





බොජ්ඣංග සූත්ත

***BOJJHANGA SUTTA***

COMPILED BY

VEN. K. RATANANANDA

RE-EDITED & TRANSLATED

VEN. DR. B. DEWANANDA

“Samaloka International Buddhist Centre”  
144/B2 Godaparagaha Watta Road  
Talahena-Malabe  
Sri-Lanka

E-Mail : [bokanoruwe@yahoo.com.sg](mailto:bokanoruwe@yahoo.com.sg)

[bokanoruwe@gmail.com](mailto:bokanoruwe@gmail.com)

Printed and donated by

The Corporate Body of the Buddha Educational Foundation

11th Floor, 55 Hang Chow South Road Sec 1, Taipei, Taiwan, R.O.C.

Tel: 886-2-23951198 , Fax: 886-2-23913415

Email: [overseas@budaedu.org](mailto:overseas@budaedu.org)

Website: <http://www.budaedu.org>

This book is strictly for free distribution, it is not to be sold.

**නොමිලයේ බෙදාදීම පිණිසයි.**

**දේවතා ආරාධනය**

සග්ගෙ කාමෙ ව රූපෙ  
ගිරිසිඛරතටෙ  
වාන්තලික්ඛෙ විමානෙ  
දීපෙ රට්ඨෙ ව ගාමෙ  
තරු වන ගහනෙ  
ගෙහ වත්තුමිහි ඛෙත්තෙ  
භූමිමා වායන්තු දෙවා  
ජල ටල විසමෙ  
යක්ඛ ගන්ධඛිඛනාගා  
තිට්ඨන්තා සන්තිකෙ  
යං මුනිවර වචනං  
සාධවො මෙ සුනන්තු.

**දේවතා ආරාධනය**

සමන්තා වක්ඛවාලෙසු  
අත්තාගච්ඡන්තු දෙවතා  
සද්ධම්මං මුනිරාජස්ස  
සුනන්තු සග්ගමොක්ඛදං

**කාලසෝමණය**

පරිත්තස්සවණ කාලො අයං හදන්තා  
පරිත්තස්සවණ කාලො අයං හදන්තා  
පරිත්තස්සවණ කාලො අයං හදන්තා

**බද්ධ නමස්කාරය**

නමොතස්ස හගවතො අරහතො සම්මා සම්බුද්ධස්ස  
(තුන් වරක්)

**තෙරුවන් නමස්කාරය**

ඉති'පි සො හගවා අරහං සම්මා සම්බුද්ධො  
විජ්ජාවරණ සම්පන්නො සුගතො ලොකවිදු  
අනුත්තරො පුරිසදම්ම සාරථී සත්ථා දෙවමනුස්සානං  
බුද්ධො හගවා'ති

ස්වාක්ඛාතො හගවතා ධම්මො සන්දිට්ඨිකො  
අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනසිකො  
පච්චත්තං වෙදිතඛිඛො විඤ්ඤුති'ති.

සුපටිපන්නො හගවතො සාවක සංඝො  
උපුපටිපන්නො හගවතො සාවක සංඝො ඤාය  
පටිපන්නො හගවතො සාවක සංඝො සාමීචි  
පටිපන්නො හගවතො සාවක සංඝො යදිදං චත්තාරි  
පුරිස යුගානි අට්ඨි පුරිස පුග්ගලා ඵස හගවතො  
සාවක සංඝො ආහුනෙයෙසා පාහුනෙයෙසා  
දක්ඛිණෙයෙසා අන්ජලිකරණීයො අනුත්තරං  
පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං ලොකස්සා'ති.

එතෙන සච්ච වජ්ජෙන පාතු තං රතනත්තයං (තුන්  
වරක්)

**මහාකස්සපත්ථෙර බෞද්ධධර්ම සත්ත**

එවං මේ සුතං, එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළුවනෙ කලන්දකනිවාසෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා මහාකස්සපො පිප්ඵලීගුහායං විහරති ආබාධිතො දුක්ඛිතො බාල්භගිලානො.

අථ ඛො භගවා සායන්තසමයං පතිසල්ලානා වුට්ඨිතො යෙනායස්මා මහාකස්සපො තෙනුපසංකම්. උපසංකම්ත්වා පඤ්ඤත්තෙ ආසනෙ නිසිදි. නිසප්ප ඛො භගවා ආයස්මන්තං මහාකස්සපං එතදවොච

කච්චි? තෙ කස්සප ඛමනියං? කච්චි? යාපනියං කච්චි? දුක්ඛා වෙදනා පටික්කමන්ති නො අභික්කමන්ති පටික්කමොසානං පඤ්ඤායති නො අභික්කමොති.

න මෙ භන්තෙ ඛමනියං න යාපනියං බාල්භා මෙ දුක්ඛා වෙදනා අභික්කමන්ති නො පටික්කමන්ති. අභික්කමොසානං පඤ්ඤායති නො පටික්කමොති.

සත්තිමෙ කස්සප! බෞද්ධධර්මා, මයා සම්මදක්ඛාතා භාවිතා ඛහුලීකතා අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිඛිඛානාය සංවත්තන්ති, කතමෙ සත්ත?

සතිසම්බෞද්ධධර්මා ඛො කස්සප, මයා සම්මදක්ඛාතො භාවිතො ඛහුලීකතො අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිඛිඛානාය සංවත්තති

ධම්මවිචයසම්බෞද්ධධර්මා ඛො කස්සප මයා සම්මදක්ඛාතො භාවිතො ඛහුලීකතො අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිඛිඛානාය සංවත්තති

වරියසම්බෞද්ධධර්මා ඛො කස්සප මයා සම්මදක්ඛාතො භාවිතො ඛහුලීකතො අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිඛිඛානාය සංවත්තති

පිරිසම්බෝජ්‍යධර්මයෝ ඛෝ කස්සප මයා  
සම්මදක්ඛාතෝ භාවිතෝ ඛහුලීකතෝ අභික්ඛ්ඤාය  
සම්බෝධාය නිබ්බානාය සංවත්තති

පස්සද්ධි සම්බෝජ්‍යධර්මයෝ ඛෝ කස්සප මයා  
සම්මදක්ඛාතෝ භාවිතෝ ඛහුලීකතෝ අභික්ඛ්ඤාය  
සම්බෝධාය නිබ්බානාය සංවත්තති

සමාධි සම්බෝජ්‍යධර්මයෝ ඛෝ කස්සප මයා  
සම්මදක්ඛාතෝ භාවිතෝ ඛහුලීකතෝ අභික්ඛ්ඤාය  
සම්බෝධාය නිබ්බානාය සංවත්තති

උපෙක්ඛා සම්බෝජ්‍යධර්මයෝ ඛෝ කස්සප මයා  
සම්මදක්ඛාතෝ භාවිතෝ ඛහුලීකතෝ අභික්ඛ්ඤාය  
සම්බෝධාය නිබ්බානාය සංවත්තති

ඉමෙ ඛෝ කස්සප සත්ත ඛෝජ්‍යධර්මයෝ මයා  
සම්මදක්ඛාතෝ භාවිතෝ ඛහුලීකතෝ අභික්ඛ්ඤාය  
සම්බෝධාය නිබ්බානාය සංවත්තන්ති.

තග්ඝ භගව ඛෝජ්‍යධර්මයෝ තග්ඝ සුගත  
ඛෝජ්‍යධර්මයොඛති.

ඉදමචෝච භගවා. අත්තමනෝ ආයස්මා  
මහාකස්සපො භගවතෝ භාසිතං අභිනන්දි.

චුට්ඨාහිවා'යස්මා මහා කස්සපො තමිහා ආඛාධා.  
තවා පභිනෝවා'යස්මතෝ මහාකස්සපස්ස සො  
ආඛාධො අහොසි'ති.

**මහා මොග්ගල්ලානත්ථේර බෞද්ධධර්ම සත්ත**

එවං මේ සුතං, එකං සමයං හගවා රාජගහෙ විහරති වෙඵ්වනෙ කලන්දකනිවාපෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො ගිජ්ඣධ කුටෙ පබ්බතෙ විහරති ආඛාධිකො දුක්ඛිතො ඛාල්හ ගිලානො.

