

元沙門 文才 述

肇論新疏

佛陀教育基金會 印贈

一切佛經，及闡揚佛法諸書，無不令人趨吉避凶，改過遷善。明三世之因果，識本具之佛性。出生死之苦海，生極樂之蓮邦。讀者必須生感恩心，作難遭想。淨手潔案，主敬存誠。如面佛天，如臨師保。則無邊利益，自可親得。若肆無忌憚，任意褻瀆。及固執管見，妄生毀謗，則罪過彌天，苦報無盡。奉勸世人，當遠罪求益，離苦得樂也。

肇論新疏卷上

元五臺大萬聖祐國寺開山住持釋源大白馬寺
宗主贈邽國公海印開法大師長講沙門文才述
始自好誦斯論。亦粗玩其辭。尙未能吮其理味。以其
心也。及隸樊川之興教。得雲庵達禪師疏。又數年應
寧夏命。復獲唐光瑤禪師。并有宋淨源法師二家註
記。反復參訂醇疵紛錯。似有未盡乎論旨之妙夥矣。
且論之淵粹簡蘊。見稱所自來。其辭文其施辯。非深
入實相。踞樂說善巧之峯者。莫之爲之。予固以爲開
方等之臣鑰。游性海之洪舟。運權小之均車。排異見

之正說。真一乘師子吼之雅作。欲乎吾人之性學者。先著鞭於此。此而通。則大方之理弗虞而妙獲者矣。嗟呼。姚秦迄唐二百餘載。歷賢首清涼圭山聖賢之僧。皆援之以斷大義。獨不爲發揮其曲要。以召方來。致令諸說鑿柄紛綸。莫知所以裁之之正。乃因暇日。謹摭諸先覺之說。別爲訓解。以授座下。愧夫迫於緣冗。每釋義引據。弗獲課虛。細以討求。冀同衣同德之士。恕以荒斐。失而正之可也。

肇論

肇卽作者之名論。乃所作之法。人法合目。爲一部

之都名也。以四論前後異出。又各宗一義。欲合爲一。不可徧目。乃復作宗本一章。冠於論首。但云肇論宗釋皆屬。而言論者。謂假立賓主。決判甚深。往復推徵。示物修悟。故名爲論。然有二種。一者宗論。宗經立義。如起信唯識等。二者釋論。但隨經解釋。如智論等。今此四論是初非後。

後秦長安釋僧肇作。

通鑑說符健據關中。國號大秦。至符堅末年。姚萇篡立。亦號爲秦。故史家乃以前後字別之。論主在後秦也。長安卽今西安。釋謂釋迦。卽僧之通姓。以

如來姓釋迦氏故也。安公創式。遠叶阿含。千古遵依。迄今未替。僧肇卽論主之諱。本傳略云。京兆人。歷觀經史。備盡墳籍。志好玄微。每以莊老爲心要。故歎曰。美則美矣。然其棲神冥累之方。猶未盡善。後見舊維摩經。歡喜頂受。乃言。始知所歸矣。因此出家學善方等。兼通三藏。聞羅什在姑藏。自遠從之。什嗟賞無極。及什來長安。肇亦隨入。姚興敕令入逍遙園。詳定經論。所著四論。並註維摩經。及製諸經論序。並傳於世。作猶製也。造也。義誠佛說。論自己爲。蓋作其辭。而弗蘊其義也。

宗本義

四論所崇曰宗。本謂根本通法及義。法有通別。通者。卽實相之一心。中吳淨源法師云。然茲四論宗其一心。然四論雖殊。亦各述此一心之義也。別者。卽四論所宗各殊。所以爾者。非一心無以攝四法。非四法無以示一心。卽一是四。卽四是一。義謂義理依前法體以顯義相。法通義通。法別義別。此中四段之義如其分齊。是下四論之所宗。據此非宗本無以統四論。非四論無以開宗本。以法爲本所宗。卽本以義爲本。本亦卽義。若法義兩分。本屬法

時本之義也。

本無實相。法性。性空。緣會。

此五名諸經通有。義雖差殊。不越理事。今始終相躡略而釋之。初謂緣會之事。緣前元無。故云本無。無相之相。復云實相。卽此實相是諸法性。故云法性。此性真空。故復云性空。復由性空之理。不離於事。以理從事。復名緣會。謂因緣會集而有諸法。或名緣集。緣生等。皆意在法也。杜順和尚云。離眞理外。無片事可得。

一義耳。

義依法顯法既理事一源。義豈容殊。不可取於五名計有五法。各是一義。此中以本從未唯末非本。亦一義。攝末歸本唯本非末。亦一義。若本末混融。際限不分。尤一義也。若對下不遷釋之。緣會物也。本無等理也。由一義故。卽遷而不遷。所以爲下不遷論宗。

何則。徵也。一切諸法。緣會而生。

若色若心。因緣會集。而後生起。

緣會而生。則未生無有。緣離則滅。

初句躡前。因緣是因。諸法是果。因無果有。無有是

處。此約前際。後句既法自緣生。有爲遷謝。因緣離散。諸法滅謝。此約後際。

如其真有。有則無滅。

眞謂眞實。若法實有。有應無滅。法既隨滅。知非眞有。下論云。夫有若真有。豈待緣而後有哉。中觀云。法若實有。則不應無等。

以此而推。故知雖今現有。有而性常自空。性常自空。故謂之性空。

卽末顯本也。約前後際。觀現在法。既但緣集而生。豈待緣離然後方滅。以因緣非和。卽今常離。卽今

亦滅色卽是空。其性本然。故卽緣生是性空爾。清涼聖師云。緣生無性。當體卽真。

性空故。故曰法性。

眞空是諸法之性。

法性如是。故曰實相。

如是謂空也。空無相故。故名實相。

實相自無。非推之使無。故名本無。

緣集之法。當體元空。如鏡像谷響。不待推斥。使令無之。卽此實相爲本無也。下論云。豈待宰割以求通哉。此揀小乘析色名空。上列名則從本及末。此

中推義則自末至本。然本末鎔融。非前非後。非一非異也。

言不有不無者。

諸經論中多明四句。謂有無亦有亦無。非有非無。依法表德。不出此四。又約破計遣謗。亦有四句。謂非有。非無。非非有。非非無。非亦有。亦無。今所牒者。前之第四及後之初二句。所以偏牒此而明者。爲遣二見故。遮示中道故。令心無住故。爲下不眞空論之宗。

