

靄亭法師及其推動的佛教教育

國立屏東大學中國語文學系 副教授
黃惠菁

摘 要

泰州佛教高僧輩出，佛法昌隆，從泰州到外地弘化的僧伽幾乎都是住持一方的法門龍象。近現代華嚴宗門傳衍和華嚴教學弘化的主要法系，多源出於海安觀音禪寺。玉成老人接任禪寺住持後，致力維護佛門香火、僧侶生計，看重僧才培育，續佛慧命。皈依其法脈者，龍象輩出，一門子孫，先後興辦十一所佛學院者，舉世無多！在玉成尊宿一門中，秉承師志，弘法利生外，又致力興辦教育者，靄亭正是其中積極奮進者，而他也是唯一與香港乃至澳門佛教有所連結的法師。其一生致力於佛學教育，推究其原因有四：（一）源自祖庭法系對教育的重視；（二）緣於己身教育的經歷；（三）感於時代的需求；（四）人事的因緣和合。而其興辦的教育，除夾山竹林佛學院外，又協助香港張蓮覺居士成立「寶覺義學」，為貧苦女童提供教育。又在澳門龍嵩街成立了「寶覺第二女義學」。除此，也與當時在澳門功德林主持教務的張壽波居士合作，合辦了女眾佛學院、香港「青山寶覺佛學研究社」以及「東蓮覺苑」等。此後又陸續興辦九龍法雲義學、望角植信義學、澳門寶覺義學。之後更出其緒餘，以分設講席於澳門功德林、青山寺、青海雲蘭若及香海蓮社、香港菩提場等處，攝受學者甚深。靄亭在推動佛教教育上，可謂貢獻良多。翻開香港近代的佛教發展史，不論「義學」或「東蓮覺苑」，都為女眾佛學教育的歷史開啟了重要的一頁。

關鍵詞：靄亭法師、張蓮覺、佛教教育、竹林佛學院、東蓮覺苑

一、前言

海陵（即泰州）佛教高僧輩出，佛法昌隆，從泰州到外地弘化的僧伽幾乎都是住持一方的法門龍象；其中，近現代華嚴宗門傳衍和華嚴教學弘化的主要法系，多源出於海安觀音禪寺。該寺乃泰州東南鄉之古佛剎，民國初年，因寺內僧人不善經營，致使道場殘破不堪。地方紳領，仰聞宏開寺玉成尊宿之德望，特禮聘其出任住持。玉成老人就任後，修葺殿宇，重裝金身，寺貌一新。玉老致力維護佛門香火，僧侶生計，看重僧才培育，續佛慧命。皈依其法脈者，龍象輩出，一門子孫，先後興辦十一所佛學院者，舉世無多！更有望亭、旨遠、定遠、良遠、春遠、厚遠、恆遠諸師，或助教於佛學院，或襄輔於各道場。所謂師出名門，所出者，正是海安觀音禪寺玉成尊宿一門！¹

在玉成尊宿一門中，秉承師志，弘法利生外，又致力興辦教育者，靄亭可謂其中積極進取者，而他也是唯一與香港乃至澳門佛教有所連結的法師。靄亭與南亭法師為師兄弟，感情極好。當初靄亭任夾山竹林寺住持，興辦佛學院時，也曾請南亭駐院，甚至掌理教務工作。而靄亭示寂後，其生平事略、傳記亦皆出自南亭之手，坊間所有對靄亭的認識，概由此而入。南亭對靄亭行誼的紀錄，可謂真實又生動，不虛構渲染，不隱惡揚善，不拔高溢美，不貶責降低。據事直書，事實言真，符合「情真而不詭」、「事信而不誕」的敘寫特色。²惜乎南亭以外，坊間或學界鮮有靄亭相關紀錄或研究。立此，本文乃聚焦在靄亭一生所看重的佛教教育事業，探討其推動的背景原因及其成果，亦對坊間記述其生平略有出入的地方，予以補正。

二、靄亭法師生平概略

靄亭法師出生於清光緒 18 年（1892）11 月 7 日。俗姓吳，譜名滿祥，別號棲雲。江蘇泰縣人，出生未久，母喪，由父親撫育，其後父親不幸亦早逝，乃依兄嫂以居。兄繼父業，卻因經商不善，幾乎蕩盡產業。靄亭有感於人世無常，乃奮然脫俗，19 歲出家，投本縣曲塘鎮之南鄉宏開寺，於玉成尊宿（1854-1936）座下薙染，依止文心、智光（1889-1963）二公為師，為蓮社第二代祖師南亭和尚（1900-1982）之師兄。

¹ 釋天承，〈從華嚴蓮社法脈淵源論近現代華嚴教學弘化之復興〉，收入《2014 國際青年華嚴學者論壇論文集》（臺北：華嚴蓮社，2014 年），頁 F4-F6。

² 〔南朝梁〕劉勰撰，周振甫注，《文心雕龍注釋·宗經》（臺北：里仁書局，2001 年），頁 32。

民國 2 年（1913）靄亭至寶華山受具足戒。³之後進入由智光上人擔任校長的泰縣僧立儒釋初高小學校，接受當時的新式教育。民國 3 年（1914），則隨其師智光上人進入月霞法師主辦的華嚴大學，教觀兼修，盡得奧旨；民國 5 年（1916），輾轉多方參學，或隨智光和尚於九華山聽月霞老人講楞嚴經，或於磬山聽月霞老人講法華與賢首，或隨智光和尚於常州天寧寺習禪，或於焦山聽遐山法師講楞嚴。由是，佛學根柢愈為穩固。之後以人品持重，學識優良為諸山長老所器重，或請其任書記職，或入衣鉢寮，司會計，或升充知客。

其時，鎮江夾山竹林寺住持妙智和尚遴選賢能，以靄亭為下一任的繼席者。靄亭接任住持後，排除萬難，創辦竹林佛學院，作育僧才，課讀謹嚴，專弘華嚴、毗尼和禪淨雙修。竹林寺退居後，靄亭即受何東爵士夫人張蓮覺居士之請，遊化香港，於青山的「海雲蘭若」，開辦「寶覺佛學研究社」，招收青年女性，施予佛法教育。之後又協助夫人創建東蓮覺苑，並於苑內設圖書館，流通佛經，發行《人海燈》雜誌，宣揚勝義。不惟如此，同時亦在苑內開辦義學，此為當時香港教育之創舉。⁴自此，華南道風，以是廣播。又於九龍、望角、澳門等處興辦法雲、植信、寶覺三義學，協助地方教育，備受政府嘉許。

民國 24 年（1935），靄亭東遊日本，搜集到許多有關教義章的注疏，於弘法之餘，著就《華嚴一乘教義分齊章集解》一書，弘揚賢首，嘉益後學。之後，太平洋戰事起，法師避難九龍鄉野間。民國 32 年（1943），為報佛恩，決定身心再奉塵刹，臨危擔任香港鑽石山志蓮淨苑住持。經兩年殫精竭慮操勞，於兵荒馬亂中，維持淨苑穩定。民國 34 年（1945）抗戰勝利，9 月法師即辭去住持職務。10 月與海

³ 此處寶華山應是指寶華山慧居寺（今隆昌寺），近現代華嚴宗門傳衍的主要法系人，靄亭的曾師祖——曲塘宏開寺尊宿玉成長老（1854-1936），亦是在同治末年滿二十歲時，前往句容寶華山隆昌律寺受具足戒。蓋寶華山隆昌律乃南山律宗極具代表性的道場。見釋天承，〈從華嚴蓮社法脈淵源論近現代華嚴教學弘化之復興〉，頁 F5。