අථ ඛො හගවා සායන්තසමයං පතිසල්ලානා වුට්ඨිතො යෙනායස්මා මහාමොග්ගල්ලානො තෙනුපසංකමි. උපසංකමිත්වා පඤ්ඤත්තෙ ආසනෙ නිසිදි. නිසජ්ජ ඛො හගවා ආයස්මන්තං මහාමොග්ගල්ලානං එතදවොච

කච්චි? තෙ මොග්ගල්ලාන ඛමනියං? කච්චි? යාපනියං කච්චි? දුක්ඛා වෙදනා පටික්කමන්ති නො අභික්කමන්ති පටික්කමොසානං එඤ්ඤායති නො අභික්කමොධිති.

න මෙ හන්තෙ ඛමනියං න යාපනියං ඛාල්හා මෙ දුක්ඛා වෙදනා අභික්කමන්ති නො පටික්කමන්ති. අභික්කමොසානං පඤ්ඤායති නො පටික්කමොධිති.

සත්ති මෙ මොග්ගල්ලාන බෞද්ධධර්මා මයා සම්මදක්ඛාතා භාවිතා ඛහුලීකතා අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තති, කතමෙ සත්ත?

සති සම්බෞද්ධධර්මා ඛො මොග්ගල්ලාන මයා සම්මදක්ඛාතො භාවිතො ඛහුලීකතො අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තති

ධම්මච්චිය සම්බෞද්ධධර්මා ඛො මොග්ගල්ලාන මයා සම්මදක්ඛාතො භාවිතො ඛහුලීකතො අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තති

චිරිය සම්බෞද්ධධර්මා ඛො මොග්ගල්ලාන මයා සම්මදක්ඛාතො භාවිතො ඛහුලීකතො අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තති

පීඨි සම්බෝජ්ඣධිභිගො ඛො මොග්ගල්ලාන මයා සම්මදක්ඛානො භාවිතො ඛහුලීකතො අභික්ඛ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංචත්තති

පස්සද්ධි සම්බෝජ්ඣධිභිගො ඛො මොග්ගල්ලාන මයා සම්මදක්ඛානො භාවිතො ඛහුලීකතො අභික්ඛ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංචත්තති

සමාධි සම්බෝජ්ඣධිභිගො ඛො මොග්ගල්ලාන මයා සම්මදක්ඛානො භාවිතො ඛහුලීකතො අභික්ඛ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංචත්තති

උපෙක්ඛා සම්බෝජ්ඣධිභිගො ඛො මොග්ගල්ලාන මයා සම්මදක්ඛානො භාවිතො ඛහුලීකතො අභික්ඛ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංචත්තති

ඉමෙ ඛො මොග්ගල්ලාන සත්ත ඛෝජ්ඣධිභිගො මයා සම්මදක්ඛානො භාවිතො ඛහුලීකතො අභික්ඛ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංචත්තන්ති.

තග්ඝ භගව ඛෝජ්ඣධිභිගො තග්ඝ සුගත ඛෝජ්ඣධිභිගා'ති.

ඉද්ධමචොච භගවා. අත්තමනො ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො භගවතො භාසිතං අභිනන්දි.

චුට්ටාභිචා'යස්මා මහා මොග්ගල්ලානො තමිභා ආඛාධා.තථා පභිනොචා'යස්මතොමහාමොග්ගල්ලානස්ස සො ආඛාධො අභොසී'ති.

**මහා චන්ද්‍රේච්චරබෝජ්ඣකායා සත්ත**

එවං මේ සුතං, එකං සමයං හගවා රාජගහෙ විහරති වෙඵ්වනෙ කලුන්දකනිවාපෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන හගවා ආඛාධිකො හොති දුක්ඛිතො ඛාල්හ ගිලානො.

අථ ඛො ආයස්මා මහාවුන්දො සායන්තසමයං පතිසල්ලානා වුට්ඨිතො යෙන හගවා තෙනුපසංකම්. උපසංකම්චා හගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීන්තං ඛො ආයස්මන්තං මහාවුන්දං හගවා එතදවොච පටිහන්තු තං වුන්ද බෝජ්ඣකායා'ති.

සත්තිමෙ හන්තේ බෝජ්ඣකායා හගවතා සම්මදක්ඛාතා භාවිතා ඛහුලීකතා අභික්ඛ්ඤාය සම්බොධාය නිඛිඛානාය සංචත්තන්ති, කතමෙ සත්ත?

සති සම්බෝජ්ඣකායො ඛො හන්තේ හගවතා සම්මදක්ඛාතො භාවිතො ඛහුලීකතො අභික්ඛ්ඤාය සම්බොධාය නිඛිඛානාය සංචත්තති

ධම්මච්චය සම්බෝජ්ඣකායො ඛො හන්තේ හගවතා සම්මදක්ඛාතො භාවිතො ඛහුලීකතො අභික්ඛ්ඤාය සම්බොධාය නිඛිඛානාය සංචත්තති

චිරිය සම්බෝජ්ඣකායො ඛො හන්තේ හගවතා සම්මදක්ඛාතො භාවිතො ඛහුලීකතො අභික්ඛ්ඤාය සම්බොධාය නිඛිඛානාය සංචත්තති

පීති සම්බෝජ්ඣකායො ඛො හන්තේ හගවතා සම්මදක්ඛාතො භාවිතො ඛහුලීකතො අභික්ඛ්ඤාය සම්බොධාය නිඛිඛානාය සංචත්තති

පස්සද්ධි සම්බෝජ්ඣකායො ඛො හන්තේ හගවතා සම්මදක්ඛාතො භාවිතො ඛහුලීකතො අභික්ඛ්ඤාය සම්බොධාය නිඛිඛානාය සංචත්තති

සමාධි සම්බෝජ්‍යධර්මයෝ ඛෝ හන්තේ හගවතා  
සම්මදක්ඛාතෝ භාවිතෝ ඛහුලීකතෝ අභික්ඛ්ඤාය  
සම්බෝධාය නිඛිඛානාය සංචත්තති

උපෙක්ඛා සම්බෝජ්‍යධර්මයෝ ඛෝ හන්තේ හගවතා  
සම්මදක්ඛාතෝ භාවිතෝ ඛහුලීකතෝ අභික්ඛ්ඤාය  
සම්බෝධාය නිඛිඛානාය සංචත්තති

ඉමෙ ඛෝ හන්තෙ සත්ත ඛෝජ්‍යධර්මයෝ හගවතා  
සම්මදක්ඛාතා භාවිතා ඛහුලීකතා අභික්ඛ්ඤාය  
සම්බෝධාය නිඛිඛානාය සංචත්තන්ති.

තග්ඝ චුන්ද ඛෝජ්‍යධර්මයෝ තග්ඝ චුන්ද  
ඛෝජ්‍යධර්මයෝති.

ඉදමචෝචා'යස්මා මහා චුන්දො. සමනුක්ඛ්ඤො සත්ථා  
අභොසි. චුට්ඨාති ච හගවා තමිහා ආඛාධා. තථා  
පභිනො ච හගවතො සො ආඛාධො අභොසි'ති.