不如也。同有見常見之有。邪見斷見之無耳。

初約破計以釋。佛性論第三云。一切諸見不出有無二種。由有見故。所以執常。於無見中。復有二種。一邪見。謂一切無因無果。並撥三世故。二斷見。謂唯有現在。不信未來故。準此因有生常。因無生邪斷之二也。故論雙敘之。經中爲破此見。而云不有不無。論敘云。不同計有之見。是常見之有。故云不有。不同計無之見。是邪見斷見之無。故云不無。不如此二言。貫下邪斷。

若以

猶執也

有爲有

常也

則以無爲無

斷也

有既。不有。則無無也。約起滅釋也。初二句明相因。

而起。但起一見。一見隨生。如見牛有角。謂兔無角等。故密嚴云。要待於有法而起於無見。此所治之病也。後二句明相因而滅。苟治一見。一見隨亡。經中既云非有。故亦非無。故密嚴云。有法本自無。無見何所待。此能治之藥也。偉哉善巧。曲盡經旨。

夫不存也。猶取

無以觀法者。可謂識法實相矣。是謂雖觀

有而無所取相。

約觀行釋也。法卽緣生諸法。謂從緣雖空。不可存無以觀。無則三學六度與五逆十惡空而無果。由非無故。一切法皆立也。不取相者。謂緣起雖有。亦

不可取相以觀。取則有爲生滅行何契眞。由非有
故心不住相。建一功立一德。靡不合道。如斯見法
方識實相。實相之言在上義屬於下。卽中道佛性
觀也。此中意趣無邊。不能繁敘。如涅槃及止觀等
說。上三義釋名。前二離過。後一成行。

然則法相爲無相之相。聖人之心爲住無所住矣。
法相者。所觀之境。屬前實相也。旣非有無。何有相
狀。且對無住之心。義言相爾。故云無相之相。聖人
等者。能觀之心得無分別。俱名聖人。然地前修眞
如三昧者。亦許倣行。雙照有無名住。旣不存無。又

不取相。卽住而無住也。性宗修人。雖具縛。凡夫。苟有夙熏。誠可留心。今舉聖心。令人慕式也。

三乘等觀。性空而得道也。性空者。謂諸法實相也。

等謂平等。道謂自乘菩提。所以約人辨者。恐疑實相之外。別有三乘異證。而不知三乘機器。隨熏有差。所觀性空無異。故身子云。我等同入法性。佛讚迦葉。同一解脫。亦如三獸渡河。河無異水。

見法實相。故云正觀。若其異者。便爲邪觀。

正邪二觀。諸經通說。今約實相辨邪正也。大論云。除實相外。餘皆魔事。

設二乘不見此理。則顛倒也。

此有二說。一則只是三乘中二乘。意云。設若小乘不見性空之理。則亦顛倒不克果證。以二乘但見無常。不見於常。是顛倒故。此則大小形對可說。小且尙耳。況大乘耶。二則前云三乘。乃通教所被學法空者。故同觀實相爲正觀。今此二乘乃藏教所被愚法者。意云。設若愚法二乘亦須觀性空之理。而取證。若不見此理。則顛倒故不證。大疏破有教引成實云。我今正明三藏中實義。實義卽空。清涼鈔云。不可不見實義而得道也。以生空亦雙空之

一分。又何太異。故前云等觀。

是以三乘觀法無異。但心有大小為差耳。

所趣實相唯一。能趣根宜成異。器有廣狹。智有淺深。運有自他。進有迂直。證有單雙。此則差在於人。不在於法。

漚和般若者。大慧之稱也。名也。

雙牒其名。通屬其體。智論第十八云。摩訶般若。秦言大慧。漚和者。此云方便。一念兼之。故名大慧。二乘孤慧。獨穎。慧而非大。為下般若。一論之宗。

見法實相。謂之般若。能不形也。猶顯也。證漚和功也。

初二句明得名。由見實相故名般若。後二句見而非證。直由大悲導智。令不證空。出二乘也。淨名曰。無方便慧縛。有方便慧解。以無悲之智。醉寂滅酒。墮無爲阬故。

適往也化眾生。謂之漚和。不染塵累。去聲般若力也。

亦初二句明得名。由化眾生故名方便。後二句化而不染。復由大智導悲。令塵不染。異凡夫也。淨名曰。無慧方便縛。有慧方便解。以無慧方便。投愛見網。沒有相林故。塵謂五欲塵境。累謂生死過患。

然則般若之門。觀空。漚和之門。涉有而未始暫

迷虛故常處也。居有而不染。不厭也。棄有而觀空。故觀空而不證。

承前以卽不滯也。初二句約觀空有以分權實。涅槃爲空。生死爲有。後四句正顯不滯。以二智雙融之一心。觀空有無二之真諦。如觀色是有。色卽空。故豈曾瞥然而迷性空。以不迷空。所以常居有境。塵不能染。下句反此可知。是謂二諦相符。二行相資。如車二輪。猶鳥二翼。翔空致遠。互缺無能。由空門出生死入涅槃。由有門建佛法化眾生。然理量無二。生涅槃一如故。不滯空而累有也。

