃既得聞已悔火燒心
方生敬重乃至命盡持戒不捨此名第三悔
優婆塞又復第四合優婆塞彼持戒行一切
具足云何名為合持戒行優婆塞耶此優婆
塞聞正法已則得正法句句處處於經經中
十二因緣十二因緣以知如是十二因法心
中生念如是信已唯以舌根一切持戒攝取
滿足於一時中攝取五戒堅持不缺不穿不

孔乃至命盡常如是持四優婆塞如前所說
又下中上如是次第一切中勝具持五戒於
一切中最下劣者謂希持戒最下持戒優婆
塞者唯一念中攝取持戒天則不及天魔王
等悉皆不及何以故涅槃城法能攝取故此
是四
一切天於涅槃城不希不求彼地夜叉見持
戒者供養禮拜虛空夜叉如是見已供養禮
拜以如是人隨順法行能報恩故能調順故
如是夜叉或向天說如是之人得現世果若
王大臣或土田主而供養之或施財物隨後

行天神通增長有大勢力諸非法行惡夜叉
等不能惱亂不能破壞隨心所須種種意念
皆得具足稱情受樂諸所作業皆悉成就不
多病患面色清淨睡眠安隱覺時喜樂妻子
奴婢及餘客等攝取不離身壞命終生於善
道在彼天中量色形相一切皆勝持戒勝故
如是勝生如是業力以持戒故得是大果本
人中時所集善業夜摩天中放逸行故一切
皆盡衆生之心業網縛故復於後時墮於地
獄餓鬼畜生是故皆應勤行精進乃至未得

聖印以來如是精進若心自在放逸而行彼
天退時心則生悔墮於地獄餓鬼畜生善業
盡故是以應當捨離放逸如是第四善優婆
塞得現生樂若能次第不斷精進則到涅槃
如是一種是優婆塞佛之眷屬次復云何是
優婆夷佛之眷屬卷四凡有幾種佛優婆夷優婆
夷者則有四種一是有信二是種姓隨順次
第三調伏行四近住行有信者彼優婆夷
種姓熏心其心柔軟善修其心彼優婆夷少
聞佛語聞已能知知已得味味已則入謂入

法律彼優婆夷住善心已然後受戒婦女之
心不能拘執聞外道語心則不受不捨佛法
乃至不與外道共語唯於佛等生清淨心具
受五戒此名有信優婆夷也云何種姓隨順
次第優婆夷耶種姓賢善隨順法行入法信
法法救法歸法性法堅不行惡業他道論師
不能破壞常優婆塞種姓中生於佛等中極
生信心彼種姓中若生於女彼女則能隨順
次第自從生來常聞佛語供養沙門此優婆
夷恒常聞義此優婆夷常一切時相續熏心

受戒持戒此是種姓隨順次第優婆夷也彼調伏行優婆夷者謂本不信佛法僧等彼若得近善知識故信於佛等近他因緣他令使信見他功德持戒具足數數取戒彼優婆夷則名調伏彼近住行優婆夷者若有女人常近外道知外道法見其威儀知威儀已爾乃後時近佛弟子沙門之所見其威儀從其聞法形相行食舉動進止身著袈裟去來寂靜如是見已然後次第棄捨外道信於佛等以相近故是以調順從其受戒名近住行優婆

夷也如是四種優婆夷衆如是四種優婆塞衆略說如有信解故心相續故他因緣故次第近故如前所說優婆塞衆所有因緣優婆夷衆亦皆如是入於法律如優婆夷所有因緣優婆塞衆亦如是入心相續故優婆塞衆優婆夷衆已行不別一切善攝正見正行彼心皆有下中上故身壞命終皆悉生於善道天中彼有生於夜摩天者如所集戒正行不同如是生於餘天之中以善持戒和集相應得生天已放逸而行不勤精進諸未得聖

卷四

十八

皆福業盡復生地獄餓鬼畜生福德盡故放
 逸過故若其有天不放逸行彼則到於樂中
 樂處彼以持戒善修行故是故不應起放逸
 心此放逸者如毒不異一切世間愚癡凡夫
 為貪所誑而行一切不饒益行一切生死繫
 縛不離是故天人應捨放逸若天若人如是
 持戒故得生於第一好處放逸過故福德則
 盡彼如是人自誑太甚或墮惡道或長久時
 流轉生死年脩樓陀夜摩天王如是善心示
 其天眾彼佛塔中板上經字作如是言彼佛

世尊憐愍眾生利益天故神通所化彼天聞
 已第一勝心歡離生死捨放逸行如毒不異
 此優婆塞及優婆夷眷屬已說

正法念處經卷第四十四

四

十九

音釋

浣胡管切 澡子皓切 棟郎甸切 數孟所切
曜垢也 木名 也

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第四十五

是五

元魏婆娑羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之二十四

夜摩天之十

云何比丘及比丘尼二種眷屬彼有幾種有何功德有何等行云何持戒幾種持戒如是沙門世尊弟子或是比丘或比丘尼求涅槃行勤行精進若晝若夜能令魔眾眷屬怖畏幾比丘尼黠慧正行如法律行心無所畏向涅槃城求於實諦求實諦故持戒不越如是則能入涅槃城修何等行功德相應一切女

人愛欲近欲二是功德一切善者最初如是真實觀察男身自身見彼男身或與身等或大於身如是見已生於兄弟父母等想如是修心此婦女人欲樂為本若相近者意常希望若晝若夜若坐若臥若睡若寤若餘所作若少若老若是中年若住平處若住惡處若苦若樂若病無病若護不護若禁不禁若大姓生若小姓生若媚不醜若道邊住若家中住若聚落中或於空處若或莊嚴若不莊嚴若繫在獄若不在獄若夫愛樂若不愛樂若

近尊長在尊長前若近卑賤若近年少若近老年一切婦女於一切時於一切處欲常縛心欲在心中譬如火熱如地之堅如風輕動如水濕潤如四大中所有自相皆不顛倒於一切時皆不自離女欲如是常隨繫縛不曾暫離如是女人復有二垢所謂妬嫉如是二垢復有餘垢共生不離所謂諛諂彼復有垢隨逐不離所謂欺誑彼復有垢隨逐不離所謂憍慢彼復有垢隨逐不離謂衰惱處衰惱處者近於富男而共行欲彼復有垢隨逐不

離所謂躁擾心常不住彼復有垢隨逐不離所謂誣枉親舊知識兄弟眷屬彼復有垢隨逐不離所謂能於大會之中損壞威儀彼復有垢隨逐不離所謂兩舌彼復有垢隨逐不離所謂私語彼復有垢隨逐不離所謂貪食是五彼復有垢隨逐不離所謂能行不應行欲彼復有垢隨逐不離所謂叵信彼復有垢隨逐不離所謂說他之婦女壞威儀事彼復有垢隨逐不離所謂愛鬪彼復有垢隨逐不離所謂辱人彼復有垢隨逐不離所謂壞亂能令

村柵聚落壞亂彼復有垢隨逐不離所謂近
此婦女因緣墮於地獄如是婦女如屎如毒
亦如利刀如墮嶮岸大火曠野惡毒蛇等一
切相似婦女之心悉皆如是如是等心婦女
之人既見三寶讚嘆稱說聽聞佛語婦女之
心則可柔軟彼復更有希有之法如是對治
如是堅鞫垢惡之心對治二種謂自生心或
爲他教以信出家自生心者善熏心故爲他
教者近善知識彼如所說諸過闇聚從無始
來依止心者能令散失彼初如是出家希望

比丘尼者近善知識何以故此如所說諸垢
對治知說爲說今其善住善能爲解苦惱結
縛令得解脫安隱樂住善知識者安慰示導
無始來闇能令失滅示其善道拔無始來惡
欲等刺於愛惡處則能救免示常不生不死
不老安隱之處彼如是垢對治之處我今說
之如次第說如隨逐垢如彼對治令得寂靜
一切如是婦女妬嫉多於男子如是彼此逆
順對治出離生死女欲多故不淨對治如身
實見身是病藏不善之聚一切不淨糞屎等

是五

三

處彼於此身或自或他如其自相如是觀察
觀其本藏此身本從何處出生彼見精血不
淨和合集聚如汁二家惡汁合為一身如是
身者不淨種子而生此身又復彼女如是觀
身此身若從不淨種子而得生者如此身中
無少淨法彼比丘尼復更諦求觀身九種惡
瘡不淨從身流出如婦女身男身亦爾婦女
男子九種瘡流婦女之身三種大過何等為
三所謂婦女尿門寬大兩乳汁流是名三種
又復男女平等瘡流鼻兩孔中並皆流涕兩

目出淚兩耳孔中或有垢出或有血出或有
膿出口中氣臭或痰故臭唾沫流出於下分
中若屎若尿血等不淨如是如實觀察此身
諸不淨已如是憶念此身聚中無有淨物微
塵許流一切皆是不淨之物如此身者何物
住中何者依止若有淨物來近此身身猶不
淨身不淨故如是淨物亦同不淨隨何等物
本清淨者若來觸身則為不淨所謂彼物本
清淨者若食第一清淨之食彼食入身則成
糞屎此身如是飲清淨物入身成尿外物觸

身由此身故一切淨物皆爲不淨所謂淨者一切香衣若令身著汗出則臭又復如華本一切香與身相著萎蕤氣臭彼比丘尼復觀察身如此身者何處住來謂本在於母身藏中母身云何爲淨不淨彼比丘尼如是觀察我母本性亦復如是一種不淨彼比丘尼又觀察身如此身者何處而住於何處行彼如是處爲淨不淨如是觀已如實見知一切所有清淨之處隨何等處如此之身若死若活若在彼處彼如是處則有蟲垢髮毛骨等能

令彼處悉皆大臭以如是身在彼處故彼比丘尼爲斷欲故復觀察身如是身者爲誰所食云何觀察如實見之所謂羅刹諸惡鬼等諸不淨者之所食噉非是鵝鴨及鴛鴦等淨潔衆生之所食噉彼比丘尼復實觀察如是身已則見此身唯邪所攝顛倒分別不正觀察閤眼現前男女相近欲繫縛心不見不淨彼以如是決定觀察此無始來久習堅欲皆得斷滅或令微少一切垢中癡垢最惡一切婦女欲爲最惡欲垢因緣更生餘垢若以對

治除欲垢者餘一切垢皆滅無餘如日沒時
光明盡沒如是斷除垢根欲故餘垢盡滅彼
比丘尼此道滅欲彼欲滅故餘共生垢一切
皆滅何者共生所謂妬嫉若男若女所有妬
嫉皆因欲故妬嫉二垢欲是其根彼欲斷時
或微薄故彼二則滅又彼二垢復有餘垢隨
逐繫縛何者餘垢所謂諛諂從妬嫉生妬嫉
滅故諛諂亦滅從諛諂垢復生餘垢隨逐繫
縛所謂欺誑諛諂滅故則無欺誑從欺誑垢
復生餘垢隨逐繫縛所謂憍慢欺誑滅故則

無憍慢從憍慢垢復生餘垢隨逐繫縛謂衰
惱處憍慢滅故無衰惱處從衰惱處復生餘
垢隨逐繫縛所謂躁擾衰惱處滅則無躁擾
從躁擾垢復生餘垢隨逐繫縛所謂誣枉躁
擾滅故則不誣枉從誣枉垢復生餘垢隨逐
繫縛謂壞威儀無誣枉故不壞威儀從壞威
儀復生餘垢隨逐繫縛所謂兩舌一切婦女
兩舌破壞不壞威儀則無兩舌從兩舌垢復
生餘垢隨逐繫縛所謂私地屏處說他兩舌
滅故則不私語從私語垢復生餘垢隨逐繫

縛所謂貪食婦女腹內飲食則多一切婦女
常貪欲食多置腹中自養其身不私語故則
不貪食從貪食垢復生餘垢隨逐繫縛所謂
能行不相應欲一切婦女貪飲食故則不相
應惡邪欲發彼貪飲食貪垢滅故彼不相應
邪欲則無從彼惡邪不相應欲復生餘垢隨
逐繫縛所謂叵信若有婦女不相應欲一切
諸人於彼婦女皆生疑慮為一切人之所不
愛彼不相應邪欲垢滅叵信則滅從叵信垢
復生餘垢隨逐繫縛所謂能說他之婦女壞

威儀事叵信滅故則不說他壞威儀事從說
他垢復生餘垢隨逐繫縛所謂愛鬪說他滅
故愛鬪則滅從愛鬪垢復生餘垢隨逐繫縛
所謂辱人愛鬪滅故則不辱人從辱人垢復
生餘垢隨逐繫縛所謂壞亂能令村舍聚落
壞亂辱人滅故則不壞亂此一切垢上上次
第相住持者一切皆滅如自體根本繫縛
婦女之心更無有法能令柔軟唯除佛語知
識口說從其得聞彼婦女人如是聞已如是
難捨住處家業捨而出家若其不能盡滅諸

漏則能專心持戒修行初修不殺不盜不姪
不作妄語不破壞語不作惡口不作綺語一
切善修常數數修樂修多作如是婦女身壞
命終生於善道欲界天中若不厭欲業心自
在生夜摩天山樹具足地處之中得丈夫身
善能如是持戒不缺如是既得彼天身已則
行放逸放逸行天善業盡故復墮地獄餓鬼
畜生復生如是上上垢惡婦女之身爾時世
尊而說偈言
欲為妬嫉地 心如電火輪 是貪慢之藏

智者則不信 心體是欲羅 如利刀火等
心如墮嶮岸 難測深於海 心常緣如網
誑惑於他人 如金剛火燒 亦如毒能殺
滿足諸過惡 無量種和集 婦女則無心
少分修持戒 以欲勢力故 婦女不持戒
是五
若離欲勢力 於戒則能持
牟脩樓陀夜摩天王如是為說本生持戒而
語之言汝等男天如是人中女身持戒生此
天處本婦女身持戒善業汝身男生如是生
已放逸故盡汝等天衆如自欺從今以後

慎勿如是放逸而行世尊如是已調伏天爲作利益彼如是等一切正覺正遍知者四種眷屬彼眷屬中第二眷屬婦女姊妹隨順次第比丘眷屬如彼次第比丘持戒第一勝上善修心意如是比丘自他惱亂見則生畏於世間中生死之道則生厭離其心怖畏一切生死乃至微少塵許小惡見則生畏諦觀察行無所希望第一深心第一種性正行持戒布施熏心於四聖諦正念思惟幾種比丘幾種法行比丘不越四種正法何等爲四所謂

一者不獨道行是初比丘何以故獨行比丘行聚落中則爲輕賤或復自在以自在故則破學句若於村中若城等中人衆之處隨意念行於餘比丘不生忌難見多婦女則生疑慮其心躁擾看彼婦女俗人見之則生譏嫌見他譏嫌則生瞋忿如是比丘心中生此第二瞋過如是比丘瞋欲覆故心則愚癡如是出家獨行沙門行於人中三過增長是故不應獨行人中此是一種又復第二不越比丘如是比丘念身而行此比丘行欲在道行專

念自身謂如是念我舉此足心及心數觀察其足如是比丘從足至頭一切身分皆悉觀察或舉右足或舉左足常觀此身脉網繫縛脂骨皮筋繫縛足踝業風吹行心則不斷若舉若下若舒若屈足舉則攝足下則寬如是

是五

之經行處行令身來去次復觀察此身二腔筋血脂肉骨等合成如是觀察心及心數業風所吹是故動行又復觀察此身二腔於腔爲麤多有筋肉迭相纏縛以肉塗上以肉傳上血爛爲汁汁脂內滿唯見外皮心生愛淑若舉一脚下踰之時如實觀察復舉第二舉第二脚亦如是觀足舉則攝著地則寬或伸或屈如是次第堅處孔處一切觀察欲行欲動或餘種種皆是風吹兩脚已上如有瓶等中有熱臟所謂屎尿不淨惡汁一切所見不

堅不淨二脚行故彼瓶隨去并其所盛一切
諸物皆悉隨行彼於行時如是如是隨順繫
念又彼比丘於彼上瓶搖動其身觀察而行
作如是念我云何行上身動行觀大小腸彼
見舉脚氣共腸動大腸小腸一切動轉或從
是五左廂去至右廂或從右廂去至左廂如是腸
九中有風黃冷屎尿蟲滿并腸轉動又彼比丘
觀察動已如實觀察彼腸已上所有生臟筋
繃繫縛下上傍廂脉網纏之內有爛沫飲食
水汁彼食猶如新吐冷沫爲生臟覆滿生臟

中第一大臭上與咽連筋脉骨持唯有業風
共心心數相隨持行比丘如是觀察身已觀
身動行我身上面頰骨齒骨髑髏骨等和合
爲頭有二眼塊并集成頭眼中脂多常眊不
停我今觀此婦女之身筋皮繃縛如繩纏木
念念生滅退沒出生在於聚落城邑等中而
行乞食以養身篋如養蛇篋如是養身不爲
欲故非貪飲食非貪著味如是比丘如是而
行如是第二精進比丘於法不越又彼比丘
村城聚落多人住處入中乞食旣乞食已如

是觀身如是一切婦女男子普皆觀察彼能如是善修習行動發精進欲等離心不入其心如是比丘善調伏根勝而不劣如是比丘希望利益不越法行又復第三修行比丘所謂比丘常修正念正念比丘心不散亂是善知識常有善意有不亂意如是比丘天常隨行天魔不能與作妨亂云何正念謂知欲行心心數法已生欲生如是能知不放逸應緣不緣一切皆知心心數法若善不善無記等法一切皆知心如是念我諸善法因緣故

生所謂我當利益安樂乃至涅槃我今破壞餘不善法以我善法心心數法生因緣故則破不善此不善法若不破壞令我後時當不利益當不安樂如是善法及不善法如實而知知已思量如是等法心意所知分分觀察有五種念不味不著心不分別先所作者不念不樂何者五念謂念眼色若前境界可愛者來眼境界色若近若遠善色惡色本曾見來或他用來種種諸色如是比丘見已不味心不思惟何因緣來捨彼因緣如人畏燒避

火不異如是比丘畏欲火燒初染之時歡喜
愛多後時苦多本所味色心則不念心不
別不住於心自本愛色今不復念亦不分別
亦於他身曾愛之色心則不念不念於他
所念色心亦不求如是如是自身或弟子等
自他俱遮今不味著不生隨喜今住正道如
是比丘名為清淨正念不貪於不染法相應
正行如是比丘眼不著色又復比丘第二念
者謂念耳聲如是比丘正念觀察若耳所聞
極可愛聲若歌若舞打鼓拍手戲樂等聲曾

所聞者不念不味心不樂著亦不分別何因
緣聞捨彼因緣如畏燒者捨火不異如是比
丘捨離彼聲或遮他人或自兄弟所聞之聲
一切皆遮令住善道心不隨喜如是比丘自
他利益不貪音聲以勝念故於聲不著是名
是五比丘第二正念如是比丘耳不著聲又復比
十一丘第三念者謂發精進正意寂靜梵行持戒
如是比丘不念不味意不生念若本用香若
復熏香若香若臭若淨不淨若遠若近一切
不念於香無心何因緣來捨彼因緣若是他

人若自弟子若鼻嗅香生味著者如是比丘則便遮之心不隨喜自行善業亦令他人住於善法心常善念正行不貪鼻不貪香如是比丘得名除垢善修持戒心生善念又復比丘第四念者先曾所得可愛諸味若愛不愛若久時味若近時味不念彼味不味彼味心不分別何因緣來捨彼因緣如畏燒者捨火不異若於他人或自弟子若貪著味如是比丘則便遮之心不隨喜此名比丘不貪著味善念正行捨離諸惡修行善戒自他利益又

復比丘第五念者曾所得觸先已觸來彼觸染樂輒滑生垢於彼欲法不染不味心不分別何因緣來捨彼因緣如畏燒者捨火不異若他人身貪觸染著不生隨喜善觀觸法此名比丘離觸清淨名善持戒修行善法得名善住次第乃至到於涅槃又彼比丘復有五念應當修行何等爲五一念時節二念少年三念生死四念具足亡失散壞五念涅槃欲到涅槃如是比丘云何念時謂彼比丘常一切時繫念修行不迷境界不爲境界之所破

壞不失不散比丘不念此晝此夜如是時節
不念不知於覺悟時出息入息與意相應常
不離意如出入息乃至一念皆決定知出入
二息在我腹內是故我腹若起若滅以二息
故我陰入界而得存立諸有爲法一念不住
五
陰界入等出於軟氣此若氣生共氣俱滅破
壞爛盡復於後時因緣異生氣共生滅一念
不住彼念比丘如是念時繫念相應比丘如
是自觀此身界陰入等和合聚集一切不住
唯有苦惱一切身分非有作者非有受者迭

相因緣平等共生如是身者念念流轉於念
念中生死老退諸行聚集如是比丘修行不
空如是修行念時比丘以念時故決定必得
四種清淨一心清淨心清淨故面色清淨善
業清淨未來利益次第乃至到於涅槃或復
他人見其持戒彼檀越主第一歡喜生清淨
心如是四種持戒比丘如是實義思惟清淨
如是一切普清淨故則得安眠臥見善夢隨
順於法彼常如是不放逸行不放逸故得七
種法何等爲七一法無礙思惟善法彼善業

者心則歡喜歡喜增長歡喜因緣身則肥盛
身肥盛故名色二法迭互因緣此因緣故身
則肥盛身無病患身之與心迭互相依則善
聰明言聰明者念本作業如是念故聰明增
長念善法故如是增長既思惟已樂亦增長
是五
樂增長故力亦增長如是增長七種法故夜
十三
則安眠夜安眠故修身修心比丘如是念於
夜時云何比丘念於晝時如是比丘念眼開
合我念眼合時節已過則念已過如是時節
共心心數相與俱滅皆悉散壞如是時節次

第失滅或滅或生於出息頃命已盡滅我今
老時次第欲到我少已盡欲到餘有漸次決
定欲到死時我一切命當失不久一切方便
不可得離一切衆生無因緣怨欲來壞命譬
如然燈火食酥油念念盡滅如是如是老死
之火燒命酥油念念盡滅如是繫念知無常
已勤修善法此之內法如是速疾念念無常
念念盡滅誑生貪者念念盡壞如此內法外
亦如是一切世間有爲之法速疾無常念念
盡滅如是山河城邑聚落藥草園林一切人

中一切天中必當失壞如是園林蓮華河池
以一切天放逸而行先已曾失今失當失彼
爲放逸之所壞故墮於地獄餓鬼畜生自業
成熟如是比丘此如是等一切世間無量動
轉破壞無常不亂其意乃至一念意常不亂
堅固憶念正念不亂一心諦觀正意不亂又
彼比丘正念彼時我如是威儀如是正行此
時應起此時行禪如是時中親近尊者此時
我食此時著衣此時我去到檀越家爲其說
法我於此時離檀越家如是行去如是比丘

念知行時云何比丘念於少年謂此比丘念
於自身乃至在胞胎中之時念如是少次第
相續如是少身念念不停謂歌羅邏次安浮
陀次肉團時次身分時次嬰孩時次童子時
次中年時次老年時如是法體念念不停少
身次第此念念時愚癡凡夫不覺不知放逸
破壞癡水所漂在愛河中如是漂已復墮餘
處同業衆中業鑊繫縛相續流轉復生餘處
又自業行於自身心隨順繫縛母精血中作
安浮陀次肉團時次第開張身分具足人道

是五

十四

中生嬰孩童子少年中年及老年時次第至死如是一人如是展轉一切欲界一切道中各各差別皆以業風吹彼衆生從少年等次第而得如身自業如是差別如是比丘念於少年又復比丘第三念者精勤修行必定常得念於何法所謂生死若晝若夜恒常修行一切衆生乃至終盡有命皆死三界衆生一切無常生死之法有爲衰惱恩愛別離天中退已墮於地獄地獄中出生於天上若人中死生於地獄餓鬼畜生及天人中餓鬼中死

生於地獄餓鬼畜生入天之中如是下上傍廂生死業風所吹旋轉而行自業成就流轉在於生死海中如是比丘若晝若夜修生死念如是修已彼若念慢常令人迷樂於虛妄以正念故此慢或薄或皆盡滅第一勝念是五十五謂念生退是故欲入涅槃城者修行此念何以故以我慢故心常虛妄顛倒求常在生死中流轉常行愛羅縛故於彼常處則不可得爾時世尊而說偈言
得脫於愛畏 無有諸希望 勇健離疑者

則能得常處 若沒於有水
彼人心虛妄 何能得常處
境界中喜樂 彼人迷法道
放逸妨亂心 不能真實見
是故應捨離 放逸故能失
盡一切方便 不見八分道
樂於放逸毒 亦以放逸故
放逸縛衆生 能縛而非色
離放逸則得 若人意不迷
彼則脫惡道 得安隱寂靜

心常喜樂欲 若人虛妄心
則生地獄中 放逸猶如火
一切善法藏 十法皆失壞
四禪盡皆失 常處則是樂
常畏於生死

如是修行念生退念如是修行生死念已則
常不迷彼觀世間一切有爲生退法已厭離
生死種種觀已觀生死苦有無量種此無量
種世間衆生一切放逸隨何等時捨離放逸
能一切時觀察無常觀察盡滅見盡滅已觀
察佛念如是之人則能盡苦又復比丘第四
念者所謂修行一切具足悉皆失壞念彼具
足一切失壞此念比丘不樂利養不貪檀越
往返來去亦不樂見王若大臣若見王者不
生樂心愛不能妨又於晝夜不生分別於他

具足若臥具等心不分別不生怖求以為己
物如是見已不生嫉妬心如是念如是衆生
決定死亡一切具足心定失壞如是如是具
足增長如是如是愛亦增長又復如是具足
失故希望更得有無量種無量分別心生苦
惱彼苦惱者不可譬喻如是比丘如是觀見
具足失壞既觀見已則於後時不希天王況
復人王若轉輪王何以故見無量種失壞苦
故若王大臣或大長者刹利大姓種種具足
更有大力能破壞之種種具足一切皆失妻

子奴婢客等捨離失財物故得大衰惱他強
勝故則為劣滅四出巷中處處而行手足壞
裂唇乾衣破飢渴羸瘦身體枯燥從城至城
從村至村從山至山從邊地處至邊地處受
如是等無量種苦比丘如是既觀察已復更
思惟墮於無量嶮岸惡處於生死處生猒離
心如是比丘復見人中種種具足一切失壞
如是見故如是比丘思惟天處若此人中如
是無量多種怖畏不得自在刀賊水火王種
衰惱財寶具足富樂失壞何況復於離肉骨

汗天樂處生有天華鬘在頭莊嚴無量百千
天衆圍遶多有無量諸天女衆遊戲歌舞喜
笑受樂在天園林蓮花水池山峯則有七寶
光明聚集樂行五樂音聲種種天歌七寶間
雜堂殿光明常一切時身無量種種勝妙事
不可譬喻天境界中受樂成就迭互相愛無
有鬭諍隨所須念一切皆得五樂音聲心受
快樂若如是樂具足失壞則得苦惱以業盡
故復墮地獄餓鬼畜生臨欲墮時如是生處
次第無隔已於久來無量種作皆得苦惱復

是五

十七

生異處種種苦惱如是彼天若生地獄彼地
獄中大力熾火周而燒身甚爲飢渴不可譬
喻受大苦惱作地獄業作業道已見於自身
墮活黑繩合喚大喚熱大熱等如是七種大
地獄中唯除阿鼻最大地獄資生離別生大
苦惱見苦惱事彼苦惱事不可得說如是比
丘常一切時晝夜修行如是正念又復比丘
念彼如是財物具足資生失壞修行此念念
天人中有如是事自餘三道則無財物資生
之具何得有失所謂地獄餓鬼畜生人中少

有相似樂受非是自在於彼人處則有五種具足失壞何等爲五謂眼於色若愛若樂見則怖求怖求味著爲樂攝取如此顛倒不利益者則不愛樂見不淨色彼於色中心則惡之是故無樂如是具足與彼失壞同一根本又彼比丘隨順繫念具足失壞何者具足云何失壞謂耳聞聲耳聞聲已隨順彼聲愛樂相應心生歡喜如是具足又所聞聲有異因緣所謂四大於四大聲心不愛樂不生歡喜與心相違不利益心是名失壞又彼比丘聞

好華香和合末香種種雜香聞鼻香等種種諸香順心受樂彼香因緣則生樂心能令欲發又彼比丘繫念思惟彼念香者思惟彼人鼻鼻諸香彼一一香有無量種所謂爛鼻與心違逆聞糞屎等無量臭氣心不喜樂彼人如是此物失壞是五又彼比丘專心繫念復有異種世間之中具足失壞云何繫念於人世間舌味愛樂順心喜樂食味易消消已則適得命色力樂辯才等心生喜樂若復餘味不可愛樂違心不樂食之難消心則不適於命色

力安樂辯才資用則微唯生苦惱彼人如是
 此物失壞又彼比丘復念身觸可愛可樂寒
 時得溫熱時得涼順心生樂人世間中如是
 具足若異因緣復令身觸不愛不樂心不生
 樂熱時不涼寒時不溫違心受苦不喜不樂
 唯生苦惱世間人中如是五種具足失壞比
 丘如是若畫若夜繫念修行

正法念處經卷第四十五

永樂北藏

正法念處經

音釋

諛諛諛諛丑瑛切面從也 躁躁則到切誣武夫
 也也 柵柵楚華切 輓輓與魚孟切 萎萎於為切 萎萎於為切
 並並不 躁躁胡瓦切 脛脛胡定切 胫胫部禮切 頰頰古
 鮮鮮也 躁躁足骨也 脛脛胡定切 胫胫部禮切 頰頰古
 旁旁也 髀髀髀切 髀髀切 嬰嬰嬰切 孩孩嬰切 孩孩嬰切
 邏邏梵語也此云疑 嬰嬰嬰切 孩孩嬰切 孩孩嬰切
 燥燥蘇到切 晷晷尺救切 與與臭同

第六四册

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第四十六

是六

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之二十五

夜摩天之十一

又彼比丘復念天中可愛境界根和合生分別風吹數數增長愛火所燒諸世間人貪彼

是六

處樂起如是心天中甚樂如是比丘繫念思惟彼天失壞比丘於彼可愛境界不生貪樂離熱惱意如是比丘第一善意見六欲天皆悉失壞彼四天處有十二種失壞之事一謂力劣二謂常與阿脩羅鬪彼阿脩羅忽然聞

至入其軍中三謂鬪時為阿脩羅打彼天身所著鎧鉀四謂鬪時撥其頭上所著兜鍪令墮海中五謂壞已則生羞慚六謂鬪時見羅睺羅則生驚怖七謂退時彼天女衆捨之而去向餘天子八謂食時以自業故見食劣者則生羞慚九謂軍衆量色形相莊嚴具等自業相似於他劣者則生羞慚十謂彼天遊戲之時於彼天中所生之鳥見彼劣者亦生輕賤十一劣天向遊戲處步行而往十二劣天所受欲觸自業相似他莊嚴具則為勝妙見

他勝故則生慚耻四天王處有如是等十二失壞如是比丘善修心者不貪天樂以無垢意觀察彼天既觀察已心生厭離毀訾天欲若其有人怖求天故而行梵行如是梵行非梵行因如是等人爲彼比丘之所輕賤何以故無自在故又彼比丘觀察三十三天失壞彼見三十三天之中八種失壞何等爲八一者鉅劣共阿脩羅鬪戰之時雨墮不淨二者食聞時見彼敵主勇阿脩羅其心退弱三者食時劣者羞慚四者劣天不爲天王帝釋所識

五者劣天色力形相一切下劣六者劣天聲觸色味香等皆劣不與他齊七者劣天退天之時天女捨離八者劣天若昇遊戲殿堂之時神通則劣不能速進此是八種三十三天失壞之事夜摩天中有六失壞何等爲六一者食時劣者羞慚二者劣天所有教勅天女不受三者劣天少福業故彼天女衆雖供養之不如供養多福德者四者劣天牟脩樓陀夜摩天王說法之時心不愛樂此是彼中最大失壞五者劣天本業少故光明則變若天

是六

二

前世行善業多彼天則坐大青寶座坐已復
起下劣業天在彼處坐座變為銀業種種故
如是失壞六者量短如是六種是夜摩天失
壞之事兜率陀天有四失壞何等為四一者
劣天兜率陀中聞法之時心不喜樂不樂鵝
王說法之聲是名失壞兜率陀中鵝王常在
無漏樂地彼鵝王者則是菩薩以隨意生故
作鵝王如意之色鵝身七寶光明遍滿不可
喻色身光周遍五千由旬有種種色兜率陀
天光明不如鵝王光勝令彼諸天心生希有

彼鵝王菩薩令彼得生希有心已即為彼天
說法偈言

福德業既盡	命則速滅損	勤精進攝法
兜率常應爾	若捨離於法	放逸所壞天
不集福德業	後時則生悔	乃至老未來
亦未有病死	皆應作福德	莫後時生悔
若不攝福德	為放逸壞者	以放逸壞故
在地獄受苦	既得根具足	而非法行者
何用命與財	親舊兄弟等	常數作福德
心意攝受法	或復止惡業	或時近善人

以智慧利刀	割去惡枝葉	破壞過惡聚
斷除過相續	重智戒福德	心不希望物
常近善男子	示真實道者	若持戒生天
爲欲所迷惑	不修福業者	常在有中行
若常樂於智	持戒寶莊嚴	若畏欲蛇者
則是天中天	若常行法者	彼則天應禮
若顛倒行者	則入於惡道	此岸彼岸遠
既得法橋已	若不速度者	於有不得脫
智慧火能燒	無量煩惱薪	何義煩惱縛
著彼愛境界	厚重染欲垢	障礙於智眼

佛語如良藥	能除彼障礙	正法之大將
能破欲賊軍	口說善法語	汝應勤聽受
有四種顛倒	常能爲誑惑	世間有八法
能令一切失	大力愛河中	百疑不可度
若上智筏者	度已到寂靜	若天近於欲
欲能令心癡	常在於五處	未有解脫期
欲難得易壞	如電何用爲	欲生苦如刀
金波迦火毒	如是如是近	亦如是增長
欲者不可足	猶如火燒薪	癡天希欲樂
不知畏過燒	若離不善欲	後時得大樂

癡者染欲已	為欲堅繫縛	欲如電不異
然後異處去	若習近於欲	欲則上上勝
彼為欲火燒	燒已到燒處	若天近於欲
此心為大癡	不希無體法	樂中之大樂
欲者無涅槃	無樂無解脫	是故莫近欲
近欲甚為惡	若近欲境界	根則不知足
不知足無樂	寂靜不可得	應畏有為處
生死之大海	以大惡欲愛	常與眾生故
如此山峯上	種種可愛樹	依之而修禪
思惟欲生滅	四種諦寂靜	智者善修行

怖畏生老死	脫到善彼岸	愚意不思惟
樂欲故有縛	欲樂既盡已	生老死不脫
若念此大苦	於有海不倦	癡故欲箭射
墮地獄惡處	癡樂欲樂故	畢竟捨安樂
於惡不知畏	死時到如火	乃至死到時
能破壞一切	此能破壞故	破壞命種子
皆利益安隱	丈夫應精勤	得樂離憂悲
恒常作善業	若除於欲藏	離熱得清涼
如是智不癡	則不希望欲	
如是鵝王調伏天故說如是偈若天放逸行		

放逸者雖聞不念心不思惟若天樂聞彼鵝
所說調伏偈句向無漏地速疾而作欲聞正
法聞正法已生敬重心如是天衆得聞正法
心敬重已速速疾走復向行堂彼行堂中所
有諸天以聞正法心敬重故光明增長百倍
千倍餘放逸天光明則劣如是天中得現世
果樂天欲者彼天少色形服莊嚴一切皆劣
此如是等兜率陀天最初失壞又兜率天第
二失壞衆集聽法無量百千億數衆會五百
菩薩所住地處兜率天王名曰寂靜爲衆說

法所謂無明因緣行等彼諸天衆聽正法時
一心專意諦聽諦聞如是聞故威德莊嚴皆
悉勝上有百千倍轉更增長若天動心心則
如電亦如大風吹大海水種種波動以愛因
緣如是動心愛樂境界彼天威德形服莊嚴
如本不異不更增長見他勝故內心慚耻此
則名爲兜率陀天第二失壞又兜率天第三
失壞若天聞法心生敬重如說而知如法相
知如是知已心念正住彼天威德形服莊嚴
皆悉勝上有百千倍轉更增長若彼諸天不

念法者彼天威德形服莊嚴則不增長此則
名為兜率陀天第三失壞又兜率天第四失
壞若彼諸天聞正法時心生敬重專心憶念
如法攝取專心受持如是修行久思惟已然
後修行彼天如是敬法重法勝因緣故聞汝
力故威德光明形服莊嚴轉更勝上有百千
倍轉勝增長若天聞已不能修行彼天見他
威德光明形服莊嚴勝增長已自見己身威
德光明形服莊嚴則不增長彼天見他威德
光明形服莊嚴勝增長則生慚耻此則名

為兜率陀天第四失壞又彼比丘如是觀察
兜率陀天四種失壞見失壞已觀化樂天復
見失壞彼見如是天勝妙樂猶故而有四種
失壞何等為四所謂一者善業盡故脚則有
影普餘身分皆有光明脚上則無是故彼天
脚則有影自餘諸天所有光明如山圍遶彼
少光明劣天見已則避而去光明勝者見之
則笑作如是言此天鄙劣善業盡故彼脚影
天聞已羞慚心生愁惱如是心言我業盡故
今則如是一切具足終必失壞如人世間以

是六

六

有日故終必有夜如是此中一切具足終必失壞若人有命終必有死如是具足終必失壞如是世間無有具足而不失壞此失壞者是化樂天最初失壞又化樂天第二失壞如閻浮提人中所有劫貝等綿甚爲柔軟足踰則下舉則還起化樂天中地處柔軟亦復如是若天受報善業盡時地不柔軟踰不下舉脚不起餘天見之知其業盡有天見之語餘天言彼天業盡退時將到此化樂天第二失壞又化樂天第三生壞彼化樂天遊戲之

時若至樹下遊戲受樂樹則雨華在彼天上此華遍在遊戲處地若天善業欲盡之時樹華不墮不散地處餘天見其樹華不墮不散地處則便說言此天業盡退時將至彼天聞已羞慚愁惱如是心言我今欲退如是失壞此化樂天第三失壞又化樂天第四失壞彼化樂天必定失壞天中具足必定失壞彼化樂天何者第四具足失壞謂一一天住寶地處如是寶地清淨無垢如鏡不異一天之身無量處現見種種影種種形服種種莊嚴如

人界中日輪是一於無量處蓮華水池無量
百千種種處現如天身無量百千寶地之
中處處皆現如身而見若其有天善業盡者
彼天之身一寶地中影現而已非處處現如
是失壞如是見已餘智慧天既如是見即便
說言如是天者善業盡故將欲退壞此化樂
天第四失壞爾時世尊而說偈言
世間樂具足 不覺知失壞 具足必有失
如日出有夜 如是具足樂 如是必失壞
於欲不知足 是故愛少時 若心愛具足

或希望常樂 彼若捨離愛 如是常得樂
天欲樂未足 已入地獄中 一切皆由愛
是如來所說 若人入地獄 百到若千到
亦以愛網誑 故得如是惡
彼化樂天有如是等四種破壞又彼比丘復
觀他化自在天中四種失壞若彼諸天善業
將盡臨欲退時則有失壞彼處天中多有種
種妙鬘莊嚴天華不萎處處覆地第一善香
不可譬喻彼鬘莊嚴有種種色勝妙光明若
寶光明於十六分不及其一彼鬘多有七寶

翅蜂常一切時出天歌聲如是他化自在天
中天業若盡欲失壞時彼寶翅蜂出不美聲
捨如是天種種華香到餘處去餘智慧天以
知彼天臨欲退故向之說言汝於今者以放
逸故退時欲到而不覺知彼業盡天如是聞
已復見彼蜂捨至餘處彼天自知有如是心
是六
我福業盡如是天子心生愁苦不可譬喻以
見自樂將欲盡故如是心熱與地獄火等無
有異唯除地獄更無此火此是他化自在天
中最初失壞又復他化自在天中第二失壞

彼天之身第一滑觸周帀光明形人中日如
螢火蟲彼天之身所著瓔珞及餘種種莊嚴
具等所有光明寶壁山峯皆在中現如於鏡
中現見不異若彼天子欲到退時彼天身上
所著瓔珞莊嚴具等山峯若壁於中不現餘
點慧天如是見已語彼欲退業盡天言汝放
逸行退時欲到汝身所著瓔珞莊嚴無有光
明寶壁山峯於中不現彼點慧天曾見餘天
臨欲退時有如是相此是他化自在天中第
二失壞又復他化自在天中第三失壞所謂

彼天退時將到彼處諸天業未盡者乘種種
寶妙光明殿三處能行所謂虛空陸地水中
行則速疾無所障礙不搖不動若天業盡將
欲退時彼殿搖動行則不速自餘諸天見其
殿動而語之言汝於今者退時欲到我先曾
見餘天退時有如是相彼業盡天如是聞已
與天境界將欲離別愁火燒心如地獄火所
燒不異此是他化自在天中第三失壞又復
他化自在天中第四失壞若彼諸天善業未
盡五樂音聲莊嚴具聲皆悉美妙所有歌聲

是六

七

美妙可愛聞已心喜若其有天善業盡者彼
天五樂音聲不妙歌聲亦爾如症不異彼天
聞已心不生喜以自業故莊嚴具中聲出說
言汝於今者善業盡滅以汝放逸放逸行故
汝於今者將欲到於異世間去以業縛故彼
天如是以自業故聞莊嚴聲其心極愁作如
是言我於今者境界之樂福德業盡彼種種
寶所莊嚴幘即時墮落如是見已生大苦惱
此是他化自在天中第四失壞於三界中更
無有處有物是常一切無常如是六天是失

壞處彼如是天善業盡故必定當退此失壞
天希望此天持戒生者善業盡時必定當爾
如是第五山樹具足地處諸天牟脩樓陀夜
摩天王迦迦村陀世尊塔中所有經字示彼
天衆如是說言汝等天衆捨離放逸勿放逸
行放逸味苦地獄中受一切欲味悉皆如是
彼諸天衆聞第三佛所說經已若天放逸樂
放逸者放逸則滅於六經中迦迦村陀如來
所說第三經竟
爾時彼處夜摩天主知彼天衆心生厭離而

告之言汝等天衆已聞大仙所說正法能盡
諸苦除捨放逸爲天人說寂靜之法汝等天
衆已聞第三如來之法汝於今者聞法律已
精勤修行復聽餘佛所說之法聞已攝取則
得利益退此天已不墮地獄餓鬼畜生牟脩
樓陀夜摩天王如是說已一切天衆皆白天
主牟脩樓陀而作是言唯願天王利益我等
安樂我等爾時天主牟脩樓陀告天衆言汝
等天衆一切皆看此之第四如來之塔種種
珍寶而爲莊嚴無量百千光明照耀有種種

是六

十

寶間錯奇麗無量功德之所莊嚴光明普覆
此天世間一切遍滿爾時天衆白天王言我
今已見爾時天主牟脩樓陀告天衆言汝等
今者一切共我詣如來塔天衆荅言如是天
主爾時天主牟脩樓陀并天衆等相隨而去
到佛塔已其心清淨頭面敬禮如來之塔心
則清涼禮已則起看毗葉婆如來之塔彼如
來塔種種妙寶光明照耀如前所說彼佛塔
中寶壁之上有經法字利益天人所誦說言
若有人能成就七法則生天上何等爲七一

者所謂有善男子聞法聞義聞法修行聞法
善意隨所聞法心則攝取聞已堅固聞已受
持聞已愛樂心生喜樂善男子近七功德具
足知識何者七種知識功德皆悉具足所謂
一者如說而行二者近他如說行者二者則
是六
能如說而行堅固攝取四者得法堅固思惟
十一
五者住意六者謂近同善業者七者他教不
取他惡近如是等七種功德具足知識云何
名爲如說修行如是知識善行善作若有所
說知量少說能爲利益時相應說方相應說

不疾不遲多義少語美妙易解與法相應自他利益如是而說如彼所說如是而行云何近他如說行者常正修行身口意等意外淨猶如真金彼人如是如說修行云何名為如說而行堅固攝取若有所作普清淨作三種作業觀察彼業善清淨已生天人中乃至涅槃如是之人或自思惟或從他聞此業報樂堅固喜樂堅固攝取如是知識堅固攝取彼善男子云何得法堅固思惟所謂善淨堅固攝取二世利益如是見已堅固思惟如是

堅固思惟意者或從他所得聞堅固善業果已或自思已喜樂真諦如是喜樂真諦知識云何住意此多聞已意則不亂此名住意云何為近同善業者謂見他人同已功德如是見已則近彼人云何他教不取他惡餘人非法似善法者所不能率如是親近七種功德具足知識善男子者或生人間或生天中此說初法何等復是自餘六法成就彼法得生天上所謂多聞攝取修行不懈怠念不熱惱他不誑等六此等七法如是已說成就如是

七種法者身壞命終生於善道天世界中如
七大殿若王大臣乘如是殿五樂音聲歌舞
喜笑妙髮莊嚴如是而行向遊戲處如是七
法若人成就行向天處何者多聞而名多聞
謂聞真法聞已調伏不生憍慢如其所聞多
是六
聞增長不放逸行智不厭足常諮問他自己
功德不向他說不調己名此多聞者身壞命
終生於善道天世界中此第二法隨順正入
修行成就云何第三攝取修行謂聞法已攝
取修行若復有人得聞法已於非法律攝取

修行唯聞法已荷法重擔不修不行不取法
果若復有人以智慧鈎調伏持戒若智不靜
則彼持戒猶如畫燈無有光明不堅不實若
持戒中有智和合彼人猶如火燈光明堅而
復實得果不虛若修法者得說言堅非唯口
中言說為堅彼人身業口業意業皆悉寂靜
身壞命終生於善道天世界中此第三法云
何第四名不懈怠言懈怠者所謂不作何名
不作隨所作法發已不作不能究竟彼如是
法精勤不斷則能究竟若是懈怠不精勤者

不能究竟少發起者於世間法出世間義不具足行若懈怠者一切所作皆悉羸劣為一切人之所輕賤毀些嫌薄自受苦惱身壞命終墮於惡道生地獄中如是之人懈怠所壞如是懈怠應當捨離如火如刀如墮峻岸如惡毒蛇若為懈怠另六所破壞者則不精勤無有威德如羊不異彼則無智種種所作一切不知若智非智若法非法應行不行一切不知何以故以不讀經不聞法故以懈怠故若復有人論開心意於智所知若法非法一切皆

知應作不作應行不行一切皆知如是等法智慧所知一切皆知智及精進懈怠者無彼懈怠者如盲人不異身壞命終墮於惡道生地獄中如是之人出世間義一切皆劣受第一苦他舍而乞常依他門希望乞丐常看他面第一惡色頭髮覆眼眼目乾燥脚爪皮等一切焦枯四出巷中家家乞行辛苦活命一切輕毀此因緣故應當捨離一切懈怠與此相違勤精進者一切所作皆悉成就乃至涅槃何況其餘世間之法身壞命終生於善道

天世界中以是等故若天若人一切皆應捨
離懈怠勤發精進時彼世尊毗葉婆佛而說
偈言

懈怠意及幻	或慢或惡口	或捨離智等
此是失壞地	親近惡知識	捨離善知識
或復邪見等	此是失因緣	不知善不善
非時而語言	或信婦女等	此不饒益地
近何人何人	何處何處食	身自不利益
此法令人輕	壞勇若失念	或為王所憎
或心堅強等	此法未時死	不諦知業果

及以法非法	離善知識者	則墮於惡道
懈怠若多睡	或貪著諸味	瞋及故妄語
若惡口言說	多貪若憍慢	心動捨離法
若習近婬欲	或讚婬欲法	如有三過
懈怠是根本	若勤精進者	則無諸使過
一切精進者	必定成就果	如所應精進
業必定得果	如是三種業	能得三種果
三聚三根本	決定有三行	
彼佛世尊毗葉婆塔壁上書字如是說偈毀	皆懈怠天衆見已作如是言我等決定捨離	

是六

十四

懈怠從此懈怠有枝條過如佛所說懈怠之者若天若人一切作業於一切時一切減劣若天若人不懈怠者次第乃至到於涅槃此第四法人天之中多有所作多有益又第五法多有所作多有益所謂念也一切法中能為妨者所謂懈怠如是一切世間之法攝涅槃者念則是根若出家者若在家者念不放逸不放逸行一切所作皆悉成就如是之人數數作業如法作業勤發精進隨所希望心念正行彼人五根護五境界心不迷惑

眼見色已於彼色中不生欲染心不喜樂如色實見知其根本見如是色根本因緣何因緣生彼人如是知見色已心不濁亂如是彼色則不能牽以如實見如是色故若出家者若在家者若天人等知生色過欲生色過已減色過如是念知某方某處心緣彼色如是境界之因緣故共眼生識由彼境界已生我畏此無垢念能除煩惱我以此念已除如是境界怖畏如是怖畏因緣而生於諸境界第一希望心正念故則能除遣無量種色境界

是六

十五

怖畏念緣能除於念念中稍除漸除譬如世間善巧銅師以好銅器置火中已然後治之如是數數入火復治勤不休息漸漸除垢令得滑淨如是善念數數除垢爾乃清淨又如瓶師因緣合集以久習故泥團成瓶如是之人勤心發念修集因緣如緣生瓶正念觀察如所著衣從初次第念念至盡如是如是始發善念次第乃至一切過盡得見真諦聖印印心彼過相盡過相盡故人則知之是故若有欲得善者當一切時如實正念若眼綠色

念繩縛心令不動轉如調惡馬如是善念於先住持過去境界攀緣念已如是復遮現眼境界念九十八云何念住謂生欲染不正觀風不能令動如是念住如實思惟此色彼色有無量種無量形相觀四聖諦苦集滅道令彼欲染一切寂靜或令欲染一切盡滅或皆微薄此是何者善法勢力所謂繫念是其根本一切善法皆依念住如是轉行是念現在云何復念未來世法未來未有未生未見彼境界相云何而念若得境界是則可念未來

世中境界未有當云何念彼所念者雖復未來見因緣相攀緣未來如是得念謂見有人終身口意善業行者見已則念如是之人決定生天若見有天惡業行者見已則念如是天者必墮地獄如是念知此第五法於天中多有所作多有利益又第六法於天人中多有所作多有利益謂第六者不熱惱他若不惱他其心寂靜不生分別此有梵行此無梵行見他敷具病藥所須不生譏嫌不自言是亦不說言我能持戒若少持戒少讀誦經

卷六

十六

於檀越所不自稱說等心怨親常念三寶不朋破戒不惱持戒於諸檀越不數參承而取資用其心柔潤數數諮請說法師長常住空閑常一切時近梵行者如是功德相應之人不熱惱他如是於他不熱惱故多有所作多有利益又第七法於天人中多有所作多有利益所謂不誑自隱功德除去惡業心意正直衣鉢知足恒常乞食山谷巖窟樹林中住於食知足其心平等無有高下非無因緣人中遊行疑有蟲處不行於彼不壞澤中水岸

河坎畏殺蟲故不咒霹靂雷電雨等令墮傷
殺不說星宿日月薄蝕諸曜吉凶而求財物
飲食供養以資自命不常往返一檀越家亦
不戴面仰頭而行亦不動唇詐作誦習不高
聲語亦不私竊不著間雜靴鞋履等不以雜
是六
繩用繫身體自身不著雜色香囊至數具等
皆悉不畜無戒功德大衆會處則不入中不
令他人到於城邑聚落等處說已持戒求望
利養不種種處妨亂心意不貪不求不近村
住於舊知識親眷等舍不自在入攝令屬已

不彰他惡不隱他德見他實過屏處不說捨
棄婦女如遠惡蛇於諸婦女不共語說不與
同行饒華之樹一切不往可愛園林亦不遊
行畏聞可愛衆鳥聲故畏聞彼聲欲心動故
是故不欲聞彼鳥聲饒聲水河不近坐禪畏
聞彼聲心動亂故多熏香華不近坐禪亦不
近行何以故畏鼻聞香心意動故亦不觀看
種種諸鳥種種色鳥鵝鴨命命若孔雀等多
欲諸鳥不看不見不近彼行畏心動故畏見
畜生婦女因緣欲心發故耶子果樹波那婆

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

樹母柘果樹菴婆果樹毗羅果樹迦卑他樹
波留沙樹佉殊羅等種種林樹不近坐禪恐
畏生心貪其味故捨離果樹在寂靜林無味
可貪無多人衆在安樂行園林之中如是坐
禪勤發精進共過怨闍心恒不亂乃至不取
爲寺因緣犁地之土如是斷愛朽壞鐵鉢以
繩連綴用受飲食而心不念銅銀等鉢不畜
三椀所有袈裟不翻被著於夏天時除大小
便更不餘行乃至一步畏殺蟲故食奢彌果
時食好棗不食爛果食小棗等不看不食若

食梨果佉殊羅果梗棗豌豆若菰豆等不看
不食恐畏其內有諸蟲故於自泥壁所生諸
蟲終不除却畏傷損故畏其死故坐處一坐
不觀他鉢畏貪食故若行道時不近他行恐
爲妨故饒蟲之地不小便畏傷蟲故畏殺
蟲故乞食行時看一身地以直心故恒常親
近正直心者如是比丘不集諸物於一切物
皆不希望於希有物心不樂見常勤坐禪彼
善比丘如是不誑彼善比丘如是持戒清淨
不犯如是淨命如是內心清淨善淨如是比

是六

十八

丘如說學句堅持不犯彼善比丘如心所念如是道生常淨命故有善意生不樂劣生願生善道時彼世尊毗葉婆佛而說偈言

清淨命之人

寂靜身口意

坐禪而離愛

去涅槃不遠

頭陀不放逸

塚間樹林中

常如是處住

去涅槃不遠

塵土物敷具

一鉢復破壞

根果食知足

彼人安樂行

於欲解脫人

常樂於知足

善意勇健者

去涅槃不遠

不諂誑之人

遠離於塵垢

其心如虛空

去涅槃不遠

彼佛世尊如是讚嘆善行比丘不諂誑者成就如是七法之人是善男子若行欲者沒生死海則是畜生形雖是人而實非人若能成就七法之者則為善人之所讚嘆身壞命終生於善道天世界中受天樂已退生人中則得涅槃以餘業故第一善者此七種法所謂從初近善知識次第多聞攝取修行不懈怠念不熱惱他不誑等法如是七法非諂曲法以如是等七法寶藏之因緣故得生天中若天等中得七法已莫放逸行令福德盡天中

卷六

十九

退已墮於地獄餓鬼畜生故天不應行放逸
行以自破壞於諸有中無有放逸行放逸行
而得樂者人中成就如是七法則生天上有
三因緣天中退已墮於地獄餓鬼畜生所謂
三者不聞正法近惡知識不信業果若不成
就此七種法墮於地獄餓鬼畜生爾時天主
牟脩樓陀告天衆言此等一切汝等已聞彼
佛世尊以憐愍心利益衆生已如是說時彼
天衆一切皆共白天王言我等今者已聞如
來此所說經彼佛世尊憐愍世間已作利益

爲除放逸故如是說牟脩樓陀夜摩天王告
天衆言汝聞此經勿行放逸天放逸故生於
地獄餓鬼畜生何以故汝以大價貴重之物
貿得此間天中生處今者不應以放逸故令
其空盡如佛所說如是經法攝取正行捨離
放逸於六經中毗葉婆佛所說經典第四已
竟

正法念處經卷第四十六

音釋

鎧鎧甲鎧苦亥切 些將口毀也切 躡與甲同切 蹠踐也切 訖即移切 巧太古切
也首鎧也 坎苦感切 霹靂霹靂雷聲之疾者曰霹靂切 靴許戈切 祛丘迹切 梗太切
薄薄伯各切 蝕蝕侵虧也 而充切 跣一丸切 稊章移切
棄也

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第四十七

是七

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之二十六

夜摩天之十二

爾時第三夜摩天王牟脩樓陀示其天衆佛塔經文令彼天衆心純熟已復示生死衰惱之處無量百千諸過充滿恩愛別離近不愛者所謂老死憂悲啼哭衆過皆滿具足失壞生死乃是具足一切諸衰惱處爾時天王既見天衆心善調伏然後復以憐愍心故利益衆生如是告言汝等天衆今者應知一切諸

天放逸行故必致衰惱後死到時心則生悔極大熱惱得大殃禍當於彼時無有方便而可得脫業繩繫縛如是將去獨而無伴若人若龍或地獄人將入地獄死罽所縛無有同侶唯除善法若不善法在於一切諸衆生海時彼天衆復白天主牟脩樓陀而作是言如是如是當於爾時無一同侶除法非法爾時天主牟脩樓陀告天衆言汝等天衆應如是知更無同伴又復告言汝等天衆若欲增長信心種子欲得安樂畢竟除苦今此天中又

復更有閻浮那陀金寶妙塔真珠網覆有七寶柱而爲莊嚴種種雜寶種種光明是迦那迦牟尼佛塔我今共汝一切天衆往詣彼塔到彼塔已禮拜供養入彼佛塔入彼塔已隨彼塔中所有諸法一切遍看見已攝取得已修行以自利益出於生死次第乃至到於涅槃爾時天衆既聞天主牟尼脩樓陀如是語已心生敬重離放逸心諸根寂靜俱向大仙名迦那迦牟尼佛塔塔之光明如前所說爾時天衆一切皆共牟尼脩樓陀夜摩天王詣彼佛

塔到佛塔已夜摩天王牟尼脩樓陀告天衆言彼迦那迦牟尼如來說一切法皆悉無常利益世間憐愍衆生此佛塔內化在壁上汝等天衆若得見者則生厭離見無常法必生厭離彼佛世尊所說所化此佛塔中壁上化現時彼天王如是說已共彼天衆入佛塔中彼佛塔量廣十由旬彼佛塔內一切生死皆悉無常一切具足無不失壞自業行故不得自在異異不同五道差別各各化現佛塔壁中如鏡相似彼色明了亦如正見處處各各了

了分別如雜色畫彼處一廂見八地獄謂活
黑繩合喚大喚熱及大熱至阿鼻等見天墮
中自業風吹首下足上普身炎然一切身上
火色猶如金舒迦樹上從天處下墮次第至
地獄中高聲唱喚自心所誑善業盡故爲放
逸怨之所誑故天中成就第一樂已入於地
獄大苦惱處唯獨無伴離於知識親舊弟兄
墮於地獄無能救者彼諸天衆最初如是塔
中壁上了了而見四天王天墮於地獄四天
王天有殺生過有偷盜過四天王天云何殺

生謂彼天衆共阿脩羅戰鬪之時殺阿脩羅
天得勝時阿脩羅壞取其頭冠取其鐵刀隨
彼所有一切皆取此業因緣或復更有餘業
因緣墮於地獄爲心所誑作如是業於彼天
中隨何時退於彼退時陰盡滅時攀緣中陰
是七
生地獄中續彼樂處受中陰身甚大苦惱彼
於如是中陰之中苦惱叵耐何況久入地獄
之中受無量種極大苦惱此爲大業如是戲
弄此諸衆生天處退已生地獄中彼諸天衆
於佛塔內如是皆見世尊所化又彼天衆於

彼塔中異處復見四天王天退天處已生餓鬼中彼天如是食樂失已生曠野中復得如是飢渴苦惱如是天衣久時著已後復頭髮覆面覆身闇眼處生彼身猶如被燒樹相裸露無衣或有身著火炎衣者在曠野中飢渴燒身唱聲叫喚乃至少水如露滴許亦不可得生三十六餓鬼之地夜摩天衆彼佛塔內壁中而見烏鳥獾狐紫啄其面若眼口等如是處見如是天處地觸軟滑遊戲行已後時復生餓鬼之地熱火堅地熱惱土塵和合爲

地多饒黑蟲有金剛業夜摩天衆彼佛塔內壁中而見彼鬼叫喚天處退來又復天中𩚑好香來或曼陀羅尼世奢等異異勝香百千種香一切𩚑來復於後時在於不淨屎尿氣臭死屍塚墓穢惡處行如是餓鬼𩚑無量種不淨之物穢惡臭氣於彼鼻中有炎蟻子彼炎蟻子滿其鼻中彼諸餓鬼餓鬼中生於彼塔內一處壁中如是而見又復如是前生天中無量種種酥陀之食可愛色味香觸具足復受戲弄餓鬼之身如是生已第一不淨第

一臭氣屎味難得於百年中不曾一得如是屎食彼佛塔內一處壁中如是而見如彼食屎塔內壁中如是而見又彼天身所著之衣第一柔軟第一滑觸無量諸寶間錯而成如天所應甚爲可愛已於天中著如是衣復有天風吹種種華以塗其身復於後時善業盡故生餓鬼中裸形無衣自身生毛毛甚稠穢堅韌色黃而覆其身百千黑蟲遍體食之多饒如是種種火蟲食其身體生餓鬼中飢渴燒身恒常羸瘦以啼哭故眼面皆爛久受無

量餓鬼之苦放逸所誑從天處退墮餓鬼地又夜摩中山樹具足地處天衆於彼塔中壁上異處次第復見四天王天退墮種種諸畜生道種種方處略而言之生於三處水陸空行彼水行者迭相食噉受大苦惱或受寒苦或受熱苦彼陸行者日炙焦然受大苦惱飢渴燒身迭相殺害或畏繫縛受大苦惱百千種受不可得說如是畜生業風所吹受諸苦惱彼空行者若細若麤若大身鳥常樂相殺受大苦惱彼天退已生畜生中以放逸怨之

所誑故如是餘天若不放逸不放逸行作勝
善業修福德者從天退已生於人中如自善
業如是受報若不善業生人中者一切如是
種種爲作入於衰惱有下中上有貧有富依
方時法若醜若美好惡等色彼佛塔內壁中
是七
而見若有善業樂修多作若修持戒八聖道
業不穿不孔堅固不犯善調心意三業大力
善業力勢決定受得可愛果報歸依三寶因
緣力故或時布施衆生無畏或以法施因緣
勢力或復其餘更異相似作諸善業淨法熏

思寂靜心力次動口業或清淨心諫勸父母
修施戒智自身先有善業力故能勸父母或
施病人貧窮之人或以飲食供給病人或以
藥草施與病人無醫師者病藥所須布施力
故或不殺生或不偷盜或不邪淫不飲酒等
或於曠野嶮遠之處善心造井若水池等施
所須若此業勢力或時供養佛法僧寶此業
力故禮拜合掌作善業故或於饒人破壞國
土多人畏處畏曠野死或畏刀者施其無畏
或施緣覺阿羅漢人牀敷臥具病藥所須如

是業故或於妻子正護與樂或於儉時布施
飢者飲食養之此業最善乃至涅槃三種菩
提如願得果何況生天若天上退還生天中
彼復更見天中轉行如是彼天在佛塔內壁
中而見彼處天中種種業網無量因緣業繩
縛取無量衆生於生死中施設張之衆生入
中則爲所縛爾時彼處夜摩天衆彼佛塔內
壁中既見四天王天無量種退得大衰惱如
彼世尊名迦那迦牟尼如來所化見已復更
觀察三十三天彼佛塔內壁中既見四天王

天如是衰惱次復思惟三十三天爲如是不
時夜摩天彼佛塔內復到異處於淨壁中見
彼世尊如彼世間生死之實業鏢所繫若樂
若苦如化而見如是次見三十三天亦復如
是如業受樂如自業行若善業行不善業行
是七 彼天如業受樂受苦或墮地獄餓鬼畜生或
六 人或天種種差別無量業網所繫縛已復於
三十三天之中流轉而行在生死處業風所
吹於三界中無處有業不受果報何況三十
三天之處彼夜摩天彼佛塔內清淨壁中復

見五道自業所作自業羅縛復於後時入活
黑繩合喚大喚熱及大熱七大地獄唯除阿
鼻最大地獄何以故天中不作阿鼻之業此
因緣故天則不生阿鼻地獄天唯生在七
大地獄三十三天退已若生活地獄者以殺生
故或餘業故天阿脩羅戰鬪之時殺阿脩羅
則是殺生地境界住一切諸天皆有殺生四
天王三十三天二皆殺生二皆偷盜自上四
天則不如是彼地界住四天王天三十三天
如是作業三十三天是微細業餘天不爾如

是生於三十三天微細之業及生退等山樹
具足地處天衆彼佛塔內壁中見之三十三
天歡喜園中波梨耶多光明林中雜殿堂中
種種嬉戲受境界樂善業盡故不知足羅之
所繫縛入地獄中四天王天退墮地獄所受
苦惱三十三天墮地獄苦十倍更多何以故
諸有天中境界之樂若樂勝者離別之苦亦
如是勝極爲大苦相續流轉以如是業轉轉
上勝如天身中一切身分處處柔軟彼眼等
中以柔軟故所受苦惱亦多而勝如是彼處

四天王天所受之樂三十三天樂則勝彼三十三天境界失壞所有憂苦亦多亦勝心苦惱大心苦惱多苦樂二種甚多甚勝不可譬喻天中甚樂地獄極苦業網所縛如墮嶮岸受無量種種勝重苦惱夜摩天衆彼佛塔內壁中而見三十三天放逸所壞彼夜摩天如是見已心極愁惱又夜摩天彼佛塔內異處壁中而復更見三十三天退彼天已墮餓鬼中在歡喜林光明林中間雜殿處遊戲之處受天快樂天酥陀食具足資身充飽受樂如是

久時受勝樂已復食不淨糞屎之食諸不淨蟲遍其身體如是觀見放逸行天三十三天墮餓鬼中夜摩諸天如是見已心極愁惱又夜摩天彼佛塔內異處壁中而復更見三十三天或退天已生畜生道在大海中作彌那魚或作貝蟲摩伽羅魚舒摩羅魚在如是等惡蟲中生迭相殺害飢渴燒身受無量苦如是空行鳥等畜生迭相殺害常有怖畏心恒畏死受諸苦惱如是澤中種種獸等相殺相食受諸苦惱如是說已四天王天以善業故

生於人中如是次第第三十三天如善業故若
生人中同業之處受諸苦惱生死所縛若天
退時受無量種天中苦惱如是苦惱不可得
說何況人中在胎藏內所有苦惱人世界中
欲出胎時受諸苦惱是七嬰孩時苦出胎在地未
能行時倒地等苦匍匐時苦身體無力於作
不作一切不知愚癡啼哭如是苦惱如是種
種苦惱之事不可具說彼佛塔內壁上而見
如鏡中見山樹具足地處天衆一切皆見彼
諸餓鬼如是飢渴繫屬於他不得自在有寒

有熱風吹日曝處處而行在於曠野如是等
苦有無量種皆悉具受不可盡說如是天中
山樹具足地處天衆彼佛塔內壁中而見如
是已見種種苦惱有無量種世間生死在彼
壁中如善巧畫彼諸天衆見希有已心生厭
離生如是心天勝於人人第一道所謂是天
天第一道所謂人中人欲死時則願生天天
欲退時願生人中人樂於天天樂於人於此
天人二道中生如是苦惱何況其餘惡道之
中業所戲弄又復如是山樹具足地處天衆

彼佛塔內異處壁中見善法堂三十三天退
彼天處如業行故生五道中彼天退者如前
所說業因緣故若天中退亦生天中猶不離
苦如本生退若愛別離於退生畏如是畏退
無量種苦彼天既見無量苦惱次復觀察彼
佛塔內異處壁中見帝釋身退彼天處妙寶
天鬘天衣莊嚴種種光明彼莊嚴具火鍊金
色有勝光明不可譬喻勝欲具足五欲具足
一切捨離自業所牽惡道門開放逸所使墮
於地獄餓鬼畜生自業所作或善業牽不善

業牽故如是退彼佛塔內淨寶壁中見於往
世先退帝釋彼諸帝釋有三十二初帝釋者
名菴舒摩既作三十三天王已自福盡故生
大海中作摩伽羅大身之魚本在人中作獵
魚師常多殺魚亦常禮佛以禮佛業是故得
生三十三天爲帝釋王殺生因緣海中作魚
以餘業故生畜生中又夜摩中山樹具足地
處天衆彼佛塔內異處壁中次第復見第二
帝釋名三浮提本在人中曾作善業與病者
食或清淨心與比丘食彼業因緣是故得生

三十三天爲帝釋王後時福盡餘業因緣不善業故作蜥蜴蟲彼前世時邪見心故外道齋中殺蜥蜴蟲以彼因緣生地獄中出地獄已餘業因緣作蜥蜴蟲又夜摩中山樹具足地處天衆彼佛塔內異處壁中次第復見第三帝釋波羅迦奢是其名字受天境界五欲樂已於彼欲退本人中時供養父母病時瞻視彼業因緣是故得生三十三天爲帝釋王本業盡故彼天處退生餓鬼中彼過去時於異處生時世飢儉多儲穀等貴糶與他誑惑

他已心更希望後時大儉以彼因緣是故生於黑繩地獄彼餘等故生在針咽餓鬼之中又夜摩中山樹具足地處天衆彼佛塔內異處壁中見無量種生死哀惱生希有心如是無量種種見已次第復見第四帝釋名曰作愛天處退已生於猪中如是見已觀彼善業何業因緣爲帝釋王彼前世時於他邪見婆羅門人病困欲死與藥令服憐愍心言當服此藥以是業緣生於善道三十三天作帝釋王善業盡故墮地獄中彼處旣出以餘業故

生在猪中彼天復觀如是業果以何因緣復
生猪中彼前世時恒常喜獵多殺衆生或多
殺鹿或多殺猪彼業因緣命終生於活地獄
中彼業既盡以餘業故生在猪中又夜摩中
山樹具足地處天衆彼佛塔內異處壁中次
第復見第五帝釋名爲善意以何業故生於
彼處爲帝釋王彼前世時曾見他人師子欲
殺救令得脫以憐愍心將來歸家多日供養
種種飲食彼業因緣是故生於三十三天爲
帝釋王名爲善意彼處退已生於焦熱大地

獄中以何因緣生彼地獄本前生時於王衆
中妄語言說是業因緣墮彼地獄善意帝釋
彼處退已復有帝釋次第而生名憍尸迦彼
夜摩中山樹具足地處天衆彼佛塔內異處
壁中而得見之彼何善業謂前世時是多財
寶富婆羅門一居奢內置婆羅門是七設大齋會
集尊重人飲食供養施其財物彼業因緣是
故當來作帝釋王名憍尸迦又本復作無量
福德當作帝釋名憍尸迦又夜摩中山樹具
足地處天衆彼佛塔內異處壁中見彼天處

帝釋王處有佛世尊釋迦牟尼說法勢力令
彼帝釋閉塞惡道天中退已生於人中如是
七返如是道行諸夜摩天如是見已生希有
心一切諸餘帝釋天王彼佛塔內異處壁中
皆悉見其生處惡道唯獨不見彼憍尸迦帝
釋惡道此何因緣爾時彼處一切天衆白其
天主牟脩樓陀而作是言一切諸餘帝釋惡
道如是皆見何故不見彼憍尸迦帝釋惡道
以何因緣見其七返而無第八爾時天主牟
脩樓陀聞已告言汝等今聽爲汝說彼憍尸

迦道以此因緣我今欲爲汝等說故將汝等
來入此佛塔入此塔已我爲汝等說於正法
何以故汝等一切皆悉如是放逸而行天欲
誑故心癡迷惑不聞正法是故我爲利益汝
等將汝等來入佛塔中令汝等輩現離憍慢
汝放逸行此身空過於後退時心則生悔如
是因緣我於今者勸汝等輩聽聞正法以何
因緣此中唯見彼憍尸迦二道生處不生惡
道又亦更無第八返生此佛塔內如是不見
彼憍尸迦先放逸行大放逸行命欲盡時善

業盡相退相出現有善知識而語之言汝憍尸迦退相已現今欲破壞汝清淨心以自利益如是說已憍尸迦言爲我示道令我聞法此處不退爾時仙人善友知識爲憍尸迦如是說言憍尸迦聽有善方便令憍尸迦此處不退此閻浮提有佛出世名甘蔗日種姓中生一切悉知一切悉見一切業果皆悉普證示導一切衆生正道無上法王爲汝說法令汝此處當不退失彼知識所如是得聞既得聞已爲聞法故速速疾疾向閻浮提到世尊

所時憍尸迦於一念頃到世尊所見佛世尊爲說正法安慰爲說聞已得益示涅槃城彼所說法初中後善義善語善獨法具足清淨鮮白謂苦苦報苦滅苦證說四聖諦苦集滅道彼憍尸迦既得聞已復問世尊釋迦牟尼而作是言大仙瞿曇今我有妨退相已現我於此處不久當退如是問已彼佛世尊言憍尸迦如是如是如汝意念汝退相現汝天妨礙善業盡故放逸行故以汝身心愛自在故欲到異處在大生死曠野之中不可得度彼

岸叵到一切世間愚癡凡夫無足力故生老病死悲啼號哭愁憂苦惱無可愛樂恩愛離別怨憎集會毒蛇師子種種可畏滿彼曠野遇日所炙愚癡黑闇無邊欲染以爲妨礙愚癡凡夫諸獸充滿無量百千分別樹林障閉是七擁塞無正法水離善知識所說正道多有無量邪見外道邪意異路滿彼曠野不能遠離前際後際中間寬遠五道之苦不可忍耐闇苦覆地汝憊尸迦於此生死曠野之處心生怖畏而不免離汝於先來染著欲樂是故不

覺欲樂盡故今者則知汝退至時欲不能救退時臨到將墮異處彼憊尸迦聞佛說已整眼一廂去頭天冠頂禮佛足却住一面白言世尊頗有方便令我不退此處以不令我不退復得於此三十三天爲王以不彼佛告言我有方便令汝不退何以故更無異人而能如是決定作業生於此中坐汝坐處而爲三十三天之王如是因緣是我所見我今見汝於此坐處久坐不離我於今者見有因緣汝則不退所謂得聞我所說法彼憊尸迦聞佛

語已合掌在額心生歡喜而白佛言唯願世尊善爲我說我今諦聽彼憍尸迦如是語已彼佛世尊爲說欲味過患出離廣說如是勝脩多羅彼憍尸迦如是聞已即時獲得須陀洹果時憍尸迦既得未已次第退生閉塞惡道以此因緣夜摩夫衆此佛塔內壁中不見彼憍尸迦第八生處彼帝釋王得涅槃故過第七返第八返生則不可得如是因緣我爲汝等天衆已說爾時天主牟脩樓陀而說偈言

欲則非財物
畢竟得涅槃
若令解脫欲
若樂不寂靜
如是得言物
得彼真財物
彼何者勝道
若不爲愛誑
欲常不可足
如火得薪炎

以不資益故
此欲非財物
乃是真財物
彼唯大癡故
所示欲非物
若說寂靜道
智慧者能到
彼行善道處
欲亦非寂靜
天人若龍等

戒信財中勝
今入有曠野
若不救惡處
非財而名財
若離非物欲
彼示道第一
若有不近欲
不近於欲火
共愛而和合
不知足則失

爲地獄火燒 彼失乃是失

如是天主牟脩樓陀以如是等無量種法教
示天衆擁護救攝爾時天衆極生厭離厭離
欲已復白天王牟脩樓陀而作是言唯大天
王我已觀見他未來世生處諸道今復自觀
我未來世當生何道牟脩樓陀天王答言如
是當觀天衆聞已彼佛塔內則於異處壁中
觀察見夜摩天退墮地獄謂活黑繩合喚大
喚熱大熱等見無量種墮彼地獄有頭在下
如是墮者有舒兩臂兩墮中者天身未滅如

是預見地獄生處亦見天處業盡退時彼地
獄中身體爛熟炎鐵地上無量烏鷲滿彼地
處彼處種種無量怖畏焰沙滿地地獄衆生
在地獄地極燒極炙彼天如是墮地獄中頭
則在下如是受苦第一急苦第一堅苦有無

是七

十五

量種受諸苦惱閻魔羅使種種呵責既呵責
已與種種苦彼諸天等皆見自身如是受苦
如是見已彼佛塔內異處壁中復見過去夜
摩天王在地獄中受無量種堅惡苦惱爲欲
亂心先樂境界已曾破壞作諸惡業云何而

作有何等相閻魔羅使皆悉具說而語之言
汝本一切愛境界故已作惡業今於此受如
是過去夜摩天王其名何等有名大業有名
具足衆賢有名威德有名不壞有名意樂有
名善色有名普樂此如是等夜摩天主墮七
地獄如善不善業果而受已受第一境界之
樂心未厭足爲愛所壞如是退墮彼大業者
本作何業生夜摩天爲夜摩王本人中時以
淨信心施緣覺食業因緣故身壞命終生於
善道夜摩天處爲夜摩王於彼天處受無量

種境界欲樂未知厭足退彼天處本偷盜故
而復墮於黑繩地獄彼前生處曾作藥師於
他病者不相應治取其財物以彼惡業是故
生於黑繩地獄觀彼大業夜摩天王過去業
已次復觀察具足衆賢善不善業彼何善業
生夜摩天爲夜摩王彼佛塔內異處壁中次
復觀見彼過去世以清淨心捨已財物施病
比丘以思熏心彼業因緣身壞命終生於善
道夜摩天中而作天王又復更爲境界河漂
善業盡故退墮叫喚大地獄中又復前世人

中之時作土地主放逸而行心生憍慢有道人甚渴流汗彼王見已與甘蔗酒彼飲酒故失其本信即便犯戒失自利益如是與酒不善業故身壞命終墮於叫喚大地獄中彼天如是觀察第二夜摩天王惡業行已見於

是七

十六

迦牟尼世尊神力所化夜摩天王名威德者本因何業生夜摩天而為天王見彼前世人中之時不破壞他而得財物於夜闇中有說法處為佛法僧然燈照明彼業因緣身壞命終生夜摩天而為天王名曰威德久時為王既作王已隨命長短身壞命終次復生於四天王天於彼退已生鬱單越彼處終已次復生於三十三天彼處退已生閻浮提得為人王有大威德有大神通彼處生已放逸行故為欲所誑心輕動故而復殺生偷盜邪淫作

如是等三不善業以作如是惡業因緣身壞
 命終墮於焦熱大地獄中不可譬喻有無量
 種無量百千異異分別地獄業故於地獄中
 受諸苦惱作如是已為心怨所誑爾時天眾
 復見天中無量具足復見失壞或樂或苦如
 是見已迭互相向而說偈言
 極惡復甚惡 大力不可忍 癡心造此業
 如是墮地獄 一切業由心 因緣在有中
 為癡所壞故 皆流轉受苦 種種大力苦
 逼惱不可耐 業縛在世間 而不生厭倦

天退入中生 人死入地獄 出彼生畜生
 出畜生生鬼 如是業輪中 世間業風吹
 流轉於世間 癡故不覺知
 如是彼中山樹具足地處天眾迭相為說彼
 迦那迦牟尼世尊如實所化無量種業在佛
 塔內壁中明了觀彼業已次復觀察夜摩天
 王善不善業無量種生彼佛塔內異處壁中
 復見善色夜摩天王彼因何業生夜摩天而
 為天王見彼前世人世間時生婆羅門種姓
 之中正見不邪不熱惱他善修持戒於繫獄

中極受苦者無依主者或於儉時有饑飢者
多與淨潔美好飲食以清淨心或於齋日或
非齋日受戒持戒彼因緣故救被縛者令得
解脫或以物贖令其得脫彼因緣故身壞命
終生於善道夜摩天中爲夜摩王名曰善色
於長久時作彼天王有大威德有大神通作
彼王已身壞命終次復生於三十三天有無
量種受大快樂至終盡時於彼三十三天處
退次復生於阿脩羅中其身甚大有大神通
阿脩羅中報盡終已生於人中作大長者有

大威德彼處終已生瞿耶尼在於人中彼處
終已復於人中邊地受生心輕動故復更殺
生獵殺諸獸以刀箭等多種殺害彼業因緣
身壞命終生地獄中地獄大火之所燒然受
無量種堅惡苦惱以作不善惡業因故山樹
具足地處天衆如是觀察彼業報已復無量
種無量分別諸善惡業如是見已於佛塔內
復向異處於彼壁中觀迦那迦牟尼世尊之
所化現既往到已於彼壁中復見其餘希有
之事往世曾有夜摩天王名曰晉樂以何業

是七

十八

故生彼天處爲夜摩王彼如是見本前生處
人世界中人身之時曾有善意常禮師長心
生敬重見時則起合掌供養若復餘業掃佛
塔地掃已泥塗散華燒香常一切時如力如
分布施沙門若婆羅門常於病者阿那舍人
給施供養以淨信心如是供養以是善業因
緣力故身壞命終生於善道夜摩天中而爲
天王名曰晉樂身體皆樂彼身光明有種種
色見者心樂安隱清涼光明遍滿五百由旬
一切寶色此光明勝端嚴殊妙勝於一切不

可譬喻如閻浮提人中勝者謂月光明端嚴
殊妙如是一切夜摩衆中普樂天王光明最
勝於長久時五欲功德成就樂已於彼處退
以彼業力之餘勢故生閻浮提人中爲王所
王之處五百由旬於中自在生彼處已心輕
動故獵殺諸獸彼業因緣身壞命終墮活地
獄彼處出已不善惡業之餘勢故生於鳥中

正法念處經卷第四十七

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

音釋

巨耐巨普火切不可也
正作訓啄竹角切也
鴟鴟也炙之石切也
稠稠致切焦與焦同切
匍匍北切曝蒲木切
匍以手行也蜥羊益切
也蜥也

正法念處經卷第四十八

是八

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之二十七

夜摩天之三

彼諸天眾既見如是業果報已彼佛塔內復更觀察異處壁中覓希有法於彼壁中復見天王牟脩樓陀是八隨順法行不習近欲愛樂法行作諸眾生利益之行善知一切善惡等業既知業已不放逸行雖作天王而不放逸彼諸天眾觀見天主牟脩樓陀業果報已心作是念此大天王本因何業生此天處而為天

王見其往世於人身時修行善法然燈佛所得聞佛法既聞法已攝取受持思惟修行如所聞法如是安住如是聞已乃至一念心不曾亂正信出家剃除鬚髮被服法衣既出家已乃至微少塵許等惡生大怖畏修行梵行以彼業因身壞命終生於善道天世界中謂在他化自在天處作彼天王名曰不壞彼處退已生於人中為轉輪王王四天下彼業盡已命終生於四天王天彼處退已生於人中復得為王所王之土一千由旬彼命終已生

弗婆提於彼為王大勝身體彼命終已次復
生於阿脩羅中第一神通有大勢力彼處命
終而復更作大富長者恒常修行第一大施
次有持戒智等具足隨所生處何處何處施
戒智等三事具足彼處命盡修施戒智不斷
絕故身壞命終生於善道天世界中夜摩天
處為夜摩王名牟脩樓陀彼如是法次第相
續不斷絕故彼心善故善調伏故不放逸行
諸欲境界不壞其心自他利益無量善業隨
順行故多有天衆欲所不攝爾時彼處夜摩

天衆而說偈言

隨順善法行	彼則常得善	無量千億劫
善業不失壞	常增長持戒	於智轉習行
一切時布施	繫念常不斷	修行施等三
除斷三種過	捨離彼過故	勤修行功德
雖天欲具足	境界樂不壞	彼不放逸故
則不墮地獄	法常不斷絕	彼隨順法行
不隨法行者	則是大愚癡	近法戒之人
精勤修智行	能滅諸有苦	如日光除闇
能增長法者	為天人所禮	如是異處生