⁴ 自此，香港、澳門陸續有「義學」開辦，如九龍「法雲義學」，旺角「植信義學」、澳門「寶覺義學」等，協以佛法化導貧民，協助地方推行教育，開創港澳佛教教學之風氣，對整體江南佛教的推進貢獻卓著。又如 1947 年，淨苑第三任住持宏智尼師修繕屋宇興辦義學，身兼校長及教師兩職歷三年之久，為附近貧苦的失學兒童提供教育機會。據宏智尼師述及：「四十年代之鑽石山區，一片荒涼，野草叢生，人口疏落，居民多以務農為業，村內兒童，失學者眾，因附近並無學校，上學要到較遠之九龍城，路途崎嶇，交通不便，且多屬私校，需繳交學費，非區內居民所能負擔。」1948 年，宏智尼師得到東蓮覺苑苑長林楞真居士協助向政府立案，並獲教育署批准正式成為志蓮義學。由此可知靄亭開辦香港「義學」，乃風氣之先，謀時代永福。見南亭，〈夾山竹林寺靄亭和尚傳〉，《靄亭和尚紀念特刊》（臺北：華嚴蓮社，1995 年），頁 6；李鈞傑，〈志蓮淨苑興辦義學的歷程——戰後香港佛教興辦教育歷史考察（1945 年—1980 年）系列之三〉，「拾方藝廊」網站，<https://www.finedoor.org/articles/%E5%BF%97%E8%93%AE%E6%B7%A8%E8%8B%91%E8%88%88%E8%BE%A6%E7%BE%A9%E5%AD%B8%E7%9A%84%E6%AD%B7%E7%A8%8B%E6%88%B0%E5%BE%8C%E9%A6%99%E6%B8%AF%E4%BD%9B%E6%95%99%E8%88%88%E8%BE%A6%E6%95%99%E8%82%B2%E6%AD%B7/> (2025/04/01)。

仁法師、筏可法師、優曇法師、茂峰法師、茂蕊法師及顯慈法師、陳靜濤居士、王學仁居士、林楞真居士等創立「香港佛教聯合會」。民國 35 年（1946）11 月擔任創會常務理事。期間，講授仍不輟。1947 年 8 月以去國十年，因作歸計，回國省親，並返視劫後之竹林寺，卻因旅途勞頓，咳嗽頻作，未予注意，之後高燒不退，國曆 12 月 14 日、農曆 11 月 3 日溘然長逝，享年五十有六。⁵ 靄亭法師遺著有《華嚴一乘教義章集解》10 卷，主要為研究講習《華嚴一乘教義章》的心得總結，不僅是民國時期唯一的一部闡釋法藏《華嚴教一乘義分齊章》的專著，同時也是繼清代柏亭續法之後的唯一一部注釋之作，⁶對華嚴學研究的推進，自有其價值。⁷

三、靄亭法師推動佛教教育的背景

僧教育是近代佛教史上一件大事，之前佛教只有叢林制度，並沒有創設僧教育制度。清末因「廟產興學」運動，佛教寺院遭逢空前的破壞，而僧人卻茫然失措，無所適從，洵如章太炎所稱：「自清之季，佛法不在緇衣，而流入居士長者間。」⁸受此運動衝擊，終於使出家人有所覺悟，體識到當前正是由於僧教育落後，僧材缺乏，才會成為任人宰割的魚肉。眼下惟有興辦僧教育，造就僧材，結集更多志識之僧，喚發更多的力量，才能共同保護寺產。不論眼前或長遠來看，速辦教育都是挽救寺院的不二法門：

從民國三年至民國三十三年，三十年之間，各省叢林寺院相繼興辦僧教育，如同雨後春筍一般，全國不下三四十所，遍及江、浙、閩、鄂、湘、皖、秦、

⁵ 依南亭長老的記述，靄亭出生於光緒 18 年（1892），示寂於民國 36 年（1947），故世壽應為五十六歲，〈靄亭和尚傳略〉中記載為「享年五十有七」，計算有誤。香港「東蓮覺苑」與「志蓮淨苑」記載法師出生年份，與南亭長老一致，皆為光緒 18 年（1892），唯坊間亦有云云靄亭法師出生於光緒十九年（1893）者，如《佛光大辭典》、「佛學規範資料庫·人名規範檢索」、「國際青年華嚴學者學會」和「香港佛教聯合會」。經檢索，東初老人所著《中國佛教近代史》（下）記載：「釋靄亭，俗姓吳，江蘇泰縣曲塘人。父寶生，母鄧氏。生於清光緒十八年（一八九三）十一月初」釋冬初，《中國佛教近代史（下）》（臺北：東初出版社，1989 年），頁 886。查光緒 18 年，乃西元 1892，此處明顯有誤。若光緒 18 年乃正解，則後代的西元 1893 年之說，舛誤昭著，究其因，許是沿《中國佛教近代史》之說而未察。

⁶ 清代初年柏亭續法弘傳華嚴大義不遺餘力。民國學者蔣維喬推崇其一生成就云：「華嚴宗至明末，雖尚有學者；然式微已甚，待清初有柏亭大師出，為此宗之巨擘。是時華嚴典籍，多已散失；大師搜考之博，撰述之富，其功不再五祖下焉。」蔣維喬，《中國佛教史》（臺北：常春樹書坊，1986 年），頁 363。

⁷ 陳永革，〈論民國時期（1912-1949）華嚴宗的弘傳及其影響〉，收入《2013 華嚴專宗國際學術研討會論文集（下冊）》（臺北：華嚴蓮社，2014 年），頁 447。

⁸ 章太炎，〈支那內學院緣起〉，收入《中國哲學（第六輯）》（北京：生活·讀書·新知三聯書局，1981 年），頁 311。

冀、川等省，已使佛教教育由叢林宗派式教育，進入學校化之僧教育，這是我國佛教史上一大轉捩點。⁹

當日規模較大而成績最優的僧教育機構包括月霞老人創辦的上海華嚴大學、諦閑長老創設的寧波觀宗學社、月霞法師創辦常熟法界學院、歐陽竟無創設支那內學院、仁山法師開辦高郵天台學院及太虛大師主辦武昌佛學院、常惺法師主辦廈門閩南佛學院等。之後焦山定慧寺、常州天寧寺、鎮江超岸寺也都是在這樣的背景中，相繼開辦佛學院。至於靄亭法師所主持的竹林寺，也不例外。其創設的背景，經歸結各項原因，主要有以下四個面向：

（一）源自祖庭法系對教育的重視

泰州歷史上又稱為海陵、海陽，隸屬江蘇江北，歷來的出家人輒較其他地方為多，像泰縣、如皋、海安、東台、興化、泰興幾個縣幾已形成法師的發源地。民國高僧上海玉佛寺震華法師即曾指出：「國內為僧者，以江、浙二省為多，而蘇省又以江北數縣為最。」¹⁰范觀瀾在《泰州佛教》中，亦云：「楊仁山居士在《江蘇名山方丈錄》中提及名山方丈泰籍者占十之七八，僧徒之發達，蓋於斯為甚。」¹¹緣上，泰縣向有「名僧的搖籃」之美譽。¹²玉成長老、常惺法師和南亭和尚、東初老人及成一法師、了中法師皆是泰州名僧，¹³靄亭亦然。

泰州出僧人，追索原因主要有三：一是迫於經濟壓力。二是由於當地人面對疾病的觀念。三是出於地方習俗。首先蘇北的生活條件相比於蘇南地區艱苦，地理自然條件也較不足，河水時常氾濫。南亭長老談及他的故鄉泰縣的情況時，坦言：「鄉

⁹ 釋東初，《中國佛教近代史（上）》（臺北：東初出版社，1989年），頁205。

¹⁰ 震華，《興化佛教通志》（上海：玉佛寺、佛學書局，1944年），頁403。

¹¹ 范觀瀾，《泰州佛教》（南京：江蘇文藝出版社，2007年），頁5。

¹² 就江蘇省內來說，長江以南的縣市（包括上海）經濟較為發達，佛教發展也相對繁盛，但執掌江南佛寺的諸山長老或寺內的普通僧人，卻絕大多數都來自蘇北地區。整個長江以北的江蘇地區，尤其是沿江的揚州、泰州、南通等地是近代僧人的「搖籃」。見邵佳德、王月清，〈近代中國佛教的地緣性特徵：以蘇北僧人為例〉，《南京大學學報（哲學·人文科學·社會科學）》2019年第6期，頁148。

¹³ 從這裡出家的僧人數眾多玉成長老於本世紀初曾擔任泰州佛教會主席，智光、南亭、成一等名僧都是他的弟子；常惺法師，姜堰人，創辦佛學研究社，組織原泰縣佛教會，時任中國佛教協會秘書長；南亭和尚，泰州人，1949年赴臺灣，創辦佛學研究社和華嚴蓮社，曾兩度出任「中國佛教會」秘書長。肇源和尚，1984年出任泰州市佛教協會會長兼任光孝寺住持，1988年以九十高齡促成泰州光孝寺修復委員會成立，自任主任委員；成一長老，泰州人，在海外創建了三處道場，創辦佛學院、研究所，任世界宗教徒協會副會長，是泰州光孝寺第十七代傳人；妙然法師，江蘇原泰縣人，1948年赴臺灣，1988年後致力協助光孝寺的修復工作，多次奔波於海峽兩岸；了中法師，泰州人，曾先後出任臺灣太虛佛學院教務主任，創辦法藏佛學院並出任院長，擔任臺北華嚴蓮社住持等職務。佚名，〈佛教導航·泰州名僧〉，「佛教導航」網站，<https://www.fjdh.cn/wumin/2009/04/23524868306.html> (2025/04/01)。