是謂一念之力。權慧具矣。一念之力。權慧具矣。

念謂慧念。言一者極少時也。權謂權智。即前方便。慧謂實智。即前般若。謂少時一念二智俱備。再言之者。歎其智妙。

好思。歷然可解。

歷然者。謂理甚昭著。歷歷分明可領解也。

泥洹盡諦者。

華梵雙出。古譯滅諦爲盡諦。盡義在下。此亦牒經而釋。爲下無名論之宗。

直結盡而已。

結謂一切結使亦兼諸業。卽集諦也。然約喻明。如世繩結最難解理。

則生死永滅。故謂盡耳。

生死苦諦也。連前卽三雜染。亦名三障。此三種障更相由藉。能障涅槃。今約治道總說云盡。若別說者。卽十惡等業。信位能滅。惑有本末。本卽根本不覺。末卽枝末不覺。末中復有七類。謂三細四麤。生死亦二。一分段二變易。自地前三賢斷麤中麤。又復觀察學斷根本無明。自見道中至七地時斷麤中細。爾時分段盡也。自八地至盡地。斷黎耶三細

根本無明。爾時變易亦亡。以此論宗於一乘。故唯依起信釋之。細示如彼。

無復別有一盡處爾。

涅槃二十五云。涅槃之體無有住處。直是諸佛斷煩惱處。故名涅槃等。非如小乘以生死世間涅槃。出世間。大乘但轉此三卽涅槃爾。豈別標其方域耶。故本論云。排方外之談云云。何者。夫三德祕藏。是大涅槃。但因翻此三障得名。謂惑能障於般若。惑盡而般若明。業能障於解脫。業亡而解脫朗。苦能障於法身。苦謝而法身顯。故此三德但約障說。

豈別有一盡處爾。又三德一體不並不別。如梵^伊字雖四德圓常恒沙義備。一心融拂。非相非名。尤可說云無復別有一盡處爾。以此爲宗。無名已顯。物不遷論第一

物卽緣會諸法。謂染淨依正古今寒暑等。不遷卽性空實相等。以緣生之物本性卽空。空卽實相故。物物皆不遷也。今約終頓二教之義。略示玄妙。初終教者。謂隨緣之理起成諸事。卽事同真故。遷卽不遷。此中曲有三門。一以理從事。理亦隨遷。況事法耶。楞伽經略云。如來藏與因俱有生滅。又不增

滅經云。法身流轉。五道云云。皆此義也。一以事從
理事。且不遷。況真理耶。仁王經云。煩惱菩提於第
一義而無二故。諸佛如來與一切法悉皆如故。楞
伽又云。五識身非流轉。三此二無礙同時鎔融。非
一非異。遷與不遷亦非前後。卽涅槃娑羅娑烏淨
名法無去來常不住故。是也。清涼云。因乖常理。遂
成三界無常。苟悟無常之實。卽無常常矣。下論大
義。皆是此理。後頓教者。謂法法本真。妄見流動。若
一念不生。前後際斷。法非生滅。非遷非不遷。仍名
不遷也。華嚴云。一切法無生云云。若依圭峯略鈔

解緣生之法相同遍計。似生似滅。性同圓成。不生不滅。亦終教意也。今此論中雙含二教。如下云。不釋動以求靜云云。又云。目對真而莫覺。

夫生死

滅也

交謝寒暑迭

互也

遷有物流動人之常情。

將明遷卽不遷之理。先陳迷倒不遷見遷之情。令忘情悟實也。初句舉所遷之法。通一切法生來死謝。死至生亡。生滅相待。故云交也。次句舉能遷之時。通一切時迭遷可知。有謂緣有流動遷也。後句中義兼凡外。亦正爲權小以一形三。唯見無常不見卽常者。皆常情淺見也。

予也則謂之不然。

論主宗悟一乘善入實相。欲導常情。故總斥之。

何者。

不許見遷。必有教理。故總徵之。

放光云。法無去來。無動轉者。

卽彼經第七卷中云。諸法不動。搖故。諸法亦不去。亦不來等。法卽緣集之物。以任持自體。軌生人解。故去來動轉遷也。旣云皆無不遷也。然實教了義。多有此說。法華云。世間相常住。

尋夫不動之作。豈釋也。動以求靜。必求靜於諸動。必

求靜於諸動。故雖動而常靜。不釋動以求靜。故雖靜而不離動。

初句舉經。但解動靜以例去來。動卽遷也。靜卽不遷。豈釋下會釋。次二句明不捨事動而求靜理。然動靜多體。且約心境略示。境者眞諦理性故靜。俗諦事法故動。二諦相卽故云不捨。意云。要證眞諦之靜不離俗動。心者實智向眞故靜。權智應俗故動。二智無礙故亦不捨權動也。後四句躡前以明卽靜而動。亦通心境。以不捨事動而入靜。故正靜時正動。論中正唯理事。旣云求靜不捨等。故兼二

智。

然則動靜未始異而惑者不同。

動靜本一。迷夫見異。世間與出世殊科。依計與圓成分處。

緣因也使真言滯於競諍。宗理途屈於好異。

真言謂了義言。詮真實之教。宗途謂一乘宗途。不遷之理。意云。動靜無二。了義所詮。三乘之人。於無二法中。而見兩異。保執權淺。不信無二之道。好異之心。發言諍辨。因此使令了義滯而不行。宗途屈而不伸。正同圭峯大師云。了義匿於龍藏。敘此爲