乃至到涅槃	若如是知法	諦思惟法相
彼則解脫有	當得到彼岸	智忍常愛語
慙一切衆生	或施種種物	此道至涅槃
惡者則近惡	或習近懈怠	堅心增惡法
彼行地獄道	見何人皆喜	見何人皆瞋
處處皆貪著	如是故名癡	惡法所迷惑
捨離於善法	癡故入地獄	受惡法苦惱
行法推求善	常捨離於欲	牟脩樓陀處
天中住無垢		
彼夜摩中山樹具足	地處天衆彼此如是迭	

相爲說於愛境界而生怖畏一切衰惱皆現見已復共天王牟脩樓陀彼佛塔內異處壁中次第復觀夜摩天王牟脩樓陀及諸天衆此處退已當生何處在於何道時諸天衆於彼壁中皆見自身并其天主牟脩樓陀天處退已生閻浮提一切皆於彌勒世尊出世之時諸根具足一切皆生大種姓中共爲同侶共一國土迭相愛念生大種姓皆悉大富尊重姓生如是壁中皆見自身牟脩樓陀在彼國土生在刹利大種姓中大富大力爲一切

人之所供養百千億寶滿其舍内生刹利家
以爲長子名曰善戒爾時彼處彌勒世尊說
寂靜法向涅槃城謂四聖諦功德具足初中
後善義善語善諸法具足清淨鮮白所謂此
色此色集此色滅此色滅道如是次第受想
行識總相略說一切衆生安隱離濁向涅槃
城無有障礙爲諸世間如是說法爾時善戒
刹利王子王之長子傳聞彌勒世尊說法如
是聞已如前所說諸同侶等亦如是聞前世
所修善業因故彼此籌量一切皆共向彼善

戒刹利子所有二萬人詣彼善戒刹利王子
如前所說爾時善戒聞其語已本善業故心
生歡喜生敬重心面色清淨一切和合同時
皆起共詣彌勒佛世尊所如是衆人旋遶善
戒亦如第二三十三天園遶帝釋在路遙見
彌勒世尊有三十二大丈夫相廣說妙法利
益一切天人世間并諸沙門婆羅門等如是
爲說入涅槃法初中後善彼法清淨猶如水
池能盡諸苦能除一切生死繫縛次第乃至
到於涅槃說如是法爾時衆會廣大於海彌

勅世尊在中說法爾時世尊遙見善戒人衆
圍遶告大衆言此夜摩天主牟脩樓陀并其
大衆此夜摩主牟脩樓陀修行梵行先已曾
種善法種子今者根熟此夜摩主牟脩樓陀
繫縛已緩多不善業一切消滅捨離於欲諸
苦盡時於今將至彼人如是得聞如是口言
語已心生歡喜心生敬重一切生死皆得遠
離如來之色甚爲希有不可譬喻牟脩樓陀
得見如是希有佛已頭頂禮足住在一面白
言世尊我行世間生死流轉疲倦厭離爾時

世尊如應說法有十千人常近於王常共王
行先同伴者得盡諸漏彼夜摩王牟脩樓陀
如迦那迦牟尼世尊壁中所化一切未來次
第而見一切智人所化種種希有之事有無
量種非餘境界并天世間魔等世間及諸沙
門婆羅門等無能見者除近正士如來住者
近善知識出生死中最爲第一時彼天衆一
切共同生歡喜心於佛法僧生敬重心時彼
天王并諸天衆復更禮佛出彼佛塔於六經
中彼迦那迦牟尼如來世尊所化第五已竟

爾時天主牟脩樓陀夜摩天王生歡喜心見
欲過患復生怖畏共諸天衆次復觀察山樹
具足地處天衆歡喜而行彼處多有種種天
衆多有園林蓮華水池滿彼地處有無量種
蓮華滿池有可愛聲種種諸鳥聞彼聲者則
受快樂山樹具足地處多有無量百千諸天
女衆歌舞喜笑種種遊戲多有無量功德具
足有七寶樹具足華果多有山峯皆是妙寶
滿彼地處而爲莊嚴自業果報有下中上天
衆自業唯樂欲樂滿彼地處迭共同侶不相

妨礙彼此相信多有天子多天女衆迭相愛
念多有諸河河中有飲味甚可愛復有種種
妙寶堂殿皆悉作行雜色可愛五欲功德皆
悉具足衆寶光明迭相莊嚴彼諸寶殿諍出
勝光如火鍊金珊瑚磑磑多有青寶及山峯
等莊嚴地處山樹具足地處莊嚴如是可愛
牟脩樓陀夜摩天王既觀察已告天衆言汝
等天衆看彼天衆歡喜心行從山至山從一
山峯至一山峯歡喜遊戲五樂音聲歌舞戲
樂汝等皆當看彼天衆如是天衆已於佛塔

種種見來答天王言我等已見爾時如是夜
摩天王告天衆言如來已說如相應說天中
衰惱放逸行天命將欲盡善業欲爛退時欲
至戒果欲壞行業如化癡不覺知放逸行天
不覺不知墮於地獄餓鬼畜生此無量種諸
苦衰惱生死流轉皆由本業何以故以彼命
行念念流動不可迴故以業力多不可離故
如此一切有爲三相生住滅等三過患故多
有無量諸衰惱事無有少味而諸天衆不知
不覺自謂大樂念念近死死時欲至已入死

門而不覺知如此一切有爲之法念念不停
一切有命無常破壞少年速變彼天退時覺
知苦惱有無量種恩愛別離時彼天衆既見
天王心生歡喜速疾速疾莊嚴其身天衣垂
袿寶冠瓔珞天妙鬘等以嚴其身自身光明
多有種種莊嚴天女百千之衆圍遶天子種
種樂音歌舞戲笑受第一樂自善業故如是
莊嚴具足無量百千種色往向天主牟脩樓
陀爾時天王如是見已隨順瞻觀即前稍近
見其遊戲受諸快樂爾時天王順其心故暫

入衆中遊戲受樂非自喜樂在他天中於須
臾間喜笑遊戲彼天心動於欲生樂遊戲樂
已到餘山峯種種珊瑚金銀等樹無量百種
妙色莊嚴有無量種衆鳥音聲有無量種光
明照耀有無量種分別異念有無量種天妙
寶珠莊嚴山峯彼天往到如是山峯到山峯
已心愛受樂彼夜摩主與本曾見佛塔諸天
一處同行共彼天衆無量境界喜樂者行時
夜摩主告天衆言我共汝等相隨而去自身
利益捨境界故則得利益不捨境界則不利

益我等決定隨順法行乃至畢竟到於涅槃
向彼天衆如是說已共彼天衆以寂靜心一
切皆向山樹具足地處而行到彼處已於中
一處種種流水妙蓮華池有蓮華林多有衆
鳥莊嚴彼池復有種種寶蜂莊嚴普皆如炎
彼如是處可愛地處則有第六^{是八}迦葉佛塔天
主見已生希有心一切諸寶光明之中佛塔
光勝穿空而出種種妙寶而爲莊嚴所有光
明勝百千日光明寂靜在寬博處見彼佛塔
爾時天衆如是見已白其天主牟脩樓陀而

作是言此是何等妙寶光明如前所見爾時
天主夜摩天王聞其語已而告之言天衆皆
聽如今所見此種種寶勝妙光明如前所見
此是犬仙第六如來應正遍知明行足善逝
世間解無上士調御丈夫夫人師佛世尊天
中之天迦葉佛塔此佛塔者諸天本業所修
梵行本曾修心利益饒益此佛塔內寶壁之
上化現明了如餘如來所應利益此佛塔內
亦復如是我共汝等諸天大衆於佛正法生
敬重心作自利益夜摩天主如是說已共諸

天衆往向佛塔到已則見具足種種妙寶光
明如前所說爾時如是夜摩天主共其天衆
入彼佛塔即見大仙迦葉佛像閻浮那陀真
金之像妙寶衣服無量光明毗瑠璃寶爲師
子座佛像坐上如現在時說法之相等無有
異彼像則有不可喻色如是色者形彼天色
如螢火蟲於日不異佛威德色如是勝妙爾
時天王并彼天衆見佛像已勝歡喜心敬重
深信頭面敬禮去冠瓔珞鬘莊嚴具遠離色
慢止於色樂離光明慢一切憍慢皆悉捨離

心離欲垢以頭頂禮彼世尊足轉轉離慢重
復更禮如是禮已一切天起一心不動以業
因故彼佛塔中寶壁之上佛像傍廂見有文
字此脩多羅是佛神力之所化現利益天人
一切世間悉皆利益正字正句善義善味次
第乃至示於涅槃天八乃是一切諸出家人之大
和尚如律教學此謂比丘有十三法以爲妨
礙不得坐禪讀誦經律障自利益不得涅槃
若諸比丘不捨如是十三法者於病老死悲
啼號哭愁苦懊惱則不得脫人中凡下非實

出家身口意等常不正行不勤精進如是比
丘若於一日受他臥具病藥所須則不能消
彼如是物於己爲妨所謂妨者能令身瘦懈
怠怖畏無所知曉如是之人則於大力速力
勇猛甚深大河不能得渡如是之人自體羸
瘦不能翹勤心不調伏而常懈怠不知坐禪
讀誦經律怖畏無智自體無明之所覆蔽是
故不能渡於五河依止境界故不能渡境界
所漂在愛河中愛河漂已入生死海流轉常
行無有休已何等十三所謂喜樂多語言說

治病工畫聞邪惡事歌詠讚頌數星思惟思
惟占相唯貪飲食求諸寶物親近王等希望
請呼不請問他樂多知識與惡同處此十三
法沙門之人坐禪讀誦則爲妨礙如是妨故
失自利益利益則少失利益故生於地獄餓
鬼畜生虛妄出家如是之人既非出家亦非
在家捨離善法爲同梵行之所輕賤唯有虛
名其聲相似不聞不知涅槃之行有所憶念
悉不隨意護身之天捨離而去彼初妨者妨
於坐禪能爲大亂彼初喜樂多言語者初則

可愛後則悔熱一切出家應捨此法所謂喜
樂多語言說樂多語故心不調伏不能正行
不能持戒心常動亂心動亂故則多疑網如
是之人喜近惡人彼惡人者所謂亂心彼常
樂見技兒歌舞從方至方從處至處遊行不
止若城若村諸聚落等常行不住看其戲樂
常於節會遊戲之日處處觀看諸聚會處恒
常往看近如是人以為伴侶自稱己心意常
動亂常樂言語晝夜恒爾無有休息彼人亂
意不聞不知餘同梵行常所輕賤知他賤已

於彼他人持戒行者心生瞋恚彼人以是業
因緣故身壞命終墮於惡道地獄餓鬼畜生
之中又彼喜樂多言語者復有大過彼惡比
丘未曾多聞毀破禁戒樂多言語自高輕動
雖見佛已心無慚愧無慚愧故不恭敬佛檀
越見之不生恭敬以他輕賤捨戒還俗又彼
喜樂多言語者復有大過有何者過所謂自
樂多言語故而復教他餘出家者令退正法
彼自破壞復能壞他彼人如是自他壞故有
惡名聲彰出四遠僧衆知故驅遣捨棄此善

持戒諸比丘等畏彼惡者令其有失一切皆
言捨此比丘言此比丘是惡知識同梵行者
如是惡賤又彼喜樂多言語者復有大過種
種言語先已聞來心樂謂樂彼惡沙門既得
聞已心生大樂彼心樂故信於非法信非法
是八義法爲非法非法爲法亦信其餘非法行人
十此人喜樂多語人故則入邪見以彼邪見之
因緣故妄語言說彼人以是惡業因緣身壞
命終墮於惡道生在地獄餓鬼畜生因此樂
多言語過故復有多過爾時世尊迦葉如來

而說偈言

多集綺語句

能令心意亂

破壞於梵行

妨礙涅槃道

常喜樂多語

凡鄙不持戒

其人常捨離

坐禪知諦者

不調為根本

能失於善念

亦能失梵行

令涅槃道闇

能妨於天道

復能示惡道

令向餓鬼道

令生畜生道

謂名樂多語

此為生死母

坐禪誦比丘

欲安隱則捨

彼佛世尊迦葉大仙如是已說樂多言語有大過失又復次說不樂多語所有功德所謂

比丘善正心意唯樂正法唯知正法如是正

說唯念正法思惟正法唯行正法恒常禮佛

彼如是等諸比丘輩未曾見處而能見之以

能捨離多語者故唯一正行怖畏生死彼語

有果所謂若人說四聖諦之言語也彼身有

是八

十一

果所謂禮拜佛法眾僧翹勤精進彼身精勤

意則有果意常精勤自相同相等思惟相彼

則是果三種精勤去涅槃近若其有人一切

方便一切精勤捨多言語遠惡知識常不親

近正心直心不動亂心如是三種則到涅槃

三種道者何等爲三所謂心念阿那波那觀
不淨界無常破壞此一切道正心能得非不
正心樂多言語非心正念妨此三道乃是惡
趣地獄餓鬼畜生之行此縲縛人將入地獄
餓鬼畜生三惡道去如是衆生爲多言語之
所誑惑是故喜樂多語言說如毒如刀如火
如蛇如墮嶮岸黠慧比丘坐禪讀誦常應捨
離彼多言語能誑多人令墮地獄畜生餓鬼
彼若餘業生於人中則爲技兒常戲之人趨
行擲絕力士舞戲種種歌等在他門傍處處

行乞或復治生商賈求利或復目盲常在巷
中多人之處市肆貿易以自濟命樂多言語
惡蛇所齧樂多言語大火所燒墮在如是樂
多言語危嶮之處爲多言語惡毒所螫如是
癡人樂多語言所有枝條之所迷惑一切迷
惑由多言語樂多言語是大闇聚畏惡道者
一切皆應如是捨離捨已次第精勤脩行則
得見諦是故應當作如是學空閑曠野寂靜
之處無諸妨聲無唱喚聲歌聲鼓聲脩智日
處山谷巖窟樹根等處福德之處無聲妨礙

獨無餘人在一處坐一心正念壞煩惱魔如是善作以調伏心令心寂靜離於一切多語言說一切親舊知識兄弟來去相見語言皆離心不希望唯樂獨處以為安樂常行禪誦離四顛倒彼十六種阿那波那皆悉念知無是八夜無晝勤發精進生死縛中能脫能走能如是者則得勝處若本未見常安隱處彼人則應離多言語有智慧人善心意者堅固修行沙門之人離於懈怠捨此一法所謂喜樂多語言說又斷第二妨礙之法所不應行殺生

攝故何者第二所謂治病醫師比丘不能坐禪不能讀誦如是行藥醫師比丘異道異作常見病人常求治病作如是業大增長貪彼貪心故如是思惟希望衆生多有諸病無量種病彼病衆生多供養我多與我物是故我於多人處行恒常受樂從村至村從城至城從邊地處至邊地處彼惡比丘既作如是思惟念已貪則增長如是比丘貪增長已心中生垢不能坐禪不能讀誦非是善行又復治病則得垢過彼惡比丘自謂比丘若諸衆生

有病患者彼惡比丘示其藥言速將油來若無油者則壓胡麻壓胡麻故多有蟲死如是名為治病之過妄作沙門唯口自言我是沙門實非沙門又見病者勅瞻病人令其與肉作如是言須新殺者不用多脂不用自死不用病死不用毒死不用蛇殺不用乾者不用瘦者如是約勅以約勅故彼則殺生以殺生故得殺生罪若教殺生若殺生者彼二種人同一殺業墮活地獄是故不應作治病業以貪心故又復更有治病之過唯可口言我是

是八

十三

沙門實是大賊是大惡人為彼衆生多病痛故處處採拾種種藥草若樹樹枝若樹果等為財物故皆悉採取彼諸藥草一切攝蟲為蟲所依蟲在其中處處皆滿彼以貪心欲得物故地中拔取或有割取以拔取故殺地處蟲或破彼蟲所依止處若割取者則殺內蟲彼處蟲死此治病過彼心如是樂不淨命何處得有修禪讀誦彼心恒常喜樂治病又復如是治病比丘惡心思惟有大勝過如是比丘思惟惡法有如是心欲令多人皆有病患

病者若多我則多得財物供養飲食臥具如是多利彼欲壞心不念善法不樂禪誦不近尊長不近善友亦不禮佛作不善行身壞命終墮於惡道生地獄中彼處得出以餘業故如彼善業生於人中則常病痛貧窮短命彼惡不善治病業故又治病過依法治病亦復有過無始以來皆有三種謂風熱冷此三調停身則安樂不墮惡道是身分故以身滅故彼三亦失而彼愚癡凡夫之人未曾聞來未有智慧實非沙門而自說言我是沙門治彼

三種何義何因剃除鬚髮被服法衣而便出家何故捨此無始以來欲瞋癡等非身所攝若燒身者彼三不燒不失不滅於五道中隨逐繫縛處處共行何故於此欲瞋癡等三種大過不先療治而先治彼風熱冷等此妄出家愚癡無智凡鄙之人自心所誑如有癡人無主無伴貧窮無物彼人乃有大勢力怨日日惱亂彼愚癡者若以財物與大力怨不可遮障若以勢力亦不能防以如是怨大勢力故恒常伺求欲來殺害此愚癡人不恐彼怨

是八

十四

知他餘人有微小怨如是彼人於微小怨則生怖畏共愚癡人以為同侶而愚癡者語同侶言我今相為除却彼怨彼愚癡者大勢力怨知其愚癡知其懈怠放逸而行如是知己即往殺之何以故以彼癡人作他事故如是如是彼沙門人自謂沙門立沙門者捨離自身大勢力怨而作他事彼欲瞋癡於無量世隨逐不離示生死道有大力勢而無處所不可尋求唯智所知與癡同行為除如是大怨因緣捨離自身親舊知識妻子兄弟剃髮出

家既出家已而於如是大勢力怨不能觀察為財物故而語他言汝之怨家風熱冷等我為除滅如是亂心愚癡之人死王來至三種怨家隨逐不離彼力大怨謂欲瞋癡彼人乃為欲繩所繫極放逸行將向他世樂作他事大貪亂意是故若人知此過已不用治病若人治病應殺欲等則常無病爾時世尊迦葉如來而說偈言

風等無多過 欲等過則多 風等不惡道 欲等墮地獄 心過是大過 常令行惡道

是故除則樂	除風等非樂	若捨自作業
喜樂他所作	彼人速失壞	為智者所笑
風等失壞故	衆生則失身	欲等不曾失
生死無量倒	彼欲等滅樂	風等滅非樂
以欲等滅故	畢竟得勝樂	治心名治病
治身非治病	治心病難知	治風等易解

彼佛世尊迦葉如來以此因緣如是遮障出家之人不聽治病又出家人醫方治病有無量過謂生貪心見餘醫師心則生慢以不善語毀餘醫師妨廢作業心生嫉妬攝餓鬼業

如是造作餓鬼道因彼人如是妬心動心生大貪心以生貪故見婦女時不善觀察以自妨亂彼人癡心見他婦女欲發壞心彼治他人風冷熱等而自增長身中諸病欲瞋癡病增欲等故是等因緣增長地獄餓鬼畜生種種苦惱彼為欲等之所破壞不善醫師則有惡見大過所縛將入地獄是故一切出家之人常應精勤除欲等病勿治風等此第二法沙門之人欲求涅槃不應如是醫藥治病妨廢坐禪讀誦經律又捨第三妨礙之法所不

應行何者第三所謂畫師出家業畫則非所
應云何如是爲除欲故捨家出家更生餘欲
既知世間心業畫已而作其餘種種彩畫若
有不知心業畫者可作種種諸色彩畫彼出
家人常應如是諦知彩畫五大彩色畫作五
道心種雜故何等爲五謂大彩色畫作五道
心之畫師以大白業勝淨彩色畫作天道以
信心故樂行大施離慳嫉妬第一白法施戒
山起畫作諸天心之畫師畫作天道又出家
入復應觀知業之彩畫多種業彩畫作人道

人則差別有下中上若是富人能持戒者彼
人則是第一白業彩色所畫若人大富不能
持戒彼人則是黑白之業彩色所畫若人貧
窮而能持戒彼人則是赤白之業彩色所畫
若人貧窮不能持戒彼人則是垢黑之業彩
色所畫若人懈怠而復多欲彼人則是黑黃
之業彩色所畫若人端正大種姓生彼人則
是白淨之業彩色所畫若人在於中種姓生
彼人則是紅赤之業彩色所畫若人在於下
種姓生彼人則是垢黑之業彩色所畫心之

畫師以善業彩畫作人道生於人中若爲國
王若爲大臣而復造作不善業者如是之人
白業彩滅黑業彩名增長出生又復若人生
卑賤家若極貧窮常行布施受戒持戒如是
之人黑業彩滅白業彩名增長出生又復若
是八人生十七中種姓有善妙色或作中業彼心畫師
赤白之業彩色所畫如是無量雜業彩色業
畫之師此人世間種種異業雜色彩畫差別
不同又出家人更觀餘道所謂復觀地獄衆
生心之畫師二種業彩之所畫作所謂黃黑

黃者謂火黑謂妬嫉生在下中地獄中生如
是二種彩色所畫彼此丘觀如是地獄彩畫
色已復觀飢渴燒身餓鬼黑業彩色彼一切
鬼一一各各業色所畫又復觀察何業彩色
畫作畜生謂黑赤色彼業受於第一苦惱第
一怖畏是黑色畫若相殺害是赤色畫如是
色者是心畫師畫如是色又復略說畜生三
處迭相怖畏畏殺畏縛被他食肉虛空行者
所謂孔雀雉鵝等鳥陸地行者謂牛水牛猪
馬等畜水中行者所謂魚等彼黑色畫若不

畏殺彼赤色畫謂天中象如是五道五種彩色彼人不能如是思惟一切世間種種苦惱天中五相人中爲作畜生相殺餓鬼飢渴地獄之中受大苦惱如是種種雜業彩色之所畫作愚癡少智不忘不慮是故懈怠不能坐禪不能持戒不能讀誦而不能知心之畫師而作餘畫第一畫者謂世間中生老病死怨憎集會恩愛別離寒熱飢渴迭相破壞毀皆供養僮僕人主苦惱安樂地獄餓鬼畜生人天業色雜畫生死種種不能修行不能思惟

心念知已不生厭離而彼比丘捨離坐禪讀誦之業餘心畫作沙門之法禪誦爲本復有異法生死處畫不能思惟而便思惟更作異畫所謂種種根緣境界若有衆生樂境界者於長久時流轉地獄餓鬼畜生此法云何謂是八眼見色愛樂境界而生欲心於彼色中堅固十八淙著彼人則攝黑業彩色地獄餓鬼畜生等處如是色畫若彼衆生眼見色已如是思惟此色無常動轉變異彼人如是不喜不樂不貪不著如是則爲攝白色業天人中生乃至

涅槃如是有人眼見色已不樂不緣不怖不
念無心受用不生欲心彼人則以第一白業
彩色工畫於天人中而受快樂彼惡比丘如
是癡心不思不念不禪不誦若眼見色於境
界中喜樂洙著如是縛者則是黑業彩色工
畫黠慧之人則能捨彼黑業彩色惡意業畫
唯應坐禪讀誦經律又復觀察畫師沙門思
惟畫時畫作何像謂耳聞聲若愛不愛彼如
實觀如是聲者無常不住不堅破壞如是知
已心不喜樂不生歡喜不念不樂不聽不觀

如是白業彩色工畫彼白色畫天人中生天
中生已如是第一種種畫勝而彼畫師惡意
沙門自言沙門不曾起心思惟聲畫然作餘
畫而不思惟坐禪讀誦捨離禪誦不修自業
又彼聞聲癡意沙門不曾聞來愚癡無智如
是思惟此聲可愛能令心喜能令我樂彼惡
沙門不善觀察故觀彼聲心生希望因之生
欲於彼聲中心生喜樂此黑彩色心之畫師
畫作地獄餓鬼畜生彼惡沙門知業畫已而
作餘畫捨離坐禪讀誦等業

正法念處經卷第四十八

音釋

枕音患切 懊烏皓切 翹渠堯切 趨起器切
也衣襟也 擲直炙切 盲莫耕切 貿莫候切 螫善緣切
也投也 雉丈几切 貿莫候切 螫善緣切
也毒蟲行也 雉鳥名 貿莫候切 螫善緣切
也毒蟲行也 雉鳥名 貿莫候切 螫善緣切

正法念處經卷第四十九

是九

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之二十八

夜摩天之十四

又惡比丘離於雜色種種畫已更作餘畫何者餘畫所謂餘者因根境界生死繫縛彼根

是九

境界或有可愛或不可愛謂鼻嗅香彼觀察了鼻所嗅者若香若臭於香不樂不善觀察不能壞心如是思惟此香無常念念不住不堅破壞如是實香本無後有已有還無彼如是香臭不可樂心亦不轉彼白業畫善業畫

故人天中生而彼畫師惡意沙門捨如是業而作餘畫離禪誦業又嗅餘香於香喜樂心迷惑故希望所迷不善觀察心則破壞是黑色業常集如是黑業彩故畫於地獄餓鬼畜生受諸苦惱彼惡沙門捨離如是業彩色畫不能思惟而作餘畫妨廢坐禪讀誦經律又有雜業種種彩畫所謂舌味或有可愛或不可愛彼善比丘得可愛味不喜不瞋不念不樂於此美味常善觀察無不善觀如此味者本無後有已有還無手捉彼食內於口中以

舌觸之舌得食已彼食名甜即生美味熟爛
腦涕額頰中下斷中而出舌頭得味與涎和
合在牙關中咀而嚼之如是繫縛愚癡凡夫
彼人如是思惟舌味正觀察者是白色畫此
白色畫若於人中若於天中受第一樂彼惡
沙門不能觀察如是業畫而作餘畫妨廢坐
禪讀誦經律彼愚癡人食味在舌甜舌觸已
乃得其味作如是念此食好味第一好味勝
味美味色香具足第一淨潔食慢心故身口
意等行於惡業此黑業畫在於地獄餓鬼畜

生三處明了彼惡沙門自言沙門不正觀察
之所破壞以自妨亂捨業畫已更作餘畫以
妨禪誦復有業畫業畫世間謂唯有根境界
相著有身觸識於彼實觸心善觀察此所生
觸則有三種非常不住非不破壞唯有薄皮
見之生愛唯有根處非是淨潔非常非樂非
有我法唯假和合故名爲身四大如篋如箭
入體常妨常病一切過處如是真實觀察身
觸觸則不妨此觸唯客能爲妨礙非自己物
若能如是善觀察者白色業畫天人中生彼

惡沙門立沙門者不作如是思惟觀察心業
畫師種種異業畫世間彼惡比丘捨不觀
察更作餘畫妨廢坐禪讀誦經律又復愚癡
凡夫之人不善觀察而於此觸不正觀察生
如是心我此觸者第一樂觸身體肥盛則集
樂因得此樂觸我則受樂如是愚癡凡夫之
人而於此觸不善觀察不善思惟此黑業彩
畫作地獄餓鬼畜生彼惡沙門立沙門者捨
彼業畫而不思惟更作餘畫妨廢坐禪讀誦
經律又惡沙門立沙門者樂世間法非出世

法於出世法不思不念出世法者謂四聖諦
而於滅道十六種行阿那波那出息入息及
以四禪四種梵行四沙門果不修不行捨此
法已作餘鄙業心不寂靜唯爲少樂少彩色
畫妨廢坐禪讀誦經律更求異色不寂靜畫
彼因如是不正觀察身壞命終墮於惡道生
地獄中又彼畫者復有大過入於惡道地獄
因緣所謂畫作端正婦女種種嚴飾善妙之
色以愚癡故心生喜樂令他餘人見已愛樂
欲發亂心何況作者如是之人能令自他二

是九

俱欲發身壞命終墮於惡道生地獄中爾時
世尊迦葉如來而說偈言

若不思業畫	而作餘彩畫	為畫火所燒
入於地獄中	不思無漏法	而樂於漏法
彼人滌心癡	臨嶮岸欲墮	若人應禪誦
若應依林住	癡故捨所應	則墮於地獄
癡故惡思惟	作大力畫繖	為畫之所誑
將向地獄去	彩色非為雜	心畫乃是雜
彩畫兩則滅	心畫不可失	若人心不畫
彼畫不如心	業畫是大畫	畫於三界處

衆生種種色	流轉五道中	二切是業畫
心畫師所作	此之心畫師	畫作業羅網
縛一切衆生	流轉於三界	雨灸塵烟等
令畫色失滅	彼之心業畫	千億劫不失
一切地失壞	海水亦乾竭	若心畫所作
畢竟不破壞	癡者不觀察	種種自業畫
以命財物故	而作餘畫業	
畫師沙門妨廢坐禪讀誦經律如是分別有		
無量過樂畫作者善人不愛不善者樂是故		
比丘不應畫作畫亂其心不得涅槃乃至不		

能善觀察行修一善法是故應當如是正學
若諸比丘欲求涅槃畏惡業者乃至自手不
執晝筆我今呵責此三種法沙門之人所不
應作以知彼法如是過故又第四法沙門之
人所不應作何者第四所謂邪聞惡不善法
歌詠讚誦如是比丘捨離妻子親舊知識父
母兄弟欲斷煩惱坐禪讀誦是故出家若不
亂心常一心者能斷煩惱無能妨亂若作歌
詠讚誦惡事種種憶念心意則亂彼亂心故
妨礙善法不能禪誦不近師長不聞正法不

是九

四

樂供養佛法僧寶不攝威儀不能善持威儀
之戒常作歌詠心生愛樂如是歌詠依彼所
詠過去種種曾聞之法非法所攝唯聞彼法
以為耳樂非善觀察所攝所集綺語相應彼
如是法是惡沙門之所信樂數數聞已行彼
惡道行惡道故復作俗人自壞正法樂歌詠
故常作歌詠則於禪誦懈怠不勤乃至不應
入眾僧中一切飲食皆不應食懈怠尚爾何
況破戒入眾僧中猶尚不應何況得受牀敷
臥具病藥所須或復受他禮拜恭敬懈怠之

人所不應受是故比丘歌詠者以歌詠故
不樂坐禪讀誦經律樂詠者唯常勤心習
作歌詠常一切時樂依歌詠種種方便間錯
心意爲種種疑之所破壞讚彼歌詠有種種
味彼人如^是自亂心意命欲漸盡老死時到
將欲往至未曾^是知處獨行無伴離出世法若
常歌詠愚癡之人不覺死至甚爲自誑人身
難得諸根難具雖得出家徒作歌詠空無所
獲虛妄而死失自利益又復比丘作歌詠者
疑破壞故垢心垢行作歌詠業一切疑中婦

女疑大彼婦女疑比丘不應婦女疑者少而
能燒如火雖少能多焚燒彼婦女疑如是能
燒愚癡軍衆彼於生中百千萬處皆悉能燒
彼歌詠中初讚婦女婦女在初彼婦女疑破
壞比丘種種無量不正觀察愚癡壞心讚婦
女身以爲供養持在心中說爲淨潔彼惡比
丘一切自身失正觀察復令他人不正觀察
自他失故身壞命終墮於惡道生地獄中彼
於所聞惡不善法歌詠讚頌繫縛過故又聞
邪法歌詠讚頌復有大過謂惡沙門聞邪惡

法歌詠讚頌令意愚闇若復彼人未曾聞來
未曾見來不從他人先見聞來直自貪心故
作歌詠復教他人種種歌詠言我曾見言我
曾聞故被繫縛以彼他人知如是人先不見
來先不聞來則言如是不善之人如是妄語
自心思量而作歌詠彼人如是妄語業故身
壞命終墮於惡道生地獄中歌詠過故又聞
邪法歌詠讚嘆復有大過所謂邪聞樂於歌
詠於所從聞先舊之人則生惡心憎嫉之言
我歌詠勝毀咎先舊久時論師彼實大能言

其不善彼惡沙門如是捨離坐禪讀誦增長
瞋恚具足增長不善垢業白淨善業於未來
世能與安樂此善業滅梵行之人輕賤如是
聞邪惡法而歌詠者以如是不正故又
聞邪法歌詠讚頌復有大過如是邪聞而歌
詠者若晝若夜心意不正不念佛法而樂歌
詠恒常讚頌不思正法不能坐禪又不精勤
除滅煩惱如是之人非實沙門無沙門意正
法難得於百千劫難得正法彼惡沙門立沙
門者得如是法而不正行而不攝取又聞邪

法歌詠讚頌復有大過謂彼惡人貪作歌詠
未曾聞來而便讚頌或時妄語彼人常近不
正行者猶如狂人心懷動故於一切處皆悉
往到讚詠歌頌繫縛邪語讚妄語者種種所
說所有口業皆悉妄語不曾一實如是之人
歌詠覆心復近其餘富貴惡人依止彼故作
不善業如是之人近惡人故得酒供養以飲
酒故不作一善其心動亂失自利益由飲酒
故惡道門開彼人醉故能作一切不善惡業
見婦女故不正觀察故失正心彼惡沙門作

非梵行彼燒福德爛臭惡物如毗頭羅有華
無果猶如畫燈無光明照又如畫月無涼冷
觸如是如是彼惡比丘唯以袈裟覆身而已
唯有沙門形色而已身壞命終墮於惡道生
地獄中彼聞惡法歌詠過故讚頌過故是故
沙門聞不善法不應歌詠不應讚頌若作正
法讚嘆頌詠正法增長若有讚詠不損正法
若稱嘆佛若讚三寶增長正法令法光明如
是讚者如是福德次第乃至到於涅槃彼口
業果勤修習者若人所讚身壞命終生於善

是九

七

道天世界中彼人如是實讚嘆故增長正法如是嘆詠是則應作不如是作則入地獄又第五法妨廢坐禪誦讀經律何者第五所謂比丘數星思惟實非沙門自謂沙門數星思惟則不應作如是比丘毀沙門法妨廢坐禪讀誦等故彼思惟已福德命行不覺損失何爲出家不得彼法彼命終盡所作不辦不得免離衰老病死悲啼號哭愁苦懊惱彼人常在生死道中流轉而行彼於數星不得利益數星思惟不能自救亦不救他何以故唯數

業星能救自他何以故一星生人有苦有樂有醜有媚有大種姓有小種姓有依法行不依法行有貧有富有王有民有貴有賤有盜不盜有聰有蒙有愚有智有男有女或有持戒有不持戒有勤精進有不精進有爲人愛不爲人愛一切皆愛一切不愛唯一種星而有異種人生不同若星因緣彼一星生何故一切不皆一種如向所說前功德過一切不知不數業星數空中星愚癡之人功德與過不知不數善不善業二果不數數空中星又

復彼人數星思惟而實不善亦不寂靜所謂
一星或生於人或生畜生或生餓鬼差別不
等非星勢力業勢力故異異而生此星思惟
如是不善亦不寂靜思惟業星是善寂靜次
第乃至到於涅槃又復彼人數星思惟而實
不善亦不寂靜是九所謂彼星力不常定更有妨
故有勝劣故此星復爲勝星所覆彼星異時
而復更爲異星所覆是故當知數星思惟義
不相應若其有人數星思惟謂星因緣有苦
有樂非是自身有苦有樂彼星更有餘星所

覆云何而能與他苦樂故知由業而得如是
善不善果非星能與若由曜者更有曜瞋如
是初曜則得苦惱如日與月羅睺食之則得
苦惱若此日月自不能救何能救他是故沙
門立沙門者數星思惟不應如是數星思惟
有三大曜謂病老死此爲最大常住世間彼
惡沙門不思惟此而更思惟餘世間曜彼人
愚癡無有聞慧思惟世間二十八宿如是思
惟則有罪過而不思惟彼出世間二十八宿
若能思惟實觀察者入涅槃城二十八者所

謂五陰及五取陰十八界等思惟此者到於
涅槃以如實觀離欲持戒故得涅槃數皇思
惟則不能得又惡沙門立沙門者復有異法
數十二月如是數已不得利益亦復不能斷
除煩惱猶故在於有中而行而不能知數十
二入若能思惟數十二入知實義已於欲生
獸以寂靜故則得涅槃彼惡沙門立沙門者
以不能數不思惟故思惟他染而數他事又
惡沙門立沙門者復有異種惡思惟染思惟
六時既思惟已於病老死不得解脫為無常

染之所擾亂不思惟身三十六種若思惟者
彼實觀察則能捨離而得涅槃又惡沙門立
沙門者念世間時思惟彼時作如是言此時
則善某念不善某時當得某時不得如是惡
念惡思惟者非是寂靜則非得樂非近涅槃
非得涅槃應念心時心相攀緣有善不善有
記無記念世時者心不思惟此三種時若能
思惟善不善心有所攀緣如是思惟我生某
心善攀緣者我未來世當生善道若我未來
當得涅槃我生某心不善攀緣不善染心彼

當非樂當非寂靜當非涅槃不得涅槃我生
其心無記攀緣得無記報又惡沙門沙門相
似念世間道思惟世時唯一念時無侯離多
若一日時半月月時善不善果思惟人中命
行盡時而不思惟我之命行念念中盡彈指
頃盡無侯離多若一日時半月月時我之命
行念念盡滅而不可避無有方便可避死時
又惡比丘復有思惟異法數時妨廢坐禪讀
誦經律所謂思惟世間染法思惟星時彼人
思惟樂行多作念在心中如是記說如是某

星某曜來覆能與爲妨能與其惡此世間中
能好能惡思惟彼事則不能離衰老病死悲
啼號哭愁苦懊惱不斷生死是故不應如是
思惟如星曜覆復有異法異法所覆所謂生
星死曜所覆無病之星病曜所覆少年之星
老曜所覆愛和合星愛離曜覆生天之星退
曜所覆人中生星爲作曜覆樂受之星苦受
曜覆善心生星不善心生曜之所覆不淨之
星欲曜所覆慈心之星瞋曜所覆觀智之星
癡曜所覆彼惡沙門立沙門者於自思惟不

是九

十

能思惟出世思惟而不思惟此是思惟出世
問星如向所說如實觀察實法之星實曜所
覆如向所說既思惟已如實觀察八聖道分
如是曜星思惟得果寂靜快樂乃至涅槃若
凡愚人思惟如是世間星曜或思惟曜或思
惟星乃令無量多百千人入於惡道生在地
獄餓鬼畜生此是世間生死因緣生貪瞋癡
若有思惟出世間道時節星曜若思惟時思
惟曜星思惟此已如實觀察而修行者則令
無量多百千人於老病死悲號啼哭愁苦懊

惱而得解脫到不退處不老不病不死不盡
最勝涅槃不退之處若如是學比丘沙門立
沙門者欲得苦盡生死苦盡修星思惟修時
思惟如向所說爲鄙爲染如是知已知非畢
竟知非寂靜非得涅槃唯妨比丘坐禪讀誦
比丘不應數星思惟數星思惟則不相應又
第六法不應思惟所謂沙門立沙門者妨廢
坐禪讀誦經律何者第六不應思惟謂思惟
相沙門之人不應思惟世間染法增欲瞋癡
思惟彼相妨廢善法若諸沙門立沙門者知

四九

十一

地動相世間染相或晝或夜如是思惟地當
欲動今見有相所謂地水平等定住風吹則
動雖動不濁地欲動故風吹則濁或雨欲墮
蟻子運卵月當欲蝕油脂沉水鳥在空中近
地下飛日當欲蝕諸方則赤若欲安隱膩潤
風起諸方無垢右旋行相見如是相則知安
隱若欲有惡諸方赤黃乾無膩色有乾風起
赤黃青色日暈輪起在虛空中日將欲蝕諸
方則赤當有善者彼方則有潤膩風吹清淨
無垢無塵霧等復見善相右旋行相相應之

相當有不善則見諸方有赤黃色乾無膩色
或見彼方無膩風吹見赤黃色暈輪日出在
虛空中彼惡沙門立沙門者如是占相如是
見故妨廢坐禪讀誦經律思量記說希望財
利種種供養思惟二王爲勝不勝彼以如是
求勝不勝是故心中生欲瞋癡如是三種彼
爲根本如是比丘得三種過旣非沙門復非
俗人若善沙門立沙門者不用占相以見此
相增染欲故又復更有惡相思惟有占相師
王欲闢行問其時節彼決定記某日時中共

彼鬪戰一切人破若一切人欲戰鬪者於彼何處多殺無量百千衆生皆悉散壞或捉繫縛如是城村或國土中或多人處於彼王所迭共鬪諍迭互相破能令失壞無量百千衆生受苦彼惡沙門爲王看日爲王占時言某日好某時最好王必得勝能破餘王見相已說彼惡沙門如是思惟此王若勝我則於王多得財物多得供養當於王所得如是事彼惡沙門立沙門者善法則滅所謂坐禪讀誦經律或時增長不善之法以其分別勝非勝

故彼以思惟如是法故身壞命終墮於惡道生地獄中以此因緣若善沙門立沙門者則不思惟世間之相以此思惟生三種過妨善法故若不思惟此世間相思惟餘法離三種過出世間攝正念思惟此法云何所謂如彼地動相知或晝或夜如是思惟地將欲動如是之人或夜或晝何不思惟心地當動如地動時一切世間或山或河園林樹木若村城等皆悉普動如是如是心地動故自餘一切大地善法及餘法等皆悉普動是故沙門立

沙門者應先觀察如是心地當必欲動心地
轉動心地震動如是心地三法所動謂欲瞋
癡令心地動如地當動必先有相謂水本清
風吹則濁如是如是凡夫之人或欲或瞋或
癡將生其人面色或黃或赤如是先濁是故

是九

十三

沙門立沙門者應觀此相攝涅槃相觀此相
者不得苦惱此心地相出世間相又復次觀
世間法相兩欲墮故蟻子運卵如是沙門立
沙門者如是觀察出世間相如村城內多饒
人處見有檀越若諸沙門諸婆羅門諸長者

等以信佛故為聽法故往到佛所如是實相
彼善沙門立沙門者見如是相即便記說今
於彼處有佛世尊欲說正法如此檀越及諸
沙門諸婆羅門諸長者等皆到佛所彼佛決
定欲說正法今見此相非下劣相今知此相
是法兩相又惡沙門立沙門者見月耀相決
定知月必當欲蝕置油水中下沉沒故此如
是相非善非吉亦非寂靜此如是相非沙門
相非寂靜相彼沙門相則不相應出世間相
觀察相應占世間月終時則惡知正法月當

必欲蝕以正法油沉沒邪見人心水中此相
非喜亦非清涼此第一相非是世間月蝕之
相又惡沙門立沙門者更觀世間月蝕異相
如月當蝕鳥在空中近地下飛此於沙門立
沙門者不相應相復有好相出世間相所謂
觀察正法月蝕此是沙門正法道行謂彼沙
門於下知識下檀越等下人邊行如鳥下飛
在彼白衣不正行人邪見之人門下行等近
下語說如在空行近地下飛時過失故一切
沙門立沙門者觀察此相第一勝相不應觀

察彼月蝕相則非好相又復有相若惡沙門
立沙門者以日蝕相觀世間相日將欲蝕諸
方則赤當有善者彼方則有颺風所吹清淨
無垢無塵霧等見彼善相右旋行相相應之
相彼善沙門立沙門者不相應見以妨坐禪
讀誦業故此世間相則非寂靜則非安樂如
是如是若善沙門立沙門者欲得寂靜應當
觀察出世間相觀菩薩日爲一切智菩薩當
攝或於一劫或於二劫或於三劫決定當攝
如是沙門見出世間菩薩之相所謂精進布

是九

十四

施聞智赤色方相慈心憐愍一切衆生菩薩
身亦當安隱者謂此菩薩第一功德皆悉具
足一切智相當必圓滿當必說法諸方無垢
無塵覆者離惡時過當有善者如來名稱膩
風所吹如彼世間相師所見此出世間如是
相師見未來相聲聞緣覺阿羅漢相右旋相
者謂正觀察又彼相師唯見如是世間法中
生死之相當有不善則見諸方有赤黃色乾
無膩色或見彼方無膩風吹有赤黃青暈輪
日出在虛空中彼惡沙門觀如是相妨廢禪

誦若善沙門出世相師爲諸信人如是記說
當有不善何者不善謂障正法見如此相如
見彼方有赤黃色如是相者正法欲滅有如
是相謂諸方人喜樂惡口妄語兩舌殺生偷
盜當有彼人乾風吹者所謂惡名若有衆生
非正法行惡名是九風吹聞於八方四方四維皆
悉普遍以諸衆生不行正行作不善業惡名
風吹如是遍聞世間相師見赤黃青暈輪日
出在虛空中如是師者世間相師出世相師
見赤黃青暈輪日者謂惡沙門惡婆羅門如

是衆會非一切智起智慢故自言我是一切智人此邪見人非是實日非一切智立一切智非好種姓凡姓中出彼如是人邪見日出一切藥草園林樹葉悉皆乾枯如是所謂一切善人正見藥草園林盡乾如是如是此出世間正法日出增長禪誦第一義諦光明勝智如是觀察出世間相先觀察已然後記說所謂爲彼有信沙門諸婆羅門諸長者等如是記說作如是言諸有值遇正法日出皆應精勤作諸善業莫於後時一切正法皆悉滅

沒邪見日出非是沙門自言沙門非婆羅門言婆羅門非一切智言一切智諸惡沙門惡婆羅門暈輪日出汝得衰惱如是記說一切智法彼則相應是真相師有大勝意有能思惟如是相者不妨坐禪讀誦經律更異思惟世間相者則妨禪誦此世間道出世間道如是勝劣世間法者則攝生死出世間法次第乃至到於涅槃爾時世尊迦葉如來而說偈言
離坐禪讀誦 常喜樂占相 彼捨離善法

不可得涅槃	若捨離自法	而樂他法者
彼二法失壞	到於惡道處	若人捨自家
而喜樂他舍	人中輕被笑	連爾致貧窮
如是癡惡意	智慢自言勝	捨離自法已
而修行他法	出家而邪命	失法失名稱
人中輕如草	未來入惡趣	捨離寂靜法
而行於惡業	彼人不久間	因此失佛法
心希望離欲	無有餘希望	勤精進知足
如是名行禪	若心喜樂欲	常貪於飲食
是著袈裟賊	不名為比丘	若比丘說相

常思惟星曜	近王放逸行	非比丘相應
醫師畫師業	聞惡法讚詠	與惡者同處
則失比丘法	憎嫉禪讀誦	愛樂多語說
貪供養財利	則失比丘法	推求諸實性
愛樂多知識	復貪餘財物	退失比丘法
唯貪諸飲食	我慢不問他	希望人請喚
退失比丘法	若不近一切	捨離於惡眾
水草食知足	是名真比丘	得諸境界已
棄之如捨火	除斷我慢過	是名真比丘
內外俱寂靜	智光明莊嚴	持戒衣覆身

如是比丘得阿羅漢若不爾者唯名比丘爲	怖畏中得脫	心常喜樂智	得脫於有過	不樂多所作	是獨行比丘	畏惡不近他	饒人處皆爾	一切世間愛	是名真比丘
	及以善寂靜	知世間涅槃	名解脫比丘	不怖常愛語	止住山谷中	正行心不動	三宿住城內	遠離世間法	不動如須彌
	於生老病死	等心不希望	彼如是比丘	捨離惡知識	智審諦寂靜	名解脫比丘			

自妨礙墮於嶮岸此第六法如是妨礙若善沙門不應爲作又復沙門立沙門者於第七法不應爲作何者第七所謂唯集飲食滿藏此多貪瞋捨離一切禪誦等業唯在大牀空坐而已衆僧所攝牀臥敷具病藥所須虛妄受用本在家時懈怠懶墮畏諸作業是故出家唯貪食味常伺他會求望飲食或樂境界如是比丘是死比丘所謂比丘不能坐禪讀誦經律毀破淨戒自餘死者唯棄其身毀戒比丘一切善法皆悉破壞唯能坐牀心生憍

慢自謂爲好唯有比丘形服而已其實無戒
離於正戒所言戒者謂之心戒彼不能持彼
不能作彼戒七種何等爲七所謂口戒比丘
如是或於比丘或於俗人口不共語唯除法
事或婦女人持戒比丘除乞食行口不共語
或爲呪願作如是言令汝得樂得涅槃等若
見母時見姊妹時唯看其足不看其面不看
其服及莊嚴等爾時世尊迦葉如來而說偈
言
手觸若風吹 此火久乃燒 見婦女火起

速燒不待久

是故比丘怖畏欲燒不共一切婦女語言此
是一戒人第二戒所謂不近不善知識不於
一處久時住止不取多利捨多供養不捨病
人不見妻子隨於何處有多利養則捨而去
是七
畏生貪故離破戒者不與同住如是七種比
丘不攝唯貪飲食於他財利於他供養若見
若聞則生憂惱如是思惟我今當設何等方
便得彼利養如是思惟心生貪著如是心濁
增長貪心彼惡沙門一切善法皆悉破壞盡

夜常愁心不安隱而彼比丘見餘持戒善行比丘爲他供養生嫉生貪而便往到彼檀越家諂曲形服少語徐行心不寂靜外現威儀寂靜之相身被納衣復與多人不持戒者以爲朋侶唯有貝聲而行惡法同伴相隨造彼檀越現持戒相如是如是隨心所行如是比丘彼檀越主謂其持戒如是念言此等比丘第一持戒彼惡比丘現持戒相令彼檀越心信敬已共諸朋侶數數往到彼檀越家如是比丘隨已所聞少知佛法共其同侶爲彼檀

越說所知法如是方便欲令檀越迴彼比丘所得利養而施與之如是比丘形相沙門第一大賊到檀越家方便劫奪他人財利及以供養如是比丘見他財利見他供養生貪嫉者不曾在少時眼開合頃暫作善法彼惡比丘破戒沙門捨離坐禪讀誦等業無一念間不攝地獄餓鬼畜生

是九

十九

正法念處經卷第四十九

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

音釋

內奴盡切與納同頰鼻切齒鼻切斷魚介切咀慈呂切
嚼在爵切蒙母總切暈王同切日

正法念處經卷第五

是十

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之二十九

夜摩天之十五

又彼比丘共已同侶於檀越家先所相識持戒比丘以諂誑心說其過惡或以嫉心說其破戒或以嫉心說其無聞或以嫉心說其行相語檀越言汝此門師毀破禁戒或說懈怠無聞無智愚癡如鳥少聞少智彼惡比丘向他檀越如是惡說恒常習近非法境界何處得修禪誦等業彼空無物不堅不實身壞命

是十

終墮於惡道生地獄中爾時世尊迦葉如來而說偈言

妄語言說者	惱一切衆生	彼常如黑闇
有命亦同死	語刀自割舌	云何舌不墮
若妄語言說	則失實功德	若人妄語說
口中有毒蛇	刀在口中住	炎火口中然
口中毒是毒	蛇上毒非毒	口毒壞衆生
命終墮地獄	若人妄語說	自口中出膿
舌則是泥濁	舌亦如熾火	此如是縶縛
地獄之前使	破壞法橋等	皆是妄語過

彼妄語之人	則非有父母	亦不能持戒
墮於惡道中	若人妄語說	彼人速輕賤
爲善人捨離	天則不攝護	自不攝言語
速疾多瞋恚	心懷多語說	常受諸苦惱
常憎嫉他人	與諸衆生惡	方便惱亂他
因是入地獄 ^一		

彼佛世尊迦葉如來如是已說妨廢禪誦七種惡法彼惡比丘於持戒者作不饒益是故天捨口中生刀爲少利故他實功德而說言無彼實無過而說有過如是之人是惡沙門

自謂沙門妄語言說彼人如是常有惡意惡行惡法彼檀越主後時知己心則輕薄知其諂曲此第七法是故比丘應當捨此第七惡法所謂希望飲食供養皆欲在己又復第八障礙惡法妨廢比丘坐禪讀誦是故沙門應

^{是十}當捨離何者第八所謂採集種種寶性造作諸寶如是比丘怖畏生死剝除鬚髮被服法衣以信出家彼生死中多諸苦惱略而言之有二種苦依陰界入在三界中廣則五道又復廣者八大地獄餓鬼畜生欲界六天於欲

界中復有枝條種種諸苦於色界中復有心苦無色界中則有退苦故欲退時三昧則亂如是心者有無量種分別之苦彼善男子觀苦惱已心生厭離怖畏如是無量過惡剝除鬚髮被服法衣以信出家又彼沙門復觀餘苦心生怖畏所謂身苦身苦二處謂欲色界隨有身處皆受苦惱彼色界中云何受苦謂於禪中疲倦故起起彼禪已身則疲倦彼欲退時身威德劣風觸其身如是風者本來不觸是故觸身則受苦惱唯除眼觸受樂無苦

則是無記如是分別受苦不同依色身有彼善男子如是聞已知生死中一切苦惱陰界入聚和合皆苦彼觀如是無量無邊生死苦已而便出家既出家已近不善人近彼人故同其作業聞實性方畏何性故以信出家聞餘性故更生貪心或聞金性是十或聞銀性三或聞寶性如是聞已不知厭足貪火所燒彼既燒已共惡知識行於山中從山至山從一山峯至一山峯如是遍行在隱密處貪火所燒晝夜常苦無有樂時以何因緣如是出家不念

彼性思惟異性謂捨身性而不思性如向所
說彼人如是心意不正亂心意故妨廢禪誦
失於善法彼非沙門亦非俗人爲求涅槃是
故出家性鬼所著則生貪心貪縹繫縛入於
地獄爾時世尊迦葉如來而說偈言

觀察身性者 即是一切性 欲得涅槃者
調身性非餘 若捨離身性 貪著於餘性
彼人迷真性 不得脫苦惱 金性則不能
除捨諸苦惱 諦知真性者 得脫苦不疑
一切苦生苦 此苦難得脫 財於王賊火

一切皆怖畏 是故應捨物 如本來無物
捨離則受樂 攝取則受苦 諦知於身性
復諦知性相 喜樂於禪誦 能燒煩惱山
是故點慧者 觀察身攝 眾生知自相
則得涅槃樂

有智之人如是勤心觀此身性不樂經營金
銀等性此是一切在家之人怖畏根本況出
家人出家人者一切捨離彼財物者一切怖
畏非實財物如是得樂如是財者則非財物
非財物性何者是物謂觀身性若捨身性而

樂餘性非於禪誦勤精進也如是之人身壞
命終墮於地獄故出家人常應修習禪誦財
物不應求於世間凡物彼因緣故能增長愛
是故知足第一財物餘財物者能令衰惱此
第八法妨於禪誦出家沙門應當捨離又復
第九障礙惡法妨廢比丘坐禪讀誦是故沙
門應當捨離何者第九所謂近王出家之人
不應近王何以故近王沙門一切世人嫌不
供養彼親近王惡沙門者希望財物或城或
村或多人處常求財物不知厭足若不求者

徒近於王妨廢禪誦如是比丘發心欲行解
脫之道而復返入繫縛道中是故比丘不應
近王又復比丘不近何者所謂比丘不近惡
人彼是何人謂惡知識或時染著五塵境界
所謂色聲香味觸等不善觀察懈怠愚癡住
村中等一切除捨不近一切懈怠之人不近
一切諂誑之人不近一切貪食味人不近一
切商賈之人不近一切屠獵師等惡命活者
不近一切本性妒人不近一切邪見之人不
近一切不審諦人不近一切我慢之人不近

一切卒富貴人不近一切博戲之人不近一切
酤酒之人不近一切嗜酒之人不近一切
酒肆之處不近樂見婦女之人不近一切姪
女主人不近一切儲畜雜貨販賣之人不近
一切廚宰之人不近一切獄卒等人不近一
切捕鳥之人不近一切戲論之人不近一切
信外道人不近一切衆所憎人比丘不應近
如是人或與同住或共語言或同道行一切
不應何以故多人疑故若出家人若離諸過
清淨之人皆不應近彼生疑者謂彼比丘亦

是十

五

同如是以彼比丘或近彼人或同處住如是
比丘他過所汙是故不應近如是等何況近
王彼近王者最爲凡鄙爾時世尊迦葉如來
而說偈言

比丘林應住	近王最凡鄙	著袈裟近他
如奴依主命	比丘非近他	尚不應近天
鵝不應近狗	以其淨潔故	無我無希望
心不求一切	怖畏生死者	近王則非善
住園林塚間	若平地若山	則是善比丘
近王則非善		

如是種種無量方便捨離近王若近王者諸
梵行人悉皆呵毀所應近者其唯智王如是
近者畢竟寂靜近智王故必得涅槃隨所得
處皆悉不退近彼智王則有方便謂於禪誦
堅固精進不作餘業妨廢禪誦親近尊長修
習知足其心調順常無貪求以近尊長隨時
諮問受持不忘於希有物不求見聞不生奇
特近智王者有此方便爾時世尊迦葉如來
而說偈言

近尊長供養

隨時勤請問

修行施戒智

復親近智王 天人世間中 能示安隱者
非有中苦縛 世間之凡王 若無苦惱者
此乃名為王 若常受苦惱 不得名為王
比丘應近如是智王勿近凡王近世王故妨
廢禪誦若不禪誦復墮地獄餓鬼畜生此是
世間凡王境界是故比丘知此過已常不近
王住林之人若親近王則非所宜故應捨離
此第九法妨禪誦故又復第十障礙惡法妨
廢比丘坐禪讀誦是故沙門應當捨離何者
第十所謂比丘希望請喚貪樂食味既於境

界正修行已乃更後時在人間行捨棄林野可愛之處復於人中處處遊行如是比丘近於放逸家家村村從城至城從多人處至多人處如是遍行樂多言說妄行人中樂世俗語樂見親舊親舊知識詳共請喚得好美食既得種種美味食已忘於林中捨離禪誦放逸而行希望飲食以常貪著種種食故不覺身盡如是著味希望請喚心以爲樂又若比丘於境界中不如法行眼見好色心愛樂故則生染欲希望樂見轉復愛著於彼彼處心

生喜樂如是比丘行於人中失自利益禪誦之業如是失已常希食味常到他舍眼見色故心生愛樂如是次第耳聞於聲心生愛樂鼻得香已心生愛樂如是樂著一切境界爲一切縛之所繫縛爲一切縊之所繫縛於一切欲隨逐而行既非在家復非出家如是之人身壞命終墮於惡道生地獄中是故不應樂他請喚樂他請喚有如是過是故比丘應觀此過不應常在人中遊行若須行者有五因緣得行人中一爲病人推求醫藥資用因

是十

七

緣得行人中二為饒益尊長因緣得行人中
三為佛塔寺舍破壞修治因緣得行人中四
為饒益眾僧因緣得行人中五為他王破其
國土欲化彼王救命因緣得行人中為如是
因得行人中若無如是五種因緣行人中者
是虛妄行妨廢禪誦如是行者於老病死悲
啼號哭愁苦懊惱不能得脫彼惡沙門立沙
門者徒爾出家是故比丘若心希望欲斷愛
者心應正觀寂靜諸根依憑尊者附近三寶
攝心而行攝三寶故拔斷一切煩惱使根爾

時世尊迦葉如來而說偈言	捨離禪誦業	唯貪著食味	是則非比丘
其心如餓鬼	除禪更無樂	智者如是說	
離於禪定樂	更無樂可得	愚人捨上樂	
唯貪著諸味	如是癡惡人	則得衰惱事	
若人樂境界	常依境界樂	增長不善法	
命終墮惡道	若人離禪誦	捨持戒布施	
剛獷不調伏	有命亦如死	若順法行已	
在世間不死	離法常愚癡	有命亦如死	
雖有人皮覆	愚癡同畜生	以智燈光明	

不照其心故 若受持戒者 可得名為人
一切破戒者 則如狗不異 若貪不布施
惡行不調根 則不名為人 攝在餓鬼數
若人無戒智 復無布施寶 彼人雖有命
則與死不異 若行戒施禪 受持念三昧
是人亦名人 應為天所禮 有功德是人
無功德如羊 功德知功德 彼人則名天
如是功德功德者知功德人者一切處樂若
無功德彼常受苦是故比丘既聞如是勝功
德已不應貪味此第十法妨廢禪誦沙門之

人畏生死者應當怖畏又第十一障礙惡法
妨廢比丘坐禪讀誦是故沙門應當捨離第
十一者謂癡比丘我慢心故不請問他內智
不開外向他說言一切智有一切智故我能
說我能解義我能讀誦一切法聚是我所持
百千法義我教弟子更無有人與我等者自
心攝受復為他人作如是說彼唯智慢而實
無智彼人常為一切眾生說自功德是故世
間一切聞者皆生貴重一切世人皆作是言
此善比丘具一切智如是比丘更無與等一

切世人皆如是說而彼比丘最無所解內實
空虛無所知曉心中無物猶如空器亦如秋
雲離於禪誦諸少智人之所供養唯修禪誦
持戒布施勤修精進攀緣善法智慧毗尼調
伏莊嚴安住佛法勤不休息大慧熏心此是
沙門所應行法彼惡比丘內空無智如是意
念若我今者見彼比丘則示我法如是比丘
輕賤於我彼檀越家常供養我若就彼學則
彼檀越不供養我輕賤於我是故我今隨自
所知所解多少爲他宣說隨彼聞者解與不

解我終不能就彼而學如是內空畏他輕賤
以慢心故既自不解不請問他畏人輕賤如
是慢心妄語之人失五學句何等爲五所謂
妄語彼未知故是以爲他妄語而說此是彼
人破初學句又復次破第二學句所謂偷盜
彼不應受他人供養彼檀越主爲智慧故與
物供養而彼愚人少於智慧而取其物如是
癡人則是偷盜如是名破第二學句又復次
破第三學句所謂比丘初出家時所受學句
依持戒住緣於持戒起如是心我今出家而

彼比丘若不學問何有持戒為他說言我則多知如是名破第三學句又復次破第四學句所謂難問畏他輕賤是故謗法而說非法言此是法此是第一毀破學句如是名破第四學句又復次破第五學句所謂彼人不知法故於同梵行所說正法言非法作如是言汝等一切不知深法汝所說者非佛所說彼人如是謗他衆僧作如是言唯我能知汝等衆僧一切不知如是謗僧畏他輕故語衆僧言汝說非法而僧說者其實是法彼惡比

丘如是則失正法功德最大妄語身壞命終墮於惡道生地獄中不請問他惡業因故不請問他復有大過謂我慢心我慢心故不入林中畏他輕賤於示道者而不請問何者為道云何心緣何所攀緣云何妄失復攝在心如是於他不請不問慢心過故彼不能得如是道故心生疲倦結跏趺坐即爾復起作如是念此法虛妄彼諸比丘唐為此業此非是道實無有禪無三摩提亦無禪果無三昧果以我慢心畏他輕賤如是誹謗彼邪見者身

壞命終墮於惡道生地獄中爾時世尊迦葉
如來而說偈言

知時離我慢

請問於尊長

比丘勤精進

速得於涅槃

諸從他所聞

皆爲他人說

自知離我慢

披比丘諦知

離慢離大慢

知道知非道

如是知自他

是知足比丘

我慢心甚堅

心懷而愚鈍

希財利供養

則不得寂靜

彼以如是不請問他慢故心堅不能禪誦如
是比丘常食他食以存性命彼人唯有比丘

形服名字比丘身壞命終墮於惡道生地獄
中或以心慢不請問他是故學者乃至有命
未盡以來常請問他如是比丘心常安樂身
壞命終生於善道天世界中生彼處已次第
乃至到於涅槃以離慢故又第十二障礙惡
法妨廢比丘坐禪讀誦第十二者樂多知識
是十
多知識名作不饒益如是比丘唯增長愛若
有比丘多知識者則多妨亂多所作故妨亂
心意心意亂故不得禪誦出家之人怨親平
等猶尚不應近一知識何況復有多知識耶

若懈怠者唯名比丘到他舍故即眼見時心則動亂眼見色故眼識異本心不攀緣寂靜之法不念觀察心不正直多有言說見知識已次第聞聲心則亂緣有異觀察心不寂靜不寂靜故不寂靜觀有所攀緣若見知識一念亦妨況見知識乃至久時是故沙門乃至不用有一知識況多知識若有比丘近知識者饒人處行從饒人處至饒人處如是遊行念念命盡而不覺知則失善分若失善分最是自誑乃至不能於一念間修禪讀誦是故

比丘如是學者增長染愛不應親近俗人知識又若能令未來安隱示涅槃道導師知識坐禪同行則應親近何者同行所謂除滅一切煩惱至涅槃城此是第一勝善知識餘知識者則是怨家非真知識以非真故則非知識若見共語共行共業同有所作妨廢善業若未來世得其力者乃名知識若示梵行若令修行或教怖畏未來之世示令怖畏生於地獄餓鬼畜生名善知識令身口意造作惡業到惡道者一切勿近爾時世尊迦葉如來

而說偈言

若示未來世

彼是善知識

若能遮惡處

復能救災禍

常說利益法

利益未來世

彼是善知識

作知識利益

此勝知識有無量種無量分別種種說法非

又十

十二

多飲食禮拜入舍非示愛聲觸味香色得名

知識如是知識非善知識善比丘者應當捨

離尚不應近此一知識況復近多如是知識

生無量過若有知識於未來世作不利益雖

名知識實是怨家若有比丘近彼知識則妨

自業坐禪讀誦又第十三障礙惡法妨廢比

丘坐禪讀誦是故沙門應當捨離第十三者

所謂比丘與惡同處一切比丘與惡同處妨

廢禪誦與惡同處凡有五種何等爲五所謂

比丘善持淨戒第一善法有正直心而與第

一破戒惡人同處止住不得自在在此是第一

與惡同處又復第二與惡同處所謂比丘不

自在過或自在過與邪見人而共相隨若村

若城若多人處同行同住此是第二與惡同

處又復第三與惡同處所謂比丘常樂數見

親舊知識欲往欲近與共相隨至在俗時先
住之家此是第三與惡同處又復第四與惡
同處所謂比丘畏他輕賤求知見故到惡處
住論師之所共相習近此是第四與惡同處
又復第五與惡同處所謂比丘心意動亂不
能正行於先飲食或臥具等或先食來或先
飲來或先臥來近婦人來或於先時所受用
色聲香味觸如是種種憶念思惟念境界處
境界處念之所破壞餘一切處皆悉可避此
境界處則不可避以是第一最惡處故以於

一切禪誦等業最為妨故自餘惡處皆悉可
避唯此一處最不可避境界之樂從自心起
分別惡處最為難避唯除坐禪三摩提樂正
觀察念如是能避爾時世尊迦葉如來而說
偈言

不善觀察風	所吹熾然火	彼正觀察雨
能令滅無餘	衆生先所起	久時無明闇
始起智慧燈	能令滅無餘	欲癡火能燒
地獄愚癡人	智者則不爾	是故得涅槃
如是十三法	智光明能除	是故畏過者

常應勤持戒 拔出自身中 三種過根本
以智慧大火 燒多煩惱薪

如向所說與惡同處應設方便一切遠離出家沙門寧當獨行勿多憶念亦莫懈怠本村本城本多人處過去樂事勿憶勿樂勿念本時節會之日饒人之處本曾遊行亦勿憶念希望欲見亦勿攝受諸惡弟子諸惡知識亦勿親近勿樂愛聲觸味香色勿生染心勿不正行心莫驚動亦勿希望飲食敷具病藥所須勿著種種雜色袈裟亦勿方便推擣令平

若洗浴時不以脚足揩躄身體勿作種種間雜言語如是燒滅無始閻聚極惡生死五道是門六塵境界分別焰起地獄餓鬼畜生之中常燒常炙一切世間愚癡凡夫處處流轉燒炙失壞入苦海中生死轉行猶不歇離捨行持戒若人生天第一放逸後退彼天與先同侶勝者離別生在地獄餓鬼畜生受第一苦惱火所燒無有救者放逸所壞悔火所燒生在地獄餓鬼畜生以是等故說有怖畏未來退者一切皆應修行正法常不斷絕如是

法律一切如來應正遍知為放逸天斷除放逸若人生天一切皆是持戒力故若有善修善調伏心如是之人不得言死身壞命終生於善道天世界中汝等天眾一切未知生此天因戒之輕重我為饒益示汝彼業是故說此十三法門人天世間迭互為因人世界中則能持戒天世界中則不能持人死生天若不放逸退生人中以是因緣故說此經彼佛世尊迦葉如來利益天人饒益安樂乃至涅槃如是利益一切世間爾時彼處牟脩樓陀

夜摩天王并天眾等深生厭離雖處於欲而於欲中不行放逸皆悉成就不放逸行頂禮世尊迦葉佛塔其心清淨彼一切天如本來時還如是去

迦葉世尊第六經竟

是十

十五

此法名為六修多羅山樹具足地處流行爾時天眾一切皆出迦葉佛塔問於天主牟脩樓陀而作是言天主云何知此佛塔爾時天眾如是問已牟脩樓陀天主告言汝等天眾一切皆聽我有因緣先見此塔我於先時

始生此天放逸而行喜樂境界五羅所縛周
遍行此夜摩地處五欲功德遊戲受樂處處
而行從一園林至一園林從山至山從巖至
巖從崖至崖從一華池至一華池從一峯處
至一峯處多有無量百千天子爲天女衆之
所圍遶彼天女衆無量百千服飾莊嚴在天
子前歌舞喜笑遊戲圍遶我於爾時如是遍
觀此天世間樂著境界五欲功德心生歡喜
愛心所牽我三處行皆不妨礙所謂水中在
鵝背上從一鵝背至一鵝背次復在於鴛鴦

背上從一鴛鴦至一鴛鴦次復乘鴨在鴨背
上從一鴨背至一鴨背次復在於蓮華之中
從一蓮華至一蓮華在水波中從波至波處
處遊戲隨意而行無有障礙一切嬉戲歌舞
歡笑心極受樂如是遊行我旣如是種種戲
已復念餘戲謂處陸地乘於殿堂百千天女
圍遶相隨從山至山從一山峯至一山峯從
一山谷至一山谷從一園林至一園林從一
山窟至一山窟我於爾時在如是處行不障
礙如是次第在虛空中復乘堂殿百千天衆

而爲圓逸作諸天樂出妙音聲歌舞喜笑遊
戲而行遍此一切天之世間見不可說種種
異處多有七寶光明照耀勝妙之處如是山
峯處處遍見有百千樹七寶莊嚴如是次第
復見有河百千蓮華集在其岸處處皆有微
妙蓮華我共天衆皆是見在虛空中如是
是十
十六
下觀一切諸欲功德具足此天世間百千種
殿處處皆饒我常於中行無障礙謂在三處
水陸虛空如是遊戲種種受樂我復有時遂
見六山有六光明穿空而出焰色分明不知

何物我時見已生希有心專念思惟此所見
者昔未曾有爲是何物如是念已即并行殿
一切天衆速疾前去詣六光明我既到彼六
光明所并殿俱墮我先所有光明威德一切
損減我於爾時心自思惟此是何物是何勢
力令我自身并此天衆一切皆墮威德光明
一切損減我於爾時既思惟已於天衆中有
一舊天名無垢廣彼天先見如是六山六種
光明而語我言天王今者莫有所畏王則無
過此於天王無有不吉願王今聽以何因緣

天王今者并此天衆空中而墮過去曾有無
量天王曾於此處虛空中行不能得過皆如
是墮天王先來未曾得聞以不知故欲如是
過即便下墮威德光明一切欲滅此之因緣
我今爲說此處常有六佛如來應正遍知明
行滿足天中之天一切世間真實知見於此
山樹具足地中作六佛塔利益天人此佛塔
者是所應禮所應供養禮拜供養無不得力
何以故更無勝故如是佛塔不可得過以此
因緣天王今者如是下墮我時告彼無垢廣

言佛在何處彼無垢廣即答我言今者悉無
世間之中一切皆無彼一切知一切悉見知
欲過惡知生死中諸苦惱已精勤修行六波
羅蜜劫數滿足三阿僧祇得一切智入於涅
槃此是略說欲得廣聞見此佛塔更爲廣說
此六佛塔今者在於山樹具足地處中住我
於爾時聞彼舊天無垢廣言生希有心見勢
力已共彼宿舊無垢廣天并諸天衆到六塔
所到已思惟爲欲聞法度生死故入佛塔中
入佛塔已聞如是法彼佛世尊之所宣說時

彼天衆得聞天主牟脩樓陀如是語已各辭
天王向自地去牟脩樓陀夜摩天王亦向先
來自住之處說佛塔竟

正法念處經卷第五十

是十

十八

音釋

酤古胡切嗜常利切販方願切賤買賤切獷古猛切
也切惡買酒也推推直追切擊也揩苦皆切摩也

正法念處經卷第五十一

競一

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之三十一

夜摩天之十六

又彼比丘知業果報觀夜摩天第七地處名廣博行衆生何業生彼地處彼見聞知或天眼見若人曾知持戒善心不殺不盜如前所說復捨邪欲所謂有人或到林中近妙聲鳥彼妙聲鳥迭互相於生欲心故出欲音聲雌鳥在前雄鳥在後相隨共行彼鳥翅羽有種種色一切見者心皆歡喜欲情內發而彼見

已不生欲念心不思惟況復行欲彼人如是清淨持戒捨於邪欲持戒清淨身壞命終生於善道天世界中在廣博行地處而生彼處生已一切諸欲功德和集受諸快樂有勝園林銀毗瑠璃青寶之樹大青寶樹蓮華色寶種種寶樹莊嚴園林種種寶池水流盈滿若人本作善業來者行此林中種種受樂所謂林者名赤色林於彼林中有諸天衆諸天女衆若入其中彼樹光明增長轉勝種種妙寶莊嚴成就種種衣服若諸天衆入彼林中彼

樹光明普皆赤色而彼樹林其色皆如赤蓮華寶或作迦鷞檀那寶色樹色柔輒真珠鈴網彌覆其上隨念生果隨念酒流如意念行隨天意念何處受樂彼樹枝葉即出種種勝妙樂音如是行去多有天女共諸天衆并如是樹飛虛空中隨心所向如鳥無異彼樹既飛在虛空中皆如日出一切虛空普遍嚴好又復彼樹名赤色樹水出如雨在虛空中甚可愛樂彼鈴之聲天鳥之聲天樂之聲如是種種勝妙之聲遍滿虛空時彼天衆見樹飛

行在其面前天女之衆所圍繞已同一樂心多有無量百千天女共詠歌聲飛虛空中樹在於前如示導者天衆在後與樹相隨天衆如是隨心所念起如是意我於今者上彼樹上如是念時彼樹倒迴諸天即上有在枝上而遊戲者彼天衆一如是在彼樹上處處遊戲如是枝上在枝住天隨心念時即彼枝上生蓮華池天及天女在彼池中遊戲受樂如是樹上住枝之天共天女衆在赤林中遊戲受樂皆隨所念如是受樂復有餘天葉中住者若

有所念即樹葉中出生妙堂於彼念時如是
堂出種種妙寶間錯莊嚴鈴網彌覆彼一切
堂有蓮華池而爲莊嚴有真珠網簾其戶牖
天在其中共諸天女歌舞遊戲彼此迭互不
相妨礙共相愛念如是諸天善業力故迭相
親友無怨無害此多親友是善業果大善業
果謂多親友爾時彼天迭共同心在赤林中
種種遊戲彼赤林中如是諸天一切欲樂皆
悉具足大勝業故隨意所念虛空中行受無
量樂又復彼天不行虛空還向本處種種流

水滴蓮華池於如是處天女圍繞遊戲受樂
又復次向名稠樹林彼稠樹林甚可愛樂林
中有河河中乳流如是乳河莊嚴彼林其乳
勢力若天飲者憶念往世於何處生捨命而
來於此處退生於何處若放逸行被種種苦
無量種苦皆憶念已心生愁惱生愁惱故則
離放逸離放逸已隨順法行此大饒益飲彼
乳味勢力所致既飲如是勢力乳味而復入
彼名稠樹林林有種種流水河池而爲莊嚴
有種種鳥在彼池中其鳥甚多樹枝饒華以

華重故皆悉下垂而爲莊嚴有七寶蜂其色
平等飲彼華汁以自適樂從蓮華池至蓮華
池從一樹下至一樹下彼樹一切皆毗瑠璃
蓮華寶葉有金色果如是果者天中美味蘇
陀中勝如是果者是隨念果若須味時則有
如是美味果生食彼果已而復歌舞行向餘
處心生歡喜復向飲林彼林之樹天酒流出
美味香色甚可愛樂不可具說離於醉過如
是勝酒從樹流出如雲雨墮彼天飲已復更
轉生勝歡喜心彼天如是生歡喜已聞種種

音飲天美酒受種種樂復有無量光明莊嚴
自身天女迭共遊戲歌舞喜笑又復次向蓮
華龍林彼林之量五百由旬天寶蓮華蓮華
甚香以爲莊嚴蓮華龍林更無餘物唯除蓮
華及有諸龍彼蓮華中如是龍者迭互相於
欲心起發食彼蓮華衆龍一心迭共爲伴龍
女圍繞在清水中水七功德離水衣過離泥
濁過離長短過於彼觸中自意受樂如是如
是龍自意念如是如是隨意水生彼龍在中
共諸龍女戲樂之時亦如諸天共諸天女受

樂不異爾時天衆見彼蓮華龍林之中諸龍
戲樂從空中下向蓮華林詠歌音聲及諸天
女莊嚴音聲龍在池中出聲如雷普彼天處
如一歌聲以彼天處如是歌聲令諸山谷皆
有響聲餘處諸天聞其聲故一切皆共來向
蓮華龍林之所種種光明莊嚴其身饒天女
衆如是同向蓮華龍林爾時彼天於先在彼
蓮華龍林種種遊戲復有餘天山谷等處異
異處來彼一切天迭相見已歡喜之心轉勝
增長如是諸天并天女衆及彼諸龍并龍女

等共住水中遊戲受樂彼天天女龍龍女等
如是受樂至於久時如是遊戲歌舞喜笑彼
天如是放逸而行善業盡故命欲盡故彼天
天女善業福德欲盡之時若上蓮華蓮華不
勝如是蓮華沒於水中即便破壞如是諸天
若諸天女福德盡相如是應知又復彼天若
彼天女福德盡相謂彼諸天若彼天女以遊
戲故上龍背上龍不能忍墮彼龍背此是彼
天若彼天女福德盡相放逸行天放逸所壞
如是相出爾時彼天若有本來不大放逸先

知彼相知彼相故而說偈言
久時已過去 欲到命盡時 死時臨欲到
癡天不覺知 而心不知足 貪著境界樂
根不知足故 增長境界欲 五根樂境界
為欲破壞心 福德業將盡 癡天不覺知
此大運時輪鏡一 常割眾生命 轉疾臨欲至五
癡天不覺知 此死大甚惡 為業風所吹
命盡時將至 癡天不覺知 生死有為中
無親無非親 死甯甚可畏 無能令免者
諸有死未來 諸有命未盡 皆應捨放逸

而作自利益 死杖不久間 必破眾生命
大力既來生 能令命失壞 境界癡所盲
遠離法燈明 是故不見知 大可畏死甯
癡者不能知 怖畏於死時 以心著境界
為愛所誑故 退退而復生 從道復至道
眾生癡所壞 故受自業果 甚惡而極速
能破諸世間 云何於死時 而不生怖畏
眾生豈無心 為當是無畏 如是癡不知
怖畏於死時 退相極顯現 如現見不異
如是知不久 於天中則退

彼天如是見退相已諦知退相心意愁惱不
向其餘未退天說欲退天說以未退者五境
界中受諸欲樂恐其不信後時退故何以故
於境界中放逸癡故或意迷故於彼天衆命
欲盡者若放逸者不應為說亦不應示爾時
彼天如是知已默然不言捨蓮華池向餘處
去彼天於後復樂境界受境界樂彼欲退者
大羞相出大畏相出癡不覺知不懼不畏龍
中遊戲在蓮華中共諸天女彼處久時受快
樂已復共如是無量百千諸天之衆更向一

山彼山名為常樂鬘山到已欲上有天金銀
天毗瑠璃天蓮華寶最勝天寶妙門之堂有
百千數莊嚴彼山復有百千勝妙蓮華而為
莊嚴如是山中第一勝樂一切具足百千樂
音恣耳所聞多著種種無縷天衣自身光明
迭相看面有妙色聲觸味香等如心所愛而
受快樂自意念行不可說樂皆悉成就天河
流水園林莊嚴見則生樂彼天如是次第復
上常樂鬘山既上山已有在堂中坐於牀者
有乘鵝者有天在於蓮華臺上跏趺坐者天

說一

六

共天女在鳩婆羅葉中而住種種喜戲若歌舞等五樂音聲坐受快樂其心欲在虛空中行共諸天女處處遍看於彼天處處可愛隨心所樂稱意而去有處如燄金銀蓮華妙寶光明有處多有鳩婆羅葉青色賦影有處則是天毗瑠璃青寶光明有處是銀玻璃真珠光明可愛次復有河有真珠沙出寶山峯有七功德清冷水流見彼峯河有水旋流其狀猶如真珠瓔珞如是觀察見彼處已飛於虛空復見異處七寶蓮華莊嚴水池無量蜂

衆莊嚴蓮華如是見已復觀異處有園林池甚爲可愛見有鳥獸獸種種色有銀色者有金色者寶角可愛蓮華寶眼真金色背兩脅白銀玻璃色甲背脚均平復有餘獸群隊相隨七寶妙色皆無所畏群群遊戲自受快樂業所作故形體殊妙以其業故皆食天食又園林中餘處復見孔雀命名無縷鳥名戲論鳥名大眼鳥名動翅鳥如是等鳥群群遊行在山峯中出入園林園林中見既到如是常樂曼山臨欲上時見如是鳥彼山一廂則

是青寶彼第二廂是蓮華寶彼第三廂則是金寶彼第四廂則是銀寶青寶廂處有妙寶堂名曰雜影堂中則有毗瑠璃樹其華下垂猶如大蓋流水河池而爲莊嚴蓮華之林乃有百千百千種鳥雜色莊嚴多有天女甚爲端正正在彼堂中彼第二廂蓮華寶處有名笑林彼林銀樹其葉是金有赤蜂群無量百千群鳥音聲有流水河河水有香微風徐動如是普遍莊嚴笑林彼第三廂金寶之處有妙寶林名樂寶林有玻瓈樹而爲莊嚴其樹金

枝枝網普覆有無量鳥百千音聲有流水河而爲莊嚴彼處多有歡喜天衆歡喜天女在中歌舞一切妙欲功德具足而爲莊嚴彼第四廂銀寶之處蓮華寶樹青色寶枝而爲莊嚴多有種種妙音聲鳥多饒無量天及天女無量百千蓮華莊嚴有無量種無量分別有無量種隨眼所見見則受樂彼林彼樹彼河彼水彼寶枝等彼蓮華池彼鳥彼獸彼蓮華等種種色香種種形相甚爲端嚴常樂鬘山處處皆有如是諸天及天女衆乘空上彼常

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

樂鬘山普彼山處一切皆見此勝念山有雜
色光彼天既見眼則樂著普欲上山共天女
衆五樂音聲五欲功德而受快樂勤行善業
樂修多作可愛善業持戒善寶聖所愛果如
是受樂皆欲上彼常樂鬘山臨欲上時名實
語鳥爲說偈言