下人無知識，總以為，出家當和尚可以住高堂大廈，不需要勞作，趕經懺也是高等生活。所以男孩子一多，就要送一、兩個出家，減少婚娶的費用，也少了一、兩個瓜分財產的子弟。」¹⁴當時地方百姓幾乎相信唯有寄身佛教，便可得到庇護。再者，小孩多病多災，父母乃許願如能康復即送子出家；或算命以為多舛，鄉人認知唯有出家方可免除厄運等。如成一法師之所以出家，即緣於上述理由。¹⁵另外，則是當地對僧人身份的尊重，有「一人出家，九族升天」之說，並對僧人的清靜生活感到嚮往，又或是出於佛教信仰家庭，在長年耳濡目染下，進而對佛教有親近感。¹⁶

泰州佛教高僧輩出、佛法昌隆，從泰州到外地弘化的僧伽幾乎都是住持一方的法門龍象；其中玉成老人這一法脈正是近現代華嚴宗門傳衍和華嚴教學弘化的主要法系人。玉成和尚在家鄉泰縣曲塘鎮宏開寺出家，依應懷和尚剃度。曾於焦山定慧寺，聞通智法師講《楞嚴經》，陳偈印證，獲通智法師之印可，而住持宏開寺。其後傳位予弟子道如和尚。道如秉承師願，悉心經營道場，並得文心、以心（智光）二徒，在玉老的支持下，傾全力栽培。二師行解並進且學有所成，文心法師後任泰州北山開化禪寺方丈，智光法師後主焦山定慧禪寺法席；自此又開出兩個法脈傳承，龍象輩出，化度大江南北、跨越兩岸三地。文心法師得徒靄亭（曾任鎮江竹林寺方丈）、靄公得徒存遠（曾主儀徵寶光寺法席）、存公得徒自一（曾住棲霞山及普德二寺）和守一（曾住持宜興澄光寺），此為一脈。智光法師得徒南亭（曾任泰州光孝寺方丈）、南公得徒善遠（曾主泰州覺正寺法席、營溪觀音禪寺住持）、善公得徒成一（弘化寶島，宗主華嚴）和果一（曾主泰州兩聲寺法席），此又一脈。泰州宗風鼎盛，可謂龍象滿門。¹⁷

玉成長老曾擔任過泰州佛教會主席以及僧正司，僧正司乃僧官，是佛教為了管理僧尼而設置的職務，其工作內容包括維持教規，保護廟產，懲辦劣僧。玉成長老主持宏開寺期間，尊重知識，禮遇讀書人，看重教育。時逢「廟產興學」風潮，作為泰州僧正司的玉成和尚，乃長年出入、內外奔走，向朝廷奏請辦理僧教育，朝廷遂令各省設立「僧教育會」，由出家人自行興辦僧侶學堂，以此方式捍衛佛教寺院及僧伽；緣此，其徒子、徒孫、徒曾孫輩人等，如智光、靄亭、南亭、望亭、存遠、善遠、成一、果一等，均曾在不同的院校受學肄業，全都接受過良好的教育，各有成就。南亭和尚就曾生動描述玉成老人重視僧伽教育，將弟子送外求學的情狀：

¹⁴ 南亭，《南亭和尚自傳》，南亭和尚全集編纂委員會，《南亭和尚全集（十二）》（臺北：華嚴蓮社，1994年），頁46。

¹⁵ 成一法師10歲時，算命先生言其11歲有一大關，可能危及生命，因此成一就在家吃三年長齋渡過難關。後來15歲時又生病，他覺得唯有出家，方能躲過厄運。卓遵宏、侯坤宏採訪，廖彥博記錄，《成一法師訪談錄》（臺北：國史館，2006年），頁6、11。

¹⁶ 以上內容多參考邵佳德、王月清，〈近代中國佛教的地緣性特徵：以蘇北僧人為例〉，頁149。

¹⁷ 見釋天承，〈從華嚴蓮社法脈淵源論近現代華嚴教學弘化之復興〉，頁F5-F6。

玉太老人知道佛教徒必須有知識。宏開寺有經懺佛事，需要有人當家，經管其事。玉老寧可請鄰庵的人來當家，是可以造就的徒子、徒孫，皆讓他門出外求學。自我師公道老人以下五十餘口，皆玉太老人一手栽培。……有人開玩笑說，我們是泰縣的僧閥。¹⁸

玉成老人的高瞻遠矚，不僅造就僧才，也深深影響其弟子對教育的重視。

受玉成老人精神的感召，其弟子獨當一面時，往往設法興辦僧學，培育人才。近代由其子孫輩所創辦佛學院有：焦山智光大師創焦山佛學院、鎮江靄亭和尚創竹林佛學院、泰州南亭和尚辦光孝佛學院、南京爽亭和尚辦毘盧佛學院、自一法師的棲霞佛學院、普德佛學院；香港靄亭法師的青山佛學院、東蓮覺苑、寶覺女子佛學研究社；台灣南亭和尚倡辦台中佛教會館的佛學研究社、臺北成一和尚承南老之命創辦的華嚴專宗學院暨研究所等。一門子孫，先後興辦十一所佛學院者，舉世無多！更有望亭、旨遠、定遠、良遠、春遠、厚遠、恆遠諸師，或助教於佛學院，或襄輔於各道場。¹⁹龍象輩出，代代獅吼，玉成尊宿一門造就僧才，興復佛教，更在教界傳為美談。

（二）緣於己身教育的經歷

靄亭和尚出家時已成年，旋入智光和尚擔任校長的泰縣儒釋初高小學，刻苦用功，好學不倦，每考必第一。但初高小學只辦三學期，令靄亭頗為苦悶：

在民二那年，我泰縣儒釋學校，也應運產生了，得了師長的栽培，允許我進去，整整學了三學期的光景，才感覺到滋味的當兒，而學校即因經費無著，壽終正寢了，當時國內並無其他的僧學校，那時候我的苦悶，真難以形容了。²⁰

幸好民國三年（1914）上海愛儷園主特請「門風高峻，學者景從」的月霞老人創華嚴大學，靄亭始有機會繼續進修。愛儷園是清末民初上海猶太富商哈同及其夫人羅迦陵所擁有的私家花園，俗名哈同花園。²¹

¹⁸ 南亭，〈南亭和尚自傳〉，頁 22。

¹⁹ 見釋天承，〈從華嚴蓮社法脈淵源論近現代華嚴教學弘化之復興〉，頁 F6。

²⁰ 靄亭和尚，〈二十年來的幻影〉，《棲雲文集》（臺北：華嚴蓮社，1995 年），頁 26。

²¹ 愛儷園位於上海靜安寺路（現南京西路）與哈同路（現銅仁路）交叉線上，占地三百六十畝，初建於 1903 年，由僧人黃宗仰主持設計建造，並以哈同夫婦的名字「歐司·愛·哈同」及「儷穗·羅詩」各取一字命名。而「儷穗·羅詩」，號「迦陵」，人稱「羅迦陵」，見胡吉勳，〈二十世紀初上海愛儷園佛教教育、出版活動研究〉，收入《漢學鳴謙集·第八屆馬來西亞漢學國際研討會論文集》（柔佛州：南方大學學院，2014 年），頁 61、66。

當時，智光法師因擔心靄亭資歷太淺，條件不足，無法入學，所以先將其文卷帶去請示，幸蒙月霞法師許可，卒能就讀。孰知，才兩個多月，「而園主於朔望責諸生以師禮見，月老人以違律不許，遂中輟」。²²靄亭對於內中起了波折，竟致體師生整隊出園，感到氣憤無奈，但也只能以「運蹇時乖」自解，暗自嗟嘆罷了！²³