起論之由也。然四論之作皆由排異。何者。不真空明斥三家般若論云。然異端之論紛然久矣。涅槃論云。今演論之作。寂彼廓然。排方外之談。故知皆緣異見而作。

所以靜躁動也之極。未易言也。

競辨者眾。好異者多。故言之難。

何者。徵也夫談真則逆俗。順俗則違真。違真故迷性而

莫返。歸也逆俗故言淡而無味。

初二句明逆順兩違。體乎不二名真。執乎兩異名俗。若順法談一。則逆乎常情好異之徒。此則法不

應根也。若順俗談異，則又違真一之法。此則根不達法也。後四句逆順皆失，謂莫二之真，卽性也。今旣順俗談異，常情迷此真性，不能歸於寶所。若談真則俗情不入，反謂言淡無味。老氏云：道之出口，淡乎其無味。

緣使中人未分於存亡。下士撫擊也掌而弗不也顧。

承前談真而來。意云：雖逆俗招無味之謗，只可談真，使人返悟，不可順俗而令不入。上士聞真，勤而行之。中士聞真，若存若亡，疑信相半。下士聞真，則拍手大笑，反爲淡泊，不復顧慕。文出老書。故順而

釋之

近而不可知者其唯物性乎。

初句事俗流動名近。卽真不遷難知。後句屬體。

然不能自己。也止聊復寄真心於動靜之際。豈曰必然。

試論之曰。

然者。猶云雖然。中下疑笑。要使真言不滯。宗途大明。常情悟入。欲罷不能。略復依言寄真一之心於動靜之際。未敢必是。但試爲論之謙也。

道行云。諸法本無所從來。去亦無所至。中觀論云。觀方知彼去。去者不至方。

雙引經論立不遷之宗也。道行引其正文。卷當第十。諸法卽物也。本謂根本亦元也。緣集而來。來何所從。緣離而去。去何所至。如善財問慈氏云。此樓閣何處去耶。答曰。來處去也。解云。欲明其去。先知其來。來不見源。去亦何所。譬如寒暑相代。寒自何來。暑於何去。是謂諸法如幻如化。當處出生。隨處滅盡。中觀下。但義引彼破去來品。卷當第二。然論極深細。今略示之。方謂去處。彼卽去者。論長行云。去法去者去處。是法皆相因待。不得言定有定無。是故決定知三法虛妄。空無所有。但有假名。如幻

如化。此論之意隨俗故知彼去順真故不至方。斯皆卽動而求靜。以知物不遷明矣。

經論皆爾。於理何惑。釋動求靜。三乘之見也。

夫人之所謂動者。以昔物不至今。故曰動而非靜。我之所謂靜者。亦以昔物不至今。故曰靜而非動。動而非靜。以其不來。靜而非動。以其不去。

初三句常情倒見。後動而下二句出意。初句牒執。以昔物下。出所以。以見物遷至昔。唯去不來。故云遷也。次三句舉悟。後靜而下二句出意。初句舉悟。亦以下。出所以。昔物不至今。今物不去昔。有何動。

耶。今昔相待其相本空。物在其中無去無來。

然則所造

詰也

未嘗異。所見未嘗

會也

同。逆之所謂塞。順

之所謂通。

同見昔物不至今。而有遷不遷之異。後二句中吳淨源法師云。惑者任情逆性而塞。悟者任智順物而通。

苟得其道。復何滯哉。

淨源法師云。若悟不遷之道。塞自去矣。已上略明大旨已顯。下又廣辨。

傷夫人情之惑也久矣。

無始無明有來至今。論主悲傷迷而弗悟。

目對真而莫覺。既知往物而不來。而謂今物而可往。往物既不來。今物何所往。

初句汎責。真謂不遷也。賢首大師云。實際居於目前。翻成名相之境。次二句正責不覺之相。知其昔不來。却計今可往。迷也。後二句就示不遷。既知昔物不來。便可悟其今物不往。

何則。徵也求也。索也向也。昔也物於向。於向未嘗無。責也。求也向物於今。於今未嘗有。於今未嘗有。以明物不來。於向未嘗無。故知物不去。

以古望今也。初四句中意云。就昔以求昔日之物。昔日元有此物。如昔有堯舜。今則無之。後四句躡前成立不遷。此中今古通目三世能遷之時。物者所遷之物。雖舉能遷。意在所遷。故云物不來等。

復

反也。而求今。今亦不往。

以今望古。不遷亦然。但互改向今及來字可。故論但云今亦不往。

是謂昔物自在昔。不從今以至昔。今物自在今。不從昔以至今。

釋成不遷也。論旨以今昔相待來去相形。緣體非

眞諸相何立。常情爲相所轉。見有遷流。悟士了虛。當相寂滅。何有今昔之動。來去之遷。據此雖念念謝滅。亦念念不遷也。故大論第五云。菩薩知諸法不生不滅。其性皆空。予昔讀此。反復不入。及讀永明大師宗鏡錄。至釋此論疑滯頓消。故知論旨深隱。不可隨文作解。

故仲尼曰。回也見新。交臂非故。曹也。

此文小變南華之文。彼云。仲尼謂顏回曰。吾終身與汝交一臂而失之。可不哀與。交臂二說。一云。少選也。猶言掉臂之間已失矣。一云。臂相執也。孔顏

交臂相執皆令勿遷。然已遷去豈能留之。故郭象解云。夫變化不可執而留也。論意變化密移。新新非舊。既唯見新。新不至故。豈有遷耶。

如此則物不相往來。明矣。既無往反之微。朕有何物而可動乎。

通結上文。初一句斷定不遷。後二句結成本義。尙無微朕之動。況有大者。

然則旋嵐偃也岳而常靜。江河競注而不流。野馬飄

鼓動也而不動。日月歷經也天而不周。

連引四事。前三所遷之物。後一能遷之時。亦通於

物皆流動中至大者至速者而云常靜等皆不遷
爾旋嵐大風之名此風起時偃妙高猶如腐草江
河易見野馬者南華云野馬塵埃也或云白駒游
氣亦運動中馳埃者日月於晝夜中周四天下此
皆常靜不流不動以妄見非真緣生相假苟達兩
虛萬物頓寂也。