第一

此河水速流 善業樂亦爾 癡者不覺知
境界貪所誑 如是時來時 死亦如是來
樂迷放逸故 天癡不覺知 癡者無智故
不覺命已過 亦失於善業 而愛不可盡

衆生不離愛 有中隨順行 彼癡愛衆生
不覺善不善 善果甚可愛 若天受快樂
如是見不善 在惡道苦處 若捨善不善
復能離諸過 則至不退處 不生不死處
彼樂得解脫 欲樂非得脫 夜摩及餘天
業盡故得脫 無常則不住 常則爲第一
希望有中樂 退墮不可樂
彼實語鳥爲彼天衆欲上山者如是說已彼
天聞已於大衆中若其有天不大放逸彼天
則聞若放逸者以放逸過是故不聞猶著境

界彼放逸天一切不取天鳥所說如是鳥語
眞實利益時彼天衆復歡喜心向第一山上
彼山頂峯上有堂在堂而坐如前所說彼一
山峯名普見山彼普見山一千山中最高最
上是故彼山名曰普見共天女衆上彼山頂
種種樂音歌舞受樂多有天衆及天女衆上
彼山峯見無量色善業所化光明水池彼光
明池有可愛水其水清淨中有金魚見者眼
樂水波亂動有鵝鴛鴦鴨等鳥群此種種鳥
可愛音聲水中甚多又彼水中多有蓮華拘

婆羅耶拘物頭華尼那陀華迦吒摩羅如是
等華遍覆池水有種種蜂出種種音又復多
有曼陀羅華多有金珠而爲間錯其水清淨
又彼如是可愛池中復有蓮華名曰沫鬘有
百千葉一一葉中出無量葉有蓮華葉青寶
色者有蓮華葉玻瓈色者有蓮華葉黃金色
者有蓮華葉白銀色者有蓮華葉是磳磳者
有蓮華葉迦鷄檀那有金剛葉第一善香彼
如是等異色葉中各各有臺其色光明如初
出日彼種種臺有無量色無量色葉遍彼池

中所謂青黃赤白黑色臺白而赤其香可愛
滿一大臺爾時天衆從虛空下向光明池下
已入池池有金鳥天旣入池在鳥背上有天
在於蓮華臺上共多天女遊戲受樂有天在
於拘婆羅耶蓮華之上復有餘天在水中者
有在鵝背入於水中而遊戲者有在陸地共
天女衆而遊戲者五欲功德皆悉具足迭共
喜笑遊戲受樂有在堂中共諸天女異處遊
戲同飲天酒離於醉過現樂功德味觸色香
皆悉具足其中諸天有以珠器而飲酒者所

謂青寶銀寶金寶毗瑠璃寶蓮華色寶及玻
璃等種種珠器有共天女金蓮華葉而飲酒
者有以開葉不穿不破拘婆羅耶而飲天酒
詠歌音聲生歡喜者有天受用蘇陀之食色
觸香味皆具足者各各別別共自眷屬種種
受樂有於異處共諸天女五樂音聲種種歌
舞繞光明池而遊戲者有共天女在於水中
而遊戲者彼水之味隨天念轉若天心念欲
令此水色香味觸若冷若煖善業力故應念
而有善不善業果報如是非有作者又復彼

天若如是念此水爲酒令我得飲即於念時
皆是天酒觸味香色皆悉具足離於醉過天
既飲之增長勝樂善業力故心生歡喜然彼
諸天自業力故如是受樂自業所化一切所
作善業不失業冑之師人身機關於三界中
種種戲弄愚癡凡夫不覺不知如是諸天五
欲功德皆悉具足而受快樂於彼天中名實
語鳥爲說偈言

如油盡燈滅 身命亦如是 以本業盡故
天中必定退 如壁破壞時 依壁畫亦滅

如是業盡故 天樂則無有 天於彼天處
福業盡則退 一切法無常 衆生悉破壞
皆無常不定 命速不久住 死力勢甚大
而天不覺知

彼實語鳥利益天衆以彼諸天善業力故如
是已說若彼諸天未於多時放逸行者既聞
十一鳥語於少時間正心思惟若放逸者亦如不
聞以亂心故雖聞不受於彼池處如是久受
境界樂已各如所乘向彼山頂共諸天女飛
空而往復見餘處有無量山種種形相一切

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

山中常樂鬘山最爲高出復有一山名平等聚復有一山名曰普見此三山量於夜摩處一切山中最爲高大天衆如是觀察彼山其山光明遍彼天處天衆既見即得上彼常樂鬘山上已則見種種間雜諸妙寶樹金樹銀樹毗瑠璃樹莊嚴彼山彼樹根根莖莖節節枝枝葉葉皆是七寶莊嚴殊妙彼樹根莖七寶莊嚴諸節次第寶別不同一節則是毗瑠璃寶一節則是蓮華色寶次節銀寶次節金寶次節則是玻瓈之寶次節則是磲磔之寶

次節則是迦鷁檀那彼樹如是節節各各莊嚴不同自從根莖乃至於葉一切皆是七寶莊嚴彼樹不遠復有寶堂行而不亂皆同一色如人世間日之光明彼諸天衆爲戲樂故次向彼堂彼堂之數有十百千如心意量如意念行如意念作彼天之中有如是堂近彼堂處有蓮華池其數多少亦如彼堂如是蓮華節節次第七寶莊嚴又於彼處復有衆鳥三功德行何等爲三一是水行二是陸行三是樹行言水行者謂名鴛鴦泥盧槃大胡盧

鵝鴨摩鳩羅等是水行鳥言陸行者彼山頂
處出妙音聲謂名二枝名歡喜聲名一切忍
有鳥名為一切鳥聲名一切時恒常受樂如
是等鳥是陸行鳥天音聲中此鳥音聲最為
美妙言樹行者謂俱翅羅名命鳥名孔雀
鳥名鸚鵡鳥名晉眼鳥不眴眼鳥名晉行鳥
名實語鳥名知時鳥如是等鳥是樹行鳥人
中有半彼天皆有於彼天中有如是等無量
衆鳥種種音聲如是天中三種行鳥出妙音
聲又常樂鬘大山頂上更復有鳥行虛空中

身是七寶若彼諸天行放逸行放逸壞時彼
鳥說偈呵責之言

放逸所壞天 為境界所誑 愛心所迷亂
死王臨欲到 染著欲樂故 不知善不善
一切衆生癡 境界欲所誑 行於種種道
造作種種業 為種種心使 流轉於五道
如是彼鳥見放逸天放逸行故已說此偈而
呵責之猶如父母調伏諸子而彼諸天雖如
是聞不受不取猶故受樂遊戲歌舞乃至一
切善業皆盡則於後時退彼天處退天處已

如自業行墮於地獄餓鬼畜生若餘業故生
於人中同業處者則生第一富樂之處有勝
上意心常歡喜在好國土迦那那洲若師子
國富樂處生生長者家以餘業故廣博行地
第七已竟
又彼比丘知業果報觀夜摩天所有地處彼
十二
見聞知夜摩天中復有地處名曰成就衆生
何業生彼地處彼見有人信佛世尊善心持
戒不殺不盜如前所說復捨邪淫於先所行
共婬婦女心不憶念彼善男子如是持戒善
意熏心身壞命終生於善道夜摩天中成就

處地生彼處已自業相似而得果報所謂園
林蓮華池水有種種鳥美妙音聲種種莊嚴
妙身天女而爲圍繞生如是等天樂之處五
樂音聲種種遊戲不可譬喻勝妙聲觸味色
香等而受快樂譬如水池有五水竇皆悉是
木在水池畔水入池中不遮不礙如是如是
五根愛著五愛之身常隨五處不知厭足譬
如五處皆悉置火一切皎然風吹普熾若以
乾薪如是如是著五火中彼火如是熾然增
長如是如是此根愛然如火增長憶念風吹

不正觀燄境界乾薪五根火燄如是如是此
五根火得境界薪如是如是根火熾然如世
間火飛蛾入中則被燒然如是如是若有入
於愛境界火則爲所燒一切愛著皆如飛蟲
不覺不知一切諸天如彼飛蟲爲火所燒墮
五境界共天女衆園林中行從蓮華池至蓮
華池從蘇陀處至蘇陀處從飲酒處至飲酒
處從美音處至美音處從香華林麝華香已
次復往到勝香華林從一林處至一林處見
林眼樂復向其餘眼見樂林如是遍入諸境

界火彼山如活彼天見之如見命物彼諸天
衆如是見山如是如是處處普見如火得酥
其燄熾然如是彼處始生天子見如是處七
寶莊嚴无量種心則生樂見彼山處無量
百千諸天女衆如是天女甚多甚饒彼一切
處多有天女種種莊嚴遍滿彼處統一天衆亦爾
遍滿彼處歌舞遊戲迭共受樂五樂音聲遊
戲受樂若下劣天如是種種莊嚴天女可有
一萬如是次第三萬二千如是次第有四萬
者有五萬者如是次第乃至百千諸天女者

爾時如是諸天女衆於彼天子迭共相愛不生厭心一切天女一一各各作如是知天子愛我彼天如是愛於欲樂不知厭足如火得酥餡起熾然彼放逸行諸天子等園林樹木蓮華池中於河水中可愛天女共受快樂如是次第復於後時共彼天女入鵝林中如是林者於彼天中猶尚希有況於餘處謂彼林中有鵝莊嚴如是鵝者在彼林住彼鵝銀翅有金翅者蓮華寶足復有餘鵝蓮華寶釵金寶間腹有金身鵝背則是銀迦鷄檀那勝寶

之足其策亦是迦鷄檀那復有餘鵝玻璃爲背脊是碑礫腹是青寶足則是金復有餘鵝七寶雜身有鵝純色謂如銀色有玻璃色有純金色有碑礫色有青寶色復有餘鵝大青寶色復有餘鵝迦鷄檀那勝寶之色如業心畫如是受樂如是鵝者復共勝妙端正雌鵝處處遊戲或在池中如是遊戲如是次在蓮華林中山河等中或於陸地蓮華林中柔輭地處有種種華共彼雌鵝如是受樂爾時諸天入彼鵝林多饒種種莊嚴天女共彼天女

第一

十五

遊戲受樂彼天既見如是鵝已生希有心轉勝歡喜迴眼普看如是勝林彼諸天女隨順天心既知天子心歡喜已語天子言天今當知此名鵝林如是鵝林甚可愛樂種種寶樹光明殊妙有種種寶莊嚴此林希有功德皆悉具足種種蓮華而為莊嚴無量百千山峯莊嚴有種種華莊嚴彼林如是種種名尚叵說有蓮華池莊嚴彼林於彼林中有鵝王住名曰善時鵝如天主牟脩樓陀住此天中彼善時鵝乃是一切鵝中之王住此林中在於

廣池遊戲受樂牟脩樓陀夜摩天王恒常來至此鵝王所共此鵝王種種遊戲勝共一切天衆戲時所受之樂共餘一切諸天遊戲皆悉不如共鵝遊戲彼天子言以何因緣夜摩天王恒常共彼善時鵝王而遊戲耶天女荅言如是因緣一切天衆皆悉不知天子今者如是心念我今共去向彼善時鵝王之所入彼林中乃至到池盡見林已見彼天王牟脩樓陀及見鵝王彼始生天於天女衆如是聞已作如是言我今共去到彼鵝王牟脩樓陀

天王之所爾時如是諸天女衆共始生天向
彼林間水池之中鵝王之所未至鵝王已見
種種天妙樹林多饒種種鳥獸群衆有種種
色種種鳥獸鳥共雌鳥獸共牝獸如所應食
種種不同食天根果皆七寶身莊嚴勝妙中
間平地於樹林^{說一}中窟穴之中若平地處^{十六}或於
河岸蓮華池岸或在池中或山谷中群群遊
戲或出音聲彼始生天見已心喜又生希有
未曾有心眼則眴動諸天女衆而圍繞之詠
歌音聲如是遊戲入彼鵝林復於一處見孔

雀群在園林中彼諸孔雀有脰起者有以脰
項相揩摩者如是露處種種遊戲復有孔雀
七寶之身在閭林中屏處遊戲有共樹心而
遊戲者種種孔雀如天所應始生天子共諸
天女如是見已欲入鵝林見多無量百千億
數諸天女衆在鵝林中復見餘林甚可愛樂
所謂有河第一清水普河兩岸多有諸天及
天女衆七功德水盈滿彼河所謂河者名欲
水河寂靜水河歡喜流河名酒流河有河名
爲蒲萄酒流有名隨稱一切念水名鳥音聲

可愛樂河彼大林中如是河流彼岸行鳥飲冷水已而說偈言

故業勿令盡 數數造新業 以本業盡故

則於天中退 若人造新業 三種三時生

故未盡造新 則不墮惡道 若畏未來世

不貪著現在 不樂過去者 不久間得脫

若心不動轉 苦樂不經心 彼智者捨身

餘處則得樂 若受故業樂 而不造新業

故業受盡已 癡者死時知 若彼癡心天

受行境界樂 若勤佛功德 不為欲所使

若有得如是 大過患之身 能不著現樂

則是智慧者 若不為欲使 畏過不貪著

復畏於惡道 則是勇健者 若心貪著樂

而不畏惡道 此癡愛樂行 由愛故退失

貪著於諸欲 得已心歡喜 修欲不得力

後時墮惡道 如電如陽炎 如乾闥婆城

如是說欲惡 能誑惑一切

彼岸行鳥見始生天放逸行故如是說偈彼

始生天新著欲故雖聞不受爾時彼天聞彼

鳥語既不受已復入鵝林更受無量境界之

欲功德一切成就遊戲受樂

樂始著欲故鵝林勝故雖聞不取如是鵝林
枝網覆故實與不實一切不知彼鵝林中見
寶珠林遠處遙見第一光明復有百千光明
羅網其處諸天尚不能看況下地天三十三
天四天王天而能看耶彼天珠林如是光明

若天欲發如是寶珠為作堂舍行虛空中珠
內有孔天坐其中飛行虛空遊戲受樂以善
業故珠為堂舍行於虛空如是珠中有天園
林蓮華水池種種樹林分分地處多有山峯
饒鳥音聲如是彼天在虛空中音聲娛樂六

正法念處經卷第五十一

音釋

兢一

十八

鬘莫班切縷隴主切眴輸閑切鼻許救切紫
即委切牝婢忍切咽於田切
咏也
母畜也
啞也

正法念處經卷第五十二

競二

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之三十一

一夜摩天之十七

又復彼天若心有念欲下虛空即心念時共諸天衆從空而下下已還至自住處住如是寶珠還復如本有^{競二}大光明彼諸天女爲始生天如是說已爾時如是始生天子爲欲綰縛復樂境界向寶珠林見不遠處有黃赤白無量百千種種光明滿珠林中彼寶珠林不遠之處則有鵝林爾時如是始生天子於天女

邊如是聞已向寶珠林共彼天女如是往到旣前到已見珠光明乃有無量當爾之時始生天子如是憶念如彼異天入寶珠林虛空中行徧見天處我亦如是入寶珠林如是而行即於爾時隨心所念珠爲堂舍在虛空中彼始生天空中見已共天女衆入寶珠堂如自善業見彼堂中種種可愛彼寶珠中有流水河蓮華水池園林山峯滿珠堂內眼見心樂復於諸處見有諸鳥鳥聲可愛彼如是處有種種色形相香華復見異處種種鳥獸有

河平岸有河峻岸皆悉可愛在彼河邊復見異處多有天子及諸天女歌舞喜笑遊戲受樂彼如是處諸園林等一切皆如向來所說天子始見共天女衆遊戲受樂放逸而行愛不知足又行異處次復行到蘇陀食處爲食食故如自善業相似得食食彼食已爲境界火之所燒然復向酒河共諸天女愛波所漂去向彼河飲酒地處到彼處已乃以珠器盛酒而飲彼既飲酒歡喜之心轉更增長愛境界火之所燒然爲五境界之所迷惑復共天

女歌舞遊戲彼處如是受天樂已復向水池蓮華之林爲欲在彼池中遊戲共天女衆受諸欲樂是故向彼蓮華池林到已復更受境界樂共諸天女水中遊戲第一勝樂不可譬喻受如是樂又復欲發希望欲樂欲聞音聲貪著境界五樂音聲二心念希望聞天女衆歌詠之聲五樂音聲聞已心樂不可稱說更無異法可以爲喻彼受如是五欲功德種種勝樂不知厭足以有愛故愛不知足如火得薪無有足時如是欲者欲不可足常無量種無

量分別而受諸樂於長久時既受樂已而復更於鵝林之中珠堂上坐共諸天女下彼珠堂在鵝林中而復更見未曾有處如是如是見彼處已如是如是心生喜樂如是如是種種見已而於境界猶不知足如是流水蓮華河池園林等處若天天女見無量種五樂音聲如是遊戲又復鵝王住寬廣處天共天女向彼鵝處如是彼處見種種天無量百千歌舞遊戲而受天樂更無餘物可爲譬喻形世間日如螢火蟲唯除光明更無譬喻彼處如

是不可譬喻境界受樂彼受樂天譬喻叵得
人世界中第一美味所謂蜜味合藥之酒甘
蔗肉等閻浮提中此味第一一切和合於赤
酥陀如極苦味藥味不異人中勝味於彼天
味如是劣減如是味勝少分譬喻天中之味
不可譬喻彼天之香亦不可喻如人_三世間第
一善香謂栴檀香若沉水香末香涂香瞻蔔
迦華尼居私帝蘇摩那華如是乾陀婆離師
迦優鉢羅華拘頭華尼朱羅等此一切華
皆悉和合猶亦不如天中之華於彼天中任

婆色華十六分中不及其一如是天中香亦如是不可譬喻又彼天中觸亦如是不可譬喻人世界中一切國土平等勝觸謂憍奢耶絹及烏拏若劫貝等如是種種彼人中觸一切和合於彼天中極微劣觸謂金最堅猶勝人中所有勝觸於天下觸十六分中不及其一如是天中所有諸觸不可譬喻又彼天中聲亦如是不可譬喻人世界中第一聲者所謂琵琶箏笛篳篥齊鼓歌等如是諸聲一切和合猶亦不如彼天之中莊嚴具聲於彼天

中莊嚴具聲十六分中不及其一如是天中所有音聲不可譬喻如是譬喻唯可得與四天王天以爲譬喻若於第二三十三天則非譬喻於夜摩天亦非譬喻人中欲樂唯可得況四天王天所受欲樂四天王天所受欲樂唯可得況三十三天所受欲樂三十三天所受欲樂唯可得況夜摩天中所受欲樂如是次第業力勝故六欲天中次第轉勝諸天境界悉亦如是天樂轉勝意地之樂有無量種一切和合如是天子彼鵝林中遊戲受樂次

第漸前遠近鵝王見彼鵝王在廣池中種種
 遊戲共彼雌鳥住蓮華林天衆圍繞彼大鵝
 王有一蓮華一由旬量七寶蓮華金剛爲鬚
 其觸極軟及香色等不可譬喻無量光明從
 華而出有百千葉彼大鵝王在彼如是蓮華
 中住於節會時節會之時夜摩天王牟脩樓
 陀并天衆等鵝爲說法彼鵝王者以願力故
 生夜摩中如是利益生夜摩天爲夜摩天如
 是說法令離放逸爾時如是始生天子次第
 漸前往到廣池善時鵝王既見如是始生天

子爲說偈言
 以有愛渴故
 不覺時已過
 以樂見婦女
 繫屬於生死
 爲欲牽心故
 不覺時已過
 放逸毒所迷
 恃姓生憍慢
 五繩罽所縛
 於欲不知足
 所愛著欲樂
 不覺時已過
 如是愚癡者
 沒在癡闇中
 繫縛在地獄
 不覺時已過
 心貪不知足
 六法之所迷
 由心動諸根
 無常法所攝
 爲愛所迷故
 不覺時已過
 瞋所繫縛者
 不生厭離心
 不調不知羞
 不覺時已過
 三時中常癡

不覺時已過	不知惡趣道	惡習所破壞
若有如是心	不覺時已過	初得欲則樂
後則不利益	以心著欲故	不覺時已過
不知前世苦	而樂著天樂	未知愛別離
不覺時已過	爲業網所縛	如魚在網中
是故失善道	不覺時已過	愚癡者無心
不知有過患	沒在於癡闇	不覺時已過
衆生業宵縛	獨而無伴侶	見天女故迷
不覺時已過	乘騎諸根馬	迷失於善道
貪著三界味	不覺時已過	不知戒非戒

或復多瞋恚	失意亦失道	不覺時已過
不知利益不	迷於作不作	如小兒戲弄
不覺時已過	如河水速流	在園林地處
常受欲樂故	不覺時已過	在山頂堂中
若在蓮華林	常受欲樂故	不覺時已過
於業業報中	未曾有知解	唯貪著食味
不覺時已過	業風之所吹	常在此三界
流轉猶如輪	癡故不覺知	常在於惡處
上高梁繩上	如是愚癡者	不勤捨離過
若能捨離欲	是第一精進	離一切希望

則無諸煩惱 彼初中後時 若得佛法已
寂靜修行故 是無煩惱者 若得於欲樂
彼樂必破壞 因欲得苦報 知欲非勝法
是故有智者 心不樂於欲 彼則能斷除
生死苦因緣

彼大鵝王爲始生天如是說偈毀訾欲法如
是說故彼始生天漸漸前進近於鵝王彼始
生天雖聞勝法而心不受境界迷故漸近鵝
王而不攝法猶著境界受諸欲樂現見鵝王
在水中戲入蓮華林割取蓮華共天女衆擲

而弄之善時鵝王而語之言此安隱語而不
肯受汝於後時爲何所得爾時鵝處始生天
子復聞遠處有勝妙聲勝於天聲聞彼聲已
心生愛樂其聲普徧琵琶篴篥齊鼓笛等如
是種種可愛音聲爾時彼天在廣池邊種種
遊戲既聞聲已一切迴面向彼聲聽爾時遠
見有百千堂周匝圍繞天歌音聲甚爲可愛
聞者欲發端嚴殊妙如星繞月如是如是堂
行圍繞或身光明周匝輪行一切天衆見之
心樂百千天女詠歌音聲夜摩天主在百千

葉七寶蓮華臺上而坐無量天女之所圍繞
爲聽法故向彼善時菩薩鵝王所住之處爾
時鵝王善時菩薩見已速近共餘雌鵝并餘
雄鵝無量百千勝妙七寶間錯其身一切同
時皆在虛空飛向天主牟脩樓陀復有餘鵝
詠歌音聲如是二王一是鵝王二是天王迭
相敬重出美妙語迭相問訊鵝王善時以本
願故爲夜摩天除放逸故生夜摩天善時王
言天王久時不來在此廣池之所我於餘天
聞如是言牟脩樓陀夜摩天王不放逸行共

諸天衆在彼山樹具足地處看六佛塔禮拜
供養化力書經在彼佛塔讀說彼經示諸天
衆此因緣故我今來迎汝於彼處說法之時
我亦在此廣池之側爲遊戲天如應說法謂
第一義寂靜安隱能除放逸畢竟利益以此
因緣我今如是來迎天王我以愛法離於慢
心敬重故來彼時如是牟脩樓陀夜摩天王
聞是語已作如是言鵝王普爲饒益一切夜
摩諸天利益一切夜摩諸天故在此處今共
迴還到廣池所說是語已牟脩樓陀夜摩天

說二

七

王無量天衆諸天女衆之所圍繞善時鵝王
無量百千鵝衆圍繞如是二王各并其衆彼
此和合於虛空中種種音聲心皆無垢猶如
寶珠於放逸地不放逸行有大威德共向廣
池至廣池已彼廣池所一切天衆既見天王
暫止放逸不作音聲不相娛樂不於水中種
種遊戲生敬重心夜摩天王知彼天衆心調
順故語鵝王言善時鵝王此時最善今可說
法天衆見我心皆離慢并天女衆一切無慢
可爲說法爾時鵝王自念本生曾於往世有

佛名爲迦迦村陀於彼佛所聞諸法門所聞
法中唯以一法爲天衆說語天王言天王善
聽我今爲說有五種法若天若人放逸行者
是根本過何等爲五謂放逸者其心則亂意
念異法口宣異言若有所說不實無義前後
相違動轉不定他則不受何以故以其放逸
心動亂故自不能知爲何所說爲誰而說彼
則輕毀彼則不愛以如是故則於一切便爲
自輕是放逸過放逸過故墮於惡道於三惡
趣墮相應生此是初過又彼放逸有第二過

何者第二所謂不知應作不作放逸意故不知何者^是所應作不知何者^所不應作不知何業不知何果以不知業故不知果彼愚癡者迷業果故身壞命終墮於惡道生地獄中以放逸故得如是過此第二過又彼放逸有^{執二}第三過何者第三若人若天以放逸故近惡知識不敬三寶不求於智不敬尊長於過功德不覺不知於生死苦不生厭離不知雜業謂種種業不能翹勤常喜睡眠不能持戒身壞命終墮於惡道生地獄中以放逸故得如

是過此第三過又彼放逸有第四過何者第四謂於天中若於人中即初生時命行不住即生即滅善業亦爾生已即盡死王欲至共誰放逸彼必別離此有四法必定離別何等爲四一者少年二者安隱三者壽命四者具足如是四種必定離別智者常觀如是四種若放逸者則不能知若天若人放逸行者一切不知以不知故墮於惡道以放逸故得如是過此第四過又彼放逸有第五過何者第五謂於第一不可信處而便信之不可信中

最叵信者所謂婦女而愚癡者信於婦女彼
愚癡者雖信婦女然彼婦女於其不信乃至
命盡心不離誑一切婦女皆多諂誑皆多幻
偽多垢破壞其心多慢破戒心濁如是等過
一切婦女心皆不離如火之熱一切婦女不
離此法若愚癡者信彼婦女唯有語言然無
一實以愛貪故爲欲所牽是故近之如是略
說放逸之行五種過患如是五過不離放逸
是故天人應捨放逸此放逸行障涅槃門放
逸行者身壞命終墮於惡道生在地獄餓鬼

畜生以放逸故得如是過此第五過是故智
者應離放逸若捨放逸有五功德何等爲五
所謂正行心意正信作所應作不應作者則
便不作恒常用意於一切時皆作利益捨離
放逸如毒不異善知三世此不放逸最初功
德不放逸故得此功德又不放逸第二功德
何者第二謂知輕重近善知識常行善業遠
惡知識不作惡業以彼惡業善人嫌毀若見
惡人則皆捨離見功德人則便親近如是修
行善意行故不入惡道此不放逸第二功德

不放逸故得此功德又不放逸第三功德何者第三所謂謹慎乃至捨命不屬婦女不信其言常一切時形相可見一切婦女有二種縛繫縛世間唯見其色不信其語彼有智者如是如實觀察婦女如是如實正觀察已雖見歌舞喜笑遊戲莊嚴具等心不貪著一切放逸皆因婦女一切婦女是半放逸若有能離婦女放逸則能渡於生死大海人世界中人皆說言不放逸者得名好人此不放逸第三功德不放逸故得此功德又不放逸第四

功德何者第四所謂謹慎不放逸者謂於富樂欲等不信觀知無常作如是知此欲無常轉動不定則不可信不久破壞不久失滅如是不信安隱之事故不放逸一切安隱為病所壞如是於少亦不生信一切少年為老所壞是故於少不生慢心如是於命亦不生信不生慢心不作惡業何以故必為死王所劫奪故是故不信一切有為生死之法以不信故不放逸行此不放逸第四功德不放逸故得此功德又不放逸第五功德何者第五所

謂恒常親近聖人愛樂智故歸依三寶聞法
思義彼臨死時不怖畏以知死相知退相
故不生怖畏聞義天子則知退相人欲死時
則知死相如是知故知生惡道知生善道作
如是知我生善道我生惡道若臨死時惡道
相出則能方便令心清淨心清淨故惡道相
滅善道相現此不放逸第一勝果甚為難得
諸親善中此亦最勝此不放逸第五功德不
放逸故得此功德爾時彼處善時鵝王頌彼
如來迦迦村陀所說偈言

已離欲如來	讚歎不放逸	毀訾放逸行
所至生死處	不放逸解脫	放逸故受苦
此放逸繫縛	愚者不能斷	不放逸善人
則生於天中	於天中放逸	故退時心悔
一切放逸者	生死不得脫	放逸第一胥
能縛令流轉	作所不應作	不作所應作
一切放逸者	所作皆顛倒	尚不作世法
何況出世法	是故諸智者	不讚放逸行
以是故不應	行放逸之行	如是放逸行
是惡道初使	若有能捨離	苦惱之藏處

如是勇健者 能渡有大海

善時鵝王爲彼天主牟脩樓陀并諸天衆如是已說過去舊法利益天人又彼鵝王現爲天主牟脩樓陀復更說法作如是言有五種法對治沙門放逸之行何等爲五所謂一切放逸行者皆受苦惱如是之人隨何放逸能致苦惱捨彼放逸知彼過已修行功德捨離彼故無不饒益不受苦惱不善惡業則不增長修行正行此是沙門初對治法放逸對治又復沙門第二對治對治放逸何者第二謂

見實義實見之人一切心意皆悉決定如實而見如實見故不行放逸以如實見放逸過故此是第二放逸對治又復沙門第三對治對治放逸何者第三所謂親近不放逸者受戒持戒如彼所行如是而行如彼所作亦是作於持戒者常與同處於破戒者捨而不近是故放逸一切皆無此是第三放逸對治又復沙門第四對治對治放逸何者第四謂求智故常近智者常樂智者捨離放逸近不放逸如是謹慎不放逸者樂近苦遠彼善男

子恒常如是不放逸行此是第四放逸對治
又復沙門第五對治對治放逸何者第五所
謂有王若王大臣執放逸者與其罪罰或斷
其命或時盡奪一切財物或時與杖或截其
手如是種種與放逸者異異刑罰彼既見已
說二
心生怖畏以怖畏故捨離放逸不放逸行如
是對治捨離放逸以見他人受如是罰生怖
畏故隨順法行畏行放逸墮於地獄是故不
作一切惡行此是第五放逸對治如是放逸
於天於人則非安隱彼多天衆聞是經已捨

離放逸年脩樓陀夜摩天王既聞鵝王所說
經已起隨喜心復共天衆飛昇虛空如其本
來還如是去自餘諸天有在廣池更受樂者
有向林中而受樂者既入園林種種受樂如
是乃至受善業盡善業盡故於彼處退彼處
退已如自業行或墮地獄或墮餓鬼或墮畜
生若以餘業生於人中則生第一富樂之處
黠慧利根多所知見有智慧命以有智慧是
故大富爲王所愛以餘業故成就第八地竟
又彼比丘知業果報觀夜摩天所有地處彼

見聞知復有地處名光明園衆生何業生於
彼處彼見聞知或天眼見若善男子曾聞法
義受戒持戒正見不邪不惱亂他心意正直
不殺不盜如前所說復捨邪姪畏邪行故乃
至不觀畫婦女像常行善業善修淨命如是
之人身壞命終生於善道天世界中光明園
處生彼處已善業力故天妙境界五欲功德
種種受樂六根所使樂見園林如是如是見
種種法如是如是六根增上以增上故則能
驅使地處平正第一柔軟七寶間雜甚可愛

樂彼地之中若有樹生觸極軟滑金果金葉
勝觸香味皆悉具足如是天果如意出香如
意生味彼處諸天若有是心欲令彼果如意
出酒即有觸香色味具足天之美酒從果流
出在於樹下時彼諸天共天女衆執珍寶器
承而飲之如是天酒有下中上香味觸等業
無量故如彼業因如是得酒有下中上又復
餘天有無量種受五欲樂爲放逸燒樂見園
林歌舞喜笑處處遊戲相隨而行向彼園林
如是如是隨所行道見異異種微妙之色彼

所得味有無量種無量分別種種勝味彼所
嗅香有無量種無量分別種種妙香與心相
應彼憶念觸有無量種無量分別受樂相應
天妙之觸彼天所聞天妙音聲有無量種無
量分別心樂相應聞已歡喜第一持戒勝善
業故五欲功德皆悉具足而受樂行彼天如
是受樂行故乃經久時如是受樂不知厭足
復更遠見名心樂林無量百千寶樹莊嚴彼
心樂林如是可愛枝葉根莖各各別別一廂
銀林其白如雪名銀樹林其猶猶如閻浮提

中月之光明彼一一樹端嚴殊妙天若見者
心則受樂又復一廂赤色猶如迦雞檀那甚
赤無比有赤光明其葉亦赤如是葉等和合
成林如是赤林極為可愛彼林亦故徧照虛
空一切皆赤又復一廂名常樂林其林一廂
有青園林其林第二普青青影光明十四彼林一廂如
是光明端嚴殊妙如閻浮提虛空不異是毗
瑠璃寶之光明如是彼處名常樂林復次一
廂是玻瓈林光明清淨根莖枝葉多有無量
流水河池皆悉具足又彼大林次復一廂青

寶樹林根莖枝葉青色光明於樹枝中有種種鳥鳥種種聲多有種種妙蓮華池而爲莊嚴彼天園林如是光明端嚴勝妙爾時彼處光明園地一切諸天自身光明爲欲遊戲受諸樂故向心樂林於彼林中遊戲受樂愛林所繫五欲功德受天快樂不知厭足又復遊戲種種受樂入心樂林彼林之內有種種色有種種味有種種香華果具足多有妙蜂莊嚴其林處處普徧又復多有可愛鳥衆種種可愛妙蓮華池種種可愛樹人屋舍散菩徧

地地觸柔軟甚可愛樂多有無量百千天衆是故彼處如是端嚴樹枝屋舍多有蓮華流水河池種種山谷多有諸樹歌舞喜笑種種遊戲莊嚴具聲猶如歌音微風動林枝華垂仰是故彼林如是嚴好爾時彼天入彼林中轉勝歡喜復更歌舞遊戲喜笑迭共受樂於一切時心樂境界其心恒常念行放逸彼諸天衆如是受樂乃至久時復入七寶曼陀羅林彼林可愛林中最勝猶如山王所有光明勝百千日繞蓮華池以爲莊嚴曼陀羅林有

說二

十五

孔雀王名曰雜色種種七寶間錯班雜所出
 音聲普徧彼林實是菩薩以願力故生彼天
 中爲放逸天除放逸故見彼諸天五境界火
 之所燒故住樹枝中勇猛無畏生憐愍心告
 彼天言此諸天等多放逸行不慮後退此樂
 欲盡無常不住一切天樂速疾已過如山中
 河其流峻速而不覺知心常著樂以惡愛故
 爾時雜色孔雀鳥王而說偈言
 所作如夢見 住處如見炎 城如乾闥婆
 天如是著欲 天爲愛所生 終竟必破壞

謂樂不可盡	天如是著欲	樂不久則失
如河流速過	爲欲城所誑	天如是著欲
如風吹動水	彼水中見月	猶如旋火輪
天如是著欲	如電之流動	如鹿愛之炎
如水沫不堅	天如是著欲	如芭蕉葉動
又亦如象耳	不善人所愛	天如是著欲
如金波迦果	如有食鐵鈎	如幻之無常
天如是著欲	皆虛誑無物	暫時不停住
初時味則甜	天如是著欲	唯放逸一味
是有縛之因	速使入惡道	天如是著欲

愛惡物謂好 常可畏常妨 如毒如刀等
天如是著欲

彼心樂林如是孔雀名雜色王爲調伏天如
是說偈善意願故於天中生彼孔雀王用人
中物以爲譬喻爲天衆說何以故今天聞已

統二

十六

憶本生故以憶本生知業果故修行無常修
無常故不放逸行是故雜色孔雀鳥王以人
中喻爲天說法說何等法謂無常法爲說欲
過說欲無常爾時有天聞所說法憶本前生
以憶本生知業報故於少時中不放逸行生

於善意彼天少時生於善意不放逸行少時
利益少時安隱種未來世無量百千安隱生
處善業種子是故菩薩雜色鳥王說如是法
爾時天衆猶故著樂入彼林中以蓮華鬘莊
嚴身首自身光明莊嚴其身五樂音聲種種
受樂於彼林中無量河池水流盈滿具足莊
嚴天衆見已放逸而行於生老死不生怖畏
歌舞遊戲不知厭足更入餘林彼林名鬘鬘
林之樹無量百千其樹枝華種種異色間雜
不同有無量種形相色香種種妙華枝枝具

足如是妙華大小均等希瓠得所於彼林中
有七寶蜂其音可愛在彼華中共天遊戲彼
諸天等取彼華鬘共天女衆相擲喜戲天及
天女本自端正以著如是妙華鬘故十倍勝
本迭互一心於彼林中遊戲受樂折取華枝
其華香氣徧五由旬有十由旬^{十七}由旬三
十由旬如是彼林天香具足無量種華和集
而有爾時彼天如是遊戲受諸樂已復向酒
河河名歡喜其河甚大彼酒音聲觸味香色
皆悉具足在河而流彼天見已坐河岸上取

而飲之彼復有鳥名爲常樂見彼諸天在歡
喜河而飲酒故爲說偈言

沒入放逸海 貪著諸境界 此酒能迷心
何用復飲酒 爲境界火燒 不知作不作
園林生貪心 何用復飲酒

彼常樂鳥見樂酒天在河飲酒爲調伏故如
是說偈彼天聞已猶故飲酒不休不止心生
歡喜自身光明周圍如鬘復以華鬘莊嚴身
體飲酒遊戲不知厭足五欲功德五樂音聲
歌舞遊戲次第復向華枝舍林希望欲樂故

到彼林共天女衆歌舞喜笑爾時彼天見彼樹林衆華具足心生歡喜以先聞故見則歡喜如是勝妙可愛園林有七寶蜂而爲莊嚴天衆見已生希有心迴眼普看不生厭足彼天女衆皆亦是見百千種百千分別華舍具足彼諸天女見則入中歌舞遊戲而受快樂彼樹枝葉甚可愛樂密覆如屋彼衆樹枝是種種寶所謂枝者毗瑠璃枝金葉所覆若金枝屋毗瑠璃葉之所覆蔽迦鷁檀那妙好色果具足而有迦鷁檀那青寶樹枝銀色葉

覆若玻瓈樹金果具足若彼有樹迦鷁檀那以爲枝者青寶葉覆金果具足若玻瓈樹玻瓈枝屋金葉密覆大青寶果具足而有隨念莊嚴皆悉可愛蜂衆圍繞音聲美妙繞華枝屋彼枝舍內如是嚴好天欲受樂則入其中

說二

十八

以善業故又枝舍外種種具足有蓮華池蓮華金葉皆毗瑠璃青寶爲鬚白銀爲臺周徧林外無量蜂衆而爲莊嚴鵝鴨鴛鴦迦曇婆羅出妙音聲聞者心樂是故彼林甚爲微妙彼蓮華林其外華池如鬘不異寶華枝舍周

園彼林處處普徧蓮華林外復有樹林如是
 林者有鳥獸住心皆歡喜有在樹下依樹坐
 者有遊行者有在林中食天美果華根等者
 果華根等有第一色香味觸等和合具足如
 是鳥獸雄雌牝牡皆各相隨又彼鳥獸聞天
 歌已開眼張耳羽毛皆豎歡喜心樂又彼鳥
 獸雄雌牝牡各各相隨在於樹下柔輒觸地
 迭相看面而受快樂或共遊戲諸獸嚼啖牝
 牡同處迭相看面共受快樂其身皆是七寶
 間雜在於林中如是受樂

正法念處經卷第五十二

音釋

敬二

十

偽危睡切
詐也
些將此切
黠戶八切
慧也
同書之切
食已復
出嚼也
牡莫厚切

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第五十三

競三

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之三十二

之夜十八

又復彼鳥種種形相見者愛樂種種憶念種種受樂所謂樂者有銜蓮華耳聽歌音周迴

競三

而行雄雌相隨而遊戲者有鳥群住縱身低縮聽彼樹枝屋舍中聲一心聽者有以紫喙勝光明寶在於處處徧遊行者有七寶身從於山中聞歌音故揚翅飛來為聽歌音向華枝舍普徧虛空皆悉嚴好心歡喜者復有餘

鳥在餘林中種種妙寶莊嚴兩翅以紫折取種種敷華嚙來向彼華枝屋者復於餘鳥聞歌音已共嚙寶鬘有種種色勝妙光明如是來向華枝屋舍普徧虛空皆悉嚴好如是來者如是彼林內外鳥獸有種種色種種形相種種具足皆可愛樂彼林殊妙嚴好如是彼諸天眾在彼林中種種受樂爾時彼天五樂音聲在彼林中久時遊戲愛火所燒猶不厭足復向餘林彼林名為鳥音聲樂無量天女以自圍繞如是歌舞喜笑遊戲在虛空中手

彈箜篌如是飛行有在鵝背如是去者復有
餘天乘孔雀者有在空中坐蓮華臺如是去
者復有餘天乘七寶鳥在虛空中如是去者
一切皆向鳥聲樂林彼如是行在路未至種
種勝樂皆悉具足欲至彼林名實語鳥爲說

偈言

乘中業乘勝 餘乘則不然 人以業乘故
能徧行三界 何誰於何處 何業云何作
彼則於彼處 如作受苦樂 業種種雜雜
心因緣所作 無物叵得者 久時必皆得

種種異異樂 由業因緣起 以業因盡故
種種樂亦無 諸有不亡失 先所作善業
若欲常得樂 皆應作餘業 若心常懈怠
放逸毒所悶 放逸天不覺 未來苦惱處
一切樂離別 到大苦惱處 以能破陰界
是故名爲死 規三 彼速疾欲來 能令命盡滅
天境界所迷 是故不覺知
彼實語鳥以善心故憐愍天衆如是偈說眞
實之法利益彼天而天不取愛覆心故轉復
歡喜而更前入鳥聲樂林一切天衆心皆樂

見鳥音聲林如是林者名既如是復有如是鳥音聲樂彼林中樹一切是實所謂金銀毗瑠璃樹有白銀樹有玻瓈樹有青寶樹是平澤中蓮華之林彼諸蓮華猶如燈樹一切種種甚可愛樂有種種鳥有無量色無量形相寶間雜翅不可具說何以故以心善業無量種故鳥之形相如是種雜以心雜故雜作善業善業雜故得如是果不可具說以心微細速流轉故以是因緣不可具說一切天法皆不可說天業果報今說少分有好妙欲境界

放逸園林流水蓮華河池種種山峯蓮華之林鳥及寶等天女可愛以業果故天世界中如是化現彼此因緣說天可愛如彼善業所作果報不失不滅若不作者果不可得復以此因如是說樂又復彼天如是種種鬘莊嚴身以香塗身自身光明而受快樂勝歡喜心如是觀察鳥音聲樂林如是觀見七寶諸樹光明如燄有種種鳥圍繞彼林彼鳥詠歌若天聞之昔未曾聞如是音聲既得聞已心喜受樂彼一切天聞已皆樂彼如是鳥有住樹中

三

而詠歌者有鳥在於蓮華林中而詠歌者有
在華中而詠歌者有鳥在於蓮華池中而詠
歌者彼天聞已心生喜樂若天天女迭共和
合種種歌音一切皆止聽鳥歌聲心生愛樂
如是彼鳥詠歌音聲普徧山峯諸山峯中一
切諸獸自體本性喜樂歌音聞彼歌已或百
或千皆悉前近既前近已耳眼不動聽其歌
音有在樹底住聽歌者有對天果無心欲食
聽歌音者於彼林中鳥歌音聲如是可愛鳥
聲樂林可愛如是又彼林中香甚可愛種種

華香有種種色隨念皆有香色聲等隨念皆
得篳篥齊鼓箏笛歌等種種美音是天音聲
彼鳥之音勝彼天聲一根境界如是勝故彼
林可愛又彼林中復有一根境界可愛所謂
天味隨意所念得勝果味或天酒味天藥草
味如是彼林隨念得味如是林中諸味具足
又彼林中復有勝法所謂有山遊戲彼山枝
網普覆種種重樓皆是枝有山而不亂有無
量種七寶雜壁有無量種網行皆徧多有種
種莊嚴天女在重樓上彼林如是種種莊嚴

又彼園林復有莊嚴彼林功德具足已說今復說山莊嚴可愛具足之相謂毗瑠璃莊嚴其山山有七種功德具足何等爲七所謂色聲觸味香等隨念皆得有隨念樹七種具足彼處諸天見彼功德癡惑迷亂不見不聞彼鳥說法彼說法鳥猶如父母所說之法皆悉決定天著境界不聞不覺境界迷故不受鳥語行愛曠野復向大林爲三種火之所燒然五怨所使喜愛所誑迷於實道唯有苦樂苦相似樂以著如是虛妄樂故不覺不知利益

發三

四

說法不受不取而聽其餘三處行鳥詠歌之聲謂水行鳥天可愛色可愛形相七寶之身種種間雜鵝鴨鴛鴦如是等鳥種種音聲并水音聲彼天樂聞美妙聲歌一切時樂放逸而行一切諸天愛彼音聲如是彼天更聞餘鳥種種音聲不聞法音所謂林行種種諸鳥孔雀白鴿莊嚴樹鳥山谷巖窟所住之鳥出美妙聲一切鳥聲皆與相似妙聲之鳥七寶身鳥以莊嚴山兩兩並飛在虛空中同共出聲觀彼諸鳥如見莊嚴彼鳥光明見者常樂

生愛著心如是勝勝眾鳥音聲彼天樂聞有
語聲者有歌聲者如是無量種種分別跋求
之聲種種異聞天有欲心爲天女眾之所圍
繞聽彼音聲於長久時聞聲受樂更有勝愛
覆蔽其心復飲天酒第一味香皆悉具足如
號三天所應從巖窟中如是流出多有妙蜂皆集
五酒上彼諸天等迭共一心同飲天酒不相妨
礙復有餘天向蓮華林蓮華葉中多有天酒
第一天味香觸具足隨念美味諸天天女恣
意共飲歌舞戲笑迭互一心共同欲意彼諸

天等於勝林中遊戲受樂於境界中心不厭
足而復更向毗瑠璃寶莊嚴之山彼山多有
鵝鴨鴛鴦普皆青影覆萬由旬皆是青影其
山舉高三百由旬多有園林饒蓮華池流水
盈滿有第一鳥見者皆愛於彼山中有好平
地有好山谷有好巖穴河泉源窟多有行林
蓮華水池具足諸華有三種鵝在岸出聲所
謂有鵝玻瓈寶色七寶間錯或自體白如是
鵝者山中甚饒莊嚴彼山毗瑠璃山普有流
水水色清淨猶如寶珠彼山多有種種香華

多有無量百千諸鳥種種雜鳥以此諸鳥嚴
蓮華池彼種種物勝勝希有上上希有可愛
妙色莊嚴彼山聲觸香等無量種物以莊嚴
山六根受樂普山莊嚴彼諸天衆爲欲受樂
往到彼山普徧處處歌舞遊戲以蓮華鬘瓔
珞其身一切時樂心常歡喜心常愛樂五境
界怨如五火燒愛縛其咽向彼山頂爲受樂
故希望欲見種種憶念種種分別漸漸欲到
漸近彼山見有山窟是毗瑠璃彼山窟者青
色光明可有一萬以爲莊嚴普第一樂勝妙

光明若住山天入彼窟中種種遊戲若彼諸
天入窟中者彼如是窟如是如是轉轉寬博
如彼天心如是如是種種憶念如是如是皆
於窟中具足而得彼窟名爲如念得窟住彼
窟天共天女衆恒常受樂不知厭足彼諸天
女種種莊嚴以善業故見彼天女心極愛樂
形服莊嚴姿媚殊絕歌舞喜笑受天之樂夜
摩天王牟脩樓陀利益天故佛所說偈書在
彼山寶窟門上偈如是言
死王吞衆生 衰老飲少年 病至滅強健

世間無知者 有無量種生 有無量種退
如生老亦然 世間無知者 無有一念間
無一時一日 死無時處住 世間無知者
已數數受生 亦曾數數退 癡天迷境界
世間無知者 此有輪如籠 貪著於愛欲
愛繩縛將去 世間無知者 愛過旋波中
多有分別鳥 此愛河寬廣 世間無知者
彼寶窟門為利益天書佛偈頌其法如有
天見之則便尋讀讀彼偈已憶自本生於少
時間不放逸行以善業故於須臾間正心思

惟增長未來無量百千多生之樂增長淨分
減損滌分彼天如是少時正念能減無量百
千生數若有見彼寶窟門上所書偈者則生
厭離不放逸行若天入窟不讀偈者則為唐
入若見不見一切入者皆放逸行在內一處
見寶珠聚第三謂金剛聚青寶珠聚摩伽羅多寶
珠之聚大青寶聚而彼寶窟體性自明以寶
珠故光明更勝第七第三復以天入中故天身光
明令彼寶窟光明轉勝如是彼窟甚為可愛
彼寶窟中天女眾五欲功德受諸欲樂安

隱離惱離於熱惱遠離憂悲自善業故受無
量種天勝妙樂彼天既見彼寶地已生歡喜
心歌舞遊戲五樂音聲而受快樂又彼寶窟
入其中者則見有河第一香觸具足天酒盈
滿其中酒河兩岸饒飲酒鳥以爲莊嚴如是
鳥者謂名歡喜有名常樂有名常戲名無異
味名見可愛名審諦心有鳥名爲異處不樂
名飲香樂此等諸鳥復有餘鳥在彼酒河遊
戲飲酒天善業故鳥說偈言
初飲美味酒 飲已多作惡 未來得惡果

在於地獄中	飲已能令癡	癡故造惡業
癡作惡業故	入於地獄中	初時生歡喜
後乃得惡報	初時能除渴	後時甚大熱
初時口意適	後時則失樂	是故有智者
則不應飲酒	若常飲酒者	則如鳥無異
飲酒能令癡	說酒爲大毒	若見酒如毒
彼見不退處	若飲不味酒	則爲飲鐵汁
一切惡一分	說酒爲一分	是心過所作
一切戒根心	飲酒心不止	不能思惟法
比丘飲酒故	非阿蘭若行	飲酒令心亂

不調不知羞 失法空無福 失現在未來
不知修威儀 不知時及處 障礙於正法
唯言說無義 自既不能知 不知何所說
自口語如屎 亦自不能知 令世間輕賤
令法不增長 見貪者飲酒 如火之燄然
過事皆忘失 三於現事皆迷 況思惟未來
飲酒三時失 能失壞名色 或失衆生身
能生無量過 飲酒障礙法
如是彼處住山窟鳥心常歡喜以業因緣爲
天說偈彼天聞已若有善業隨順法行而生

彼者憶本前生憶本生故則知酒過知酒過
故則不飲酒不放逸行自餘天衆不受鳥偈
猶故飲酒生歡喜心五樂音聲歌舞受樂乃
至久時彼山窟中種種受樂既受樂已於入
時道還如是出如是出已猶於境界不知厭
足放逸而行樂見園林共天女衆復於一切
園林之中河岸山谷種種遊戲如是諸天以
善業故如是受樂彼處如是不可譬喻天樂
具足彼諸天等於境界中受諸欲樂不知厭
足廣多愛故所言廣者自體廣故彼不曾攝

恒常開舒是故名廣又於境界不知厭足以諸境界廣無量故以根常渴不曾斷故如是彼天五欲功德轉轉增長不斷不絕常受欲樂心生希有可愛功德不可譬喻是故彼天不知厭足如海吞流無有足時天不知足亦復如是常一切時於彼天處如是受樂行於種種園林之中欲水所漂共諸天女遊戲受樂彼天如是乃至作集善愛業盡至於後時退彼天處如自業行業繩繫縛如是樂處業盡退已墮於地獄餓鬼畜生若有餘天餘善

第三

九

業故生於人中在閻浮提大富樂處第一種姓歌舞喜笑種種遊戲常受快樂身色殊妙形服端嚴種種具足勝國土中或爲國王或爲大臣或迦奢國憍薩羅國在安隱州彼餘業故

夜摩天攝勝光明
園處第九地竟

天愛果所謂天處何人得彼天中果報所謂
有人善心清淨生敬重心柔軟之心不殺不
盜如前所說復捨邪婬所謂耳聞先時有人
曾共婦女而行婬欲如是聞已心不喜樂於
先欲事心不思念不生覺觀復能遮他不聽
思念如是成就清淨業行身壞命終生於善
道夜摩天中正行地處受本所修善業果報
生彼處已愛樂種種香味觸等無量境界行
園林中天蓮華池百千天女之所供養在於
園林蓮華之池流水處行無時暫住先所未

見不可譬喻不可具說種種天樂具足受彼
無量種樂於境界中心知足又於彼處有
無量種天妙園林如是彼處始生天子少天
女衆而圍繞之於餘園林有天女衆在中遊
戲見始生天心則欲發行則異本以天衣鬘
種種莊嚴見始生天即便前近始生天子見
彼天女五倍欲發即前往近彼諸天女始生
天子迭相雜合彼此共受無量種樂同心一
意不相違返如是天女一切共歌歡喜舞笑
彼諸天女生如是心此始生天是我夫主始

第三

十

生天子有如是心此諸天女是我之婦如是
天子共諸天女彼此相信不相疑慮喜笑歌
舞迭相愛樂在園林中從一園林至一園林
從一山峯至一山峯從蓮華池至蓮華池從
一枝舍至一枝舍從一叢樹至一叢樹從一
池去復至一池如是池者青寶之色彼池多
有鵝鴨鴛鴦種種音聲有如是等無量諸鳥
種種音聲耳聞心樂如心意念如是水生色
香味具在彼池中有無量種歌舞遊戲受諸
快樂既受樂已復見餘處有異天眾歡喜遊

行始生天子見之即往共天女眾五樂音聲
歌舞遊戲如是而去爾時彼天既見如是始
生天子而說偈言

山園林等中	或在蓮華池	一切重樓處
共天女受樂	或於金山中	或毗瑠璃峯
或林園叢樹	共天女受樂	隨念可愛樹
或在流水河	或在寬廣處	共天女受樂
七寶間雜處	或在山河中	或平地好處
共天女受樂	曼陀羅樹林	青優鉢羅林
種種鳥音聲	共天女受樂	種種地分處

或於寶林中 或在可愛堂 共天女受樂
或五樂音聲 令心樂清淨 常歌舞遊戲
共天女受樂

彼諸天等爲始生天如是說偈始生天子聞
說偈已彼處復有名實語鳥如法利益令正

行故爲說偈言

山園林等中 或在蓮華林 癡爲愛所迷
共天女俱墮 或在金山中 或毗瑠璃峯
食善業盡已 共天女俱墮 隨念可愛樹
或在流水河 遊戲善業盡 共天女俱墮

七寶間雜處 或在山河中 爲境界所迷
共天女俱墮 曼陀羅樹林 青優鉢羅林
著欲癡所盲 共天女俱墮 種種地分處
或於寶林中 不修行善法 共天女俱墮
或五樂音聲 令心樂清淨 貪著故時過

共天女俱墮

彼實語鳥爲利益天隨順饒益令天安隱令
正行故如是說偈彼天放逸雖聞不受彼諸
舊天猶尚不取況始生天彼新舊天爲放逸
毒之所傷故普皆歌舞心生歡喜在園林中

處處遊戲受境界樂自身光明不假餘照彼一切天共天女衆復向一山名山鬘山彼山鬘山多有無量種種寶性有種種寶而爲莊嚴普山光明百千蓮華如日初出以爲莊嚴有百千億流水泉池彼山四廂有四叢林所謂一名百池流水二名大光三名嚴山四名普香此名四林在彼山廂彼山一廂百池流水叢林之中有隨念樹有百千池金銀青寶迦鷄檀那諸寶色魚普徧池中其池之水清淨涼冷如意念水盈滿彼池多有園林圍繞

號三

十二

彼池鵝鴨鴛鴦音聲可愛聞者心樂有一切時常歡喜鳥見彼天衆而說偈言

一切命無常 少年不停住 此天處亦爾

而天不覺知 諸法念不住 次第皆失壞

業繩所繫縛 世間不覺知 千億諸天衆

在園林遊行 退時將欲到 世間不覺知

六欲諸天等 放逸受愛樂 一切皆失滅

世間不覺知 樂如水沫聚 如夢所得物

速滅不久停 世間不覺知

彼處諸天欲上山時彼一切時常歡喜鳥以

利益心天善業故如是說偈彼諸天等樂境界故不聽不取不覺不知不能見諦不看彼鳥如生盲者有道不見爾時彼天次向第二大光叢林彼林光明勝於一百日之光明彼林諸樹有勝光明或樹光明或寶光明勝妙功德皆悉具足光明炎然彼大光林三種光明普徧彼林彼如是林普皆可愛流水河池而爲莊嚴有隨念樹莊嚴林處如是林處各各差別彼諸天衆各在異處五樂音聲歌舞遊戲種種受樂善業漸盡於彼山中復在異

說三

十三

處受境界樂如大醉象如是林中久時受樂入彼天衆於彼山中自心動故次第復向嚴山之林於中復受五境界樂爲放逸怨之所迷惑不知畏退無有方便而可得脫唯初時樂後則衰惱聲味色香受諸欲樂愛亂心故處處遊行復見餘林普徧林外有蓮華林周帀圍繞有隨念樹莊嚴彼林百千種華而爲莊嚴有餘大樹有殊妙香而莊嚴之又復多有流水河池而爲莊嚴又復多有種種鳥獸七寶枝舍而爲莊嚴又復多有種種香美飲

食之河彼諸天衆到如是山或百千到歌舞
遊戲迭共爲伴同一欲心俱到彼林共天女
衆久時受樂彼此迭互希望境界又復彼天
未知厭足於彼山處次復更見大可愛林名
曰普香彼林甚香樹枝華香金枝華蓋覆彼
林上有居尸奢第一妙香又彼林中曼陀羅
華第一妙香香氣流布普百由旬天聞彼香
生希有心彼諸天衆歟如是等無量妙香入
彼林中彼諸天衆迭相愛樂同一心欲受境
界樂不知厭足處處遊行無量種行彼天如

是處處遊行遊戲而行如是漸向山鬘山頂
遂爾前到百百千千彼山頂上見有大城城
甚可愛其城縱廣五百由旬普彼城中有行
重樓金寶殿舍銀寶殿舍毗瑠璃舍碑礫之
舍如是種種妙寶殿舍而爲莊嚴街巷相當
門狀可愛皆是妙寶普彼城中饒蓮華池彼
諸天衆入如是城心生歡喜種種功德具足
受樂在寶舍中寶園林中或復在於蓮華池
中枝華舍中或華林中或復在於蓮華池中
或復在於饒華地處或復在於山窟之中或

規五

十四

復在於山谷之中或復在於山脇之處彼天如是或在城中或在餘處山頂之上共諸天女處處受樂無量種種多種受樂五樂音聲功德具足如是遊戲種種受樂彼受樂時鳥見之故爲說偈言

諸天本善業	一切必當盡	後受苦惱時
乃知放逸過	心樂著欲者	唯受微少樂
彼樂未久間	後時必當壞	樂境界樂者
常有希望心	見婦女放逸	後時必當壞
天著境界樂	不慮退時苦	至後破壞時

乃知退苦惱	天若近婦女	而共放逸行
終至後退時	彼一切捨離	一切欲退天
無與共行者	唯有一切業	隨後與同行
常應修善業	常捨不善業	常離於放逸
常行不放逸	放逸是有根	不放逸寂靜
放逸不放逸	如所說其相	勇者常思惟
修行善業樂	常修行法者	則不受諸苦
彼鳥如是利益天故已說此偈彼諸天等放逸行故不聽不受而復更爲境界所盲行園林中種種遊戲或在園林或在可愛寶城等		

疏三

十五

中受種種樂彼天在於山鬘山中既受樂已而復更向千峯之山希望欲見彼寶山故樂天境界是故次往天善業因而受快樂見彼寶山生勝愛心一切欲樂皆悉具足於一切時多有華果流水河池蓮華之林具足而有彼一切天於彼樂處見則受樂行亦受樂食亦受樂見彼勝山生希有心謂山鬘山彼大勝山復有衆山周布圍繞皆是寶山是故彼山名曰山鬘彼山多有園林華池有流水河多有寶峯無量衆鳥種種音聲如是諸鳥皆

是寶身種種形相皆悉可愛莊嚴山峯普彼山峯光明悉徧彼諸光明有百千種如是寶山在諸山中見彼寶山頂挿虛空有大光明微妙殊勝彼諸天等上如是山共天女衆五樂音聲遊戲受樂心生歡喜上彼山上如意念行有在空中而遊行者有共天女同一欲心於五境界受諸欲樂愛河所漂不暫停者若寂靜樂則是常樂捨未來世如是寂靜利益安樂而樂天樂如是天樂如雜毒蜜而諸天衆心生樂著初時似賢後則不善實非是

樂與樂相似彼天不知故生樂著共天女衆
五樂音聲隨心遊戲上彼山頂如是如是上
彼山上如是如是見彼山處隨見何處轉勝
可愛如是寶山普皆可愛樹林河池種種諸
鳥在園林中滿彼山處無量百千種種園林
莊嚴彼山七寶光明周帀圍繞十六普彼天衆共
諸天女歌舞遊戲徐上彼山並行並看天及
天女種種形服髮莊嚴身更無異心心常樂
樂放逸而行彼諸天衆自身光明共自光明
無量形服莊嚴天女圍繞同行安安詳詳如

心意行上彼山上善業力故自作善業自得
樂報決定自受遊戲歌舞在河池中有無量
種受諸快樂徐上彼山五樂音聲離病無倦
心生歡喜如是遊戲彼如是行見無量種山
谷溪澗各各差別隨自意行隨何處行皆無
所畏如是次第漸漸上山彼山髮山復有異
處有大鵝王住在其中彼鵝王者寶莊嚴身
名曰善時見彼諸天行放逸行彼諸天等勝
善業故得彼樂命應怖畏時而便喜笑爾時
菩薩善時鵝王為利益彼一切天故住山窟

中隨順修行寂靜善業，然益天故為除放逸。畢竟利益彼諸天故，第一勇勝種種微妙一切天愛美音聲語覆一切天所有音聲而說偈言：

愛欲染心癡，常樂著境界。
利益未來世，此餘少福德。
退已到異處，受自業果報。
為業鎖所縛，此業縛眾生。
若天恒受樂，常作不善業。
癡者住心中，為欲所迷惑。

若不能諦知，不能利眾生，為欲所迷惑，唯食而待死。若為身樂故，壞法是愚癡，一切時一心，常勤修善業，捨離不善者，此是智慧相，放逸不持戒，食本前業盡，以放逸行者，不久退天處，彼常如是意，為時所催驅，後為悔火燒，無有能救者，惡不可得避，眾生決定受，後到於死時，知已寂靜行，善時鵝王第一勇勝自體如是美妙音聲，為彼天眾如是說偈，如是鵝王菩薩音聲為一。

切天作無量種無量音聲章句示現皆悉相應菩薩之聲美妙勢力勇而復勝蔽天音聲彼處如是一切天衆復聞遠處有大音聲無量天女之所圍繞種種莊嚴勝妙寶殿一切時華一切時果皆悉具足無量蓮華徧覆其處多天女衆歌聲可愛妙寶瓔珞光明照耀七寶間錯園林水池而爲莊嚴幢幡拘攔種種莊嚴百千天女妙音聲歌五樂音聲聞者心樂毗瑠璃寶大青寶柱真金柱等之所莊嚴大師子座之所莊嚴如是寶殿行虛空中

夜摩天王在彼殿上多有無量百千天女供養天王百千合掌讚歎天王在虛空中分明如畫勝歡喜心向山鬘山爲欲往見善時鵝王如是鵝王以大願力爲利益天生在夜摩憶本前生是故天王生敬重心而來向之爲聽法故爲於自身并爲天衆利益安樂饒益十八自他不墮惡道離放逸故爾時彼天山鬘山中遊戲受樂在種種處山園林中或有在於平處住者或有在於山谷中者或有在於蓮華林者或有在於池水中者或有在於殿堂

上者或有在於寶舍中者或有在於山峯中者或有在於河岸處者或有在於山頂上者或有在於華林中者或有在於果林中者或有在於隨念樹者或有在於毗瑠璃金隨念樹者或有在於無量倒數見則可愛樹林中者一切皆悉共天女衆或共多衆或共少衆一切天衆速生喜心歌舞嬉笑看彼天王見大天王坐勝殿上成就無比天之快樂見已疾走一切天衆盡力而走既見天王牟脩樓陀並看並走心眼俱樂眼觀不捨轉轉前近

彼諸天衆如是思惟夜摩天主牟脩樓陀爲欲聽法是故來詣善時鵝王我今往見供養天王彼諸天衆如是思惟既思惟已一切皆近夜摩天王五欲功德境界之樂一切具足天衣天鬘以爲莊嚴彼一切天皆悉前向牟脩樓陀夜摩天王行虛空中若天在於一千山峯遊戲樂者如是見已天衣莊嚴一切皆前到天王所禮拜供養既供養已轉勝歡喜歌舞戲笑近王面前一切皆與夜摩天王和合一處共向鵝王菩薩之所彼鵝菩薩第一

兢三

十九

聰明有大智慧以本願力為彼諸天除放逸
故生在夜摩彼一切天皆到鵝王菩薩之所
夜摩天王既見菩薩生敬重心敬重法故共
天女眾從殿而下鵝王菩薩常說大法常作
法吼既見天王牟脩樓陀則止法吼彼大鵝
王法勢力故於一切天最為勝妙光明殊絕
法威力故

正法念處經卷第五十三

音釋

縮

所六切
斂也

啣

手監切
中含物也

脇

迄業切
腋下也

正法念處經卷第五十四

競四

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之三十三

夜摩天之十九

爾時鵝王見彼天王牟脩樓陀作如是言今者善來種種語言問訊供養既供養已讚言

瞿曇

善哉夜摩天王乃能如是不放逸行甚為希有在此第一放逸之處而能如是不行放逸不放逸行此為希有復有希有一切天王皆於天中百倍受樂不行放逸此甚希有離樂因緣則不可得如是菩薩善時鵝王憶自本

生尸棄佛所曾聞經法念彼經已而為天王牟修樓陀如是說言汝大天王獲得善利不放逸行為聞我聲是故來此甚為希有汝今善聽我為汝說如彼世尊尸棄如來所說而說當於爾時我作人王聞如來說如本所聞今為汝說汝今諦聽善思念之有一法門名王法行如是法門則能利益灌頂受位利利大王王得此法於現在世常得安樂常有利益正護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中為夜摩天王灌頂受位

剎利大王成就何業於現在世常得安樂常
有利益正護世間大富大力能護自身善人
所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩
王有大神通大富大力所謂此王具足成就
三十七法於現在世常得安樂常有利益正
護世間護世間故大富大力一切餘王不能
破壞能護自身善人所讚身壞命終生於善
道天世界中爲夜摩王何等名爲三十七法
一者軍衆一切淨潔二者依法賦稅受取三
者恒常懷忍不怒四者平直斷事不偏五者

恒常供養尊長六者順舊依前而與七者布
施心不慳悋八者不攝非法行者九者不近
不善知識十者真謹不屬婦女第十一者聞
諸語言不一切信第十二者愛善名稱不貪
財物第十三者捨離邪見第十四者恒常惠
施第十五者愛語美說第十六者如實語說
第十七者於諸臣衆若無因緣不舉不下第
十八者知人好惡第十九者常定一時數見
衆人第二十者不多睡卧二十一者常不懈
怠二十二者善友堅固二十三者不近一切

無益之友二十四者瞋喜不動二十五者不
貪飲食二十六者心善思惟二十七者不待
後時安詳而作二十八者法利世間二十九
者恒常修行十善業道第三十者信於因緣
三十一者常供養天三十二者正護國土三
十三者正護妻子三十四者常修習智三十
五者不樂境界三十六者不令惡人住其國
內三十七者於一切民若祿若位依前法與
是等名爲三十七法若成就此三十七法得
名受位利利大王於現在世常得安樂常有

利益大富大樂有多財寶能護國土能護自
身善人所讚身壞命終生於善道天世界中
爲夜摩王以如是等三十七法善業因故何
者名爲利利大王軍衆淨潔所謂善心利益
他人於對諍者依法斷事不違法律依法正
護不違本要忠就四心諫主主行利益順成讚善
依法護國所設言教依量利益但起直心不
惱於他依法事主不唯畏罰心無貪慢於一
切法皆順不違爲未來世隨法而行怖畏生
死信業果報捨三惡業不樂多欲不喜行罰

正意不亂如是自他二皆能度能利益王若如是者是王軍衆如是軍衆與王相應是故令王於現在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以諸軍衆一切淨潔是故令王不生惡心善業因故又復受位刹利大王次第二法應勤修習成就相應於現在世常有利利益能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王何者第二所謂依法賦稅受取以供衣食云何

依法或國或城或村或邑或人集處於一切時常依舊則依道理取彼王如是若國壞時若天儉時則不賦稅取時以理不逼不罰依先舊來常所用秤斗尺均平如是受取依法不違不逼不罰不侵不奪如是國王則是憐愍一切衆生王若如是依法受取功德因緣於現在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以常依法賦稅受取善業因故又復受位刹利大王有第三法應勤修習

成就相應不逼國土現在未來二世利益何者第三所謂恒常懷忍不怒心如是念隨何因緣令我瞋忿如是因緣一切皆捨身雖自在見他瑕疵不譏不調於諸臣僚眷屬僕使有罪過者不重刑罰於他怨人若他親善不說其過不說其惡若於軍衆起瞋心時則念忍辱念忍辱故瞋心則滅口說美語更說異言令彼軍衆不憂不怖恒常如是一切法中一切時忍自體實忍非因緣故如是不瞋如是不忿王若如是心懷忍辱功德因緣於現

第四

在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以能於人恒常懷忍善業因緣又復受位刹利大王有第四法應勤修習成就相應現在未來二世利益何者第四所謂平直斷事不偏王善心意於一切民猶如父母不以物故不以用故不以親故不以恩故不以友故不以貴勢有囑及故不朋如是一切因緣依法斷事不偏不黨於諍對者怨親平等利益語說實語而說王若如是平直斷事

功德因緣於現在世常得安樂常有利益不失國土不失名稱一切軍衆皆無罪罰能護國土不畏他論他王不能久時爲王王領國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以心平直斷事不偏善業因故又復受位刹利大王有第五法應勤修習成就相應現在未來二世利益如是乃至到於涅槃何者第五所謂恒常供養尊長何者尊長謂尊長者如實而見持戒智行利益衆生常作善業身口意等恒常寂靜自心

號四

五

無垢令他攝福如是尊長王應親近既親近已聽法聞法常往供養受其所說受其言教如其所說王應受持如所說行以一切時供養尊長功德因緣於現在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以一切時供養尊長善業因緣又復受位刹利大王有第六法應勤修習成就相應現在未來二世利益何者第六所謂順舊依前而與若父先與若祖先與或復先祖於先舊與若地若金

若銀等物彼受位王以不濁心以清淨心隨順歡喜愛樂彼法如是依舊隨順讚善教他令與王若如是依前而與功德因緣於現在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以常順舊依前而與善業因故又復受位刹利大王有第七法應勤修習成就相應現在未來二世利益何者第七所謂布施心不慳慍何者布施布施者若少壯老時恒常布施布施一切一切種施一切時施利益

一切饒益一切安樂一切常念地獄餓鬼畜生一切道中受饑渴等種種苦惱布施之時願如是等三處衆生早得解脫生人天中王若如是得現世報何者現報所謂名稱若遭難時奴僕軍衆則不捨離他國土人常來供養餘人見已不能破壞一切怨敵乃至不能得其少便於他常勝如是布施得現世報非福田處如是布施尚得如是現世果報況於福田物思具足勝善布施常閉惡道常受樂報彼無量種布施而與何者無量謂法布施

觀四

六

貧生布施無畏布施王如是等種種布施若
施沙門施婆羅門如是布施功德因緣於現
在世常得安樂常有益能護國土能護自
身善人所讚身壞命終生於善道天世界中
為夜摩王以彼布施善業因故又復受位刹
利大王有第八法應勤捨離成就相應現在
未來二世利益何者第八所謂不攝非法行
者不令在國以刹利王自隨法行是故不攝
非法行者不令住國何者名為非法行者所
謂有人種種方便劫奪他物或劫他財令其

悶絕而取其物或與惡藥令無覺知而取其
物或設方便盜偷他物或復私竊盜取他物
或在道路或在中作諸方便而取他物買
真賣偽種種欺誑而取他物或復有人奸欺
無道押善舉惡進非退是誣枉賢良黨助不
肖或有邪見或有斷見或復有人屠殺衆生
望得解脫若外道齋於大會中屠殺羊等望
有福德或復有人捷割衆生令使不男或復
有人姪於男子或復有人不能供養父母師
長如是等人不令住國何以故若共同國令

競四

七

諸善人心意壞故相倣習故同處住故善人壞故令王無力失增上力非時降雨時則不雨五穀熟時五穀不熟所有國土一切破壞惡人過故以此因緣不令惡人住在國內此因緣故不攝一切非法行者不令住國依法行者攝令在國攝法人故隨時降雨日觸順時是故五穀至時善熟不壞國土離於怖畏不生憂愁一切國土利益之事是攝法人因緣力故能斷一切生死苦惱令有福人在己國住以近如是福德人故行法人故第一梵

行所謂安住有福德人近福德人順法行人是故一切有智慧王近行法人令住國內王若如是不攝一切非法行者功德因緣於現在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以彼不攝非法行者善業因故又復受位刹利大王有第九法應勤捨離成就相應現在未來二世利益何者第九所謂不近不善知識不善知識是惡知識彼惡知識略有八種一切王者皆應捨離何等爲八一

者斷見所謂有人如是心言無業無施無有此世無有他世此是最初惡知識也又復第二惡知識者所謂有人如是心言一切婦女依時共行不破梵行又復第三惡知識者所謂有人如是心言若以火燒得大福德若與衆生則無福德又復第四惡知識者所謂有人如是心言乃至未死有命以來得名爲人若身死已善不善業一切皆失如風吹雲更無可集衆生如是無有罪福又復第五惡知識者所謂有人常教他人破壞父母亦復不

疏四

聽供養尊長又復第六惡知識者所謂有人言殺生善若殺老人若殺盲人惡病之人長病人等奪其命故得生樂處又復第七惡知識者所謂有人如是心言於山崖上自投身下若火燒身若自餓死或五處火以炙其身如是取死有無量福後得天上無量眷屬無量天女之所供養又復第八惡知識者所謂有人如是心言一切由天非業果報如是八種惡知識者一切不聽住在國內眼亦不看唯攝一切實語說人從如是人聽聞正法聞

已攝取受持修行王若如是不近一切不善
知識功德因緣於現在世常得安樂常有利
益能護國土能護自身善人所讚身壞命終
生於善道天世界中爲夜摩王以彼不近不
善知識善業因故又復受位刹利大王有第
十法應勤捨離成就相應現在未來二世利
益何者第十所謂有法應當捨離捨何者法
所謂婦女有智之人不屬婦女一切世間屬
婦女者於世間中最爲凡鄙若餘凡人屬婦
女者猶尚凡鄙豈況國王人中第一一切婦

競四

九

女能破壞人一切國土一切人民一切王者
皆由婦女而致破壞以貪心故能令王等皆
失利益能奪其物令行非法不聽布施以貪
心故能令王等一切懈怠以樂欲故常近不
離能令丈夫失自利益婦女如電能害善苗
一切婦女樂破壞語慢妬之藏屬婦女人行
同婦女屬婦女人國土亦失是故不應繫屬
婦女若屬婦女則爲凡鄙以婦女法是鄙惡
故屬婦女人亦爲鄙惡屬婦女者失一切法
屬婦女者常入苦處若屬婦女善人捨離以

欲過故如是之人婦女所誑一切婦女皆悉
欺凌軟弱之人體性爾故不知恩養能興衰
惱多貪妬嫉婦女如是皆不可信若屬婦女
彼人則於城邑聚落一切人中最爲凡鄙何
況王者其損更深是故不應繫屬婦女王若
如是畏婦女過功德因緣於現在世常得安
樂常有利益能護國土能護自身善人所讚
身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以
離婦女善業因故又刹利王復有一法是第
十一應勤修習成就相應現在未來二世利

益第十一者謂聞言語不一切信一切世間
人心不同迭相破壞性喜破壞作時能壞成
時能壞本性自體垢故破壞常樂諍鬪故相
破壞以近親故共相破壞自體破壞以國土
過是故破壞自輕因緣故相破壞彼此迭互
就四
閤地相說各爲自朋故相破壞欲令自勝令
他不如故相破壞如是等語王皆不信違道
理故前後相違以從惡心次第來故以愛自
朋如是說故先被教來於先囑來先有恩來
先有怨來迭相破壞來向王說此如是等前

說因緣迭相瞋故作如是說王不普信是以國土則不破壞如是王者心性本好不違不亂依道理瞋心不橫瞋於破壞語心不生信彼王自有如是功德不信於他自心所樂少於瞋恚一切衆生於王愛樂心善思量隨順法行心意正直多攝州土王若如是不一切信功德因緣於現在世常得安樂常有益於能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以不普信善業因故又刹利王復有一法是第十二應勤修

習成就相應現在未來二世利益第十二者謂愛善名不貪財物以王之心不貪財物不急拳手不動眉面不怒眼目不惡語說其心終不無因緣瞋又心亦不無因緣喜心意堅固王若如是得善名稱亦得財物如是得已說四於財物中不大歡喜得名稱故勝歡喜心王十一法不妨一切人愛怨不得便財物多故又復更有十種因緣得美名稱何等爲十一者美語二者能捨三者審諦四者他國遠人來看五者近之則得安樂六者以時給施左右七

者敬尊奉施所須供給善人拯濟孤獨八者
淨行九者好心不惱亂他十者正見不生邪
見得此十法行如是法復教他人行如是法
以如是行得此法故得善名稱王若如是愛
善名稱不貪財物功德因緣於現在世常得
安樂常有利益隨順法行他不能勝異人近
之則得安樂彼人久時作人中王能護國土
能護自身善人所讚身壞命終生於善道天
世界中爲夜摩王以愛善名不貪財物善業
因故又刹利王復有一法是第十三應勤捨

離成就相應現在未來二世利益第十三者
謂捨邪見邪見者名一切衆生不安隱本此
顛倒見一切因緣皆不生信彼不信處一切
憎惡一切毀訾王則應捨若王不捨則邪見
行一切人憎一切不信一切諸人皆不順行
不順行故一切人捨得衰惱時依法行天一
切捨離天捨去已無所能爲是故王者應捨
邪見王若如是正見不邪功德因緣於現在
世常得安樂常有利益能護國土能護自身
善人所讚於一切時作正利益爲一切人之

所供養一切人愛依法行天常不捨離一切
國人如王意行一切分別一切心念皆悉具
得彼王心意本性不亂能於久時王領國土
安隱無患身壞命終生於善道天世界中爲
夜摩王以捨邪見善業因故又刹刹王復有
一法是第十四成就相應現在未來二世利
益第十四者謂世間法出世間法王根本法
所謂惠施王若大臣能行惠施一切國人敬
愛不捨心生敬重不捨其國向餘國土若餘
國人以王能施共自妻子并其軍衆一切皆

來歸屬於王多人來故令王國人增長更多
自餘諸國不能破壞以人多故無能破壞如
是施者世間布施於世間中第一安隱又復
更有出世間施第一好施若人布施爲天所
攝有大力能有大威德布施沙門若婆羅門
貧窮等人莊嚴未來現在好色何以故心清
淨故食則清淨食清淨故面色清淨面色淨
故端正可喜此等皆是布施之力又復有法
現得果報何者見報所謂布施心無憍慢離
貪離嫉信於因緣信因信報信未來世供養

尊長其心柔輒正意思惟捨種種物攝大富
因攝離慳嫉信於福田福田功德種種福種子
王若如是善語熏心第一淨心功德因緣於
現在世常得安樂常有利益能護國土能護
自身善人所讚久時爲王王領國土久時受
樂國土不亂恒常安隱不怖不憂身壞命終
生於善道天世界中爲夜摩王以能惠施善
業因故又刹利王復有一法是第十五應勤
修習成就相應現在未來二世利益第十五
者謂勤愛語愛語王者一切皆愛一切皆近

第四

十三

若與財物不能如是攝取衆生如此愛語更
無能令歡喜清淨如愛語者一切衆生如是
因緣故愛語說先愛心生然後發語此因緣
故口說愛語如是王者能取他城他國土等
自國自城他不能得一切人愛王若實語親
有愛語設有怨家亦爲親友何況中人本來
親者王若如是愛語言說功德因緣於現在
世常得安樂常有利益怨成親友不作中人
一切人愛一切供養能護國土能護自身善
人所讚一切人中久時爲王身壞命終生於

善道天世界中爲夜摩王以彼愛語善業因故又刹利王復有一法是第十六應勤修習成就相應現在未來二世利益第十六者謂修實語實語者名一切生死解脫之因不須物買不可窮盡乃是大藏無能劫奪心海中生第一正見一切善人之所讚歎一切世間次第流出此法乃是涅槃城門於一切時用不可盡增長功德能滅諸過一切人信能除貧窮若能實語雖復醜陋於餘一切端正人所則爲最勝以實光明而自莊嚴一切下姓

若能實語則勝一切大姓之人如是實語莊嚴種姓一切人信一切人近一切人見如見兄弟隨何處行於彼彼處爲人供養如父如母如王不異雖行曠野險惡之處猶故受樂隨行何國爲王供養如供養主若村若城多

號四

十四

人住處一切諸人及大長者皆悉供養自餘國土所不行處流名遍滿彼處諸人作如是言彼處若王若王大臣實語善行如高幢幡名聞六天彼善男子天常供養隨後而行不見惡夢第一勝天供養如天若更貧窮以實

語故後還大富一切憶念皆具足得念念漸
老諸根不衰得妙神通大力身體作長命業
成就相應一切諍對以其爲量以其爲證若
犯王法被收縛者以物寄之唯此一人最爲
可信如是富者以物寄之以實語故心意不
動怨親之人不能令動唯以實相而自娛樂
生歡喜心以實語食而自充飽實語之愛數
數思惟或瞋或喜不動其心此王則是第一
大仙常作世間及出世間二種利益不起所
作實畫之文常以實水澡浴清淨常著鮮白

無縛實衣實名之香十方遍嗅一切世間未
相見者皆成知友何況見者善名流布過須
彌峯雖是年少老人見之供養如父以實老
故亦復能作長命之業乃至造作無上菩提
大智之業何況能造夜摩天王世間之業王
若如是修如實語功德因緣於現在世常得
安樂常有益能護國土能護自身善人所
讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王
以修實語善業因故又剎利王復有一法是
第十七應勤修習成就相應現在未來二世

燒四

十五

利益第十七者謂於臣衆若無因緣不舉不下是王重意彼王不知他戒形相及不知意則不生信爲王之法細意思惟然後乃作王於臣衆若不於先深細思惟或下或舉彼則非王若爲王者則不久時唯可單有王名而已不思惟作心意少動意輕不住若說舊法衆則不信言王妄語是故於王不生愛心或以餘人換其王位是故王者知此過已不作妄語如是妄語現在未來不能利益是故現在無量種過知此過已不妄語說餘人若爾

亦不相應況復王者如是如是失於王法如是如是亦失世間若王有福勝世間人一切皆勝王常實語則護世間護彼樂故王法不妨一切善法實爲根本若不實說則於臣衆無有因緣或舉或下若常實語則於仕人若無因緣不舉不下王若如是則於王位不動不失一切臣衆知王如是則不捨離向他國土深生敬重如父如母一切時樂生歡喜心彼王則有堅意住意有不動意有一廂意與臣衆樂王若如是不無因緣或舉或下功德