離開哈同花園後，月霞法師帶領著一批學僧應上海留雲寺住持應乾法師的邀請，暫居到上海留雲寺。上海留雲寺為杭州海潮寺的下院，經過月霞法師、留雲寺住持應乾法師、杭州海潮寺住持虛孔法師商議決定，華嚴大學遷至海潮寺，月霞法師負責教學，海潮寺提供屋舍，留雲寺負責經費，繼續開辦華嚴大學。²⁴海潮寺雖願以全寺充校舍，但因修理需時，所以智光法師先偕靄亭返回宏開寺。次年春（1915），智光法師即赴杭州就學，而玉成老人則堅持留下靄亭為寺院助理，此時，靄亭冀盼能再入華嚴大學學習，他始終認為自己「是一個受僧教育不徹底的人」，因此特別渴望再學習，當時卻「欲去不能，欲留不願，進退維谷」，可謂心急如焚。幸好事情有所轉圜，遂能成願：

旋有中年出家名「遂亭」者來，師盡教以家事，得曾祖許可，乃復負笈之杭。時月老人受袁政府請，講學北京。師至，校中以他故，不即納，滯留裡西湖，住湖心亭者數十日。風晨月夕，因得飽餐湖山秀色，師亦自謂因禍得福也。月老歸，乃入校。教觀兼修，頗得法益。²⁵

兩年隨月霞老人學習華嚴期間，靄亭盡得奧旨，慧解以啟，其品學也受月霞老人影響很深。後來因為駐兵的關係，月老人便將講學全部遷移到九華山東巖，智光與靄亭法師便一路跟從學習，但僅僅過了一冬，聽了一部楞嚴，第二年夏天月老人便又移往磬山講法華與首賢。可惜因其師弟兩亭身體有疾，沒有等到圓經，靄亭便下山先送其回庵，學習乃中斷。之後便和智光師一同到天寧寺習禪。民國七年（1918）

²² 南亭，〈夾山竹林寺靄亭和尚傳〉，《靄亭和尚紀念特刊》（臺北：華嚴蓮社，1995年），頁4。關於華嚴大學撤離愛儷園事件，一說「哈同夫人身邊有個基督教徒，叫姬覺彌，挑唆哈同夫人說學僧們每月初一、十五皆向老法師禮拜，你是苑主，照理也應該向你禮拜。哈同夫人就向月老提出這個要求，被月老罵一頓。華嚴大學也因此而解散了。」南亭，〈中國華嚴宗概況〉，見范觀瀾，《華嚴文匯》（北京：宗教文化出版社，2007年），頁276。另一說：「時值哈同六十壽辰，哈同親信姬覺彌受人唆使，提出要華嚴大學師生向哈同行三跪九叩禮，理所當然地遭到月霞、應慈及全體師生的嚴正拒絕。因為佛教史上早有『沙門不敬王者』的傳統，更何況對一個商人。當時月霞、應慈和全體師生都非常氣憤，表示要解散華嚴大學，有些學員氣憤得連夜離開了華嚴大學。」覺醒，〈月霞法師宣導僧伽教育〉，《香港佛教月刊》471期（1999年8月），頁16。

²³ 靄亭，〈二十年來的幻影〉，頁27。

²⁴ 孫嚴，《華嚴大學之研究》（石家莊：河北師範大學碩士論文，2020年），頁29。

²⁵ 南亭，〈夾山竹林寺靄亭和尚傳〉，頁4-5。

復隨智光師至焦山聽遐山法師講楞嚴，學習結束，焦山定慧寺賞識靄亭品學，乃挽留掛書記號，受此特殊待遇，靄亭備感榮耀。

自成年出家，後入儒釋初高小學，直至焦山聽遐山法師講楞嚴止，靄亭的佛學教育幾度輾轉，別為辛苦。在〈二十年來的幻影〉中，他謙虛的自陳自己的學習歷程是：

我是一個受僧教育不徹底的人，固然是關於資質魯鈍而懶於用功，一方面也是因環境地不良，沒有固定的僧教育機關來造就，以致因循至今，年華老大，依然毫無成就。²⁶

受制於時代與環境，靄亭的求知過程特別艱鉅，但他始終不放棄教育學習。也由於個人的經歷背景，喚發了個人推動佛教教育的使命感，促使他日後有機會獨當一面時，便義無反顧的投身興學行列，進而成為後來香港佛教教育的奠基者：

我在這時期，深感到求學的困難，和僧教育發展之不易。以月老的道學，真誠如許，尚不能博得一般人的同情，何況其他呢？我主張我輩曾受過教育的僧青年，應當大下決心，入於舊僧中，埋頭苦幹，使得他們信任，將來得一席之地，庶可為所欲為。假使自視太高，目空一切，不能和光同俗，已自（原文有誤，應作「以致」）失去了同事攝生的善巧，怎能免他人不以異類視我，望而生畏哩？倘若學無所用，又何貴辦教育？又何貴有這受教育的僧青年？而希望教育普及，提高僧格，不猶緣木而求魚嗎？²⁷

這段反思適足以說明推動佛教教育的念想，遠在他青年時期，早已萌發，就等待時機成熟，「將來得一席之地，庶可為所欲為」！

（三）感於時代的需求

清朝末年，因為清廷的腐敗與列強的入侵，改革聲浪不斷，佛教界也受到波及與影響。光緒 24 年（1899）湖南總督張之洞主張全面改革教育，「中學為體，西學為用」，他提出「廟產興學」的方案，其辦法係徵收全國數萬座寺院、道觀，利用其土地及建築物，以節省鉅額費用。至於實施細則為：

²⁶ 靄亭，〈二十年來的幻影〉，頁 26。

²⁷ 靄亭，〈二十年來的幻影〉，頁 29。

大率每一縣之寺觀什取之七以改學堂，留什之三以處僧道，其改學堂之田產，學堂用其七，僧道仍食其三。²⁸

其中重點為將寺廟建築物的十分之七闢為校舍，餘者仍供僧侶、道士居住；另外，寺領、寺田的收益所得中，撥出十分之七充作學堂經費，餘款為僧道膳食之資。這種將道、佛寺廟或孔廟拆除改建成學堂，或廟方與士紳合辦學堂的主張，本意是教育改革，然其破壞力量衝擊宗教界，不但斷絕書院老儒的生路，同時也為近代佛、道二教帶來長期的困擾。民國建立後，「廟產興學」引起的相關風波仍然不斷，據學者的研究指出：

清季至民初由官方主導的「廟產興學」，儼然成為直接嚴重威脅寺產、佛教僧院經濟命脈的致命傷，連帶影響了寺院的生存與發展；傳統佛教界為了因應時代與社會的劇烈變動，興起了各種救亡圖存的措施。這一方面，可謂是整個中國從封建帝國走向了現代國家的轉型，在社會、文化、政經各層面上，全面性地被迫走向現代化；另一方面，也因為政治紛亂、社會動盪、與新舊觀念的雜陳，讓佛教身處鉅變洪流之中，不得不隨社會的異變而轉化。²⁹

從佛教內部體制的混亂與分化，以及外在環境的壓迫來看，當時佛教界已身陷燃眉之急，因此，僧院叢林的法師，乃紛紛提出興革的主張，改進僧院制度、擴大社會參與、興辦佛學教育……等，務實傾向與現代性「啟蒙」的訴求，使民初的佛教有了迥異於傳統佛教的新面貌。³⁰

靄亭法師所處的時代正是上述政治局勢丕變與西方新思潮傳入之時，而全國也陷於打倒迷信及反宗教的風潮中，社會上興起了各種變革呼聲，值此存亡關頭，佛教界也出現了各種因應的措施與改革，致力辦學，透過教育啟蒙因應時代便是其中一項。遠在清末便有僧人辦學的先例，³¹進入民國後，月霞老人於上海愛儷園（哈

²⁸ [清]張之洞撰，[清]王樹枏編，《勸學篇·外篇設學第三》，收入《張文襄公全集·卷 203》（臺北：文海出版社，1970 年），頁 819。

²⁹ 劉婉俐，〈民國時期（1912-1937）漢傳佛教的現代化轉折：兼談藏傳佛教傳入民間的互涉與影響〉，《世界宗教學刊》第 12 期（2008 年 12 月），頁 32-33。