復何怪哉。

情計之流執妄爲實聞四不遷良可怪誕達觀體
物至動不動亦常理也將何怪異上明不遷文旨
已備此下約教會違會有內外如文。

噫。聖人有言曰。人命逝也。往也速。速於川流。

潛妨也。噫。心不平而恨聲也。梵網云。人命無常過

於山水。諸經多有。意云。若物不遷。豈非違此說耶。

是以聲聞。悟非也。無也常以成道。緣覺。緣離以卽真。苟

萬動而非化也。遷也豈尋化以階也。進也道

初二句。舉行人聲。謂聲教。聞教悟理。修無常等行。

證成四果。緣謂緣起。觀緣而覺。離緣起之有爲。進

五果之妙道。後二句。辯違。若云不遷。豈彼二人稟

無常之教。修無常之行。而得道果耶。

復尋聖言。微隱難測。若動而靜。似去而留。

通前違妨也。復謂研復聖言卽前無常教也。微隱難測者。以言權旨實故。涅槃名爲密語。大乘智臣善識密意。意謂雖談無常亦密顯眞常。不可守言。一向作無常解也。以二法相待。有此定有彼故。若動下。出難測所以。若說卽無常之動是眞常之靜。似說一人卽去而元不去也。難測在此。

可以神會。難以事求。

此理幽微。只可神而明之。妙識佛意。不必隨識。依言定旨。事謂情識及言教也。楞伽經中大慧示疑。佛亦會釋。故法四依中。但令依義不依文。依智不

依識也。生公反教而談理。千古希聲。肇公賤事而貴神。百世準式。然唯上智。中下不可。

是以言去不必去。

防也

人之常想。稱住不必住。

釋也

人之所謂

執也

往耳。豈曰去而可遣

遷也

住而可留耶。

既貴神賤事。只可捨文會旨。經說無常。不必說物遷去。但是防凡夫之人著常之想。經說常住。未必說物不遷。但解二乘計無常爾。此之二說本皆破倒。倒情既遣。萬物非遷非不遷也。涅槃初分大有此說。善哉論主。實曰智臣矣。後二句正明捨文。豈可聞說無常。便謂萬物遷去。聞說常住。便計萬化。

常留。

故成具云。菩薩處計常之中。而演非常之教。故摩訶衍論云。諸法不動。無去來處。

雙引經論各證一事。引成具經中。既云菩薩爲破眾生常計。而演無常之教。證前閑人之常想。智度論中諸法不動。以證釋人之所謂往。皆對治悉檀。非第一義。

斯皆導達悟也羣方類也。兩言一會。豈曰文殊而乖其致。

旨也哉。

若經若論。皆是引悟眾生之典。而經說去。論言住。

兩言在文實異。然經本破常。物不必去。論本顯真。物不必留。所以云一會。在旨不乖。

是以言常而不往。稱去而不遷。不遷故雖往而常靜。不住故雖靜而常往。雖靜而常往。故往而弗遷。雖往而常靜。故靜而弗留矣。

初二句中。經論隨計破著。說遷不遷。物不必然也。次四句躡前。已明遷而不遷。不遷而遷。後四句復躡前。已明遷卽不遷。不遷卽遷。故非重也。所以不會二乘者。以二乘但稟無常之教而修。故唯會教人可悟也。

然則莊生之所以藏山。仲尼之所以臨川。

此會外典之違也。太宗師略云。夫藏舟於壑。藏山於澤。謂之固矣。然而夜半有力者負之而走。昧者不知。若直解者。如人藏山於深澤。以謂牢固。力大者得之於夜半。中背負而趨。彼藏山者不覺不知。此寓言也。以譬造化之力。遷負周密。雖天地之大。萬物之廣。未嘗不負之而走也。夜半以喻冥理也。古人云。變化之道。挾日月而行。負天地而走。此亦正同。四梵志藏身山海。時至皆化。仲尼下論語文。孔子臨於川上。歎曰。逝者如斯夫。不舍晝夜。意云。

新新之化。往者過而來者續。無一息之停。如斯。指水也。二典皆言物遷。如何會通。

斯皆感往者之難留。豈曰排遣也。今而可往。

二典皆感往物難留至今。非說今物排去。以明卽遷而不遷。爾巧攝儒道。故類會之。

是以觀聖人心者。不同人之所見得也。

孔子域中之聖。莊周達觀之賢。賢聖之人所見所得。人難盡之。不可隨文。只作無常之解。

何者。徵人則謂少壯同體。百齡年也。一質體也。徒虛也。知年

往。不覺形隨。

此出凡情見淺也。但見年去不知形亦隨變。少壯既殊。百年形異。執乎一體。誠爲倍迷。若知少壯不互有。年年不相到。隨遇隨空。何有遷耶。

是以梵志出家。白首而歸。隣人見之曰。昔人尙存乎。梵志曰。吾猶昔人。非昔人也。隣人皆愕然。非其言也。此以外事故類證爾。梵志解遷中不遷如孔莊。隣人非之如凡淺。西域淨行梵志十五遊學。三十歸娶。五十入山。今言出家謂入山也。白髮復歸。隣人以常情問之云。昔人尙在耶。見今問昔亦已誤矣。故梵志答之。但似昔人。豈今之新吾是昔之故吾。