**මහා ජයමංගල ගාථා**

මහා කාරුණීකෝ නාථෝ භිතාය සඛිඛ පාණීනං  
සුරෝත්චා පාරමී සඛිඛා පත්තො සම්බෝධි මුත්තමං  
චිතෙන සච්ච වජ්ජෙන භොතු තෙ (මෙ) ජයමංගලං

ජයන්තො ඛෝධියා මුලෙ සක්කානං නන්දි වද්ධනො  
ඵවං තුස්භං (මස්භං) ජයො භොතු ජයස්ස ජය  
මංගලං

සක්කත්චා ඛුද්ධ රතනං ඔසධං උත්තමං වරං  
භිතං දෙව මනුස්සානං ඛුද්ධ තෙජෙන සොත්ථිනා  
නස්සන්තුපද්දචා සඛිඛේ දුක්ඛා වූප සමෙන්නු තෙ  
(මෙ)

සක්කත්චා ධම්ම රතනං ඔසධං උත්තමං  
වරංපරිප්පාහුපසමනං ධම්මතෙජෙන සොත්ථිනා  
නස්සන්තුපද්දචා සඛිඛේ හයා වූප සමෙන්නු තෙ  
(මෙ)

සක්කත්වා සංඝ රතනං ඔසධං උත්තමං වරං  
ආහුනෙය්‍යං පාහුනෙය්‍යං සංඝ තෙජෙන සොත්ථිනා  
නස්සන්තපද්දවා සබ්බේ රොගා වූප සමෙන්ත තෙ  
(මේ)

යං කිත්ථි රතනං ලොකෙ විජ්ජති විවිධා පුත  
රතනං ඔද්ධ සමං නත්ති තස්මා සොත්ථි භවන්ත  
තෙ (මේ)

යං කිත්ථි රතනං ලොකෙ විජ්ජති විවිධා පුත  
රතනංධම්ම සමං නත්ති තස්මා සොත්ථි භවන්ත  
තෙ (මේ)

යං කිත්ථි රතනං ලොකෙ විජ්ජති විවිධා පුත  
රතනං සංඝ සමං නත්ති තස්මා සොත්ථි භවන්ත  
තෙ (මේ)

නත්ති මෙ සරණං අඤ්ඤං ඔද්ධො මෙ සරණං වරං  
ඵතෙන සච්ච වජ්ජෙන භොත තෙ (මේ) ජය  
මංගලං

නත්ති මෙ සරණං අඤ්ඤං ධම්මො මෙ සරණං වරං  
ඵතෙන සච්ච වජ්ජෙන භොත තෙ (මේ) ජය  
මංගලං

නත්ති මෙ සරණං අඤ්ඤං සංඝො මෙ සරණං වරං  
ඵතෙන සච්ච වජ්ජෙන භොත තෙ (මේ) ජය  
මංගලං

සබ්බිතියො විවජ්ජන්ත සබ්බ රොගො විනස්සත  
මා තෙ (මේ) භවත්චන්තරායො සුඛි දිඤ්ඤාකොභව

**සෙත් පැතිම**

භවත සබ්බ මංගලං රත්තන්ත සබ්බ දෙවතා සබ්බ  
ඔද්ධානුභාවෙන සදා සොත්ථි භවන්ත තෙ (මේ)

භවත සබ්බ මංගලං රත්තන්ත සබ්බ දෙවතා සබ්බ  
ධම්මානුභාවෙන සදා සොත්ථි භවන්ත තෙ (මේ)

හවතු සබ්බ මංගලං රක්ඛන්තු සබ්බ දෙවතා සබ්බ  
සංඝානුභාවෙන සදා සොත්ථී හවන්තු තෙ (මෙ)

නක්ඛන්ත යක්ඛ භතානං පාපග්ගහ නිවාරණා  
පරිත්තස්සානුභාවෙන හන්තු තෙසං (තුස්හං)  
උපද්දවෙ (තුන් වරක්)

**දෙවියන්ට පිං අනුමෝදන් කිරීම**

ආකාසට්ඨා ව භම්මට්ඨා - දෙවා නාගා මහිද්ධිකා  
පුඤ්ඤං තං අනුමෝදන්වා විරං රක්ඛන්තු ලොක  
සාසනං

ආකාසට්ඨා ව භම්මට්ඨා - දෙවා නාගා මහිද්ධිකා  
පුඤ්ඤං තං අනුමෝදන්වා විරං රක්ඛන්තු දෙසනං

ආකාසට්ඨා ව භම්මට්ඨා - දෙවා නාගා මහිද්ධිකා  
පුඤ්ඤං තං අනුමෝදන්වා විරං රක්ඛන්තු (මංපරං)  
තවං සදා

**සෙත් පැහීම**

යංකිඤ්චි විත්තං ඉධ වා හුරං වා  
සග්ගෙසු වා යං රතනං පණීතං  
න නො සමං අත්ථී තථාගතෙන  
ඉදම්පි බුද්ධෙ රතනං පණීතං  
ඵතෙන සච්චෙන සුචත්ථී භොතු!

බයං විරාගං අමතං පණීතං  
යදජ්ඣධගා සක්කමුනි සමාහිතො  
න තෙන ධම්මෙන සමත්ථී කිඤ්චි  
ඉදම්පි ධම්මෙ රතනං පණීතං  
ඵතෙන සච්චෙන සුචත්ථී භොතු!

කිණං පුරාණං නවං නත්ථී සම්භවං  
විරත්ත-විත්තා ආයතිකෙ හවස්මිං  
තේ කිණබ්ජා අවිරුළුතිච්ජන්දා  
නිබ්බන්ති දිරා යථායම්පදිපො  
ඉදම්පි සංඝෙ රතනං පණීතං  
ඵතෙන සච්චෙන සුචත්ථී භොතු!

**නාව සරල සන්නය**

**මහා කස්සපත්ථේරබෝජ්ඣකඛිත සත්ත**

මා විසින් මෙසේ අසන ලදී. එක්සමයෙක්හි බුදුරජාණන් වහන්සේ රජගහනුවර කලන්දකනිවාප නම් වෙළඳ වෙහෙරේ වසනසේක. ඒ සමයෙහි මහා කස්සප භාමුදුරුවෝ ලෙඩ වී දුකට පත්ව දැඩ ගිලන් ව පිප්පලිඟුභායෙහි වෙසෙති. එකල්හි බුදුරජාණන් වහන්සේ සවස්කාලයෙහි සමවතින් නැගිසිටියේක්, යම් තැනෙක මහා කස්සප හිමියන් වැඩ සිටියේද එතැනට වැඩියේක. වැඩමවා පනවනලද ආසනයෙහි වැඩහුන්සේක. එසේ හිඳිමින්ම මහා කස්සප හිමියන්ට මෙසේ වදාළ සේක.

කාශ්‍යපය, ඔබවහන්සේට කීමෙක්ද, සුවවීමට හැකිද, කීම සුවයක් දැනේද? හෙවත් ඔබවහන්සේගේ ශරීරය පවත්වන්නට හැකිද? කීමෙක දුක්වේදනාවෝ අඩුවෙන්ද? කීම අඩුනොවෙන්ද? කීම දුක්වේදනාවෙහි අවසානයක් පෙනේදැයි? අසා වදාළසේක. එය ඇසූ මහා කස්සප භාමුදුරුවෝ ස්වාමීන්වහන්ස, මට ඉවසන්නට නොහැකිය, සතර ඉරියව්හි ශරීරය පවත්වන්නට නොහැකිය. මට දුක්වේදනාවෝ බලවත්හ. දුක්වේදනාවෝ වැඩෙන්නාහ. හොඳ නොවෙති. දුක්වේදනාවන්ගේ වැඩීමක් පෙනෙයි. අඩුවක් නොපෙනෙයි.

කස්සපය මේ සත්වැදෑරුම් බෝජ්ඣකඛිත ධර්මයෝ මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලද්දාහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස ඒවා පවතිත්. ඒ සත්ත බෝජ්ඣකඛිත ධර්මයෝ කවරහුද යත්?.

කස්සපය සති සම්බෝජ්ඣකඛිතය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ

වඩන ලදහ. එය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

කස්සපය ධම්මවිවය සම්බෝජ්ඣකඛිගය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

කස්සපය විරිය සම්බෝජ්ඣකඛිගය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. එයනුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

කස්සපය පිති සම්බෝජ්ඣකඛිගය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. එය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

කස්සපය පස්සද්ධි සම්බෝජ්ඣකඛිගය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

කස්සපය සමාධි සම්බෝජ්ඣකඛිගය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. එය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

කස්සපය උපෙක්ඛා සම්බෝජ්ඣකඛිගය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. එය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

කස්සපය මේ සත්වඤ්ජරුමි බෝජ්ඣකඛිග ධර්මයෝ මා විසින් මනවින් ප්‍රකාශකරන ලද්දාහ. භාවිත කරන ලද්දාහ. බොහෝ වඩන ලද්දාහ. ඒවා නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතින් යයි වදාළසේක. ඊට අනතුරුව මහා කසස්ප හාමුදුරුවෝ භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මේ සත්වඤ්ජරුමි බෝජ්ඣකඛිග ධර්මයෝ ඒකාන්තය. සුගත වූ භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මේ සත්වඤ්ජරුමි

බෞද්ධධර්මයේ මනවයෙහි පැවසුහ. බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් වදාළ දෙයින් සතුටු වූ ආයුෂ්මත් මහා කස්සප තෙරණුවෝ ඒ රෝගයෙන් සුවපත්වූහ. ආයුෂ්මත් මහා කස්සප තෙරණුවන්ගේ ඒ රෝගය ඵලෙස පහව ගියේය.