³⁰ 內部體制上，由於明、清之後，佛教僧尼素質逐漸低落，加上雍正時期廢除了度牒及試經制度，各地叢林往往自設戒壇，使許多遊手好閒、作奸犯科者，匿跡寺廟之中，造成變賣寺產、毀壞寺譽等不良的後果。外在環境方面，從明清以降的三教混融，衍生了許多附佛外道，在言行思想的穿鑿附會之下，混淆了正源的佛教教義。劉婉俐，〈民國時期（1912-1937）漢傳佛教的現代化轉折：兼談藏傳佛教傳入民間的互涉與影響〉，頁 33-34。

³¹ 《太虛大師年譜》載光緒 30 年：「日僧水野梅曉來華，助寺僧於長沙辦湖南僧學堂，以抵制官紳之佔寺奪產，為中國僧寺辦學保產之始。」釋印順，《太虛大師年譜》（臺北：正聞出版社，1992 年），頁 26。

同花園)所創立的「華嚴大學」,則是佛教專宗學院,專以弘揚華嚴教義為宗旨,可謂是當時漢傳佛教在社會遽變中,維續傳統的重要指標。

在〈二十年來的幻影〉中,靄亭法師追溯自己當年開辦竹林佛學院的歷程,總結自己辦學的心得經驗,曾提出兩則建言:一是勸青年學僧們到叢林裡去工作;二是勸諸山長老迅速地辦學校來造就僧材。在第二則建言中,靄亭認為過去僧界總是固守陳法,不知變通,寺院知識水準始終無法和外界等齊。而僧弟子大都渾噩,昧於世界情勢,「入庵之後,除授些功課和應酬經懺而外,其他普通做人所應具的通常知識,也是沒有的」,如此,「以盲引盲」,一代不如一代,人格知識日趨卑下,又如何冀望他們「光大門庭,續佛慧命,宏法利生,感化社會,啟發人民來信仰」:

當這二十世紀生存競爭的時代,弱肉強食,久已成為天演的公例。以如此資格,立如此世界,又怎能免不受淘汰和覬覦哩?所以寄生蟲的徽號,就加著你身上,打倒的聲浪,也不斷地狂呼著,每經過一次風潮,就受著偌大的損失。一人提倡,眾人和之,人民心目中,久已視僧徒如贅瘤,如遊民,必欲去之而後快。如歷次廟產興學等等,所受的欺侮和損失,已不知凡幾了?事後依然自若,不知愧悔,力求振作,怎不令人痛心疾首、太息流涕哩!為今之計,欲得世人尊重敬仰,免去欺凌侮辱,非廣施教育、提高僧格不可。³²

當下,靄亭指出教界要重新贏得世人的尊重,翻轉社會以為「僧徒如贅瘤,如遊民,必欲去之而後快」的嚴重偏執,必須「廣施教育、提高僧格」不可。靄亭以為如今只有幾個大寺,如金山、高旻等,或許仍然保有其規模嚴肅氣象,可是其餘的寺院多已名存而實亡,「只保留著整個或殘餘的屍骸罷了」!因此,惟今之計,只有推行各宗,以順應現代思潮之必要:

必需廣興僧校,精究各宗,使佛教全副的精神,盡行透露出來。這種重大的責任,凡屬佛門弟子,皆應全力來擔荷,是責無旁貸的!天下興亡,匹夫有責。佛教暗淡沉寂到這種地步,若不及早覺悟努力振興,將有亡教滅種之慘。覆巢之下,豈有完卵?試問這種罪過,歸何人來承當?³³

靄亭透過觀察,瞭解眼前寺院長老因生不逢時,缺乏受教機會,故多才力不勝,難以應付新潮流,觸處面牆,一籌莫展,其內心之痛苦,不言而喻。既然才學不足,難擔大任,更應該「憑著良心來培植後人,盡力來提倡僧學推行佛化」,因為得到

³² 靄亭,〈二十年來的幻影〉,頁 39。

³³ 靄亭,〈二十年來的幻影〉,頁 40-41。

多人的宣傳，就能得到多人的信仰，信仰護持的人增加了，外侮自然就減少了。有此認知，「或獨力，或合力來興辦，只要認清宗旨來發心，無有不成功的道理」³⁴！

（四）人事的因緣和合

民國初年的佛教界為了維續佛教傳統、保有寺產，亟力改革僧團，以僧人辦學來對應「廟產興學」的威脅，各種新式佛學院與專宗佛學院紛紛設立，重啟對佛學的思辨研究與僧人素質的培訓，希望根本性的解決清末寺僧把持寺產，不知教育僧材的遺憾。

然而辦理佛教教育，尤其是佛學院，豈是易事？黃夏年先生在論述近代中國佛教教育時，提及僧教育所以失敗的原因有四，包括（一）辦學宗旨之不正大。（二）辦學經濟之不充足。（三）住持長老之無公益心。（四）求學者之無真實心。³⁵足知辦理佛學院或僧教育誠非易事。

靄亭法師之所以能創辦竹林佛學院，也受惠於當初人事上的因緣和合。民國 16 年（1927），政府百事更興，各大寺多震盪不安，夾山竹林寺妙智老和尚退席，靄亭接任住持位。當時，據他的觀察，當下竹林寺「已燦然美備，齋糧亦漸充實，足可長期行道。」³⁶但是其時「專心辦道的老修行，和初參的求名菩薩，有金山、高旻等地方，至於惟利是圖的，有經懺門頭」，³⁷唯竹林寺幾種希求都沒有，長期以來，本山住人不易，因此，他萌生創辦佛學院之想，與妙智老和尚商量組織佛學院，培植僧青年，得妙智老人與監院厚寬上人之同意，³⁸「願罄竹林所有，供養十方比丘，創辦竹林學院」³⁹：

照我的辦法，當從辦僧教育入手，順著時代的要求，可以攝受一班有志的青年，灌輸以世出世法，總比其他的法門為有益。吃飯的一層，可不成問題，關於教員方面，也可以拉攏些同學來發心，學費和書籍費，還可以向外邊打點主意，只要大家願意，那是很容易舉辦的。還有一層，可使你們放心，常

³⁴ 靄亭，〈二十年來的幻影〉，頁 41。

³⁵ 黃夏年，〈近代中國佛教教育〉，《法音》2007 年第 4 期，頁 30-37。

³⁶ 靄亭和尚，〈洪楊後夾山復興諸祖紀略〉，《棲雲文集》（臺北：華嚴蓮社，1995 年），頁 18。

³⁷ 靄亭，〈二十年來的幻影〉，頁 39。

³⁸ 依南亭在〈夾山竹林寺靄亭和尚傳〉頁 5 的記載，民國 9 年（1920），竹林寺為鎮江南郊名勝，「住持老和尚選賢與能，焦山以師薦。即於是年，與今之厚寬老和尚同受記別。」當時靄亭就從旁瞭解竹林寺的情形，得知處此環境，或督耕田野，或巡行山蹊，「皆作經行念佛想，而經書則無暇寓目」，在深入打探到竹林寺的經濟條件是「長年所得，乃不敷工人之開支，荒歉之歲，猶需貼本」後，他就產生興辦教育，「代之以行持，播宗風紹佛種」的想法，與前人老和尚商量，皆遭否決。隱忍七、八年後，待其成為住持時，方實現其理想。

³⁹ 南亭，〈鎮江夾山竹林寺佛學院三年之史略〉，《海潮音》第 12 卷第 8 期（1931 年 8 月），收入《民國佛教期刊文獻集成正編·卷 178》（北京：中國書店，2011 年），頁 452。

住裡原有狀況，總是保持著，最低的限度，不向外面舉一個錢債，這一席話，說得大家總贊成了，於是就開始實行我的政策。⁴⁰

這段文字可以看出靄亭辦理僧教育的急切之心。學院開支全部由夾山竹林寺承擔，學僧免收膳食學費。其中「教員」的部分，在選聘過程中，是最令靄亭頭痛萬分的：

資格高的，他已經有了聲望，嫌你範圍太小，他可在諸方宏法，自由自在，是名實兼有的，誰肯到你這寂寞山林裡來訓誨蒙童，度這枯燥而乏味的生涯。至於呆皮的又不敢請教，次則因為我的經費有限，出大薪金請教員，是勢所不能的。⁴¹

也就是在為難中，靄亭透過自己過去的人脈，終於請到了華嚴大學的同學、月霞法師弟子慈舟法師前來主持，之後又有慈舟的門人粟庵及同門師弟南亭和南亭長徒本和法師襄助等，才順利開辦。⁴²