哉。隣人不達隨變之理。執今白首是昔朱顏。

所謂有力者負之而趨。昧者不覺。其斯之謂歟。

源云。負之而趨。猶老少形變。昧者不覺。猶人愕然。

是以如來因羣情之所滯。則準也方正也言以辨惑。乘憑也

莫二之真心。吐不一之殊教。乖而不可異者。其唯聖

言乎。故談真有不遷之稱。導俗有流動之說。雖復千

途異唱。而會歸同致矣。

初至聖言乎等者。通辨諸教文異旨同。故談下。結

成一致。眾生流滯於生死。根行樂欲。種種差殊。故

如來觀機演教。依準正理之言。以解凡惑。依一真

法界流十二分教。若小若大。或權或實。八萬度門。恒沙佛法。故不一也。梵網云。世界無量。教門亦爾。雖乃差殊。其旨無異。原佛本意。亦唯一事。故不可文殊。令旨亦差。

而徵索也文者。聞不遷。則謂昔物不至今。聆聽也流動者。

而謂今物可至昔。

隨聲取義之士。滯於一偏。不達圓音。故再舉今昔。以示之。令不泥教。

既曰古今。而欲遷之者。何也。

古今不可互指。不遷已明。能分古今之異。却欲遷。

之何故。

是以言往不必往。古今常存。以其不動。稱去不必去。謂不從今至古。以其不來。不來故不馳騁於古今。不動故性各住於一世。

初有六句。不壞古今之相。非去非來以明不遷。然三三兩分。皆初句標。次句釋。後句出不遷所以。以古不來今。知今不去古也。不來下四句結成。古今之相隨性而各住自位。皆不遷也。馳騁趨走貌。

然則羣籍殊文。百家異說。苟得其會。豈殊文之能惑哉。

初二句舉教異羣籍曰聖教。百家屬師宗。後二句明文異旨同。然上所會。且約動靜常無常等會釋。以此例諸法法皆然。是故經中或說苦等四妄。彰權隱實。或說常等四真。彰實隱權。如是會通異門一道。且藥分千品。愈病無殊。教海萬方。悟心何異。苟封文迷旨。字字瘡疣。得意忘言。物物合道。自此以下。唯就於時以明不遷。意謂能遷古今三世之時。尚且不遷。況所遷之物而有遷耶。

是以人之所謂住。我則言其去。人之所謂去。我則言其住。然則去住雖殊。其致一也。

謂凡情偏解。知住迷去。知去迷住。圓見之人。一法雙了。特由迷悟雲泥。故去住相反。

故經云。正言似反。誰當信者。斯言有由矣。

言似相反。旨意常順。如前住云。

何者。微也人則求古於今。謂其不住。吾則求今於古。知

其不去。

執遷之者。求古於今。見今無古。故云遷也。悟者求今於古。見古無今。故今不去也。

今若至古。古應有今。古若至今。今應有古。

文通二對。皆上句舉執。下句出違。若古今互遷。亦

應互有。然執者但執今去古不執古來今。今亦云者。但例說爾。

今而無古以知不來。古而無今以知不去。若古不至今。今亦不至古。事物也各性住於一世。有何物而可去來。

初四句承前互無。知不來去。若古下復躡不來不去。以成不遷。

然則四象風馳。璿璣電卷。得意毫微。雖速而不轉。

四象卽四時。奔馳之疾如風也。璿璣卽北斗二星之名。今通因北斗以繞辰而轉。晝夜周天。速如電

卷舉此四時晝夜該攝一切。乃遷運中最速疾者。毫微謂毫毛微細也。源云苟得不遷之意在於毫微。雖四象等亦不轉移也。源師之意如能悟毫微不遷之意。雖至遷亦不遷也。此解最正。如遠公云。一毫涉動境。成此頽山勢。迷既一毫而成大。悟亦毫微而見理。此中且舉悟涯初涉。尙見不遷。況大達耶。

是以如來功流萬世而常存。道通百劫而彌固。堅也

初句利他之因。積劫化生。故云萬世。次句自利之行。三祇修煉。故云百劫。常存彌固。二行皆不遷也。

歷萬世之久常存。通百劫之長益固。問經說過去已滅。何故二行堅存耶。答。

成山假就於始簣。修途託至於初步。

此中二喻。喻因不化。初句論語云。譬如爲山。雖覆一簣。進云云。簣。土籠也。意以山喻果。假就者。假初一簣而山成就。始簣喻初因也。積土成山。山成而初功益著。運行招果。果圓而先因尤存。後句老氏云。千里之行。始於足下。託至者。仗初步而得。至於千里。亦以千里喻果。初步喻因也。由初至千。千里至而初步不化。由行證果。果道圓而初因恒明。二

喻事異義同。通喻二行。但舉初者以例中間。大疏說因果無碍云。如來毛孔現往昔因事。圓覺淨業章云。覩見調御歷恒沙劫勤苦境界云云。前問約泯相顯性故云已滅。論約卽事同真門。故云不化各據一理也。

果以功業不可朽故也。功業不可朽故雖在昔而不化。不化故不遷。不遷故則湛然明矣。

眞流之行。行行契眞。果位反觀。愈見不朽。若住相之行力盡而墜矣。湛謂凝湛不動之貌。餘可知。

故經云。三災彌淪而行業湛然。信其言也。

三災者。火水風也。三災雖酷。安能焦爛於虛空。劫海縱遙。何以遷淪於實行。彌淪者。清涼云。周遍包羅之義。謂三災雖壞一切。不能壞於因行。亦以契真故也。

何者。果不俱兼也。因由也。因而果。因因而果。因不昔滅。

果不俱因。因不來今。不滅不來。則不遷之致明矣。

初句中果極至得。因在應得。二位相遠。故不俱也。次句果由因得故。次二句躡示不去。次二句躡示不來。後二句釋成不遷。雖舉果顯因。亦即合於性空。故不遷也。問。前通會諸法。因亦在其中矣。何故。