因緣於現在世常得安樂常有利益能護國
土能護自身善人所讚身壞命終生於善道
天世界中爲夜摩王以無因緣不舉不下善
業因故又刹利王復有一法是第十八應勤
修習成就相應現在未來二世利益第十八
者謂能識知人之善惡此大智慧數數修故
疑四
若能知者則爲第一最勝大王王知彼人是
智非智若如是知則是世間一切地器任爲
王者一切他王不能破壞若勤所作如所應
處安置使令彼如是業皆得成就不失財物

於所作法次第增長王見人中若非法行王
則不攝貪食之人不知恩人王則不攝多人
怨人邪見之人無憐愍人妄語之人他王怨
人惡律儀人不知時人難調伏人常惡業人
著境界人曲因說人其體本性不知足人恒
常不作利益行人常於他所先作惡人慢心
之人常樂怨人勇躍之人語動之人意動之
人如是等人王則不攝攝何等入所謂隨法
修行之人不諂曲人不我慢人實語之人聰
明智人柔軟心人不惱他人不誑他人於三

實所能供養人得信之人知足之人調伏之人不懈怠人常作業人少食之人一切愛人有慈心人有悲心人精進之人正見之人智慧之人依法律人生來清淨身口意人信因緣人知業報人不飲酒人不多睡人近善友人樂惠施人有戒之人有智之人如是等人王則應攝如是等人王於其中知輕知重堪爲何業則令營作彼王如是更無餘王能爲破壞無量財寶富樂具足隨順法行隨法行故則能布施能爲福德供養三寶王若如是

跋四

十七

知人好惡功德因緣於現在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以識別人善業因故又刹利王復有一法是第十九應勤修習成就相應現在未來二世利益第十九者謂定一時數見衆人若刹利王常定一時數見衆人如是王者久時爲王一切國人皆不嫌恨能知一切人之善惡能令國人一切行法強不凌弱一切國人隨時見王財物具足以此方便增長熾盛財法富故不屬

他王以安隱故隨順法行供養沙門婆羅門等從其聞法既聞法已法行轉勝以定一時數見人故修法之行轉勝增上如是如是隨法行故如是如是富樂增長大富樂故能大布施廣作福業精勤持戒王若難見彼王則無如是功德是故王者應定一時常數見人王者若能常定一時數見人者則能行法是行法人有大福德王若如是常定一時數見眾人功德因緣於現在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善人所讚身壞命終

生於善道天世界中爲夜摩王以定一時數見眾人善業因故又刹利王復有一法是第二十二應勤修習成就相應現在未來二世利益第二十二者謂少睡眠少睡眠故心善思惟意不錯謬不愚不鈍怨不得便恒常一意所作決定決定作故善思惟作王若如是善思惟作隨何等法皆速成就不經久時彼王晨朝則不放逸不放逸故壽命則長善思惟故一切國人心則慕樂不生獸惡國內人民一切軍衆一切僮僕左右百官諸大臣等皆悉

第四

十八

熾盛財物豐饒多臣民故則多財物多財物故有大威德有威德故則能布施修行福業能善持戒王若如是少於睡眠功德力故於現在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以少睡眠善業因故又刹利王復有一法是二十一應勤修習成就相應現在未來二世利益二十一者謂一切時常不懈怠不懈怠王堅固精進如法修業隨何所作一切皆能究竟成就隨心制御皆悉屬已

他不能壞他不能奪一切國人愛王心意皆生敬重其王國土一切皆善一切具足若城若村多人住處遍滿國內間不空曠不懈怠王堅固精進有大勢力如是如是隨何所作彼彼所作一切成就何以故不懈怠故法時處等方便具足不懈怠王於世間業出世間業皆能成就乃至能成涅槃之業何況餘業若勤精進而不懈怠時處方便所作具足彼王則勝一切餘人種種具足彼王如是世間所作皆悉成就如是共智而復能作出世間

號四

十九

業皆悉成就出世間者謂施戒智王若如是
常不懈怠功德因緣於現在世常得安樂常
有利益能護國土能護自身善人所讚施戒
智等唯如香氣身壞命終生於善道天世界
中為夜摩王以不懈怠善業因故

正法念處經卷第五十四

音釋

秤昌孕切疵疾移切倣妃兩切澡子皓切
黑類也
倣也
洗滌也

正法念處經卷第五十五

競五

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之三十四

夜摩天
之二十

又剎利王復有一法是二十二應勤修習成就相應現在未來二世利益二十二者善友

競五

堅固友堅固王善思惟作久時爲王遠離諸過他不能壞如樹多根長而深入堅牢善住不可傾轉風不能壞如彼牢樹風不能壞王亦如是知友堅固好心善意一切人愛所共敬重世間法中堅固不壞功德善友有十三

種功德具足何等十三一者善知王若有惡能令清淨二者堪能最難作者能爲王作三者有智若彼善友復有善友則令爲友四者心盡所有財物善友皆知五者盡意知於善友有利益事懃心作之六者心舒忽爾相見不檢威儀七者究竟若得衰惱乃至失命則不捨離八者稱意隨心所須如心爲作九者不匿隨家所有一切不隱隨其所須索者不悋十者共心若見善友多有具足則生歡喜第十一者若得苦惱則共同苦設使大瞋心

亦不變隨有何食一切同食同共遊戲第十
二者於所有物不劣根求若自有物不苦求
與第十三者若知家中消息好惡乃至諍鬭
如是等事一切盡說不忌不難自家中事乃
至諍鬭亦皆盡說如是十三功德善友如是
功德具足善友則是世間如是世間功德具
足十三善友王成就一則有大力況復有多
是故智王應當勤攝如是善友王若勤攝如
是善友一切所作可愛之事皆悉成就又因
善友復能成就出世間道略而言之有十功

德具足善友何等爲十一者能遮非法之行
二者能教修行布施三者能教受戒持戒四
者示智能教修智五者好心遮近惡友六者
正信示業果報七者若見迷惡道時教住善
道八者若見毀犯戒時能爲除滅九者教令
供養父母十者恒常數數教誡如是十種出
世善友一切惡道皆能擁護猶如父母堅固
善友常於善友若善友朋不生慢心如是善
友非現在世是未來世是故王者應堅善友
王若如是善友堅固則修善業功德因緣於

號五

二

現在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以堅善友善業因故又刹利王復有一法是二十三應勤捨離成就相應現在未來二世利益二十三者所謂不近無益之友言無益者所謂一切誑惑之人不近一切博戲之人導惡行人若惡思惟思惟已作近如是大不饒益所失甚大失中大者所謂誑惑誑惑有二一者私密二者公彰彼公彰者謂博戲等種種誑惑彼私密者詐設形

服猶如惡人不識別者心謂之好如是等人外道所攝并實外道外道棘刺誑惑自親亦誑他人不畏後世現善形相實是大賊如是等人尚不應見不應共語何況親近以爲知識善人應捨彼尚不能利益自身況能利他王者應當捨如是等不善知識三無益之友不近一切誑惑之人不近一切博戲之人如是等人不與相識正念所作正思惟作王若親近善知識行善知識熏功德因緣於現在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善

人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以不親近無益之友善業因故又刹利王復有一法是二十四應勤修習成就相應現在未來二世利益二十四者所謂瞋喜所不能動若刹利王能持瞋喜彼王國土牢固不壞一切國人皆悉豫樂不生厭惡無能破壞無能得便王若不瞋思惟而作非不思惟非無因緣退人職位非無因緣進其官爵與財利等以不瞋故密語不彰非無因緣而舉下他於歡喜處心不高舉如是王者身有實

意不作諸惡不攝惡人平等重意彼王如是世間法中瞋喜不動而得安隱云何復於出世間道瞋喜不動而得安隱王若不瞋則爲能持生死一垢王若不喜能持力垢彼王如是能持力垢持生死垢若人能持如是二垢彼人則能持癡力垢王若如是能持三垢智忍堅意有決定意功德因緣於現在世常得安樂常有益能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王瞋喜不動善業因故又刹利王復有一法是

二十五應勤修習成就相應現在未來二世
利益二十五者所謂不著飲食二法不多貪
著何以故貪多飲食於王則妨常念飲食在
腹因故彼諸國人左右軍衆心生厭賤有如
是念彼王心意同如畜生唯除飲食更無餘
心無餘業心恒常如是貪樂飲食心常愛樂
飲食味故則不思惟法與非法於國土事不
能籌量思惟計校不思惟人不能調伏一切
左右內外軍衆於大臣等一切國人不能次
第如彼相應與其官爵於所作事不知輕重

彼王財物唯有損減財物減故則少財物財
物少故飲食則盡無飲食故一切輕毀以貪
飲食故致貧窮貪多飲食不自節量如是妨
礙世間饒益云何復爲出世間妨謂心貪著
樂多飲食常愛諸味不正思惟不能念身不
能念受不能念心不能念法不能思念苦集
滅道自餘一切皆不思念如是貪著飲食境
界同如畜生無有差別是故應當依順道理
相應飲食如相應行相應語說清淨諸根如
應轉動思惟正道身受心法苦集滅道如是

法中心善調伏能思能念心正念故根轉清淨相應飲食身則調停身調停故心亦調順心調順故能念善法是故不應愛著諸味若以飲食內於身中調適相應則爲安隱恒常依法而修習之如是彼王能調伏心心則正

競五

五

念心正念故能作善業王若如是不貪飲食功德因緣於現在世常得安樂常有益能護國土能護自身善人所讚身壞命終所修善業唯如香氣生於善道天世界中爲夜摩王以不貪著飲食二味善業因故又刹刹王

復有一法是二十六應勤修習成就相應現在未來二世利益二十六者謂善思惟善思惟王則於世間及出世間安隱之事一切皆得何以故心功德故善思惟者於現在世若未來世常得勝樂隨何等事善思惟作則無諸過意如是念貪欲等垢常行惡道應令盡滅以不淨法除貪欲垢以慈悲法除瞋恚垢以觀智法除愚癡垢如是皆以心善思惟故能除滅非不善意而能除也若惡思惟不能成就世間之法要善思惟則能成就是故當

知一切諸法善思惟作則得成就王若如是
心善思惟功德因緣於現在世常得安樂常
有利益能護國土能護自身善人所讚身壞
命終生於善道天世界中爲夜摩王以善思
惟善業因故又刹利王復有一法是二十七
應勤修習成就相應現在未來二世利益三
十七者謂不待時安詳而作若作世間作出
世間利益之法久時乃作則不可作既不可
作而作之者則不成就譬如有病不時速治
久乃治者則不可治不可治故則能殺人如

是復有無量作法不時速作久乃作者難作
叵作不可得作如是能障出世間道微少煩
惱亦如彼病不速治故煩惱不斷以不斷故
則入惡道是久乃作之大過患如是障礙出
世間道微少煩惱不時斷故漸次增長猶如
毒芽久則增長燒一切身能令衆生若墮地
獄餓鬼畜生是故不應安詳待後久時乃作
如是王者若諸餘人若諸比丘若諸俗人若
大富人若貧窮人一切不應安詳待後久時
乃作若人待後久時乃作彼人生過速得衰

經五

六

惱乃經久時不能除滅不能破壞不能斷絕以不斷故自得衰惱若人不觀久時乃作則速失壞并根普拔如是之人無彼過故畢竟得樂住世間道出世間道如是之人若過始生即能除滅如毒芽生見即除者彼毒芽者喻如煩惱久則增長過生則多是故若有斷始生過則爲真知而得安隱彼人常樂王若如是不待後時安詳而作功德因緣於現在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善人所讚彼人常樂身壞命終生於善道天

世界中爲夜摩王以不待時安詳而作善業因故又利利王復有一法是二十八應勤修行成就相應現在未來二世利益二十八者所謂以法利益國土非是非法彼多法王能自利益能利益他自利益者若王持戒能護國土非不持戒是自利益利益他者謂見有人不隨法行令住法中王者如是正護國土護國土故法財名三皆和合得旣能如是令他依法何況自身不隨法行如是王者則得財物云何得物所謂決定於國土中一切財

說五

七

物六分取一。是以國土則爲大富。以正護故。若國大富。王有急事。一切人民以愛王。故知王有急須用財物。皆悉多與。此是王者第二功德。具足成就。如是王者正護國土。左右軍衆敬愛於王。一切方處稱王善名。王若如是法財名等和合。具足於現在世。常得安樂。常有利益。能護國土。能護自身。善人所讚。身壞命終。生於善道。天世界中。爲夜摩王。以自他利善業因故。又利利王復有一法。是二十九應勤修習。成就相應。現在未來二世利益。二

十九者。謂常修行十善業道。彼十善道第一樂報。以要言之。則有三種。謂身口意身。則有三殺盜邪行口。則有四妄語兩舌惡口綺語。意地有三貪瞋邪見。如是十種不善業道。顛倒則名十善業道。名爲慧道。名爲正道。不善業道則無有慧善道。有慧故名慧道。攝人天生次第。乃至到於涅槃。彼王如是自身能住。復令他人軍衆等住。如是王者於諸衆生。猶如父母。能到涅槃。隨自所願。何道皆得。彼王如是一切所念。皆悉成就。常爲天護。無有刀

劒怨敵等畏一切國土常不壞亂一切五穀
隨時善熟如天時節日月調和普照一切國
土所用一切具足多饒人衆彼王如是正護
國土後時無常身壞命終生於善道天世界
中受何業報受何等樂略而言之夜摩天中
不殺業故天命則長有下中上如是天命於
說五六欲天不偷盜故天中大富七寶具足園林
山峯種種可愛在如是處遊戲受樂不邪淫
故諸天女衆於餘天子悉皆不往乃至未退
有命以來不往不近彼諸天女一切端正一

切好色光明勝妙眼見心樂若人邪行彼生
天中所有天女共餘天行如是異異業報成
就此如是等身善業行善護不犯樂修多作
生於天中受天樂報次復第二口四善業樂
修多作生於天中口何者業生於天處受何
樂報謂修四種口正行戒不妄語故滿語美
語種種實語常一切時第一妙語隨口所說
彼語則樂隨語皆得不妄語故不兩舌故所
有軍衆常不破壞於一切時隨順供養不惡
口故常聞美妙歌舞遊戲喜笑等聲第一悅

耳美妙之聲不綺語故常出義語一切諸天
愛樂其語皆信其語彼於天中如是成就口
業果報何者意業如是天處受何樂果以不
貪故一切憶念一切所須隨念皆得得不
失自餘諸天不能侵奪唯自受用此果報者
不貪業故以不瞋故一切天愛第一端正可
喜妙色不邪見故所求皆得如所求得不變
不異如所念得未曾不得常具足得如是略
說十善業道所得果報若布施者則得勝報
以布施故富樂轉勝以智勝故勝一切天一

號五

九

切樂受願是根本若癡樂者則非是樂心自
在故福田力故時自在故物自在故信解力
故以自在故有一善業亦生天中乃有衆生
入於涅槃何況生天如是業報第一微細何
人不知則迷業報迷業報故入於地獄此如
所說十善業道若王修行或國土人或王軍
衆以王因緣皆行十善王若如是修十善業
功德因緣於現在世常得安樂常有利益能
護國土能護自身善人所讚身壞命終生於
善道天世界中爲夜摩王以行十善善業因

故又刹利王復有一法是第三十應勤修習
成就相應現在未來二世利益第三十者謂
信因緣信因緣王若大臣等不迷業報意常
正念於境界中不放逸行彼因名為果種子
因緣於時處具足和合彼名信因若信因者
亦信於果彼以如是諦見因果不作惡業猶
如種子與芽為因如是諦見信因緣故不迷
業報彼如是業有善不善生死相續不斷不
絕種種苦樂能令衆生處處受生有中流轉
如有有中相續輪轉在於地獄餓鬼畜生天

人之中有三種行一福業行二罪業行三不
動行謂四禪行彼福業行是天人因彼罪業
行地獄等因彼不動行是色界因彼三種界
王若於中唯諦知因彼王不迷生死曠野如
是一切此有為中所謂因果王信因果過不
能壞以能畏過故不造作不善之業常作善
業王若如是信於因緣功德力故於現在世
常得安樂常有利益能護國土能護自身善
人所讚身壞命終生於善道天世界中為夜
摩王以信因緣善業因故一切衆生第一勝

競五

十

法謂信因緣是故王者應當精勤修習此法受持此法謂信因緣又刹利王復有一法是三十一應勤修習成就相應現在未來二世利益三十一者謂供養天以何因緣供養彼天善業行故得生天中有天神通若我造作不善業道能遮止我若夜若晝恒常供養一切所作皆能調伏能於夢中示善不善一切國土不饒益時能爲作護令入善法彼天如是能遮不善若夜若晝常能擁護猶如父母無量方便種種擁護應供養天彼能作善是

故王者供養彼天以愛法故離於惡業不爲侵他非邪見故無如是意離天無業此天造作一切世間無如是心一切苦樂皆天所作無如是心供養於天如是供養爲利益我不失饒益非謗因果非邪見心彼王如是供養天故得他供養王若如是常供養天功德因緣於現在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以供養天善業因故又刹利王復有一法是三十二王者應作成就相

第五

十一

應現在未來二世利益三十二者謂一切時正護國土正護國王隨順法行猶如父母一切畏處施與無畏施無畏故晝夜常恒善法增長一切軍衆皆悉敬愛心不捨離國內人民或獻財物或復讚歎稱王善名或時晝夜心常思惟欲令其人得安隱樂彼王如是利益一切諸衆生故是以令王自在增長多自在故五穀成熟國土增長一切軍衆皆悉增長國內耆宿願王熾盛彼如是王正護國土法財名三日日增長和合相應王若如是正

護國土於一切時利益國土離瞋離貪功德因緣於現在世常得安樂常有利益能護國土能護自身善人所讚身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以護國土善業因故又刹利王復有一法是三十三王者應作成就相應現在未來二世利益三十三者謂一切時正護妻子護妻子故妻子得樂王若大臣無量福德多種福德和集增長若有財物有何者物何處何時有物不惜給與妻子若與財物若與飲食若與牀敷若與衣服若或抱

持愛語信任令心歡喜施與無畏如力分與
施與妻子舍內得福作無量種舍內福德此
護妻子有大福德若復有人無憐愍心或爲
貪覆不憐妻子彼人之心甚於惡獸殺生食
肉食屎獸等若人不能出家住法彼人應當
如力如分正護妻子令得安樂若自有力無
憐愍心不護妻子如是之人不名在家不名
出家是故應以資生布施及餘物施若教持
戒王若大臣能令妻子受戒持戒教令布施
教令習智更餘次第正護其樂次第如力王

說五

十二

若大臣如是作者久時受樂久時壽命王若
如是正護妻子功德因緣於現在世常得安
樂常有利益能護國土能護自身善人所讚
身壞命終生於善道天世界中爲夜摩王以
護妻子善業因故又刹利王復有一法是三
十四應勤修習成就相應現在未來二世利
益三十四者謂常習習智者名一切苦滅
出離一切生死之因若能決定習智者好彼
智者名於入大閻墮在閻中得無量種衰惱
之者照明如燈生死曠野嶮道資糧盲者眼

目無力者力無伴者伴無救者救病者良藥
迷者導師生死曠野嶮道遠行饑渴乏者之
清冷水之飲食也繫縛生死牢獄之者出要
之因無親友者則能與作利益親友與無目
者作光明眼能於死時而作強伴閻摩羅人
來近至時於死滅時作大力伴一切惡處能
爲閉塞於欲墮墜大嶮岸者如手接取若作
同侶得一切樂於裸露者是好衣服無能劫
奪若有怖畏破戒罪火熱惱逼者能作無量
多枝葉華清冷蔭影具足之樹一切衆生眼

說下

十千

所觸者皆生愛樂是故智勝於無始來流轉
世界諸衆生等能與現在未來世樂更無餘
法能作樂因如一智也常應識知種種修習
心行正道心善思惟心中安住共餘法動無
量種意初中不善智則能除能示實道此則
安隱一切饒益皆能成就示涅槃城常應修
習以修習故善識知故生人天中爲王爲勝
智火能燒一切煩惱乃至後時得寂滅樂更
無異法能令出離一切生死如此智者是故
希望一切地者應當思惟修習此智爲他人

說王若如是常修習智爲他而說樂修多作
功德因緣於現在世常得安樂常有利益能
護國土能護自身善人所讚後正流轉身壞
命終生於善道天世界中爲夜摩王以能修
習多智因故終得涅槃又刹利王復有一法
是三十五應勤捨離成就相應現在未來二
世利益三十五者所謂不樂一切境界若刹
利王樂於境界如是王者不得安隱若王樂
聲觸味香色一切方便不得安隱亦復不能
正護國土亦復不能正護自身常樂境界常

著心故失法物名三皆退壞樂境界王餘王
能破他破壞故自軍衆等皆生厭惡不復愛
樂以厭離故則失王位而得衰惱得衰惱故
或失壽命是故王者不用縱心樂著境界若
不縱心大樂境界彼王則能正護自法或時
心淨正攝色聲香味觸等不能動心久時爲
王王領國土一切軍衆不厭不捨是故他王
不能破壞令住久時不得熱惱久時受樂今
既受樂後生樂處王若如是不樂境界功德
因緣於現在世常得安樂常有利益能護國

疏五

十四

土能護自身善人所讚身壞命終生於善道
天世界中爲夜摩王不樂境界善業因故又
刹利王復有一法是三十六王不應作成就
相應現在未來二世利益三十六者所謂不
令惡人住國不調伏者不令住國若諸惡人
惡業破戒令住國者彼王則不久時爲王則
於彼人必得殃禍彼大過故國人破壞自在
劣減五穀不登人不作業王則不能正護國
土一切國人於王不樂住國土天不生憐愍
以其國內惡人住故以其國有不調人故彼

調伏人亦不調伏第一修業福德之人近惡
人故彼則有失是故王者不調伏人不令住
國若王不令不調伏人住其國者惡法行人
則不住國以不住國則無上過天復常能正
護國土一切國人皆悉知王不令惡人住在
國內則不作惡一切國人皆修行法不作非
法彼能如是隨法行王一切意念皆悉成就
一切國人皆如法律依法律行除不饒益不
生不起彼王如是以法爲救以法爲祥王若
如是以法爲本不令惡人住其國內功德因

三九五

十五

緣於現在世常得安樂常有利益能護國土
能護自身善人所讚身壞命終生於善道天
世界中爲夜摩王以離惡人善業因故又刹
利王復有一法是三十七王應勤修多獲福
德一切國人皆不厭惡成就相應現在未來
二世利益三十七者所謂依前過去舊法不
斷先得依法而與使人軍衆一切人民先來
得者不斷不奪若地若物依本常與若有何
人種姓次第先來得者隨相應與一切人民
則於其王不生厭惡左右軍衆一切不能遍

相妨礙王不憂悔不生熱惱王位不動國土
不亂恒常正住一切職人不偏斷事強不凌
弱不違法律一切國人如自業作心生歡喜
天心喜故以時降雨寒暑隨時常豐不儉無
刀兵劫龍心不瞋一切善天不捨其國行於
餘國彼王國土以行法故餘天不壞以人因
緣是故有天以人力故天則有力彼王既知
如是過已依先舊與不斷不奪若王善行第
一法行於國內人依次第來隨相應與依祖
父來隨所應與若王國土令法久住依法正

護如彼次第依分而與如是次第依法王者
一切天衆不求其便護其國土彼王大富國
土具足以大富故布施作福持戒修智王若
如是依隨法行功德因緣於現在世常得安
樂常有利益能護國土能護自身善人所讚
十六身壞命終生於善道天世界中為夜摩王以
不違法善業因故若王成就此如是等三十
七法攝取彼法安住彼法一切功德皆悉具
足彼從樂處復得樂處爾時彼名善時鵝王
為說過去尸棄如來所說偈言

若王軍衆淨	法行制諸根	彼則有法慧
生天世界中	若王時賦稅	依法而受取
彼則捨離貪	為夜摩天王	若王忍愛語
瞋喜不能動	彼護國土故	生天中最勝
若王不朋諍	不看友非友	彼則心平等
得天衆中勝	若王勤敬宿	供養諸尊長
彼意堅不貪	得為天中王	若王依先世
隨祖父法與	彼不奪衆生	得為天中王
若有修施戒	說法制諸根	彼護國土人
天世界中貴	若王捨非法	攝取行法者

彼正法持戒	生天中最勝	若王離婦女
唯親近善人	彼則無垢意	生天中為王
若王不普信	唯攝取善人	彼命終真見
夜摩天中勝	若王愛善名	不貪著財物
彼離貪垢故	為夜摩天王	若王不邪見
心愛樂正見	彼淨見不動	為夜摩天王
若王勤施戒	亦常修行智	彼得諸國土
後生為天王	若王常愛語	生他人耳樂
彼國土清淨	生天中最勝	若王實語說
不動如須彌	彼登寶階梯	天眾中如幢

若王無因緣	不舉下軍眾	彼王民不厭
命終為天王	若王知好惡	亦知有力無
彼王有慧力	生夜摩為王	三界等一勝
所謂名三寶	王若能供養	彼王則生天
若王時見人	能利益國土	彼離慢心儉
生天中最勝	若王離睡垢	則離於癡過
彼智境相應	決定為天王	若王離懈怠
常堅固精進	彼能竭過海	來世為天王
若王友堅固	常隨法行者	彼善友圍繞
生天為天王	若王離惡友	常捨離不近

彼則離詔毒	生天爲天王	若王持瞋喜
不樂作惡業	彼離惡垢故	常爲天中王
若王不貪味	唯愛樂善法	彼能示善道
黠慧生勝處	若王善思惟	隨順善法行
彼如法見道	到夜摩天處	若王時速作
依如是法行	彼速離諸苦	爲夜摩天王
若王法利國	或以王法護	彼爲人所讚
生天天亦讚	若王行十善	是如來所說
彼是修行法	生天爲天王	若王信因緣
如是道非道	彼則離見垢	黠慧生天勝

若王供養天	如所應而作	彼得天供養
生天中最勝	若王護妻子	心意不濁亂
彼自妻知足	生天中最勝	若王遠境界
愚癡所愛者	彼則是持戒	常生天爲王
若王捨惡人	近依法行者	彼是善法王
應爲夜摩王	若王依法行	是護國土主
應一切地主	亦堪夜摩王	
如是彼名善時鵝王以願力故生彼天中而		
作鵝王既見天主牟脩樓陀念本生時從尸		
棄佛所聞經法爲令天主牟脩樓陀心歡喜		

以五

十八

故如是說已語天王言天王當知業如是故
得此天處以大法勝故得此處若得此處不
放逸行於後退時心不生悔命盡死時醜面
可畏地獄之使不來現前汝夜摩王慎勿放
逸勿放逸行汝於彼處聞我音聲故來至此
汝既捨離一切境界爲聽法故而來至此若
苦惱者隨順法行則非奇特若受天樂不放
逸行此則爲難汝夜摩主牟脩樓陀若不著
欲則爲大樂若更餘天近汝愛汝隨汝而行
爲軍衆者善得生處以得近汝善知識故恒

常得樂近惡知識樂不可得汝夜摩主牟脩
樓陀於此天衆多作利益此諸天衆以近汝
故得二種樂謂今世樂後涅槃樂汝等諸天
一切軍衆各各還向自地處去我今復欲更
向其餘放逸天處爲除放逸善時鵝王如是
說已彼諸天衆於山頂上飛昇虛空牟脩樓
陀夜摩天王聞說法已隨喜讚歎上天宮殿
天衆圍繞上昇虛空共諸天衆諸天女衆之
所圍繞復有餘天住山鬘山千峯之中遊戲
受樂如是放逸放逸而行境界所迷愛樂境

八五

十九

界為愛所壞於園林中蓮華水池意念樹林如是如是迭共同伴遊戲受樂五樂音聲天樂之音不可譬喻在飲食河遊戲受樂一切時華一切時果眾鳥音聲皆悉具足饒蓮華池具足之處自業華果受第一樂如是乃至受善業盡作集業盡善業盡故如自業行或墮地獄或墮餓鬼或墮畜生若以餘業得生人中同業之處第一富樂或近海畔或在其餘饒流水處作大富人廣多商賈或作國王常在海畔船舶具足多有財物多有人眾一

切人愛

正法念處經卷第五十五

音釋

險虛檢切與裸郎果切舶薄陌切
險同危也 赤體也 大船也

正法念處經卷第五十六

競六

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之三十五

夜摩天之二十一

復次比丘知業果報觀夜摩天所住之地彼以聞慧或以天眼見夜摩天復有地處名曰

競六

常樂衆生何業而生彼地彼見若人不殺不盜如前所說常離邪姪乃至見畫女像不念欲想於彼畫女不生勝相見畫女時不生念想似其女人心亦不生可愛之想不如是觀不以欲心觀畫女像心不迷惑心依正法以

正念故捨離欲心遠避女人自毀其身既自思念不邪姪已心生歡喜未生欲心常作方便令使不生勸邪姪者令住正道爲說欲過不可愛樂若能如是捨離邪姪則是第一清淨身業正見不貪身壞命終生於善道天世界中在夜摩天常樂之地彼在中陰乃至天處皆因善業五根受樂色聲香味觸皆悉具足次第生天於彼天中三處化生一者生於蓮華臺中二者生於拘婆羅耶鬚中三者生於曼陀羅華若於拘婆羅耶鬚中生者光明

及色亦如其華或赤或青或種種色七寶莊嚴亦如拘婆羅耶之鬚云何七寶雜色莊嚴青毗瑠璃以爲其鬚目睫眼瞼皆亦如是銀色爪甲赤白紅色齒如真珠其身猶如閻浮檀金臍下毛色如因陀寶自餘身分處處雜色心之畫師如畫所作若在蓮華臺中生者色亦如是如閻浮檀真金之色髮青寶色脣色猶如赤蓮華寶或磤磤色其甲猶如蓮華寶色臍下毛色如紺磤磤唯說少分若於曼陀羅華中生者其身衣服有種種色在中生

故還似其色謂相似者如現見法隨何色草其中生物所生之物即同其色在中生故相類亦然隨其生處即同其色亦復如是以在華故一切相似天子生已常具衆樂不斷不絕常受天樂不可譬喻於彼樂中但說少分

競六

二

譬如海中一滴之水此所說樂亦復如是若於人中作善業者聞此天樂心則精勤何以故知業果故望此樂報勤修善業如爲解脫勤精進者爲破有中無量苦故破壞愛毒彼見有中無有少樂以是因緣說善業果此說

天樂不爲有果爾時天子既生此天常樂地處常於其中五欲功德遊戲受樂百千天女歌詠讚歎而供養之於園林中蓮華河池在如是處種種歌舞共相娛樂不相妨礙自業受樂在園林處平地山峯蓮華林中常受天樂時諸天子爲天女衆之所圍繞於一一處一一園林一一可愛遊戲之處一一七寶山峯之中受天欲愛不知厭足見諸可愛妙蓮華池聞妙音聲食天上味服於細軟上妙天衣所愛之香久受五欲共相愛樂爾時有鳥

名曰覺時爲於放逸諸天衆故以偈頌曰
 於三有聚中 一切皆當死 愚者於生死
 不能生厭離 一切必有死 皆當勤方便
 死怨既來至 無有能救者 能斷一切樂
 能加衆苦惱 離別一切愛 是故名爲死
 能與衆生畏 能與大苦惱 三
 是故名爲死 能斷保命心 能破壞諸根
 衆生不能救 是故名爲死 衆生不能壞
 諸業不能勝 令衆生失壞 是故名爲死
 衆生皆悉有 決定能殺害 能令愛別離

是故名爲死	天夜叉樂神	鬼龍羅刹等
時輪皆能殺	是故名爲死	惱亂難調伏
於一切如火	堅強不可避	是故名爲死
能壞於陰入	命氣及心意	時法大勢力
是故名爲死	其行甚迅速	破壞諸衆生
當勤修福業	勿得行放逸	
此覺時鳥爲放逸	天說於死法	決定無疑時
諸天衆以放逸	故雖聞此法	不生厭離諸根
自體性輕動	故受樂多者	諸根輕動則亦難
伏以樂勝	故諸根輕動	不可調伏以此因緣

此諸天衆雖聞真實堅固利益然於此義不覺不知設有覺知愛毒所害雖覺不受以此因緣雖聞實語利益真語而不攝受不受法故初著美境受諸欲樂五樂音聲嬉笑歌舞種種遊戲於園林中蓮華地處共諸天女以善業故在於無量七寶莊嚴可愛山峯常受快樂不斷不絕一切天欲功德具足共相娛樂種種珍寶莊嚴之地常受快樂如是遊戲種種受樂次第遊行到於廣池其池縱廣一百由旬有一蓮華其華柔輭七寶間錯毗瑠

璃莖金剛爲鬚其華開敷徧覆大池此諸天
衆本未曾見既見此華生希有心今此天中
甚爲可愛所見之處皆可愛樂諸天見之百
倍歡喜迭互相示皆共瞻仰圍繞一面共行
遊戲心生歡喜觀此蓮華一切皆生希有之
心共相謂言汝觀汝觀可愛蓮華昔所未見
有大光明多有無量七寶衆蜂莊嚴如是大
寶蓮華此大蓮華徧覆大池周匝繞華少分
見水於廣池岸真珠間錯青因陀寶赤蓮華
寶白銀色寶間錯莊嚴大蓮華臺高五由旬

觀六

廣十由旬隨天所念善業力故於天遊戲受
樂之時隨天心念若大若小如天心念於大
池內蓮華之中皆悉具足是故此池名隨念
池其華名爲隨念蓮華如是二事同名隨念
爾時天衆初始見時心生歡喜足一百倍以
善業故在彼池岸歌舞戲笑五樂音聲一切
共受如是天樂時諸天衆既遊戲已復飲諸
天上味之酒離於醉過既飲上味受樂功德
如念即得如意念香如意念色如意念味如
其憶念種種寶器於彼池中即有寶器上味

充滿從池而出美妙天酒從池流出此諸天
衆飲斯上味飲上味已復向異處遊戲而行
見蘇陀聚色香味觸皆悉具足意欲食之歡
喜往趣既至食所皆共食之或以手食或用
寶器如業相似食須陀已隨其來處還向廣

說六

五

池彼此迭共生歡喜心天衆圍繞五樂音聲
歌舞喜笑遊戲而行到廣池中見大蓮華光
明殊勝過百千日彼一切天妙寶光明於華
光明十六分中不及其一爾時天衆見大蓮
華心極歡喜天衆圍繞五樂音聲歌舞遊戲

圍繞大池皆共循行如是如是隨其繞池周
徧循行復見池中希有之事於華池上多有
種種可愛妙色七寶衆蜂雄雌娛樂而受快
樂共飲華汁華汁美味不可譬喻並飲華汁
以偈頌曰

若作種種業 則生種種果 種種受生者
以業種種故 心雜故種種 造種種依處
種種業盡故 不久則失壞 此所受天樂
不可具足說 無常力自在 不久須更至
樂如水泡沫 如陽燄非水 諸樂亦如是

一切必破壞	極惡不可遮	衆生皆怖畏
死王將欲至	其力不可壞	破壞一切樂
及斷於命根	業鎖所繫縛	將至於餘世
若樂已過去	是樂不可念	若樂在未來
亦不名為樂	若樂住現在	與愛境界雜
無常所遷動	一切皆破壞	若樂屬三界
智者所不讚	云何諸天衆	愛樂如是樂
此身不久停	死火必來至	能燒滅一切
如火焚乾薪	諸樂速遷滅	莫行於放逸
勿於臨終時	而生於悔心	無量百千生

業樂皆已過	如夢至何所	如風念不住
愚者樂無厭	如火得乾薪	是故所著樂
則非為常樂	解脫渴愛者	能離於欲過
修禪不放逸	得無垢淨樂	得如是樂者
乃可名為樂	諸有雖名樂	猶如雜毒蜜
如是著樂者	心恒求欲樂	欲樂非常樂
是故非寂靜		
如是衆蜂以善業故為諸天衆說如此偈時		
諸天衆雖聞此法而不攝受復觀此池心生		
愛樂共諸天女遊戲歌舞處處徧觀久於此		

處遊戲受樂復欲觀彼池中蓮華輕便四大自在力故業勢力故蓮華池中自在遊行或有天衆入華葉中遊戲受樂或有入於種種妙寶間錯華臺共諸天女而受快樂於華臺中隨心所念昇華葉上時蓮華葉如是如是轉更增長以善業故蓮華增長二百由旬三百由旬乃至千由旬以天善業意念力故臺亦如是漸更增長二百由旬其大蓮華光明亦爾漸更增長爾時天衆各各在於餘華葉中共天女衆遊戲受樂此諸天衆既上華葉

葉即增長爾時天衆遊戲受樂作如是念我今於此遊戲止住應生酒河及蘇陀食即於念時蓮華葉中即生酒河及蘇陀食皆悉具足復作是念我今飲酒食蘇陀味即共天女飲於天酒食蘇陀味爾時天衆久受樂已復作是念我於此處止住遊戲此華葉中應生七園林以善業故隨其所念即生園林七寶雜樹有種種鳥種種音聲寶樹蔭覆猶如宮室華果具足所念華果隨時皆得有種種河泉池流水勝妙可愛種種妙聲寶鈿地處多有

妙華色香相貌皆悉可愛華有三種所謂青色優鉢羅華拘物陀華菴摩羅那華蘇支羅華香葉華離泥華具足欲華羅婆羅華君荼羅華有如是等水生之華於華光中多有衆蜂如是等華隨念雜色有青寶色周徧皆生如是天華莊嚴其林復於陸地生種種華其華種種色貌相類甚可愛樂生此林中彼諸天衆住在如是蓮華葉中所謂樂光明華天子天女喚之即來復有一華名曰見樂復有一華名種種色歡喜開敷柔軟葉華一切光

明勝莊嚴華朱多藍華無厭足華憶念樂華有如是等陸生之華隨天念時一切現前於樹林中復有諸華所謂曼陀羅華與喜樂華香觸愛華香味可愛華哆多羅華五葉之華龍林舌華遮株羅華林髻之華須摩那華光明之華聞香飽華一切愛華山鬘之華山峯鬘華如是等華有生樹下有生榛林此諸天等蓮華中住遊戲之時善業力故生此諸華爾時天衆共諸天女住蓮華林遊戲華葉受種種樂彼大蓮華隨念廣池勢力如是時諸

天衆蓮華葉中作是思惟今於此處應有衆
山種種寶峯從此出生光明具足種種鳥衆
種種妙聲在山峯中巖窟河池平處嶮岸寶
鈿之地如是等處我應遊戲復作是念我今
住此大蓮華葉此處若有巖窟河池平地流
泉我當於中遊戲受樂善業力故即於念時
航六
多有園林華池山峯巖窟平頂皆可愛樂七
寶光明而爲莊嚴種種樹枝甚可愛樂見之
心樂過一百山天華果樹枝條蔭覆猶如宮
室甚可愛樂百千寶窟生在山中以爲莊嚴

時諸天衆離蓮華葉與千天女而自圍繞上
妙天華色香觸等皆悉具足無有萎變莊嚴
天女美妙歌聲音曲齊等聞者心樂如天所
應五欲具足安詳徐步而昇大山顧目徧觀
時諸天衆遊戲受樂飯於食河飲於流味旣
食無量諸飲食已即於河邊取曼陀羅華俱
施耶舍華莊嚴其身復嚴天女歌舞遊戲於
五欲中久受樂已於可愛境界受諸欲樂不
知厭足愛河所漂復向廣池大蓮華中此諸
天衆或可或千諸天女衆而爲圍繞種種莊

嚴到於大池各至所住蓮華葉中各各遊戲
受於可愛勝妙之樂如印所印各如自業受
相似樂爾時天衆復作是念此處應有種種
山谷種種衆鳥種種色貌行食相類見之心
樂七寶之身出妙音聲一切處行皆無障礙
或在水中或在陸地或行空中而無疲倦若
有此鳥來至此處我當乘之行虛空中與諸
天女遊戲空中下觀常樂地處諸天歡娛受
樂徧觀察已共諸天女復受勝樂時諸天衆
作是念時有種種山種種山峯種種山谷種

競六

九

種山窟種種樹林種種鳥衆善業力故隨念
即來種種相貌種種莊嚴種種勝妙跋求之
聲種種七寶雜色衆鳥天女見之一切皆生
希有之心其音美妙徧滿虛空皆來向此蓮
華葉中天遊戲處徧覆虛空爾時天衆及諸
天女既見彼鳥心轉歡喜以歡喜故共天女
衆欲昇虛空爾時諸鳥知天所念來近天衆
時諸天子共諸天女昇於鳥上鳥即飛行徧
於虛空手執箴篴歌衆妙音笙笛鼓吹甚可
愛樂聞之心樂復觀自地天衆受諸欲樂喜

愛著心不念退沒以善業故唯受天樂爾時
有鳥名曰實語爲調放逸諸天衆故以偈頌
曰

暴風鳥隼飛 其行甚速疾 一切衆生命
速疾過於此 風行或迴旋 鳥去時有返
命根既壞已 則無有還期 以業速盡故
速到於死時 必定離天處 愚者不覺知
大力不可遮 極惡憎衆生 死王甚勇健
必定須臾至 天多行放逸 爲樂之所誑
不覺必當得 無量大苦惱 一切法無常

畢定當破壞 諸有法如是 是最可怖畏
老能壞壯色 死能喪身命 敗壞破資具
相對治如是 於如是大惡 衰惱大怖畏
汝猶行放逸 是名無心人 若畏未來世
則名有智眼 若與此相違 是爲大愚癡
一切心所誑 令意皆迷亂 業盡則失壞
如油盡燈滅 無量境界樂 此樂皆無常
本作業盡故 必當歸摩滅
是實語鳥以善業力爲令諸天心調伏故說
如是偈時諸天衆以放逸故愚癡不覺心不

觀六

十

信解亦不攝受復觀如是常樂地處可愛山谷河泉流水華池園林一一華林山峯溪谷天衆充滿遊戲空中聞諸歌音徧滿虛空時諸天衆復見異處衆多天子及天女衆在華池岸飲天上味於如意樹五樂音聲而受快樂復行異處見有宮殿在於虛空天子天女天鬘莊嚴天之五欲皆悉具足遊戲受樂見二天衆合爲一會在虛空中遊戲受樂乘於七寶莊嚴之鳥那羅林天住於宮殿此二天衆一切和合在虛空中共相娛樂於虛空中

久遊戲已復昇山峯久於山峯遊戲受樂復向廣池念華而去或有乘鳥滿虛空中騰躍而行歌天妙音是諸天衆念勝樂故復向廣池既到池已從鳥而下入於廣池蓮華葉中如前所說種種遊戲而受快樂爾時天衆在於廣池大蓮華中久受樂已復作是念今我此處應生枝葉蔭覆宮室俱翅羅聲種種妙寶華林莊嚴種種寶色枝葉蔭覆以爲宮室我當於中遊戲受樂以善業故即於念時種種妙寶光明莊嚴第一妙華色香具足以覆

教六

十一

其上所謂白銀毗瑠璃寶大青寶王赤蓮華
寶玻瓈色寶如是乃至金色寶等微妙第一
見之悅樂如是種種衆寶枝葉蔭覆宮室善
業力故隨念而生爾時天衆見此枝葉蔭覆
宮室心生歡喜入此宮室歡娛受樂一切天
女而爲圍繞天衣天鬘莊嚴其身一切天欲
皆悉具足其心和順不相妨礙離於妬嫉鬪
諍瞋恚而受樂行以善業故受此天樂五樂
音聲一切齊等於枝葉蔭覆宮室之中共諸
天女而受欲樂心無厭足愛毒所燒受五欲

樂不知厭足不可譬喻枝葉蔭覆宮室之中
受天勝樂染樂成就如是枝葉蔭覆宮室衆
寶所成毗瑠璃樹真金爲葉赤蓮華寶以爲
其果青因陀寶以爲其枝或白銀葉玻瓈爲
果或青寶葉蓮華爲果或雜寶葉雜寶爲果
或真金葉白銀爲果金葉金果亦復如是種
種枝葉蔭覆宮室以善業故隨天所念皆悉
具足爾時天子共諸天女心生歡喜入於枝
葉蔭覆宮室晏然而住共衆天女遊戲受於
種種之樂如魚處水不知厭足於此枝葉蔭

覆宮室生希有心在宮室中嬉戲歌詠娛樂
受樂既受樂已復作是念我今此處枝葉蔭
覆宮室之內應生第一色香味觸天之上味
從葉流出共天女衆飲之快樂以善業故即
於念時天上味飲色香味觸最爲第一從葉
流出共諸天女飲之受樂心不知足以愛欲
心久時歌舞遊戲受樂以放逸地不知厭足
以所作業臨欲退時遊戲受樂渴愛境界不
知厭足復作是念今我此處華葉之中應生
第一須陀之味具香味觸以善業故即心念

觀六

十

時第一須陀具香味觸從葉中出出已食之
時諸天衆久受樂已復作是念今我此處寶
樹枝中應生寶珠瓔珞莊嚴勝妙天冠光明
具足臂莊嚴等諸天種種嚴飾之具光明莊
嚴從樹枝光作是念時善業力故出生種種
天莊嚴具光明嚴飾爾時天衆著莊嚴具久
受天樂不知厭足共諸天女受五欲樂不知
厭足雖久受樂於境界中轉增渴愛以心不
定復生異念今於此處應有香風來吹樹葉
互相振觸出妙音聲勝於歌音作是念時以

善業故種種香風吹動樹葉互相振觸出妙音聲天女歌音十六分中不及其一時彼天衆共諸天女歌舞遊戲久時受樂猶不知足爾時天衆復作是念我今於此所住之處應生種種七寶雜色莊嚴宮殿一切天欲皆悉具足隨念出生如是生已於此廣池周匝普徧在虛空中共諸天女歌舞遊戲喜笑受樂作是念時即有種種七寶宮殿雜色莊嚴眞珠瓔珞以爲莊嚴其殿四面種種衆寶勝妙欄楯觀之可愛其欄楯上或有鵝鳥或有孔

龍六

十三

雀或命鳥種種衆鳥住在其上處處皆有衆鳥止住如心所愛種種衆鳥而現其前天衆見已共諸天女昇此宮殿遊戲歌舞一切皆往向廣大池在宮殿中下觀大池見諸蓮華生希有心此大蓮華種種寶葉種種光明種種妙色以爲莊嚴所謂金剛青因陀寶赤蓮華寶毗瑠璃寶大青寶玉金光明葉見之愛樂時諸天衆在於虛空宮殿之中復有餘天往於廣大蓮華葉中共諸天女歌舞遊戲互相娛樂或有在於虛空宮殿或有在於大

蓮華葉是諸天衆作無量種不可譬喻遊戲
受樂如是種種遊戲歌音其聲徧滿五百由
旬五欲功德皆悉具足五樂音聲受無量樂
自作勝業所集業盡猶不覺知善業將盡退
時欲至行於異處當生何道受何等苦受何
等樂善不善業今當將我至何等處示我何
道爲在地獄爲在餓鬼爲在畜生爲在人中
爲生畏處爲不畏處以沒放逸黑闇中故於
如是等不覺不知若至覺時善業已盡無常
大風吹令墜墮如是天衆多行放逸如怨詐

親非實利益詐爲利益善業既盡將受異果
爾時乃覺作如是念我作不善多行放逸如
是終時爾乃覺知以多習行此放逸怨不生
畏難復於華池遊戲歌舞善業力故極生愛
樂而復樂觀蓮華葉中遊戲諸天及住虛空
說六
宮殿天衆彼此和合而共受樂爾時有鳥名
水波輪以善業力爲於放逸諸天衆故以偈
頌曰
衆生命不住 猶如水濤波 無堅如水沫
而天不覺知 若無風吹鼓 水沫或久住

無常天福盡 速滅不久停 譬如燈油盡
光明亦皆無 業盡亦如是 天樂則隨滅
無有所作業 而不失壞者 如是諸眾生
愚癡不覺知 凡諸有生類 有生必歸滅
一切有爲法 皆亦復如是 衆生自業故
流轉於生死 云何此世間 放逸所破壞
放逸失善法 放逸爲堅縛 以其放逸故
退墮於地獄 若有一因緣 謂從放逸生
是故求樂者 應離放逸行 若離放逸者
則得不死處 以不放逸行 則近於涅槃

以不放逸故 得至涅槃處 是故智者身
放逸爲苦因 一切放逸者 猶如狂病人
現爲他所輕 死則入惡道 一切放逸者
於業果報中 及以生死處 無不顛倒行
放逸火熾然 燒地獄衆生 若欲脫地獄
當離放逸行 若欲離放逸 當樂修智慧
則脫煩惱縛 常得安樂處 五根生三垢
心流轉三界 已離放逸者 說放逸如是
放逸藏甚苦 不放逸藏樂 是故求樂者
應離放逸行

疏六

十五

如是水波輪鳥爲彼天衆捨離放逸善調伏
故說如是偈時諸天衆以放逸故於如是等
真語實語雖聞此法不能聽受復於虛空廣
池之內蓮華葉中共相娛樂遊戲受樂作天
妓樂天妙音聲及餘境界堅著色聲香味觸
等不知厭足如飲鹹水雖復數飲不能斷渴
此諸天衆亦復如是雖受無量種種天樂而
不知足爾時天衆於虛空中久受樂已復於
廣池與彼天子及諸天女於大蓮華葉中遊
戲受樂五樂音聲彼此和合一處同心同欲

共相娛樂其心堅著六欲境界久於此處歌
舞喜笑以無量種無量差別而受天樂如是
等樂隨心所念具足成就以善業故隨其所
念一切諸樂隨念差別皆得成就是諸天衆
爲無量念覺觀波輪大河所漂生歡喜心一
切天衆久在大池大蓮華中成就天樂受天
無量放逸之樂時夜摩天王牟修樓陀知諸
天衆著放逸樂生憐愍心欲除諸天放逸行
故爲之現化斷除色慢去廣池不遠化作大
山名曰清淨猶如善淨真毗瑠璃無量金銀

種種雜寶而爲莊嚴徧於彼山有遊戲林周
帀圍繞多有無量百千流泉水皆清涼其山
寶峯光明普照一切林樹以爲莊嚴多有華
池無量種華以爲嚴飾無量千數枝葉蔭覆
猶如天宮如是勝山周徧莊嚴夜摩天中常
樂地處所住天衆皆悉見之夜摩天王牟脩
樓陀復更思惟化作天衆如天怨家顏色端
正其行速疾歌舞戲笑勝樂常地過踰十倍
或復化作勝妙天女勝常樂地一切天女亦
過十倍此地天女一切不如何等一切所謂

號六

十六

相貌端正顏色殊妙嬉笑歌舞種種遊戲皆
悉殊勝其清涼山一切皆是毗瑠璃山如前
所說爾時勝天在於化山住於第一最高山
峯於此峯中化作天子及化天女歌詠妓樂
音聲美妙聞者愛著彼化天衆及化天女從
化山峯次第而下遊戲歌舞來向實天爾時
實天聞諸化天歌詠之音如前所說十倍殊
勝美妙音聲共天女衆歌詠遊戲時諸化天
亦復同作一類詠歌漸漸來下近實天衆爾
時二種天衆既相見已化天歌詠漸增轉勝

時實天衆見勝色故即離色慢既破實天形
服色慢爾時化天即出音聲而歌詠頌時諸
實天爲於化天歌詠所覆化天香氣色量形
貌及化天女量色形貌一切皆勝時諸實天
五欲境界一切欲樂爲彼化天五欲境界欲
樂所覆以夜摩天王方便力故令諸實天諸
慢漸薄爾時化天與實天衆共集一處令實
天衆威德光明皆悉隱蔽如閻浮提日光既
現星宿月光一切皆滅化天威德令實天衆
光明悉滅亦復如是時化天衆出勝歌音令

莊六

十七

實天音隱蔽不現於化天音如閻浮提人中
歌音比於天聲量色形貌所有勝相亦復如
是如夜摩天勝人色相時實天衆羞覆心故
向廣池岸時化天衆在彼池中蓮華上歌
舞嬉笑天中所有五欲功德皆悉具足樂事
成就於廣池上蓮華中歌舞戲笑共相娛
樂時化天衆一切樂具皆勝實天以雜歌頌
爲實天衆而說偈言
一切業相似 得天中樂報 天命及樂受
業盡則失壞 是故諸未失 天中種種樂

皆由福德因	無福則大苦	命速不暫停
上色亦如是	死來甚迅速	勿行於放逸
放逸能破壞	衆生一切樂	命爲死所滅
勿得行放逸	諸根不可制	境界不可遮
智者於境界	則能得自在	故應捨愚癡
常修行智慧	常遠離諸過	無利之根本
放逸生諸欲	由欲造苦因	生死皆是苦
生滅法如是	若捨離放逸	則不樂境界
能離於諸過	則得解脫樂	放逸是苦樹
是大苦之根	放逸能破壞	一切諸衆生

是色等無常	非樂非和合	得已而復失
諸有皆如是	隨有樂境界	皆是繫縛因
隨得轉增長	如火得乾薪	如是無厭足
則不名爲樂	若得離愛樂	乃可名爲樂
若離生死樂	爾乃得常樂	若爲欲所使
則不名常樂		

龍六
十八

如是夜摩天王牟脩禰陀以方便力壞彼天慢如是歌詠第一妙聲音所未聞誘諸天衆欲令實天聞其歌聲因得聞法時諸天衆既得聞已本修心力之所熏故即便覺知如斯

歌義既覺知已心生厭離作如是言彼天於
 我一切皆勝自離放逸而說偈頌況我卑劣
 而行放逸時夜摩天王牟脩樓陀以方便力
 令諸天衆生厭離心斷除放逸第一方便爲
 作利益以此天衆色樂憍慢是故不知天當
 退沒至後退時悔火自燒後爲地獄大火所
 燒夜摩天王以是方便令實天衆心生厭離
 而得利益

正法念處經卷第五十六

音釋

賤即涉切目 賧居奄切目 娛元俱切 髻班
 切與旁毛也 鈿寶飾物也 萎邕危切 隼隼切 振
 髮同直庚切 狹也

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第五十七

競七

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之三

十六夜摩天之

時夜摩天王牟脩樓陀知諸天衆心生厭離
復爲現化令增厭離化作天衆於華葉中遊
戲歌舞諸實天衆本未曾見如是天衆遊戲
受樂有無量種無量差別爲實天衆得離慢
故時實天衆聞諸化天歌樂音聲心生羞耻
止不歌舞不能遊戲不受欲樂一心正住觀
化天衆見化天衆作無量種歌舞戲笑無量

差別無量可愛更無相似可以譬喻時諸化
天蓮華葉中歌舞遊戲種種受樂爾時天王
牟脩樓陀見實天衆心離憍慢善調伏已復
於蓮華葉中化天歌舞有一華葉滿中化天
忽然墜落墮大池中或有深沒更不復出或
有湧出在於水上或如死屍浮在水上或有
相抱二俱沉沒皆唱是言救我救我迺互相
喚或有相抱發聲大叫或有相抱而便沉沒
諸實天衆在大池岸觀諸化天見化天衆退
沒亂壞極生怖畏極大愁惱爾時池中一蓮

華葉既墮落已復有一蓮華葉化天滿中而復墜落墮大池中或有沉沒或有少力浮在水上發聲大叫或有沉沒不知所在或有死已沒於水下或有死已浮在水上猶如船棧或有叫喚或共天女相抱大叫或爲天女兩手急抱而沒水中猶如人間在惡水中船棧壞時人皆沉沒此化天衆住華葉中與葉俱墜清淨水中沒在大池亦復如是爾時復有一蓮華葉化天滿中而復墜落墮大池中如石墮水不復更出爾時復有一蓮華葉多有

化天住在其中而復墜落墮大池中迦共相抱皆大叫喚或沒半身久時叫喚然後盡沒如是百百千千有無量種安詳徐墮大池水中猶如沉石令實天衆皆悉見之無量天衆沒已不出爾時復有一蓮華葉滿中化天臨欲墜落發聲大叫如大山崩或如地動或如大海潮波之聲化天墜時出大音聲亦復如是時實天衆在彼岸上聞化天衆如是音聲見如是等諸衰惱事皆生厭離心大恐怖周帀繞池觀此化天心極厭離共相謂言如此

觀七

二

之事本所未見有如是等一切天衆極大衰
惱昔所未聞昔所未見此大怖畏作是語已
或有思惟極生厭離爾時復有一蓮華葉滿
中天女而復墜落墮大池中驚怖求哀唱如
是言救我救我復相謂言若天放逸則得如
是衰惱殃禍墜落退沒互相告已時諸實天
心得調伏皆生厭離不行放逸心得隨順時
夜摩天王牟脩樓陀見實天衆心調伏已爲
利益他自隱其身入蓮華臺共諸調伏不放
逸天入蓮華臺令實天衆不見天王王及天

衆第一善心爲利天衆皆共入於蓮華臺中
餘實天衆不見其身觀諸實天作如是念彼
天云何爲調伏不爲離慢不爾時天王知諸
天衆心善調伏乃至心中不念放逸皆生怖
畏今正是時應爲說法而攝取之知此事已
號七
於大池中大蓮華內復作變化令生怖畏化
作蓮華有無量葉及諸化天在蓮華葉墜於
大池墮於水時出無量種種怖畏之聲而復化
作無量天衆死屍狼藉夜摩天王牟脩樓陀
心自思惟如是天衆極大怖畏或當馳走奔

於餘地即復化現今其不去唯觀化天轉轉
復生大獸離心如是一切種種化現皆悉作
已與其天衆入華臺中復更觀察徧觀察已
第一悲心爲利天衆出蓮華臺共諸天衆出
華臺已即攝神力化事皆滅安慰天衆作如
是言若天放逸一切皆當得此衰惱一切怖
畏放逸爲本不放逸天則不怖畏不得衰惱
爾時天王牟脩樓陀爲諸天衆以偈頌曰
愚癡樂放逸 常受諸苦惱 若離放逸者
則得常安樂 一切諸苦樹 放逸爲根本

是故欲離苦 應當捨放逸
爾時實天見夜摩天王牟脩樓陀心皆安隱
歡喜馳趣夜摩天王共相謂言我今得主夜
摩天王今者坐於大蓮華臺天衆圍繞能救
護我能攝受我如是各各共籌量已一切皆
走向大蓮華上蓮華臺牟脩樓陀天王住處
師子之座與蓮華臺二俱同色夜摩天王共
餘天衆住華臺中天衆到已白天王言誰令
天衆如是破壞如是衰惱如是墜墮沉沒水
中唱聲叫喚誰能如是與諸天衆種種苦惱

爾時天王脩樓陀告天衆曰此放逸過一切衆生必定皆有汝等天衆皆悉未知爾時天主牟脩樓陀爲諸天衆以偈頌曰

一切諸衆生 皆悉不能破 一切諸業行 無有能勝者 能令諸世間 一切皆失壞

第七

以有如是力 是故名爲死 彼能壞世間

能破陰界入 死王從此世 將至未來世

無力能抵捍 無有能救者 唯有法能救

是故法名救 命速不久停 壯色亦如是

死來甚迅速 不應生放逸 一切衆生樂

皆爲無常壞 命爲死所滅 不應樂放逸

若善業盡時 必至三惡趣 既知如是過

不應樂放逸 世間屬無常 皆有三毒刺

有生故有死 不應樂放逸 死能破壞命

老能令衰變 病能壞安隱 不應樂放逸

業繩縛衆生 心依繩闇道 流轉三有中

不應樂放逸 樂者必受苦 苦者苦轉勝

公夫爲妻子 不應樂放逸 母亦爲妻室

妻亦爲怨家 此等輪轉行 不應樂放逸

於園林山谷 天女衆圍繞 世間皆當盡

不應樂放逸	一切天受樂	皆當歸破壞
虛妄不可信	不應樂放逸	有生皆是苦
是老死之器	決定必當得	不應樂放逸
諸根難調伏	無有能調者	一切樂皆盡
不應樂放逸	少年必當老	諸欲猶如夢
是故有智者	說七 不應樂放逸	五 猶如芭蕉葉
如電不久住	一切皆破壞	不應樂放逸
諸根難調伏	樂著諸境界	唯有智慧者
能住自境界		
如是天王脩樓陀以諸天衆心得厭離爲		

利益他說如是偈爾時天王脩樓陀復爲天衆說放逸過作如是言汝等天衆云何沒在放逸闇中不見大惡不見大畏汝等皆見如是等天以放逸故皆悉破壞歸於死滅無能救者彼諸天衆一切樂具皆悉勝汝色量形貌富樂光明天女詠歌舞戲皆勝汝等現見彼諸天衆以放逸故一切摩滅汝等天衆皆應思惟遠離放逸一切世間惡龍池中放逸池中境界惡龍最爲大惡諸風火惡中放逸之火與憶念風最爲甚惡一切闇聚無量

時集無始來集放逸閹聚最爲閹冥一切求
便諸惡怨中放逸大怨求境界便最爲大惡
諸利刀中放逸利刀最爲傷害隨惡道刀一
切大惡毒蛇之中放逸毒蛇貪欲之毒能殺
一切愚癡衆生毒中最惡一切怨家詐親善
中放逸怨家詐現親善最爲大惡以起一切
親故愛故一切杻械枷鎖及以繩索繫縛之
中放逸繫縛最爲堅固過堅難故一切曠野
無水無樹無果無蔭無量衆生於中遭苦諸
曠野中放逸曠野最爲大惡以離樂水離善

人樹離持戒蔭能與世間一切衆生無量苦
惱一切不實虛妄見中妄見爲實如旋火輪
乾闥婆城鹿愛燄中放逸虛妄最爲不實境
界樂動不停不住無有如實唯虛妄見如旋
火輪乾闥婆城鹿愛燄中放逸最爲虛妄不
實一切嶮岸顛墜之中放逸嶮岸說七最爲可畏
必定當墜大惡道故汝等天衆當知如是一
切五道所攝衆生以放逸故三趣衆生得惡
業故墮大惡道是故一切畏苦惱者應當勤
心捨離放逸此放逸者一切苦本爾時天王

牟脩樓陀爲諸天衆以偈頌曰

不放逸得脫 放逸常受苦 放逸不放逸

已略說其相

如是天王牟脩樓陀調伏諸天爲說正道時
諸天衆一心諦聽心調伏故折伏諸根諸根
寂靜夜摩天王牟脩樓陀於蓮華臺坐師子
座時諸天衆白天王言願爲我說畢竟利益
畢竟安樂令我得此畢竟利益畢竟安樂我
云何行爾時天王告諸天曰有佛世尊具一
切智解脫之師一切諸過皆悉解脫一切功

德皆悉具足於一切衆生中最爲殊勝若能
歸依則能斷除汝等苦惱佛無放逸汝當歸
依能救汝等無量無邊生死怖畏爾時天衆
聞天王教一切胡跪及諸天女生敬重心攝
伏諸根於佛世尊生敬重心合掌頂禮受三
歸依一切天衆以誠實心歸依佛七歸依法歸
依僧以善淨心毀訾放逸誠心悔過以見化
天有無量種衰惱滅壞不能堪忍無量苦惱
爾時天王牟脩樓陀見諸天衆心生厭離復
爲化現無量神通於須臾間能示一身以爲

千身於千身中現百千身於須臾間於一形相現於無量種種形相於須臾間飛昇虛空種種妙寶嚴飾其身種種形服於須臾間沒於水中現一千頭種種寶冠種種寶印莊嚴其臂其身光明勝於千日於須臾間化作大山園林具足在園林中一切天衆之所圍繞天衆皆見或見在於大蓮華中無量百千光明天女之所圍繞是諸天女身出光明時實天衆皆不能觀天王之身及天女衆爾時天王牟脩樓陀復現神通爲令天衆離放逸故

從其口中出於百千諸天大衆或有坐於七寶宮殿種種妙寶光明之身種種容服共諸天女莊嚴端正詠天歌音以爲圍繞一切皆從牟脩樓陀天王口出或有坐於蓮華之中如蜂歌音飲於天酒香味相應共諸天女或百或千以天衣鬘而爲莊嚴身出光明皆從天王口中而出時牟脩樓陀復現神通從口而出或有天衆乘七寶鳥遊戲歌詠五樂音聲共諸天女歡娛受樂從於天王口中而出天之莊嚴不得爲比光明功德皆悉具足爾

時天王牟脩樓陀復以神力從其口中化天踊出坐於拘婆羅耶中作天妓樂出妙音聲諸天女衆之所圍繞皆飲天酒歌頌戲笑共諸天女或百或千或億百千不可喻色殊勝天女而爲圍繞種種遊戲天園林中遊行空中行如道路歌頌音聲勝於實天足一百倍割七歌音色樂種種功德皆悉具足今天衆聞時實天衆未曾見此希有之事見已皆生希有之心或生歡喜或有生疑作是思惟此天云何從於天王口中而出甚爲希有時實天衆

如是思惟或共論說不知云何爾時天王牟脩樓陀復現神通從其口中出化仙人種種容貌或有長髮或作螺髻或有身著樹皮之衣或有手中執持澡瓶或著天衣華髮莊嚴或著黑色鹿皮之衣有如是等種種色貌諸大仙人從口中出或百或千出已住於虛空之中而說偈言

一切衆生心	如幻法不住	一切必歸死
有中莫放逸	一切可愛中	處心轉增長
終必歸破壞	有中莫放逸	有中更無處

有生而必滅	一切樂皆畏	有中莫放逸
一切所見中	謂五欲可愛	一切皆如夢
有中莫放逸	喜愛難調伏	常爲衆生怨
速將入地獄	有中莫放逸	雖數受欲樂
得已而復失	必當皆壞滅	有中莫放逸
初中後不善	能壞於世間	業鎖所繫縛
猶如鈎釣魚	雖種種方便	欲斷於業鎖
一切天非天	不能斷業鎖	生死鎖極長
首尾不可見	是愛甚堅牢	以縛愚癡人
我及餘天衆	若人阿脩羅	一切皆無常

癡盲不能見	業身徧一切	常流轉諸有
一切愛縛心	智慧乃能斷	從於愛本中
生於五鑽燧	覺觀風力故	爲時火所燒
愚癡無智慧	貪苦中妄樂	迷故顛倒取
流轉五道中	喜樂於妻子	及種種富樂
常保此妄樂	爲死王將去	如虎狼殺鹿
言之不疲厭	死王大勢力	殺害亦如是
一切諸有中	無量多種苦	爲癡所迷惑
而心不疲倦	若人依止惡	不名自愛身
既不自愛身	世間更何愛	

如是天王牟脩樓陀從口所出變化仙人爲
實天衆除放逸故說如此偈畢竟利益爾時
天王牟脩樓陀復爲利益神通變化從其臂
中示現踰出大蓮華池甚可愛樂其池多有
鵝鴨鴛鴦而爲莊嚴第一清淨八功德水其
蓮華池有百千億七寶蓮華以覆其上其華
香氣滿百由旬其蓮華臺王在其上種種妙
寶莊嚴天冠種種光明種種寶衣莊嚴其身
種種寶印莊嚴其臂種種姝女而爲圍繞坐
師子座其諸姝女手執白拂立侍左右復有

諸人讚歎王言勝妙增上猶如帝釋第二天
王有如是等百千化王夜摩天王以憐愍心
利益他故爲令一切諸實天衆離放逸故化
作帝釋轉輪聖王及餘無量百千諸王爾時
天王牟脩樓陀爲利益故復示變化從其臍
後七
中出大蓮華廣百由旬百千億葉七寶蓮華
種種寶葉多有衆蜂出歌詠音聞者心悅見
之愛樂夜摩天王從其臍中所化蓮華其蓮
華莖長五千由旬毗瑠璃莖金剛間錯青因
陀寶所共集成而以莊嚴勝天虹色甚可愛

樂大蓮華內有諸化人種種衣服莊嚴其身
第一勝樂執犁耕地而說偈言

一切犁地者 心皆希望果 癡心希利故
不觀當有死 愚者希利心 念念常增長
而不覺諸行 念念歸滅盡 老罽時欲至

能今少壯盡 病苦若來至 能壞於安隱
此三種惡罽 破壞天非天 速來時欲至
愚者不覺知 天龍阿脩羅 捷闍緊那羅
羅刹毗舍闍 皆為老死壞 能令貪愛者
捨離於親里 癡愛相繫縛 輪轉於諸有

子孫及孫子 如是種子等 人為愛所誑
一切皆當失

如是化人為利益他說如此偈時實天眾聞
是偈已心念思惟於境界中不多愛樂爾時
天王牟脩樓陀為利天眾復作現化於其一

切身分之中種種莊嚴種種容貌種種寶冠
無量種色無量種形無量種相天乾闥婆若
人若龍阿脩羅等各以自法衣服莊飾莊嚴
從天王身毛孔中出各如本色如其形相如
其自法自共婁女歌舞嬉笑娛樂受樂天王

受樂與人相似富樂歡悅自相愛樂歌舞嬉
笑歡娛受樂復有諸龍種種莊嚴或有一頭
或有二頭乃至七頭有種種色種種形相勝
妙寶冠莊嚴其首種種音聲歌詠遊戲生歡
喜心娛樂受樂如是勇健羅睺阿脩羅等皆
盡化出天帝釋樂減夜摩天共諸姝女圍繞
供養第一莊嚴阿脩羅女圍繞供養五樂音
聲聞之可愛阿脩羅王住在宮殿從於天王
牟脩樓陀身分而出受第一樂又復化現鬱
單曰人住雲鬘等十大山中富樂自在少減

第二三十三天園林華池多有種種諸飲食
河種種歌舞遊戲受樂從於天王牟脩樓陀
身中而出復化瞿耶尼人自樂成就歡喜遊
戲亦復如是時實天衆見如是等無量種類
無量差別夜摩天王成就如是第一神通爲
除放逸勝利益故作如是化非不利益令放
逸天現見無常心則柔軟是故示化種種具
足先示欲味後示其過令其厭欲以是因緣
夜摩天王爲實天衆示化欲味受種種樂歌
舞遊戲衣服莊嚴飲食姝女親近供養五根

受樂如心所念具足皆得是名欲味云何欲過若得欲已心生愛樂求之不得共他而有非獨屬已愛別離苦無量種苦爲強力者之所侵奪復有五種強力所奪所謂王賊水火怨家復有餘苦常爲怨侵常畏他奪守護怖畏或心憂愁死生貪樂身心常苦如是欲過終至於死有無量種衰惱諸苦愚癡之人於此欲過衰惱苦中不生厭離復有欲過有何等過爲欲因緣母子鬪諍住不同處一切皆由欲因緣故若兄弟鬪諍互相憎嫉若打若

縛一切皆由欲因緣故是爲欲過若王者共諍無量國土互相攻伐互相打縛若殺若害加種種苦一切皆由欲因緣故是爲欲過是故當知皆由於欲繫縛一切在於生死爾時天王牟脩樓陀爲實天衆化作如是無量差別人中欲過王者共諍無量方便及以餘人以欲因緣入於海中若共鬪諍若繫若縛憂悲苦惱怖畏鬪諍不饒益事一切皆由欲因緣故一切人中皆因欲過不得安隱云何天中因於欲過所謂諸天共阿脩羅鬪戰相壞

一切皆由欲因緣故若阿脩羅共天鬪諍亦復如是由欲因緣有如是等是爲欲過以此因緣牟脩樓陀夜摩天王爲實天衆除放逸故示如是化若諸龍等共龍鬪諍國土失壞震雷放電一切皆由欲因緣故若諸畜生互共鬪諍殺縛捕得一切皆由欲因緣故是名欲過於鬼神中以食因緣或欲因緣互相撲打以刀相斫一切皆由欲因緣故是爲欲過以此因緣夜摩天王爲實天衆除放逸故示如是化於地獄中互相燒打互相殺害受諸

說七

十三

苦惱於人中時由欲因緣造作惡業鬪諍憎嫉以其念本女色因緣共相憎嫉以是惡業墮地獄中身體裂壞如是地獄皆由欲過以此因緣夜摩天王爲實天衆捨離欲故示如是化徧於五道示欲過患令獸生死示於人中所有欲味一切皆失夜摩天王爲示天衆欲味欲過化作蓮華百葉墮落破壞摩滅復廣示現天人之過旣示過已復示出離解脫種子利益安樂諸天衆故夜摩天王復爲饒益諸天衆故示於欲過何以故聞異欲過則

於生死生獸離心以異見故以此因緣爲諸
天衆復示欲過若天若龍阿脩羅等示欲味
已復示欲過於退沒時得諸衰惱是諸天人
龍阿脩羅於一切處受無量種諸欲樂已至
於退時隨諸天等所應受者皆悉示其種種
退法所謂高山峻崖岸有無量種師子虎
豹野狐猪兔牛驢象馬駱駝犍牛失收摩羅
魚摩伽羅魚龜鼃之屬或有一頭或有二頭
或復多頭口中含土手中執火復有徧身煙
炎俱起或有雨火或有放於金剛惡電徧衆

多處其聲虓吼甚可怖畏如一百山同時俱
崩無量種類身色黥黹頭如大山色相可畏
舉身髦髮炎火熾然或有百臂或有千臂於
其手中或有執鎗或執刀杖或執金剛見者
大怖滿大山谷如是等衆從大山出走趣化
天奮目大怒眼赤如血從其口中出諸火炎
黃赤朱紫無量種色如黑雲中電光亂起復
化死王閻羅伺命色貌可畏走向化天手捉
赤繩及諸器仗所執器仗頭皆火然發大惡
聲猶如震雷其身熾然滿十由旬或有伺命

統七

十四

有一百眼或四百眼乃至千眼眼皆燄出青赤黃鴿種種雜色其火熾然至於十里種種相貌一切衆生之所怖畏醜陋可惡從化山中虓响而出凸腹下垂脇如山谷頭如山峯或有縮咽入兩肩中或有長髮髮皆直豎咽火燄起或有長爪火燄熾然或有身毛燄然火起或有徧體大火猛熾如燒大山皆從大力化山中出放金剛電復有死王閻羅伺命其頭狀如烏鷺鷄鵬野干狐狗駱駝之面徧身火然惡蟲覆身以怖天衆從於大黑化山

中出一切疾走猶如猛風吹大黑雲熾電俱起走趣化天爾時死王閻羅伺命漸近化天捉得化天燄火鐵繩返縛其手縛已牽挽爾時化天見餘化天身被繫縛極大怖畏各各散走時死王使尋逐捉之舉置頭上昇空而去不復可見過眼界虓响之聲甚可怖畏或有伺命捉得化天以燄鐵繩而繫其頸入地而去復有死王閻羅伺命捉餘化天擲著水中响喊叫喊諸化天其身不沒住在水上為諸化天而說偈言

規七

十五

愚癡憍慢心	為放逸所侵	樂時既已過
今當就死苦	無量境界林	惡毒滿其中
愛牙甚廣大	求善應捨離	不作眾善業
而常癡放逸	死時既已到	竟為何所作
沒在愛水中	不能度眾苦	以沒生死故
永無有安樂	一切有生者	死常隨其後
云何愚癡人	而樂放逸行	雖知不可遮
常有大勢力	是大力死軍	世間不覺知
非是鬪戰力	無方能捨離	眾生放逸故
不覺死怨至	死使有三種	徧行於世間

謂老病衰壞 愚癡不覺知
如是死王閻羅王伺命說此偈頌呵責天眾
百返千返加諸苦惱時實天眾見衰惱已得
離一切放逸之心受三歸依時夜摩天王知
諸天眾心已調伏復示變化令實天眾心得
厭離是等化王所著天冠一切欲具皆從天
王牟脩樓陀身中而出共諸姝女隨順供養
如前所說上色具足復為衰老之所毀壞髮
白面皺徧身脉現拄杖而行羸瘦顛顛一切
諸業皆不能作依他而行為諸愚人輕弄戲

笑上氣不樂諸根變熟一切力盡衆所輕賤
行步數倒死時將至近他而行身極羸瘦依
他扶持身色醜惡行於他側未經幾時身中
多有種種病起所謂熱病下利咳嗽盛氣噎
病水腫疽瘡癰病垂近死地身大穢惡是大
惡病不可療治死相已現其王具嬰如是諸
病得如是等極大苦惱然後命終既死之後
臃脹臭爛多有無量百千種蟲時諸天衆見
此死屍復有鵬鷲諸惡貪鳥從山飛來取諸
死屍而噉食之或有取屍騰空而去時諸天

觀七

十六

衆見是事已其心厭欲一心正念爾時天王
爲利天衆復示神化示於羅睺阿脩羅王勇
健阿脩羅王等一切皆在大海水下至夜摩
天住天王所去王不遠住在一面大聲叫呼
既叫呼已顛墜墮地尋即命終如木如石不
動不覺諸阿脩羅王諸姝女等見是事已極
生苦惱皆悉圍繞叫喚啼哭於啼哭時有鳥
飛來取諸死屍猶如木石衆鳥取之不覺不
動阿脩羅女既啼哭已一切皆死復爲鵬鷲
鳥鷄衆鳥競共取之從空而去令諸天衆不

復見之夜摩天王爲利天衆示化如是啼哭
悲泣爾時夜摩天王復化龍王如前所說復
示無常或有龍王熱沙所燒猶如焰火如佉
陀羅炭入乾草聚是諸龍王熱沙所燒亦復
如是復有龍王龍女圍繞爲金翅鳥搏撮將
去諸龍女衆發聲大叫復有龍王爲鋸所解
悲聲唱叫怨心相斫互相加害如是化龍爲
死將去時諸天衆見是事已心極厭離時夜
摩天王復化弗婆提人瞿陀尼人無量百千
皆悉哀惱及諸天人亦復如是老極須臾皆

歸於死既死之後多生諸蟲偃卧於地甚可
惡賤時實天衆見此諸事無量差別大惡有
過見死苦已皆生厭離互相謂言此諸衆生
有苦而死此諸衆生老病死盡終竟不知當
詣何處爲誰將去一切資具皆悉無常一切
諸樂皆雜有過無常不住敗壞之法不可保
信一切諸法皆悉破壞無有少樂如是實天
互共論說皆生厭離時夜摩天王知諸天衆
心生厭離復化丈夫自在離慢決定上生謂
鬱單越人少減天福受第一樂復化令作老

病身死身既死已無量百千諸蟲噉食其屍
若有見者皆生厭惡猶如屎聚夜摩天王爲
利放逸諸天衆故示如是化鬱單越人爾時
天王復作化示令實天見謂中陰有無量有
網化中陰有如衆生死以業因緣生於地獄
餓鬼畜生入天之中化中陰有令諸天衆皆
得現見無量種種心行之業有因緣生無量
百千五道生死爲諸實天得厭離故於大池
中示如是化不可思議希有之化無等無比
令天現見於池水中具見一切五道衆生以

業煩惱因緣力故流轉而行從一道死復生
一道輪轉生死無救無歸無有伴侶輪轉諸
有輪迴地獄餓鬼畜生及以人大令實天衆
見於種種生中陰有見已驚怖極生厭離復
見夜摩諸天中陰之身見夜摩天以業盡故
從天退墮疑七悔火所燒貪放逸故十八天身則滅中
陰身生足上頭下如印中陰以惡業故生地
獄陰見生死業故極大怖畏共相謂言是業
因緣甚大戲弄夜摩天衆時實天衆見是事
已生厭離心是名見地獄中陰非生有陰半

脩樓陀示如是化以何義故不示生陰以天
心輒不能堪忍若見生陰不可譬喻不可說
苦即失身命是故示化不示生陰是名實天
觀夜摩天退欲入地獄中陰之身時夜摩天
王復以希有神化中陰示夜摩天放逸過惡
之所傷害以業盡故欲墮餓鬼足上頭下如
印相似業繩所牽隨所作業如是成熟時實
天衆復見如是第二中陰復次第三見化中
陰如夜摩天復爲放逸之所傷害業盡還退
惡業所縛欲墮畜生足上頭下如是中陰如

印所印生畜生中無量種類相似中陰是名
第三道中陰有相見之怖畏復生獸離驚愕
惶怖互相觀視以偈頌曰
微細難解知 徧行一切處 是業使衆生
流轉於諸趣 若人謗賢聖 好行邪見業
不信於業果 死則入地獄 若人內懷惡
以法諂誑人 世間所不愛 死則入地獄
若人著欲樂 常行於惡業 以樂誑其心
死則入地獄 若得畢竟樂 乃得名安隱
若樂有苦報 是不名爲樂 放逸諸天衆

競七

十九

憂瘠搏撮搏伯各切翅擊也
撮撮蘇括切爪取也

競七

二七

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第五十八

競八

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之三十七

夜摩天之二十三

爾時夜摩天王告天衆曰汝今何故不於園林華池無量衆寶莊嚴山峯歌舞戲笑天王如是觀諸天衆爲生厭離不厭離耶時諸天衆聞夜摩天王說此語已白天王言當於何處園林七寶山峯之中而有樂處我見無量生死衰惱無量差別不可堪忍我自目見一切諸欲皆悉無常後皆致苦此欲無常不住

不久敗壞無堅無樂爾時夜摩天王聞天衆說而告之曰汝今當知一切欲樂後皆致苦時諸天衆白天王言我今已解欲爲大苦時夜摩天王告諸天衆我能宣說一切生死無量諸苦今當爲汝略說少分今億千劫不復放逸常行人天二種善道若斷放逸是爲智慧若放逸緣來即應遠離若不爲放逸之所使役則不墮地獄餓鬼畜生復告天衆今當爲汝說三惡道二種善道二善道者天之與人三惡道者所謂地獄餓鬼畜生如是五道

大勢力苦我能宣說不可廣說今當略說以要言之於天人中有十六苦何等十六天人之中善道所攝一者中陰苦二者住胎苦三者出胎苦四者希求食苦五者怨憎會苦六者愛別離苦七者寒熱等苦八者病苦九者他給使苦十者追求營作苦十一者近惡知識苦十二者妻子親里衰惱苦十三者饑渴苦十四者爲他輕毀苦十五者老苦十六者死苦如是十六人大苦於人世間乃至命終及餘衆苦於生死中不可堪忍於有爲中

無有少樂一切無常一切皆盡一切敗壞初生中陰識如香氣有何等苦業風所吹非肉眼見天眼所見而無所礙若生人中生種姓家有下中上以布施持戒智慧果報而欲生者此識香氣中陰亦得如是之食若欲生於貧窮種姓所食麤澁色香味觸皆悉麤惡身量減劣少布施故不得勝報是名人中生初中陰苦復次第二苦若生胎中以業煩惱因緣故住生貧窮家母食麤澁苦酢之食膜衣簞中薄少食味入其臍中令胎中子身羸惡

號八

二

色氣力劣弱母疲極故子於胎中則受大苦
轉向兩脇走避苦惱母食冷熱則受痛苦無
力無救不能叫喚沒屎尿中受無量苦是爲
善道人中第二大苦何況地獄餓鬼畜生復
次第三苦從胎出生胎藏逼迫猶如壓油嬰
兒出胎欲墮逼迫亦復如是是爲大苦復次
以初生時其身柔軟如生酥搏亦如芭蕉又
如熟果母人瞻產以手捉之其手堅澁皴裂
劈圻獸惡顙面指甲長利面目醜惡以手捉
之猶如火燒亦如刀割如是嬰兒身體細軟

母人觸之得大苦惱若得新衣羸澁厚重或
得故衣補納破裂孔穴穿露狹小單薄止於
草蓐寒時大冷受大寒苦熱則大熱猶如火
燒以本布施不清淨故受斯苦惱從胎而出
受大苦惱復以不淨布施因緣今母少乳所
食苦澁母食劣故其乳則少或母食羸惡故
令乳少羸瘦惡色唯筋皮骨以爲其身饑渴
病故身體無力若無所食敢從他乞求人所
輕賤少得飲食色香味薄依他而食辛苦繼
命如是乏食令身苦惱以本所行不善施故