至於經濟方面，靄亭雖然傳達「不向外面舉一個錢債」，但是「此中之艱難困苦，非身歷其境者，無由得知」。⁴³開辦教育，經費即使再擲節開支，還是有限。信如佛光山星雲和尚所稱：健全佛教教育的根本條件，第一即是籌集足夠的經費。⁴⁴李志夫先生也以為辦佛教教育一定要「寬籌教育經費」：

佛教寺廟的淨財均來自十方，固然要能省則省，這是中國寺廟傳統的美德；但如果辦教育也是如此作想，佛教教育往往都是關著門自己辦學，上焉者，或有延請大專師資兼授必修之課程，一般也不給鐘點費，即使付鐘點費也是有限，因之，好的師資多不能久留。沒有合格的師資實在很難培植出優秀的人才。⁴⁵

巧婦難為無米之炊，經濟乃是一切事業成功的基礎，所以「民國以來的僧教育，除了一部分辦的宗旨不正外，其他有多少熱心教育的、為法為人的住持長老及護法居士們，

⁴⁰ 靄亭，〈二十年來的幻影〉，頁 39。

⁴¹ 靄亭，〈二十年來的幻影〉，頁 37。

⁴² 雖然靄亭當時請到的授課法師包括慈舟法師、南亭法師等人，但是學校規模還是比較小，教授的課程不是很全面，教師教授的課程隨著教授的喜好而定，並沒有固定的課程，學僧學習無系統性，因此開辦三年六學期後，也就停招了。孫巖，〈華嚴大學之研究〉，頁 52。

⁴³ 南亭，〈鎮江夾山竹林寺佛學院三年之史略〉，頁 452。

⁴⁴ 星雲，〈健全佛教教育的根本條件〉，《今日佛教》第 2 卷第 7 期社論，1958 年 11 月。

⁴⁵ 李志夫，〈兩岸佛教教育之檢討與展望〉，「第二屆佛教座談會」，2004 年 9 月 7 日。

以限於經濟，對於教育，實在有心無力，想辦而不能辦，終於望洋興歎的。」⁴⁶以民國 11 年歐陽漸所創辦的支那內學院為例，同年太虛大師也成立武昌佛學院，並稱為當時佛教的兩大學府。支那內學院沿襲祇洹精舍的規制，僧俗並收，且受到學術界、社會名士，如梁啟超、蔡元培、熊希齡等人的支持，聲勢浩大，成為傳揚法相唯識的大本營，民國 13 年並出版刊物《內學》，是中國最早的純佛學學術刊物，極具學術價值，社會聲望高，但在幾年後，也因經費短缺而告停辦。⁴⁷

據靄亭〈二十年來的幻影〉一文揭露，當時辦學是得到貴人的幫助：

至於經濟方面，得了蓮覺居士每年一千元，和其他信施的幫助。雖過了兩次荒歉，也沒有受什麼影響。……除辦學而外，這期中增置了山田八十畝，和其他的餘款，統計不下萬金，實踐了我辦學之初不舉債的宣言，也可告無罪先人於地下了。⁴⁸

幸有蓮覺居士支持，卒使靄亭心心念念的僧教育理想得以實現。

四、靄亭法師創辦的佛教教育

靄亭法師因感於自己的僧教育學習較晚，所以特別奮進。加以當時教界多故步自封，而外界不逞之徒，卻藉口破除迷信，高喊打倒宗教，蹂躪僧侶，「毀廟奪產之聲，甚囂塵上；焚燒經像，驅逐僧徒，報紙所載，無日無之」。⁴⁹靄亭認為這一切發生，「皆因自身不能振作，木腐蟲生，理有固然，誠無足怪」，⁵⁰蓋教育不興，僧伽窳敗，乃其中之關鍵。因此，其主張唯有振興佛法教育，才能真正匡正世風而弘揚大教。

民國 16 年（1927），妙智老和尚退席，靄亭就住持位，⁵¹開始落實其辦僧教育的念想，並於 17 年（1928）8 月開學上課，至 20 年（1931）停止辦學，夾山竹林

⁴⁶ 黃夏年，〈近代中國佛教教育〉，頁 30-37。

⁴⁷ 劉婉俐，〈民國時期（1912-1937）漢傳佛教的現代化轉折：兼談藏傳佛教傳入民間的互涉與影響〉，頁 42。

⁴⁸ 靄亭，〈二十年來的幻影〉，頁 37。

⁴⁹ 南亭，〈鎮江夾山竹林寺佛學院三年之史略〉，頁 452。

⁵⁰ 靄亭和尚，〈東遊雜記〉，《棲雲文集》（臺北：華嚴蓮社，1995 年），頁 54。

⁵¹ 有關靄亭接夾山竹林寺時間，各本有兩種說法。一是民國 16 年，持此說法主要是南亭法師。南亭法師在一系列有關靄亭的生平傳記及事跡的文章中，均指出其接替妙智老和尚為住持的時間為民國 16 年，辦理佛學院則是民國 17 年（1928），相關文章包括〈夾山竹林寺靄亭和尚傳〉（頁 5）、〈靄亭法師事略〉和〈鎮江夾山竹林寺佛學院三年之史略〉等。而華嚴蓮社所收錄編輯的靄亭作品集——《棲雲文集》中，亦有三篇同樣與南亭的說法一致，分別是〈二十年來的幻影〉（頁 31）、〈悼蓮覺居士〉（頁 68）及〈辛巳正月覆震華和尚書〉（頁 79）。除上，在同時代通一和尚於民國 19

寺佛學院共辦學三年，分為六個學期。其間主持其事者，屢屢更迭，或因生涯規畫另有安排而去，或因身體違和，停止授課，而學生亦間有進退，極其不穩定。學院亦曾創辦《竹林週報》，但也只維持 10 期左右，就因「教務紛繁，印刷費事」而停刊。⁵²三年辦學，南亭和尚曾參與其中教學與教務，自言：「不敢自謂成績斐然，但亦不為無益。」⁵³而靄亭對於佛學院三年的總體表現，自評為：

竹林寺素稱清苦，三年以來，幸未遇荒年歉歲。學院生命，賴以維持而未中斷者，不可非幸事。雖然，吾尤有不愜於心者。即三年以來，未能得一相當人員，始終一貫主持其間。所授課程，各從所好，以致學生未能循序以進。而學生亦雁來燕去，動止無常。尤以文學教授為最難解決之問題。何則？蓋山居寂寞，生活枯燥而無味，於時代化之人物，不甚相宜，是以稍具新知識與教授法者，咸裹足不前。況薪水微薄，更非有時代化者之所樂聞。所以至今，卒未得相當人物，以充斯任。而欲學生之進步神速，收效圓滿，不亦憂乎其難哉。⁵⁴

總結靄亭的辦學心得，對於未能取得固定、良好的師資，系統性的安排課程，以致學生雁來燕去，動止無常，深以為憾。而這一切往往又受制於經費的充裕否。所以感於這一切的限制，他曾許願：「吾甚願財產較豐，實力充足者，奮袂而起，以佛法為前提，急起直追，作大規模之創設，謀健全之教育，以造就僧材。」⁵⁵沒想到這等心願，在不久之後，便在香港實現。

民國 21 年（1932），靄亭交卸住持，受張蓮覺居士之請，赴香港弘法。張蓮覺係香港何東爵士之夫人，篤信佛教。當年靄亭辦理竹林佛學院，也是得其資助，兩人相識於民國 11 年（1922）。當時靄亭隨棲霞若舜老和尚赴香港弘化時，認識何張蓮覺居士。12 年（1923），蓮覺居士到棲霞山，見名山古剎荒涼，遂發護法深心。往後棲霞僧眾至香港做水陸法會時，靄亭也參與幾回，因此與蓮覺居士互動漸頻。

年 12 月 28 日作於九華佛學院的〈竹林佛學院三年之回顧〉（《江南九華佛學院刊》1931 年 9 月）亦可為證。至於另一說法則是民國 17 年（1928）接住持，民國 18 年（1929）創設佛學院。此記載主要見於靄亭自己的文章，如〈洪楊後夾山復興諸祖紀略〉（頁 18）、〈我所認識的蓮覺居士〉（頁 10）；而〈二十年來的幻影〉原始刊登的《人海燈》，也是作民國 17 年就住持位，18 年辦佛學院。以靄亭民國 21 年（1932）春，退席為共識來看，佛學院共辦三學年六學期，止於民國 20 年（1931）秋，以此上推三年，確實當於民國 17 年（1928）辦學，民國 16 年（1927）接任竹林寺住持。靄亭自己記述的誤差，或許因其為追憶之作，故時間未能精確把握，而有上述的出入。