別舉其因再明之耶。答。深有所以。恐進行之人。謂所修隨化。勞而無功。故舉如來果身。由昔因感。果在因存。豈唐捐乎。如童子熟書。非不由生。而至於熟。書熟之時。前功尤顯。隨相之行。熏引尙爾。況無相之行乎。所以不辨果不遷者。因且不遷。況夫果道。是故佛果有爲無爲。非一非異。吾今此身卽是常身。

復何惑於去留。踟躕於動靜之間者哉。

惑不達也。踟躕將進將退之貌。疑也。如上教理成立。不遷極明。更何惑於卽事之中道耶。

然則乾坤倒覆。無謂不靜。洪流滔天。無謂其動。

無謂戒止之辭。倒覆崩墜也。天地雖大。亦緣集之法。容可傾覆。以性空故。亦卽清寧。千門異說。不出宗意。

苟能契神於卽物。斯不遠而可知矣。

苟能以神妙心智。卽於緣生遷化物中。而了不遷之理。物旣在近。理亦非遠。反顯捨物求之。去理轉遠。清涼云。至趣非遠。心行得之。則甚深。下論云。觸事而眞等。

不眞空論第二

一切諸法無自性生。資緣而起。起而非真。如幻如夢。當體空也。故下云。待緣而有。有非真有。又云。萬物非真假號久矣。皆明不真也。又云。卽萬物之自虛。色卽是空。皆明空也。又云。寢疾有不真之談。超日有卽虛之稱。雙示不真空也。緣起故有非無也。從緣故空非有也。中道之旨於斯玄會。故宗云。不有不無也。若約二諦。明空有者。俗諦故非無。真諦故非有。爲第一真也。下皆有文。恐繁不引。

夫至虛無生者。蓋是般若玄鑒之妙趣也。向有物之宗極者也。

初句依經標牒。次句約心顯妙。後句萬物宗體。勝義無上曰至。有無一異等俱離曰虛。無生者謂緣集諸法非自非他。非共亦非無因。亦非作者。無生而生非無也。雖生不生非有也。若此萬象森羅無非中道。下論云。第一真諦也。又云。觸物而一般若下。明此勝義非識能識。但是聖智玄鑒所向之境。亦爲緣有萬物所宗至極之性也。

自非聖明特也。猶獨也。達何能契神也。智也。於有無之間也。中哉。

反顯也。順明云。唯聖人明智獨了。可契此中道也。是以至人通神。心於無窮。窮所不能滯。極耳目於視聽。

聲色所不能制者。

果極因滿曰至。示化人流曰人。謂無上士也。初三句實智內通。神心智也。出分別故。無窮理也。絕邊量故。窮所等者。謂悉覺真諦。不滯於寂。後二句權智外應。目極視而色不膠。耳洞聽而聲弗制。則遍應諸緣。不縛於有。如斯不滯不制。何耶。

豈不以其卽萬物之自虛。故物不能累其神明者也。雙出所以也。萬物謂聲色等諸相。從緣無性。故云虛也。累謂負累。神明卽上神心。意云。卽物之虛。證之不能滯。應之不能制。抑何累於神明哉。此上依

境辯心似二智殊照。既卽物之虛而一源。則自眞之權而無異。

是以聖人乘眞心而理順。則無滯而不通。審一氣以觀化。故所遇而順適。

復釋前文也。前云通神心等。云何通耶。故此云乘眞心而理順等。乘。憑也。眞心卽理智也。理屬性空之理。不逆物故名順。正理於順。順法卽虛。不須析破。析破則逆法。何能通於無窮邪。若此則無一滯碍之法。不虛而通也。準此滯含二義。一不滯寂。二不滯物也。前文云極耳目等。云何極耶。故此云審

一氣等。一氣語借道家喻一性也。觀謂觀照。卽量智也。化謂萬化。卽一切事相也。遇謂對遇。適者契合也。意云。諦審一氣之性以觀萬化。則凡所對遇無不順性而契合。如此雖極目觀色。無非實相。縱耳聆音。反聞自性。豈惑聲色而爲制哉。前文雙出所以。但明不滯不制之相。此文乃釋內通外應之由。所以爲異也。然了境由心。依心照境。境則眞俗不二。第一眞也。心則理量齊鑑。中道智也。次下明之。

無滯而不通。故能混融也。雜致得也。淳。所遇而順適。故則

觸物而一。中也。

躡前會歸中道也。淳雜者以二諦言之。俗諦故雜。眞諦故淳。以中道言之。二諦相待亦雜也。中道無二故淳也。今文是此則二諦融會。二而不二之中也。觸謂心所對觸。卽緣生諸法也。以從緣非有緣起不無。故觸物皆一。一卽第一眞諦也。清涼云。觸物皆中。居然交徹。此皆論於中者論之所宗故。又只可觀察世俗而入第一眞諦。不應觀察第一眞諦而入世俗也。故涅槃云。世諦者卽第一義諦。如清涼鈔具敘。

如此則萬象雖殊而不能自異。不能自異。故知象非眞象。象非眞象。故則雖象而非象。

如此者。屬前混雜致淳等。旣淳旣一。豈云異乎。正義至此略周。結歸本題也。初四句結不眞。後二句結空可知。雲庵本中失後二句。但有不眞之理。缺於空義。今從古本。

然則物我同根。是非一氣。體也潛微隱幽。殆將也非羣情之所盡。

將破三家謬計。故復舉甚深之理。難解難入。致令所見未徹也。物卽眞俗融通之境。我則權實雙融。

之心同根者。心境相收無異故。是非者。真俗也。亦相卽故一氣也。生公云。是非相待故有真俗名生。苟一諦爲真。四言成權矣。潛微下。理深曰潛。難見曰隱。羣情容解。但不能盡之。如三家者。