乃至命盡常不充足以乏食故常受苦惱復
次第四苦惱以希望食而得苦惱饑餓所惱
或作盜賊作諸惡業作無利益或作勇健因
致失命或次死苦諸苦之重所謂饑渴爾時
夜摩天王牟脩樓陀爲諸天衆以偈頌曰

生死大苦惱	無與饑渴等	衆生以饑苦
作諸不善業	從自身起火	故名饑渴苦
饑渴燒三處	如劫火燒林	世間大炎火
不能至後世	饑渴火難斷	至於百千劫
愚人造不善	行於嶮惡道	皆爲飲食故

智者如是說 饑渴有大力 過於大猛火
一切三界中 以食因緣轉 若於人世間
有種種財物 一切以食故 成就三有海
如是夜摩天王牟脩樓陀爲諸天說復次天
衆於人世間有第五苦謂怨憎會有六種苦
何等爲六謂眼見怨等心不愛樂心不憐愍
見其身色心意惱亂於心心數而起怖畏生
不利益心心數中而生苦惱一切惡中初第
一惡所謂見怨家色及惡知識復次第二怨
憎會苦若聞其聲不得利益不愛不順心生

惱亂是爲怨憎會苦第一惡聲謂所聞攝不正法聲憎惡聲故身壞命終墮於地獄餓鬼畜生若聞不愛不利益聲聞已生於惡心惱亂不愛不樂心不憐愍是爲人中怨憎不愛合會之苦復次第三怨憎不愛會苦謂鼻聞香不愛不樂心不隨順聞之心惱或生塗苦是爲大惡不愛合會諸天子等是名人中不愛合會若人愚癡無有智慧或行或住心生貪著輕慢不敬若人以香供養法僧其人便以欲心齎之身壞命終墮於地獄餓鬼畜生

敬八

四

如是惡人以身因緣以貪身故身心不淨身壞命終墮於地獄諸天子是爲人中不愛怨憎合會之苦復次第四不愛會苦所謂世間愚癡惡人因於味故而作惡業以惡業故身壞命終墮於地獄若非沙門現沙門像內懷腐爛猶如蠱聲或在僧寺或白衣舍實非沙門著沙門服常貪美食爲味所縛以是因緣身壞命終墮於地獄復有懈怠比丘捨離禪味爲美食故處處遊行心常樂食以懈怠故身壞命終墮於地獄諸天子是爲人中以著

味故不愛合會而生苦惱復次諸天子人中
第五不愛會苦所謂身觸以此縛心不善思
惟不順法行意不正念如是惡人惡境所縛
身壞命終墮於地獄諸天子是爲人中不愛
合會而生苦惱復次天衆人中第六不愛合
第八會而生苦惱所謂有人心意躁動不能止住
五心意不正多有散亂常思惡業不樂善法樂
不善法無利益事以是因緣身壞命終墮於
惡道生地獄中諸天子是爲人中不愛合會
而生苦惱及餘種種無量諸苦人中具受復

有三種怨憎會苦謂近怨家怨害其命如眼
中刺常不隨順是爲第一怨憎會苦復次第
二怨憎會苦與惡知識共同事業是名第二
怨憎會苦復次第三怨憎會苦內懷瞋恚得
便傷害是名第三不愛怨憎會苦諸天子是
爲人中無量種苦時夜摩天王牟脩樓陀復
爲天衆得厭離故說於第六人中太苦所謂
愛別離苦二世利益是名爲愛善友別離是
爲太苦若離父母兄弟姊妹妻子親里及餘
所愛有恩之人別離太苦如墮刀火燒其身

心受大苦惱是爲愛別離苦夜摩天王爲利
天衆演說此法時夜摩天王復爲天衆說於
第七人中^{大若}所謂寒熱二苦諸天子云何
人中寒熱二若以於人中飲食不調應冷而
熱應熱而冷久坐則苦久立亦苦多飲亦苦
不睡亦苦若於昏夜右脇而卧久眠亦苦左
脇亦爾初樂後苦於人世間以貪樂故爲樂
所誑而修善業以樂誑故入於地獄諸天子
人中之樂如苦無異如是夜摩天王牟脩樓
陀爲利益諸天衆說如是法汝等天衆勿生

此意謂人中樂應生厭離爲離生死說法利
益除天放逸故復次夜摩天王爲夜摩天衆
復說第八人中^{大若}所謂病苦無量差別無
量病起所謂熱病下利上氣嗽逆四百四病
害諸衆生復有病苦害諸衆生憂悲愁惱等
病人中大苦時夜摩天王牟脩樓陀爲利益
天衆復說第九苦令離生死示於人中生
死大苦所謂人中爲他所使是爲大苦同道同
生同根同歲同力以業劣故爲他所使若晝
若夜不得自在常受大苦是名人中使役之

苦復次爲他使苦若人第一種姓精勤色力
讀誦智慧具足無乏以貧窮故爲下賤人之
所使役時夜摩天王牟脩樓陀爲夜摩天衆
得利益故復爲說法以當下劣無布施業人
所輕毀晝夜辛苦爲人所使無施因緣常受
苦惱手足破裂貧窮無食衣服垢壞饑渴所
惱寒熱辛苦如是無量苦惱不可堪忍晝夜
使役不斷不絕人中復有種姓色貌勢力下
劣而多財富復有種姓色力智慧一切皆勝
而常貧窮以貧窮故親近賤人爲業所誑爲

心誑故受大劇苦諸天子是爲人中使役之
苦復次爲他使苦若貧窮人順法而行以貧
窮故親近惡行不善之人近不善故同其惡
業雖不喜樂爲他所使而造惡業身壞命終
墮於惡道生地獄中爲他使故二世受苦復
次天衆人世界中第十受大苦惱七所謂第一
追求大苦無量苦惱爲求財故入於大海入
敵鬪戰經營造作言辭辯說親近下賤耕田
種植商賈販賣畜養畜生遊方行使爲他所
使昇大山巖處處遊行依附他人如此所作

一切追求皆爲財物嚴飾衣服或貧窮人或愛著人如是追求愛網所縛乃至命盡或作惡業或作妄語誑惑他人輕秤小斗欺誑於人酤酒販賣糶賣胡麻及以賣毒作如是等惡律儀行治生販賣或破國土城邑聚落軍營人衆及餘種種衆惡之業以妻子飲食敷具財物故追求之苦無量百千乃至千歲說不可盡諸天子是名人中追求之苦如是夜摩天王爲利益天衆獸離有故說究竟法諸天子勿於人中起希望心當生獸離若貪諸

有不得利益以是因緣說於人中一切衰惱若生人中以追求故作不善業以是因緣或墮地獄或墮畜生或墮餓鬼旣生惡道受種種苦如是夜摩天王復說十一人大苦告諸天衆人大苦所謂近惡知識皆無利益一切苦因近惡知識無惡不得造身口意一切惡業以是因緣身壞命終墮於惡道生地獄中受無量苦於未來世或墮餓鬼畜生之中受無量苦觀於人中地獄餓鬼畜生過已遮於天衆希望人有說一涅槃寂滅之處復

次夜摩天王爲欲利益夜摩天衆說人中苦
所謂人中第十二妻子親里衰惱大苦所謂
妻子親里殺縛鞭打饑渴貧窮種種苦惱所
愛之人受苦惱故亦得苦惱是名衰惱於人
道中以妻子親里眷屬因緣而得苦惱以是
勿樂生於人中一切有生必歸於死隨有死
處皆是苦惱於生死中最大苦者謂生老死
人中具有諸天子既知人中如是大苦不可
堪忍勿生欣樂以如是等無量善寂滅無上
道義示諸天衆於人道中無利益事種種有

網不可譬喻況三惡道無量百千億不可譬
喻大苦充滿不比人中若天退時少放逸天
爲之說言汝當生於人善道中若人臨終親
里知識願其生天善道之中二種善道猶尚
如是況三惡道受大苦惱如是利益攝他常
不放逸夜摩天王說無量種無量差別無量
方便無量種法涅槃勝法說妻子苦已復爲
夜摩天衆說第十三人中最大苦所謂饑渴苦
由饑渴故作無量惡其餘衆苦無如饑渴以
饑渴故入衆惡處大種姓人爲飲食故合掌

垂淚哀聲親近下賤小人說慈愛語如是一切皆由饑渴畏饑渴故不顧其命入危嶮處刀刃之間及惡象敵一切皆由饑渴苦故或入大海經於無量百千由旬無量惡魚堤彌鯢魚洪波惡處自捨身命乘於艫舟而沉大海如是一切皆由畏於饑渴之苦復有無量種種差別不可具說如是諸苦爲口腹故若人執縛從右門出打惡聲鼓嚴以死鬘尖標在前怖畏愁惱將詣殺處命在須臾雖復大苦未過饑渴是故應當以淨善心於福田中

以好財物而行布施時處具足於生死畏中勤脩精進善心布施天中少饑一切生死皆依飲食以除饑渴是故一切應行布施諸天衆是名人中饑渴苦惱無量差別於天道中苦微而軟天樂覆之福德多故飲食易得而天不覺徧於欲界饑渴炎火之所覆蔽畏於苦火諸天子如是觀於人中種種生老病死之苦勿生欣樂如是夜摩天王牟脩樓陀見夜摩天衆其心調伏多調柔軟既觀察已復爲天衆說人中苦勤脩利他自利則易牟脩

樓陀以不斷力爲利他故爲夜摩天衆數數宣說無量種法說第十四人中^中大苦所謂他輕賤苦不可堪忍種種差別於貧窮人輕毀偏多有十種苦種姓親族兄弟富人之所輕賤以貧窮苦依他而食綺語不實親族空語無義之語依他住食衣服塵垢他人輕毀若入城邑若節會日人見輕毀人道之中有如^是等無量輕毀大苦世間之人無薪之火住在心中謂輕毀火親里知識兄弟火燒最爲尤甚無福德故得此十苦徧燒其身大惡怖

畏以燒乾身氣如烟起諸天子應生知足勿於人中而生欣樂人中少樂甚大苦惱衰惱短壽輕毀垢汙唯於人中多有輕毀非四道中於人道中輕毀最重得他輕毀一切身分猶如中毒隨本所得供養之處後更輕毀若人先常得好供養後得少利得少時供若善男子如是輕毀過於死苦諸天子是爲人中難忍大苦復次第十五人中^中大苦所謂老苦當爲汝說人中老苦老者能令一切身分羸瘦減劣諸根皆熟破壞少壯拄杖而行無有

氣力輕毀住處背偃鼻展髮白死使身意滅
劣雖未命終猶如畜生諸天子是則名為人
中老苦名色戲弄不久必死若見老苦而不
怖畏當知是人名為無心猶如木石以無心
故雖復人身猶如畜生諸天子於人道中生
為左苦以有生故是故老苦既知老苦勿於
人中起欣樂心復次第十六人中無量種受
生生則有苦何等苦也所謂死苦死已復生
身根入壞命根斷滅不復見於兄弟知識色
身滅已復行異處以自業果而為資糧一切

眾生必歸終盡命盡棄身受中陰有是名為
死一切有生皆歸於死若死而不生生而不
死無有是處諸天子勿於人中而生樂心爾
時夜摩天王牟脩樓陀以偈頌曰

於人世界中

有陰皆是苦

有生畢歸死

有死必有生

若住於中陰

自業受苦惱

長夜遠行苦

此苦不可說

沒於屎尿中

熱氣之所燒

如是住胎苦

不可得具說

常貪於食味

其心常希望

於味受大苦

此苦不可說

小心常希望

於欲不知足

所受諸苦惱	此苦不可說	怨憎不愛會
猶如火毒	所生諸苦惱	此苦不可說
於恩愛別離	衆生起大苦	大惡難堪忍
此苦不可說	寒熱大苦畏	生無量種苦
大苦甚暴惡	此苦不可說	病苦害人命
病爲死王使	衆生受斯苦	此苦不可說
爲他所策使	常無有自在	衆生受斯苦
此苦不可說	愛毒燒衆生	追求受大苦
次第乃至死	此苦不可說	若近惡知識
衆苦常不斷	當受惡道苦	此苦不可說

妻子得衰惱	見則生大苦	出過於地獄
此苦不可說	饑渴自燒身	猶如猛火燄
能壞於身心	此苦不可說	常爲他輕賤
親里及知識	生於憂悲苦	此苦不可說
人爲老所壓	身羸心意劣	偃僂拄杖行
此苦不可說	人爲死所執	從此至他世
是死爲大苦	不可得宣說	衆生莫能見
諸業不能遮	能壞諸衆生	是故名爲死
大力難堪忍	能令諸衆生	獨行大怖畏
是故名爲死	衆生畢竟有	時火不可避

能斷衆生命	是故名爲死	死王所破壞
能斷人命根	盡於陰界入	是故名爲死
生必有別離	知識及兄弟	別已不復合
是故名爲死	及死未至時	應當脩善行
死惡無慈愍	未至應修善	是死甚卒暴
極惡無慈愍	未至能修善	乃爲天中真
若法中生慧	是名善命人	若人不離法
是爲命中命	若人心念佛	是名善命人
不離念佛故	是爲命中命	若人心念法
是名善命人	不離念法故	是爲命中命

若人心念僧	是名善命人	不離念僧故
是爲命中命	若人心念實	是名善命人
不捨離實故	是爲命中命	若人心念道
是名善命人	不捨離道故	是爲命中命
若人常憶念	趣向於涅槃	爾乃得名天
非樂欲樂者	若常一心念	樂修禪定業
此樂能離有	非謂著欲樂	既知此有過
於欲生厭離	精勤求涅槃	是名眞實天
如是夜摩天王	以無量種利益諸天	令諸天
衆心得清涼斷除惡道	爾時天衆白天王言	

天主如天王說我等現見色力形貌十倍勝者皆受衰惱而況我等夜摩天王聞此語已而告之曰如汝所見此諸天衆少衰惱耳汝等夜摩天衆當墮地獄餓鬼畜生百倍過此以汝天衆行於非法放逸行故若諸天衆順法而行遠離放逸則閉一切惡道之門常於天人受種種樂當離憂悲老病死苦得常住處未無如上所說諸苦以是因緣勿行放逸如是欲樂比無漏智禪定之樂百千分中不及其一爾時天衆聞天王說現見諸過復作

是言天王說法利益我等今攝受令我不受如是生死衰惱之苦爾時夜摩天王牟脩樓陀以偈頌曰

若有自作業 非是他人受 若自善調伏 是則得常處 若有作異業 無及善業者

無量百千生 業常隨順行 廣作諸福德

修行於善法 則得最勝處 永離老病死

如是自善業 天衆應思惟 若修行善業

此是勝資糧

如是夜摩天王牟脩樓陀說是偈已告諸天

衆自今已去勿爲貪著色聲香味觸故而起
放逸遊戲園林時諸天衆聞此語已白天王
言願我未來見彌勒佛無上士調御丈夫天
人導師出興於世我生人中見彼世尊在初
會數得聞法已盡諸有漏復有天衆願求阿
耨多羅三藐三菩提作是願已歸佛法僧七
萬天子及餘天衆必生人中見彌勒佛得聞
法已諸漏永盡復有餘天先見佛塔發阿耨
多羅三藐三菩提願復有餘天發緣覺心一
切皆願當來得果爾時夜摩天王作如是念

我已爲他作大利益令諸天衆離放逸行時
夜摩天王知諸天衆意善調伏各令還宮時
諸天衆恭敬圍繞夜摩天王捨池而去夜摩
天主牟脩樓陀爲諸天衆作利益已復詣餘
地爲餘天衆而作利益夜摩天常樂地第八
牟脩樓陀大化經具足竟復次比丘知業果
報觀夜摩天所住之地彼以聞慧見夜摩天
處名增長法衆生何業生於此地彼見若人
善心持戒不殺不盜如前所說復離邪婬微
細亦捨乃至見晝男女不生憶念如是之人

不觀不念不味不著不濁心念恐犯淨行亦
不思惟不念不善遮於心過爲他人說邪姪
業果以遮其心令其不喜不愛不樂此邪姪
果不應習近非寂滅道不可愛樂行善之人
不應喜樂爲他宣說微細之果持戒梵行於
微塵惡見之生怖如是之人身壞命終生於
善道天世界中增長法地生彼天已善業行
故愛果成就所謂園林金山峯中流泉河池
衆寶莊嚴衆鳥妙音其池四岸七寶莊嚴青
毗瑠璃青因陀寶間錯其地多有衆蜂種種

色聲相類各異見之可愛其聲美妙聞之悅
樂於園林中增長愛樂復於異處金剛青寶
受瓔爲石莊嚴山谷於光明山聞流水音而
玻快樂如意所作皆悉自在受無比欲無量
百千天女圍繞常受欲樂增長欲樂受於無
量差別不可喻樂種種金山毗瑠璃峯行虛
空中種種衣服嚴飾其身戲笑歌舞種種妙
色諸天女等以爲圍繞具天五欲若見天色
無量差別生無等樂隨意遊戲是名色欲若
聞音聲隨其所念共諸天女戲笑歌舞所聞

說八

十五

諸香無量差別風吹華池蓮華之香及餘異
華山谷風吹種種華香以悅其鼻舌得無量
種種天味隨念具足鹹淡苦甘辛酢等味有
無量種不可譬喻如意之味如是身觸無量
種業如意即得冷煖溫涼柔軟細滑衣無縷
線種種色寶而以莊嚴無量寶光照十由旬
二十由旬乃至百由旬光明寶珠而受觸樂
天園林中或有華香天子聞之以善業故愛
樂希有非不作生非無因生所作不失非是
意生非是他與亦非他作而我受報以因緣

故而生果報業果成就是持戒人隨心所念
愛心希望天衆妙色天之細色中色近遠時
生遠時中時隨念成就無量樂法以是丈夫
善持戒故如是天衆其心著於六欲境界欲
河所漂而行遊戲一一園林一一山峯七寶
莊嚴園林流泉出妙音聲百色衆鳥出衆異
音是善業者遊戲其中種種妙色種種相貌
種種功德種種嚴飾令生欲火天女圍繞種
種山峯天髮天衣莊嚴其身塗香末香以嚴
其身共諸天女於山峯中遊戲受樂隨其所

念生無量欲復與天女而共往詣等不等地
其地可愛真金白銀青毗瑠璃青因陀寶碑
礫爲地鈴網音聲衆鳥莊嚴爾時有鳥名不
放逸見此天子行放逸處說偈呵責

但受故業不作新業業盡則墮諸法如是

業將欲盡壽命念念死來卒暴號八十六愚者不覺

天子天女不覺欲染念欲時過退時將至
得失多返因欲境界於衰惱中云何惡意
汝以善業成就受樂復作善業將至善道
若樂境界則沒有海若離境界則得解脫

境界波力起於愛河智者捨離趣涅槃城
勇人捨欲而求真諦能知愛境三有洄瀆
捨離境界勿生心念如甄波迦果報甚苦
人心著樂貪馳境界集不善業流轉惡道
常應護心輕動麤穢常著境界愛境所覆
心馳諸境不覺衰惱衰惱既至乃知業果
既知此業及境界過常應捨離世間諸縛
如是不放逸鳥說此偈頌而此天子不聽不
受與天女衆共受欲樂此諸天女生死因緣
生大苦因於無識者與之共遊常行嶮惡愛

心不停常求男子心如惡毒如惡嶮岸能然一切男子心火與如是等可畏天女共受天樂以愚癡故而不遠避若有智者怖畏生死欲求樂者離諸天女愚癡迷惑欲覆心故雖知因於女人而得苦惱不能捨離與諸姝女共受欲樂貪欲愚癡瞋恚所覆沒生死泥與諸天女遊戲受樂而不攝受無量利益遮於惡道爲心所誑於法不覺遊戲園林與不正行諸天女衆愛網受樂復詣異地金毗瑠璃青因陀寶大青寶王周徧莊嚴遊無量處聞

卷八

十七

歌詠音解其章句言音美妙五樂音聲勝德具足無比妙音昔所未聞新生天子既聞此音與諸天女馳往趣林其林無量寶樹具足林名大歡喜長百由旬廣三十由旬如是大林衆寶具足具大功德無量天衆百百千千歌舞遊戲娛樂受樂時新生天子見此大林毗瑠璃樹有大光明無量香華功德華鬚無量種色種種相貌見此事已復見異樹毗瑠璃樹真金爲葉青寶爲枝白銀爲果天味功德皆悉具足青因陀寶枝飾其樹種種色華

以嚴樹枝復見異樹青寶爲樹真金爲枝毗
瑠璃葉無量衆蜂種種色貌出美妙音以爲
莊嚴見之悅樂時新生天子復見寶華猶如
開目觀之可愛華中衆蜂出妙音聲復見黃
金枝葉蔭覆猶如宮室百千衆蜂其音美妙
甚可愛樂復見毗瑠璃枝青寶爲葉蔭覆宮
室第一寶珠種種色鳥而以莊嚴其地柔軟
寶鈿莊嚴熏以天香多有天女新生天子復
見虹色以嚴其地觀之可愛覆以七寶平正
可愛及見天女新主天子所見諸色皆悉可

愛所聞音聲皆可愛樂其所聞香有無量種
皆亦可愛隨所得味令心愛樂無量種味天
味具足隨其所觸無量諸觸令心愛樂隨其
所念種種諸法隨念即得如是天子一切欲
縛欲樂不斷無量可愛無量寶地寶鈿莊嚴
天鳥音聲共諸天文入大林中復見華池種
種莊嚴分分差別或有蓮華毗瑠璃莖真金
爲葉金剛爲鬚青因陀寶以爲其臺華皆柔
軟復有蓮華真金爲莖毗瑠璃葉白銀爲臺
赤蓮華寶以爲其鬚種種衆峯出妙音聲復

衆八

十八

有蓮華七寶合成真金爲葉七寶廁填以爲其臺所謂因陀青寶赤蓮華寶毗瑠璃寶紅蓮華寶磔磔之寶大青寶王如是種種衆色光明以爲其臺如一華臺無量華臺皆亦是天子見之觀無厭足隨其所見種種境界轉轉增長如以酥油灌於大火不知厭足不知厭足云何有樂以非樂故亦非寂滅非愛心者得寂滅心隨所得樂愛心增長隨愛增長不知厭足以無厭足則入近苦以於苦中而生樂想愛火所燒復入林中見山谷中無

量林樹無量種光見之諦視於五境界欲火之中不知厭足復入摩尼寶石之池真金玻瓈色觸柔軟五種柔軟無有水衣衆鳥音聲澄靜淵深復見異處有蓮華池玻瓈色水充滿其中周布寶石以砌四面光明普徧鵝鴨鴛鴦以爲莊嚴蓮華嚴飾林樹圍繞林中多有美音之鳥如是種種莊嚴其池新生天子見此池中種種衆蜂七寶爲翅岸生香樹色貌具足以爲莊嚴新生天子復前入林見有大河須陀充滿新生天子復見異處有乳粥

號八

十九

河清淨飲河河流之聲如琴樂音或百或千處處流行多有衆鳥飲上味酒出妙音聲時新生天子復見陸地種種衆華色貌具足香蜂徧滿衆華之中莊嚴大林其林先香以華香故轉增百倍新生天子與諸天女復見林中有大山峯衆寶莊嚴無量流水以爲嚴飾樹枝蔭覆猶如宮室種種寶光無量百千衆鳥妙音見之可愛俱翅羅音無量百千衆華普熏光明端嚴如閻浮提日月光明在於虛空無量光明莊嚴天處光明殊勝無量光明

莊嚴山峯天子見之復共天女入山峯中隨入山峯觀林轉勝歌音齊等漸近轉勝聞此歌音速疾往詣昔所未見如斯天衆舉目視之復見可愛笏筍林樹毗瑠璃樹青因陀樹皆悉端嚴新生天子復入七寶蓮華笏林於此林中多有天子及諸天女妙色具足嚴身之具隨念而生一天衆各各異住共諸天女飲天上味離於醉亂種種寶林笏筍之中遊戲受樂入七寶池共諸天子五樂音聲歌舞戲笑歡喜受樂以愛覆心不知厭足樂著

五欲入蓮華林以蓮華葉飲天上味而不醉
亂復有天子心樂色聲香味觸等復有天子
住河兩岸而共遊戲新生天子復見寶殿笏
筭如林毗瑠璃寶以為欄楯皆同欲心以上
中下善業力故得上妙色五樂音聲受無等
樂不可譬喻爾時新生天子本未曾見如此
說八
天衆遊戲受樂既見此已與天女衆以歡喜
心向天衆所爾時天衆見此天子衣服嚴飾
上妙色身得未曾有生歡喜心亦向天子二
衆和合心無妨礙共天女衆一一笏林一一

金峯一一華池一一酒河一流水如是愛
樂不可具說如是一切天衆受樂時諸天衆
久受樂已復向一切堅固之山其山七寶無
量河池流泉具足新生天子天女圍繞共諸
天衆常樂音聲山河流泉周徧充滿無量百
千笏宮殿甚可愛樂周徧蓮華而以圍繞
猶如燈樹如意之樹以為莊嚴天衆見之生
希有心其山一面毗瑠璃寶其第二面真金
所成其第三面因陀青寶其第四面大青寶
王四面嚴飾皆悉平等於平正處峯谷笏林

皆悉具足若念觸樂欲遊戲時便上此林百
百千千一一天子有千天女以爲眷屬天五
樂音無量音聲無量和合歌舞遊戲百百千
千共新生天子於園林中華池流泉所見勝
上百千億樹以爲莊嚴七寶光炎蓮華林^{觀八}梵
此諸天衆於此諸處歌舞戲笑安詳徐步向^{廿一}
彼大山互相愛樂善業爲伴善業所資以善
業故無有骨肉及以垢汗共遊須陀食河之
上及遊飲河以善業故色香味觸皆悉具足
天子食之樂五境界食之發欲處處受樂衆

欲具足受於無等無量之樂欲昇彼山見其
大山殊勝之處歎未曾有久乃至此大山之
頂遊戲山處甚可愛樂於此山頂多有無量
遊戲之處衆寶莊嚴林樹河池拘物陀華徧
於香林滿山頂上諸欲具足隨心所念無量
種愛皆得如意皆可愛樂他不能攝如是天
子久受天樂如是受樂處處徧觀復往詣於
七寶山谷七寶枝覆光明善樂見衆天鳥出
妙音聲寂靜之窟圍繞華池池名靜寂行處
以於先世不具持戒生此池中於先世時其

心堅固能說法要而身不能如說修行猶如
技兒說業果報從於地獄餓鬼中出生此池
中多作鵝鳥以本生處寂靜行故生寂靜池
七寶爲翅身出光明其音美妙食於蓮華雄
雌相隨以自娛樂菩薩鵝王名曰善時多住
此池夜摩天王車脩樓陀多住於此山窟之
中爲天說法鵝王在池爲鳥說法爾時諸天
衆遊戲歌舞分爲二分一分天衆以善業故
至此池所一分天衆入放逸林遊戲歌舞歡
娛受樂有善業者往至大池鵝爲說法見諸

天衆爲說偈言

若人雖說法	不能如說行	此愚人空說
常受諸苦惱	若但爲他說	不能如說行
語堅而無義	名爲空無心	放逸故生欲
因欲故生瞋	斯人入惡道	馳赴於地獄
若樂已過去	非現前可得	若現受當受
是亦不名樂	愚人樂放逸	愛於現在樂
自業果所誑	則入於地獄	三世愛所誑
常作無利益	生死縛衆生	智者不應信
愚者所親友	被害如大怨	縛世間衆生

智者不應信	若爲枷鎖縛	猶尚可斷壞
常求欲愛人	不能斷愛縛	若人斷愛縛
而愛於常樂	斯人離愛境	行智慧境界
智觀樂光明	說愛大闇苦	智者持光明
則能破諸闇	以智慧利刀	斫伐於愛樹
能伐愛樹人	得無上樂處	斷伐愛過林
及以多流泉	旣斷愛林樹	得脫於諸有
三道大愛河	放逸水洄復	若昇智慧船
到安隱彼岸	昇智慧山峯	持戒谷莊嚴
以無量智眼	悉見諸有過	若人遠離法

斯人內外空	若人不樂法	不堅如水沫
若有人堅實	內外如金剛	以法行寂靜
益利他衆生	若沒放逸泥	樂於境界樂
境界蛇所螫	常受諸辛苦	是故求樂者
不應行放逸	若脫放逸有	則近無量樂
若有智慧人	不信於放逸	若爲放逸螫
流轉於五道		
如是鵝鳥爲調諸天說此偈頌時諸天衆以		
著欲樂而不聽受亦不攝取復作歌舞遊戲		
受樂		

正法念處經卷第五十八

音釋

酢

與倉故切
與醋同切

筓

徒紅切

搏

徒官切
猶團也切

斂

七旬切
細起也切
戾

劈

匹歷切
破也切

圻

恥格切
間也切

顙

與子六切
與處同切

躁

則到切
不安靜

也

覩

研奚切
船虛經切

偃

偃主切
偃武切

樓

樓切
樓曲

不伸

笱

合浪切
邦別切

螫

施雙切
蟲行毒也

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第五十九

競九

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之三十八夜摩天之二十四

爾時菩薩鵝王名曰善時攝諸鵝衆以正念
心利益一切衆生之心觀諸鵝衆心受快樂

第九

獨在一窟思惟念法如是善時鵝王受念法
樂爲他說法以爲悅樂復有餘鵝亦思念法
爾時天衆以歡喜心爲求樂故來向此處觀
此大池周徧可愛一切時樹華果具足天衆
觀之及天女衆歡喜歌舞遊戲受樂百倍增

長圍繞大池爾時菩薩鵝王見天衆已以成
就慧而說頌曰

智者不放逸	能斷於放逸	則昇智慧臺
得無上安隱	若斷於放逸	得勝寂滅道
入此廣大道	智慧到涅槃	放逸能障道
令心過相續	以是放逸故	破壞法橋梁
能壞於善念	失於解脫道	以是放逸故
將人至惡道	以放逸亂心	不覺時利益
不知語作法	不覺如死人	雖住於天身
如畜生無異	放逸癡所壞	或舞或歌笑

或生或退沒 當生已復滅 三界諸衆生
放逸故轉行 造作一切過 惡業之所縛
迷惑一切法 放逸怨所轉 以放逸所害
不知於內法 亦不知外法 不覺失其心
智者所輕笑 而天子行之 無羞無人罰
爲放逸所害 心燃於遊戲 亦常樂歌舞
於境界無厭 退失於天處 爲放逸所誑
於怖處而笑 猶如盲冥人 不知道非道
如是善時菩薩鵝王利益他故觀天衆已住
於第一可愛說法鳥衆之中說調伏偈而諸

天衆雖聞其說而不聽受歌舞戲笑受五欲
樂繞池而住樂觀境界夜摩天中有三大士
常爲放逸行天夜摩天衆而演說法何等爲
三一者夜摩天王牟脩樓陀二者善時鵝王
菩薩三者種種莊嚴孔雀王菩薩是三大士
常爲利他而演說法或有令得聲聞菩提或
有令得緣覺菩提如是大士超魔境界時魔
波旬作如是念此諸大士空我境界欲捨我
去人中沙門四天王中四大天王三十三天
中憍尸迦夜摩天中牟脩樓陀善時菩薩種

種莊嚴菩薩兜率陀天寂靜天王及其眷屬
此等諸人雖住我境而不屬我六天及人我
使能敗除化樂天雖我境界而有大力我不
能亂我今當遣智慧大臣至夜摩天往亂其
法作是念已即與大臣而共籌量汝當往詣
夜摩天王牟脩樓陀善時菩薩種種莊嚴菩
薩所而敗壞之汝等三人善能言語善能變
化有大勢力其三人者一名歡喜二名放逸
三名欲迷汝去當至夜摩天王牟脩樓陀善
時菩薩種種莊嚴菩薩所說法敗之時三大

臣聞是語已即下往詣夜摩天眾至善時鵝
王所到已見此鵝王威德勇健勝相無畏其
聲調伏為諸天眾說偈頌曰
此非放逸時 不應生歡喜 此二法生癡
死時有大力 喜烟放逸火 燒無量大眾
境界所迷惑 無目不覺知 能斷於相續
及以眾生行 為境界所迷 不覺知利益
時三大臣聞是語已而說偈言
放逸最歡喜 一切樂緣轉 放逸故生愛
云何如是說

善時鵝王以偈答曰

無放逸歡喜

一切樂緣轉

放逸生苦惱

故說蓮華池

時魔大臣放逸復說偈言

樂及於境界

放逸諸天女

及以諸技術

爲第一可愛

善時鵝王復以偈答

若法生放逸

一切皆是苦

能失諸善根

行於三惡道

爾時放逸復說偈言

或處於園林

若在蓮華池

或於重閣處

放逸故受樂

善時鵝王復以偈答

於山園林中

曠野寂靜處

無放逸寂靜

能斷於魔縛

放逸入地獄

或墮畜生中

復生於餓鬼

放逸癡心故

如是善時鵝王說是偈頌答放逸時牟脩樓

陀於金窟中遠離放逸而修禪定及餘天子

遠離放逸亦修禪定牟脩樓陀既知此事來

向大池無量百千天女圍繞徧滿虛空歌舞

作樂出眾妙音近於天王不放逸天不歌不舞於答難時忽然而至爾時牟脩樓陀聞鵝王說一切偈頌憶念知已魔王大臣名曰放逸三人同侶我於餘天聞其至此一名放逸二名歡喜三名欲迷於癡人所增長重惑我當爲此放逸大臣說十一法答難法門破此魔眾爾時夜摩天王思惟此事與善時鵝王共籌量已從空而下坐蓮華臺與無量放逸行天而自圍繞說此十一種勝上答難法門告諸天眾汝今諦聽放逸之過我從往昔曾

見無放逸天子名曰安隱爲我宣說令我得聞如此之法乃是迦葉如來之所演說汝今諦聽善思念之一切天眾說法鳥眾善時鵝王及魔王眾放逸大臣顛倒說者爲諸世間作無利益住魔伴黨一切諦聽十一問難勝上法門所謂十一白法斷於十一垢染之法欲求真實欲求涅槃欲離魔界畏生死縛住於寂靜阿蘭若處獨一無侶欲求實諦欲滅黑闇一心諦聽何等十一勝上法門斷十一法一者以調伏斷於憍慢二者正心不亂斷

除二種破戒三者精進能滅懈怠四者白法
能斷垢法五者白法能斷惡法六者以少欲
斷於多欲七者以遠離住斷近親里八者以
正語斷無義語九者正住斷於輕掉十者布
施斷於貧窮十一者智慧斷於無知如是十
一垢染之法縛人著於放逸樹枝欲離魔境
應當斷滅畏生死者應斷放逸夫放逸者是
生死本不放逸者是解脫因爾時迦葉如來
欲令一切諸衆生等離生死故說如是法我
昔從於先舊天子聞說此法如是天子亦從

迦葉如來聞如此法爲我宣說次第傳聞我
爲汝說以何等法調伏憍慢調伏之人一切
衆生之所愛重住調伏故斷此憍慢麤惡之
法憍慢有五何等爲五所謂若入聚落城邑
或行道路其行速疾不慎威儀或行道路或
行非道或抖擻衣或揚跋行正心之人見之
生瞋云何此人行不順法爲醉爲狂是則名
爲第一憍慢如是憍慢云何而斷應正直行
不轉不顧直視一尋威儀齊整不抖擻衣不
高舉足限齊四指不通肩被衣袈裟齊等行

不掉臂此不放逸能斷放逸復有四種放逸
諸比丘比丘尼等應當斷離所謂說無益語
心不思念不知多少至施主家不喚突入亦
不彈指在上而坐說於無量無義之言而不
覺知於靜坐處發大音聲觀衆女人無緣而
瞋左右顧視不觀前後眷屬憍慢盜入他家
如是比丘一切世人皆悉不愛寂靜行者說
此比丘名為憍慢在家出家皆亦如是如斯
等過云何斷除若於施主及以餘人說正法
語前後相應觀人而說觀心而說依時處說

不相違說軟語而說令易解說法相應說如
說如行不觀女人彈指而入知時出入亦知
其相不抖擻衣不掉臂行不作高睡不大音
聲美語說法待問而說不斷他語少言美語
以法語說是名毗尼斷於憍慢復次第二調
伏能斷憍慢云何調伏所謂比丘^六及比丘尼
等入於他家若聞歌妓作樂戲笑遊戲之中
於他言笑不聽不樂不味不願不作多語不
說他惡不自嚴飾而至他家不數數入不常
乞求如是比丘入於他家若本施主若至異

家以此調伏而斷憍慢復次第三比丘至施主家離說法語說世俗語說國土論說生天論說於遊戲歌舞之論說於過去深愛之事近女人坐著雜色衣而入他家若比丘等如是憍慢熾然增長何等毗尼能斷滅之所謂若比丘比丘尼等入於他家說出家法說布施論說持戒論讚智功德說於無常敗壞之法說老說病說愛別離說自業作說死離別說知足法說調柔法說苦說集說滅說道說他進退說破戒過說厭離法說斷慳法色憍

慢人爲說色過爲說食過無常破壞說少壯過必歸老壞觀人深心相應而說如是比丘以調伏故破壞憍慢復次第四調伏斷除憍慢不數受於多請飲食若更有人貪著食味不知厭足喜至他家亦不親近隨其所得衣服飲食卧具醫藥若多若少知足受畜不念他樂亦不味著不生覺觀一心而行調伏而行正威儀行調伏比丘及比丘尼等調伏之法如是憍慢以調伏法而斷滅之一切憍慢放逸故生放逸爲本於諸功德皆無利益是

經九

七

故欲求涅槃應斷放逸如是夜摩天王牟脩樓陀善時鵝王爲魔王大臣名放逸等現前爲說往昔天子從迦葉如來三藐三佛陀次第傳聞爲魔衆說云何第二問答所謂於不持戒正念現前而斷滅之戒有二種世間出世間略說心爲能持戒有多種略說二種一者性重戒二者離惡戒若破性重戒則非迦葉如來弟子性重戒者所謂殺生非梵行偷盜具滿三鉢梨沙槃或盜佛物或盜法物盜已食之心不悔過亦不還償覆藏不說如是

比丘則非迦葉如來弟子腐爛敗壞不名法器但以妄語莊嚴衣服是名破於性重之戒以放逸故是故迦葉如來告諸比丘應離放逸如是夜摩天王爲善時鵝王菩薩說法鵝衆及魔王衆放逸臣等坐蓮華臺牟脩樓陀說如是法復次第二離惡略說九種何等爲九一者淨修一行二者常速悔過三者順行四者半行五者多行六者輕犯即悔七者說道盡行八者破壞行九者一切行是名九種離戒一切愚癡凡夫或沙門沙門等以放逸

故名不覺者名無智者惡不淨行云何一行
云何離惡輕慢惡見以放逸故毀破輕戒破
已復悔所謂掘地斷草是名一行若沙門沙
門等若放逸行毀破輕戒還復悔過如是沙
門破一行戒或一或二或三破輕戒已我還
悔過如是數作數悔是名捨離惡戒非敬重
法非離放逸心常散亂是名破戒悔過行云
何順行放逸增長輕心輕戒不勇猛學戒能
說能知破戒因緣知實不實於戒法中知破
重戒得大重罪堅持不犯若有難緣破於輕

戒不持不敬不重正法是名破戒悔過比丘
若沙門沙門等云何半行唯學戒法知重知
輕或持不持其心思念護餘戒衆如是攝心
行於半戒餘戒不行是名半行比丘行放逸
行放逸所使住放逸境不能速得涅槃云何
多行若比丘比丘尼或沙彌沙彌尼優婆塞
優婆夷具足持戒如是順法多行多持離戒
不缺不穿不虛雖堅固持不能盡護是名多
行若沙門沙門等云何輕犯速悔如是比丘
或放逸故或近惡友於戒慢緩速悔令淨或

畏地獄惡道之苦尋則悔過令心清淨於僧
前說我作不善心不覆藏悔已不作是名比
丘犯已隨悔云何比丘說道盡行若比丘比
丘尼等或於重戒中或破或緩或以放逸或
近惡友速向師悔或布薩時向眾僧說心不
覆藏眾僧示導得聞道故不復更作畏三惡
道不破不緩是則名為善時鵝王說道盡行
云何破壞行盡形慢緩離於禪誦心不愛樂
遊天廟中為求衣服飲食處處遊行施主之
家親近俗人為其騁使以求安樂是名破壞

經九

九

行如是比丘身壞命終墮於地獄善時云何
一切行信一切法毗尼為他人說於輕戒中
或不能持一戒二戒或以性故或無習故不
能具持非不敬重作已悔過善時是名一切
行其惡薄少若比丘比丘尼等少惡破戒一
切皆由放逸過故如是夜摩天王住蓮華臺
為善時鵝王說法鳥眾魔王大臣名放逸等
說如是法爾時夜摩天王牟脩樓陀以偈頌
曰
為放逸所盲 飲於放逸毒 放逸之所縛

將入於地獄	若人放逸行	世間所輕賤
現得不利益	命終入地獄	癡人於晝夜
或住或道行	一切放逸者	不得一念樂
以其放逸故	流行於欲界	輪轉五道中
或從禪中退	若得世間定	生於無色處
輪轉於諸有	皆由放逸故	一切三界中
為於愛網罟	放逸之所縛	癡人不覺知
如是夜摩天王於往昔時從舊天子次第得		
聞迦葉佛經為善時鵝王說法鳥眾及魔大		
臣放逸等說於十一法中已說三法何等為		

三一者調伏斷於憍慢二者正心不亂斷除
二種破戒一者性戒二者離戒若種善根親
近善友破性重戒近善友故得脫生死何況
離戒是故智者應當勤求近善知識三者捨
離一法云何一法所謂懈怠捨離懈怠勤行
龍九
精進若能精進則能滅於一切懈怠十猶如放
逸於一切法能作無益一切善法親近善友
以為根本復次第四白法能斷垢法何等白
法以勤精進斷於懈怠譬如光明滅一切闇
以勤精進斷除懈怠亦復如是夫懈怠者害

一切法隨生懈怠轉轉增長能壞世間出世間法現在未來不可稱說無量諸法懈怠之人勢力薄弱人所輕賤亦復不能修理家業貧窮下賤不能營作治生貿易耕田種殖及以餘事悉不能作不能親近善友知識以懈怠故人所輕賤皆共指笑不學智慧癡無所知不知時處不知自力不知他力若依時節應有所作現在未來一切應作皆不成就若人精進則能斷除如是懈怠衆人所愛衆所敬重初夜後夜心不疲倦雖睡易覺知時而

起知時而卧知時相應思惟而作堅固精進精進爲伴以精進水澡懈怠垢一切所作離垢成就有所作業或得衰惱精進不退不怯不倦不間不息若作大事精進伴故則能成就而不毀壞凡所造作不假他人識好惡人知自他力善人所讚衆人供養或王大臣之所供養大富大力一切鬪諍無敢爲敵諸大力人不能破壞善友爲伴知識增長多善友故有大勢力多受安樂隨所行處若至異方常得安隱若遊餘方善人親近隨所有人親

競九

十一

近其人致敬供養以禮待之離懈怠故得如是等無量功德被大堅固精進之鎧離懈怠垢能破魔軍能出生死一切善人之所愛敬發勤精進爲同伴故復得出世間無漏無垢得涅槃道初堅牢惡塵垢之處緩而難脫以此家宅縛諸世間妻子眷屬姊妹兄弟奴婢田宅財物倉庫大愛瀑河精進爲伴則能離於生死怖畏捨家出家服三法衣精進爲伴於家縛中勤精進故而得出離得無住道勤修禪定習誦正法欲入涅槃而得解脫知時

所應發勤精進如實知於身口出沒諦知自相如實知於陰界諸入生滅等相晝夜不息精進不懈親近善師以智方便發勤精進習道盡過斷無始流轉生死之縛如是懈怠一切無利猶如闇冥一切衆生不利益事是堅固惡以精進故則能滅之其人如是隨所得道隨其所得發勤精進則能散滅一切和合不樂煩惱染縛境界誑惑一切愚癡凡夫愛詐親善是色香味觸境界之中猶如惡賊劫善法財破壞善法能作一切無利益事不愛

果報非愛財物惱亂一切愚癡凡夫能令迷亂是故應當捨離境界不應味著修解脫道令心清淨隨心清淨則能精進正念無疑以正修行破壞怨家復以精進爲伴侶故能斷貪欲瞋恚愚癡正觀察斷不受諸有殺怨家已如閻浮提中觀於虛空淨無雲翳日月清淨光明顯耀其人清淨亦復如是如病得差如貧得財猶如盲人行大曠野失於正路得道得眼其人如是以持禁戒正修行故修行現證我生已盡梵行已立所作已辦不受後

觀九

十二

有如是離於塵垢於一切縛而得解脫度於彼岸智慧勇猛離於塵垢一切皆由精進伴故是故發大精進能斷懈怠及以放逸生死諸縛爾時夜摩天王牟脩樓陀以迦葉佛偈而說頌曰

發於精進念	常樂獨靜處	得脫於惡業
智慧得涅槃	發精進爲伴	離於懈怠垢
得脫曠野怖	是人得常樂	懈怠及放逸
能障一切法	以此大過故	令衆生苦惱
若求現未樂	應離於懈怠	放逸懈怠人

如狗等無異

如是夜摩天王爲善時鵝王說法鳥衆魔王大臣放逸欲迷等說彼迦葉如來經典從昔天子傳聞而說復次第五白法能斷惡法何等惡法所謂樂入城邑聚落常習慣鬧不樂住於阿蘭若處壞沙門法云何壞法如是比丘離於修禪及以讀誦或入聚落或入城邑處處樂住白衣之家或共男子或共女人多有言說若共女人言語談說能繫縛人失一切利益或生欲心何以故女人如火近之轉

近若近女人漸令心亂以是義故比丘不應入於聚落城邑之中若共丈夫言語談說失於一切自利之事於無漏法心不清淨如是比丘自壞其法復次若有比丘樂入聚落及以城邑得多過咎得何等過以入他家令心惱亂見白衣舍富樂飲食牀褥卧具心生貪著猶如食吐離阿蘭若遊於人間捨道入俗捨閑靜樂爲家所縛行貪瞋癡以是過故復墮地獄餓鬼畜生以何因緣得如是苦由其樂入城邑聚落是故比丘若欲得地應離此

過云何捨離以住阿蘭若故能攝一切無住功德無住所攝第一安隱若有比丘獨住在於阿蘭若處諸根寂靜其心清淨意如鍊金第一寂靜善護諸根離於怖畏離於垢汙第一安隱得無漏樂六欲天中一切欲樂作善業故一天之樂可愛無等況復六天一切諸樂若得盡漏一念之樂無分譬喻一切思量算數不能譬喻是故若欲第一義樂應離憤鬧不入聚落以求禪定三昧正受常獨行於山谷巖窟阿蘭若處若草聚邊獨一而行求

無漏樂遠離知識親里眷屬當觀知識親里之樂無常無住是別離法非無住處濁垢惱亂無有自在多懷怖畏是故若有愚人智慧薄少捨第一義樂求有漏樂名相似樂其人則為遠離光明而求黑闇癡人退沒以其不知功德過相是故應當捨離聚落城邑之樂統九常獨住於阿蘭若處如是離於聚落城邑住林樹間得無住樂是名第五以白淨法斷於垢業若欲求樂欲離魔境以白淨法斷除垢法如是牟脩樓陀知說法為眾其心調善善

時菩薩利益他心爲說迦葉佛經從昔天子次第傳聞爲魔王大臣放逸等說十一法中已說五法餘有六法今當次說汝集一心今正是時汝今已得離難具足若不說法若不聽法是大欺誑是故已得離難具足諸根具足當爲說法三種惡道地獄餓鬼畜生之中云何說法云何聽法畜生之中互相殘害餓鬼饑渴地獄苦逼云何聞法若人天中不放逸行則能聞法我離放逸汝善信心汝今諦聽當爲汝說法難得聞離難具足亦復甚難

復次第六垢濁欺誑云何垢法所謂多欲夫多欲者第一垢染惡貪住處云何而滅當以知足則能滅之若多欲者在家出家不得安樂若在家出家其心多欲常於晝夜不得安樂若得物已心不寂靜所得財物不知厭足乾九在家多欲未足爲妨如出家人若出家多欲十五不名在家不名出家云何名爲出家人也斷除憍慢嫉妬多欲以要言之若多欲者一切輕毀若有比丘意多所欲常希財物如是比丘於善法中心不清淨心不淨故諸根不淨

行亦不淨若以憍慢經行僧地乃至一步則入地獄何況卧具病瘦醫藥而無罪過純地獄行若破戒多欲而行惡法實非沙門自稱沙門猶如野干著師子皮如虛偽寶聲如蠡聲內空無物若多欲比丘自稱我是迦葉如來聲聞弟子迦葉如來法中出家多欲所燒過於大火多欲迷悶過毒入身多欲傷人過於衰老多欲利刀伐於善樹過於刀害多欲之患過於惡病多欲之心常求人便欲斷人命過於怨家求便害人定故當知此多欲過

破壞二世應當捨此多欲垢穢晝夜思惟終不得樂爾時夜摩天王牟脩樓陀說迦葉如來所說偈言

多欲如利刀 斬害愚癡人 捨之如刀劍 殺害盲冥人 多欲大惡瘡 若生於心中

其人貪欲故 晝夜不得樂 欲火憶念薪 愛風之所吹 猛火大熾然 焚燒衆生心 以貪覆心故 令人心輕動 愛著財物故 而喪其身命 若人於世間 造作諸惡業 皆由貪慢故 智者如是說 若人心勇決

能入大火中 皆由貪心故 自作無利益
若刀惱亂苦 若種種鬪諍 皆由心因緣
親近愚人故 當知此衰惱 皆由貪過故
不應親近貪 智者如是說

如是牟脩樓陀爲善時鵝王說法鳥衆魔王

號九

十六

大臣名放逸等說此大過云何斷除當以白
法云何白法所謂少欲夫少欲者名曰一切
安樂之法若人少欲常得安樂其人不畏王
賊水火多欲之人愛財物故親近他家以求
財物近於小人以求財物若人少欲則不至

於惡人門下不作妄語不作虛誑歌舞戲笑
不作綺語不作惡業不爲貪財欲火所燒見
他得樂不生憂惱不爲貪財近惡知識不生
疑慮若行道路不畏盜賊離於怨家人不求
便不畏罰戮在家之人若能如是則無所畏
離諸怖畏一切安隱何況出家遠離過畏離
在家法住林樹間若復來至在家人所多有
所求當知是人食吐無異於沙門中第一供
養所謂少欲少欲比丘知足清淨名稱普聞
唯受一食唯著糞掃衣唯獨無侶遊於山谷

巖窟草聚唯處塚間於食三分唯食其二若
乞食時遠避知識不近親里唯畜一鉢執持
錫杖隨得供養以智思惟捨之而去若行道
路前視一尋不左右顧眄捨離美味不食宿
飲於聚落中限至三宿於城邑中乃至七宿
不坐寶飾莊校之座於本親里眷屬知識捨
之不往不念王者甘味美饌牀褥卧具不說
勝姓親近善友性行同類與同戒者言談語
論如是比丘離惡離濁少欲知足能斷魔縛
若有多欲破戒比丘而所著袈裟天及世間

無間大惡如病如賊知足比丘諸根不行色
聲香味觸境界之中住於露地則能利益一
切衆生攝持心意循於身法受心念處攝持
心意於生死中守護諸根以知足故名爲比
丘若有比丘欲行少欲不放逸故則能少欲
以放逸故則生多欲在家出家皆亦是爾
時夜摩天王以偈頌曰
若不放逸者 則得解脫果 若其放逸者
則墮於地獄 放逸不放逸 此說其勝果
若日若闇冥 若解脫若縛 放逸不放逸

其義亦如是 少欲則安樂 多欲則苦惱 經法

如斯苦樂相 智者之所說 若多欲衆生

其心常如火 少欲如涼池 澡浴離貪人

如火得乾薪 燒之無厭足 多欲人貪財

無厭亦如是 貪人於晝夜 常無有安樂

以其多樂欲 愛箭射其心 過去無量王

貪財無厭足 未來亦如是 一切皆磨滅

是故智者說 少欲最爲樂

如是夜摩天王住蓮華臺爲善時鵝王說法

鳥衆魔王大臣名放逸等說迦葉如來第六

經法

正法念處經卷第五十九

音釋

辨九

十八

掉徒弔切抖擻抖當口切擻蘇口丑郢切

也憤鬧憤胡對切心亂也眇彌箭切

也憤鬧憤胡對切心亂也眇彌箭切

也憤鬧憤胡對切心亂也眇彌箭切

也憤鬧憤胡對切心亂也眇彌箭切

也憤鬧憤胡對切心亂也眇彌箭切

正法念處經卷第六十

競十

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之三十九

夜摩天之二十

復次夜摩天王善時鵝王及說法鳥眾現前
為令魔王大臣放逸等得調伏故說迦葉如

競十

來修多羅從昔天子傳聞而說已說六種白
法斷除塵垢我今當說第七垢法白法能斷
何等垢法所謂見本生處而生樂心樂見親
里遠離斷之知識親里心常樂見常念親近
晝夜不離不樂修禪習業不近善師供養三

寶不念未來業於三業中不為他說亦不自
作但念親里欲見親里知識親舊云何修理
生業以何自活作是念已憂愁所覆雖為解
脫住林樹間不隨順行是為無智心入憂海
既入憂海復入無等生老病死大憂海中欲
見親里親舊知識入魔網中見親里故增長
愛心家家請食便生貪心隨俗所作聞在家
者有所言說心則樂著以心樂故如其所作
失自利益愚癡故退不畏未來惡道之苦亦
不思惟地獄餓鬼畜生及餘生處亦不思惟

現在怖畏老病死苦愛別離苦怨憎會苦亦不思惟一切所愛皆當別離以怖親里知識親戚而行出家還復習近樂於親里知識親舊愛他飲食數至他門身壞命終墮於惡道或生地獄或生餓鬼或生畜生所爲出家皆悉退失即墮地獄餓鬼畜生受大苦惱親里知識莫能救護是故一切比丘若畏地獄餓鬼畜生不應樂見生處親里及諸知識以近此故得無利益爲念愛盡義故而行出家斷除愛網以愚癡故習近愛網如人畏火捨之

逃走更入大火如是畏家捨家出家還入畏處亦復如是捨離親里入林樹間還復習近是爲無眼無知所閉諸根不調是名捺法云何而斷若不能以智慧斷除或不能遮或不能持應當長久遠避遮之若無智人不能以餘方便斷愛當遠避之一切人愛以不見故斷一切愛法皆當別離至於死時無人能救唯除善業無量百千生處善法之業最爲能救非諸親里能救於人亦非兄弟如是比丘捨離親屬獨處閑居能斷垢法老病死時非

統十

諸親里而能救護比丘如是思惟斷一切愛
或得微薄是名比丘斷親里愛復次在家出
家斷於第八染法何等染法所謂無義語以
正語斷之若在家人空無義語眾人輕賤猶
如草芥有義之言第一財物諸餘財物所不
能及無義之言雖復富樂猶名貧窮空無義
語空而無實人所輕賤猶如白羊無言說財
智人視之猶如畜生第一輕毀如是等法云
何而斷空無義語所謂正語正語有二何等
爲二一者嘿然二者四種正語何等爲四一

者不妄語二者不惡口三者不兩舌四者不
破壞語是名正語在家出家若能如是則不
輕毀在家出家有六因緣速爲人輕何等爲
六謂無義語突入人家貪愛他食坐於尊處
虛說無實如是六法人所輕笑在家出家應
離此法復次第九垢染白法能斷云何白法
斷於垢法謂輕掉法正住能斷輕掉法者障
一切法心性輕掉以掉動故不信不覺不知
世間所作不知言語不知時節不近善友以
輕掉放逸故於世間法不能了達如是輕掉

說十

三

惡垢能敗現在及未來世不得利益在家出家應以正住白法斷除輕掉在家出家若身口意離掉正住衆人供養正戒正智正意離魔境界善法滿足終得涅槃於世間法智者讚歎世間所作皆能成就衆所供養所至之處常得安樂所作成就如是在家出家離於輕掉爲一切人之所讚歎復次夜摩天王牟脩樓陀爲說法鳥衆善時鵝王及以魔王放逸大臣等以本曾從舊天子所次第傳聞迦葉佛經爲天衆說復次第十垢法可輕可毀

智人所捨何等垢法所謂貧窮貧有二種一者貧戒二者貧智復有二種一者貧施二者貧慧復有二種一貧種姓二者貧見復有二種一貧寶物二貧師尊復有二種一貧親族二貧親舊一切貧窮皆可輕毀若男若女云何而斷所謂布施一切貧窮布施能斷譬如燈明能滅諸闇一切愚癡智能滅之一切異見正見能斷如是非法法能斷之第一最勝一切智者之所愛攝斷衆惡道現在未來二世安隱云何布施施有多種所謂智施戒施

法施安慰施示正道荒失道路者示道路施
於道行者示以水施命施資具施無畏施實
語施斷疑施五戒施出家戒施具足戒施病
醫藥施眼目等施如是等種種布施能利現
在及未來世猶如父母常思修已斷諸貧窮
斷於惡道於天人中而受安樂既受樂已終
得涅槃如是布施能斷貧窮是故智者應行
布施復次第十一闍法能縛生死闍障諸法
何等闍法所謂無智無量無知乃至無明闍
縛一切生一切闍聚以縛其頸無知如刀如

火如毒無知亦如一切無明一切無明因緣
而起能令流轉一切地獄餓鬼畜生能縛衆
生令其流轉如是怨垢云何斷除謂無漏智
猶如明燈爲救爲歸於諸衆生如父如母猶
如醫師亦如良藥斷無知縛更不復生如斷
樹根樹則不生如火燒薪不復更生亦如流
水不復更返以無漏智燒於無知亦復如是
不復更生是故應當於一切時勤修精進以
無漏智斷除無知如此所說十一種法放逸
根本隨逐放逸放逸故生是故應斷一切放

逸一切放逸根本皆無利益能成放逸譬如
依大地故故有一切藥草樹木叢林流水河
池堤塘城邑聚落園林及須彌山王皆依大
地一切地獄餓鬼畜生亦復如是皆依放逸
是故智者應當捨離爾時夜摩天王以偈頌

說十

五

曰

老人身皮皺 無力拄杖行 老而不知法
皆由放逸故 以病破壞身 偃卧於牀席
而不生厭離 皆由愚癡故 若遇於饑渴
若入嶮惡道 而不生厭離 皆由放逸故

若得愛別離	而生於苦惱	一切放逸故
如來如是說	若於五道中	具受種種苦
衆生常苦惱	以其愚癡故	嗚呼不厭離
生死諸世間	諸業大輪轉	循環不暫停
三界皆無樂	亦無有少常	如是愚癡人
不知生厭離	境界皆虛空	三界猶如夢
一切皆悉苦	無目不見知	如是愚癡人
爲放逸所害	死畏欲至時	無有能遮救
爲於不善觀	惱亂其心意	死王欲將去
而人不覺知	死王將欲去	奪人保命心

三種無利益	惱害諸眾生	老病死等苦
以放逸故生	追求惱人中	放逸害諸天
饑渴惱餓鬼	地獄苦所惱	畜生多愚癡
迭互相殘害	如是眾苦惱	惱害諸眾生
以順非法行	放逸愚癡故	猶如依大地
生諸藥草等	放逸亦如是	增長諸煩惱
此魔王軍眾	第一大臣等	摧以智金剛
如日光除闇	於此所說中	知功德及過
放逸畢受苦	無放逸畢樂	如是夜摩王
無量分別說	放逸之過惡	不放逸功德

老病死諸苦	愛別怨憎會	無量諸衰惱
徧滿生死中	若人知方便	遮於未來苦
惡業是苦因	不作惡業樂	滅煩惱最樂
智者如是說	此是涅槃道	眞智所演說
調伏不放逸	住於閑靜處	勇猛離貪心
去涅槃不遠	離怨及親友	滅除於有欲
境界不放逸	去涅槃不遠	若人捨離惡
修行慈悲心	怖畏生死者	去涅槃不遠
以智斷煩惱	智慧心清涼	度於懈怠垢
去涅槃不遠	與四諦相應	斷於三種過

於諸根自在 去涅槃不遠 知阿那般那
修行二種相 解了智所知 去涅槃不遠
若脫於過畏 若樂不縛心 以能度彼岸
是故名牟尼

如是夜摩天王爲說法鳥衆善時鵝王說迦
葉如來正法經典離放逸故如是無量正法
調伏妙音勇勝說法爾時魔王軍衆放逸大
臣聞正法已作如是念我今不能轉動夜摩
天王如此之法難知深法不可迴轉作是念
已具告同伴今此牟尼脩樓陀此法道中不可

轉動乃至一句如是魔臣共思惟已勢力劣
弱本念破壞失大威德飛昇虛空於須臾頃
還至他化自在天宮魔波旬所到已時一切
魔問使臣言汝所作事如憶念不事究竟不
時三大臣聞是語已白魔王言天王我失勢
力夜摩天王牟尼脩樓陀有大智慧於正法中
乃至一句不可動轉及其天衆亦復如是我
不能亂時魔波旬聞此語已作如是念放逸
行天我能令其住於欲中雖有大力以放逸
故住我境界作是念已告天衆言却後我能

親十

七

破夜摩天汝勿急速我有大力悉能壞亂一切天衆後當破之時魔波旬說是語已復受無等六欲之樂於放逸地轉增無量成就大樂夜摩天王共善時鵝王及說法鳥衆說無量種法魔軍放逸既已退還時諸天衆所作已辦爾時新生天衆遊戲歡娛於園林中來向天王說法之處及善時鵝王說法鳥衆爾時夜摩天王見此天衆告善時言汝觀如是放逸行天今來向此我今當遊寂靜園林說是語已飛昇虛空入寂靜林此諸天衆放逸

遊行五欲具足園林池中娛樂乃至愛業所集業盡隨業流轉墮於地獄餓鬼畜生若有餘業生於人中財富具足爲世大人或爲大王或爲大臣大樂之處衆人所愛以餘業故復次比丘知業果報彼以聞慧見夜摩天所住地處名一向樂衆生何業生彼地處彼以聞慧見有善人持戒不殺不盜如前所說復捨邪姪不犯邪行第一難持能捨不作若見禽獸牝牡和合不生心念捨不欲見亦不思惟於邪行報生怖畏心是故捨離見邪行者

勸令不作說邪行報令住善道以此因緣說如是法言是邪姪得不愛報畢定墮於地獄之報既自不作教他不作如是之人自利利他身壞命終生於善道夜摩天中一向樂地以善業故樂常不斷無量諸樂皆悉增長於此地中有諸園林見之愛樂如意之樹一切欲樂隨念皆得於園林中愛樂受樂新生天子有諸園林一名光明樂二名流水樂三名山聚樂有蓮華池名曰雜池有名香流復有園林山池復有異山天之功德無數具足林

池可愛新生天子遊戲受樂千倍功德所謂摩尼欄楯池次名衆鳥音樂池次名天歡喜池次名常遊戲池次名受樂池次名無濁池次名實有池次名見當有池此池周徧有諸天鳥出妙音聲色量具足充滿池中如意之樹徧於池側無量功德皆悉具足以善業故與無量天女受五欲樂諸天之色隨念順行樂觀不離次第觀之受五欲樂以其持戒集善業故得如是報於華池中遊戲歌舞受五欲樂如是五欲渴愛剌林復以天女而自圍

繞於摩尼莊嚴間錯之池復往詣於餘蓮華
池莊嚴之山遊戲受樂天髻天衣五境界樂
目視可愛昇此山上欲受快樂所上山峯名
曰山谷甚可愛樂於彼山上復有餘天天髻
天衣以自莊嚴從金山下天衆圍繞遊戲而
來百百千千相隨而下新生天子見諸天衆
九
問天女言如彼天衆共諸天女遊戲受樂我
亦如是遊戲受樂諸天女言願隨其意時初
生天子知天女心共諸天女圍繞遊戲第一
歡喜五樂音聲以爲歌頌二衆共集遊戲受

樂不知厭足山上有鳥名曰山冠孔雀王爲
諸天衆以偈頌曰

世間業莊嚴 天亦業莊嚴 天處無常故

業盡還破壞 世間愛和合 不愛於別離

和合必有離 世間法如是 心愛樂諸樂

爲境界所誑 諸天命速盡 如心之生滅

老病死破壞 離別一切人 常有此死法

愚者不覺知 老使次第來 死時垂欲至

爲病軍能破 愚者不覺知 六種失人身

五根能破壞 如人失正道 處處皆障礙

若人念因果 常念而不失 是人見實果
於後不生悔 若人於境界 實見不貪著
此人於愛境 則能速得脫 若脫於愛網
則度惡曠野 能速放逸火 是人大智慧
五種大怖畏 壞一切世間 以其自業故
老病死別離
如是山冠鳥種種莊嚴孔雀王菩提薩埵以
願力故受孔雀身利益他人及利孔雀爲天
說法斷除放逸爾時天衆見新生天子心生
歡喜以放逸故於善法語心不信受或歌或

舞遊戲受樂五樂音聲於山峯園林有無量
種不可譬喻金光明窟如意之林莊嚴此山
無量衆鳥百千山河華林莊嚴共諸天女具
一切欲天樂具足無量遊戲如是天衆遊戲
次第昇雜摩尼間錯之山於此山上有七寶
樹如意之樹莊嚴其山縱廣五由旬於其林
中有孔雀王名種種莊嚴住在此林爲天說
法爲今天子諸天女等離放逸故愛說法故
遊園林中蓮華林中種種雜林河泉流水山
峯之中寶莊嚴處百千衆鳥妙音之處一切

天衆莊嚴之處諸天女衆莊嚴之處多有天子天女和合受樂此孔雀王則至其所以善業故受種種樂一切遊戲如是遊戲無量差別不可譬喻隨念皆得爾時孔雀王於摩尼間錯山峯之中見諸天衆受放逸樂爲今天衆離放逸故以偈頌曰

現在若未來 色境無厭足 憶念火所燒 數數求境界 雖得生天上 生已還歸滅 爲業網所縛 復墮於地獄 出受鬼畜生 受無量苦惱 衆生行五道 以業因緣故

衆生種種業 甚多不可量 故得種種果 天中無量樂 業盡故還退 有生則有滅 見於真諦者 能見天退滅 此死時欲至 其命則破壞 一切能惱亂 愚者不覺知 以種種調伏 種種說利益 天衆樂所迷 而不生厭離 善語法相應 二世得安樂 愚者不攝受 後則生大悔 以多法調伏 語真義亦明 而天著放逸 不知真利益 死怨害天命 大力無能救 大力速馳奔 死時欲來至 諸天龍夜叉 乾闥毗舍闍

競十

十一

一切無能敵	是人真知業	常修行諸善	則無眾苦惱	三昧力相應	一切能救護	信順於正法	信常有大力	如盲者得眼	信爲大船棧
是故死力大	不爲惡業汗	離不善境界	隨順於法行	如母利益子	非父非母力	能救惡道苦	如燈能除闇	如貧人得財	若人放逸行
若知力無力	不行於惡道	如是作業人	增長信精進	善法於五道	能行於彼處	隨其所至處	如病得良藥	如水漂溺人	信爲能除滅

死時得信故	古世牟尼說	信及不放逸	此六解脫因	及行悲喜捨	麤獷喜妄語	慳悋苦惡語	聖說餓鬼因	貪食樂睡眠	作三種不善
能除生有海	以得信力故	精進知止足	施戒善寂滅	此法得因緣	邪見放逸行	放逸行離善	近癡離智慧	佛說畜生因	如是無智人
則得寂滅處	名正智修行	集智近善友	慈心利眾生	輕躁近惡人	此法地獄因	心常貪他物	愛欲遠正法	若人身口意	則墮於地獄

若作如是因	受果則不差	如種穀得穀
善惡業如是	見此衆多人	作生死苦因
如是愚天衆	而猶不覺知	放逸初雖樂
後則大苦惱	若法後時苦	智者應捨離
乃至未解脫	終無有少樂	若得解脫者
常樂得成就	^十 無常放逸樂	^{十二} 智者所不說
若得常樂者	智者說爲樂	上下次相續
諸業皆如是	其果亦如是	上下而不斷
既知業果已	應捨離放逸	當起智慧心
此樂爲無上		

如是孔雀王菩薩種種方便爲天說法斷除放逸種種無畏美妙音聲悉蔽諸天歌詠之音以善業故其聲徧滿二萬由旬聞者悅樂法樂相應爾時諸天衆爲求樂故空中旋轉如四天王行使天等或去或來此諸天衆亦復如是爾時兜率陀諸天衆聞此聲已七萬天衆從上而下敬重正法放逸薄故向夜摩天種種莊嚴孔雀王所時種種莊嚴孔雀王菩薩知兜率陀天以心歡喜告諸天子善來真人少放逸故能來至此求未來果若欲得

聞種種法要汝當速下如我所聞寂靜之法
當爲汝說我已修集能至涅槃我於往昔所
聞之法一切師等本所不聞我於迦羅村陀
佛所得聞此法生生之處以願力故常不忘
失爲他人說爾時兜率陀天聞孔雀王說是

觀十

十三

語已從空中下敬重正法於山峯中大衆共
會山峯之中無量蓮華池無量流泉無量寶
性無量衆鳥出妙音聲於摩尼間錯山峯之
中圍繞孔雀王四面而住威德殊勝色相具
足一切光明勝夜摩天如夜摩天比閻浮提

人兜率陀天勝夜摩天亦復如是時夜摩天
見兜率天破壞色慢及自在樂往詣孔雀王
菩薩所有樂遊戲入於林中未曾見於兜率
天故瞻仰而住或上山頂欲求遊戲復有諸
天圍繞孔雀王四面而住爾時孔雀王菩薩
告諸天衆有二十二法我今當說我所敬習
利益天人第一安樂一切衆生令得正行此
二十二法利益安樂天人愛法現在未來天
人愛法能斷放逸滅令不生若諸天人能離
放逸常得安樂乃至涅槃此法利益父母利

益所不能及何等二十二一者悔心二者畏惡道三者忍四者精進五者說法六者悲心七者軟心八者調伏九者信業十者不住壞處十一者住心十二者畏惡名十三者不樂著十四者獨行十五者心不散亂十六者念死十七者離色富財種姓憍慢十八者軟語十九者於一切衆生起平等心二十者知足二十一者畏於境界二十二者捨不信心此二十二法若天若人如實修行不墮惡道速得涅槃云何名悔云何悔已而得安隱既生

悔已斷不善法云何生悔若見他人造作不善身口意業他作身業而呵毀之應生悔心不共同住若有因緣自起不善覺觀之心隨生即捨不生憶念不味不著內心生慚愧於他人勤修精進令其不生不受覺觀心呵惡覺觀譬如大坑十滿中糞屎死狗不淨有清淨人入中求淨既入坑中不淨沒脰爾時其人心生厭惡若有起於不善覺觀其心生悔亦復如是譬如異人常求淨行以不知故誤食糞穢或有強力怨家強令食糞食已惡賤心

生悔恨後更不食若有行於善業之人慚愧
呵毀不善覺觀亦復如是勤修精進斷除覺
觀是名初法不生放逸斷除放逸破壞放逸
是故天人應當修學若有善人欲求真諦怖
畏生死若生微少不善覺觀應生悔心不生
願心不生放逸不放逸人能起悔心放逸之
人則不能悔如是一法諸善業之根本也所
謂斷除不善覺觀而生悔心是名初法復次
第二善法增長善法所謂畏於惡道名大出
法滅於放逸能斷放逸一切人天畏惡道行

若有沙門若婆羅門若復餘人若畏惡道不
作惡業若見他作亦不隨喜知不善業墮於
地獄餓鬼畜生是故不作惡不善業惡業之
因墮於惡道何以故於少惡業習近喜樂令
惡增長墮於地獄餓鬼畜生是故沙門若婆
羅門及餘畏惡道者應如是學常應怖畏不
善果報甚爲大惡成就地獄餓鬼畜生放逸
行人少智之人若能如是畏惡道者不作放
逸不作身口意三種惡業如是之人常修善
業捨不善業是名畏惡道譬如有人知自他

卷十

十五

力畏於毒蛇及以刀火能斷人命畏惡道者
怖畏惡業亦復如是如是之人於微細業捨
而不作不行放逸捨放逸故生天人中受大
富樂受富樂已後入涅槃以勝樂故無死無
變無退無盡是故常應怖畏惡道若有沙門
若婆羅門及餘行者能如是行得無上處彼
時世尊說此偈言

若人畏惡道 應捨放逸垢 修善求功德
則到涅槃城 若人畏惡道 其人心正直
以其正心故 從樂得樂處 若不畏惡道

則多造惡業 爲惡火所燒 將入於地獄
譬如微少火 雖小亦能燒 惡道亦如是
經劫猶得報 若人欲得樂 應畏於惡道
怖畏救惡道 則能得安樂

如是法中若天若人若沙門婆羅門及餘善
人若畏惡道於少不善尋即悔過心不隨喜
亦不思惟心念地獄餓鬼畜生怖畏苦果念
已畏於三不善道捨十惡業止而不作不教
他作亦不隨喜不近如是惡業之人修行善
業捨一切惡行淨無垢捨離放逸止一切惡

於不善法流轉有中而得解脫於一切法得解脫已解脫諸過則能安隱度有彼岸是故應當常畏惡道當如是學一切天人若愛此法能至涅槃復次彼佛世尊說離放逸能至涅槃利益安樂一切天人我於先世人中得聞憶念不忘我今當為諸天眾說云何名為第三忍法如是忍者第一善法第一清淨佛所讚歎忍有二種一者法忍一者生忍云何法忍緣法道行思惟白法忍堅固法思惟善道勝故能忍故名為忍譬如大地忍諸世間

說十

十六

山河園林無量種類忍之不疲一切法忍亦復如是能到涅槃一切法忍堅固最勝白淨善法涅槃道攝故名法忍如是之人堅固世間忍故能至涅槃復次第二忍所謂若沙門婆羅門若復餘人欲起瞋恚忍令不起知瞋過故作是思惟若起瞋恚自燒其身其心繫毒顏色變異他人所棄皆悉驚避衆人不愛輕毀鄙賤身壞命終墮於地獄以瞋恚故無惡不作是故智者捨瞋如火知瞋過故能自利益為欲自利利益他人應當行忍譬如大

火焚燒屋宅有勇健者以水滅之智慧之人
忍滅瞋恚亦復如是能忍之人第一善心能
捨瞋恚衆人所愛衆人樂見人所信受顏色
清淨其心寂靜心不躁動善淨深心離身口
過離心熱惱離惡道畏離於怨憎離惡名稱
離於憂惱離怨家畏離於惡人惡口罵詈離
於悔畏離惡聲畏離無利畏離於苦畏離於
慢畏若人能離如是之畏一切功德皆悉具
足名稱普聞得現在未來二世之樂衆人視
之猶如父母是忍辱人衆人親近是故瞋怒

規十

十七

猶如毒蛇如刀如火以忍滅之能令皆盡能
忍瞋恚是名爲忍若有善人欲修行善應作
是念忍者如寶應善護之如是忍者能破瞋
恚正法忍光猶如炬火能滅瞋闇如盲者眼
貧正法者之財賄除邪見之貧窮猶如父母
利益其子瞋恚沒溺忍爲大船墮惡道者忍
爲救拔忍爲大水滅地獄火忍力能斷餓鬼
慳嫉饑渴之惱若墮畜生互相殘害忍力則
能施其身命應樂行忍常習不捨若畏惡道
當勤精進思惟忍力爾時孔雀王菩薩以偈

頌曰

若人忍莊嚴	諸莊嚴中勝	財物可劫盜
忍則不可失	若人修行忍	一切衆所愛
後時得安隱	忍爲第一戒	若人修行忍
捨一切瞋恚	現在及未來	常得安隱處
忍辱戒智慧	如是三種財	此財最第一
非珍寶能譬	若人修行忍	一切應供養
善人所讚歎	是故應行忍	忍樂爲第一
能除於瞋恚	忍能滅瞋恚	令其不復生
闇覆愚癡人	忍爲勝光明	如燈能除闇

忍示於正道	若離正法財	流轉於五道
若有忍財物	於世最豪富	瞋恚大曠野
黑闇甚難度	忍資糧具足	能過無留難
若迷正法路	忍能爲正導	怖畏惡道者
忍力爲救護	常令衆生樂	能滅於苦惱
常得安隱樂	永離諸怖畏	善人之所愛
能生信功德	和集善吉祥	捨離不善法
示人正解脫	能滅生死畏	昇天之階陛
滅除地獄火	餓鬼畜生界	忍爲能救護
忍能滿功德	令衆生寂滅	欲得吉祥樂

第十

十八

常修行忍辱

如是忍者名第一法以修行故現在未來常得安樂身壞命終生於天上後得涅槃是故爲不放逸生天人中當修行忍復次第四善業能離放逸若沙門婆羅門及餘善人作何等善業所謂精進勤求善法與善相應道法精進正時相應時處寂靜修習世間出世間法相應寂靜非不相應若沙門婆羅門於世間出世間法初夜後夜知時止息知時知處及知方便如是則得安隱而住精進能破一

切懈怠若沙門婆羅門爲破煩惱勤修精進既生精進於色聲香味觸境界不起著心若得因緣持心令住正心精進二法爲伴攝心令離一切境界若不善力起精進遮之正念斷除一切法中精進第一以此二法爲同伴

第十

十九

終時其心清淨亦不怯弱心不散亂不恐不
怖雖得衰惱不休不息常勤修習諸善增長
怨不能壞無有人能說其過惡隨所作業具
足成就如是世間善業精進智者所讚何況
出世正智精進而不勝妙是故一切法一切
時一切智有智和合現前精進知時知處正
見勤修發精進故得一切樂若行顛倒則得
無利衰惱憂患若無智慧雖復勤苦不名精
進爾時孔雀王菩薩以偈頌曰
時處相應故 今作業增長 如法勤精進

則得善果報	雖法處作業	捨離於正法
作業不成就	以離精進故	如法勤精進
智慧得涅槃	如空中投戟	即生於天上
若人勤作業	而修行精進	所作皆和合
得廣大成就	若於世間義	若出世間義
皆由精進力	一切得成就	若離精進力
及離於正法	彼人無富樂	如求月中垢
賢聖八分道	念爲能守護	精進大力人
能到第一道	精進得菩提	精進故生天
一切諸道果	無非精進得	旣知此功德

精進調諸根 意發勤精進 無與精進等
如是孔雀王菩薩爲兜率陀天衆夜摩天衆
說於本生所持經法時諸天衆皆悉聽受離
於放逸諸根調伏一心諦聽時孔雀王知諸
天心生大歡喜發勤精進以清淨心爲之說
法令集安隱寂滅涅槃利益安樂一切諸天
一切菩薩法利衆生

正法念處經卷第六十

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第六十一

資一

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之四十二

夜摩天之二十六

復次第五聞法利益安樂一切人天謂何等
法所謂說法說於一切布施之法說諸善法
一切尊中聞法最勝能斷一切憍慢根本所
謂說法能調憍慢說法聞法尊敬重法說於
信法說受持法說修行法不離說法諸佛如
來以法為師何況聲聞緣覺說法有十功德
多所利益何等為十時處具足分別易解與

法相應非為利養為調伏心隨順說法說施
有報說生死法多諸障礙說天退沒說有業
果若說法人有此十法今聞法者得多功德
利益安樂乃至涅槃是聽法者及說法人隨
所作願各得成就一切種種布施之中法施
最勝乃至能令一切衆生得涅槃樂復次聞
法功德成就深心信根清淨一向淨心信於
三寶諦聽法處為聞正法隨舉一足皆生梵
福若人供養說法法師當知是人即為供養
現在世尊其人如是隨所供養所願成就乃

至得阿耨多羅三藐三菩提以能供養說法師故何以故以聞法故心得調伏以調伏故能斷無知流轉之闇若離聞法無有一法能調伏心如聞說法有四種恩甚為難報何等為四一者母二者父三者如來四者說法法師若有供養此四種人得無量福現在為人

今邪見者入正見故以聞法力令樂殺生偷盜邪淫業者得遠離故以此說法調伏因緣令得涅槃以此因緣說法法師甚為難報父母之恩難可得報以生身故是故父母不可得報若令父母住於法中名少報恩如來應等正覺三界最勝度脫生死無上大師此恩難報唯有一法能報佛恩若於佛法深心得

不壞信是名報恩以此供養亦自利益爾時孔雀王菩薩說經偈曰

以說法因緣 得安隱涅槃 能斷一切縛

衆生之大師	以說寂靜法	能斷愚癡網
如是真導師	能示衆生道	若法令衆生
超度諸有海	此法最殊勝	世法莫能及
若人能供養	此四種福田	斯人得善果
導師如是說	既得具諸根	亦得聞佛法
若行於非法	後悔無所及	處處生愛著
常求於欲樂	恒貪愛妻子	不覺死來至
念念多諸惡	種種過所亂	以心縛衆生
將起三惡道	是惡難調伏	當求天人便
是心不可信	衆生之大怨	以善聞善見

無量種修習 以法調伏心 如馬得銜勒
 如是第一深厚福田具善功德應修供養利
 益天衆說如是法及說業道尊重讚歎說法
 之師孔雀王菩薩以願力故生彼天中利益
 諸天時諸天衆既聞法已心得清淨皆悉一
 心聽其所說作如是言此孔雀王所說相應
 非不相應與兜率陀寂靜天王所說相應無
 異無別思惟此法初中後善第一清淨第一
 善法第一安隱利益安樂一切天人令得寂
 滅爾時孔雀王聞兜率陀天說是語已心淨

歡喜一切悲心安忍利益一切天衆乃至涅槃復說第六深勝法門能至涅槃如是之法第一安隱第一最勝衆人所愛所謂悲心一切人愛令人生信安慰生死怖畏衆生心安隱令得安隱於無救者爲作救護若有悲心是人則去涅槃不遠悲心柔軟無欺誑心無羸穢心能斷瞋心悲潤心故又悲心者名大莊嚴於五道衆生若起悲心能破瞋惱云何於地獄衆生而起悲心此諸衆生云何爲於自業所誑由心怨家之所造作得不可喻

種種大苦鐵鈎鐵杵鎔銅熾然惡蟲所取難度暴河漂沒衆生鵬鷲鳥鵲之所啄食入劍樹林及灰河中受種種苦不可具說所謂活地獄黑繩地獄衆合地獄叫喚地獄大叫喚地獄焦熱地獄大焦熱地獄乃至阿鼻地獄及其隔處大地獄等一百三十六處衆生墮中圯裂劈坼斷截燒煮自心所誑業繩所縛愛火所燒無救無歸東西馳走求哀自免以求救護我當何時得度如此大苦惱海於此衆生而起悲心若種如是悲心種子則爲天

王或作轉輪聖王一切衆生之所愛重悲心
之人愛樂善業是名觀地獄衆生受大苦惱
而起悲心則得增長無量梵福復次若沙門
婆羅門及餘善人利益衆生觀諸餓鬼當起
悲心云何衆生墮餓鬼中種種飢渴自燒其
身如燒叢林資一四面馳走互相搪突炎火焚燒
遍體熾然無救無歸處處遍走以求救護無
能救者此諸衆生何時當離種種苦惱何時
當斷飢渴之苦是名觀餓鬼苦而起悲心復
次若沙門婆羅門及餘善人觀於畜生而起