⁵² 南亭，〈鎮江夾山竹林寺佛學院三年之史略〉，頁 454。

⁵³ 南亭，〈鎮江夾山竹林寺佛學院三年之史略〉，頁 452。

⁵⁴ 南亭，〈鎮江夾山竹林寺佛學院三年之史略〉，頁 455-456。

⁵⁵ 南亭，〈鎮江夾山竹林寺佛學院三年之史略〉，頁 456。

因此，在民國 18 年（1929）時，蓮覺居士又透過靄亭認識智光法師，並禮請智光法師兩度赴港，宣揚大乘，遍灑法雨。由是可知，靄亭與蓮覺居士間的道情很深。

蓮覺居士因信仰之故，時常朝禮名山道場，但對內部設施微有不滿，認為佛教式微的根源在於「叢林不講究僧教育」，因此，欲振興佛教，「非提倡僧教育，和多辦些社會慈善事業，絕不能挽回頹風，而光顯法化」。⁵⁶ 這般見解切中時弊，與靄亭不謀而合，因此也埋下日後兩人合作創辦佛學社的契機。⁵⁷

民國 20 年（1931），鑑於當時女子普遍缺乏接受教育的機會，蓮覺居士邀請靄亭法師協助，於波斯富街創立「寶覺義學」，為貧苦女童提供教育。⁵⁸ 又在澳門龍嵩街成立了「寶覺第二女義學」。除此，也與當時在澳門功德林主持教務的張壽波居士合作，合辦了女眾佛學院，每年補助 1200 元教育經費。民國 21 年（1932）靄亭自竹林寺退席，蓮覺居士在積極投入辦學下，也希望靄亭能夠參與，助成此事，「這事底成否？全在你一人，如肯發心，不畏煩難，一力擔任，即刻請來興辦」！⁵⁹

在蓮覺居士發心且積極運作下，民國 21 年（1932）9 月 24 日，在青山的一所海雲蘭若成立了「青山寶覺佛學研究社」，學生 20 人，由靄亭一人任教授，經過兩年經營，規模粗具，鑄就了後來東蓮覺苑的雛形。期間，蓮覺居士仍不放棄在香港建立一所正式的苑宇——東蓮覺苑，作為弘法道場。幾經波折，終於在香港本島山光道找到合適的土地。道場的建築，佛像的裝塑，內部的陳設，無一不採靄亭的意見。靄亭也竭盡股肱之力，盡心擘畫，一邊維持「寶覺佛學研究社」教學，一邊參與工程進行，其時之緊張與工作之繁雜，可以想見。民國 23 年（1934）秋天，蓮覺居士便將先前辦理的「寶覺女義學」及「青山寶覺佛學研究社」遷入新苑，成為結合佛教學校與寺院修行的道場。第二年 4 月 15 日，才舉行落成典禮，香港島首間佛教寺院「東蓮覺苑」宣告正式成立。而其設立之背景，由靄亭書記的〈東蓮覺苑章程緣起〉，可知其中用心：

⁵⁶ 靄亭和尚，〈我所認識的蓮覺居士〉，《棲雲文集》（臺北：華嚴蓮社，1995 年），頁 10。

⁵⁷ 靄亭曾自述，兩人相識未幾：「她很鼓勵我即刻回竹林創辦起來，許予資助，彼時我在竹林還是個監院，實在沒有發動的權力，只好婉言稱謝，徐待機緣到來罷，然言興學的觀念，已深刻在我腦海中，增加了不少的勇氣。」可見靄亭創辦竹林佛學院的初心動念，受到蓮覺居士的支持，也是他後來實踐的動力來源。〈我所認識的蓮覺居士〉，頁 10。

⁵⁸ 何東爵士夫人張蓮覺居士篤信佛教，時刻以宏揚佛法、利濟眾生為念。鑑於當時女子普遍缺乏接受教育的機會，蓮覺居士邀請靄亭法師協助，於一九三一年在波斯富街創立寶覺義學，為貧苦女童提供教育。此外，又於澳門龍嵩街創立寶覺第二義學。見佚名，〈校史紀要〉，「寶覺中學」網站，<https://www.pokok.edu.hk/joomla/index.php/school-information/words-of-the-principal/16-2014-10-07-10-21-38/43-2014-11-14-05-31-58> (2025/04/01)。

⁵⁹ 靄亭和尚，〈東蓮覺苑的前因後果〉，《棲雲文集》（臺北：華嚴蓮社，1995 年），頁 50。

環顧國中，研究佛學之機關，率多屬男子少有女子設者。即或有之，亦為附屬，規模既狹，成就自鮮。此所以宏揚佛法者多屬男子，女人無聞焉。且夫一真法性，男女平等，女子亦具全人類之半，其宏法利生之職責，又豈可獨讓鬚眉乎？然玉以琢成，材由師造，梯山航海，尋師訪道，僕僕風塵，似非女子所宜，此東蓮覺苑之創設，所汲汲夫不容已也。於中分設儒釋義學兩部，上中下根而普利，世出世法以兼賅。攝俗趣真，行遠自邇，方便多門，歸元不二。總期權實兩融，儒釋一貫，轉濁惡成淨土，化貪瞋為菩提。化化無窮，燈燈相續，庶維摩室中天女，從辯才於今茲，法華會上龍女，成淨身於此日。舜人予人，吾何畏彼，先佛後佛，不讓當仁。發菩提心，幸聯袂偕以來，具丈夫志，勿趑趄而退縮。⁶⁰

蓮覺居士在寫給靄亭法師的信函中，曾提到：「予一生篤信佛教，念本港尚無一真正合現代化的永久育才宏法機關，並可憐失學青年女子，思設義學以培植之。唯茲事體大，力與心違者亦既有年矣。前蒙夫君體念予情，先後惠以巨資，建東蓮覺苑於山光道，克償所願。」⁶¹從信仰出發，蓮覺居士特別理解當時女子學佛之不易，但在男女平等下，女子亦能擔起弘法利生之責，所以特建此專舍，以為女子修學之所，兼益社會，故請靄亭協助師策劃一切。「東蓮覺苑」的創設，見證了蓮覺居士與靄亭法師發心辦學的堅韌意志。

東蓮覺苑成立後，又增設圖書館，發行《人海燈》雜誌。此後十數年中，又陸續興辦九龍法雲義學、望角植信義學、澳門寶覺義學。出其緒餘，以分設講席於澳門功德林、青山寺、青山海雲蘭若及香海蓮社、香港菩提場等處，攝受學者甚多，⁶²為香港的佛教事業做出巨大的貢獻。⁶³

五、結語

清末因「廟產興學」運動，佛教寺院遭逢空前的破壞，僧界往往固守陳法，不知變通，昧於世界大勢，結果人為刀俎，我為魚肉，只能任人宰割。受此運動衝擊，終於使具備智識的出家人有所覺悟，體識到當前正是由於僧教育落後，僧材缺乏，

⁶⁰ 靄亭和尚，〈東蓮覺苑章程緣起〉，《棲雲文集》（臺北：華嚴蓮社，1995年），頁6-7。

⁶¹ 靄亭和尚，〈我所認識的蓮覺居士〉，頁12。

⁶² 南亭文章中，皆將「香海蓮社」誤作「香港蓮社」。見〈夾山竹林寺靄亭和尚傳〉，頁6、〈靄亭法師事略〉，《南亭和尚全集（十一）》（臺北：華嚴蓮社，1990年），頁180。

⁶³ 除上，香港志蓮淨苑在失去兩位開山祖師葦庵和覺一之後，又禮請靄亭為淨苑第二任住持。靄亭臨危受命，眾望所歸，一本以往護法精神，協力推動苑務，以大無畏精神幫助志蓮淨苑度過難關，其對香港佛教界之貢獻，有目共睹。