**හාව සරල සන්නය**

**මහා මොග්ගල්ලානන්දේර බෞද්ධධර්මය සුත්ත**

මා විසින් මෙසේ අසන ලදහ. එක්සමයෙක්හි බුදුරජාණන් වහන්සේ රජගහනුවර කලන්දකනිවාප නම් වෙළඳවන වෙහෙරේ වසනසේක. ඒ සමයෙහි මහා මොග්ගල්ලාන හාමුදුරුවෝ ලෙඩ වී දුකට පත්ව දැඩ ගිලන් ව ගිජුකුළු පර්වතයෙහි වෙසෙති. එකල්හි බුදුරජාණන් වහන්සේ සවස්කාලයෙහි සමවහින් නැගිසිටිසේක්, යම් තැනෙක මහා මොග්ගල්ලාන හිමියන් වැඩ සිටියේද එතැනට වැඩිසේක. වැඩමවා පනවනලද ආසනයෙහි වැඩහුන්සේක. එසේ හිඳිමින්ම මහා මොග්ගල්ලාන හිමියන්ට මෙසේ වදාළ සේක.

මොග්ගල්ලානය, ඔබවහන්සේට කීමෙක්ද, සුවවීමට හැකිද, කිම සුවයක් දැනේද? හෙවත් ඔබවහන්සේගේ ශරීරය පවත්වන්නට හැකිද? කීමෙක දුක්වේදනාවෝ අඩුවෙන්ද? කිම අඩුනොවෙන්ද? කිම දුක්වේදනාවෙහි අවසානයක් පෙනේදැයි? අසා වදාළසේක. එය ඇසූ මහා මොග්ගල්ලාන හාමුදුරුවෝ ස්වාමීන්වහන්ස, මට ඉවසන්නට නොහැකිය, සතර ඉරියව්හි ශරීරය

පවත්වන්නට නොහැකිය. මට දැක්වේදනාවෝ බලවත්ත. දැක්වේදනාවෝ වැඩෙන්නාත. තොඳ නොවෙති. දැක්වේදනාවන්ගේ වැඩීමක් පෙනෙයි. අඩුවක් නොපෙනෙයි.

මොග්ගල්ලානය, මේ සත්වැදෑරුමේ බොජ්ඣංගිය භූතසංඝයා ධර්මයෝ මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස ඒවා පවතිත්. ඒ සත්ත බොජ්ඣංගිය ධර්මයෝ කවරුද යත්?.

මොග්ගල්ලානය, සති සම්බොජ්ඣංගිය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. එය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

මොග්ගල්ලානය, ධම්මවිචය සම්බොජ්ඣංගිය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. එය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

මොග්ගල්ලානය, විරිය සම්බොජ්ඣංගිය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. එය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

මොග්ගල්ලානය, පීඨි සම්බොජ්ඣංගිය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. එය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

මොග්ගල්ලානය, පස්සද්ධි සම්බොජ්ඣංගිය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. එය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

මොග්ගල්ලානය, සමාධි සම්බොජ්ඣංගිය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. එය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

මොග්ගල්ලානස, උපෙක්ඛා සම්බොජ්ඣන්දිය මා විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. එය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

මොග්ගල්ලානස, මේ සත්වඤ්ඤාවේ බොජ්ඣන්දිය ධර්මයෝ මා විසින් මැනවින් ප්‍රකාශකරන ලද්දාහ. භාවිත කරන ලද්දාහ. බොහෝ වඩන ලද්දාහ. ඒවා නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතින් යයි වදාළසේක. ඊට අනතුරුව මොග්ගල්ලාන භාමුදරුවෝ භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මේ සත්වඤ්ඤාවේ බොජ්ඣන්දිය ධර්මයෝ ඒකාන්තය. සුගත වූ භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මේ සත්වඤ්ඤාවේ බොජ්ඣන්දිය ධර්මයෝ මැනවයි පැවසූහ. බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් වදාළ දෙයින් සතුටු වූ ආයුෂ්මත් මහා මොග්ගල්ලාන තෙරණුවෝ ඒ රෝගයෙන් සුවපත්වූහ. ආයුෂ්මත් මහා මොග්ගල්ලාන තෙරණුවන්ගේ ඒ රෝගය එලෙස පහව ගියේය

**භාව සරණ සන්නය**

**මහාවින්ඤ්ඤාවේ බොජ්ඣන්දිය සන්න**

මා විසින් මෙසේ අසන ලදී. එක්සමයෙක්හි බුදුරජාණන් වහන්සේ රජගහනුවර කලන්දකනිවාප නම් වෙළඳවන වෙහෙරේ වසනසේක. ඒ සමයෙහි බුදුරජාණන් වහන්සේ ලෙඩ වූ සේක් දැකින් පෙළුණ සේක් බලවත් සේ ගිලන් වූ සේක. එකල්හි වුන්ද තෙරණුවෝ සවස්කාලයෙහි සමවතින් නැගිසිට, යම් තැනෙක බුදුරජාණන් වහන්සේ වැඩ සිටියාහුද එතැනට පැමිණ බුදුරජාණන් වහන්සේ වැද

පනවනලද ආසනයෙහි වැඩසිටියහ. එකත් පසෙක වැඩසිටි මහා චුන්ද තෙරණුවන්ට බුදුරජාණන් වහන්සේ මෙසේ වදාළ සේක.

චුන්දය. ඔබවහන්සේට බොජ්ඣංග ධර්මයෝ වැටහෙන්නවා!

ස්වාමීනි, මේ සත්වැදෑරුමේ බොජ්ඣංග ධර්මයෝ බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස ඒවා පවතිත්. ඒ සත්ත බොජ්ඣංග ධර්මයෝ කවරහුද යත්.?

ස්වාමීනි, සති සම්බොජ්ඣංගය බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. ඵය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

ස්වාමීනි, ධම්මච්චය සම්බොජ්ඣංගය බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. ඵය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

ස්වාමීනි, චිරිය සම්බොජ්ඣංගය බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. ඵය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

ස්වාමීනි, පිති සම්බොජ්ඣංගය බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. ඵය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

ස්වාමීනි, පස්සද්ධි සම්බොජ්ඣංගය බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදී. ඵය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

ස්වාමීනි, සමාධි සම්බෝජ්‍යධර්මය ඉදිරිපත් වන්නේ විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. එය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

ස්වාමීනි, උපෙක්ඛා සම්බෝජ්‍යධර්මය ඉදිරිපත් වන්නේ විසින් මනාව ප්‍රකාශ කරන ලදහ. භාවිත කරන ලදහ. බොහෝ වඩන ලදහ. එය නුවණ සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස පවතියි.

ස්වාමීනි, මේ සත්වඤ්ජරුමි බෝජ්‍යධර්මය ධර්මයේ ඉදිරිපත් වන්නේ විසින් මනවින් ප්‍රකාශකරන ලද්දාහ. භාවිත කරන ලද්දාහ. බොහෝ වඩන ලද්දාහ. මනවින් දැකීම සඳහා අවබෝධය සඳහා නිවන පිණිස ඒවා පවතින් යයි ප්‍රකාශකළහ. චුන්දය මේ සත්වඤ්ජරුමි බෝජ්‍යධර්මය ධර්මයේ ඒකාන්තය. චුන්දය මේ සත්වඤ්ජරුමි බෝජ්‍යධර්මයේ ධර්මයේ මනවයි වදාළසේක. චුන්ද තෙරණුවෝ මෙසේ මේ ධර්මය වදාළසේක. ඉදිරිපත් වන්නේ මනාකොට අනුදන වදාළහ. ඉදිරිපත් වන්නේ ඒ රෝගයෙන් සුවපත්වූහ. ඉදිරිපත් වන්නේ ඒ රෝගය එලෙස පහව ගියේය

### ***Invitation to Devas***

*Sagge Kāme ca Rūpe – Girisikharataṭe  
Cāntalikkhe Vimāne – Dīpe raṭṭhe ca gāme  
Taruvana Gahane – Geha vatthumhi khette  
Bhumā cāyantu Devā Jala thala Visame  
Yakkha Gandhabbanāgā Tiṭṭhantā Santike  
Yaṃ Munivara Vacanaṃ Sādhavo Me Sunantu*