悲心畜生之中無量苦惱互相殺害畜生三
處所謂空行水行陸行死法無量互相殘害
互相食噉此諸衆生何時當脫是名觀畜生
苦而起悲心若有能生如是之念則生梵天
以悲心念諸衆生故悲念衆生於三惡道大
苦惱處於最大惡業果之地興悲心已復於
六欲諸天而起悲心於六欲天受天之樂不
可譬喻種種山谷山峯園林而受快樂蓮華
林池共諸天女遊戲受於百千種樂既受樂
已業盡還退生在苦處受大苦惱墮於地獄

餓鬼畜生此生死處戲弄衆生愛鏤所縛東
西馳走迷亂無知受大苦惱是名觀諸天苦
而起悲心復次若沙門婆羅門及以餘人觀
於人中而起悲心以種種業生於人中受苦
樂果上中下衆生種種作業種種心性種種
信解或有貧窮依恃他人憎嫉妨礙畏他輕
賤追求作業以自存活如是觀人世間而起
悲心如是悲心第一白法能得涅槃如是觀
五道衆生五種苦已而興悲心如是之人得
勝安隱則得涅槃爾時孔雀王菩薩說迦迦

村陀如來頌曰

若人心柔軟	悲心自莊嚴	爲一切所護
衆人所稱歎	如是柔軟心	諸根常悅豫
此正見善人	去涅槃不遠	若悲心莊嚴
則爲人中天	若人無悲心	是則常貧窮
若人柔軟心	調伏如真金	若悲在心中
此寶無窮盡	若人常精進	恒修行正法
此人心智光	猶如大明燈	若人於晝夜
心常住於法	斯人之悲心	晝夜常不離
其人心清淨	利益諸衆生	旣受安樂已

後得於涅槃	悲心清淨池	牟尼所讚歎
能斷一切過	悲財無窮盡	功德勝莊嚴
能斷一切過	牟尼悲潤心	故至不滅處
悲因隨所在	如蜜乳和合	瞋恚及熱惱
不能住其心	既昇悲心摧	哀矜心勇健
能度於有海	三毒大洄瀆	功德勝營邑
無勝此莊嚴	善人之所愛	故名爲悲心
如是孔雀王菩薩爲天說法初中後善相應		
寂滅一切天衆樂集聽受復次彼佛世尊說		
第七法謂何等法與之相應而得解脫斷於		

放逸以何等業謂柔軟心斷輕躁過攝諸功德若有人能柔軟深心離一切垢涅槃解脫猶如在手軟心之人心如白蠟修行善業衆人所信麤獷之心如金剛石恒常不忘怨結之心行不調伏衆人所憎不愛不信若起惡心堅執不捨心不安樂不樂禪誦不近善友不生戒法如沙鹵地不生種子亦如沙中不出麻油麤獷心人亦復如是不生善法如穀角乳如月中暖如石女兒如空中花麤獷惡業誑詐無智自誑誑他五有所沒近不善人

捨離三寶此生盲人覩正法明慧之日甚
可哀慙生老病死憂悲苦惱衆苦之聚入大
曠野受無量苦遠離柔軟甘露之味如是惡
人沒於苦海去涅槃遠何以故不行涅槃道
因行故以是義故常不得樂若有人能柔軟
其心其人一切定得涅槃譬如麻性出油日
性光明月光性冷火熱地堅風動水濕四大
各各自相不倒輒心之人調伏其心信心精
進不顛倒見信於因果則於涅槃如在現前
爾時孔雀王菩薩以佛經偈而說頌曰

若人心柔軟 猶如成鍊金 斯人內外善
速得脫衆苦 若人心器調 一切皆柔軟
斯人生善種 猶如良稻田 一切諸衆生
不能盡斯藏 能破於貧窮 及以多誑詐
利根寂靜人 常修行禪定 不著放逸境
永離諸苦惱

贊一

七

如是孔雀王菩薩說是偈時夜摩天衆兜率
天衆樂聞無厭復欲聞法合掌恭敬白言大
聖願爲我等具說二十二法我等爲欲自利
利他故當至心聽爾時孔雀王菩薩爲諸天

衆說二十二最勝法門已說七法今當次第說第八法若有沙門婆羅門及餘善人心生思惟有何等法謂調伏法能與一切作莊嚴法一切調伏毗尼相應若沙門婆羅門若復餘人在家出家若老若少調伏相應以此莊嚴能令端正若離調伏猶如野干鳥鷄鷖鷺出家之人云何調伏出家之人初以袈裟而自調伏當行七事何等爲七一者如其國法受糞掃衣隨所住國在家之人所棄之衣若在塚間有死人衣死屍所壓則不應取若於

塚間得破壞衣則應受用是名袈裟調伏之法復次第二調伏若入衆落觀地而行前視一尋念佛影像一心正念諸根不亂數出入息係心身念入於聚落不觀一切所須之具不觀種種器物亦不觀他莊嚴幃帳不與女人言論語說不抱小兒不數動足亦不動臂及其牀座不手摩頭不數整衣不抖擻袈裟不按摩手亦不彈指是名第二調伏之法復次第三調伏入施主家於飯食時齊腕澡手若受食時不大舒手當前一肘不滿口食亦

不太少若於食時不輕弄不調戲謂不知足
失他淨信令他輕慢當觀他心若所搏飯不
大不小不大張口不令有聲不大出氣所應
之食但食二分食知足不觀他鉢而生貪
心所受飲食不壞他心自觀其鉢不左右顧
視食已離鉢澡漱清淨守攝諸根正心說法
心念審諦不遲不速不曲不直不非時說不
多不少護施主心不壞其信是名第三調伏
之法復次第四調伏若於食時若於聚落或
於城邑先所見食不生心念不數言說亦不

希望所受敷具如法受畜不求上勝是名第
四調伏之法復次第五調伏一切所作不倚
不著不惜身命於所用具不多聚積不行邊
方危怖之處不異服飾不樂請喚不偏樂於
一家往返是名第五調伏之法復次第六調
伏不斷草木及掘生地不著雜色革屣雜色
衣服若他破戒不謗不說心不希望王者之
饌不親近於喜鬪比丘是名第六調伏之法
復次第七調伏若有比丘同意同法應當親
近利益令有常度欲棄魔境寂滅調伏守攝

諸根如此比丘應當親近若於山窟若於山澗樹下露地常修行空無相無願是名第七調伏之法若有比丘能如是行則能捨離一切諸縛而得解脫爾時孔雀王菩薩為諸天衆以偈頌曰

贊一

調伏法相應 修行智境界
則不空出家 學處不毀缺
常觀於諸陰 應住靜林中
現趣於涅槃 持戒莊嚴身
於自他法中 若能不迷惑

九

怖畏生死過 不念於本樂
輒語寂滅人 與出家相應
業報非業報

道非道亦然 離於惡業行 苦樂不怖畏
於寂得解脫 衆苦不能縛

如是孔雀王說於調伏無量功德令諸天衆皆得信解一切天衆一心諦聽爾時孔雀王菩薩為夜摩天衆兜率天衆說法心不休息知諸天衆敬重法故復說第九無垢淨法云何名為無垢淨法若沙門婆羅門及餘世間信於業報信業報故則得大法若沙門婆羅門及餘世間信業果報此人則能知身惡業於身惡業不習增長不愛不樂以其得果在

於地獄餓鬼畜生惡境界故如是於口惡業不習增長不愛不樂以其當受地獄餓鬼畜生惡果報故如是於意惡業不習增廣不愛不樂以其當受地獄餓鬼畜生苦故若沙門婆羅門先作惡業念已生悔止不更作親近師長從其聞法云何得脫惡業果報如是師長有智調伏爲說因緣以方便說令悔所作過去惡業則爲盡滅以其如是念善業故不作惡業觀業因緣從何所起如是觀之不作惡業能令一切不善之業漸得消滅或令輕

薄現在所作身口意惡不善之業以心輕故作已速悔不復更作如是悔心若業成就一切惡業皆悉消滅若沙門婆羅門及餘世間如是知業作是思惟我以習惡當作身口意惡不善之業報熟之時墮於地獄餓鬼畜生彼於未生惡不善業以正方便令其不生沙門婆羅門若能如是信業果報設有地獄惡業成就應久在地獄受大苦惱或得薄少或皆消滅復次勤精進故若有惡業應墮餓鬼久在餓鬼飢渴大苦或少時受或皆消滅如

是沙門婆羅門及餘衆生若有應墮畜生惡業久在畜生互相食取或少時受或一切滅唯除作習決定成就隨於何道若於地獄餓鬼畜生境界之中畢定受報復次信業果報思惟難解微細業果於三種惡業作已懺悔不復更作以不定業生畜生中如是思惟若地獄業若餓鬼業受畜生身悔心清淨能破重業以心力故或一切滅或斷少分若有應受畜生惡業心悔能滅白業能滅不受長命畜生之身不受大苦或以勝心能斷惡業以

此因緣當信業果若沙門婆羅門及以餘人信業果報則能到於生死彼岸何以故一切生死五道之中以善不善業果報故有是故應信實業果報一切衆生一切業果因緣故與是故若男若女應勤精進晝夜思惟業之果報於生死中第一堅牢復次第十若沙門婆羅門及以餘人應當思惟思何等法所謂住處所害若沙門婆羅門及以餘人少智慧者住處所害其心樂著情戀不捨或僧伽藍或僧住處或在聚落或住國土或住城邑及

卷一

十一

以異處常樂懈怠樂於非處不至寂靜阿蘭
若處不行異處不名在家不名出家於非法
處乃至命終如是之人爲何因緣而行出家
不至一切所應山林阿蘭若處乃於非處而
盡身命爲修禪故而行出家不入山林寂靜
之處而住非處若沙門婆羅門住於非處爲
諸施主之所輕毀不樂親近不修供養亦不
樂見若住非處過失彰顯爲諸凡俗之所輕
笑互共論說言某沙門某婆羅門及以餘人
樂住非處不名在家不名出家不樂山林阿

蘭若處貯畜財物樂見俗人親近在家猶如
奴僕爲諸白衣之所輕賤是故此人不名在
家不名出家住非處故設令無過爲他所謗
無有一人住於非處不爲施主之所輕賤數
見白衣或近在家雖不輕慢或生異過若沙
門婆羅門住非法處以住非處得無利益是
故沙門婆羅門不應住於破壞之處常樂住
處常樂獨處樂住樹下樂住塚間樂住靜處
以修禪默或在山谷獨一而行乃至盡命應
避非處捨離一切非法之處能得解脫住非

處者不得解脫爾時孔雀王菩薩而說頌曰	比丘住非處	人視如僮僕	輕之如草芥
亦失自利益	比丘住非處	非在家出家	
於禪誦法中	其心不喜樂	比丘住非處	
貯積畜財物	貪心著財寶	不覺死時至	
身念念盡	而不能覺知	不知所作業	
能受未來報	比丘住非處	常樂見俗人	
常行於非處	死則入惡道	心無所樂著	
一切不悌望	能脫一切貪	是名為沙門	
若在山樹下	當修習禪觀	則得清淨智	

遠離一切過	遠離一切貪	不為境界惑
則能滅煩惱	如火焚乾薪	獨修行比丘
攝持於五根	如實知身相	則得涅槃道
常念勤精進	遠離一切過	是人到涅槃
如至遊戲處	常求於涅槃	常怖畏生死
如是清淨心	則不樂非處	
比丘如是住於非處得衆多過是故比丘應		
當捨離非法之處若有比丘住於非處凡俗		
無異若有俗人住於非處得無量惡何況沙		
門近在家故則與一切善法相違是故應當		

遠離非處時孔雀王菩薩復為夜摩天衆及
兜率天說迦迦村陀如來第十一法如是善
法甚可愛樂能至涅槃何等善法所謂住心
若比丘有住心者能持善法人所讚歎住心
之法離一切惡無始流轉心過羅網結使周
遍繫縛堅固非是少時少精進少定能斷如
是大惡羅網若有比丘薄少住心則不能斷
心地過網無有異法能斷生死如住心法唯
修行者有住心法若不善法起攝心今伏不
樂惡業精勤斷除勇猛精進斷不善法若貪

欲心起修不淨觀是名相應是惡欲心不淨
能斷不樂不著若起瞋恚攝心修慈若起癡
心攝心觀於十二因緣爾時孔雀王菩薩以
偈頌曰

若不樂住心 隨樂起諸愛 若為愛所縛

失於二世利

如是孔雀王菩薩為夜摩天兜率陀天第十
二說不住心無量過惡爾時天衆聞二世利
樂聽無厭作如是言孔雀王未曾有也乃能
為我演說深法初中後善能至涅槃於種種

生死能生厭離第一安隱唯願為我次第宣
說我等當共一心聽受自利利他時孔雀王
聞是語已知諸天衆一心樂聞踊躍歡喜其
心怡悅第一利他美妙音聲告諸天衆若沙
門婆羅門及以餘衆心念於法既念法已勤
修怖畏修何等法所謂畏惡名稱若有比丘
畏於惡名則離諸過所謂不入女人戲笑之
處不入酒肆不近酤酒不與共語不近嗜酒
人亦不與語不近賤人不近先作大惡之人
不近好鬪人不近陰惡懷毒人不近無恒數

捨道人^{第一}不近博戲人不近妓樂人不近小兒
不近繫縛女色人不近輕躁人不近不護口
人不近貪人不近販賣欺誑人不近巧偽市
道世所惡賤人不近決掘河池人不近黃門
女人同路一步不近調象人不近魁膾人不
近調馬人不近斷見人不近無戒人如是惡
人比丘一切不應親近何以故近如是人失
比丘法世間之人作如是念如是比丘近如
是人必與同行與如是人習近共生行一切
人如是之念是故比丘當畏惡名不應與此

不淨業人同路行於一足之地爾時孔雀王菩薩以如來偈而說頌曰

若人近不善	則為不善人	是故應離惡
莫行不善業	隨近何等人	數數相親近
近故同其行	或善或不善	一切人求善
當近於善人	如是能得樂	善則非苦因
近善增功德	近惡增尤甚	功德及惡相
今如是略說	常近於善人	則得善名稱
若近不善人	令人近輕賤	常應親善人
遠離於惡友	以近善人故	能捨諸惡業

時孔雀王菩薩復為諸天說如是言若有比丘有七功德則離惡名何等為七一者離眾人二者不樂供養之利三者知足能令施主得清淨心四者樂住山谷靜處攝諸善業五者離於多語六者若入聚落不至酒家七者不作販賣貿易比丘若有如是功德正行相應則無惡名眾人所敬是故畏惡名者為最第一若有比丘不畏惡名所得過惡過於白衣隨意而作隨意而說於所破戒心無慚愧是破戒人身壞命終墮於地獄畏惡名者樂

第二

十五

空閑處不樂近於聚落城邑以知足故不壞
他信遠離一切憤鬧之處於微小過心常怖
畏如是怖畏惡名比丘得世間善復次第十
三法能多利益何等善法所謂不樂著法此
法可愛若有比丘離著清淨意純無著樂於
閑靜安住淨命離於憂惱第一安隱攝心一
處若遭苦厄心不怯怖若他罵辱不起瞋恚
逢喜不喜於苦不畏不親宗族自失利益隨
所作事皆悉究竟於先所作諸惡之業不生
喜樂不樂觀看遊戲歌舞從一聚落至一聚

落從城至城從邑至邑從家至家心不樂著
睡安覺安不樂著故清淨正行猶如耆老魔
不得便不著於色聲香味觸亦不樂著供養
之利得已捨於不善覺觀精勤斷除令其不
生若生惡覺尋即除滅令不惱心如是比丘
尚能精勤滅不善覺況復麤過而不斷除有
三種法應當修行何等爲三所謂已生不善
法妨於悲心爲斷除故勤行精進未生不善
法爲不生故勤行精進已生善法念當精勤
修習增廣若有比丘心不樂著正意清淨欲

求愛盡欲求厭離欲求安樂無得樂著若有
比丘心不樂著則得第一最勝之樂爾時孔
雀王菩薩以偈頌曰

常修於禪定 心無所樂著 心常清淨故

意正不錯亂 若人正憶念 諸惡不能染

以能離諸過 資一 是名得安隱 一心正憶念

覺觀莫能亂 以離惡覺觀 是名善安住

若人意寂靜 常樂於涅槃 其人諸根中

遠離諸不善 若有修行者 得禪三昧樂

皆由一心念 修行之所得 若樂獨比丘

十六

樂從內心生 此樂於諸樂 第一無等倫

一心係念者 其心則清淨 得脫諸過網

心意常寂滅 常一心係念 攝持於五根

斯人智慧水 能滅愛毒火 解脫愛縛人

常得清淨樂 現前得勝處 無盡亦無壞

覺觀亂其心 處處受生死 一念緣相應

三昧力能持 是故此勝道 能到涅槃城

以一心念故 能破魔王軍 堅固智光明

繫縛心逸馬 到第一彼岸 無垢清淨處

第一勇健者 修行到彼岸 以一心係念

能至不壞處

如是孔雀王菩薩為諸天衆無量說法利益
安樂復為兜率陀天夜摩天衆不斷法說能
至涅槃告諸天衆一切善法中第一真法所
謂第十四獨行比丘好行善業行林樹間善
寂滅行所謂獨行比丘寂靜調伏心無所畏
一切處樂若在山谷若在山窟若草叢邊心
無偏著其心正直獨行比丘有七法利益何
等為七一者知足心常歡喜二者心常清淨
三者世間所敬諸天所護四者離諸塵垢五

者善法增長六者一心正念淨身口意解脫
現前七者離於垢法成就白法以獨行故能
破無量無始流轉煩惱怨家獨行比丘一心
正行怖畏煩惱於微少惡心生怖畏常勤精
進威儀寂靜爾時孔雀王菩薩為利諸天以
偈頌曰

輕擾堅牢惡	大力難調伏	勇健調伏心
則得第一樂	如是三種過	破壞諸世間
智水能除滅	則得第一樂	若人不愛法
雖人而非人	不住於真道	不至涅槃城

既得此人身	功德所依處	云何不昇棧
渡諸有流海	一切衆生命	如電旋火輪
如捷闢婆城	速過不暫停	是身念念壞
常畏於老死	速滅無堅住	如何起身慢
此身為病城	是大憂悲處	善不善之地
是故名爲身	若人施戒智	而自莊嚴身
於人中最勝	成就善果報	若人有七真
其人與佛等	施戒智精進	悲忍善調伏
若人於無量	不可數時劫	修六波羅蜜
斯人名爲佛	若人捨離欲	三界最第一

以捨諸欲故 常得大安樂 若人貪著欲
衆苦常現前 欲爲衆苦因 是故應捨離
如是孔雀王菩薩爲兜率陀天夜摩天衆說
如是法爾時孔雀王復爲天衆說第十五利
益之法若沙門婆羅門及餘世間心不散亂
則得利益若散亂心善攝心意令心正住常
樂親近同梵行者常勤精進以求安隱永離
惡道若比丘心不散亂折伏六根不著境界
怖畏生死捨離一切不善之法捨離一切不
善法故常得安樂若有比丘於色聲香味觸

法中心不散亂是名比丘心意正念心正念故善法增長正念之人不樂生死常勤精進樂修三昧以正念故則能得道既得道已勤修衆行以勤修道發起衆行正憶念故而得道果心常正念修習道故斷除衆結滅於諸使斷何等結所謂愛結恚結無明結慢結垢結慳結皆斷此結滅何等使所謂欲染使恚使有染使無明使慢使見使疑使此使皆滅以此結使大力因緣流轉諸道三界所攝若心不散一心念於見道修道皆悉能滅若沙

門婆羅門若復餘人欲得安隱一切善不善法心為根本是故宜應精進修道怖畏有過攝心正念能滅煩惱無有餘法能滅如是無始流轉煩惱稠林如正念心爾時孔雀王菩薩以一切智偈而說頌曰

一心念現前	怖畏於諸惡	能生無漏法
猶如畦種稻	一心念現前	精勤修習道
斷除不善法	如日除闇冥	若一心現前
常念正寂滅	則不畏衆過	如金翅鳥王
如是散亂心	如風有大力	智者能調伏

猶如調象師 戒三昧智慧 猶如大猛火
與風共和合 焚燒諸惡林 是故應修智
斷除於愚癡 離於老死患 得無上勝處
石能勤攝心 修行於精進 以其攝心故
能斷一切惡 心常緣境界 勇猛能攝持
諸欲不能壞 如毒藥在手 如是勤精進
能調伏其心 三道大愛河 速度勿停住
如是孔雀王為利夜摩天眾兜率天眾說於
善行時諸天眾聞是法已怖畏生死捨離一
切境界之樂

正法念處經卷第六十一

音釋

圯毀部郢切也 棧房越切也 鹵籠五切也 犂居侯切也
也 鷄抽知切也 抖抖音斗 擻振舉也

正法念處經卷第六十二

資二

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之四十一

夜摩天之二十七

時孔雀王菩薩知天衆心復爲宣說第十六法告諸天衆復有善法可愛樂法能制放逸猶如鐵鉤應念修行何等善法所謂念死若人念死常勤修習不休不息死等大惡惱亂一切諸衆生等無能逃避決定無免有生必死能令一切恩愛別離令人喪滅生於畏處或有從樂生於苦處業繩繫縛自業所資墮

於地獄餓鬼畜生於命終時無有伴侶唯有善業及不善業以爲同伴所作善業猶如父母將至樂處不善惡業猶如大怨將至地獄餓鬼畜生以是義故應修善業捨離諸惡若能如是修行念死其心則不著於境界不著貪欲瞋恚愚癡怖畏死故不爲妻子眷屬因緣作不善業一切在家若修此念尚得寂靜何況出家若有沙門修於念死則不犯戒不樂境界不處憤鬧若處憤鬧心則散亂多言之本多見女人能生一切貪欲之處應當捨

離思惟念死若處憤鬧心意不善於命終時
當得一切無利哀惱不得安樂臨死之時刀
風劒風之所解截無歸無救業繩所縛將至
餘世非父母兄弟妻子眷屬所能救護若能
如是修念死相是人則樂持戒智慧如是修
行是則能令善業增長不善消滅以善業故
受人天樂後得涅槃若男若女知此功德若
在家出家若沙門婆羅門常應念死以念死
故其心怖畏不作一切不善之業心作是念
一切衆生皆當歸死天入地獄餓鬼境界無

處不死若能如是修行念死畏未來世其心
不著色聲香味觸如是境界非常不變非不
壞法常念無常苦空無我若心念死不爲諸
惡之所惱亂常當數數修不淨觀善觀增長
數數念死修習增長係念無常無有常處而
不破壞不變不滅可愛山峯百千萬億乃至
須彌山王劫火所燒皆當摧滅沉入天身大
海無邊一切大河一切龍王所住之處一切
諸龍及阿脩羅七日既出則皆乾竭何況我
身舉要言之欲界色界無色界一切三界無

常變動皆當破壞況我身命當是常住不動
不破壞法若能如是心意常念意善觀察如
是修心無處可樂無處可貪無處可瞋貪瞋
淨故癡亦隨滅離三過故得第一處不老不
死不盡不滅如是念死無所緣念是故念死
於一切念最爲第一修念死相復有功德若
沙門婆羅門如是修行諦觀此身猶如虎檻
云何觀苦如我此身身心病惱爲老所壞死
王將去死網所縛爲何所作不能修行布施
持戒及修智慧是故應當於死未至修行施

戒及以智慧不久死至壞於一切衆生之命
若沙門婆羅門如是係心念於死相所作不
空必得涅槃復次念死所謂此身唯有無常
一切諸行皆悉無常苦空無我念念變壞速
疾不停破壞之法空無所有非堅固法如旋
火輪捷闍婆城資二一切諸行皆亦如是三我之身
命亦復如是無有堅固猶如水沫捷闍婆城
如是死法一切皆有畢定來至甚可怖畏是
故當修堅固之法攝三善業捨三不善當作
如是念於死想若沙門婆羅門自心修念修

是念故得大利。益爾時孔雀王菩薩以先佛
偈而作頌曰

此六惡冤家	破壞於世間	老病死不斷
由於三毒故	五境界大賊	能劫於善財
此怨詐親善	行於險惡處	放逸不善心
堅著於境界	能將諸衆生	疾至三惡道
若有能覺知	苦等真實諦	是人則能得
安隱寂靜處	拔斷諸毒根	增長功德行
應離懈怠心	莫近惡知識	若比丘精進
勤修念死觀	則得無上處	永離老病死

若有能如實	覺知於根塵	依止正智慧
則能度有海	念苦常生怖	離慢及懈怠
親近智慧人	衆惡不汙心	精進心柔輒
修法離衆惡	正見心不動	此人應親近
若近惡知識	則不得善法	若近於勝者
則不畏衆過	一念及須臾	晝夜常不離
智者常念死	無有逃避處	念死最殊勝
諸念無與等	修行得寂滅	永離諸塵垢
若有念死畏	則不起心惡	心離一切惡
常得寂滅處	不放逸勝果	世尊如是說

若常念死畏 則離諸不善

時孔雀王菩薩爲諸天衆說如斯法復次第
十七法能多利益沙門婆羅門有何等法所
謂離於色慢種姓之慢及財富慢若有色慢
種姓之慢及財富慢是愚癡人口行惡業身
行惡業意行惡業寶二以此因緣身壞命終墮於
地獄餓鬼畜生於彼生處處輪轉無量生
死受大苦惱不可稱說既知過已不起色慢
種姓之慢及財富慢若有人能離於色慢種
姓之慢及財富慢當知是人則不造作身口

惡業如實見色無常苦空無我空無所有無
有堅固是不淨器髮毛爪齒皮肉和合無量
骨鑠筋髓脂肉屎尿膿血充滿其中我此色
身初亦不淨中亦不淨後亦不淨無量業煩
惱因緣所生無堅無常無實無我今我此身
若至死時不爲我伴乃至一步棄於塚間或
以火燒或爲鵄鷲梟鷂狐狗之所敗食若人
如是思惟憶念於色慢中或滅或薄復次若
沙門婆羅門起種姓慢自言我種姓勝若以
實觀於真諦中無有種姓但妄分別以愚癡

故妄生分別此種姓勝此種姓不如如實不然何以故以有生故是故有姓如是變易隨何等人有實布施持戒智慧定心調伏有此功德其人雖生下姓之中名大種姓何以故以有功德勝種姓故非生種姓功德因緣非生因緣若無功德則無因緣是故沙門婆羅門不應起於種姓憍慢復次第十八觀於色慢若沙門婆羅門及餘行人觀我此色於嬰兒時雖有色貌昂面不動非動時色動時之色非葡萄色乃至少年非中年色中年之色

非老年色老年之色非死時色如新死色非久死色如我死屍衆蠅咬食蛆蟲所啖風吹日曝雨漬濕爛一切破壞分散狼藉滿於塚間此身分散爲無量分骨節分張髑髏異處咽喉肩臂手指爪甲諸節異處脊骨髓骨髀骨脛骨踝骨足骨指骨以斯如實觀於色故離於色慢云何如實觀財富慢觀已遠離一切世間如實觀知一切世間皆無自在無量種法皆無自在云何此法當有自在以一切有爲諸法因緣所縛不得自在從因緣生譬

如屋宅集衆材木輒鑿和合互相依止名之爲屋身亦如是皮肉脂骨筋髓和合名之爲身無有自在是身色相亦無作者如是沙門婆羅門如實觀察色慢種姓慢財富慢一切皆滅或令薄少復次以不實觀故起種姓慢若如實觀如是種姓但有分別無智之人妄生憶念若布施持戒智慧淨行正見和合如是種姓則爲殊勝非如愚癡妄起慢心念種姓勝若沙門婆羅門及以餘人若能如實知於種姓於種姓慢一切皆滅或令薄少爾時

孔雀王菩薩以迦迦村陀如來經偈頌曰
 若有人常起色姓財富慢是人如醉象
 不見險惡道一切諸憍慢放逸亂諸根
 現在人所輕命終墮惡道若人起憍慢
 色富慢所盲其人則無樂命終墮惡道
 若恃色富慢資二非爲如實見愚癡無智慧
 不能度苦海色種姓財富及以諸樂具
 一切皆無常智者不應信若離施戒智
 則無有種姓若有施戒智是種姓最勝
 愚者不名富非善道種姓是故智爲因

離智無種姓	若有持淨戒	猶如清涼池
斯人大種姓	是名勝種子	布施戒及智
勇猛實精進	能與此相應	是名勝種子
若離於正法	非剃髮種姓	名之爲沙門
名爲婆羅門	若修於正法	有施戒智慧
乃名爲沙門	乃名婆羅門	老能奪壯色
死能斷命根	財物必散壞	一切法如是
病能壞強健	令衆生流轉	若有智慧者
應離色財慢	知如是惡已	誰有起憍慢
是故色財慢	智人所捨離	以修行善法

則無諸苦惱

如是孔雀王菩薩爲諸天衆如是說法復次沙門婆羅門復有行法謂第十九於一切衆生起平等心若沙門婆羅門及以餘衆若起平等心得第一樂一切衆生之所愛敬身壞命終生於善道天世界中云何於一切衆生起平等心若沙門婆羅門捨於諍論不與人諍既捨諍論一切衆生得平等心是故沙門婆羅門能捨諍論則於一切衆生得平等心復次有法能令沙門婆羅門於一切衆生得

第二

七

平等心觀一切衆生皆爲衰惱觀於怨家猶如親友此諸衆生生死所攝生死不斷以有生故有老病死憂悲苦惱寒熱飢渴打縛鞭撻怨憎會苦愛別離苦如是觀於苦惱衆生得大衰惱於怨親中修平等觀若沙門婆羅門作是觀已於一切衆生中得平等心若沙門婆羅門復作是念此諸衆生衆苦所惱所謂疾病惱諸衆生身心疾病以病衰惱得大苦惱於怨親中如是思惟作是念故心得清淨以心淨故面則清淨以面淨故顏色清淨

一切諸根皆亦清淨如是觀察得現果報一切衆生之所樂見愛敬瞻仰以是因緣身壞命終生於天上復次沙門婆羅門復以異法觀諸親友猶如怨家一切衆生無有不死不離生死生已復死如是衆生以自業故墮於地獄餓鬼畜生此等衆生諸苦所惱如是思惟利益一切衆生心則清淨心清淨故面則清淨面清淨故顏色清淨顏色淨故端正無比一切衆生愛樂瞻仰得現果報身壞命終生於善道天世界中如是比丘修大善業於

諸衆生起平等心復次沙門婆羅門及餘世
間次以異法修平等觀此諸衆生業與業藏
因緣流轉如業所作或善不善皆悉成就以
善業故生人天中以惡業故墮於地獄餓鬼
畜生若沙門婆羅門及以餘人如是修行心
則清淨心清淨故面則清淨面清淨故顏色
清淨顏色淨故一切衆生愛樂瞻仰身壞命
終生於善道受諸天身必得涅槃心清淨故
於一切衆生起平等心得如是果復次若沙
門婆羅門復有異法於一切衆生修平等心

何等異法所謂一切衆生共愛別離一切衆
生生死所攝無一衆生非愛別離此愛別離
甚爲大惡如是修行心則清淨心清淨故面
則清淨面清淨故顏色清淨顏色淨故端正
無比以端正故一切人見心得清淨愛樂瞻
仰以於一切衆生起平等故得現果報身壞
命終生於善道受諸天身以餘業故後得涅
槃復次若沙門婆羅門及以餘人復以異法
於一切衆生修平等心何等異法所謂是心
輕轉速行不住若欲心起修不淨觀若瞋心

起修慈心觀若癡心起當觀察思惟十二因緣是三種心三法對治於一切衆生起平等心於怨親中修平等心意清淨故一切行處心無疑慮則得第一清淨樂行覺安卧安諸天所護無能得便有大威德以心淨故面則清淨面清淨故顏色清淨顏色淨故端正無比一切衆生愛樂瞻仰於一切衆生起平等心得現果報身壞命終生於善道天世界中受諸天身以是業故終得涅槃爾時孔雀王菩薩以偈頌曰

若於怨親中	其心常平等	知法無偏黨
牟尼說智慧	若人心清淨	不爲過所汙
獨行林樹間	牟尼說無貪	心無希望垢
遠離一切濁	不樂諸境界	牟尼說寂靜
一切無常等	如實諦觀察	知世間明闇
牟尼說勇猛	不耽世間法	而修行善法
於苦樂平等	牟尼說離垢	心常知止足
常遠離諸欲	不憚重供養	牟尼說清淨
不近惡親友	不行非義處	獨行自堅心
牟尼說正業	遠離喜及畏	愛力不能壞

諸根悉寂靜 聖說不希望 平等平等心
境界常平等 於一切平等 牟尼說智慧
了知一切法 善不善業果 捨於善不善
牟尼為人說 精進斷諸過 常修身念處
如實知受生 牟尼為說智 若人畏生死
時處常作業 法語攝諸根 牟尼說寂滅
如是孔雀王菩薩為夜摩天兜率陀天眾以
無量種方便說法時諸天眾一心正念捨諸
欲樂以柔軟心樂聞說法時孔雀王知諸天
眾心調伏故復為說法復次若沙門婆羅門

及餘世間心當念法念何等法所謂第二十
知足之法知足法者利益安樂若沙門婆羅
門身心知足知足為伴知足為成就安樂
知足之人於一切處無所追求第一安樂眼
不貪色於無量色不生希望亦不分別若見
色相心不憶念不求過去可愛之色不愛不
樂亦不希求不生欲心亦不生念不生味著
若沙門婆羅門如是知足常得安樂如是耳
聞可愛之聲不愛不樂亦不心念於過去境
界若起貪欲心不分別如實觀之此聲非常

資二

十

非樂非我但有分別害諸衆生愚癡凡夫妄
念分別聲至耳根令心惱亂如實觀之如是
善觀如實知足如實觀聲空無所有無堅無
實但有分別如是觀察於一切愛美妙音聲
一切愛境不生貪著以知足故得如是樂若
沙門婆羅門及以餘人鼻所聞香不生分別
不起惡覺亦不思惟鼻聞香已如實觀之如
此香者無常敗壞變易不實空無所有若著
此香則不能脫惡覺亂心是名知足若沙門
婆羅門鼻不愛樂如是境界皆悉觀察以知

足故則得第一清淨之樂修習增廣得第一
樂復次若沙門婆羅門及以餘人於舌味中
心不貪著不念不分別於過去味不念不思
惟不善憶念亦不希求非不知足如實觀味
此味無常敗壞變易但以分別而生貪著謂
爲可取若如實觀於味不樂心不貪著不生
味愛若能如是於味知足則得安樂復次沙
門婆羅門及餘世間如實觀觸如此觸者非
有自性無常敗壞變易之法如是觸者空無
所有無堅無實先無今有已有還無若能如

資二

十一

是如實觀觸於過去觸不生係念不愛不樂
於觸不求不念隨何等觸來觸其身離貪欲
觸是名知足復次若沙門婆羅門觀於意法
愛以不愛如實思惟觀法無常敗壞變易空
無所有無堅無實此法無常苦空無我先無
今有已有還無一切磨滅如是憶念愛不愛
法則知止足於不愛法不生憎嫉於可愛法
不生喜樂於過去法心不係念亦不味著如
是善觀意所樂法於一切意法不念不味不
愛不樂諸沙門婆羅門以知足故於六愛中

而得解脫爾時孔雀王以偈頌曰
若能觀知足 脫六愛境界 不念不希望
是人常得樂 若以正念心 如實觀於色
其人於色愛 不能亂其心 鼻與境相應
若能不貪著 其人意清淨 鼻過不能亂
智者得舌味 正觀不貪著 其人於味過
不能汙其心 身受種種觸 得之不貪著
其人知觸故 常得安隱樂 於愛不愛法
其意不貪著 善住如大山 是意世所讚
若沙門婆羅門行知足法能離如是六種之

愛佛所讚歎如是孔雀王菩薩為夜摩天兒
率陀天衆說斯真法復次若沙門婆羅門思
惟念法念何等法所謂第二十一畏於境界
畏惡境界不實之見不得利益若沙門婆羅
門如實觀色境界如眼緣色而生眼識意識
決了分別觀察若境界來生於貪欲如是貪
欲境界來惱亂我當生恐怖若見境界斷欲
貪愛而不觀視如所分別意亦如是或貪或
瞋皆如實知若煩惱起如實觀起則無利益
現在未來以此煩惱不得安樂一切衆生由

貨二

十二

此煩惱不得利益不得安樂如此煩惱悉能
繫縛一切衆生沙門婆羅門若能如是觀境
界者貪欲心生一切能滅或貪薄少如是如
實觀於眼色復觀於耳因緣和合而生耳識
因耳因聲而生於念或生苦受或生樂受如
是觀識或復多生貪瞋與癡或生餘識猶如
然燈觀不善念我生不善念知不善念知不
善念從緣而生當斷滅之若斷不善善法滿
足實觀境界善念增長不善之念喜愛共生
有愛共生皆悉令滅以滅除故而得清淨離

濁惡垢得一切樂是故沙門婆羅門及餘世
間初觀境界中若生惡欲即應斷滅觀於善
法滅諸不善法如是於耳聲中如實了知應
生善念復次若沙門婆羅門及餘世間鼻所
聞香云何生識第二因鼻因香而生鼻識若不善
念生知不善念若沙門婆羅門作如是念我
今若生不善之念不得利益不得安樂今當
斷滅如實觀察則能斷滅不善之念作是念
已如實觀香生於善念以善念故則能滅於
共喜生愛如是觀已於一切香不生樂著以

斷著故而得安樂如是如實知於境界則得
如實安隱之處若能如是如實觀香鼻雖聞
香於香不樂若沙門婆羅門舌得味時若生
不善貪欲如實念知因舌因味而生舌識作
是念時於味不樂不貪不著如實知舌識若
知舌識喜愛於味於識得脫得第一樂如是
如是實知境界如是如是得無上樂不為喜
愛之所壞也於舌味中如實觀已復觀身觸
因身因觸而生身識三法和合而生於觸以
共觸故生受想思若沙門婆羅門如實觀觸

此觸無常動壞變易若生不善覺觀得無利益不得安樂如實知觸善念觀察不為喜愛之所惱亂不樂境界以諸方便觀身觸已復觀意法云何而生因意因法而生意識或善不善或無記若緣不善起不善念如實了知我緣不善而生意識我生喜愛不得利益惱亂不安如是思惟觀法出沒則順法行順法行故如實見於一切諸法自相同相不為喜愛之所惱亂以愛薄故而得解脫以解脫愛故得第一樂知一切法皆悉生滅以能如是

觀諸境界則生正智能滅一切諸結煩惱煩惱盡故得無漏智以得無漏智相應故得第一處是故沙門婆羅門莫信境界一切境界猶如怨家一切衆生境界如蛇若人未得無漏智慧莫信境界境界輕動猶如怨賊詐為親友如此境界第二悉能繫縛一切衆生爾時孔十四崔王菩薩以偈頌曰
若實知境界 如以鐵鉤持 馳散輕動故 作諸不利益 希望迷境界 樂於分別心 死網羅欲至 能斷衆生命 為境界所牽

令人心躁擾	為愚癡所誑	而不能覺知
境界無定實	如捷闍婆城	能增長衆苦
為地獄因緣	境界火所燒	愚癡欲所誑
輪轉不停息	不覺燒其身	因念故生欲
因欲生瞋恚	瞋恚覆人心	死則入地獄
是故有智者	離欲滅瞋恚	速遠離愚癡
則能到涅槃	知境界如怨	遮之而不樂
智者厭境界	畢定到涅槃	
是為孔雀王菩薩為諸天衆說佛經法復次		
第二十二法得大利益何等法耶所謂不信		

心若沙門婆羅門及餘善人乃至盡命不應
信心如此心者輕躁難攝自性曲戾不住一
境樂於異境一切愚癡凡夫以此心故流轉
地獄餓鬼畜生此心一切不可親友輕躁緣
境迷惑一切愚癡凡夫令其流轉在於地獄
餓鬼畜生雖常流轉而不厭離如此惡習於
生死中受大苦惱是故不應信此惡心乃至
未得聖印所印不得須陀洹閉惡道門若不
如是遍行諸道受一切苦一切繫縛一切縲
縛諸使和合甚難調伏是故沙門婆羅門不

資二

十五

應信心爾時孔雀王菩薩以偈頌曰

深速而無垢 遍一切衆生 是心猶如王

流轉諸世間 難見甚可畏 輕躁造惡業

若人能攝心 則至第一道 能將至善處

亦至於惡道 若調伏離垢 則至於涅槃

心能作苦樂 心勢力流轉 能作種種業

調伏則得樂 是故應護心 護之則得樂

若人於境界 諸根心寂滅 脫生死憂悲

則到無住處

如是孔雀王爲諸天衆說迦迦村陀如來真

法爾時諸天衆皆悉歡喜敬心圍繞作如是

言善哉善哉大士快說妙法初中後善爲天

衆說能至涅槃爾時孔雀王復爲天衆說如

是言我於迦迦村陀如來所聞二十二法以

義利益安樂天人能到涅槃我以此法利益

天衆是故宣說時諸天衆歡喜讚歎合掌敬

禮供養孔雀王菩薩既禮拜已夜摩天衆入

蓮華林遊戲受樂兜率天衆上昇虛空歸兜

率天爾時夜摩天衆於園林中遊戲受樂乃

至受善業盡隨其自業墮於地獄餓鬼畜生

若有餘業生於人中生大姓種常順法行顏
貌端正財富具足處好國土或王大臣以餘
業故復次比丘知業果報觀夜摩天所住之
地彼見有地名曰樂行衆生何業生於彼地
彼見若人大心善行直心持戒不殺不盜如
前所說復離邪婬卷二若見素畫女人十六不生邪觀
見作勸捨令住持戒常爲衆生數數說法念
住法中爲一切衆生說邪婬過說業果報若
人邪婬甚爲下賤身壞命終墮於地獄以是
業報受大苦惱作是觀已不應邪婬勿於後

悔邪婬之罪受報大苦爲諸衆生說如是法
令住正行救惡道行如是之人自利利他持
戒依戒盡形持戒不破戒不缺戒不穿戒不
外實內空身壞命終生於善道夜摩天中名
樂行地生彼天已受無等樂有一大池名曰
樂行縱廣五百由旬其池清涼湛然清淨復
有摩偷甘美飲樹周遍皆是毗瑠璃樹真金
爲葉青寶玉枝圍繞此池五百由旬蓮華充
滿遍覆池水其諸蓮華真金爲葉毗瑠璃莖
瑠璃爲鬚復有蓮華七寶莊嚴種種蓮華遍

覆池中種種衆鳥七寶莊嚴出妙音聲無量
百千天子天女圍繞此池一一天子無量百
千天女以爲眷屬與此天子娛樂受樂自善
業故復於池邊有七寶林名曰志樂於此林
中有種種鳥一百流水而以莊嚴無量衆寶
莊嚴其林天子天女或在樂池卷二或於此林於十七
五根中受境界樂以善業故生此天中聞歌
所牽向於岸林復有餘天於此天中命終退
沒有諸天女天衣莊嚴見新生天子速馳往
趣求爲給事是諸天衆不殺不盜不行邪淫

善業果報生此天中不邪淫故命未終時天
女不捨趣於異天命終乃去四天王天三十
三天不離邪淫未命終時天女背叛捨之而
去如捨燼燈往趣餘天與新生天子而共娛
樂歌舞遊戲時彼天子臨欲命終見諸天女
背叛趣他心生嫉妬生大苦惱如地獄苦以
心瞋故墮於地獄夜摩天中離邪淫故無此
果報以是因緣先退天子諸天女等皆共往
詣新生天子到已圍繞入大林中爲受欲樂
向諸天衆時諸天衆見新生天子心皆歡喜

與諸天衆及諸天女或萬或億往詣園林其園林中如意之樹以爲莊嚴多有無量種種衆樹無量百千蓮華莊嚴鵝鴨鴛鴦充滿池中無量百千功德大池又於此池作天妓樂受五欲樂久受樂已於境界中不知厭足復與新生天子向普光明山遊戲受樂歌舞戲笑一一華池一一園林一流泉一一山峯一一山原一一山谷一一榛林一一華林一一河中一一山窟一一如意林中一一樹枝蔭覆宮室一切天衆五樂音聲受五欲樂不

可爲喻以其自業相似相應一切往詣普光明山歌舞遊戲互相娛樂於境界樂不知厭足一切歡喜諸欲具足向普光明山爾時山中有舊住天聞歌音聲生希有心觀諸天衆時諸天衆即皆昇於普光明山舊天見之皆大歡喜初來天衆皆昇虛空無量莊嚴威德光明互相瞻仰一切天衆於此可愛山峯之中河泉流水華池園林七寶光明莊嚴宮殿林樹莊嚴諸樂行天而受快樂或在華池或在河岸或在林中或在如意林樹之間或在

虛空飛至異處或有歌舞或有無量天女圍
繞飲天上味離於醉亂既飲上味轉增歡喜
為如是等二種所轉境界火燒歡喜如煙爾
時有鳥名曰實智見諸天衆受放逸樂以偈
頌曰

五焰遍熾然	放逸火焚燒	業盡故還退	苦惱破壞心	喜樂於富貴
愛風之所吹	故業將欲盡	諸天皆如是	無有能救者	常愛諸天女
諸欲所迷惑	而不作新業	若至欲退時	唯除於善業	自心之所誑

當至大惡處	終至於命盡	為自業所誑	譬如畫壁滅	天報亦隨失	如酥油投火	如是實智鳥為斷天衆放逸心故說偈頌法
為無常所壞	一切皆別離	天命念念過	彩畫皆亦亡	五根貪境界	熾然無馱足	時諸天衆以放逸故迷惑不受以放逸心共
云何不覺知	以心貪境界	以愛破壞心	以其業盡故	未曾有馱足		諸天女或飛虛空或有昇大普光明山昇彼
						山已其身光明勝百千日其山先有七寶光

第二

十九

明以天光故山轉殊勝山中無量衆寶園林以天光故十倍轉勝復有餘天在園林中或蓮華中或在枝葉蔭覆宮室衆寶光明莊嚴之處遊戲歌舞受天之樂見此光明得未曾有爾時天衆於園林中既遊戲已一切皆向樂蓮華池遊戲受樂互相愛樂不起嫉妬安詳昇於七寶光山歌舞戲笑離於怖畏離瞋憂悲離他所攝隨念而行受第一樂音聲遊戲歌舞如意所念須陀之食上味美飲第一歡喜遊戲娛樂受自業樂如是久時受天樂

已向喜見池其蓮華池長十由旬廣五由旬甚可愛樂多有衆鳥鵝鴨鴛鴦充滿池中金色蓮華遍覆池水一切皆以青毗瑠璃青因陀寶大青寶王赤蓮華寶以砌池底於此池岸周遍生樹黃金爲莖白銀枝葉或青寶枝赤蓮華葉毗瑠璃樹玻瓈爲枝黃金爲葉大青寶樹白銀爲枝黃金爲葉青寶爲枝金毗瑠璃以爲其樹大青寶枝真金碑礫二寶爲葉或有金樹金葉金枝勝於日光或有金樹毗瑠璃枝毗瑠璃葉猶如雲聚莊嚴可愛或

有金樹金枝金葉猶如火聚或有銀樹銀枝
銀葉光明端正如月盛滿或青寶王樹青寶
王枝青寶王葉如沉水煙色相端嚴或有寶
樹種種枝條以為莊嚴或白銀枝青寶校飾
復有寶樹金銀校飾復有寶樹金銀玻瓈三
種校飾復有寶樹赤蓮華寶白銀校飾復有
寶樹種種諸色衆華具足曼陀羅華俱賒耶
舍華以為莊嚴復有果樹果汁之味天上味
酒所不能及復有華樹熏百由旬復有聲樹
微風吹動其音勝於捷闍婆音復有衆樹見

之悅樂其樹色相彩畫莊嚴所不能及復有
寶樹名曰香煙種種香煙從樹而出諸天
已皆大歡喜多有如是種種寶樹繞喜見池
時諸天衆見此池已得未曾有或食其果或
飲果汁或共天女採華莊嚴或有入於天園
林中食於上味與諸天女戲笑歌舞或有入
於蓮華林中遊戲受樂或有食於須陀味食
或有天子與諸天女飛昇虛空或有天子共
諸天女昇七寶殿受諸欲樂如是天衆於蓮
華池受五欲樂於境界中不知厭足以愛心

故不知厭足如酥投火如燒乾薪於愛欲境
不知厭足亦復如是時蓮華池多有衆鳥有
一鵝王名曰善時是大菩薩以願力故生夜
摩天無量百千鵝衆圍繞如閻浮提滿月處
空衆星圍繞如是鵝王衆鳥圍繞亦復如是

爲利天衆以偈頌曰

如是去來住 遊戲歌舞笑 無比最大惡
不覺死欲至 隨其所至處 死怨不可避
如是愚癡人 而猶不覺知 不擇於貧富
少壯及老年 若在家出家 無不爲死壞

樂人及苦人	功德無功德	有戒及無戒
無不爲死壞	若持戒破戒	智慧及愚癡
諸王及庶民	皆爲死所壞	若天若地獄
若餓鬼畜生	放逸不放逸	皆爲死所壞
若生於欲界	色界無色界	如是三界中
皆爲死所壞	業網老所壞	病苦有大力
是死如夜叉	攝縛諸衆生	如是死怖畏
第一大暴惡	天爲欲所迷	應泣而更笑
如是習近欲	欲爲苦惱因	習近轉增長
如酥油投火	欲能壞善法	初味後不安

欲為衆苦因 後得大衰惱 欲初無安隱
中後亦如是 非希望非得 非為寂靜因
諸根於塵境 迷著各差別 愚人愛欲樂
是故墮地獄 若共癡受樂 隨受得苦惱
此怨詐親善 能害一切人
如是善時鵝王為放逸諸天說如是偈時諸
天衆為欲所迷雖聞鵝王說如此法而不聽
受於園林中蓮華林中果樹林中樹枝蔭覆
香淨之室無量百千衆蜂妙音天衆天女各
共歌舞出妙音聲不可譬喻復有天衆坐天

寶地觀於可愛蓮華之池愛自業果遍觀天
衆菩薩鵝王作是思惟此諸天衆無心識耶
不知必定受諸苦惱天中欲退有五怖相何
等為五一者一切可愛可樂愛重天女與天
同業不復和合愛別大苦是為初苦二者可
愛可樂天之境界不復和合與之離別是為
第二退沒大苦三者退時見異天衆遊戲受
樂自觀己身如燈將盡業風所吹不知何趣
心生苦惱過於地獄是名第三退沒大苦四
者欲退沒時隨所生處或生地獄餓鬼畜生

了了自見見生處故心生大悔爲火所燒受
無量苦是名第四退沒大苦五者退時受大
苦惱作如是念我本曾聞知識說法以放逸
故貪著境界而不聽受亦不修行以放逸故
貪境界故復作是念我作惡法不聽受法不
持禁戒不習智慧我從生來放逸所誑今爲
悔大而燒我心業繩繫縛而將我去由放逸
故是爲諸天於退沒時五種大苦如是天衆
不覺不知放逸所誑貪心所壞善時鵝王
心思惟欲設方便我當以何方便爲天說法

今得善業爾時菩薩鵝王久思惟已爲利他	故說偈頌曰	常行於戒施	哀愍諸衆生	成就一切事
是故應持戒	與慈悲和合	遠離於希望	利益諸衆生	所作必成就
常行於法施	遠離慳嫉妬	所作必成就	持戒寂滅人	尊重供養師
所作必成就	不諂曲憎嫉	常說於愛語	誠實不虛誑	所作必成就
知可作不作	知有力無力	所作必成就	知可作不作	知有力無力

如是鵝王知法修行爲說法師以法成就利
益衆生此天放逸我當云何爲之說法令離
放逸久思惟已憶念本生我於往昔生閻浮
提於迦那牟尼世尊所曾聞之法我今應
說我於爾時生閻浮提大長者家作長者子
名優鉢羅達多彼佛如來知我命終生夜摩
天樂行之地願生鵝王當爲放逸諸天子等
宣說我法今正是時當爲宣說爾時鵝王思
惟是已以清淨心利益天衆以慈悲心念阿
耨多羅三藐三菩提心故往諸天衆受五欲

處與諸鵝衆圍繞而住見彼天衆遊戲山林
或遊華園或遊枝葉蔭覆宮室或於虛空坐
寶宮殿或有天子共諸天女食須陀味爾時
菩薩鵝王作如是念今正是時當爲放逸諸
天說法我今當以美妙音聲演說偈頌掩蔽
天子天女歌音天子天女著欲放逸不得聞
法聞我音聲耳識愛樂必至我所作是念已
出妙音聲念佛功德起慈悲心昇七寶山鵝
衆圍繞滿十由旬無等妙音以偈頌曰
及死時未至 應修行福德 勿自保其命

於後生悔恨 若行於放逸 是名為死處

若不放逸行 第一不死句 若行於放逸

此道非寂滅 依不放逸故 智慧得涅槃

天衆莫放逸 放逸非寂滅 非寂滅行故

則墮於地獄 若已失當失 若今現在失

皆由放逸過 如來如是說 是故一切時

當勤加精進 遠離於放逸 則得寂滅法

如是菩薩鵝王昇彼山上以美妙音說此偈

頌今天女歌皆悉掩蔽其聲不美時諸天衆

聞鵝王音皆生愛樂遍於山上一切諸天得

未曾有謂是歌音以貪著心非敬重法一切

皆來向山峯中至鵝王所爾時菩薩鵝王復

以偈頌如前所說時諸天衆天子天女聞其

音聲心皆隨順如是鵝王於人中時作長者

子名優鉢羅達多於迦那迦牟尼佛所得聞

正法而來生此今以妙音敷揚宣說勝妙無

等天子天女一心諦聽鵝王所說

正法念處經卷第六十二

音釋

憤

古對切
心亂也

鑠

損果切
與鎖同

甫

富

墨 甫

切蓬

補

缶切

小 旬

記鼻

行以

也手
只田

味

大戶
晉王

月丸
也切

較

聖
燒音

磚座

也切

未

爐

火徐

余刃

也切

身

永樂北藏

正法念處經

第六四册

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第六十三

資三

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

觀天品第六之四十二

夜摩天之二十八

爾時鵝王告諸天衆常當聽法勿行放逸當
近善友能利他者詣之聽法聞正法已以敬
重故是人善心乃至涅槃漏盡大樂有二種
人生於梵福一者善觀察持二者求漏盡復
有二種一者常說法二者常聽法如是法師
猶如父母爲人說法能出生死得究竟善法
如是法師猶如父母說法之人以法布施法

之施主令他聞法既聞法已心得清淨直心
敬重聽法之人得三十二功德何等三十二
法師說法於聽法人猶如父母於生死中猶
如橋梁所謂聞所未聞聞已覺知知已思惟
既思惟已則修行入既修行已則能安住安
立他人共彼思量若得衰惱其心不動未種
善根能種善根思量增上令根熟者而得解
脫今邪見者入於正見若不善念生能令斷
滅增長善心斷不善因緣不放逸行親近善
人離慳諂曲供養父母信業果報集長壽業

世人稱歎諸天所護所念成就得如法樂離
於懈怠發勤精進知恩報恩常修念死於命
終時心不悔恨終得涅槃如是聽法三十二
功德說法之師猶如父母說法示人畢竟利
益不濁心說以清淨心利益衆生通達智慧
聞是法已如佛利益於生死中而得解脫是
聞法者於無始來流轉生死未曾聞法於法
師所初得聞已發希有心如生盲人良醫扶
膜得見世間種種色像本所不見種種妙色
見已歡喜如是衆生於無始來流轉生死癡

力所盲得聞正法於覺分地種種善根可愛
四聖諦本未曾聞經義光明見之歡喜如生
盲人見色歡喜見覺分地心生歡喜亦復如
是名聞法第一功德復次第二聞法功德
以聞法故內心思惟法有何義若自不解從
他諮問如是法者有何等義是聞法者從他
聞法復自思惟以思惟故修習增長說法義
故前後相應至心受持數數觀義以觀察故
心則歡喜如是如是隨所思惟憶念觀察通
達深義是爲聞法第二功德復次第三聞法

功德隨所聞法聞已思惟如此之義爲何意說如此之義何因緣說如是之義爲調伏衆生是故宣說復與同心同行之人而共思量思惟前後得大利益終得涅槃是名第三聞法功德復次第四聞法功德思量前後說法之義了知而受了知受者名曰如所說義身口意業攝受修行作三善業修習增長攝取說法以清淨心既受持已句句思量尋其因緣隨其所思隨思則得未曾有義以得義故則能滅諸煩惱結使悉能攝受無量功德戒

施智慧深心勝故戒施智故是名第四聞法功德當樂習行修習增廣復次第五聞法功德善聞善攝三種之業自修堅固聞法安住若沙門婆羅門若在家人說某善男子安住正法如說修行如是修行能知自住又攝受實三法隨其所住能滅百千億那由他劫百千萬億億億生死能滅無量百千萬億地獄餓鬼畜生之苦是名聞法大功德聚修習親近得多利益說法之人示人涅槃如佛世尊令住法中是爲聞法第五功德聽正法故復次第

六聞法功德何等功德所謂自住法中建立他人令成法器令厭生死示安隱處說苦集滅自他二身俱生福德利益他故得大功德隨所聞法轉轉增長隨滅煩惱亦復如是煩惱滅故而得涅槃以聞正法得此功德是名第六聞法功德復次第七聞法功德修習增廣何等功德所謂若逢衰惱其心不退聞業報故雖逢衰惱心不退沒不作惡業不作惡口不惡思惟不壞勇猛是名第七聞法功德復次第八聞法功德云何功德或見他人或

知他人來從求法或求聞法或從求戒或求智慧離於憍慢爲之解釋隨其所說種種分別令其淺易是名第八聞法功德復次第九聞法功德聞正法者種善根子譬如稻田封畔不壞放以清流下種芽生往法師所聽聞正法以善種子種於身田心之封畔亦復如是至於熟時多收果實救於地獄餓鬼畜生飢儉惡怖救三惡故一切衆苦皆得斷滅住於曠野解脫一切怖畏處故得入無上寂滅之處因說法故得入涅槃說法之人猶如世

尊是故聽法功德出生死中最高第一常當
親近專心聽法聞已修行是名第九聞法功
德復次第十聞法功德云何功德既已種於
聞法種子當善護持令其成熟若人聞法善
根種子常習行故則得成就譬如稻田以時
下種以日光照時至則熟聽法之人種諸善
根以智慧日令得成就亦復如是以是因緣
常應詣於說法之處聽受正法是名第十聞
法功德復次第十一聞法功德何等功德如
是成就以心善根常詣法會聽聞正法聞法

受持思惟攝受以是因緣令心調伏能滅煩
惱煩惱盡故則得解脫以解脫故故有為法
應作是念我生已盡梵行已立所作已辦不
受後有一切皆由聞法功德是故應當常聽
正法是名第十一聞法功德復次第十二聞
法功德有異方便是大功德解脫之因何等
功德所謂令邪見者入於正見無始流轉在
生死中聞於惡法攝受邪見以邪見故墮於
地獄餓鬼畜生若聞正法樂習親近修令增
廣能捨邪見修行正法增長正智得第一樂

無誑之樂以聽法故修習增長是名第十二
聞法功德復次第十三聞法功德何等功德
修習增廣所謂若生微少不善念心即能除
斷若生欲覺修不淨觀而斷滅之若生瞋恚
修慈心觀若愚癡覺應當觀察十二因緣對
治斷滅以聞法故知對治法非不聞法以聞
法故尚滅如是三不善根微細覺觀況隨煩
惱是故聞法是大功德是名第十三聞法功
德復次第十四聞法功德以聞法故滅於不
善覺觀之心猶如日光滅於闇冥智亦如是

能滅一切不善之闇令法增長煩惱損滅離
聞正法則不能滅是為第十四聞法功德復
次第十五聞法功德所謂能令善心增長以
此聞法功德力故非唯滅於不善覺觀復增
善觀善觀增故則得智慧譬如少火置草木
中以風吹故火則增長少善根生亦復如是
以智慧故而得增長若聞正法聽受其義生
一念善能滅無量百千劫生死令不復生既
知如是聞法功德當勤聽法無有異法能作
此護以聞法故作大施主行於布施以聞法

故捨離非法以聞法故而得智慧既觀如是聽法功德能出生死應當精勤乃至盡壽勤聽正法如是聽法第一救護第一歸依能出有海是名第十五聞法功德復次第十六聞法功德何等功德所謂能避不善因緣若不善緣生觀惡道畏智慧之人觀已捨離怖畏生死若不善緣生避而不行為不生故勤行精進持戒智慧若生貪心應行布施若生慳心不貪滅之以智慧心破壞愚癡以如實見滅不善觀以正見心斷於邪見以正覺觀受

妄分別若起樂覺當觀衆苦若起實覺當修空觀若起我覺當觀無我是為如實對治覺觀若因緣生當遠離之若細若麤若中當斷滅之一切不善因緣生者聞正法故能遠避之若不聞法則不能避一切聞法如安隱藏是名第十六聞法功德復次第十七聞法功德何等功德所謂放逸之人以聞法故滅惡覺觀行不放逸不放逸人能攝諸根一切善法皆得增長不放逸人能斷一切不善之法其人則去涅槃不遠得一切安樂以何因緣

斷於放逸謂聞正法聞正法故知放逸過則能遠避聞正法故能調諸根調五根故則能攝心善念增長滅惡覺觀以善觀故得第一樂一切煩惱放逸爲本亦如一切善法之中不放逸心以爲根本聞正法故斷除放逸是故衆生常應一心聽受正法聞已修行修習增長是名第十七聞法功德復次第十八聞法功德何等功德所謂聞正法故親近善友供養善人愛重尊敬思惟籌量近善友故得大功德若近惡友多招過咎無有餘法得近

善友如聞正法聞正法故得近善友是故第一梵行謂近善友是名第十八聞法功德復次第十九聞法功德何等功德所謂聞正法故能斷姦詐慳嫉之心若近善友得何功德近善友故得勝功德所謂能斷姦詐慳嫉以聞法故能如實信業及果報若有衆生姦詐慳嫉身壞命終墮於惡道或墮餓鬼或墮地獄若本多行姦詐慳嫉以聞正法即能捨離毀之不行於先所作戡離悔過見他姦詐勸令不作令他戡離悔本所作令住善道以聞

第三

七

正法得此功德於人天中第一堅固謂聞正法是爲第十九聞法功德復次第二十聞法功德何等功德所謂得聞法已供養父母知業果報知於福田是上功德第一福田所謂父母以是知業果報因緣能爲種種供養父母多設數具病瘦醫藥所須之具隨其所作供養父母能生梵福以福德故後得涅槃又以聞法供養父母衆人所愛於現在世爲一切人之所讚歎命終之後生於善道受諸天身聞法力故終得涅槃是故智者知此功德

乃至失命常當供養父母福田正行正意一心敬重是名第二十聞法功德復次第二十一聞法功德所謂知業果報知業報故不樂異法以聞正法能知業果若念不善知不善念若心念善知心念善如實知於業之果報若心緣念不善之法知不善念後得不善不愛果報墮於地獄餓鬼畜生以是知故不復生於不善之心以此不善定知當得不愛果報墮於地獄餓鬼畜生以作如是惡業緣故我身必當墮於地獄餓鬼畜生此三種業以

聞正法而得了知離聞法已餘無能知是故
智者乃至失命常應聽法若常聞法修習善
業則不造作不善之業是名第二十一聞法
功德復次第二十二聞法功德何等功德所
謂能集增長長命之業聞正法故信業果報
不作殺生偷盜等業復次隨何善業樂修增廣生
天人中壽命延長以聞正法樂修增廣是故
復得如此功德壽命延長以此聞法因緣生
天人中若生天上於餘天衆最爲長壽飲食
遊戲受第一樂以聞法故若生人中種種色

力財富長壽生好國土常習正見以聞正法
樂習增廣必得出苦若人能以善心聽法第
一福德爲聽法故若行一步皆生梵福聽正
法者常行聽法得善身業聞已讀誦得善口
業聞已心淨得意善業是聽法者三業善故
生天人中受於第一最勝富樂壽命長遠終
得涅槃如是一切諸大功德皆由聽法非餘
能得是故聞法第一安隱是名第二十二聞
法功德復次第二十三聞法功德何等功德
謂聞法者一切衆人之所稱歎持戒功德及

以多聞調伏勝慧一切世人皆共恭敬禮拜
問訊於一切人美言直心如是之人功德相
應於微塵惡常生怖畏衆所知識一切讚歎
若得惱亂衆人救護是聞法者世所讚歎是
名第二十三聞法功德復次第二十四聞法
功德何等功德所謂諸天之所護念資三聞法之
人善業相應身行善業口行善業意行善業
以此功德諸天所護以此人故衆人安隱此
人命未終無量人衆常得利益護此人故魔
衆損減正法增長見此因緣是故諸天晝夜

守護常隨其後隨其所作一切成就天恩力
故以善業故互相爲因彼所作業既得成就
隨所作業轉修增廣一切善業皆得成就如
是次第二世利益如是聞法功德即是第一
安隱之藏是名第二十四聞法功德復次第
二十五聞法功德何等功德所謂一切憶念
皆得成就是順法行智慧之人持戒布施現
前業報一切憶念皆得成就隨其所作皆得
成就無能劫奪若其所作易得成就如法受
用離五種難正命清淨不爲他攝身壞命終

生於善道受諸天身是名第二十五聞法功德復次第二十六聞法功德何等功德所謂如法富樂同持戒者豪富之人悉來親近同持戒故迭相齎遺所得財物非害人得非壓他人順法得財施法行人其人布施功德上上增長二世利益二世安樂以聞法故得此功德是名第二十六聞法功德復次第二十七聞法功德何等功德所謂智慧遠離懈怠以聽正法聞懈怠過以懈怠故於諸世間出世間法義不得成就以聞法故捨離懈怠一

切所作常勤精進正念不亂離懈怠人一切所作方便疾成如時所作如法所作一切成就二世利益若離懈怠常勤精進一切所作皆悉究竟一切發心無不成辦若本懈怠聞正法故知懈怠過速捨離之如捨刀火以懈怠故能壞一切世間作業聞懈怠過一切義利皆得成就以聞正法功德力故是名第二十七聞法功德復次第二十八聞法功德何等功德所謂次第聞法起報恩心知他恩分聞正法中說報恩故思念報恩知恩報故一

資三

十

切親友悉皆堅固以功德故一切怨家猶如親友若人少恩常念不忘知恩報恩得大功德是名第二十八聞法功德復次第二十九聞法功德何等功德所謂修行念死第一勝念所謂念死以常念死則懷怖畏以怖畏故不造惡業設見美色不念分別聞諸樂音亦不憶念若聞衆香不貪不樂亦不憶念若舌得味不貪不樂亦不憶念若身得觸不貪不樂亦不憶念意思惟法不貪不樂亦不憶念斷離如是一切有網如是之人怖畏死故觀

諸世間悉無堅固一切皆苦一切無我一切皆空實見之人於一切處若天若人無有著心何況地獄餓鬼畜生於五道中悉斷希望而得解脫於一切生死苦中不復欣樂怖畏厭離以厭離故而得解脫得解脫智我生已盡梵行已立所作已辦不受後有若離聞法不得如是梵行立等厭離功德是故應勤聽受正法親近師長供養聽法現在未來二世利益所謂近善知識聽聞正法以此二法而得安隱是名第二十九聞法功德復次第三

十聞正法功德何等功德所謂以聞正法故
死時不悔修念死者若有過起則能速斷若
三種垢貪瞋癡起生死因緣以念死故則能
斷除以斷三垢不生不死不退不出無有異
法能斷此法以得聞法功德力故得如是法
一切安隱功德之中聞法功德第一根本爾
時鵝王菩薩說迦那迦牟尼所說經法爲天
衆說正法相應是爲第三十聞法功德復次
第三十一聞法功德何等功德所謂死時心
不悔恨若得聞於正法之義行善業故於命

終時心不生悔隨所聞義既得聞已憶念思
惟既思惟已於佛法僧增長淨心以心淨故
面則清淨面清淨故顏色清淨身心淨故臨
命終時見於善道有白光明可愛天處見生
處故轉增淨心隨其淨心信佛法僧轉生勝
處若作四天王業心淨信故生第二天若有
三十三天之業生夜摩天若有夜摩天業生
兜率陀天如是展轉乃至第六他化自在天
以心淨力故得增勝處如是一切皆由聞法
若離聞法終不能得若聽正法於命終時爲

救為歸是名第三十一聞法功德復次第三十二聞法功德何等功德以聞法故終得涅槃聽法功德於一切功德最勝最上何等勝上所謂涅槃以聽正法修習增長如說修行如實成就其人決定能斷煩惱則於涅槃如是善時鵝王菩薩為斷夜摩天眾放逸行故以無等音說於真法天眾皆生希有之心爾時天眾聞佛法故心得清淨一切天眾白鵝王言於此天中汝是天主以有智慧辯才力故我等天眾猶如畜生以放逸故樂於境界

常為欲愛自害心故鵝王音聲我等歌音所不能及爾時鵝王菩薩說於正法相應頌曰	以聞正法故	能止於惡法	以離惡法故
常得安隱處	以聞正法故	其心得清淨	
能令心安住	不作眾惡業	聞法能總持	
聞法不造惡	聞法知業果	後得於涅槃	
聞法故知法	聞法故信佛	智者聞法故	
能解脫眾苦	以聞正法故	能知真法相	
是故有智者	當勤聽正法	聞如來說法	
能離於生死	斷離三種愛	得至無盡處	

以聞正法故	知四法因緣	及諸法生滅
聞法皆能知	以聞正法故	了知陰界入
如是二種相	智者應修行	第一大力過
縛一切生死	以聞正法故	一切皆能知
以惡大力故	縛一切生死	以聞正法故
一切皆能滅	於一切轉相	一切不轉相
以聞勝法故	一切皆能知	若死時欲至
則受大苦惱	以念聞法故	死苦不能亂
以聞智慧故	燒諸煩惱樹	以智火燒故
滅已不復生	聞法不放逸	則得一切樂

聞法故安隱	是故應聽法	得聞正法已
近智及耆老	能到無上處	永離老病死
聞故不造惡	聞故順法行	聞法故離苦
聞法最第一	以聞正法故	得三業清淨
若求清淨者	當勤聽正法	以依聞法故
堅固勤精進	是則能速度	廣大三界海
聞法之財富	世間最第一	多財不知義
智者說貧窮	遠離於師長	失聞正法財
是人無命果	為惡所破壞	放逸懈怠人
親近惡知識	是人無命果	如植種沙鹵

遠離見聞法	是則為盲人	若人遠離法
而行於非法	是人捨離樂	攝取於疾病
若人近善友	增長無量法	猶如注大雨
河流皆增長	順法寂靜行	夙興念正法
必定得安樂	不為放逸誑	既知智功德
智者應修行	非是無智者	而得受安樂
如是善時鵝王為諸天眾種善根故數數為	說利益之法斷無利益說佛經法爾時天眾	既聞法已生敬重心生歡喜心放逸薄少天
同業故復詣異處而受天樂善時鵝王既以		

迦那迦牟尼所說經名集無量功德聞法堅固經為諸天眾具演說已復詣異處思惟於法樂行地天五樂音聲受五欲樂乃至受善業盡以惡業故墮於地獄餓鬼畜生若有餘業與人同業生於人大富安樂善持禁戒

常樂聞法第一順法智慧正見或為王者或為大臣以餘業故復次比丘知業果報觀夜摩天所住之地彼以聞慧見夜摩天名種種雜地眾生意何業生此地處彼見有人造作善業身口意善正見正命遍行善行直心樂實

不殺不盜遠離邪淫若在夢中見於女人心
不親近晝亦不念濁心覺觀如我此身以捨
邪淫得善果報離邪淫故得生天上與諸天
女圍繞受樂捨離女人希望天女以求天女
名濁梵行望生天故捨離邪淫我先與女人
歌笑舞戲是為不善當墮惡道以是義故於
本所習不生貪欲覺觀之心不念本習歌舞
戲笑若心生念尋即斷除以是因緣命終生
於種種雜地既生此地善業果成五欲和合
天子生已以善業故一切天處雜寶光明自

然而生所謂無量金剛種種山峯種種光色
如毗瑠璃因陀青寶大青寶王磤磤玻瓈赤
蓮華寶及餘種種百千光明周遍天處初見
如是種種光明眼識樂著本未曾見見之樂
著種種音聲歌衆樂音不可譬喻復聞種種
天之妙香新生天子初為如是三種境界無
等無比心生樂著退光明林諸天女衆見新
生天子從林中出其林種種光明莊嚴如是
天子以善業價買得天女時諸天女種種莊
嚴皆悉端正種種妙色種種歌詠天樂音聲

卷三

十五

爾時天子爲諸天女無始愛欲引其心故以歡喜心近諸天女或有天女手執樂器作衆妓樂歌衆妙音復有天女聞妙華香愛眼含笑以視天子復有天女在於地上手執樂器出妙音聲復有天女手執妙華馳赴天子復有天女手擎種種上味天飲色香味具離於醉過到天子所以蓮華葉盛天上味色香味具飲已增悅過踰十倍是爲心著第四境界先著妙色次聲香味又復身受種種樂觸隨意所念念之即得是名新生天子著五欲樂

爾時新生天子共諸天女往詣一切隨順欲林受五欲樂爾時新生天子天女圍繞觀諸天衆種種遊戲或有遊戲在於榛林或有在於山峯遊戲或有遊戲作五樂音或有天子共諸天女種種莊嚴在虛空殿遊戲娛樂或有天子手攀樹枝歌舞戲笑五樂音聲爾時新生天子見諸天衆如斯遊戲心生歡喜天女圍繞共入天衆和合遊戲新生天子共諸天女遊戲受樂自業相似受五欲樂久受樂已從林中出復昇種種寶莊嚴山共相娛樂

遊戲受樂或在流泉或在園林種種寶石莊嚴之山清涼泉水以為莊嚴遊戲其中時諸天衆心行放逸爾時有一天遊戲鳥名流水行為放逸天以偈頌曰

以種種業故 而受樂果報

天中受報已

業盡當還退

愚人現得樂

而不觀怖畏

後得衰惱至

爾時乃知業

放逸之所縛

苦樂等無異

以天業盡故

後生大悔心

放逸如毒害

是故應捨離

放逸害諸天

將入於地獄

和合生欣慶

離別則大苦

和合必有離

一切法如是

世無有一法

有生而不壞

一切生滅法

出沒法如是

隨所見諸天

而受於天樂

放逸毒所迷

一切皆歸滅

一切放逸樂

初謂為可愛

後得衰惱至

乃知為大怨

放逸著女色

智者說大怨

著色喪身命

脩羅龍亦然

耽酒著女色

貪於境界樂

躁擾懈怠心

是放逸根芽

如是流水行鳥為放逸天說如是偈爾時天

衆雖聞此偈而不覺知境界所害歌笑遊戲

入光明林其林可愛枝葉遍覆多有種種樹
林鬱茂甚可愛樂時諸天衆共新生天子五
樂音聲遊戲受樂於園林中及梵剎樹種種
流水蓮華林池種種地處樹枝蔭覆猶如宮
室種種林中種種意樹種種山谷七寶光明
種種莊嚴殊勝資三宮殿昔所未見天衆見之生
希有心況新生天子如是新生天子皆悉遍
觀與天女衆遊於林間於新境界極生渴愛
欲火所燒放逸爲煙天女圍繞燒已復燒於
園林中處處遊行無量愛力境界所燒久與

天女圍繞受樂復向種種雜蓮華池其蓮華
池可愛無比所謂種種雜色鉢頭摩華毗瑠
璃葉真金爲莖赤蓮華寶以爲其臺白銀爲
鬚青因陀寶以爲衆蜂莊嚴華池復有蓮華
白銀爲莖青因陀寶以爲其葉真金爲莖青
因陀寶以爲其葉赤蓮華寶以爲其鬚白銀
爲臺赤蓮華寶蜂以爲莊嚴復有蓮華莖葉
鬚臺一切皆赤蜂莊嚴復有蓮華銀莖銀葉
銀鬚銀臺銀蜂莊嚴復有蓮華一切青色如
青蓮華青葉青莖青鬚青臺青蜂莊嚴復有

蓮華種種雜色一一蓮華七寶間錯種種相貌種種妙香種種色葉而以莊嚴所謂青黃赤白紺色莊嚴種種衆葉衆蜂莊嚴如是種種雜蓮華池其水清涼其味甘美甚可愛樂多有蓮華天色妙香衆相具足新生天子共天女衆五樂音聲受五欲樂種種雜色蓮華池岸有諸林樹圍繞華池以樹莊嚴百倍殊勝其樹具足雜華莊嚴其一切華從根至條青黃赤白紺色衆華皆悉具足其蓮華池出大光明滿十由旬多有衆鳥出美妙音蓮華

池岸復有林樹名曰宮殿天善業故有大勢力若天昇樹念生宮殿隨念即成以善業故七寶華葉化爲宮殿七寶莊嚴多有河池園林山嶽處處多有嚴飾宮殿昇此宮殿衆寶嚴身共諸天女歌舞遊戲或飛虛空觀夜摩天所住諸地隨意遍觀如是等華岸樹力故復有種種雜色華池於池岸上復有異樹名摩尼音種種衆鳥以爲莊嚴以樹勢力若諸天衆遊戲華池微風吹動互相振觸出妙音聲寶珠如華從樹而墮先遍虛空如閻浮提

日月光明於虛空中寶珠光明亦復如是蓮華池岸復有異樹名授飲食若諸天衆遊戲華池以天善業從樹華中出天美酒色香味具天子飲之十倍增悅無有醉亂共諸天女歌舞遊戲復有林樹出須陀食如業所得於池岸邊復有異樹名葉歌音若諸天衆遊戲此池以善業故微風來吹而受快樂風吹樹葉互相振觸出妙音聲如天女音不可分別一切諸樹所出音聲亦復如是於蓮華池岸復有異樹名曰鳥樂以樹勢力鳥在樹上若

天入池遊戲受樂五樂音聲互相娛樂或昇寶樹或乘天鳥爲觀天衆可愛之處隨其所念鳥在其前即於鳥上有大宮殿多有流泉衆蓮華池枝蔭宮室皆悉具足復有異鳥爲諸天衆以偈頌曰

黃三

持戒人安隱 破戒勿久壽 寧受下賤身
不欲入地獄 智者次第行 漸漸念念修
淨治我見垢 如工匠鍊金

十九

正法念處經卷第六十三

音釋

扶膜扶末各切膜挑也膜挑也笳笳笳合浪切振

正法念處經卷第六十四

資四

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

身念處品第七之一

爾時世尊遊王舍城在那羅帝婆羅門聚落
告諸比丘我今為汝說身念處初善中善後

資四

善善義善味純備具足清淨梵行所謂身念
處法門汝今諦聽善思念之當為汝說諸比
丘言唯然世尊願樂欲聞佛言諸比丘云何
名為身念處法門所謂內身循身觀比丘觀
已則不住於魔之境界能捨煩惱如實觀身

既得知見證如是法我說是人涅槃所攝如
是比丘實見身已不為諸惡之所亂也能斷
眼耳鼻舌身意內染及外色聲香味觸法如
是循身觀能到涅槃如是比丘眼雖見色不
生分別不起染欲歡喜之心如實觀身此身
雖有髮毛爪齒薄皮脂血筋肉骨髓生臟熟
臟黃白痰癰冷熱風病大腸小腸屎尿不淨
肝膽腸胃脂髓精血涕唾目淚頭項髑髏如
是觀身隨順係念若如是念則不著色聲香
味觸外境界也初觀眼色如實見眼但是肉

搏四大所成云何行者如實觀眼觀於眼根
此肉堅分內有覺法是名眼根肉搏內地界
也復觀眼根肉搏之中內有覺法目淚濕等
是名眼根肉搏之中內水界也復觀眼根肉
搏之中內有覺法有暖有熱是名眼根肉搏
之中內火界也復觀眼根肉搏之中內風輕
動是名眼根肉搏之中內風界也於內風界
如實觀察耳鼻舌身隨順觀察亦復如是如
是觀已於可愛色不生樂著不為愛境之所
破壞復次修行者內身循身觀如此身者念

念生滅生老病死此身如幻空無所有無實
無堅如水泡沫衆苦集處衆苦所依衆苦之
藏如是身中無有少樂一切皆苦一切無常
一切破壞衰變之法磨滅不淨復次修行者
觀身循身觀如是身者孰為其本云何順行
誰為救護云何而住是比丘如實觀察復作
是念如是身者以業為本由業順行業為能
救若集善業生天人中惡業相應墮於地獄
餓鬼畜生如是身者不淨不堅無常不住如
是比丘如實觀身於愛欲中不復生念復次

修行者如實觀眼如閻浮提人所有眼根有
虛空處得見色像餘方所見如是不耶若諸
弟子或聞我所說或以天眼智慧觀察閻浮
提人見色之時有眼有色有明有空無礙有
意念心五因緣故而得見色鬱單越人則不
如是設無空處亦得見色猶如魚等水中見
色鬱單越人於山障外徹見無礙亦復如是
復次修行者隨順觀身如閻浮提人耳之所
聞愛不愛聲近則了了遠則不了大遠不聞
鬱單越人則不如是是比丘如實觀於鬱單

越人耳之所聞若近若遠若大若小若愛不
愛以報勝故而皆能聞譬如日光近遠麤細
若淨不淨光明悉照鬱單越人所聞音聲亦
復如是復次修行者隨順觀身如閻浮提人
鼻根所聞鬱單越人如是不耶彼以聞慧或
以天眼見鬱單越人以報勝故但聞衆香不
聞臭氣譬如水乳同置一器鵝王飲之但飲
乳汁其水猶在鬱單越人亦復如是但聞衆
香不聞臭氣復次修行者隨順觀身如閻浮
提人舌所得味鬱單越人如是不耶彼以聞

慧或以天眼見閻浮提人上中下食鬱單越人則不如是鬱單越人無我所心常自行善自然粳米其食一味閻浮提人則不如是復次修行者隨順觀身如閻浮提人種種色身鬱單越人如是不耶彼以聞慧或以天眼觀閻浮提人種種色身鬱單越人則不如是以善業故純一色身道等身等其色猶如閻浮檀金其身圓直柔軟端正其報不比閻浮提人閻浮提人無量種業其行不同是故則有無量種身無量種色如是比丘於二天下人

世界中隨順觀已次觀第三弗婆提國如閻浮提人鬱單越人所有諸人與弗婆提人諸人所見爲同不耶彼以聞慧或以天眼見弗婆提人於黑闇中亦見衆色如閻浮提中猫虎兕馬角鷄之屬無光明處能見衆色弗婆提人亦復如是於夜闇中如眼境界能見一切麤細衆色復次修行者隨順觀身云何觀於閻浮提人如前所說如閻浮提人所聞之音弗婆提人如是不耶彼以聞慧或以天眼見弗婆提人聞怖畏聲耳識所緣盡一箭道

以福德故不聞遠處怖畏之聲復次修行者
隨順觀身已觀三天下衆生住處如閻浮提
人鬱單越人鼻識所緣弗婆提人如是不耶
彼以聞慧或以天眼見弗婆提人晝所聞香
鼻識麁已夜亦如是以報勝故復次修行者
隨順觀身如閻浮提人鬱單越人舌識知味
如是弗婆提人所得之味如是不耶彼以聞
慧或以天眼見弗婆提人一食餘盧迦三日
不飢弗婆提人乃至命終身無病惱以法勝
故若臨命終遇病五日爾乃命終復次修行