才是問題之根本。惟有興辦僧教育，造就僧材，結集更多志識之僧，喚發更多的力量，才能共同保護寺產。

而靄亭法師也在時代辦學風潮下，挺身而出。接掌夾山竹林寺後，立即著手創設竹林佛學院。其辦學的背景有四：（一）源自祖庭法系對教育的重視：近現代華嚴宗門傳衍和華嚴教學弘化的主要法系，多源出於海安觀音禪寺。玉成老人接任禪寺住持後，致力維護佛門香火，僧侶生計，看重僧才培育，續佛慧命。皈依其法脈者，龍象輩出，一門子孫，先後興辦十一所佛學院者，舉世無多！在玉成尊宿一門中，秉承師志，弘法利生外，又致力興辦教育者，靄亭正是其中積極奮進者，而他也是唯一與香港乃至澳門佛教有所連結的法師。（二）緣於己身教育的經歷：自成年出家，後入儒釋初高小學，直至焦山聽遐山法師講楞嚴止，靄亭的佛學教育幾度輾轉，別為辛苦。受制於時代與環境，靄亭的求知過程特別艱鉅，但他始終不放棄教育學習。也由於個人的經歷背景，喚發了個人推動佛教教育的使命感，促使他日後有機會獨當一面時，便義無反顧的投身興學行列，進而成為後來香港佛教教育的奠基者。（三）感於時代的需求：靄亭法師所處的時代正是政治局勢丕變與西方新思潮傳入之時，而全國也陷於打倒迷信及反宗教的風潮中，社會上興起了各種變革呼聲，值此存亡關頭，佛教界也出現了各種因應的措施與改革，致力辦學。靄亭以為，只有憑著良心來培植後人，盡力提倡僧學，推行佛化，就能得到多人的信仰，信仰護持的人增多，寺院也就不會走到凋零，任人宰割的境地！（四）人事的因緣和合：為了順利辦學，靄亭四處奔走，又透過自己的人脈，請到了華嚴大學的同學、月霞法師弟子慈舟法師前來主持，之後又有慈舟的門人粟庵及同門師弟南亭和南亭長徒本和法師襄助；經濟方面，幸有蓮覺居士每年一千元，和其他信施的幫助、支持，卒能順利開辦佛學院。

民國 21 年（1932），靄亭交卸竹林寺住持，又受張蓮覺居士之請，赴香港弘法。然在到香港之前，民國 20 年（1931），蓮覺居士鑑於當時女子普遍缺乏接受教育的機會，邀請靄亭法師協助，於波斯富街創立「寶覺義學」，為貧苦女童提供教育。又在澳門龍嵩街成立了「寶覺第二女義學」。除此，也與當時在澳門功德林主持教務的張壽波居士合作，合辦了女眾佛學院，每年補助 1200 元教育經費。民國 21 年（1932）蓮覺居士遂在靄亭的全力支援下，更積極投入辦學，先在青山的一所海雲蘭若成立了「青山寶覺佛學研究社」，經過兩年經營，規模粗具，鑄就了後來「東蓮覺苑」的雛形。「東蓮覺苑」道場的建築，佛像的裝塑，內部的陳設，無一不由靄亭親自置辦處理。民國 23 年（1934）秋天，蓮覺居士便將先前辦理的「寶覺女義學」及「青山寶覺佛學研究社」遷入新苑，成為結合佛教學校與寺院修行的道場。

東蓮覺苑成立後，又增設圖書館，發行《人海燈》雜誌。此後又陸續興辦九龍法雲義學、望角植信義學、澳門寶覺義學。出其緒餘，以分設講席於澳門功德林、青山寺、青山海雲蘭若及香海蓮社、香港菩提場等處，攝受學者甚多，這一切得來不易的成果，皆緣出於蓮覺居士與靄亭法師的發心及為佛教永續發展的長遠設想。靄亭法師一生推動佛學教育，可謂貢獻良多！翻開香港近代的佛教發展史，不論「義學」或「東蓮覺苑」，都為女眾佛學教育的歷史開啟了重要的一頁。

引用文獻

（一）古籍與專書

- 〔南朝梁〕劉勰撰，周振甫注，《文心雕龍注釋·宗經》，臺北：里仁書局，2001年。
- 〔清〕張之洞撰，〔清〕王樹枏編，《張文襄公全集》，臺北：文海出版社，1970年。
- 卓遵宏、侯坤宏採訪，廖彥博記錄，《成一法師訪談錄》，臺北：國史館，2006年。
- 南亭和尚全集編纂委員會，《南亭和尚全集（十一）》，臺北：華嚴蓮社，1990年。
- 南亭和尚全集編纂委員會，《南亭和尚全集（十二）》，臺北：華嚴蓮社，1994年。
- 范觀瀾，《泰州佛教》，南京：江蘇文藝出版社，2007年。
- 范觀瀾，《華嚴文匯》，北京：宗教文化出版社，2007年。
- 蔣維喬，《中國佛教史》，臺北：常春樹書坊，1986年。
- 震華，《興化佛教通志》，上海：玉佛寺、佛學書局，1944年。
- 釋印順，《太虛大師年譜》，臺北：正聞出版社，1992年。
- 釋東初，《中國佛教近代史》，臺北：東初出版社，1989年。
- 靄亭和尚，《棲雲文集》，臺北：華嚴蓮社，1995年。
- 靄亭和尚，《靄亭和尚紀念特刊》，臺北：華嚴蓮社，1995年。

（二）期刊論文集

- 李志夫，〈兩岸佛教教育之檢討與展望〉，「第二屆佛教座談會」，2004年9月7日。
- 邵佳德、王月清，〈近代中國佛教的地緣性特徵：以蘇北僧人為例〉，《南京大學學報（哲學·人文科學·社會科學）》，2019年第6期，頁147-157。
- 南亭，〈鎮江夾山竹林寺佛學院三年之史略〉，《海潮音》第12卷第8期（1931年8月），《民國佛教期刊文獻集成正編·卷178》，北京：中國書店，2011年，頁452-456。
- 星雲，〈健全佛教教育的根本條件〉，《今日佛教》第2卷第7期，1958年11月，社論。
- 胡吉勳，〈二十世紀初上海愛儷園佛教教育、出版活動研究〉，《漢學鳴謙集·第八屆馬來西亞漢學國際研討會論文集》，柔佛州：南方大學學院，2014年，頁61-66。

孫巖，《華嚴大學之研究》，石家莊：河北師範大學碩士論文，2020年。

章太炎，〈支那內學院緣起〉，《中國哲學》第六輯，北京：生活·讀書·新知三聯書局，1981年。

陳永革，〈論民國時期（1912-1949）華嚴宗的弘傳及其影響〉，《2013 華嚴專宗國際學術研討會論文集》下冊，臺北：華嚴蓮社，2014年，頁423-453。

黃夏年，〈近代中國佛教教育〉，《法音》2007年第4期，頁30-37。

劉婉俐，〈民國時期（1912-1937）漢傳佛教的現代化轉折：兼談藏傳佛教傳入民間的互涉與影響〉，《世界宗教學刊》第12期，2008年12月，頁29-68。

覺醒，〈月霞法師宣導僧伽教育〉，《香港佛教月刊》471期，1999年8月，頁15-18。

釋天承，〈從華嚴蓮社法脈淵源論近現代華嚴教學弘化之復興〉，《2014 國際青年華嚴學者論壇論文集》，臺北：華嚴蓮社，2014年，頁F1-F28。

（三）電子資料

佚名，〈校史紀要〉，「寶覺中學」網站，<https://www.pokok.edu.hk/joomla/index.php/school-information/words-of-the-principal/16-2014-10-07-10-21-38/43-2014-11-14-05-31-58> (2025/04/01)。

佚名，〈泰州名僧〉，「佛教導航」網站，<https://www.fjdh.cn/wumin/2009/04/23524868306.html> (2025/04/01)。

李鈞傑，〈志蓮淨苑興辦義學的歷程——戰後香港佛教興辦教育歷史考察（1945年—1980年）系列之三〉，「拾方藝廊」網站，<https://www.finedoor.org/articles/%E5%BF%97%E8%93%AE%E6%B7%A8%E8%8B%91%E8%88%88%E8%BE%A6%E7%BE%A9%E5%AD%B8%E7%9A%84%E6%AD%B7%E7%A8%8B%E6%88%B0%E5%BE%8C%E9%A6%99%E6%B8%AF%E4%BD%9B%E6%95%99%E8%88%88%E8%BE%A6%E6%95%99%E8%82%B2%E6%AD%B7/> (2025/04/01)。