### ***Invocation to the Devas***

*Samantā Cakkavālesu  
Atrāgacchantu Devatā  
Saddhammaṃ Munirājassa  
Sunantu Saggamokkhadaṃ*

### ***Declaration of the Time to hear the Parittas***

*Parittassavanakālo Ayaṃ Bhadantā  
Parittassavanakālo Ayaṃ Bhadantā  
Parittassavanakālo Ayaṃ Bhadantā*

### ***Homage to The Buddha***

*Namo Tassa Bhagavato Arahato Sammā Sambuddhassa  
Namo Tassa Bhagavato Arahato Sammā Sambuddhassa  
Namo Tassa Bhagavato Arahato Sammā Sambuddhassa*

## ***Recollection of The Buddha***

*Iti'pi so Bhagavā Arahaṃ, Sammā Sambuddho, Vijjā  
caraṇa sampanno, Sugato Lokavidū, Anuttaro purisa  
damma Sārathī, Satthā deva manussānaṃ, Buddho  
Bhagavā'ti*

## ***Recollection of The Dhamma***

*Svākkhāto Bhagavatā Dhaṃmo, sandiṭṭhiko, akāliko, ehi  
passiko, opanayiko, paccattaṃ veditabbo viññūhi'ti*

## ***Recollection of The Sangha***

*Supaṭipanno Bhagavato sāvaka Sangho, ujupaṭipanno  
Bhagavato sāvaka - sangho, ñāyapaṭipanno Bhagavato  
sāvaka-sangho, sāmīcipaṭipanno Bhagavato sāvaka-  
sangho, yadidaṃ cattāri purisa yugāni, aṭṭha - purisa  
puggalā, esa Bhagavato sāvaka - sangho, āhuneyyo,  
pāhuneyyo, dakkhineyyo, anjalikaraṇīyo anuttaraṃ  
puññakhettaṃ lokassā'ti*

## ***Blessing***

*Etena saccavajjena pātu taṃ Ratanattayaṃ  
Etena saccavajjena pātu taṃ Ratanattayaṃ  
Etena saccavajjena pātu taṃ Ratanattayaṃ*

## MAHĀ KASSAPATTHERA BOJJHAṄGA SUTTA

*Evaṃ me suttaṃ ekaṃ samayaṃ bhagavā Rājagahe viharati Veluvane Kalandaka nivāpe. Tena kho pana samayena āyasmā Mahākassapo Pippaliguhāyaṃ viharati ābābhiko, dukkhito, bālhagilāno. Atha kho bhagavā sāyanhasamayaṃ patisallānā vuṭṭhito yenāyasmā Mahākassapo tenupasaṅkami. Upasaṅkamitvā paññatte āsane nisīdi. Nisajja kho Bhagavā āyasmantaṃ Mahākassapaṃ etadavoca.*

*Kacci? te Kassapa khamanīyaṃ; kacci? yāpanīyaṃ; kacci dukkhā vedanā paṭikkamanti no abhikkamanti; paṭikkamosānaṃ paññāyati no abhikkamoti, na me Bhante khamanīyaṃ; na yāpanīyaṃ; bālhā me dukkhā vedanā abhikkamanti no paṭikkamanti; abhikkamosānaṃ paññāyati no paṭikkamoti.*

*Sattime kassapa bojjhaṅgā mayā saṃmadakkhātā bhāvitā bahulīkatā abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattanti, katame satta?*

*Sati sambojjhaṅgo kho Kassapa mayā saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Dhammavicaya sambojjhaṅgo kho Kassapa mayā saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Viriya sambojjhaṅgo kho Kassapa mayā saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Pīti sambojjhaṅgo kho Kassapa mayā saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Passaddhi sambojjhaṅgo kho Kassapa mayā saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Samādhi sambojjhaṅgo kho Kassapa mayā saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Upekkhā sambojjhaṅgo kho Kassapa mayā saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Ime kho Kassapa satta bojjhaṅgā mayā saṃmadakkhātā bhāvitā bahulīkatā abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattanti. Taggha Bhagava bojjhaṅgā, Taggha Sugata bojjhaṅgāti. Idamavoca Bhagavā attamano āyasmā Mahākassapo Bhagavato bhāsitaṃ abhinandi. Uṭṭhāhicāyasmā Mahā Kassapo taṃhā ābādha. Tathā pahīno cāyasmato Mahākassapassa so ābādho ahoṣīti.*

## **MAHĀ MOGGALLĀNATTHERA BOJJHANGA SUTTA**

*Evaṃ me sutam ekaṃ samayaṃ Bhagavā Rājagahe viharati Veluvane Kalandaka nivāpe. Tena kho pana samayena āyasmā Mahā Moggallāno Gijjhakūṭe pabbate viharati ābādhiko dukkhito bālhagilāno. Atha kho Bhagavā sāyanhasamayaṃ patisallānā vuṭṭhito yenāyasmā Mahā Moggallāno tenupasankami. upasaṅkamtivā paññatte āsane nisīdi. Nisajja kho Bhagavā āyasmantaṃ mahāmoggallānaṃ etadavoca.*

*Kacci? te Moggallāna khamanīyaṃ; kacci? yāpanīyaṃ; kacci dukkhā vedanā paṭikkamanti no abhikkamanti; paṭikkamosānaṃ paññāyati no abhikkamoti, na me Bhante khamanīyaṃ; na yāpanīyaṃ; bālhā me dukkhā vedanā abhikkamanti no paṭikkamanti; abhikkamosānaṃ paññāyati no paṭikkamoti.*

*Satti me Moggallāna bojjhaṅgā mayā saṃmadakkhātā bhāvitā bahulīkatā abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattanti, katame satta?*

*Sati sambojjhaṅgo kho Moggallāna mayā saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Dhammavicaya sambojjhaṅgo kho Moggallāna mayā saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Viriya sambojjhaṅgo kho Moggallāna mayā  
saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya  
sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Pīti sambojjhaṅgo kho Moggallāna mayā  
saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya  
sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Passaddhi sambojjhaṅgo kho Moggallāna mayā  
saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya  
sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Samādhi sambojjhaṅgo kho Moggallāna māyā  
saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya  
sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Upekkhā sambojjhaṅgo kho Moggallāna māyā  
saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya  
sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Ime kho Moggallāna satta bojjhaṅgā mayā  
saṃmadakkhātā bhāvitā bahulīkatā abhiññāya  
sambodhāya nibbānāya saṃvattanti. Taggha Bhagava  
bojjhaṅgā, Taggha Sugata bojjhaṅgāti. Idamavoca  
Bhagavā attamano āyasmā mahā Moggallāno  
Bhagavato bhāsitaṃ abhinandi. Uṭṭhāhicāyasmā Mahā  
Moggallāno taṃhā ābādā. Tathā pahīno cāyasmato  
Mahā Moggallānassa so ābādho ahoṣīti.*

## MAHĀ CUNDATTHERA BOJJHAṄGA SUTTA

*Evaṃ me sutam ekaṃ samayaṃ Bhagavā Rājagahe viharati Veluvane Kalandaka nivāpe. Tena kho pana samayena Bhagavā ābābhiko hoti dukkhito bālhagilāno. Atha kho āyasmā Mahā Cundo sāyanhasamayaṃ patisallānā vuṭṭhito yena Bhagavā, tenupasaṅkami. Upasaṅkamitvā Bhagavantam abhivādetvā ekamantaṃ nisīdi. Ekamantaṃ nisinnaṃ kho āyasmantaṃ Mahā Cundaṃ Bhagavā etadavoca. Paṭibhantu taṃ Cunda bojjhaṅgā'ti.*

*Sattime Bhante bojjhaṅgā Bhagavatā saṃmadakkhātā bhāvītā bahulīkatā abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattanti, katame satta?*