者隨順觀身如閻浮提人鬱單越人身之形
相弗婆提人如是不耶彼以聞慧或以天眼
見弗婆提人其身圓滿如尼俱陀樹復次修
行者隨順觀身於三天下如實觀已觀於第
四瞿陀尼人所住之處云何瞿陀尼人緣身
境界彼以聞慧或以天眼見瞿陀尼人眼識
所緣山壁無礙如於玻瓈瑠璃之中見衆色
像瞿陀尼人亦復如是復次修行者隨順觀
身如閻浮提中鬱單越中弗婆提中三天下
人聞聲差別瞿陀尼人耳識緣聲如是不耶

彼以聞慧或以天眼見瞿陀尼人眼識聞聲
如閻浮提中蛇虺之類眼中聞聲瞿陀尼人
亦復如是如隔障礙聞衆音聲見衆色像亦
復如是以法勝故復次修行者隨順觀身如
閻浮提人弗婆提人鼻識緣香瞿陀尼人如
是不耶瞿陀尼人鼻識香法異眼等別緣云何
瞿陀尼人鼻識緣香彼以聞慧或以天眼見
瞿陀尼人若眼見色即亦知香若眼不見亦
聞其香以法勝故復次修行者隨順觀身云
何瞿陀尼人舌識緣味彼以聞慧或以天眼

資四

五

見瞿陀尼人食於稗子飲於牛味如閻浮提
人飲甘蔗酒蒲萄之酒瞿陀尼人飲牛五味
能令昏醉亦復如是瞿陀尼人食於稗子如
閻浮提人食粳糧飯充足飽滿復次修行者
隨順觀身云何觀於瞿陀尼人身之量耶彼
以聞慧或以天眼見瞿陀尼人其身長短半
多羅樹如葉相似自業色身復次修行者思
惟觀察四天下中何等住處性等相似意等
相似行等相似互對觀察彼以聞慧或以天
眼見四天下衆生心意無有一人心意相似

無有一人行等相似無有一人身等相似一切無有一人相似是名比丘隨順觀身復次修行者隨順觀身云何四天下人頗有一人無業無因來生不耶無業藏耶無業流轉耶頗有不行習欲法耶如是比丘不見一人無業藏者無有一人無業而生無有一人無業流轉無有一人不習欲法隨所作業或善或不善隨業受報無有一人不為怨親中所攝是名修行者隨順觀身復次隨順觀身云何集業而得天身云何天中受五欲樂彼以

聞慧或以天眼觀諸衆生生四天王天處受天五欲眼視美色不知厭足或細或麤自以天眼見萬由旬若化神通能見無量百千由旬如是修行者觀天無量善業勢力四天王天所見色貌皆悉可愛心生愛樂不見惡色復次修行者隨順觀身云何四天王天耳聞資四音聲彼以聞慧或以天眼見四天王天若聞天聲甚可愛樂若以報耳聞三千由旬若化神通則能聞於二萬由旬所聞音聲皆可愛樂復次修行者隨順觀身云何四天王天鼻

聞香耶彼以聞慧或以天眼見四天王天自
報鼻根聞於衆香二百由旬若化神通聞於
百千由旬之香復次修行者隨順觀身云何
觀於四天王天舌根充滿彼以聞慧或以天
眼見四天王天舌根無厭亦無不愛如業所
得以善業故於味不厭復次修行者隨順觀
身云何觀於諸天身耶若麤若細若速疾行
彼以聞慧或以天眼見諸天身有大勢力神
通微細於一手中置五百天在手而住各令
諸天身不妨礙亦不迫隘譬如一室然五百

燈其燈光明不相逼迫諸天手中置五百天
亦復如是不迫不妨復次諸天若化大身無
量由旬若好若醜若有見者或怖不怖復次
修行者隨順觀身云何觀於速行天耶彼以
聞慧或以天眼見速行天一眴目頃能行無
量百千由旬還至本處隨天憶念^七所往之處
無所障礙若有所欲皆悉具足無能奪者於
一切處所得之物皆悉自在於他無畏無能
爲礙天境界樂念念增長以善業故受五欲
樂是名行者隨順身觀復次修行者隨順觀

身云何觀於三十三天身耶云何緣於境界受樂彼以聞慧或以天眼觀三十三天如四天王天受境界樂三十三天受於愛色聲香味觸勝四天王天足一千倍何以故三十三天所作之業勝受大力可愛樂故勝於四天王天所作業故以三十三天所作業勝是故四天王天不及上天如是三十三天所受樂勝不可具說是名修行者隨順觀身復次修行者隨順觀身云何觀於地獄地獄衆生所受之身謂活地獄黑繩地獄衆合地獄叫喚

地獄大叫喚地獄焦熱地獄大焦熱地獄阿鼻地獄彼以聞慧或以天眼見諸衆生所作之業不可愛業不喜樂業不善之業謂三種業於身口意造集業故墮地獄中集惡業故受地獄苦於地獄中受諸劇苦乃至惡業不盡終不得脫是名修行者隨順身觀復次修行者作是思惟作何等業墮於地獄彼以聞慧或以天眼見此衆生習近殺害樂習增長以是因緣墮活地獄又見衆生習近殺生偷盜喜樂習近增長斯惡以此因緣墮黑繩地

獄又見衆生習近殺生偷盜邪婬習近喜樂增長斯惡以是因緣墮衆合地獄又見衆生習近殺生偷盜邪婬妄語習近喜樂增長斯惡以是因緣墮叫喚地獄又見衆生殺生偷盜邪婬妄語勸人飲酒以是因緣墮大叫喚地獄又見衆生殺生偷盜邪婬妄語飲酒邪見以是因緣墮焦熱地獄又見衆生殺生偷盜邪婬妄語以酒飲人邪見不信或破比丘比丘尼戒以是因緣墮大焦熱地獄又見衆生作五逆業五種惡業以是因緣墮阿鼻地

獄云何五逆若有衆生殺父殺母殺阿羅漢破和合僧若以惡心出佛身血如是五種大惡業故墮阿鼻地獄思惟如是地獄業報於諸衆生起悲愍心復次修行者隨順觀身云何衆生墮餓鬼道彼以聞慧或以天眼見無量餓鬼以慳嫉故墮餓鬼中在於地下五百由旬無量餓鬼有食無食或食不淨互相食敢飢渴所逼受大苦惱上雨大火以燒其身此諸餓鬼隨惡業故受如是苦復次修行者隨順觀身彼以聞慧或以天眼見畜生道彼

見無量種種畜生略說三處一者水行所謂魚等二者陸行所謂象馬牛羊麀鹿猪等三者空行所謂無量衆飛鳥等復次修行者隨順觀身彼以聞慧或以天眼觀於畜生有幾種生彼以聞慧或以天眼見諸畜生有四種

資四

九

生何等爲四一者胎生所謂象馬水牛豬羊之類二者卵生所謂蛇蜃鵝鴨雞雉種種衆鳥三者濕生蚤虱蚊子之類四者化生如長面龍等是修行者如實觀畜生已若天若人若地獄餓鬼畜生不見一處不爲恩愛別離

所惱一切衆生輪轉生死或作冤家或爲親友無有一處不生不滅如是比丘於生死處不生愛心如是心不喜樂如是厭離不隨如是破壞如是滅法不可久住一切衆生衆苦之處是故比丘生死之中多苦少味無常破壞當應厭離厭離生死便得解脫如是那羅帝婆羅門聚落比丘修行者內身循身觀觀於內身於此身中分分不淨如實見身念念思惟從頭至足循身觀察是修行者初觀頭頂彼以聞慧或以天眼觀頭髑髏以爲四分

於頭骨內自有蟲行名曰腦行遊行骨內生
於腦中或行或住常食此腦於髑髏中復有
諸蟲住髑髏中若行若食還食髑髏復有髮
蟲住於骨外食於毛根以蟲瞋故令髮墮落
復有耳蟲住在耳中食耳中肉以蟲瞋故令
人耳痛或令耳聾復有鼻蟲住在鼻中食鼻
中肉以蟲瞋故能令其人飲食不美腦涎流
下蟲食腦涎是故令人飲食不美復有脂蟲
生在脂中住於脂中常食人脂以蟲瞋故令
人頭痛復有續蟲生於節間有名身蟲住在

交牙以蟲瞋故令人脉痛猶如針刺復有諸
蟲名曰食涎住舌根中以蟲瞋故令人口燥
復有諸蟲名牙根蟲住於牙根以蟲瞋故令
人牙疼是名內觀修行者循身身觀是十種
蟲住於頭中復次修行者觀身循身觀頭肉
中有幾骨耶彼以聞慧或以天眼見髑髏骨
頭有四分額骨頰骨合有三分鼻骨一分交
牙二骨項有一骨牙齒合有三十二骨齒根
亦爾咽喉二骨如是項中有十五骨復次修
行者內身循身觀云何頭肉以食增長和合

有覺彼以聞慧或以天眼觀於頭肉則有四
分兩頰二分咽喉及舌肉段一分上下兩脣
及其兩耳皮肉四分其舌根者名爲脉肉貪
嗜上饕樂於六味復次修行者內身循身觀
有何等蟲住在何處作何等業或病或安彼
以聞慧或以天眼初觀咽喉咽喉有蟲名曰
食涎咀嚼食時猶如嘔吐涎唾和雜欲咽之
時與腦涎合喉中涎蟲共食此食以自活命
若蟲增長令人嗽病若多食膩或多食甜或
食重食或食酢食或食冷食蟲則增長令人

咽喉生於病疾觀涎蟲已如實知身復次修
行者內身循身觀觀於唾蟲能消諸唾或能
爲病或令安隱彼以聞慧或以天眼見消唾
蟲住咽喉中若人不食如上膩等蟲則安隱
能消於唾於十脉中流出美味安隱受樂若
人多唾蟲則得病以蟲病故則吐冷沫吐冷
沫故胃中成病觀唾蟲已如實知身復次修
行者內身循身觀觀於吐蟲云何令人安隱
疾病住在何處食何等食彼以聞慧或以天
眼見於吐蟲住人身中住於十脉流注之處

若人食時如是之蟲從十脉中勇身上行至
咽喉中即令人吐令人生於五種嘔吐何等
爲五一者風吐二者癰吐三者唾吐四者雜
吐五者蠅吐若蟲安隱食則調順入於腹中
云何吐蟲生於風吐彼以聞慧或以天眼見
食輕冷若無膩食則發風病令人大小便利
難通眼不能睡風入咽喉風動吐蟲以此過
故是名風吐觀吐蟲已如實知身復次修行
者觀內身循身觀云何吐蟲令人吐癰彼以
聞慧或以天眼見人食辛鹹熱和合令人發

熱惱於吐蟲從其住處動而上行令人吐癰
觀吐蟲已如實知身復次修行者觀內身循
身觀云何吐蟲令人吐唾彼以聞慧或以天
眼見人食於甜冷重食膩滑之食或食已睡
眠令唾增長唾增長故唾蟲增長爲咽喉病
令身沉重則有冷唾觀吐蟲已如實知身復
次修行者觀內身循身觀云何吐蟲生於雜
吐彼以聞慧或以天眼見食輕冷無膩之食
辛酢鹹食滑冷重膩能令吐蟲行咽喉中以
是三過能令人吐觀吐蟲已如實知身復次

修行者觀內身循身觀云何蠅吐令人嘔吐
彼以聞慧或以天眼見蠅食不淨故蠅入咽
喉令吐蟲動則便大吐觀吐蟲已如實知身
復次修行者觀內身循身觀彼以聞慧或以
天眼見醉味蟲行於舌端乃至命脉於其中
其四
間或行或住微細無足若食美食蟲則昏醉
增長若食不美蟲則萎弱此蟲食時如蜂食
華微細甜味以用作蜜嗜味蟲食亦復如是
然其所食雖復微細亦得充足若蟲得味我
亦如是得此食味若蟲憶食我亦憶食若我

不食如是醉蟲則亦病苦不得安隱觀醉蟲
已如實知身復次修行者觀內身循身觀觀
放逸蟲云何此蟲爲我煩惱或作安隱彼以
聞慧或以天眼見放逸蟲住於頂上若至腦
門令人疾病若至項上令人生瘡若至咽喉
猶如蟻子滿咽喉中若住本處病則不生是
名觀於放逸之蟲觀放逸蟲已如實知身復
次修行者內身循身觀觀於貪嗜六味之蟲
云何煩惱云何安隱彼以聞慧或以天眼見
六味蟲所貪嗜者我亦貪嗜隨此味蟲所不

嗜者我亦不嗜若得熱病蟲亦先得如是熱病以是過故今於病人所食不美無有食味觀味蟲已如實知身復次修行者內身循身觀觀杼氣蟲住於頂下彼以聞慧或以天眼見杼氣蟲以瞋恚故食腦作孔或咽喉痛或咽喉塞咽喉氣噎生於死苦此杼氣蟲共咽喉中一切諸蟲皆悉撩亂生諸疾惱此杼氣蟲常為唾覆其蟲短小有面有足觀杼氣蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見憎味蟲住於頭下咽喉根

四

十三

中云何此蟲為我病惱或作安隱彼見此蟲憎嫉諸味唯嗜一味或嗜甜味憎於餘味或嗜酢味憎於餘味或嗜辛味憎於餘味或嗜鹹味憎於餘味或嗜苦味憎於餘味或嗜淡味憎於餘味隨所憎味我亦憎之隨蟲所嗜我亦嗜之舌端有脉隨順於味令舌乾燥以蟲瞋故令舌瘡瘡而動或令咽喉即得嗽病若不瞋恚咽喉則無如上諸病觀憎味蟲已如實知身復次修行者內身循身觀見嗜睡蟲其形微細狀如牖塵住一切脉流行趣味

住骨髓內或住肉內或髑髏內或在頰內或齒骨內或咽骨中或在耳中或在眼中或在鼻中或在鬚髮此嗜睡蟲風吹流轉若此蟲病若蟲疲極住於心中心如蓮華晝則開張無日光故夜則還合心亦如是蟲住其中多取境界諸根疲極蟲則睡眠蟲睡眠故人亦睡眠一切衆生悉有睡眠若此睡眠蟲晝日疲極人亦睡眠觀睡蟲已如實知身復次修行者內身循身觀見有腫蟲行於身中或住頭中或住項中行於血中或行脂中其身微

細隨飲血處則有腫起瘡瘡而疼或在面上或在項上或在咽喉或在腦門或在餘處所在之處能令生腫若住筋中則無病苦觀腫蟲已如實知身如是那羅帝婆羅門長者聚落比丘修行者觀蟲種類從於頭中舌耳腦門毛孔髮中皮肉骨血筋脉之中十四如實觀之既觀察已於舌味中生厭離心於後生處不復愛味於無量無邊由旬愛縛味海能生厭離以厭離故不為食愛之所亂惱不復親近豪貴長者離於多欲於食知足趣得支身以

是義故不嫉他人得供養利不樂多言不樂住寺不起身慢不生色慢不恃衣服而生憍慢不恃袈裟鉢盂而生憍慢不恃弟子而生憍慢不恃聚落而生憍慢不恃親里而生憍慢獨一無貪遠離塵垢住寂靜處近於涅槃若貪嗜美味沒於味海爲魔所攝去涅槃遠是修行者觀諸蟲已於味厭離不貪飲食復次修行者內身循身觀如實觀於脊骨彼以聞慧或以天眼見其脊有四十五骨胷十四骨左右脅肋各十二骨節亦如是胞骨亦然

如是分別觀骨節已復觀從肩至髀幾分肉
鬻如是左右各十二鬻作是觀已如實知身
復次修行者內身循身觀有幾許筋連綴繫
縛彼以聞慧或以天眼見左右脅除於皮肉
一百細筋以爲纏縛觀筋纏已如實知身復
次修行者內身循身觀觀於此身從膕至髀
有幾許脂彼以聞慧或以天眼自見已身以
食因緣脂則增長以食因緣令脂損減極羸
瘦人摩伽陀等有五兩脂既觀察已如實知
身復次修行者內身循身觀觀我此身有幾

四

十五

許水彼以聞慧或以天眼自見身中有十掬水從毛孔出名之爲汗於諸根中眼則出淚名爲濕界以食因緣脂血增長觀身水已如實知身復次修行者內身循身觀觀其身中幾許糞穢彼以聞慧或以天眼見其身中有七掬屎有六掬唾作此觀已如實知身復次修行者內身循身觀觀我身中幾許痰癢及尿彼以聞慧或以天眼見其身中五掬黃癩尿有四掬除其病時或增或減如是觀已如實知身復次修行者內身循身觀觀我身中

幾許脂髓不淨穢精彼以聞慧或以天眼見其身中十二掬脂髓有一掬精有一掬如是觀已如實知身復次修行者內身循身觀觀其身中有幾許風彼以聞慧或以天眼見身空處有三種風如是觀已如實知身復次修行者內身循身觀觀其身中幾脉常流飲食消化彼以聞慧或以天眼見其身中有十三脉若脉流注令身肥悅譬如椽桿汲水流注溉灌令其增長身脉溉灌亦復如是何等十三一名命流脉二名隨順流脉三名水流脉

四名汗流脉五名尿流脉六名糞流脉七名
十流脉八名汁流脉九名肉流脉十名脂流
脉十一名骨流脉十二名髓流脉十三名精
流脉觀流脉已如實知身復次修行者內身
循身觀如彼流脉與誰為本令身肥悅復有
諸蟲處處遍行彼以聞慧或以天眼見命流
脉心為其本隨順流脉兩脅為本水流脉者
生臟肝心以為根本汗流脉者毛根及脂以
為根本尿流脉者根胞為本屎流脉者熟臟
下門為本十流脉者咽喉及心以為其本汁

流脉者肺為其本肉脂流脉者筋皮為本骨
流脉者一切續節為本髓精流脉者卵及身
根為本如是行者觀流脉已如實知身復次
修行者觀身循身觀有何等蟲何處流行或
為病疾或為安隱從於髓骨乃至遍身彼以
聞慧或以天眼見十種蟲至於肝肺人則得
病疾何等為十一名食毛蟲二名孔穴行蟲
三名禪都摩羅蟲四名赤蟲五者食汁蟲六
名毛燈蟲七名瞋血蟲八名食血蟲九名瘡
瘡蟲十名酢蟲此諸蟲等其形微細無足無

目行於血中痛痒爲相復次修行者內身循
身觀觀一一諸蟲在於身中爲何所作彼以
聞慧或以天眼見食毛蟲若起瞋恚能斂鬚
眉皆令墮落令人癩病若孔行蟲而起瞋恚
行於血中令身麤澀頑痺無知若禪都摩羅
蟲流行血中或在鼻中或在口中令人口鼻
皆悉臭惡若其赤蟲而起瞋恚行於血中能
令其人咽喉生瘡若食汁蟲而起瞋恚行於
血中令人身體作青癩瘰或黑或黃癩瘰之
病若毛燈蟲起於瞋恚血中流行則生病苦

黃四

十七

瘡癬熱黃疥癩破裂若瞋血蟲以瞋恚故血
中流行或作赤病女人赤下身體癢痒疥瘡
膿爛若食血蟲瞋而生病惱頭旋迴轉於咽
喉口中生瘡下門生瘡若瘡瘡蟲血中流
行則生病疾疲頓困極不欲飲食若酢蟲瞋
恚亦令其人得如是病如是一切諸蟲及其
種類既觀察已如實知身復次修行者內身
循身觀觀十種蟲行於瘡中何等爲十一名
生瘡蟲二名刺蟲三名閉筋蟲四名動脉蟲
五名食皮蟲六名動脂蟲七名和集蟲八名

臭蟲九名濕蟲十名熱蟲復次修行者內身
循身觀觀何等蟲住我身中或為病疾或為
安隱彼以聞慧或以天眼見於瘡蟲隨有瘡
處諸蟲圍繞取食此瘡或於咽喉而生瘡病
觀瘡蟲已如實知身復次修行者內身循身
觀觀於刺蟲作何等病彼以聞慧或以天眼
見於刺蟲若生瞋恚令人下痢猶如火燒口
中乾燥飲食不消其身剎剎水入熟臟晝夜
不睡於熟臟中托撓臭穢令尿冷等與尿和
合住如是處作下痢病令不憶食劣弱不健

身 若人愁惱蟲則歡喜嚙人血脉以為衰惱或
下赤血或不消下痢如是觀刺蟲已如實知

正法念處經卷第六十四

音釋

資四

十八

痰瘡痰徒監切瘡於禁切 兕序婢切似野 虺謂鬼切
胸輸閏切 劇竭戟切 咀再呂切 酢倉故切
杼丈呂切 瘡先入切 髀枯官切 綴林衛切 喘他切
腓充切 擦擦吉眉切 棹汲水車也 痲痲也 瘰瘰也

瘼他短切
瘼病也
托撓
撓托呼毛切
撓爾沼

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第六十五

資五

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

身念處品第七之二

復次修行者內身循身觀觀閉筋蟲彼以聞慧或以天眼見閉筋蟲或行麤筋或行細筋

資五

若覺蟲行筋則疼痛若不覺行筋則不疼一切骨肉皆亦消瘦筋中疼痛若蟲瞋恚人不能食若住筋中而飲人血令人無力若食人肉令人羸瘦觀嚙筋蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼觀動

脉蟲是蟲遍行一切脉中其身微細行無障礙若蟲住人食脉之中則有病過令身乾燥不喜飲食若蟲住在水脉之中則有病生令口乾燥若在汗脉令人一切毛孔無汗若在尿脉令人淋病或令精壞或令病苦若蟲瞋恚行下門中令人大便閉塞不通苦惱垂死觀動脉蟲已如實知身復次修行者內身循身觀觀食皮蟲彼以聞慧或以天眼見食皮蟲以食過故蟲則瞋恚能令人面顏色醜惡或生惡疱或痒或赤或黃或破或復令其鬚

爪墮落令人惡病或皮斷壞或肉爛壞觀食皮蟲已如實知身復次修行者內身循身觀觀齒脂蟲彼以聞慧或以天眼見動脂蟲住在身中脂脉之內若食有過若多睡眠此蟲則瞋不消飲食或生疥癢或生惡腫毛根癰病或得癭病或脉脹病或乾消病或身臭病或食時流汗如是觀動脂蟲已如實知身復次修行者內身循身觀觀和集蟲於我身中作何等業或病或安彼以聞慧或以天眼見和集蟲集二種身一者覺身二不覺身皮肉

骨血脂髓精等是名覺身髮毛爪齒名不覺身是名和集二身以食過故蟲則無力人亦無力不能速疾行來往返睡眠蓋瞢或多焦渴皮肉骨血脂髓精損減觀和集蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以資五天眼觀於臭蟲住在肉中屎尿之中以食過故蟲則瞋恚身肉屎尿洩唾皆臭鼻中爛膿或眵淚爛臭隨蟲行處皆悉臭穢若衣若敷若食住齒中以蟲臭故食亦隨臭衣敷盡臭舌上多有白垢臭穢身垢亦臭觀臭蟲已如

實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見濕行蟲行背肉中知食消已入腰三孔取人糞穢汁則成尿滓則為糞令入下門觀濕蟲已如實知身復次修行者內身循身觀觀十種蟲行於根中一切人身皆從中生何等為十一名瘡瘡蟲二名憒憒蟲三名苗華蟲四名大諂蟲五名黑蟲六名大食蟲七名暖行蟲八名作熱蟲九名火蟲十名大火蟲此諸蟲等住瘡黃中何等蟲為人病疾或作安隱彼以聞慧或以天眼見瘡瘡蟲

以食過故蟲則瞋恚食人眼瞤令人眼痒多出眵淚此微細蟲若行眼中眼則多病或令目壞若入睛中眼生白翳其蟲赤色為眼生病若蟲不瞋則無此病觀瘡瘡蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以

資五

三

或以天眼見苗華蟲行住癰中利紫短足身如火藏不欲食飲若以食過蟲行異處隨所行處則大熱爛身血增長其身蒸熱猶如煙起身皮破壞如火燒瘡若蟲順行則無此病觀苗華蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見大諂蟲住在身中行黃癰中或安不安以食過故蟲則瞋恚從頂至足行無障礙能令身中一切熱血生於熱瘡若血若癰從於口中耳中流出或死或次死或身青黃熱病口苦若蟲不瞋則無

此病觀大諂蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見於黑蟲住在身內行於黃癰中或安不安以食過故蟲則瞋恚令人面酤或生多皰或黑或黃或赤或令身臭或令雀目或口中生瘡或大小便處生瘡若蟲不瞋則無此病觀黑蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見大食蟲住在身中或作安隱或為病疾彼以聞慧或以天眼見大食蟲以食過故則生瞋恚住癰黃中隨食隨消身大力故

一切身及身分眼耳鼻舌於自境界皆悉滅
劣見不明了以食過故根不正緣若蟲不瞋
則無此病觀大食蟲已如實知身復次修行
者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見暖行
蟲常愛暖食憎於冷食此蟲云何與人疾病
云何安隱彼以聞慧或以天眼見暖行蟲若
我食冷或以飲冷或食或味蟲則瞋恚口多
出水或極或重或窳或睡或心癢癢瞢或身
疼癢或復多唾或咽喉病若蟲不瞋則無此
病觀暖行蟲已如實知身復次修行者內身

資五

循身觀彼以聞慧或以天眼見於熱蟲住在
身內行於癢中作何等病云何安隱彼以聞
慧或以天眼見於熱蟲住人身中若食重食
以食過故病垢增長妨出入息以食過故令
身羸大或咽喉塞令大小便悉皆白色不愛
寒冷不愛淡食觀熱蟲已如實知身復次修
行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見火
食蟲住在身內行住癢中此蟲寒時則便歡
喜熱時萎弱寒歡喜故人則憶食熱時火增
不欲飲食於冬寒時癢則清涼熱則癢發如

是火食蟲如是憎火觀火食蟲已如實知身
復次修行者內身循身觀見大火蟲此蟲云
何令人疾病或令安隱彼以聞慧或以天眼
見大火蟲若人性所不便而強食之以食過
故蟲則瞋恚毆身內蟲以是過故令人腸痛
或脚疼手疼黃五隨食蟲處則皆疼痛若蟲不瞋
則無如上所說諸病觀黃癯蟲已如實知身
復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天
眼觀於骨中有十種蟲何等為十一名舐骨
蟲二名嚙骨蟲三名割節蟲四名赤口臭蟲

五名爛蟲六名赤口蟲七名頭頭摩蟲八名
食皮蟲九名風刀蟲十名刀口蟲如是骨蟲
云何疾病云何安隱彼以聞慧或以天眼見
舐骨蟲住於骨外住多骨處或住髀骨脛骨
臂骨脊骨如是一切骨中或行脉中以食過
故蟲則瞋恚令骨疼痛或令骨動令人色惡
食近骨肉令骨大疼若蟲不瞋則無如向所
說諸病觀骨蟲已如實知身復次修行者內
身循身觀彼以聞慧或以天眼見嚙骨蟲遍
住一切身骨之中若蟲嚙骨諸大乾消其聲

破散下痢不調或兩脅痛鼻塞嘔吐不憶飲食若蟲不啗一切諸骨其人則無如是等病觀齒骨蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見割節蟲以食過故蟲則瞋恚或身身分頭痛心痛或於城邑聚落多人之處謂為空廓鼻塞心惱以痛惱故於好色聲香味觸中心不愛樂若割骨蟲調順不瞋則無如向所說諸病觀割節蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見於臭蟲住在身中或為疾病

或作安隱彼以聞慧或以天眼見此臭蟲以食過故蟲則瞋恚令身重熱或生赤色黑色癩瘡身汗多出不能睡眠即成癩病一切身分皆悉爛臭若蟲不瞋則無如向所說諸病觀臭蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見爛骨蟲住在身內六或為疾病或作安隱彼以聞慧或以天眼見爛骨蟲以食過故蟲則瞋恚或一歲二歲乃至多年或年少時被傷瘡癰雖復除瘡至老猶發如是爛蟲久久乃發令骨壞爛體生赤

瘡如優曇鉢羅果臭爛可惡其瘡大痒多有膿血從瘡流出衆蠅封著蚊蟲啖食若爛骨蟲調順不瞋則無如向所說之病觀爛骨蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見赤口蟲住身骨中作何等病云何安隱彼以聞慧或以天眼見赤口蟲以食過故則生瞋恚其蟲赤色過於火色令人身體日夜汁流作血癖病若赤口蟲調順不瞋則無如向所說之病觀赤口蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或

以天眼見頭頭摩蟲住在骨中行於骨中云何此蟲令人疾病云何安隱彼以聞慧或以天眼見頭頭摩蟲以食過故蟲則瞋恚能令人身周遍生瘡若蟲行時令人頻伸心動忪忪或如失身或身動搖不能睡眠身體痒相猶如蟲行目視不明作寒熱病或身體腫若頭頭摩蟲不瞋則無如向所說諸病觀頭頭摩蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見食皮蟲住在身中或爲病疾或爲安隱彼以聞慧或以天眼見食

寶五

皮蟲以食過故蟲則瞋恚脣口及眼皆生諸瘡兩脅生瘡若行筋中或復嚙筋能令其人咽喉乾燥或復聾塞耳中膿出或髑髏上剎剎而行或非時頭白咽喉嗽病非時睡眠或憎飲食不樂一處樂行空地心或多亂狂說是非蟲食皮故一切身分斷裂破壞塵土全身若蟲不瞋則無如向所說諸病觀食皮蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見風刀蟲行於骨中以蟲瞋故或為疾病或為安隱彼以聞慧或以天眼

見風刀蟲以食過故蟲則瞋恚猶如蛇螫痛毒難忍所謂頭頂咽喉心胞大小便處手足甲中亦如針刺以蟲嚙齒鼻不識香舌不知味其目瞋動不憶飲食以蟲瞋故與骨行蟲共害其身以痛多故晝夜不睡若蟲不瞋則無如向所說之病觀風刀蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見刀口蟲住在身中此蟲或為疾病或作安隱彼以聞慧或以天眼見刀口蟲始於母胎初出生時此蟲初生以法勝故始出胎藏飲

母乳故是時此蟲盡食餘蟲後還雜食以是因緣餘蟲還生觀刀口蟲已如實知身此十種蟲行於骨中如實觀之如實觀已眼離塵垢離凡夫過心生厭惡離我所離疑清淨離於邪見如實知身乃至涅槃復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見十種蟲行於屎中何等為十一名生蟲二名針口蟲三名白節蟲四名無足蟲五名散汁蟲六名三焦蟲七名破腸蟲八名閉塞蟲九名善色蟲十名穢門瘡蟲其色可惡住糞穢中作何

等病云何安隱彼以聞慧或以天眼見於生蟲行糞穢中若蟲燒熱我身亦熱若蟲冷病我亦冷病下痢白膿令身損減顏色萎黃若此生蟲調順不瞋則無如向所說之病觀生蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見針口蟲行糞穢中其身長大從於熟臟行趣生臟一切諸蟲皆不能遮復從生臟上至咽喉唾吐俱出或作心痛或令不安以火弱故與糞俱出須臾即死觀針口蟲已如實知身復次修行者內身循身

觀彼以聞慧或以天眼見白節蟲行糞穢中
身短白色多蟲相續冷而大臭破壞人力隨
糞俱出衆蠅封愛有此病者糞穢益多不憶
飲食觀白節蟲已如實知身復次修行者內
身循身觀彼以聞慧或以天眼見無足蟲住
在身中此蟲云何爲人疾病云何安隱彼以
聞慧或以天眼見無足蟲以食過故蟲則瞋
恚吹一切風氣塞大小便若塞生臟不能嘔
吐亦不能噎不能頻申疲極不安不能睡眠
不耐飢渴以蟲瞋故多生諸病觀無足蟲已

如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞
慧或以天眼見散汁蟲住在身中爲消食故
於汁流處撥令分散於身分中與汁俱行乃
至於足從足至頂一切身分汁遍流故衆人
說之以爲好色若汁不流色則醜惡觀散汁
蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼
以聞慧或以天眼見三焦蟲住在身中若我
熱病蟲增垢惡生臟不安火大增動以熱病
故蟲亦熱病遍身奔走熱惱自焦以蟲瞋故
味流之脉皆悉乾燥渴病頭痛觀三焦蟲已

如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見破腸蟲住在身中此蟲云何而作疾病云何安隱彼以聞慧或以天眼見破腸蟲若人名食飲食味故諸蟲逼迫蟲則生瞋嚙破人腸或心脹痛或令風脹或令熱脹或令冷脹得如是等種種苦惱是破腸蟲傷害人腸若蟲調順則無如向所說之病觀破腸蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見閉塞蟲住在身中此蟲云何為人疾病云何安隱彼以聞慧或

以天眼見閉塞蟲行糞穢中若我飲食其蟲亦食食已閉塞以食過故傷害流脉傷於火大所食腸脹屈腸戾腸或時令人心痛腹痛觀閉塞蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見善色蟲住在身中此蟲云何而為疾病云何安隱彼以聞慧或以天眼見善色蟲若我食時或食好肉或食惡肉或食重食蟲於身中為作安隱口中取味走遍身中令無病惱氣力增長斷除諸疾住在身中以福德故蟲有大力人則有色

資五

十

氣力充足若蟲無力人亦瘦瘠色貌憔悴觀善色蟲已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見下門瘡蟲住在身中云何爲我而作疾病云何安隱彼以聞慧或以天眼見下門瘡蟲以食相違蟲則瞋恚生種種瘡或生濕瘡或生乾瘡或前生瘡或後生瘡或生熱瘡若蟲瞋恚閉塞穢門糞流之脉若血流脉若汁流脉或以火少不消飲食以火少故穢門生瘡以蟲瞋故作種種病若蟲不瞋則無如向所說諸病觀穢門瘡蟲

已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見十種蟲行於髓中有行精中何等爲十一名毛蟲二名黑口蟲三名無力蟲四名大痛蟲五名煩悶蟲六名火色蟲七名下流蟲八名起身根蟲九名憶念蟲十名歡喜蟲復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見有髓蟲名曰毛蟲一切身分皆悉生毛若此蟲瞋令髓傷害既與其過便食人髓令人癩病顏色醜惡骨髓疼痛皆失氣力若毛蟲調順不生瞋恚則無如向所說

第五

十一

諸病觀毛蟲已如實知身復次修行者內身
循身觀彼以聞慧或以天眼見黑口蟲住於
髓中一切身中行無障礙若蟲瞋恚能令髓
融以傷髓故令人色惡曲脊身偃行步不便
拄杖而行顏色憔悴身體振掉若黑口蟲調
順不瞋則無如向所說諸病觀黑口蟲已如
實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧
或以天眼見少力蟲住在身中此蟲食髓若
髓不足蟲則無力蟲無力故人亦無力復有
餘蟲亦食人髓爲於強蟲之所陵逼人則苦

惱觀無力蟲已如實知身復次修行者內身
循身觀彼以聞慧或以天眼見大痛蟲遊行
髓中流轉常行遍諸身界此蟲能爲諸病因
緣遍諸根中膿汁流出不能睡眠觀大痛蟲
已如實知身復次修行者內身循身觀彼以
聞慧或以天眼見於悶蟲住在身中行於微
細心流脉中與脉爲妨以妨脉故則得心痛
心悶欲吐顏色弊惡不欲飲食或熱病心痛
猶如刀割見外蟲時心悶欲吐觀悶蟲已如
實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧

或以天眼見有諸蟲名曰下流行精流脉中
若食好食發欲之食令精增長如此蟲等於
尿流脉中引精令出觀下流蟲已如實知身
復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天
眼見起根蟲住在泡中若尿滿泡蟲則歡喜
既歡喜已以尿因緣令身根起此是一切愚
癡凡夫不善觀門觀起根蟲已如實知身復
次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼
見憶念歡喜蟲作何疾病云何安隱若蟲歡
喜有力多見諸夢或善不善以蟲過故以蟲

第五

十二

流行於心脉故夢見衆相觀憶念蟲已如實
知身如是那羅帝婆羅門長者聚落修行比
丘作是觀已如實觀身如是身者何者是常
不動不壞何者爲樂何者是我何者是淨何
者可恃彼以聞慧或以天眼見此身中若麤
若細無有一法是常不動不壞若樂若淨若
我而可依恃譬如有人求日中闇若麤若細
皆不可得身亦如是若有求其常樂我淨亦
不可得是名修行者內身循身觀作是觀時
遠離魔界近涅槃道愛不能亂及餘煩惱不

能爲礙是名內身循身觀復次修行者內身
循身觀有何等風住在身中若調不調作何
等業彼以聞慧或以天眼見心轉風住在身
中云何心風能運轉身彼以聞慧或以天眼
見心轉風以風調故能轉其身或行或住或
俯或仰或作衆事以風力故或安或危觀心
轉風已如實知身是名內身循身觀復次修
行者內身循身觀有何等風住在身中若調
不調作何等業彼以聞慧或以天眼見爪甲
風住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧

資五

十三

或以天眼見手足甲以風因緣而得增長乃
至老朽是名觀於爪甲之風如是修行者觀
身內風以風堅故手足爪甲亦成堅實速得
增長比丘如是觀手爪甲如實知身復次修
行者內身循身觀有何等風住在身中若調
不調作何等業彼以聞慧或以天眼見足下
風住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧
或以天眼見足下風若不調順能生瘙痒既
生瘙痒能令人生瘡或於行時蹈地有聲令
足骨堅耐於寒熱又此足筋通於眼脉以油

灌鼻以油塗足令眼明淨觀足下風已如實
知身復次修行者內身循身觀有何等風住
在身中若調不調作何等業彼以聞慧或以
天眼見不覺風住在身中或調不調爲何所
作彼以聞慧或以天眼見不覺風住於皮內
令腦瘡瘡以風力故令腦皮內猶如蟻行若
以手捺瘡如蟻蟲觀不覺風已如實知身復
次修行者內身循身觀有何等風住在身中
若調不調作何等業彼以聞慧或以天眼觀
見有風名曰破骨住在身中若不調順爲何

所作彼以聞慧或以天眼見破骨風或晝或
夜或行或住或在園林或在寺舍或疲極時
破骨苦痛不得睡眠手足不便不能屈伸觀
破骨風已如實知身復次修行者內身循身
觀有何等風作何等業彼以聞慧或以天眼
見有一風名曰破行住在身中若不調順爲
何所作彼以聞慧或以天眼見破行風若不
調順此風則發以爲惱亂不能行步去來進
趣觀破行風已如實知身復次修行者內身
循身觀有何等風住在身中若調不調作何

法五

十四

等業彼以聞慧或以天眼見破踝風住在身
中爲作何等彼以聞慧或以天眼見破節風
若得冷觸令胫骨疼遍於身中觀破節風已
如實知身復次修行者內身循身觀有何等
風住在身中若調不調作何等業彼以聞慧
或以天眼見破胫骨風住在身中若不調順
爲何所作彼以聞慧或以天眼見破髀骨風
若不調順令其胫內汁流之脉洪麤甚壯令
脚屈伸兩胫相近肉重脰起如是觀破髀風
已如實知身復次修行者內身循身觀有何

等風住在身中若調不調作何等業彼以聞
慧或以天眼見有節風住在身中爲何所作
彼以聞慧或以天眼見有節風於兩肩四節
咽喉一節額骨二節鼻骨一節頤骨一節牙
齒骨有三十二節上齶一節交牙二節項十
五節兩膊一節兩肘二節兩腕二節脊骨數
有四十五節胷十四節左右脅肋各十二節
兩脅肋端各有脆骨二十四節橫骨一節髀
骨二節身根一接兩胫二節兩膝二節兩踝
二節足跟二節足趺二節兩手二足上下合

資五

十五

有六十節手足爪甲合二十節此是節風之所依也若我有病或致喪命或致苦惱觀節風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中若調不調爲何所作彼以聞慧或以天眼見腔頑風住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見腔頑風若不調順不能屈伸不能行來以病過故觀腔頑風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中若調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見身行界風住在身中

若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見身界風調順安隱則有氣力氣行出入能消飲食身有顏色眼耳鼻舌身皆安隱所食消化若不調順身色麤惡五根減劣飲食不消顏色不悅眼等諸根於境劣弱不產子孕如是觀身行界風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中若調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見抽筋風住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見抽筋風若風調順諸有所作若眠若住

一切身色皆悉光澤皆是抽筋風之所爲作若不調順不能修作若眠若住一切不能有所施作觀抽筋風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中若調不調作何等業彼以聞慧或以天眼觀見有風名

其王

十大

曰往返住在身內若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見往返風若不調順閉身流脉今作淋病一切身分皆悉疼痛腹痛身根疼痛不能飲食精血竭盡不產子孕若風調適則無此病觀往返風已如實知身復次修

行者內身循身觀有何等風住在身中若調不調作何等業彼以聞慧或以天眼觀見有風名節行惱亂住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見節行惱亂風若不調順令人生痺或生痔病便痢苦惱四大枯悴或令頭痛飲食不消下風不通身體憔悴生諸瘡病或生熱病若行節風調順則無如上所說諸病觀行節風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住我身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼觀見有

風名破毛爪糞住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見破毛爪糞風若不調順諸根瘦損或復頭痛或一眼一耳半面疼痛或目視眈眈或復鼻塞不知香臭面色痿黃咳逆嘔唾見不淨時即便嘔吐其心多亂不能禪思常念身心無病安隱人身之中受想行識四陰住處此身所攝一切無常作是觀已知生死法觀破毛爪屎風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住我身中作何等業彼以聞慧或以天眼見亂精

沫風於小便中能令其人精尿俱出細如芥子與屎俱出或大便疼作如是病惱亂其心不得專一若風調順則無此病觀亂精風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或作安隱或不安隱彼以聞慧或以天眼見有老風住在身中隨風轉增漸就衰老氣力微弱不能去來須臾欲起極不從心行住坐卧疲極頓乏猶如他身心睡惛濁若風調適則無此病觀老風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住我身

正法念處經卷第六十六

資六

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

身念處品第七之三

復次修行者內身循身觀有何等風住我身
中或作安隱或不安隱彼以聞慧或以天眼
見乾糞風資六苦我多食風則不調能令苦惱入
於身分筋脉之中令糞乾燥或二日三日四
日五日乃一便利乾燥少穢而甚苦痛若風
調順則無此病觀乾糞風已如實知身復次
修行者內身循身觀有何等風住我身中或

爲安隱或不安隱彼以聞慧或以天眼見兩
傍風若不調順爲何所作彼以聞慧或以天
眼見兩傍風行於身側血則乾燥以血乾燥
受大苦痛苦風調順則無此病觀兩傍風已
如實知身復次修行者內身循身觀有何等
風住我身中或作安隱或不安隱彼以聞慧
或以天眼觀何等風住我身中作何等業彼
以聞慧或以天眼觀見有風名塞九孔住在
身中若不調適能令九孔閉塞不通頭有七
孔及大小便九孔既塞身則病苦入息出息

不得安隱若風調順令身安隱乃能行法以風持故身得去來觀九孔風已如實知身復次修行者內身循身觀彼以聞慧或以天眼見何等風住我身中作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰斷身分風若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見斷身分風若不調不順手指則癱不得造作手足皆癱脛筋急痛九麤筋脉弦弦而急身分搖動疲極無力斷身分風若調順者則無如是所說諸病觀斷身分風已如實知身復次修行者

內身循身觀有何等風住我身中或作安隱或不安隱彼以聞慧或以天眼見內有風名曰害火住在身中爲何所作彼以聞慧或以天眼見此風力能除火熱令食不消不消食故不復憶食不能食故則無顏色何故無色血乾燥故以血乾燥肉則消盡肉消盡故筋則瘰縮不復生脂不生脂故骨亦乾燥骨乾燥故髓亦乾燥髓乾燥故遍身精盡心中氣力風吹故動若害火風調順安隱則無如上所說病苦觀害火風已如實知身復次修行

者內身循身觀有何等風住我身中作何等業彼以聞慧或以天眼見有風名作一切身分冷風爲何所作彼以聞慧或以天眼見一切身分冷風今身臭汗堅澀惡色身體皺減羸瘦毛豎身生黑瘡膿出爛臭搔抓汗流或生赤瘡或大蒸熱或生白瘡遍身麤大或復其身如白象皮麤澀生瘡或復口齒稀疎鰓黑手足生瘡猶如工師疲極頓乏身生瘡癬手足常熱堅韌麤惡或生瘡爛爪甲惡色鼻柱萎倒眼瞤墮落人所惡賤一切施主之所

惡見衆蠅封啞爪甲墮落若睡眠時氣息昏濁鼾睡大聲不欲飲食或食不消舌不得味如是一切身分冷風今身爛壞若一切身分令風調順則顏色可愛細軟滑澤衆人所敬暖汗津液出於毛孔則無如上所說諸病觀一切身分冷風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住我身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名破強健住我身中若不調順令心怯怖一切身分皆悉苦痛或身佺直頻伸不樂出息入息

悉不安隱身體振掉不能服衣苦患頭痛若
習禪觀不得一心或見惡夢心悶嘔吐於好
色中生顛倒見近見爲遠焦渴憔悴若破健
風調順和適則無如上所說諸病觀破健風
已如實知身復次修行者內身循身觀有何
等風住我身中作何等業彼以聞慧或以天
眼見身瞋風住我身中或調不調作何等業
彼以聞慧或以天眼見身瞋風若不調適耳
中鳴喚臂肉瞋動一切身分皆亦瞋動處處
逃走不樂一處更無餘病若一切身瞋風調

順則無如上所說諸病觀一切身瞋動風已
如實知身復次修行者內身循身觀有何等
風住我身中彼以聞慧或以天眼見有熱風
住我身中或調不調不何等業彼以聞慧或
以天眼見此熱風若不調順所食入口咽之
則燒以是因緣四大不調不得增長或所食
味不作二流濁穢不淨若有淨流四大增長
唯有濁穢則無痛苦若熱風不調所食皆濁
不作清淨是故得病若熱風調順若清若濁
二種食流四大平等以平等故則不爲病觀

熱風已如實知身復次修行者內身循身觀
有何等風住我身中作何等業彼以聞慧或
以天眼見有一風名曰集蟲此集蟲風遍身
分中能散能集閉塞上下從頂至足有十種
蟲一名頭行蟲二名骨行蟲三名食髮蟲四
名耳行蟲五名鼻內蟲六名脂內行蟲七名
節行蟲八名食涎蟲九名食齒根蟲十名嘔
吐蟲復有十蟲在咽胃中一名取食蟲二名
食涎蟲三名消唾蟲四名嘔吐蟲五名十味
流脉中行蟲六名甜醉蟲七名嗜味蟲八名

資六

杼氣蟲九名憎味蟲十名嗜唾蟲復有十蟲
生於血中肉中而行一名食毛蟲二名孔穴
蟲三名禪都蟲四名赤蟲五名食汁蟲六名
毛燈蟲七名瞋血蟲八名食血蟲九名瘡瘡
蟲十名酢蟲如是十蟲生於血中其蟲形相
或短或圓微細無眼復有十蟲作苦痛相生
於肉中一名瘡味蟲二名憊憊蟲三名閉筋
蟲四名動脉蟲五名食皮蟲六名動脂蟲七
名和聚蟲八名臭蟲九名汙行蟲十名熱蟲
如是等蟲從肉中生復有十蟲行於黃中一

名黑蟲二名苗華蟲三名大諂曲蟲四名蘇毗羅蟲五名烏蟲六名大食蟲七名行熱蟲八名大熱蟲九名食味蟲十名大火蟲如是等蟲行於瘡中諸身分中有十種蟲一名舐骨蟲二名嚙骨蟲三名斷節蟲四名臭蟲五名消骨蟲六名赤口蟲七名頭頭摩蟲八名食皮蟲九名刀風蟲十名刀口蟲復有十種蟲行於糞中一名生蟲二名針口蟲三名百節蟲四名無足蟲五名散糞蟲六名三焦蟲七名破腸蟲八名閉塞蟲九名善色蟲十名

黃六

五

穢門瘡蟲其色可惡是名糞中十種蟲也復有十種蟲行脂髓中何等為十一名毛蟲二名黑口蟲三名失力蟲四名大痛蟲五名煩悶蟲六名火色蟲七名下流蟲八名起身根蟲九名憶念蟲十名歡喜蟲如是等蟲遍行一切身分之中如意能行一切身中行一切界隨其行處皆作過惡是集蟲風一切身中如意遍行此身如是以風因緣諸蟲流行觀集蟲風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住我身中作何等業彼以聞慧

或以天眼觀見有風名曰上下住在身中或不安爲何所作彼以聞慧或以天眼見上下風若不調適行於五處作何等業作出入氣人說爲命行於心頂遍於身中自在無礙是爲風力第一分也若風不調能破壞身是風亦令口中多唾令身羸瘦飲食反胃逆嘔而出是爲風力第二分也住於心胃爲何所作若氣在心或憂或喜若氣從咽喉上至於項下入舌根隨其所念則能有語能說文字思惟諸義是爲風力第三分也復有常爲身

火惱亂令身流汗是爲風力第四分也是風遍身斂眼視胸動一切身思惟遍身依男女根能生子息若男女行欲如此風力能集精血能令女人髓骨多力男女精血和合共集毘羅婆身薄精之時風吹令厚而作肉揣六作肉揣已次生五胞生五胞已或方或圓隨身長短識亦遍滿隨種種相譬如有人鑽酪出酥有酪有水有甕有鑽鑽之出沫知其已熟收取生酥如是風力及業煩惱能集成身亦復如是是爲第五風力分也若飲食取味於

舌根中咽喉脉中飲食充滿乃至遍於毛根
爪甲氣力增長作色香味若風不調下風上
行作四種惡氣塞難出遍身苦惱若離本處
一切諸根一切識中皆得惱亂喪失身命既
捨身已失三種法一命二暖三識是故偈言
若捨此身時 失命暖及識 更無所覺知
猶如瓦木石

是則名為第一惡也若不調適作第二業喘
息麤重不能調順一切遍身苦惱所逼逼之
苦極則捨身命是則名為第二惡也是上行

風若不調順作第三惡既惱諸根一切遍身
而作惱亂喪失身命是則名為第三惡也是
上行風若不調適作第四惡或大喘息或復
微少或致命終或但迂身而不失命是則名
曰第四惡也若睡眠時氣息出入以持命根
如是觀上下風已如實知身復次修行者內
身循身觀有何等風或安不安作何等業彼
以聞慧或以天眼觀見有風名曰命風住在
身中或令身肥或令羸瘦令心審諦若風不
調心則輕動所知皆失曾聞亦悉忘失見境

不了於聲不聞如是鼻不知香舌不知味身不覺觸意不知法不識自他觀命風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風作何等業彼以聞慧或以天眼見亂心風住於身中若調不調為何所作彼以聞慧或以天眼見於此風若我心過風不調順隨心所行或動或頑乾消癡亂或所食味邪流不正如是惱亂其心令於善法不生愛樂流汗多唾不耐冷觸若見色相以有病故不能如本如實見色身重難攝身毛皆豎若風調順則無

如向所說之病觀亂心風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住於身中或安不安作何等業彼以聞慧或以天眼見有亂風住在身中若不調順多見惡夢睡眠驚寤雖住溫暖而常覺冷若見城邑村落人民見為空聚或見黃色少於言語不樂卧處本曾聞法皆悉忘失四大惱亂其所食味住於心中無緣生馱妄見丘聚若風調順則無如上所說諸病觀亂風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風作何等業彼以聞

慧或以天眼見視眇風住在身中若不調適
不得眇目更無餘風速於如此視眇風者行
一切處悉遍諸根若不調順則生此病若風
調順則無如向所說諸病觀視眇風已如實
知身復次修行者內身循身觀有何等風或
有六調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有
一風名互相閉欲命終時有五風起或調不
調爲作何業彼以聞慧或以天眼見眼耳鼻
舌身心壞故於自境界色聲香味觸法中不
能緣了若風不發命則不斷發則失命觀五

閉風已如實知身復次修行者內身循身觀
有何等風或調不調作何等業彼以聞慧或
以天眼見壞胎臟風住在身中若人初識入
於母胎先業因緣歌羅羅時即壞其命若歌
羅羅時不壞其命至內揣時乃斷其命冷風
入胎令其破壞若內揣時不斷其命身分具
足乃斷其命若身分具足不斷其命諸根具
足乃斷其命隨其宿世殺業輕重於胎臟中
而斷其命若於宿世不殺衆生如所說風不
能殺害觀壞胎臟風已如實知身復次修行

者內身循身觀有何等風或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名轉胎臟住在身中或亂不亂作何等業彼以聞慧或以天眼見轉胎風以此衆生先世邪業若是男子轉爲女人或作黃門或胎中死以惡業故若於先世無諸惡業莫能爲害觀轉胎臟風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中作何等業彼以聞慧或以天眼見去來走擲風住在身中或亂不亂爲何所作彼以聞慧或以天眼見去來走擲風

第六

九

若不調順手足癱瘓身偃曲脊不能行來飲食仰他不能自食身根智慧悉不清淨若風調順身則能行去來進止能走能擲上下騎乘觀去來走擲風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見眼耳鼻舌身五根別風業之所作業風所吹一風與眼共緣四大之中風力強故故名爲風是風能令眼根四大清淨見衆色像一風耳中能令聞聲鼻香舌味身觸亦復如是如是五風如實觀之若

風調順於五境界無所障礙若不調順則多障礙不能如實知於境界如是觀於眼耳鼻舌身五種風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有刀風住在身中或亂不亂作何等業彼以聞慧或以天眼見命終時刀風皆動皮肉筋骨脂髓精血一切解截令其乾燥氣閉不流身既乾燥苦惱而死如千焰刀而刺其身十六分中猶不及一若有善業垂死之時刀風微動不多苦惱觀刀風已

如實知身復次修行者內身循身觀有何等風或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見針刺風住在身中或調不調爲何所作彼以聞慧或以天眼見命終時風不調順遍身諸節及一切脉一切筋中一切肢骨一切毛孔一切肉中一切骨中一切髓中如燒炎針遍於身中來逼人身如百千炎針皆刺其身十六分中不及其一若於宿世有善業者於命終時是針刺風則不大苦觀針刺風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風

或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼觀見有風名曰惡黃住在身中若調不調爲何所作彼以聞慧或以天眼見惡黃風若不調順則生黃病口中乾燥遍身皆黃面目爪甲一切皆黃腹脹麤大於其腹上青黃脉現其身無力食不能消口苦尿黃身體羸瘦目視衆色皆作青黃不能起止腹中常脹若黃風不調則生此病若黃風調順則無此病觀惡黃風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風或調不調作何等業彼以聞慧或

以天眼見有一風名曰破腸或調不調爲何所作彼以聞慧或以天眼見破腸風若不調順若多飲食而復頻伸能破其腸或雜骨食肉入其腸中能破其腸食則流出腹大增長生大苦痛不能飲食食力少故身體微劣手足皆腫下門蒸熱一切身分恒熱不定口中乾燥常見惡夢腹中風動一念不住若破腸風調順和適則無如向所說諸病觀破腸風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風或調不調作何等業彼以聞慧或以天

六六

十一

眼見有一風名曰冷唾若調不調爲何所作
彼以聞慧或以天眼見冷唾風若不調順口
中味甘其心忪忪不憶飲食若欲坐禪則生
疲怠舌重語難或咽喉痛氣噫臭惡心中臭
氣上衝咽喉氣澀難出不覺飢渴咽喉閉塞
若冷風調順則無如上所說諸病觀冷唾風
已如實知身復次修行者內身循身觀有何
等風住在身中或調不調作何等業彼以聞
慧或以天眼見有一風名曰傷髓住在身中
若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見

傷髓風若不調順令身振動身多疲極不能
遠行常多病疾顏色醜惡身體瘡瘡不能多
語其心怯弱是人晝夜骨髓常疼身毛皆豎
諸脉劣弱常患頭痛以此風故常動腦蟲以
蟲動故猶如針刺若風調順則無如上所說
諸病觀傷髓風已如實知身復次修行者內
身循身觀有何等風住在身中或調不調作
何等業彼以聞慧或以天眼觀見有風名曰
害皮住在身中若不調順爲何所作彼以聞
慧或以天眼見害皮風若不調順令我身皮

其色醜惡皆悉麤澀身皮破裂設以酥油而塗其身速疾乾燥身體手足皆悉堅直難可屈伸夢中多見垂墮嶮岸暖飲食味口中覺冷舌瘡破裂不能飲食若害皮風調順和適則無如向所說諸病觀害皮風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰害血住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見害血風住在身中若不調順行於肺中作二種過或上或

資六

十二

下若血上行令眼耳鼻血脉不調諸大不安大不安故身體失力顏色麤惡不能去來鼻中常臭同梵行者不與同行同處而坐若血下行至大小便流血而下作三種過一者痔病二者苦惱三者下血若害血風和順調適則無如上所說諸病觀害血風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼觀見有風名曰害肉住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見害肉風若不

調順令人身中生諸癰病臭惡遍身破已臭惡多有濃汁耐冷惡熱不耐辛苦宜輕甜冷一切身動臭爛流出若風調順則無如向所說諸病觀害肉風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼觀見有風名曰害脂若不調順作何等業彼以聞慧或以天眼見害脂風若不調順令脂增長身生瘡肉高下不平堆阜凹凸或堅或滑或有頑癢無所覺觸若害脂風和順調適則無如上所

資六

十三

說諸病觀害脂風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見害骨風若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見害骨風若不調順令骨疼痛其聲破散晝夜不睡項頸疼痛一切筋骨皆緩不治筋骨無力身常疼痛疲極苦惱不能起止無一念樂若風調順則無如向所說諸病觀害骨風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或

以天眼見有一風名曰害精住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見害精風若不調順誑惑於人若人眠睡戲弄於人示人種種諸惡之念以妄想心作非梵行風不調故夜行鬼女虛誑破實夢爲其犯今不憶食觀害精風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰皺風住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼觀於皺風若不調順若足下足

上若膈若脰若髓若背若脇若乳若咽若項若肩若臂若耳若眉一切身分皆悉皺滅其身深皺或開或合其足尸破設油塗身尋即乾燥令如老人觀皺風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼觀見有一風名曰白髮住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼觀白髮風若不調順能令少年髮白羸瘦猶如老人若在家人所生之子如父速老其子病故無復子孕以風

第六

十四

力故今年少者如老無異是白髮風起於惡劫隨諸衆生不順法行風則增長若有福德風則調順若無福德風則不調觀白髮風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰損膩住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼觀損膩風若不調順不憶飲食令人衰弱不喜膩食病之所起因於晝寢風不調順不樂甜食嗜苦酢味若不食膩風則調順身不疲極觀害膩風已

如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有淋風住入身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見淋病風若不調順常多淋瀝不能如意身體無力其出入息麤濁不調身色痿黃羸瘦憔悴若風調順則無如向所說諸病觀淋風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名食相應若調不調爲何所作彼以聞慧或以天眼見食

法六

十五

相應風若不調順所食四分五分之中三分嘔吐令人心亂失於食力不能視眴以風力故意法不定若風調順則無如向所說諸病觀食相應風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名壞牙齒住在身中爲何所作彼以聞慧或以天眼見壞牙風若不調順牙齒疼痛毀壞墮落斷中血爛脣中生瘡上齙生瘡鼻塞不通若風調順則無如向所說諸病觀壞牙齒風已如

實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰喉脉住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見喉脉風若不調順令咽項痛或咽喉腫或其聲歇歇若風調順則無如向所說諸病觀喉脉風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰下行住在身中或調不調爲何所作彼以聞慧或以天眼見

下行風若不調順令食過惡力少不消飲食
消故皮肉骨髓精血增長若食不消風冷黃
病悉不調順是下行風若不調順則失食力
食力少故顏色憔悴若風調順則無如向所
說之病觀下行風已如實知身復次修行者
資六
內身循身觀有何等風住在身中或調不調
作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名
曰上行住在身中為何所作彼以聞慧或以
天眼見上行風住於頂上若風調順從頂而
出猶如煙氣從上而出若住日中若住陰中

若晝若夜常出不斷凡人皆見若風不調則
氣不出若頂氣斷已三日不出決定命終觀
上行風已如實知身復次修行者內身循身
觀有何等風住在身中或調不調作何等業
彼以聞慧或以天眼見有傍風住在身中若
調不調為何所作彼以聞慧或以天眼見於
傍風若不調順閉出入息一切筋脉皆令掣
縮或聚或散或牽或挽或鼻瞶動或歇歇作
聲後得大苦若傍風調順則無如向所說之
病觀傍風已如實知身復次修行者內身循

身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰轉筋住在身中若不調順為何所作彼以聞慧或以天眼見轉筋風若不調順令手筋脚筋大小便筋背筋遍身諸筋皆悉捲并合為一處

第六

十七

堅急頑鈍無所覺知若風調順則無如向所說諸病觀轉筋風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中若調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰壞毛住在身中若調不調為何所作彼以

聞慧或以天眼見壞毛風若不調順一切身分所有諸毛皆悉墮落身體痿黃設更生毛即隨墮落若風調順則無如向所說之病觀壞毛風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中若調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名似少風若風調順為何所作彼以聞慧或以天眼見似少風以調順故十時風力形貌色力屈伸俯仰分分相似若風不調於其身中心意流脉則便擾動而發狂癡心亂不正若其心意流

脉調順則不狂亂觀似少風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中若調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名嗜睡眠若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見睡眠風若不調順於聽法時令人惛睡聞不善法心則樂聞若晝若夜欲正觀察則爲所亂樂至酒肆若風調順則無此病觀睡風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰瞋風住在

身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見瞋風若不調順以少因緣而起大瞋爲瞋所使一切世人起大瞋怒身毛皆豎心衝動亂所見不了以近爲遠見於日月生顛倒心謂日爲月以月爲日若風調順則無此病觀瞋風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰名字若調不調爲何所作彼以聞慧或以天眼見名字風若其調順能有言說緣心數法舌風言說隨心

第六

十八

而行能說無量名字句義如是舌說名字之
風若不調順則少言語或口瘡不語觀舌名
字風已如實知身

止法念處經卷第六十六

音釋

應 問圓切
拘 掣也
擐 許干切
強氣激聲也
臥 揣徒官切
聚也
壁 必益切
足
斷

齒根也
散 烏沒切
咽中
瘥 邕危切
痺濕也

癢 縮渠負切
縮所
六鞭 與硬

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

正法念處經卷第六十七

資七

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

身念處品第七之四

復次修行者內身循身觀有何等風住在身
中若調不調作何等業彼以聞慧或以天眼
見有一風名曰壞味住在身中若不調順爲
何所作彼以聞慧或以天眼見壞味風若不
調順令人舌中嗜甜蟲動以蟲動故一切好
食美饌悉不能食以不食故身體劣弱不能
讀誦修學禪思及修善法身不調故心不樂

法名色互相因緣而住猶如束竹相依而住
相依力故如是名色各各相依如是行聚食
因緣住如水和麩名爲麩漿各各有力名色
得住若風調順則無如向所說之病觀壞味
風已如實知身復次修行者內身循身觀有
何等風住在身中若調不調作何等業彼以
聞慧或以天眼見有一風名曰晡過住在身
中若調不調爲何所作彼以聞慧或以天眼
見晡過風若不調順食欲消時夜則患痛令
食酢氣乃至食消一切身體皆悉無力脉如

網縛若風調順則無如向所說諸病觀瞋過
風已如實知身復次修行者內身循身觀有
何等風住在身中若調不調作何等業彼以
聞慧或以天眼見有一風名臭上行若調不
調爲何所作彼以聞慧或以天眼見臭上行
風令身鼻口一切皆臭能令臭氣從毛孔出
從於熟臟上衝生臟令一切身堅韌大苦食
不消化不能坐禪晝夜不能修行善法若上
行臭風和順調適則無如向所說之病觀上
行風已如實知身復次修行者內身循身觀

有何等風住在身中若調不調作何等業彼
以聞慧或以天眼見有一風名大便處若調
不調爲何所作彼以聞慧或以天眼見大便
風若不調順於三肉胞則成痔病所下之血
如赤豆汁身體燒熱昏嗜睡眠筋脉拘急食
不能消舌不得味若風調順則無此病觀大
便處風已如實知身復次修行者內身循身
觀有何等風住在身中若調不調作何等業
彼以聞慧或以天眼見有一風名曰忘念住
在身中若調不調爲何所作彼以聞慧或以

天眼見忘念風若不調順令念忘失習誦多忘不能憶持於四方面所見顛倒已過之事忘失不憶所食速飢而不能食身毛麤澀爪甲亦然不耐寒熱所念隨忘若風調順則無如是所說之病觀忘念風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中若調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰生力住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見生力風若不調順雖復多食美饌飲食身常無力如毒壞身以

風不調故有此病若風調順則無此病觀生力風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名生身心力住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以

資七

三

知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中或調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰妨咽喉語住在身中若不調順爲何所作彼以聞慧或以天眼見妨咽喉語風若不調順則生身病以餘不調則便失音或時耳聾或手足癱瘓或身曲偃僂兩目失明以風不調生如是病觀妨咽喉語風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中若調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰睡風若不調

順爲何所作彼以聞慧或以天眼見有睡風若不調順所見顛倒惱亂流脉令其動變一切骨節皆悉疼痛觀睡風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中若調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰持命住在身中若調不調爲何所作彼以聞慧或以天眼見持命風若不調順令人失命捨於覺知一切衆生第二之命能持於身依於識心以不調故能斷人命依持一切衆生命根若風調順則不失命觀持命

風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中若調不調作何等業彼以聞慧或以天眼見有一風名曰損壞一切身分住在身中若不調順為何所作彼以聞慧或以天眼見壞身風始從住胎以此風力令其身分破壞損傷身曲偃脊凸臆戾髑若風調順則無此病觀壞身風已如實知身復次修行者內身循身觀有何等風住在身中作何等業彼以聞慧或以天眼觀見有風名曰攝皮住在身中為何所作彼以聞慧或以天

眼見攝皮風若為外風所觸若冷若熱若香若臭或下或上或大力小力隨時來觸悉能覺知觀攝皮風已如實知身復次修行者內身循身觀復有何風住於身中彼以聞慧或以天眼離於垢濁清淨所緣離疑度疑度於曠野如實不疑於此身中更無異風此風聚集此風和合如此風流緣於根界共業煩惱和合而住能持於身或為妨害是修行者遍觀一切身內諸風具足見已厭離欲心愛不能壞不入魔境近於涅槃以智慧日破無始

流轉貪瞋癡闇離疑曠野不染色聲香味觸
等於境界中如實見之一切三界皆悉無常
苦空無我如實見之如是那羅帝婆羅門長
者聚落修行比丘如實知此樂修身念知生
滅法不念餘觀觀一切身知一切縛及以解

寶七

五

脫

復次修行者復以異法觀察是身失壞盡滅
云何此身當失壞耶於命終時云何風蟲能
壞此身云何惱亂於一切界幾時命終云何
上下逆順風吹如是比丘內身循身觀彼以

聞慧或以天眼見臨終時一切諸蟲先被惱
亂蟲既死已人乃命終一切有爲決定失壞
如是死法必當有此堅牢大惡如是比丘觀
於頭中有十種蟲爲風所殺一名頂內蟲爲
足甲風之所殺害二名腦內蟲爲於兩足傍
風之所殺害三名髑髏骨蟲爲不覺風之所
殺害四名食髮蟲爲破骨風之所殺害五名
耳內行蟲爲行蹈地風之所殺害六名流涕
蟲爲於跟風之所殺害七名脂內行蟲爲破
脛風之所殺害八名交牙節蟲九名食涎蟲

為破足腕節風之所殺害十名食齒根蟲為
破腔骨風之所殺害十復有十種蟲行於咽
喉下至胃中為風所殺何等為十一名取食
蟲二名食涎蟲為破力風之所殺害三名消
唾蟲四名嘔吐蟲五名行十牙流脉蟲為行
轉風之所殺害六名甜醉蟲為害節風之所
殺害七名嗜味蟲為破毛爪甲屎風之所殺
害八名抒氣蟲為正跳風之所殺害九名憎
味蟲為破壞風之所殺害十名嗜睡蟲為泡
中風之所殺害十一復有十種蟲住於血中為

風所殺一名食毛蟲為乾糞風之所殺害二
名孔行蟲為二傍風之所殺害三名禪都蟲
為六竅風之所殺害四名赤蟲為斷身分風
之所殺害五名蛔母蟲為惡火風之所殺害
六名毛燈蟲為一切身分風之所殺害七名
瞋血蟲八名食血蟲為破健風之所殺害九
名瘡瘡蟲為一切身分風之所殺害十名酢
蟲為於熱風之所殺害生於血中其形短促
團圓無足微細無眼能作身痒憊憊而動其
蟲味鹹於人死時如是等蟲為風殺已血則

乾燥其人即死是故人說死人無血血欲乾
故得大苦惱臨命終時心懷大怖受大苦惱
恐捨此身行於異處捨離族親知識兄弟妻
子財物癡愛無智愛結所縛無有救護無善
法伴唯獨一身一切身分血脉乾燥受於身
心二種大苦^{十三}復次修行者內身循身觀有
何等蟲為風所殺得何苦惱彼以聞慧或以
天眼見十種蟲住在肉中何等為十一名生
瘡蟲為於行風之所殺害二名刺蟲為上下
風之所殺害三名閉筋蟲為於命風之所殺

害何故名之以為命風若出身中人即命盡
故名命風四名動脉蟲為於開風之所殺害
五名食皮蟲為亂心風之所殺害六名動脂
蟲為惱亂風之所殺害七名和集蟲為視眴
風之所殺害八名臭蟲九名汗蟲十名熱蟲
為於閉風臨命終時五閉風之所殺害^{十四}復
次修行者內身循身觀云何死時白汗流出
如是諸蟲行於瘡中何風所殺是修行者觀
十種蟲行於瘡黃中何等為十一名瘡瘡蟲
為壞胎臟風之所殺害若男若女欲命終時

此風斷脉二名惛惛蟲爲轉胎臟風之所殺
害若男若女令失氣力或於口中出一掬黃
猶如金色三名苗華蟲爲去來行住風之所
殺害四名大諂蟲五名行孔穴黑蟲六名大
食蟲七名行熱蟲爲壞眼耳鼻舌身風之所
殺害如是次第八名大熱蟲爲於刀風之所
殺害九名食味蟲爲針刺風之所殺害十名
大火蟲爲惡黃風之所殺害^五復次修行者
內身循身觀觀於骨蟲臨命終時爲何等風
之所殺害彼以聞慧或以天眼見一切身分

骨內有十種蟲何等爲十一名舐骨蟲爲黃
過風之所殺害二名牙骨蟲爲於冷風之所
殺害三名斷節蟲爲傷髓風之所殺害四名
赤口臭蟲爲傷皮風之所殺害五名消骨蟲
爲傷血風之所殺害六名赤口蟲爲傷肉風
之所殺害七名頭頭摩蟲八名食皮蟲爲傷
骨風之所殺害九名風刀蟲爲害精風之所
殺害十名刀口蟲爲皮皺風之所殺害^六復
次修行者內身循身觀觀屎中蟲臨命終時
爲何等風之所殺害彼以聞慧或以天眼見

十種蟲何等爲十一名生蟲爲生力風之所殺害二名針口蟲爲傷汗風之所殺害三名百節蟲爲於淋風之所殺害四名無足蟲爲傷汗風之所殺害五名散糞蟲爲破齒風之所殺害六名三焦蟲爲喉脉風之所殺害七名破腸蟲爲下行風之所殺害八名閉食消蟲爲上行風之所殺害九名黃蟲爲二傍風之所殺害十名消重食蟲爲轉筋風之所殺害是風及蟲令糞乾燥惱亂諸界互相動發互相衝擊風皆上行惱身界已破壞斷氣托

攬其身令其乾燥奮力殺之人死之時受大苦惱無法可喻一切世人皆當有死決定無疑十七復次修行者內身循身觀觀髓中蟲臨命終時爲何等風之所殺害彼以聞慧或以天眼見於髓中有十種蟲何等爲十一名毛蟲爲害髓風之所殺害二名黑口蟲爲似少風之所殺害三名無力蟲爲睡見亂風之所殺害四名痛惱蟲爲不忍風之所殺害五名心悶蟲爲舌名字風之所殺害六名火色蟲爲於緊風之所殺害七名滑蟲爲於晡風之

所殺害八名下流蟲爲鼻上行風之所殺害
九名起身根蟲爲穢門行風之所殺害十名
憶念歡喜蟲爲忘念風之所殺害八復次修
行者內身循身觀已見無常不淨無我前已
一蟲爲傷肺風之所殺害如是等蟲臨命終
時爲風所殺如是比丘內身循身觀以無漏
明斷除無始流轉闇黑畢竟常滅以世間相
似業而得此法以其久修七種之念現前見
故何等爲七一者念佛二者念法三者念僧
四者念戒五者念天六者念死七者念無常

復次修行者內身循身觀觀死幾種壞一切
業彼以聞慧或以天眼觀死四種所謂地大
不調水大不調火大不調風大不調云何地
大不調而斷人命若地大不調身中風氣地
大堅故舉身皆閉互相破壞互相逼惱譬如
二山堅如金剛於二山間置生酥揣有大黑
風吹此二山互共相擊壓生酥揣地大風大
如彼二山一切身命皮肉骨血脂髓精氣身
篋盛之猶如生酥爲地大風大打壓加害破
壞身界得大苦惱不能念佛念法念僧現陰

將盡爲中陰繫相續不斷一切愚癡凡夫之人以心相似相續緣生如印所印死亦如是現陰將盡以相似心生亦相似以心獼猴因緣力故受諸生死復次修行者內身循身觀觀命終時云何水大不調令我及一切愚癡凡夫而喪身命彼以聞慧或以天眼見水大不調舉身筋脉一切皮肉骨血脂髓精氣我及衆生臨命終時一切皆爛膿血流出互相逼迫一切皆動如兩山壓亦如前說以生酥揣置於海中黑風所吹洪波相擊不可止住

無堅無牢如是水大破壞其身亦復如是不能復念佛法僧寶餘念之心相續不斷一切愚癡凡夫緣心相似而受生身如印所印於命終時現陰既盡受相似生亦復如是以心獼猴而受生死引入生死復次修行者內身循身觀云何火大不調而斷人命彼以聞慧或以天眼見命終時火大不調一切身脉一切諸筋一切輔筋皮肉骨血脂髓及精一切燒煮熱燄熾然譬如燒於佉陀羅炭火聚如山投以生酥燒之燄起如是身者猶如酥揣

次第七

十

投之死苦亦復如是不能復念佛法僧寶現陰將盡心念相續一切愚癡凡夫以心緣念相似受生如印所印於命終時現陰既盡而心受生亦復如是以心獼猴因緣力故而受生死復次修行者內身循身觀云何死時風大不調而斷人命彼以聞慧或以天眼見臨終時風大不調一切身分一切筋脉一切身界所謂皮肉骨血脂髓精氣皆悉散壞乾燥無膩互相割裂從足至頂分散如沙譬如酥揣黑風所吹散壞失膩於虛空中分散如沙

人命終時風大不調死苦所逼亦復如是不能復念佛法僧寶一切凡夫盡有緣心相續而生如印所印於命終時有盡心生亦復如是以心獼猴因緣力故而受生老病死之身是名四大不調有四種死行者見已觀察無常苦空無我如是見已不近魔境近涅槃道黃七於染愛色聲香味觸不樂不著不起愛心離於塵垢離於曠野不著色聲香味觸不起色慢不恃少年不恃命慢不喜多語不入城邑無所偏著常念死畏於微細罪心生怖畏如

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

實知身知生滅法於一切染欲心得厭離樂
行正法心不懈怠如是那羅帝婆羅門長者
聚落修行比丘觀察修行

復次修行者內身循身觀云何修行觀內外
身所謂觀外法已觀於內身循身觀觀察種
子如種生芽從芽生莖從莖生葉從葉生華
從華生實是名外觀復次修行者觀於內身
前識種子共業煩惱入不淨中名安浮陀從
安浮陀名歌羅羅從歌羅羅名曰伽那從伽
那時名為肉揣從於肉揣生於五胞所謂兩

手兩足及頭從於五胞生於五根如是次第
乃至老死復次修行者外身隨順觀云何草
木前見青綠後漸變黃終時墮落身亦如是
初見嬰兒次至中年漸至於老老則歸死復
次修行者外身隨順觀外諸種子云何生耶
從地生於一切藥草及以叢林而得增長彼
以聞慧或以天眼見是諸法各各因緣各各
力生若內若外一切有為除三種法所謂數
緣無為非數緣無為虛空無為云何諸法各
各力轉所謂無明緣行行緣識識緣名色名

色緣六入六入緣觸觸緣受受緣愛愛緣取
取緣有有緣生生緣老死憂悲苦惱如是一
切大苦聚集若無明滅則行滅行滅則識滅
識滅則名色滅名色滅則六入滅六入滅則
觸滅觸滅則受滅受滅則愛滅愛滅則取滅
取滅則有滅有滅則生滅生滅則老死憂悲
苦惱大苦聚滅如是唯有大苦聚滅如是諸
法若內若外互相因緣而得生長如是修行
者內身循身觀三種外身界隨順觀觀內如
外觀外如內如實觀察如是修行者觀內外

第七

十二

法先觀閻浮提為增長正法修內法觀分別
觀察一一觀察人天合觀別觀無覺內因於
外一切四大外因於內心心數法有內法外
法增長若有內法內法正了若內法增長見
外則了云何內法因外增長床褥卧具病瘦
醫藥所須之物皆悉具足比丘則能增長善
法若無卧具病瘦醫藥不能增長一切善法
無心希求如是內外互共相因而得增長非
有作者非常不變非無因生復次修行者觀
於外身云何一切三界衆生外法因緣而得

增長有一法增長一切有爲所攝衆生有四種食何等爲四一名搏食二名思食三名觸食四名識食欲界之食四大種子因於外食而得增長內善禪樂是名初觀外法增長內法云何外法增長內法彼以聞慧或以天眼觀劫初時衆生所食何因何緣十三八分具足何等八分所謂愛味色聲受聲樂軟堅固色貌外法者謂牀褥卧具湯藥能增長身樂修善法如是修行者外身隨順觀若蚊蟲蟻等不惱觸身內法增長若風雨寒熱若不妨礙得

求內法若聞不愛不樂醜惡之聲聞之無礙名增內法若聞臭氣不可愛樂不以為礙名增內法若聞愛香無所障礙名益內法五根皆悉內因外入有五內入是名外身觀賢聖弟子如實知身復次修行者觀於外身云何六識而取於法彼以聞慧或以天眼見於外法無所障礙則能知法何等六識所謂眼識耳識鼻識舌識身識意識是名內法了知外法是內外法互相因緣譬如飛鳥遊於虛空隨其所至影常隨身內外諸入亦復如是若

一切身一切內法增長心亦增長心爲一切法之因緣各各相因而有諸法如是修行者不見一法是常不變不破壞者

復次修行者外身隨順觀觀閻浮提人壽命云何減損云何增長彼以聞慧或以天眼見劫初時光音諸天下閻浮提食於地皮如三十三天須陀之味以劫初時人善心故地皮好色好香善觸離一切過衆人食之壽命八萬四千歲唯有三病一者飢二者渴三者希望至第二時如是人等以不善心取於地皮

遂令地皮穢濁不淨所謂飢渴及以希望欲命終時熱病而死如是觀閻浮提人因於外食而得壽命無病無惱復次修行者外身隨順觀云何閻浮提人於第三時一切因食而得色命彼以聞慧或以天眼觀第三時地皮皆減以食過故風冷熱等皆不調順無量病起一切有爲行聚外食因緣內入增長由內因緣外法增長觀外身因內內法緣外復次修行者隨順觀外身云何第四闍時閻浮提人食何等食彼以聞慧或以天眼見閻浮提

第七

十四

人於鬪戰時食於莠子或食鵲豆或食魚肉
或食菜根一切好味皆悉滅沒多有病苦非
時而老於鬪戰時人無氣力復次修行者外
身隨順觀云何劫初時閻浮提人壽命長短
彼以聞慧或以天眼見劫初時閻浮提人壽
命八萬四千歲身長五百弓今人身長一弓復次修
行者外身隨順觀云何閻浮提人於第二時
壽命色量彼以聞慧或以天眼見閻浮提人
於第二時壽命四萬歲人之身量長二百弓
復次修行者外身隨順觀云何觀於閻浮提

人於第三時壽命色量彼以聞慧或以天眼
見閻浮提人於第三時其人壽命一萬歲人
之身量長一百弓復次修行者外身隨順觀
觀閻浮提人壽命色量彼以聞慧或以天眼
見閻浮提人於鬪戰時其人壽命受一百歲
身長一弓復次修行者隨順觀外身觀末劫
時無十善時一切人民但自擁護無福德時
云何壽命壽幾許命彼以聞慧或以天眼見
於惡世無法之時一切好味皆悉磨滅所謂
鹽酥及安石榴蜜與石蜜甘蔗粳糧六十日

稻如是等味世間勝者一切皆滅一名赤稻
次名鳥將來稻次名飛蟲稻次名迦吒波稻
次名赤芒黃米稻次名易洛稻次名斑稻次
名白真珠稻次名速稻次名鐵芒稻次名垂
穗稻次名赤色稻次名朱吒迦稻次名樹稻
次名水陸稻次名陸地稻次名正意稻次名
海生稻次名雙穗稻次名等笑稻次名焦熱
稻次名鸚鵡不食稻次名日堅稻次名命稻
次名一切處生稻次名師子稻次名無垢稻
次名大輕稻次名一切生稻次名大力稻次

名生香稻次名割地稻次名罽賓稻次名山
中稻次名近雷山生稻次名離縛稻次名迦
陵稻次名大迦陵伽稻次名如雪稻次名大
貝稻次名善德稻次名流稻次名不學稻次
名不曲新陀稻次名負黑稻次名波斯主稻
次名多得稻次名鶯伽梨稻次名量稻次名
長稻次名雜稻次名非入稻次名惠稻次名
日種稻次名摩伽陀稻次名水沫稻次名時
生稻次名無糠稻次名第一稻次名暖稻次
名漢稻次名黃色稻次名婆薩羅稻次名縛

稻次名舌愛稻次名澀稻次名堅稻次名須陀稻次名麥色稻次名少稻次名六種藏稻次名無皮稻次名甜稻次名黑色稻次名青色稻如是稻中有二種子一者自生二者種植及餘一切香華於惡世時盡皆滅沒以滅沒故閻浮提人皮肉脂骨悉皆減少一切身骨羸陋短小食味薄故一切内外互相因緣皆悉耗滅是修行者如是外觀一切無常無樂無淨無我亦無作者非無因生非異因生非是一作亦非二作非三非四非五非六

十七

十六

邪見外道之所造作如是觀外境界隨順身觀如是修行者觀初後時如上廣說如實隨順觀於外身

復次修行者隨順觀外身云何觀四天下山河城邑國土海魚由旬之身須彌山王四面大洲謂閻浮提國鬱單越國弗婆提國瞿陀尼國有八大地獄餓鬼畜生六欲諸天如是隨順觀於外身復次修行者初觀閻浮提東方大海山河國土彼以聞慧或以天眼見有大山名曰無減高十由旬縱廣三十由旬於

