

華嚴專宗研究所

一一四學年度第二學期授課計劃表

一、課程名稱：禪學思想專題					
二、授課老師：徐銘謙老師					
三、上課時間：星期三 9:00-10:50 開課日期：3/4 視訊方式：Zoom					
四、課程目標：導論中國禪學思想，並熟悉重要專題之禪文獻討論。					
五、課程大綱：唐代古典禪的出落，在宋代禪師的筆墨下被建構為正宗的叢林範式。原本不立文字的禪宗，到了宋代卻以筆硯作佛事為盛，並由此衍生出文字禪、看話禪等諸多法門。本學期主要回顧唐宋前輩典刑，在遵循傳統的同時，如何確立嶄新的禪門綱柄。同學需於期末前三週繳交一份禪籍文獻之討論，由教師於課堂上開放檢討。					
六、評分標準：依學院規範與期末報告。					
七、參考書籍：印順《中國禪宗史》；杜繼文、魏道儒《中國禪宗通史》、龔隽《禪史鉤沉——以問題為中心的思想史論述》；葛兆光《再增訂本中國禪思想史——從六世紀到十世紀》；馬克瑞《中國禪宗史》。					
八、課程計畫：					
週次	日期	授課內容	週次	日期	授課內容
一	3/4	禪的描述	十一	5/13	入宋以後——法眼宗與清涼文益
二	3/11	禪學思想研究回顧（一）	十二	5/20	臨濟宗與文字禪
三	3/18	禪學思想研究回顧（二）	十三	5/27	雲門宗的語言觀
四	3/25	從〈禪宗在中國：它的歷史和方法〉談起	十四	6/3	曹洞宗與默照禪
五	4/1	春季華嚴誦經會，停課	十五	6/10	期末報告（一）
六	4/8	史料中的南能北秀	十六	6/17	期末報告（二）
七	4/15	古典禪概述	※6/22-6/26 期末考週，6/26 結業典禮		
八	4/22	祖師禪概述			
九	4/29	北宗禪的形成			
十	5/6	再論大通神秀			

◎老師上課周數至少需有十五周(三十小時)，未滿時數者，敬請自行補課。