*Sati sambojjhaṅgo kho Bhante Bhagavatā saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Dhammavicaya sambojjhaṅgo kho Bhante Bhagavatā saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Viriya sambojjhaṅgo kho Bhante Bhagavatā saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Pīti sambojjhaṅgo kho Bhante Bhagavatā saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Passaddhi sambojjhaṅgo kho Bhante Bhagavatā  
saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya  
sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Samādhi sambojjhaṅgo kho Bhante Bhagavatā  
saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya  
sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Upekkhā sambojjhaṅgo kho Bhante Bhagavatā  
saṃmadakkhāto bhāvito bahulīkato abhiññāya  
sambodhāya nibbānāya saṃvattati.*

*Ime kho Bhante satta bojjhaṅgā Bhagavatā  
saṃmadakkhātā bhāvitā bahulīkatā abhiññāya  
sambodhāya nibbānāya saṃvattanti. Taggha Cunda  
bojjhaṅgā, Taggha Cunda bojjhaṅgā 'ti.  
Idamavoc'āyasmā Mahā Cundo samanūñño satthā  
ahosi. Vuṭṭhāhica Bhagavā taṃhā ābādhā. Tathā  
pahīnoca Bhagavato so ābādho ahosī 'ti.*

## MAHĀ JAYA MANGALA GĀTHĀ

*Mahā kārūniko nātho hitāya sabba pāninaṃ  
Pūretvā pāramī sabbā Patto sambodhi muttamaṃ  
Etena saccavajjena hotu te/me jayamaṅgalaṃ*

*Jayanto bodhiyā mūle Sakkyānaṃ nandi vaddhano  
Evaṃ tuyhaṃ jayo hotu jayassu jaya maṅgalaṃ*

*Sakkatvā Buddha ratanaṃ osadhaṃ uttamaṃ varaṃ  
Hitamaṃ deva manussānaṃ Buddha tejena sotthinā  
Nassantu paddavā sabbe dukkhā vūpasamentu te/me*

*Sakkatvā Dhamma ratanaṃ osadhaṃ uttamaṃ varaṃ  
Parilāhūpasamanaṃ Dhamma tejena sotthinā  
Nassantu paddavā sabbe bhayā vūpasamentu te/me*

*Sakkatvā Sangha ratanaṃ osadhaṃ uttamaṃ varaṃ  
Āhūneyyaṃ pāhūneyyaṃ saṅgha tejena sotthinā  
Nassantu paddavā sabbe rogā vūpasamentu te/me*

*Yaṃkiñci ratanaṃ loke vijjati vividhā puthū  
Ratanaṃ Buddha samaṃ natthi tasmā sotthi bhavantu  
te/me*

*Yaṃkiñci ratanaṃ loke vijjati vividhā puthū  
Ratanaṃ Dhamma samaṃ natthi tasmā sotthi bhavantu  
te/me*

*Yaṃkiñci ratanaṃ loke vijjati vividhā puthū  
Ratanaṃ Sangha samaṃ natthi tasmā sotthi bhavantu  
te/me*

*Natthi me saranaṃ aññaṃ Buddho me saranaṃ varaṃ  
Etena sacca vajjena hotu te/me jayamaṅgalaṃ*

*Natthi me saranaṃ aññaṃ Dhammo me saranaṃ varaṃ  
Etena sacca vajjena hotu te/me jayamaṅgalaṃ*

*Natthi me saranaṃ aññaṃ Sangho me saranaṃ varaṃ  
Etena sacca vajjena hotu te/me jayamaṅgalaṃ*

*Sabbītiyo vivajjantu sabba rogo vinassatu  
Mā te bhavatvantarāyo sukhī dīghā yuko bhava.*

*Bhavatu sabba maṅgalaṃ rakkhantu sabba devatā  
Sabba Buddhānubhāvena sadā sotthi bhavantu te/me*

*Bhavatu sabba maṅgalaṃ rakkhantu sabba devatā  
Sabba Dhammānubhāvena sadā sotthi bhavantu te/me*

*Bhavatu sabba maṅgalaṃ rakkhantu sabba devatā  
Sabba Sanghānubhāvena sadā sotthi bhavantu te/me*

*Nakkhatta yakkha bhūtānaṃ Pāpaggaha nivāranā  
Parittassānu bhāvena hantu tesaṃ upaddave*

*Repeat 3 times*

## **Sharing of Merits with Devas**

*Ākāsaṭṭhā ca bhūṃmaṭṭhā  
Devā nāgā mahiddhikā  
Puññaṃ taṃ anumodivā  
Ciraṃ rakkhantu loka sāsanaṃ*

*Ākāsaṭṭhā ca bhūṃmaṭṭhā  
Devā nāgā mahiddhikā  
Puññaṃ taṃ anumodivā  
Ciraṃ rakkhantu Desanaṃ*

*Ākāsaṭṭhā ca bhūṃmaṭṭhā  
Devā nāgā mahiddhikā  
Puññaṃ taṃ anumodivā  
Ciraṃ rakkhantu tvaṃ sadā / maṃ paraṃ'ti*

## **Blessing**

*Yaṃkiñci vittaṃ idha vā huraṃ vā  
Saggesu vā yaṃ ratanaṃ paṇītaṃ  
na no samaṃ atthi tathāgatena  
Idaṃpi Buddhe ratanaṃ paṇītaṃ  
Etena saccena suvatthi hotu*

*Khayaṃ virāgaṃ amataṃ paṇītaṃ  
Yadajjhagā sakyamuni sāmāhito  
Na tena Dhammena samatthi kiñci  
Idaṃpi Dhamme ratanaṃ paṇītaṃ  
Etena saccena suvatthi hotu*

*Khīṇaṃ purānaṃ navaṃ natthi sambhavaṃ  
Viratta cittā āyatike bhavasmiṃ  
Te khīṇabījā avirūhicchanda  
Nibbanti dhīrā yathāyaṃpadīpo  
Idaṃpi Sanghe ratanaṃ paṇītaṃ  
Etena saccena suvatthi hotu*

## English Translation

### **MAHĀ KASSAPA THERA BOJJHANGA**

*Thus have I heard; on one occasion the Blessed One was living in the Bamboo grove - the squirrels feeding ground, near Rajagaha. At that time Venerable Maha Kassapa who was living in the Pippali cave was afflicted with a disease, was suffering therefrom and was seriously ill.*

*Towards evening the Blessed One having emerged from his seclusion, visited the Venerable Maha Kassapa. He sat down and spoke to the Venerable Mahā Kassapa, "Well Kassapa, how is it with you? Are you able to bear it up? Are you enduring (your suffering)? Does your pain decrease or increase? Are there signs of the pains decreasing and not of increasing?" "No Venerable Sir, I am not able to bear it up. I am not able to endure. The pain is very great. There are signs of the pain increasing but not of its decreasing." "Kassapa there are Seven Factors of Enlightenment that are well expounded by me, and are cultivated and fully developed by me. They are conducive to perfect understanding, to full Enlightenment, and to the cessation of suffering. What are the Seven?"*

- 1. Mindfulness, is a Factor of Enlightenment, Kassapa which is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It leads to*

*perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*

2. *Investigation of the Dhamma, is a Factor of Enlightenment, Kassapa, which is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
3. *Effort, is a Factor of Enlightenment, Kassapa, which is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
4. *Rapture, is a Factor of Enlightenment, Kassapa which is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
5. *Calm, is a Factor of Enlightenment, Kassapa, which is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
6. *Concentration is a Factor of Enlightenment, Kassapa, which is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*

7. *Equanimity, is a Factor of Enlightenment, Kassapa, which is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*

*"These are the Seven Factors of Enlightenment Kassapa, which are well expounded by me, and are cultivated and fully developed by me. They are conducive to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering."*

*"O, Blessed One, indeed they are Factors of Enlightenment. O, Lord Buddha indeed they are Factors of Enlightenment." So, appreciatively acknowledged by the Venerable Maha Kassapa. The Venerable Maha Kassapa, being delighted, rejoiced at what the Buddha said and thereupon, and Venerable Mahā Kassapa's affliction having disappeared he recovered fully from his sickness.*

## **MAHĀ MOGGALLANA THERA BOJJHANGA**

*Thus have I heard; on one occasion the Blessed One was living near Rajagaha in the Bamboo grove - the squirrel's feeding ground. At that time the Venerable Mahā Moggallāna who was living on the Gijjhakūta Hill was afflicted with a disease, was suffering therefrom and was seriously ill.*