此山中有恒伽河有國名迦尸復有二河一名安輸摩河二名毗提醯河僑薩羅國有六國土多他鴛伽國名毗提醯國廣百由旬安輸國廣三百由旬迦尸國一萬四千聚落城廣二由旬金蒲羅國人民衆多林樹具足那梨^{十七}樹多羅樹多摩羅樹莊嚴其城佉殊羅樹波那婆樹多有衆果是修行者復觀異人謂取衣人賒婆羅人穿其脣口以珠莊嚴駱駝面人其國縱廣一百三十由旬觀彼國土隨順觀外身復觀閻浮提山河聚落彼以聞

慧或以天眼見盧醯河出佉羅山廣三由旬長百由旬入於東海多有人民城邑莊嚴復次修行者隨順觀外身閻浮提中何等山河彼以聞慧或以天眼見有大山名彌斫迦高一由旬長一百由旬復有一山名爲高山高五由旬長百由旬山上有池池有大石廣半由旬其池有河長二百由旬入於大海復次修行者隨順觀外身閻浮提中何等異河彼以聞慧或以天眼見閻浮提中有一大河名迦毗梨多有大華莊嚴其河謂迦多岐華般

遮華阿殊那華迦陀摩華南摩梨迦華阿提目多迦華以爲莊嚴復有第二河名瞿摩帝以多饒牛故名牛河如是二河廣半由旬長三百由旬入於大海復次修行者隨順觀外身閻浮提中復有何等山河彼以聞慧或以天眼見閻浮提有山名曰生金其山有河名娑羅婆帝河邊有城名俱尸那其河不駛洋洋而流其山方圓三十由旬山中有人名吱羅陀邊地惡人心無慈愍其山復有取衣之人住在其中善能水行於大海水能過能度

山水饒魚以宿習故唯食血肉以自存活復次修行者隨順觀外身過閻浮提復有何等山海渚耶彼以聞慧或以天眼見有寶山住於海邊高十由旬種種衆寶之所成就所謂青寶大青寶王金剛碑礫赤蓮華寶以爲莊嚴往昔有諸法行商人入於大海爲大風力將至寶山其大海水廣萬由旬海中多有提彌魚提彌鯢羅魚失收摩羅魚捉影魚不爲其難得度大海至金壁渚真金爲地諸羅刹等住在此渚其形可畏有大勢力過此渚已

復有一沙_摩二千由旬過此海已復有一山
名曰二一其山三峯高七由旬縱廣三百由
旬七寶莊嚴青寶金剛青毗瑠璃磔磔諸寶
赤蓮華寶莊嚴其山復次修行者隨順觀外
身過此山已復有何等山海渚耶彼以聞慧
或以天眼見有大海名曰黑水廣一萬由旬
諸阿脩羅遊戲其中龍及龍女亦遊其中其
黑水海觀之可畏有羅刹鬼名曰捉影攝阿
脩羅令其劣弱退入水下其黑水海水下無
山水如黑雲多有諸龍住在其中是修行者

既觀察已如實外觀行者復觀過黑水海有
何山海彼以聞慧或以天眼見有大海名赤
寶水充滿其中海岸有樹名閻浮樹一切樹
中最爲高勝樹高九十由旬迦樓羅鳥王金
剛爲巢住在其上去閻浮樹一百由旬名青
水海於此海中有諸羅刹名曼頭呵身長十
里水中有山此諸羅刹住在山中

正法念處經卷第六十七

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

音釋

偃倮偃委羽切倮脊曲也
也也
支音疾也
駛疾也
呀虛迦切
攪古巧切

正法念處經卷第六十八

資八

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

身念處品第七之五

復次修行者外身隨順觀過青水海復有何等山海渚耶彼以聞慧或以天眼見有大海名曰清淨縱廣五百由旬海中有山名光明鬘高一百由旬縱廣三百由旬白銀所成金華莊嚴有蓮華池名曰善意長三十由旬廣十由旬鬘持諸天樓迦足天諸天鵝鴨鴛鴦莊嚴復次修行者隨順觀外身過清淨海復

有何等山河海渚彼以聞慧或以天眼見有大海名曰大波廣五千由旬水下風起衆生因緣一切大海及以洲渚諸海波出過二由旬閻浮提人說名海潮大波海中有大魚住首如狗頭復次修行者外身隨順觀過大波海復有何等大海耶彼以聞慧或以天眼見大波海北有一大山名阿奴摩那廣十四由旬白銀莊嚴如第二日天曼陀華拘賒耶舍華毗瑠瑠華及天園林以爲莊嚴復次修行者隨順觀外身過阿奴摩山復有何等大

山海耶彼以聞慧或以天眼見阿奴摩那山東有一大海名曰澄靜去水不遠須彌山側毗瑠璃面有山名憂陀延向弗婆提金色生光閻浮提國毗瑠璃故其影青色復次修行者隨順觀外身過憂陀延山更有何山彼以聞慧或以天眼見有大山名曰善意一切閻浮檀金廣大金華以爲莊嚴廣十由旬高五百由旬多有金樹真金禽獸紫磨金色波羅賒樹多有諸天捷闍婆王鬘持天三筵簇天如其業相上中下業自業果故至善意山見

閻浮提是名閻浮提東方山海復次修行者隨順觀外身云何閻浮提南方山海彼以聞慧或以天眼見民陀山廣八百由旬有河名曰南摩多廣半由旬長二百由旬有大毒龍住在河中河中多有失收摩羅龜伽羅摩復黃八有大河名曰濤波復有大河名曰鞞伽於此河邊多有林樹復有大河名黑賓拏廣三由旬長三百由旬入於大海復有大河名曰大盧陀有大毒龍住在其中摩羅耶山多有栴檀其山廣長五百由旬高三由旬有一大河

名登祇尼出摩羅耶山廣一由旬長一百由旬入於大海復有一河名質多羅種種林樹種種衆鳥以爲莊嚴廣一由旬長五十由旬入於大海復次修行者隨順外身觀閻浮提彼以聞慧或以天眼見有國土名彌佉羅種種樂處其國縱廣四十由旬復有一國名諸迦羅廣五十由旬多有種種美果之樹伎那迦果波那婆果無遮樹果毗邏樹果迦卑他果不樓迦果婆陀羅果阿殊那華旃吒迦華莊嚴其國次名迦陵伽國其土縱廣九十由

旬多有林樹多有稻田次名耽婆婆帝國其土縱廣一百由旬多有樹林多有稻田復有一國名檀荼迦其土縱廣二十由旬空曠無人昔仙人膜故今國空復次修行者隨順觀外身觀閻浮提中於南方面復有何等山河大海彼以聞慧或以天眼見有大河名瞿陀婆利其水清淨廣一拘賒長二百由旬復有一國名曰烏荼其土縱廣二十由旬復有一國名安陀羅其土縱廣四十由旬復有一國名曰雞羅其土縱廣五十由旬其國多有牛及水牛多

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

有稻田林樹華果近南海濱有國名迦俱羅摩一切林樹皆悉具足其土長三百由旬廣五十由旬有一大河名迦毗梨種種樹林以爲莊嚴其水清淨廣一由旬長五由旬多有可愛迦俱羅樹雞多迦樹莊嚴其河甚可愛樂復次修行者隨順觀外身過閻浮提復有何等山海洲渚彼以聞慧或以天眼見有大海名不梨那蓮華葉覆縱廣一萬由旬風吹不動以蓮華葉遍覆水故過此海已復有一渚縱廣五百由旬有諸羅刹住在其中其形

醜惡甚可怖畏過羅刹渚有一大山名摩醯陀縱廣四十由旬高十由旬多有衆樹謂多羅樹娑羅樹諸阿脩羅諸龍能女遊戲其中或復在於園林遊戲於閻浮提六齋之日四天王天住此山上觀閻浮提何等衆生孝養父母隨順法行何人齋日受持齋戒有何等人信佛法僧有何等人與魔共戰誰行直心誰行布施何人不慳誰不惱他何人知恩何人信業誰行十善誰近善友何人離於邪見外道如是四天王於摩醯陀羅山觀閻浮提

若閻浮提順法修行四天王天至帝釋所白
如是言天王應生歡喜破壞魔軍增長正法
及諸天衆一切閻浮提人行於善法時釋迦
天王及諸天衆聞其所說皆大歡喜若閻浮
提人不順法行時四天王天則皆愁惱向三
十三天作如是說閻浮提人不順法行增長
魔軍減損天衆復次修行者隨順觀外身過
摩醯陀羅山復有何等山海渚耶彼以聞慧
或以天眼見過摩醯陀羅山見有一渚縱廣
一百由旬有一足人住在此渚飲食根果以

貴人

自存生壽命五十歲樹葉爲衣不爲屋宅住
在樹下於此國中多有師子猛惡之獸其師
子身皆有兩翼土田調適無寒無熱一切女
人皆如狗面口出妙音過此洲已有一大海
縱廣二萬由旬海中有山名摩利那羅金銀
玻瓈毗瑠璃寶之所成就多有種種金色之
鳥曼陀羅華俱賒耶舍華六時常具有神通
力大阿脩羅於此山中遊戲受樂受愛色聲
香味觸等山長五千由旬高一百由旬有十
五峯皆是白銀諸天女等在中受樂爲諸脩

羅之所惱亂以此因緣諸天初共阿脩羅鬪
一切天人愚癡凡夫皆爲女人之所使役復
次修行者隨順觀外身過多梨那羅山復有
何等山海渚耶彼以聞慧或以天眼過彼山
已見有大海縱廣五十由旬水中有魚長一
由旬於此海中^{資八}有諸水人身長五由旬^五或作
牛頭或作豬頭或作水牛頭或駱駝頭或師
子頭或作虎頭或作豹頭或獼猴頭遍似一
切畜生之面如印所印過此海已有一大山
名曰輪山一切諸欲皆悉具足天蓮華池上

味之果若食其果生樂七日緊那羅王住此
山中以自業故心常歡喜上中下業互相娛
樂遊戲受樂其日輪山縱廣二千由旬過此
山已復有一山名軍閼摩其山皆以白銀成
就毗瑠璃石如天莊嚴其山有樹名曰女樹
於此山中遍山諸樹天欲明時皆生嬰兒日
出能行至於食時皆成少年至日中時身色
盛壯至日晡時年已朽老拄杖而行頭髮皓
白如霜著樹至日沒時一切皆死一切衆生
共業而行隨所作業隨業受報復次修行者

隨順觀外身過軍閻羅山復有何等山海渚
耶彼以聞慧或以天眼見於南方過此山已
有一大海於海水下五百由旬有龍王宮種
種衆寶以爲莊嚴毗瑠璃寶因陀青寶玻瓈
欄楯七寶莊嚴光明摩尼種種衆寶莊嚴殿
堂重閣之殿猶如日光有如是等無量宮殿
德叉迦龍王以自業故住此宮殿是德叉迦
龍王日夜常修念佛念法念僧過此寶堂五
百由旬有大惡海一切衆生見者惶怖多瞋
惡龍以爲圍繞過此海已復有一山名曰牛

王其山具有一切衆生於此山中出於牛頭
栴檀之香第二栴檀名曰黃色其栴檀相如
日光明一切凡人不能得見若人順法轉輪
聖王出現於世或有如法小王出現於世如
轉輪王則能得之第八捷闍婆王住此山中歌舞
嬉戲以自娛樂過牛王山五百由旬有一大
海名大水沫大風音聲過此海已有一大山
名曰三峯一曰金峯二曰銀峯三曰玻瓈峯
其峯有池名曰沫輪金沙布底天華莊嚴鵝
鴨鴛鴦充滿池中風吹海水擊三峯山多殺

大魚以自業故被打而死復次修行者隨順
觀外身過大海已復有何等山河渚耶彼以
聞慧或以天眼過前大海見閻羅王決罪福
處一切衆生證業果處是閻羅王所住境界
閻羅王法治諸罪人是諸衆生自心所誑住
黑闇處過此住處一百由旬但有虛空過百
由旬至閻羅王所住宮殿其王宮殿閻浮那
提金之所成就一切衆寶以爲莊嚴河泉流
水蓮華嚴飾縱廣一百由旬其殿光明如第
二日過此住處無日月光一切黑闇海廣大

故日光不現以地獄衆生惡業因故一切黑
闇目無所見不知東西
復次修行者隨順觀外身遍觀衆生所住之
處若地獄處若河若山若樹若海若諸天處
若畜生道若餓鬼道八方上下頗有衆生不
生不死不生不滅資八頗有恩愛而不別離無有
一處不壞不變無常思愛要當別離如是比
丘不見一處非愛別離於五道中無一指地
非愛別離隨諸衆生所住之處無非生死生
滅無常是故於此有爲生死諸行之中應生

默離此是誑惑躁動障礙多有憂悲速疾不停破壞磨滅得已還失如幻如夢得之還失此恩愛處誑惑愚癡無始流轉欲瞋癡處猶如怨家詐爲親友愛欲住處是故應離有爲起默離心捨於亂心於無常境界勿生喜樂莫與愚癡而共遊戲如是修行者教諸衆生如實隨順觀於外身四十住處無一衆生不依業生無一衆生非業流轉無一衆生不爲業縛如所作業或善或不善而得果報彼此立如是觀時不見一衆生非業故生無一衆

生非業藏者無一衆生非業流轉如所業作或善不善而得果報彼此立觀察業已如實外身隨順正觀

復次修行者隨順觀外身云何觀於閻浮提中西方國土山河海渚彼以聞慧或以天眼見有大河名曰富那有諸華樹婆鳩羅樹婆籌迦樹佉殊羅果吱多迦華那梨吱羅樹多摩羅樹有如是等種種衆樹莊嚴其河多有山谷河邊有國名吱迦移過此國界名辛頭河河邊有國名蘇毗羅人民豐樂食赤稻米

其國安樂山材流水過此國界復有一國名
蘇羅沙吒過此國界復有一國名波羅多其
土縱廣二十由旬國中多有石榴蒲萄其國
有城名彌多羅蒲伽過此大城有五大河共
合而流過從此以西乃有大海多饒種種惡
魚惡獸甚可怖畏是修行者見西海中有一
大洲名曰迦羅縱廣一百由旬種種衆鳥住
在此洲種種園林甚可愛樂是毗奈他之所
住止遊戲受樂城名鉢利多第二住處名曰
長髮其處可愛此迦羅渚重閣殿堂多有流

水過此住處有辛頭河入西海口有一大山
名曰蘇棄住在海中於此山中多有珊瑚若
有商人至此寶山多獲珍寶富樂無窮復次
修行者隨順觀外身過此山已復有何等山
海渚耶諸羅刹等住何等處彼以聞慧或以
天眼見有大海多有大魚五千由旬多有螺
貝摩伽羅魚堤彌魚堤彌鯢羅魚托攪海水
風鼓大海令魚亂行行者復觀過此海已有一
大洲名曰周遍可愛衆師子國其國有蛇
身長十里飛空而行無所障礙壽命千歲不

相憎嫉行者復觀過此洲已復有一海名曰
可愛縱廣五由旬於此水中多有蓮華衆蜂
莊嚴華臺廣大有諸羅刹名鳩迦羅住此海
中食蓮華臺恣意充足行者復觀過此住處
有一大山名曰曠野縱廣一百由旬於此山
中多有白象及迦陵頻伽鳥出妙音聲如是
美音若天若人若緊那羅若阿脩羅無能及
者唯除如來復次修行者隨順觀外身過此
大山復有何等山河海渚彼以聞慧或以天
眼見有大山高五十由旬其山多有毗瑠璃

林有諸師子羽翼具足守護寶林恐曼提呵
羅刹來奪其處復次修行者隨順觀外身過
閻浮提復有何等山河海渚彼以聞慧或以
天眼復見西海縱廣一萬二千由旬於彼大
海無山無城水中唯有象頭魚身豬頭魚身
行者復觀過此海已有一大山名曰金山其
山光明照大海水令大海水猶如金色莊嚴
其山山高三百由旬廣五十由旬有犍闥婆
名閻浮摩利住在其上心常悅樂壽命二千
歲亦有中天無量百千犍闥婆衆住此山中

身如金色一切色相與天相類食於樹果其性勇健一切阿脩羅住於水下無能奪此犍闍婆衆所有根果復次修行者隨順觀外身過此海已復有何等山海渚耶彼以聞慧或以天眼見此大海過五分已有大輪山其金所成高千由旬廣五百由旬金剛爲頂於此山中有緊那羅及阿脩羅住在此山是甄那羅園林可愛河流泉池多有華果獼猴遊戲河名金水廣半由旬於此河中多有金魚游洋躍鱗行者復觀過輪山已有一大海縱廣

一萬由旬其海有渚名曰寶渚於此渚中種種衆寶無有土石遍於渚上皆是珍寶行者復觀過此海渚復有何等山河海渚彼以聞慧或以天眼見有大山名曰白山多有林樹其色白淨水沫圍繞高一千由旬縱廣五百由旬行者復觀過此山已見有大山名曰善雲高百由旬廣六十四由旬空無人住若夜又若緊那羅畏阿脩羅悉無住者過此山已有玻璃山高三千由旬縱廣千由旬河池林果一切具足如天之山過此山已有大清水

縱廣百由旬多有螺貝其水難行過此水已
有仙光山諸阿脩羅住此山中常畏天衆多
有姝女種種莊嚴酒河流溢甄波迦果及粘
那果生仙光山其味甚美食之殺人復次修
行者隨順觀外身復有何等山河海渚彼以
聞慧或以天眼見六萬金山紫磨金樹周遍
山中禽獸充滿於此山中處處多有金蓮華
池出大光明一切金山須彌山王住在其中
諸鬘持天樓迦足天三瑩篋天四天王天住
此山上於此山上有如意樹隨天所念皆從

樹生一切禽獸身皆金色多有衆華曼陀羅
華拘賒耶舍華於山四埵有四大林一名歡
喜林二名雜殿林三名鮮明林四名波利耶
多林歡喜園中有大樹王名波利耶多於此
樹下夏四月時受五欲樂遊戲自娛四天王
天於歡喜園遊戲受樂四天王天於此園中
歡娛受樂故名歡喜園鮮明林者衆彩莊嚴
故名鮮明林雜殿林者種種雜殿天子乘之
遊戲受於可愛色聲香味觸等故名雜殿林
波利耶多林歡喜林中一切天衆受五欲樂

第八

十一

須彌山王向閻浮提一方之面毗瑠璃寶以毗瑠璃光照力故令閻浮提仰觀虛空皆作青色第三方面鮮明林中諸天欲共阿脩羅闍於此林中集共議論須彌山王向瞿陀尼一方之面真金所成令瞿陀尼仰觀虛空皆作赤色第二方面有雜殿林於此殿中盛天闍具須彌山王向弗婆提一方之面白銀所成令弗婆提仰觀虛空皆作白色須彌山王向鬱單越一方之面玻瓈所成令鬱單越見空清淨白光明色行者復觀四天王天壽命

幾歲以閻浮提中五十年爲一日一夜如是壽命滿五百歲亦有中天復次修行者隨順觀外身須彌山上復有何等異天止住彼以聞慧或以天眼見須彌山王有三十三天住在山頂所受樂行不可具說城名善見縱廣十千由旬七寶莊嚴因陀青寶金剛磑磑赤蓮華寶柔輦大寶以爲莊嚴有善法堂廣五百由旬毗瑠璃珠以爲欄楯真金爲壁一切門戶亦復如是以一切莊嚴嚴飾殿堂釋迦天王住善法堂以善業力受相似樂人中百

歲爲第二天一日一夜如是壽命滿一千歲
亦有中天須彌西面名曰沒山日至此山間
浮提人謂之日沒故名沒山復次修行者隨
順觀外身觀須彌山王其量高下彼以聞慧
或以天眼觀須彌山高廣八萬四千由旬阿
脩羅王住在其側居此水下以衆生業之所
住持今日旋轉有大尊神名曰健疾常在前
導於眴目頃能行十千一百五十由旬周市
旋轉以日爲度知諸衆生壽命長短
復次修行者隨順觀外身觀四天下人所住

之處閻浮提國弗婆提國瞿陀尼國鬱單越
國幾許量耶彼見閻浮提國七千由旬弗婆
提國八千由旬瞿陀尼國九千由旬鬱單越
國十千由旬隨四天下地之形相人面亦爾
像其地形閻浮提人面之形相上廣下狹像
其地形其餘三方弗婆提人面像地形猶如
滿月瞿陀尼人面像地形猶如半月鬱單越
人面像地形其面正方如是外觀觀四天下
人之形相如實了知
復次修行者隨順觀外身云何觀於閻浮提

國北方國界山河海渚彼以聞慧或以天眼見閻浮提北方有國名曰婆蹉其土縱廣滿十由旬次第第二國名民陀羅其土縱廣二十由旬次第第三國名首羅斯那其土縱廣一百由旬次第第四國名阿梯犁其土縱廣一百由旬次第第五國名曰陀羅其土縱廣一百由旬次第第六國名曰鳩留其土縱廣一百由旬次第第七國名摩陀羅其土縱廣五十由旬次第第八國名捷陀羅其土縱廣一百由旬次第第九國名曰賒迦其土縱廣一百由旬第十國

名婆陀羅迦其土縱廣二百由旬第十一名國名陀羅陀其土縱廣一百由旬於此國中多有山嶮次第十二名婆佉邏國其土縱廣一千由旬第十三名毗師迦國其土縱廣二百由旬第十四名摩醯沙國其土縱廣二百由旬第十五名曰漢國其土縱廣一千由旬官屬都合一千由旬真漢唯有二百由旬第十六名都佉國其土縱廣五百由旬第十七名跋跢羅國其土縱廣二百由旬第十八名究頗羅國其土縱廣五十由

旬次第十九名鳩留摩國其土縱廣滿五由旬次第二十名甘蒲閼國其土縱廣一百由旬自餘小國及以空地悉不在數復次修行者隨順觀外身觀閼浮提北方國界復有何等山王彼以聞慧或以天眼見有大山名曰雪山種種山峯其山眷屬廣千由旬山中多有盧陀羅樹松樹栢樹天木之樹婆羅樹多摩羅樹多有夜叉多緊那羅多毗舍遮夜叉之屬其山可愛修學禪者多依此山河流甘美大力龍等住在山中多有呾羅多人住在

此山復次修行者隨順觀外身觀閼浮提北方國界復有何等山河海渚彼以聞慧或以天眼見雪山東名懸雪山多有可愛禽獸滿中松栢之樹及天木樹那迷流林婆鳩流樹閼摩迦樹過此山已復有一山名多摩伽羅資八縱廣二十由旬有一千窟過此山已十四有百由旬空曠之地多有河池無有藥草及以樹木過此處已有白銀山名雞羅婆金峯圍繞毗留勒天王住在其上於山峯中河池清涼多有蓮華青優鉢羅華池中多有鵝鴨鴛鴦而

以莊嚴過雞羅婆山有一大山名曰峯山緊
那羅王在其山下歌舞遊戲於此山上有五
金峯三玻瓈峯十白銀峯無量天華香氣可
愛山中有河名鳩摩羅從山流出多有鵝鴨
駕鵞充遍河中過此山已復有大山名彌那
迦縱廣五十由旬多饒阿脩羅住此山中常
樂歌詠復次修行者隨順觀外身觀閻浮提
復有何等山河海渚彼以聞慧或以天眼過
此山已見有大海縱廣一萬由旬多有大龍
及堤彌魚那迦羅魚螺貝之類過此海已有

一大山名曰善意山中有池名曰凝酥縱廣
一由旬其池可愛於此池中多有鵝鴨駕鵞
迦陵頻伽鳥其山縱廣五十由旬山中有河
名憍尸迦多有水鳥莊嚴其河過此山已有
一大海縱廣二萬由旬甚可怖畏雷聲常吼
惡龍瞋恚互相攻戰或雨刀火放大熾電以
瞋心故吐毒相殺復次修行者隨順觀外身
觀閻浮提過海龍已有一大洲名耽婆迦縱
廣一百由旬多有諸大惡羅刹等食魚自活
彼有地獄名耽婆迦焚燒衆生有一大河名

讀八

十五

憊尸迦滿河流血頭髮骸骨隨河而流地獄縱廣五百由旬受大劇苦過地獄已有一大海狀如地獄縱廣一萬由旬其水青黑無龍夜又無犍闍婆過此海已北方有海名曰寶滿衆山圍繞林樹無量松栢栴檀如意之樹山中復有無量果樹過此山已有一大山名曰彼岸縱廣五千由旬於此山中多梨那羅果攴羅樹果一切時果六時具足河池充滿鵝鴨鴛鴦諸大仙人住在山中山有千峯種種衆寶莊嚴其山山有種種毗多羅樹皆是

金樹種種衆香過此山已有一大河名曰石水於此河中一切衆生若草若木若人非人若禽若獸入者如石其河兩岸生諸竹林名曰旻遮風吹相揩自然出火燒殺無量百千衆生行者復觀過此河已有一大河名曰斯陀廣十由旬長三百由旬無人能度以水鹹故若有入者身即碎裂過此河已有渚名闍浮摩有犍闍婆名曰常樂住此渚上多行布施淨持禁戒心常歡喜離於憂惱欲果具足於此渚上金樹具足毗瑠璃華充滿池中近

須彌山以山勢力一切河水及諸禽獸皆作
金色多有無量憂鉢羅華拘物陀華處處酒
河洋洋溢流自然稻米不須種植其渚縱廣
二千由旬過此渚已無有一切山河樹林有
一大海名水沫輪海中多有火毒惡龍名曰

黃八

十六

電光過此海已有一大山名涅槃沙山中有
窟名提彌沙黑闇之窟窟中多有化生龍女
初夜化生端正具足莊嚴其身壽命一夜於
日出時則皆老死殺生餘業故受斯報過此
山已復有一山名曰蘇摩祇利縱廣五百由

旬過此山已有一大山名須彌等縱廣五百
由旬於此山北有一大林名吱多迦林有羅
刹名曰惡夢住在此林其行速疾於瞬目頃
能行至於百千由旬爲諸衆生作不利益作
不安樂

復次修行者隨順觀外身觀閻浮提鬱單越
二國中間復有何等山河海渚何處頗有不
生不死非退非滅非業因緣非愛別離非怨
憎會是故於生死中得生歆離應離縛著以
求解脫歆於生死於生死中勿生貪樂莫與

愛心而共遊戲勿以愛網而自纏縛莫樂生死一切生死熾然大苦憂悲苦惱愛別離苦怨憎會苦大火熾然於地獄餓鬼畜生天人之中無常變壞癡人貪著謂之為樂應生厭離莫住魔境勿與煩惱而共遊戲後生悔心如是修行者隨順觀外身如實見於生死不住魔境離於垢濁離疑曠野復次修行者隨順觀外身觀閻浮提北方復有何等山河海渚彼以聞慧或以天眼見有大山名俱翅羅吱羅縱廣三十由旬高十由旬於彼山中無

資八

十七

量百千俱翅羅鳥青無憂樹赤無憂樹七葉華樹軍陀羅樹賢迦曇婆婆華那摩利華金余提迦華蘇摩那華深婆羅華多羅華卑陵伽華鳩迦華瞻婆華軍陀親命華婆利師迦華夏隨其時節皆自敷榮或於異時鬘持天衆離本住處遊戲此山有諸夜叉住此山中歡喜受樂不惱天衆於此山中多有俱翅羅鳥過此山已有大海濱名曰鵝住其中多有百千鵝群無量蓮華如是海濱鵝鴨鴛鴦珠玢之鳥民那羅鳥咽喉鳥等其蓮華色如融

金聚十千由旬諸蜂圍繞覆遍其上過此以北有鬱單越有一大海縱廣十由旬多有大魚提彌鯢魚那迦羅魚失收摩羅甕魚龜等滿大海中其水青色猶如虛空深十千由旬螺貝之母住此水中身廣十里水下有山螺有大力敵千象力墮山峯上則皆破碎過此海已有一大海名曰乳海縱廣五十由旬洪波常起大惡毒龍常如雷聲復次修行者隨順觀外身觀閻浮提北海有何等山河海渚彼以聞慧或以天眼見諸大山其數五百金

銀玻璃一千由旬近鬱單越多有蓮華如日初出過此山已有一大國名曰乳旋山河園林多有鳥獸夜又止住心常歡喜多有華樹衆物具足復次修行者隨順觀外身閻浮提北復有何等山河海渚彼以聞慧或以天眼觀閻浮提及鬱單越二國中十八間更無有國鬱單越國縱廣十千由旬三十六億聚落可愛三十六億所受之樂少減四天王天天無骨肉垢汗天亦不眴鬱單越人有骨肉垢汗目有視眴無我我所亦無我慢死則決定生於

天上離慢諂曲不起妬嫉心常歡喜不畏夜
叉羅刹毗舍遮鬼鳩槃荼鬼師子虎豹夜叉
惡龍惡蟲之類亦無荒儉寒熱飢渴疾病遠
離一切怨家怖恐互相愛敬不爲妨礙無有
王賊水火刀兵之畏金樹光明晝夜不別金
鳥銀鳥珊瑚之鳥若樹若鳥種種雜色歡喜
如人雖無心識亦如人法

復次修行者隨順觀外身鬱單越復有何等
可愛味耶彼以聞慧或以天眼見鬱單越有
十大山何等爲十一名僧迦賒山二名等峯

山三名陀摩勿力伽山四名白雲持山五名
高聚山六名普鬘山七名時節樂山八名持
歡喜山九名如意山十名俱賒耶舍山是名
十大山鬱單越國大海周市如閻浮提有四
大山何等爲四一名雪山二名民陀山三名
摩羅耶山四名雞羅娑山鬱單越國十種大
山亦復如是

正法念處經卷第六十八

永樂北藏

正法念處經

第六四冊

音釋

跢
去智切

正法念處經卷第六十九

資九

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

身念處品第七之六

復次修行者隨順觀外身十大山中復有何
等河池流水華果鳥獸彼以聞慧或以天眼
見僧迦賒山僧迦賒樹六時之華其樹晝夜
光明不斷如閻浮提然大炬火其香普熏滿
一由旬如閻浮提所有林樹少分相類如是
僧迦賒山有四大林一名青影林二名鳥音
林三名溫涼林四名鎗毗羅林若至此林其

華如雲從空而下合和聚集故名僧迦賒山
青影林者隨有一切白色衆鳥住在此林以
林力故如瑠璃色故名青影林鳥音林者若
入此林如意所念鳥出妙音鬱單越人見之
生大歡喜故名鳥音林溫涼林者若人有寒
入則溫暖若有熱者入此林中即得清涼林
中有鳥名曰風行是命命鳥以鳥力故一念
能行一千由旬若人見鳥憶念欲行即乘此
鳥一念能至一千由旬其命命鳥能解四天
下人所有語言亦能宣說如人受樂如人欲

樂其身七寶莊嚴兩翼青寶碑礫玻瓈赤蓮
華寶莊嚴其身見者歡喜觀僧迦賒山有第
二林名曰鸚鵡林鳥歡喜有蓮華池遍覆其
上若閻浮提鵝王中熱而死亡此池中如閻
浮提鵝王住阿那婆達多池中種種衆鳥住
在此林中鵝鴨鴛鴦鵲鵲之鳥恒荼摩那婆
鳥黃鳥鳩鵲也頭醯鳥香鳥三婆闍鳥瞿耶
沙吒鳥聲歡喜鳥六時行鳥喜月明鳥月出
歡喜鳥日色孔雀鳥若見雷時歡喜出聲生
樂鳥少黃色鳥俱羅婆鳥那提背鳥泥均輪

陀鳥陀婆迦鳥雜身鳥衆蜂旋鳥其音能滿
至一由旬如閻浮提蜂住於樹林鳥鳥山舞
鳥第一音鳥雞鳥婆羅羅鳥華覆身鳥住蓮
華鳥青優鉢羅鳥遮沙鳥頻伽項鳥般舟吒
鳥樂婆羅鳥常音聲鳥篳篥音鳥見雲歡喜
鳥僧迦摩鳥見閻歡喜鳥白露鳥復有異鳥
觀之可愛離瞋恚鳥住林樹間鬱單越人見
之歡喜觀彼衆鳥住林中如實知外身復次
修行者隨順觀外身僧迦賒山有何等林彼
以聞慧或以天眼見第三林名鉢毗羅林枝

葉相覆蔭影涼厚鬱單越人爲遊戲故入此
林中林名斑葉樹次名龍華樹次名菴婆羅
樹次名拘鞞陀羅樹次名婆羅樹次名喜愛
樹次名鳥息樹次名娑羅多羅樹次名賒摩
樹次名尼沙迦毗陀樹次名周多樹次名迦
羅樹次名毗羅迦樹次名辛隣陀樹次名娑
鳩羅樹次名喜香樹次名憍樂樹次名奚多
羅樹次名多摩羅樹次名鳩羅迦樹次名青
荊香樹次名月輪樹次名曜行樹次名常開
敷樹次名尼均輪樹次名開樹次名阿濕波

他樹次名甄叔迦樹次名賒摩梨樹次名楊
柳樹次名毗邏樹次名迦卑樹次名那利吱
羅樹次名波那娑樹次名無遮果樹次名阿
殊那華樹次名迦曇婆羅樹次名泥周羅樹
次名天木香樹次名乘攝樹次名水生樹華
次名曼陀羅樹華次名俱賒耶舍樹華次名
金色華次名銀色華次名毗瑠璃樹次名孔
雀止息樹次名異處行樹次名洲生樹次名
迦離賒合樹次名婆迦賒樹次名互相映厚
樹次名滑樹次名肩生樹次名因陀羅長樹

次名岸生樹次名巷生樹次名珊瑚色樹次
名鳩摩鬚樹次名悚樹次名應時生樹次名
煙色樹次名燈明樹次名風動樹次名芭蕉
樹次名俱翅羅樂樹次名散華樹次名華未
覆樹次名開烏彌羅樹次名憶念樹次名如
飯樹次名優曇鉢羅樹次名頭頭摩樹次名
蜂旋樹次名負峯樹次名涼風樹次名動搖
樹次名無憂樹有如是等六十種樹勝過餘
樹不說中下銓毗羅林流水華池甚可愛樂
鬱單越人無有怖畏憂悲痛苦無有君王亦

無熱惱離於怨對妬嫉之患於僧迦賒山銓
毗羅林歡喜受樂觀僧迦賒山已如實知外
身復次修行者隨順觀外身觀鬱單越國僧
迦賒山第四林名曰溫涼彼以聞慧或以天
眼見溫涼林種種涼池亦如上說華葉果樹
河流具足謂清涼河廣一由旬其水甚深一
名清淨河次名無濁河次名乳水河次名蒲
萄汁河次名蘇摩河次名美乳泥白水河次
名憶念河次名鵝王河次名鴨河次名鴛鴦
河次名妙音聲河次名華流河次名弱楊河

次名濤波流河次名駛流水樂河次名迦曇
波翅河次名珠紫河次名饒龜河次名赤魚
旋行河次名軍毗羅河次名魚旋河次名華
流河次名沫輪河次名水笑河次名平岸河
次名雨聲河次名音曲流河次名隨時轉河
次名無力河次名山峯河次名金色水河次
名銀色水河次名銀石河次名真珠沙河次
名山流河次名雲轉河次名碑礫莊嚴河次
名珊瑚樹河次名春歡喜河次名秋清水河
次名山谷流河次名峯輪笑河次名雪冰河

次名日不照河次名速流河次名洄湫河次
名尼均輪陀流河次名香水河次名雞多迦
香熏河次名雨歡喜河次名屯頭摩河次名
周遍旋轉河次名無量流河次名潛水澆岸
河次名婆鳩羅河次名減水河次名歡喜旋
流河次名壤山河次名雲行河次名歌音河
次名鼓音河次名雷音河次名龍女喜樂河
次名夜叉所愛河次名仙人所愛河是名僧
迦賒山第四銓毗羅林有如是等七十大河
不說其餘無量小河林樹華果功德具足觀

永樂北藏

正法念處經

第六四册

清涼林已如實知外身僧迦賒山第五名震
雷雲鬘龍遊戲雲鬘所謂離瞋婆修吉龍王
德又迦龍王齒毒龍耀大電光興雲普覆隨
順法行有如是等七千大龍於鬱單越以時
降雨澍於平地鬱單越人猶如諸天復次修
行者隨順觀外身如前所說若樹若華若果
若實若河若石窟若地方處若草若山谷若
山窟如是等處無針鋒許衆生所住不生不
死不退不出百返千返一切愛樂種種衆生
無不破壞恩愛別離惱亂心悔無不曾爲怨

親中人無不合和無量生處百生千生或在
水性或生陸地或行虛空於畜生中無一衆
生不相噉食不相殘害無一衆生不作怨結
如我此身無處不生如是比丘不見針鋒之
地非生死處如前所說觀僧迦賒山已如實
知外身復次修行者隨順觀外身復有何等
勝妙山林彼以聞慧或以天眼見第二山名
平等峯猶如天上歡喜之園平等峯山所有
河池花果林樹如前僧迦賒山中廣說復有
何勝其等峯山三百金峯光明如日五百銀

峯亦如前說功德勝前鬱單越人其身光明
猶如滿月名離怖畏實無怖畏故名無畏鬱
單越人住此山中歡喜受樂如四天王夏四
月時於歡喜園受五欲樂有何等勝四天王
天無骨無肉無有汗垢鬱單越人所不能及
鬱單越人遠離怖畏勝四天處四天王天住
高山頂宮殿而居猶懷恐畏鬱單越人無有
宮宅無我所心是故無畏鬱單越人命終之
時一切上生是故無畏四天王天則不如是
鬱單越人復有勝法離怖畏故勝四天處平

等山中所有樹林如第二日離怖畏人隨心
所念皆從樹出衣無線縷瓔珞莊嚴或念飲
食於百千河飲食盈流鳥音可愛如前所說
金翅青毗瑠璃無量百千鵝鴨鴛鴦無量衆
鹿真金爲身珊瑚爲角磤磤爲目青玉爲甲
及餘異獸無量種類住在山中樹枝相蔭交
互而生如真珠網俱翅羅鳥孔雀妙音百千
流水無量河岸以爲莊嚴一切河流八功德
水何等爲八一者具味二者清淨三者香潔
四者除渴五者涼冷六者飲之無厭七者無

垢八者飲之無患無惡魚過於此山中有種種華池所謂有名廣博山華池次名衆沙華池次名五樹華池次名鴛鴦岸華池次名鵝水華池次名扇翅華池次名饒百鳥華池次名大珊瑚華池次名竹樹華池次名深華池次名月愛華池次名上月華池次名雜水華池次名洄瀘華池次名竹林華池次名仙愛華池次名魚旋華池次名三波陀魚迹華池次名峯中華池次名池鬚華池次名旋轉華池次名淨水華池次名月光華池次名月輪

華池次名離垢華池次名乳水莊嚴華池次名清涼華池次名月愛華池次名玻瓈旋華池次名速旋華池次名澄靜華池次名不動華池次名天愛華池次名歡喜華池次名善味華池次名如意味華池次名樂華池次名雞珠婆華池次名甘露上流華池次名龍華池次名樂華池次名阿殊那華池平等峯山有如是等四十七池於平等山中最為殊勝其池皆是八功德水如前所說其山高勝如破空出以山高故有勝園林功德具足所謂

清涼之林色白如月廣百由旬多有銀樹色
白如雪於此林中有蓮華池名離水衣華池
次名蜂覆華池次名具色華池次名常水華
池次名半見華池次名歡喜華池次名迦航
婆菩提迦華池次名鵝翅華池次名遊戲華
池次名可愛華池次名見峯華池次名樂遊
戲華池次名常樂華池次名常蓮華池次名
常歡喜華池次名雲華池是名第一最勝十
六華池除其中下無量百千無名者一切清
淨無有泥濁亦無水衣鵝鴨鴛鴦可愛音聲

今鬱單越人常得歡喜命命孔雀於園林中
出妙音聲修行者觀平等峯山已如實知外
身復次修行者隨順觀外身信解四聖諦觀
平等山峯頗有一處是常不變若樂若我而
不空者如前所說一切生死所攝衆生頗有
不死不生一切所愛不離不別不破壞耶彼
修行者觀平等山峯不見一處是常不動若
樂若我若不空者一切衆生所住之處無不
生死爲愛別離之所破壞如是一切生死無
常衆生無針鋒處不生不死不生不滅念四

聖諦觀鬱單越平等山峯已如實知外身復
次修行者觀鬱單越更有何等可愛之處彼
以聞慧或以天眼見第三山名勿力伽具足
莊嚴如前所說僧迦賒山及平等峯山具足
莊嚴此山轉勝勿力伽山流水具足石蜜河
水意樹具足所謂金樹六時華果敷榮蔚茂
光明如日勿力伽山有光明林所謂金光旋
林次名銀聚林次名晉山林次名柔輦林次
名金光旋林廣百由旬真金林樹多有衆蜂
次名銀聚林縱廣三百由旬無量銀樹其林

光明如百千月多有師子無量衆鳥心常歡
悅如前所說勿力伽山有第三林謂常樂林
林中有鳥名常遊戲受樂歡喜其國有人名
曰解脫常樂林中歡喜自在隨意遊樂無人
遮礙如諸天衆而受悅樂勿力伽山有第四
林名曰柔輦金樹銀樹珊瑚之樹多有衆鳥
名曰解脫其林縱廣五百由旬常多欲人住
在此林其地柔輦如兜羅綿華果之樹及蓮
華池無量百千衆蜂圍繞修行者觀勿力伽
第三山已如實知外身如前所說復次修行

者隨順觀外身觀鬱單越更有何等可愛之處彼以聞慧或以天眼見第四山名白雲持縱廣千由旬純淨白銀之所成就光明踰月如閻浮提滿月出現衆星失光白雲持山亦復如是鬱單越人住此林者名常發欲常樂遊戲白雲持山蓮華嚴身離於怖畏憂悲疲極寒熱飢渴常愛歌戲於蓮華間遊戲受樂於山峯中共衆姝女遊戲娛樂常行愛欲常離憂悲白雲持山有諸園林謂鼓音聲林次名鴨音林次名憶念林次名水聲林鼓音林

頁九

者鬘持天衆擊於天鼓出美妙音譬如笙篴笙笛和合出聲擊天鼓音復過於此閻浮提音十六分中不及其一鳥獸園林華池地界金銀流水功德如是天鼓音聲如前所說常欲之人聞天鼓音常受愛色聲香味觸如迦樓足天於歡喜園受天之樂有第二林名鴨音聲其林華池有百千種不可具說鴨音聲林有衆寶鹿次名鞞那娑鹿次名寶莊嚴鹿次名調伏鹿次名樂音聲鹿次名火色鹿次名賒羅鹿次名能投巖鹿次名山峯行鹿次

名遮波羅鹿次名普眼鹿次名迦曳多那寶
鹿次名金角鹿次名銀側鹿次名風力鹿次
名食樹葉鹿次名住水音聲鹿次名行林鹿
次名珊瑚鹿次名凹床鹿次名細腰鹿次名
黑皮鹿次名賒輸多那鹿次名日光明鹿次
名柔輭鹿次名白鹿有如是等二十五種鹿
常欲樂人與鹿遊戲種種自業於白雲持山
中受相似樂復有第三憶念之林人名樂欲
若有所念從樹而得一切園林莊嚴可愛亦
如前說白雲持山有第四林名水音聲種種

仙人住此林中遊戲受樂若有汗熱入池水
中遊戲受樂諸有仙人一名無礙仙人次名
力仙人次名徐行仙人次名虛空行力仙人
次名穿雲行仙人次名行日道仙人次名行
量仙人次名白色仙人次名刪那多仙人次
名鳩尸迦仙人次名山無礙仙人次名常樂
仙人次名犍陀羅仙人次名行虛空仙人次
名富物仙人次名內住仙人次名閻窟仙人
次名常力仙人次名鵝殿仙人次名龍殿仙
人次名放電光仙人次名住摩羅耶仙人次

資九

十

名雞多迦鬚仙人次名樂嫫女仙人次名樂
酒仙人次名住彌樓山仙人次名三車那仙
人次名常遊戲仙人次名常歡喜仙人次名
垂莊嚴仙人次名飛行仙人次名呪藏仙人
是名三十仙人止住在於白雲持山種種莊
嚴遊戲在於水音聲池歌舞戲笑自業受樂
自業力故共相似嫫女遊戲受樂如是遍觀
白雲持山諸林樹已如實知外身觀白雲持
山中頗有一法是常不動不變不壞涅槃所
攝如是比丘不見一法是常是樂不動不變

不破壞者一切諸法皆悉無常破壞摩滅猶
如日光破諸闇冥無常世間初味後苦深流
不出愛果無樂如甄波迦果如毒如刀得時
甚樂悅目須臾如電不住如水駛流無常不
住如犍闍婆城誑惑於人一切人貪如果必
墮如雜毒食消時大苦如蜜塗刀亦如利戟
誑惑無量百千衆生猶如河岸臨峻大樹諸
欲無常亦復如是是修行者如實觀欲生獸
離心正念觀察滅除塵垢復次修行者隨順
觀外身鬱單越國更有何等可愛山河彼以

聞慧或以天眼見第五山名曰高山縱廣一千由旬光明普照有真金樹毗瑠璃葉白銀爲樹珊瑚爲葉毗瑠璃樹真金爲葉光明如燈復有異樹無量種樹蓮華林池園林遊戲種種麀鹿種種山峯亦如前說住須彌山巒持天衆三瑩候天從須彌山至此高山遊戲受樂其高山峯皆是衆寶之所成就有五大峯一一山峯高五十由旬縱廣二百由旬第一金峯於山谷中生一切寶謂毗瑠璃珊瑚碑礫玻瓈迦寶赤蓮華寶柔輓寶青因陀寶

大青寶王自然天衣第二銀峯銀樹具足峯中多有牛頭栴檀若諸天衆與阿脩羅共鬪戰時爲刀所傷以此牛頭栴檀塗之即愈以此山峯狀似牛頭於此峯中生栴檀樹故名牛頭第三山峯名天女樂金銀毗瑠璃以爲園林其地柔輓歡喜遊戲愚癡凡夫爲愛所誑雖聞正法常愛欲樂第四山峯名曰生色四大天王於蒲萄園遊戲受樂一切禽獸夜叉仙人鬱單越人皆悉受樂蒲萄酒河盈滿而流其味如蜜有如石蜜或有辛味或有雜

味其峯河岸多諸生色所謂水牛牛羊猪狗
野狐象馬駝驢龍虎熊羆師子兕豹如是種
種無量寶色峯名生色生諸生色故名生色
第五山峯毗瑠璃林有蓮華池毗瑠璃莖其
華柔軟所謂少滿蓮華池廿九次名衆多蓮華池
次名轉行蓮華池次名華覆蓮華池次名日
照蓮華池次名柔軟岸蓮華池次名無比蓮
華池次名密林蓮華池次名香風蓮華池次
名常水蓮華池是名十種華池注此峯中復
有大河處處而流六味具足一切意樹而以

莊嚴衆樹華果河池具足亦如前說彼比丘
觀第五山第五峯已如實知外身復次修行
者隨順復觀高山知業法果報知衆生業法
果報衆生自業住自業流轉以自業故而生
此山善業盡故不善業故墮於地獄餓鬼畜
生若有善業生天人中高山四面所住之人
名樂善樂常希望欲常不知足如是比丘以
偈頌曰
譬如火得薪 如海受衆流 愛欲難厭足
是故應捨離

如是修行比丘以清淨眼見此衆生於大憂
悲愁毒之中猶復歡笑衆生不知一切皆苦
無我無常一切法空一切閻冥一切生死無
有常樂非寂靜非寂滅一切資具要當破壞
此法不實終墮地獄餓鬼畜生頁九譬如日出必
當有沒一切衆生亦復如是有生之類必歸
於死譬如春時一切大地山樹藥草叢林平
地至於秋時大地山樹藥草叢林陂澤華池
一切衰變少如春時老如秋時鬱單越人不
能覺知一切少壯皆歸衰老譬如夏時天降

洪雨河有崖岸諸水臻集盈溢充滿至於孟
冬一切減少富樂具足猶如夏時富樂破壞
猶如孟冬譬如水泛蓮華池中衆蜂所樂歡
喜受樂霜雪既降蓮華萎爛衆蜂捨離人亦
如是若無煩惱如華新開衰病既至如華萎
爛衆蜂圍繞猶如富樂親友臻集衆生如是
爲愛所誑不覺自壞如是比丘觀於高山園
林華樹河泉陂池仙人禽獸山谷已如實知
外身復次修行者隨順觀外身彼以聞慧或
以天眼見鬱單越國復有何等可愛山耶彼

以聞慧或以天眼見第六山名鬘莊嚴於其
山中有種種莊嚴其山朱綠青黃種種色樹
所謂雜華林樹復有華樹名曰無憂復有華
樹名曰金葉復有華樹名曰枝覆復有華樹
名阿提目多迦金莖金葉風吹動搖水中復
有尼均輪陀樹毗瑠璃葉有芭蕉珊瑚爲葉
見日則起復有提羅迦樹若見月光即便開
敷復有華樹名拘牟陀無日則開復有華樹
名半月喜復有華樹名那羅迦羅復有華樹
名三歡喜復有華樹名槃頭時婆復有華樹

得煙增長復有華樹名曰無憂女人觸之華
即爲出復有華樹名曰軍陀其性柔軟復有
華樹名尸利沙得人足蹈即便增長復有華
樹名鞞多婆暖則有香復有華樹名鳩鳩摩
流轉異國復有華樹名曰見吉復有蓮華名
曰善意天人所愛復有蓮華名青優鉢羅生
在水中復有蓮華名常開敷復有華樹名曰
師子迦曇鉢羅復有蓮華名曰水笑足躡則
生復有華樹名赤無憂女人足躡以得女人
色香味觸華則爲出復有華樹名阿吒迦如

第九

十

是華樹二十有二周遍華鬘以爲莊嚴或有
金色毗瑠璃色或白銀色或有黃色或有綠
色或有雜色或在池中或在樹下或在榛林
或有周遍行一切處復有衆鳥真金爲身白
銀爲翅或白銀身黃金爲翅或珊瑚身毗瑠
璃翅毗瑠璃身青寶王翅或玻璃身真金爲
翅或有衆鳥真金爲腹白銀爲翅毗瑠璃背
或有衆鳥七寶爲身謂青寶王摩伽羅寶玻
璃迦寶磤珊瑚摩蘇鳩留摩利寶赤蓮華
寶如是自業種種雜色種種音聲無量種身

鬱單越人自業力故有無量種雜色樹林山
河華池甚可愛樂如心所念種種衆寶之所
莊嚴先世善業所化飲食河池林樹周遍莊
嚴鬱單越人於鬘莊嚴山處處受樂住此山
人名常遊戲於鬘莊嚴山常遊戲人猶如諸
天於夏四月在波梨耶多拘鞞陀樹下歡娛
受樂唯除視眴身有骨肉及有垢汗自餘悉
等復次修行者觀業果法衆生三種憍慢放
逸不作善業何等爲三一者恃色而生憍慢
二者恃少而生憍慢三者恃命而生憍慢不

作身善業不作口善業不作意善業以勝善業上生天中從天還退墮於地獄餓鬼畜生人中之愛如蜜雜毒受第一苦第一繫縛第一惡處愛縛衆生不知生從何來去至何所一切諸欲如甄波迦果初雖少甜後致大苦猶如覆網衆生不覺墮於嶮岸愛別大苦如火自焚壯色不停如山峻水無常不住變易衰壞於五道中無有一處不爲惡業風之所吹流轉諸有然諸衆生於生死中猶不生獸觀鬚莊嚴山常遊戲人已如實知外身復次

修行者隨順觀外身鬱單越國復有何等可愛山河華池彼以聞慧或以天眼見鬱單越有一大山名曰時樂廣千由旬高三十由旬六時常鮮一者孟冬二者季冬三者孟春四者季春五者孟夏六者季夏於第一時有何等華於孟冬時有常開樹名不合華次名堅華次名凍華次名蜂覆華次名婆伽羅華次名善香華次名無葉華次名鴨音華次名第一華次名可愛華次名涼冷具足華次名深生華次名夜開華次名第一堅華次名日華

是爲孟冬寒時十五種華生時樂山中第二
季冬復有蓮華生鬱單越時樂山中以善業
故阿提目迦華隨念墮落所謂鳩羅婆迦華
次名鉢頭摩華次名鉢摩迦華次名究羅婆
迦華次名多香華次名蜂旋華次名三摩柘
華次名無憂華次名甄叔迦華次名青無憂
華次名不合華次名香拘陀華次名阿彌
荼迦華次名窟生華次名河岸生華次名尼
支藍華次名赤華次名婆那帝華次名鳥愛
華次名常開華次名百葉華有如是等二十

種華生於季冬及孟春時阿提目迦華等經
於二時鬱單越國時樂山中復有諸華生於
季春謂瞻蔔華次名蘇摩那華次名善色集
華次名徒摩羅華次名香華次名蜂蓮華次
名除飢香華次名尸利沙華次名赤華次名
等香華次名常香華次名耽婆羅味華次名
風萎華次名百葉華次名畏日華次名諸蘭
帝華次名護色華次名閼智羅華時樂山中
有如是等二十種華生於季春以鬱單越人
善業力故時樂山中於孟夏時復有諸華名

伎多迦華次名鳩吒闍華次名餘多婆熙膩
華次名迦曇婆華次名尼朱羅華次名由提
迦華次名蘇摩那華次名龍舌華次名無間
愛樂華次名善味華次名善香華次名普業
華次名一切攝取華次名轉華次名鼻境界
華次名五葉華次名愛雨華次名愛觀華次
名塗摩華次名水流華次名雪色華有如是
等二十種華於時樂山生孟夏時以鬱單越
人善業報故時樂山中於季夏時復有異華
所謂笑華次名蘇摩那華次名常瞻蔔華次

名林生華次名虛空轉華次名夜可愛華次
名一切方華次名流華次名遊戲地華次名
樂華次名山谷華次名陸生華次名迦曇婆
華次名卑陽伽華次名鵝旋華次名修留毗
華次名多摩羅娑華次名水華次名月華次
名嶮岸上華有如是等二十種華生於季夏
鬱單越國時樂山中樹林華果蓮華河池時
轉普遍此時樂山如餘山中一切華果此山
常有時樂山中所住之人名曰陀利支摩復
次修行者知業果報云何眾生先業既盡不

作新業而不知於時節輪轉衆生食命時如
大火焚燒命薪時如惡雹摧壞命天時如師
子噉害人獸時如駛河拔人樹根漂至異處
一切死去不可逃避云何衆生而不覺知不
見老病死戲弄破壞一切少壯及一切欲破
一切力一切衆人之所輕笑羸瘦之本能滅
眼耳鼻舌身意涎涕流溢身曲不端牙齒齩
髀骨節筋脉皆悉慢緩不能去來洗沐清池
爲諸年少之所輕毀欲入死城失於氣力不
安隱處不善之地數大小便多樂眠卧衆生

云何不見此老而行放逸以放逸故不見決
定當有疾病以疾病故四大不調諸根失樂
一切筋肉皮血脂膚及以精髓皆悉乾竭憎
一切味不能坐起憶念醫師以求安隱一切
飲食入口皆惡煩之疲極不能起止欲多睡
眠身體羸瘦唯有皮骨一切親族及其妻子
不能爲伴如死怖畏而此衆生不知不覺是
修行者觀放逸行衆生已起悲愍心以悲愍
故修四梵行謂慈悲喜捨是修行者如是觀
鬱單越人起悲愍心觀身威儀如賊無異身

如水沫諸識如幻富樂如夢作是觀已生厭
離心復次修行者隨順觀外身觀鬱單越復
有何等殊勝可愛山林河池彼以聞慧或以
天眼見鬱單越有一大山名歡喜持其山有
林名曰周遍縱廣五百由旬一切寶性之所
莊嚴所謂金性銀性銅性寶性酒性蜜性六
味之性及餘異性其林普遍毗瑠璃華蔓鬚
纏繞金葉蓮華曰銀為莖金銀葉華毗瑠璃
莖蓮華充滿如日初出有種種鳥莊嚴其池
所謂鵝鴨次名鴻鳥次名婆伽鳥次名金鳥

次名白咽鳥次名遮沙鳥次名摩頭求鳥次
名鴛鴦鳥次名波婆鳥次名鶴鳥次名阿嗟
鳥次名婆羅娑鳥次名提彌羅鳥次名婆求
鳥次名時鳥次名畏熱鳥次名夜行鳥次名
樂鉢頭摩華盆鳥次名辛頭波鳥次名住水
波鳥有如是等二十種鳥住蓮華池過普遍
林歡喜持山半山之中五百由旬復有五百
由旬名竹岸人住在此山其山有樹名曰軍
持出妙歌音天女聞之住空而聽園林河池
蓮華皆悉具足如前所說

廣九

十九

正法念處經卷第六十九

音釋

銓音含棟切荀勇切 紫即委切烏冢也 瀆則切 肝 床音躡輒切 也切 跏蒲切 也切

正法念處經卷第七十

資十

元魏婆羅門瞿曇般若流支譯

身念處品第七之七

復次修行者觀諸衆生業之果報如此衆生
應當啼哭如何乃作歌舞戲笑而不觀於放

資十

逸衆生地獄受苦啼哭悲哀不知衆生愛網
所縛以身口意作惡業故墮於地獄餓鬼畜
生受大苦報憂悲啼哭種種苦如其業行
墮活地獄黑繩地獄衆合地獄叫喚地獄大
叫喚地獄焦熱地獄五種愛故愛於色聲香

味觸故爲之所縛流轉在於生死大海如是
修行者觀竹岸住人已如實知外身

復次修行者隨順觀外身觀鬱單越復有何
等可愛山林彼以聞慧或以天眼見鬱單越
有一大山名曰心順縱廣一千由旬於此山
中常有緊那羅女於山峯中歌衆妙音河岸
園林平處山谷多有華池有諸林園所謂吠
多岐林次名龍林次名那梨岐羅林次名婆
那婆林次名佉羅林次名菴婆林次名無遮
林次名金毗羅林次名迦卑他林次名孔雀

林次名俱翅羅林次名鸚鵡林次名河池林次名蓮華林次名優鉢羅林次名辛頭波利多林次名鳩羅婆迦林次名命命鳥林次名多羅林如是林中一切珍寶美妙之音一切人聞歡喜受樂癡愛所覆轉增愛火若有聞此緊那羅女歌頌之音百倍增長若有飢鹿食草在口聞此歌音不覺遺墮飛鳥在樹雙鳥遊戲啄食美果聞此音聲皆悉止住衆蜂聞聲不飲美味若有仙人在虛空中聞其歌音即住不行如是心順山中緊那羅女歌頌

之音甚可愛樂其山皆是毗瑠璃寶金銀爲石珊瑚爲樹真珠爲沙鉢婆羅池以玻瓈寶爲優鉢羅多有白鵝其色如貝復有諸鹿七寶莊嚴於園林中有俱翅羅孔雀命命鳥其音可愛復有池水衆蜂莊嚴如是心順山中一切衆人若見若聞心生愛樂遍於山上一切男女歡喜戲笑心生悅樂此心順林復有第二可愛之事如須彌山所出光明上照二百由旬心順山中光明上照二千由旬其光白淨金樹光明以毗瑠璃山光力故皆作白

色如須彌山王金色光明草來近之皆作金色如是心順山光令一切禽獸河池華樹皆作白色以心順山光明力故山有人住名曰白人光明亦白住在此山大力端嚴心常歡喜第一清淨妙香塗身華鬘莊嚴歌舞戲笑愛樂音聲不生嫉妬無我所心亦無我慢一切光明皆作白色種種末香以散其身種種歌音聞之悅樂如意之樹出香美酒飲之無患隨其所念衣從樹出衣無線縷經緯之別種種飲食種種莊嚴種種衆鳥出妙音聲令

人睡息復有妙音種種衆鳥令其覺寤種種華池生種種華如是白光明人受業果相如其所作上中下善業受樂成就

復次修行者隨順觀外身觀此衆生云何現見他善業盡而就死苦云何不覺初不生苦

黃十

於受生時父母精血於尿道中識生受胎業風所集和合動之七日一變名阿浮陀阿浮陀中以於先世不殺生故識心不滅不爛第二七日名伽那身煩惱癡識不壞不滅如是七七日名曰肉搏住在胎中屎尿之間若母

動身若母飲食被壓辛苦如壓蒲萄復以業風吹動肉搏肉搏增長生於五胞所謂兩手兩足及頭復以業風所動增長生於膜衣從膜衣中有脉如筍上衝生臟若其母食冷食熱食或美不美從筍孔中入其齋中爲胎中命令其不死如是胎中受大苦惱若於胎中不死不壞爲尿月水之所穢汙十月住胎如在牢獄苦惱逼迫一切身分猶如山壓從胎中出既生之後風日所觸受大苦惱棄之於地隨意捨行自軟其指指中生乳以自增長

而得壽命增長嬰兒轉成盛年漸至衰老時風所滅衆生業故業藏流轉如業所作或善不善諸業成就如此衆生現見業法果報苦惱而猶放逸於生死中苦受之本所謂生也寒熱飢渴疲極病瘦愛別離苦怨憎會苦於生死中生爲大苦破壞生具生死流轉無常苦空生滅無我云何鬱單越人而不覺知如此山谷園林華果河池蓮華一切皆當無常破壞歸於虛空如是衆生一切皆死生於天上天上命終隨其本業墮於地獄餓鬼畜生

是修行者如是觀於業法果報見生死過於
白光明人生悲愍心

復次修行者隨順觀外身鬱單越國復有何
等可愛山林彼以聞慧或以天眼見鬱單越
有一大山名俱賒耶舍縱廣千由旬有蓮華
池名曰清涼縱廣五百由旬金色蓮華充滿
其中無有泥濁於此池中多有衆蜂鵝鴨鴛
鴦以為莊嚴蓮華池中有天俱賒耶舍之華
曼陀羅華林樹華果河谷園林清涼之池如
前所說於俱賒耶舍山半山之中五百由旬

有八萬四千殿奇特可愛真金為殿白銀欄
楯白銀為殿真金欄楯玻璃為殿毗瑠璃寶
以為欄楯毗瑠璃殿玻璃欄楯青寶玉殿碑
礪欄楯碑礪寶殿青因陀寶以為欄楯如是
諸寶欄楯互相間錯鈴網彌覆歌舞戲笑妓
樂音聲心常歡喜蒲萄蔓覆猶如天中善見
大城天善法堂俱賒耶舍莊嚴大山亦復如
是八萬四千殿園林河池樹林華果一切具
足俱賒耶舍山中所住之人名曰雜色心常
歡喜歌舞戲笑飲食樂故

復次修行者觀業果報如是衆生何故不見
愛別離苦一切衆生思愛別離行於異處不
知一切皆當死滅隨業受報若有善業生人
天中若不善業墮於地獄餓鬼畜生此雜色
人心懷放逸不知厭足愛著色五聲香味觸樂
爲愛所縛愛河所漂欲火所燒而不覺知無
常死滅入大黑闇不見老苦破壞少壯不見
死火欲來燒人能令乖離一切親愛死如大
火燒人命樹焚衆生林
復次修行者隨順觀外身鬱單越人何以業

故生十山中何等十山一名僧迦賒山二名
平等峯山三名勿力伽山四名白雲持山五
名高聚山六名鬚莊嚴山七名因陀羅樂山
八名歡喜持山九名心順山十名俱賒耶舍
莊嚴山彼以聞慧或以天眼見此衆生前世
善業生此山中不殺不盜不邪淫不飲酒行
十善業生此山中
復次修行者觀業果報以何業故彼諸衆生
色力形相勝餘衆生彼以聞慧或以天眼見
此衆生正見行施心不諂曲不惱衆生直心

憐愍順法修行親近正法以是因緣身壞命終生於善道四天王天三十三天於彼命終生於此間此間命終生於彼處

復次修行者觀業果報此諸衆生以何業故而受勝報彼以聞慧或以天眼見此衆生以前世時於怖畏者施以無畏見人就死出於右門反縛而出將至塚間打惡聲鼓遣旃陀羅欲斷其命贖之令脫以是因緣身壞命終生於善道若四天王天三十三天若夜摩天復次修行者隨順觀外身此諸衆生以何業

故於勝天中勝於餘天色相可愛衆人供養彼以聞慧或以天眼見此衆生於前世時樂聞正法聽佛正法聖法毗尼讀誦佛法乃至一偈讀誦思惟以聞一句正法因緣作轉輪王主四天下從此命終生於天上一返二返乃至七返於六欲天第十謂四天處六三十三天夜摩天兜率陀天化樂天他化自在天從天命終來生此間以善心故受於色聲香味觸樂還生天上天上命終先聞法故於未來世得初禪定生梵身天若梵衆天若大梵天復以

聞法種子因緣力故於未來世得第二禪從此命終生少光天無量光天光音天復以聞法種子因緣力故於未來世得第三禪生遍淨天福德生天復以聞法修行因緣難問思惟於未來世得第四禪以離著智火燒煩惱樹生無量善天遍善天廣果天復以聞法因緣種子修行讀誦問難思惟為邪見說令住正見盡一切有度於嶮難得緣覺道若發阿耨多羅三藐三菩提願則成無上正覺明行足善逝世間解無上士調御丈夫天人師佛

世尊以聞正法因緣力故聞正法者謂聞布施持戒以為根本何以故此聞法者若在家出家聞布施果既了知已而行布施知布施果聞持戒果而持禁戒聞智慧果修習智慧聞已即得生天終得解脫是聞法者生天涅槃之種子也於一切施若資生施第十若無畏施若以戒施聞正法施最為第一若聽正法第一持戒若聞正法為他人說令捨不善令法增長是正法父復次修行者隨順觀外身過鬱單越復有何

寺人住彼以聞慧或以天眼見鬱單越北有國縱廣二千由旬一名迦賒毗利縱廣三百由旬有河名迦賒毗梨人所住處亦名迦賒毗梨河池蓮華華果園林枝葉相覆如前所說過此國已有河名阿彌多其邊縱廣七百由旬園林華池皆悉具足亦如前說阿彌多河邊有五國土一名天冠池國二名波羅賒池國三名鬘衣國四名孔雀音國五名山峭住國天冠池國縱廣一百五十由旬波羅賒池國縱廣一百五十由旬其鬘衣國縱廣二

百由旬孔雀音國縱廣一百由旬山峭住國縱廣一百由旬復有十國一一國土各百由旬何等爲十一名拘登伽國二名持香國三名黑腹國四名轉目國五名山嶮岸國六名順行國七名四方國八名圓國九名髮覆國十名僧伽多國復觀此國河池園林華果具足亦如前說彼洲四方人面亦然如閻浮提人面像大洲上廣下狹鬱單越人面像大洲亦復如是觀鬱單越國一切洲渚山谷園林華果河池禽獸具足如是觀已如實知外身

復次修行者隨順觀外身過鬱單越國瞿陀尼國二國中間復有何等山林海渚彼以聞慧或以天眼見鬱單越國瞿陀尼國二國中間有一大海名曰普眼廣一萬由旬有一水眼廣一由旬龍勢力故過此大海有一大山名遊戲鬘縱廣十千由旬色如聚墨龍氣燒故過此山已有一大海名貝思彌縱廣一千由旬多有大魚堤彌魚堤彌鯢羅魚軍毗羅魚那迦羅魚如是等魚充滿海中其海甚深見者怖畏於此海中有樂住龍離於瞋恚過

此大海有一大海名曰水雲縱廣十千由旬於此海中大波涌出或十由旬二十由旬三十由旬過此海已有一大洲名真珠蛤多有真珠若魚若龍於水中死棄於此洲其洲縱廣一千由旬過此洲已有一大山名曰寶山縱廣正等五千由旬七寶山峯毗瑠璃等猶如第二須彌山王過此山已有甄叔迦林縱廣二千由旬種種園林華果具足過此林已有一大山縱廣五千由旬金蓮華池鵝鴨衆蜂出衆音聲過此山已有一大海縱廣十千

由旬金色之水充滿其中出金色光海有金山名曰金水高五百由旬過此山已有瞿陀尼縱廣九千由旬有十億聚落一萬二千城第一大城其數五百如閻浮提有三百餘大城所謂波吒梨弗多城如是瞿陀尼大雲聚等五百大城其大雲聚城縱廣十二由旬四交街巷屋宅樓閣充滿城中住於中國第一大城名曰百門次名欄楯次名泥目羅次名光明次名山谷有如是等第一大城攝於中城復有大國名伽多支次名僧差那多國次

名摩尼國次名銀國次名旃國有如是等第一大國譬如閻浮提中第一大國謂迦尸國憍薩羅國摩伽陀國瞿陀尼國第一國土亦復如是次有中國謂尼棄羅國次名單持國次名遮都羅國次名俱蘭荼國次名鞞多婆國次名窟行國瞿陀尼界有如是等第一中國有二十五國攝一切國如閻浮提十八大國瞿陀尼國有五大河一名廣河二名均周師波帝河三名月力河四名樂水河五名僧岐那河如閻浮提四大河所謂恒伽河辛頭

河婆叉河斯陀河瞿陀尼國有五大山何等
爲五一名龍飛山二名三峯山三名珠門山
四名百節山五名堅山如閻浮提中有四大
山何等爲四一名雪山二名民陀山三名摩
羅耶山四名雞羅娑山瞿陀尼國有三大池
一名深岸池二名無間池三名放光池如閻
浮提阿那婆達多池及瞻波池
復次修行者隨順觀外身觀瞿陀尼何所受
用彼以聞慧或以天眼見瞿陀尼多饒牛犢
一切女人皆有三乳如閻浮提女人十月乃

產瞿陀尼人亦復如是如閻浮提女人二乳
流汁瞿陀尼女人三乳流汁亦復如是如閻
浮提園林具足華果河池一切具足其果半
味其華半香河水半味

復次修行者隨順觀外身衆生何業生瞿陀

第十

尼以下中業生瞿陀尼彼以聞慧或以天眼
見餘生處少戒少施少業少順法行云何少
戒於前生處以貧窮故受雇持戒或畏刑罰
非清淨心禮佛法僧親近國王得財布施以
近王故不讀誦經施非福田貪邪見人謂爲

福田十善垢濁行不清淨業因緣故閻浮提
死生瞿陀尼如是知善不善故食半味食
少智少慧貪著女人先業因緣生瞿陀尼一
切衆生以業藏故由業故行業故流轉如其
所作善不善業得如是果若作善業生人天
中若不善業墮於地獄餓鬼畜生以業因緣
得相似果如種種子譬如種穀得穀種麥得
麥稗子生稗如以種子種於薄地收果減少
若以種子種之良田多收果實如種赤稻不
生餘物種豆得豆種甘蔗者則得甘蔗以田

勝故得果亦勝如三種田一者福田施二者
福田苦施三者苦施福田施者名之爲上福
田苦施名之爲中苦施爲下除思功德譬如
外三種田一者饒石亦多水衣名爲中田二
者其水豐足無有草穢又無水衣亦無寇賊
名爲上田三者多有水衣草穢其水不調又
多寇賊是名下田若諸田夫勤加功力則得
果實此內外法以業藏故隨業流轉業轉而
行各各勢力各各因緣各各受生瞿陀尼人
不修淨業故生於此處命終自業流轉生死

如是修行者觀外法業已如實知外身

復次修行者隨順觀外身過瞿陀尼復有何
等山河海渚彼以聞慧或以天眼見瞿陀尼
國弗婆提國兩洲中間有一大海名清淨水
縱廣一萬二千由旬清水盈滿多有螺貝提
彌魚提彌鯢羅魚那迦魚摩伽羅魚軍毗羅
魚失收摩羅魚魚亦青色過此海已有珊瑚
山縱廣五千由旬毒害衆生住在山中過此
山已有熱水海多有毒蛇毒蛇氣故令海水
熱無有一衆生以蛇毒故衆生皆死以毒熱

故過此海已有一大海名曰赤海縱廣一萬
五千由旬龍阿脩羅住此海下以飲食故互
相瞋恚常共鬪諍有龍名曰摩多梨那有阿
脩羅名僧伽多過此海已有一大洲名羅刹
女國縱廣二千由旬有羅刹女名曰長髮住
在此洲散食火燒香華及肉一念能行二千
由旬常求人便心常憶念是羅刹洲骸骨血
肉狼藉穢臭充滿其洲過此洲已有一大洲
名毗舍遮鬼女國縱廣五千由旬毗舍遮鬼
名曰髮覆住在此洲過此洲已有一大山名

曰饒山縱廣五百千由旬多饒樹林所謂那
梨攸羅樹次名波那娑樹次名無遮果樹次
名多羅樹次名多摩羅樹次名卑耶羅樹次
名俱羅迦樹次名陀婆樹次名佉提羅樹次
名提羅迦樹次名阿殊那樹次名迦曇婆樹
次名泥荼羅婆樹次名佉殊羅樹次名菴婆
羅樹次名卑未槃陀樹次名婆多利樹次名
婆吒樹次名甄叔迦樹次名龍樹次名無憂
樹次名斯隣陀樹次名攸多迦樹次名迦尼
迦羅樹次名阿提目多迦樹次名那浮摩利

迦樹次名波吒迦樹次名波吒羅樹次名迦
卑他樹次名毗羅婆樹次名天木香樹次名
波頭摩樹次名瞻波迦樹次名迦羅毗略迦
樹次名青無憂樹次名鳩羅婆迦樹次名軍
陀樹次名婆陀羅樹次名鳩吒闍樹多有如
是種種果樹處處流泉犍闍婆王遊戲彼林
過此山已有一大海縱廣五百由旬名曰乳
水其水色味如乳無異海有大魚長五由旬
住在海中過此海已有一沙山縱廣一千由
旬無有林樹及諸藥草過此山已有一大海

名曰龍滿縱廣六千由旬海有諸龍名旃遮
羅住此海中自相鬪諍樂注大雨過此海已
有一大海名旃無陀羅縱廣二千由旬其水
不動清淨湛然多有軍毗羅魚那迦羅魚失
收摩羅魚螺貝之屬

第十

十三

復次修行者知業法果彼以聞慧或以天眼
見如說處山河海渚林樹之處無有一處不
生不死不生不滅一切恩愛無不離別無有
一處非業故行無有一處而非業藏無有一
處非業流轉受自業果或生或死無有山河

海渚非生死處山河海渚無鍼鋒許非我生
處百千千億億億百千生死之中皆愛別離
怨憎合會百千千億億億百千生死之處墮
於地獄餓鬼畜生無始無終貪瞋癡網之所
繫縛流轉生死是故應當厭離生死勿生貪
著此生死者甚爲苦惱久受堅牢痛苦難忍
老死憂悲苦惱愁毒一切有生必當墮落歸
破壞門於生死中無有少常譬如日出無有
少闇觀生死中亦復如是如是修行者觀外
身如實知外身

復次修行者隨順觀外身過平等海復有何等山河海渚彼以聞慧或以天眼見弗婆提國縱廣八千由旬多有眷屬小洲具足聚落城邑河池林樹洲渚山窟行列樹林華果禽獸一切具足有六大山一名大波賒山二名新鬘山三名孔雀集山四名獸谷山五名海高山六名真珠鬘山遍弗婆提如閻浮提有四大山如前所說大波賒山縱廣三千由旬於此山中有三大林其一林皆悉縱廣一千由旬一名須彌林二名流水林三名谷鬘

林衆樹具足所謂呵梨勒樹次名平面樹次名谷生樹次名枝等樹次名岸生樹次名石生樹如閻浮提樹說住此山者名大髻人山中有河名婆盧河次名流沙河次名陋流河次名速流河次名龍水河次名光林河次名征迦河第二大山名曰林鬘縱廣^十一千由旬此山有林名鳩吒林次名林行林次名天木行林次名煙林次名久乘林山中有河一名多羅覆次名角圍河次名愛水河次名攝念河次名煙笑河林鬘山中所住之人俱知

羅

復次修行者觀第三山名孔雀聚縱廣千由旬此山有四大林一名雲林二名百池林三名高吼林四名真珠輪林復有大河所謂泥均輪陀河次名大喜河次名愛林河次名先流河次名吉河於孔雀聚山有住人名曰青咽

復次修行者觀弗婆提有第四山名獸谷此山有名閻知羅林次名可愛林次名彌伽林華果具足亦如前說林中有河名涅槃迦次

名普笑次名歌羅羅林中有獸名曰調伏次名普影次名毛獸次名見走次名爲馬次名無道次名仙獸次名多羅頭拏次名好耳次名象頭次名第一兒次名愛影次名兔毛次名駝身次名黑尾次名白頭次名端正次名蛇舌次名狗牙次名伽婆耶次名鉗婆次名雄井井如是等獸閻浮提中或有或無獸谷山中國林流池華果樹木一切具足亦如前說一切林池如閻浮提住獸谷山人名曰速力

資十

十五

復次修行者觀弗婆提國有第五山名曰海
高縱廣一千由旬園林流池華果具足亦如
前說此山有林名曰三滴林次名咽喉閉林
次名山林林中有河名曰三角次名高喚次
名石聲人住海高山者名遮株羅觀海高山
已如實知外身

復次修行者隨順觀外身觀弗婆提有何等
山彼以聞慧或以天眼見第六山名真珠鬘
縱廣千由旬園林流池周遍具足種種華果
禽獸具足亦如前說真珠鬘山出一大河名

不見岸廣一由旬有人住於真珠鬘山名曰
普眼如是弗婆提六山圍繞弗婆提國有三
大城一名善門城二名山樂城三名普遊戲
城一一大城廣三由旬中下之城有六十三
有一中城名鳩吒舍次名大波舍次名普吼
城有如是等中城之中第一最大下城名一
切負次名大音城次名曠野孔穴城有如是
等小城之中第一最大復有三億五十萬三
千五百五十六聚落第一聚落名迦尸摩羅
次名水沫次名根村次名樹帝村次名一切

人次名葉聚落次名毗頭羅次名波迦村次
名毗吒聚落次名摩摩聚落次名刪提次名
伽吒獲次名徒呵次名林聚落次名赤旋次
名阿叉次名風吹次名鬘村次名頂樹次名
黑飯有如是等第一聚落此等衆人其面圓
滿像地洲形第十閻浮提人耳髮莊嚴鬱單越人
眼爲莊嚴瞿陀尼人項腹莊嚴弗婆提人肩
脛莊嚴四天下人自身莊嚴

先世不知業法果報以不知故施非福田或
難乞求爾乃施與或勤苦求亦如前說以此
業故名下品生若有衆生持中品戒若近國
王法故不殺衆生非清淨心以此因緣身壞
命終生於天上從天命終生弗婆提名中業
生上人上業聞於正法受持讀誦爲他人說
而生隨喜如說修行無有一法能度生死險
道曠野如聞正法受持讀誦爲他人說諸施
中勝所謂法施第一持戒謂聞正法聞正法
智最爲第一正法者亦如前說觀弗婆提業

果報已如實知外身

復次修行者觀弗婆提內復有何等山河海渚彼以聞慧或以天眼過弗婆提八千由旬見有大山名曰慈石縱廣三千由旬此山四面一萬由旬有微少鐵皆悉速赴走奔此山過此山已有一大海七千由旬名曰波行圍其十繞五山猶如環釧何等爲五一名鐵口山二名大藏山三名多吒迦山四名蛇多山五名歡喜山過此山已有一大洲名陀吒迦曼荼縱廣三千由旬多有夜叉緊那羅住在此洲

河池樹林華果具足甚可愛樂閻浮提中弗婆提中所有禽獸此洲悉有過此洲已有一大海名多星宿海中有山名憂陀延有十三峯繞此大海去須彌山不遠外道說言與閻浮提人善不善業爲增上緣善不善風於憂陀延山中出於星宿諸婆羅門外道論師失於業報不知真諦於人王所說言星宿諸曜所作非業果報是諸外道婆羅門論師邪見倒說星曜所作非業果報若星曜所作非業果報日月勝故善不善時節流轉一切時節

而有華果日月若勝何故日月為餘曜所覆
所謂日莎婆奴月羅睺一切星宿為曜所覆
曜為餘覆以是善不善故宿曜亦有善不善
業是故善不善業衆生自業非星曜作

復次修行者隨順外身觀曜星宿見業果報
非曜等作觀多星宿海已觀須彌山憂陀延
山峯已如實知外身

復次修行者觀多星宿海縱廣七千由旬過
此海已有諸神仙住在此洲山河樹林華果
具足如閻浮提其洲縱廣三千由旬仙人夜

又之所住止一切如意樹華果具足過此洲
已有大圍山及有大海三千由旬在閻浮提
弗婆提二國中間如是大海名冷暖水縱廣
三千由旬多有螺貝提彌魚提彌鯢羅魚那
迦羅魚摩伽羅魚失收摩羅魚龜鼈之屬住
大海中過此山海有一大海名曰赤海去閻
浮提不遠縱廣五千由旬赤水滿中多有大
魚其魚赤色互相食噉以魚血故令海水赤
故名赤水過此海已有一大海名曰清水縱
廣七千由旬山河具足多有大魚第一極深

過此海已有一大海名曰寶渚縱廣三千由旬一切衆寶集在此渚金沙磧真珠珊瑚蘇摩羅寶種種具足有摩偷果名亂心毒生在樹上若閻浮提人取果食之七日如死若有飛鳥食之即死過此渚已有一大海名曰鹽縱廣七千由旬多有螺貝真珠蚌蛤提彌魚提彌鯢羅魚軍毗羅魚那迦羅魚充滿其中復有諸龍夜叉羅刹毗舍遮鬼皆住水中水下多有無量諸山此閻浮提洲五百小洲以爲圍繞略說勝者所謂金地洲次名寶石

洲次名幢鬘洲次名迦那洲次名螺貝洲次名真珠洲次名圍洲次名光明洲次名翳沙波陀迦洲次名康白洲次名普賢洲次名心自在洲次名黑霍洲次名香鬘洲次名三角洲次名須摩拏洲次名賒那斯都洲次名阿藍迦洲次名楞迦洲有十二山羅刹所住次名彌留毗羅迦洲次名山住洲次名赤貝洲次名赤真珠洲次名雪旋洲次名沙塵繞洲次名無道洲次名五銅洲次名覆洲次名賒吉帝力洲次名女國洲次名饒樹洲次名翳

沙波陀洲次名丈夫洲閻浮提界說如是等
最勝小洲此閻浮提縱廣七千由旬周遍可
愛如前所說

復次修行者隨順觀外身觀日月光照何等
處彼以聞慧或以天眼見日月光照須彌山
王四面四天下及照大海照須彌山王八萬
四千由旬光照山側但周其半斫迦婆羅金
剛之山周圍三十六億由旬難忍業火燒然
金剛斫迦婆羅山乳海之水近則成酪轉近
此山則成生酥漸漸復近則成熟酥漸漸近

之爲地獄火燒之磨滅是故不滿閻浮提等
是修行者觀於欲界如實見之歇離欲意不
見一處常不破壞不變易法於一切處無始
生死自業果報因緣力故自業果報之所戲
弄無有一處不生不死若百若千若百千返
無量無邊生死無間觀內外身猒離欲愛於
色聲香味觸心不愛樂如是那羅帝婆羅門
長者聚落修行比丘修身念處不住魔境聞
說如是念處已有衆多人破我見垢無上法
中得法眼生說身念處無上之法若於山谷

若在山窟若在塚間若在露地若草積邊修
學禪定無得放逸於命終時致有悔恨是我
所教時諸比丘聞世尊說皆大歡喜於世尊
說生信樂心歡喜奉行

正法念處經卷第七十

第十

二十

音釋

猊旁卦切草似麋者 甦孫徂切 積資四切