*Towards evening, the Blessed One, having emerged from seclusion, visited the Venerable Mahā Moggallāna. He sat down and spoke to the Venerable Mahā Moggallāna, "Well Moggallāna, how is it with you? Are you able to bear it up? Are you enduring (your suffering)? Does your pain decrease or increase? Are there signs of your pain decreasing and not of increasing?" "No, Venerable Sir, I am not able to bear it up. I am not able to endure. The pain is very great. There are signs of the pain increasing but not of its decreasing." "Moggallāna there are Seven Factors of Enlightenment. They are well expounded by me, and are cultivated and fully developed by me. They are conducive to perfect understanding, to full Enlightenment, and to the cessation of suffering. What are the Seven?"*

- 1. Mindfulness, the Factor of Enlightenment, Moggallāna is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*

2. *Investigation of Dhamma, the Factor of Enlightenment, Moggallāna, is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
3. *Effort, the Factor of Enlightenment, Moggallāna is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
4. *Rapture, the Factor of Enlightenment, Moggallāna is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
5. *Calm, the Factor of Enlightenment, Moggallāna is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
6. *Concentration, the Factor of Enlightenment, Moggallāna is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
7. *Equanimity, the Factor of Enlightenment, Moggallāna is well expounded by me, and is understood by me, and is fully developed by me. It*

*leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*

*"These Seven Factors of Enlightenment Moggallāna, are well expounded by me, and are cultivated and fully developed by me. They are conducive to perfect understanding, to full Enlightenment, and to the cessation of suffering."*

*"O, Blessed One, indeed they are Factors of Enlightenment, O, Lord Buddha, indeed they are Factors of Enlightenment." So, appreciatively acknowledged the Venerable Mahā Moggallāna. Thus said the Buddha, and Venerable Mahā Moggallāna, being delighted, rejoiced at what the Buddha said. Thereupon, Venerable Mahā Moggallāna recovered from the affliction and that affliction of Venerable Mahā Moggallāna disappeared.*

## **MAHĀ CUNDA THERA BOJJHANGA**

*Thus have I heard; on one occasion the Blessed One was living near Rajagaha, in the Bamboo grove - the squirrels feeding ground. At that time the Buddha was afflicted with a disease, was suffering therefrom and was severely ill.*

*Towards evening Venerable Mahā Cunda having emerged from seclusion, approached the Blessed One, saluted Him and sat down beside Him. To Venerable Mahā Cunda thus seated, the Blessed One said, "O, Cunda let the Factors of Enlightenment come to your mind. These Seven Factors of Enlightenment, Bhante, are well expounded by the Blessed One, and are cultivated and fully developed by the Blessed One. They are conducive to perfect understanding, to full Enlightenment, and to the cessation of suffering. What are the Seven?"*

- 1. Mindfulness is a Factor of Enlightenment. It is well expounded by the Blessed One, and is understood by the Blessed One, and is fully developed by the Blessed One. It is conducive to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
- 2. Investigation of Dhamma is a Factor of Enlightenment. It is well expounded by the Blessed One, and is understood by the Blessed One, and is fully developed by the Blessed One. It leads to*

*perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*

3. *Effort is a Factor of Enlightenment. It is well expounded by the Blessed One, and is understood by the Blessed One, and is fully developed by the Blessed One. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
4. *Rapture is a Factor of Enlightenment. It is well expounded by the Blessed One, and is understood by the Blessed One, and is fully developed by the Blessed One. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
5. *Calm is a Factor of Enlightenment. It is well expounded by the Blessed One, and is understood by the Blessed One, and is fully developed by the Blessed One. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
6. *Concentration is a Factor of Enlightenment. It is well expounded by the Blessed One, and is understood by the Blessed One, and is fully developed by the Blessed One. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*
7. *Equanimity is a Factor of Enlightenment. It is well expounded by the Blessed One, and is understood by the Blessed One, and is fully developed by the Blessed One. It leads to perfect understanding, to full Enlightenment and to the cessation of suffering.*

*"O, Cunda, indeed they are Factors of Enlightenment. Indeed are they Factors of Enlightenment."*

*Thus, said the Venerable Mahā Cunda. And the Blessed One endorsed it. Then the Blessed One recovered from his affliction and the affliction disappeared from his body.*

## **INTRODUCTION**

*There are three Bojjhanga Suttas in Samyutta Nikāya. The Samyutta Nikāya is one of the five original collections or Nikāyas belonging to the Sutta Piṭaka. Mahā Kassapa Bojjhanga Sutta, and Mahā Moggallāna Bojjhanga Sutta were delivered by the Buddha for the purpose of curing Venerable Mahā Kassapa thera and Mahā Moggallāna thera from their afflictions. When the Venerable Kassapa thera was dwelling at the Bamboo grove, he fell seriously ill. The Buddha visited the Venerable Kassapa thera and chanted this particular sutta. Hearing the sutta, Venerable Kassapa fully recovered from his affliction. Likewise, Venerable Moggallāna thera became ill while he was living at the Gijjhakūta rock in Rajagaha City. The Buddha having known this, visited the Venerable Moggallāna thera and chanted this particular sutta. Venerable Moggallāna was also fully cured from his affliction. It had been chanted by the Venerable Mahā Cunda thera at the request of the Buddha for his own sake when he was afflicted by a disease. The Buddha too completely recovered from his affliction after hearing this sutta. The main contents of the three suttas are identical. Each sutta enumerates Seven Factors of Enlightenment. They are as follows:*

- 1. The Enlightenment Factor of Mindfulness  
(Satisambojjhanga)*
- 2. The Enlightenment Factor of Investigation  
(Dhammavicaya sambojjhanga)*

3. *The Enlightenment Factor of Effort (Energy)  
(Viriyasambojjhanga)*
4. *The Enlightenment Factor of Rapture (Joy)  
(Pītisambojjhanga)*
5. *The Enlightenment Factor of Calm  
(Passaddhisambojjhanga)*
6. *The Enlightenment Factor of Concentration  
(Samādhisambojjhanga)*
7. *The Enlightenment Factor of Equanimity  
(Upekkhāsambojjhanga)*

*These Bojjhanga suttas are contained in The Great Book of Protection, Catubhānavārapāli, in its second Baṇavara (chapter). The Great Book of Protection was specially compiled with the intention of bringing wellbeing and happiness to the listeners of these particular Parittas.*

*(According to the commentary sources, these venerable theras, fell ill, having inhaled polluted air that pervaded the surroundings of the Gijjhakūta Mountain.)*

*Just like a mother who has a great love and compassion to her own children, the Buddha approached Mahā Kassapa when he was ill and chanted the Bojjhanga sutta. The Buddha recited this sutta focussing his mind on the thera's recovery and reflecting on the deepest Dhamma. As a result, the venerable thera recovered fully.*

*It is quite evident that people can be cured of their mental and physical illnesses by hearing and chanting Bojjhanga suttas. Buddhism is a human oriented religion. It is also a mind-oriented religion. From the Buddhist psychological point of view, the human mind is the master, forerunner, and chief of all activities of man. “Mano pubbaṅgamā dhammā” This saying of the Dhammapada shows us the actual nature of our mind. Western psychological analysis and Buddhist psychological analysis are quite similar.*

*Medical science has revealed that all types of mental and physical ailments and nervous problems occur when our mind is in a state of imbalance. There are many evil things that could contribute to destabilise our mind. We are in a position to control all these destabilising factors by cultivating the Satta Bojjhargas (Seven Enlightenment Factors).*

*There are two main mental weaknesses in our mind - laziness and restlessness. These are mental sicknesses. One, who cultivates Sati (Mindfulness), Viriya (Effort) and Pīti (Joy) Bojjhargas annihilates the laziness. One who practises Dhamma Vicaya (Investigation), Passaddhi (Calm), Samādhi (Concentration) and Upekkhā (Equanimity) Bojjhargas, cures restlessness.*

*When you consider the term “Bojjhaṅga” from a grammatical point of view, Bodhi + Anga becomes Bojjhanga. Bodhi means realise, understand. It is knowledge of Four Noble Truths. That is to say, “Bodhi vuccati catusaccesu ñānaṃ.” That is insight of*

*Sotāpanna (Stream Winner), Sakādāgāmi (Once Returner), Anāgāmi (Never (Non) Returner), Arahanta (Worthy One). The practice or cultivation of Satta Bojjhanga, Seven Enlightenment Factors is the way to realise the insight of Four Noble Truths. It is a very good remedy or medicine for the disease of defilements.*

*Buddhism is a practical (pragmatic) religion. On the other hand, it is a way of life. So, one who needs blessing for one's success, wellbeing, prosperity, good luck, betterment, happiness, peace and good health through Buddha's words, must follow it in a practical way as explained in the respective discourses. This is the only way to get blessing.*

## **SEVEN FACTORS OF ENLIGHTENMENT**

*Bojjhaṅga Suttas repeatedly enumerate the protective value of the Seven Factors of Enlightenment. If any one develops these Seven Factors of Enlightenment, he is able to overcome affliction caused by diseases. By hearing Bojjhaṅga Suttas, Venerable Kassapa, Venerable Moggallāna and the Buddha Himself, respectively, were able to overcome their ailments. These Factors of Enlightenment are not only conducive for gaining worldly happiness by overcoming diseases but they are responsible for giving rise to wisdom in one's mind in order to get the final relief from samsāric existence.*

*As long as we are affected by ignorance, we will be subject to the cycle of existence, which in turn is full of suffering. When we eradicate ignorance from our mind, other defilements also disappear, and thereby the cycle of existence comes to an end. Eradication of ignorance can be done only by practising and developing the Factors of Enlightenment. When those factors are developed, wisdom arises and ignorance disappears. Sambojjhangas are so called, because they are the Factors of Enlightenment or wisdom. Wisdom is the necessary pre-requisite for the cessation of suffering. Therefore, the Seven Factors of Enlightenment, when they are developed and practised are conducive to attain supra-mundane happiness and mundane happiness as well. The Seven Factors of Enlightenment are as follows:*

1. *Enlightenment Factor of Mindfulness  
(Satisambojjhaṅga)*
2. *Enlightenment Factor of Investigation  
(Dhammavicayasambojjhaṅga)*
3. *Enlightenment Factor of Effort (Energy)  
(Viriyasambojjhaṅga)*
4. *Enlightenment Factor of Rapture (Joy)  
(Pītisambojjhaṅga)*
5. *Enlightenment Factor of Calm  
(Passaddhisambojjhaṅga)*
6. *Enlightenment Factor of Concentration  
(Samādhisambojjhaṅga)*
7. *Enlightenment Factor of Equanimity  
(Upekkhā sambojjhaṅga)*

## ***BRIEF INTRODUCTION TO THE SEVEN FACTORS OF ENLIGHTENMENT***

### ***1. Enlightenment Factor of Mindfulness***

*This refers to the Right Mindfulness of the Noble Eightfold Path. In the process of Enlightenment, one has to develop his mindfulness towards the real nature of things in this world. In the Satipaṭṭhāna sutta, advice has been given to develop constant mindfulness with regard to the structures of body (kāyānupassanā), feeling (vedanānupassanā), thought (cittānupassanā) and mind objects (dhammānupassanā). Mindfulness is a necessary condition for the Right Concentration. When mindfulness is constantly developed, misconception with regard to desirability (subha) so called happiness (sukha), permanence (nicca) and an immortal soul (atta) are respectively eradicated.*

### ***2. Enlightenment Factor of Investigation of Reality***

*Investigation into the real nature of things is a necessary condition for the clear comprehension of reality. There are six factors, which lead to the arising of investigation of reality. They are:*

- 1. Inquiring about the constituents or the aggregates, sense bases controlling faculties, and so forth.*

2. *Purification of the basis  
(namely the cleaning of the body, clothes, etc).*
3. *Imparting equality to the five spiritual  
controlling faculties.*
4. *Avoiding ignorance.*
5. *Associating with the wise.*
6. *Inclining towards the development of the  
Enlightenment Factor of the Investigation of  
Reality.*

### **3. *Enlightenment Factor of Energy***

*Here, Viriya or energy does not mean physical strength, though this is an asset, but mental strength of character. In the Noble Eightfold Path, it is defined as persistent effort to discard evil that has already arisen, to prevent the arising of unarisen evil, to develop unrisen good and to promote the good which has already arisen. The efforts or energy when it is developed in the required manner, suppresses the arising of evil states, eradicates those which have arisen, stimulates good states, and perfects those good states which have already arisen.*

#### **4. Enlightenment Factor of Joy**

*Here, joy means a pleasant mental state, which appears in the mind by reflection on the Buddha, Dhamma, Sangha, virtues, liberality and so on.*

#### **5. Enlightenment Factor of Calm**

*Calm in the mind is the necessary pre-requisite for concentration. There are seven conditions, which lead to the arising of calm in the mind. The indulgence in fine food, comfortable weather, comfortable postures, judgment according to the middle path, the avoiding of people who are physically restless, the association of people who are calm and the inclination towards the development of calmness.*

#### **6. Enlightenment Factor of Concentration**

*Concentration is the one pointedness of the mind towards the reality. A concentrated mind has the capacity to see things as they really are, by means of penetrative insight.*

#### **7. Enlightenment Factor of Equanimity**

*Chief characteristic of equanimity is the impartial attitude. Equanimity discards away clinging and aversion. He who practises equanimity is neither attracted by desirable objects nor is adverse to undesirable objects. Five things lead to the arising*

*of equanimity; detached attitude towards beings; detached attitude towards things; avoidance of people who are egoistic; association with people who are neutral; and the inclination towards calmness.*

“Wherever the Buddha’s teachings have flourished,  
either in cities or countrysides,  
people would gain inconceivable benefits.  
The land and people would be enveloped in peace.  
The sun and moon will shine clear and bright.  
Wind and rain would appear accordingly,  
and there will be no disasters.  
Nations would be prosperous  
and there would be no use for soldiers or weapons.  
People would abide by morality and accord with laws.  
They would be courteous and humble,  
and everyone would be content without injustices.  
There would be no thefts or violence.  
The strong would not dominate the weak  
and everyone would get their fair share.”

※ THE BUDDHA SPEAKS OF  
THE INFINITE LIFE SUTRA OF  
ADORNMENT, PURITY, EQUALITY  
AND ENLIGHTENMENT OF  
THE MAHAYANA SCHOOL ※

With bad advisors forever left behind,  
From paths of evil he departs for eternity,  
Soon to see the Buddha of Limitless Light  
And perfect Samantabhadra's Supreme Vows.

The supreme and endless blessings  
of Samantabhadra's deeds,  
I now universally transfer.  
May every living being, drowning and adrift,  
Soon return to the Pure Land of  
Limitless Light!

~The Vows of Samantabhadra~

I vow that when my life approaches its end,  
All obstructions will be swept away;  
I will see Amitabha Buddha,  
And be born in His Western Pure Land of  
Ultimate Bliss and Peace.

When reborn in the Western Pure Land,  
I will perfect and completely fulfill  
Without exception these Great Vows,  
To delight and benefit all beings.

~The Vows of Samantabhadra  
Avatamsaka Sutra~

# DEDICATION OF MERIT

May the merit and virtue  
accrued from this work  
adorn Amitabha Buddha's Pure Land,  
repay the four great kindnesses above,  
and relieve the suffering of  
those on the three paths below.  
May those who see or hear of these efforts  
generate Bodhi-mind,  
spend their lives devoted to the Buddha Dharma,  
and finally be reborn together in  
the Land of Ultimate Bliss.  
Homage to Amita Buddha!

## NAMO AMITABHA 南無阿彌陀佛

【斯里蘭卡、英文對照：BOJJHANGA SUTTA, 七覺支相關經典】

財團法人佛陀教育基金會 印贈  
台北市杭州南路一段五十五號十一樓

Printed and donated for free distribution by  
**The Corporate Body of the Buddha Educational Foundation**  
11F., 55 Hang Chow South Road Sec 1, Taipei, Taiwan, R.O.C.  
Tel: 886-2-23951198 , Fax: 886-2-23913415

Email: [overseas@budaedu.org](mailto:overseas@budaedu.org)

Website: <http://www.budaedu.org>

**This book is strictly for free distribution, it is not for sale.**

නොමිලයේ බෙදාදීම පිණිසයි.

Printed in Taiwan  
5,000 copies; February 2014  
SE001-11996