故頃爾

近也

談論。至於虛宗。每有不同。夫以不同而適

同。有何物而可同哉。故眾論競作而性莫同焉。

初句舉時謬之輩。由正理幽隱。所以近來云云。次二句見異。次二句執異背同。後二句依見述論。唐光瑤禪師疏有七宗。此論略出三家。故云眾也。見既有異。性理隨殊。

何則。通微心無者。無心於萬物。萬物未嘗無。

據梁傳。晉僧道恒述心無論。汰公遠公俱破此說。初句牒。次句謂心無諸法。後句執法實有。

此得在於神靜。失在於物虛。

由心無法。故得於神靜。不了物空。故失虛也。亦心
外有境。

卽色者。明色不自色。故雖色而非色也。

東晉支道林作卽色遊玄論。初句牒。次二句敘彼
所計。彼謂青黃等相非色自能。人名爲青黃等。心
若不計。青黃等皆空。以釋經中色卽是空。

夫言色者。但當色即色。豈待色也。計也。色而後為色哉。

齊此論主破辭。此且先出正理。初句牒名。次句示

依他。謂凡是質礙之色。緣會而生者。心雖不計。亦

色法也。受想等法亦應例同。意云。豈待人心計彼

謂青黃等。然後作青等色耶。以青黃亦緣生故。

此直也。但語色不自色。未領也。解也。色之非色也。

初句明所待。後句顯所失。未達緣起性空。然緣起

之法亦心之相分。能見之心隨相而轉。取相立名。

名青黃等。名屬遍計。相即依他。支公已了名假。未

了相空。名相俱空。圓成顯現。由未了此。所以被破。

本無者情尙於無。多觸言以賓也。伏無。故非有。有卽無。非無。無亦無。

亦東晉竺法汰作本無論。初二句明其尙無。中心崇尙於無。故凡所發言皆賓伏於無也。次四句出彼解相。以經論有雙非之句。汰公解云。非有者。非斥了有。非無者。和無亦無。却則淪於太無爾。

尋夫立文之本旨者。直也。正以非有。非真有。非無。非真無爾。

論主與示雙非正理。然後破之。經論成立非有非無之本意者。正以諸法賴緣而有。非真實有。故云

非有。以諸法緣起故有。非一向無。故云非無。圭峯略鈔之義如此。下論亦多。請無疑慮。

何必非有無。此有非無。無彼無。此直好無之談。豈謂順通事也。實也。性也。即物之情也。解也。哉。

初二句斥彼謬計。義不異前。何必者責彼之辭。後二句直破其非。尚無如此。豈是順物達性。即物見中之解耶。今詳破此三家。前二家許其所得。破其所失。汰師尚無。一向破斥者。亦以著空之見難治故也。非特撥無因果。亦恐惡取斷空。如智論說食鹽之喻也。據梁傳。支汰二師皆出類離羣。世間之

英者。正由道源初浸。又經論未廣。明師罕遇。致有此弊。不可見破。便輕前修。自下正述論文。大科有三。初。理絕名相。謂欲寄名依相顯示。先示名相本虛。眞諦超出。令悟了法不在言。善入無言際也。二。寄詮顯實。以名相雖虛。亦可假詮以顯實理。卽無離文字說解脫也。三。至論末引放光等示妄顯眞。謂雖依詮顯實。若著名相妄想是生。何能悟入第一之眞。若悟名相本虛。卽名相而如智顯現。不在捨於文也。故我說法如筏喻者。文字性空。卽是解脫。十二分教無非如也。一論大旨妙在于斯。但血

脈沈隱。故具出之。

夫以也依物物名於物。則所物而可物。

若依相立名。隨名取物。則凡是所名之物。皆可為物。此謂妄心所計名相俱有。

以物名物相非物。故雖物名而非物名。

初句相空。後句名空。以二法皆事故。通名為物。意以所名之物。但依他起。元無自性。况名依相有。豈有實體也。故密嚴云。世間眾色法。但相無有餘。唯依相立名。是名無實事。

是以物不即名而就實。名不即物而履行真實。

釋此有二。一。通。二。局。通者。名相二法該盡俗諦。然性各異。互推無在顯兩虛也。初句物不在於名中。以名非物。故召火不燒其口。次句名不在於物中。以物非名。故見物不知其名。應知因物立名。以名名物。俗假施設。竟不相到。故不能互顯其真實。如火以熱爲實等。局者。但屬此論。名謂名教。相謂義相。所以空者。方便安立。各無自性。能所詮異。故不卽就論意。雖通其旨實局。以下云真諦獨靜於名教之外。故爲此釋。

然則真諦獨靜於名教之外。豈曰文言之能辨哉。

眞諦第一義也。非名言可說。非義相可示。直以名相本空故也。

然不能杜默。聊復厝置言以擬之。試論之曰。

理須言顯。亦不能閉口默然也。擬謂比擬。意云。但依言彷彿。比擬眞諦。而論量也。

摩訶衍論云。諸法亦非有相。亦非無相。中觀云。諸法不有不無者。第一眞諦也。

初引智論。後第二十七中一句。又義引中論轉釋。云卽第一眞諦。引此二論。以爲宗依。下論廣釋。皆云諸法者。則統貫一切也。以是義宗。故引通名。總

辨卽中之理。次下依宗開示。或約空色乃至言說心行等。一一別顯。末後引中觀等二論。約因緣生法以辨之。乃復總攝一切。非真空色等也。始末依此詳考。方知論旨成立之妙。第一者真俗非二故。非真俗之二故。

尋夫不有不無者。豈謂滌除萬物。杜塞視聽。寂寥虛豁。然後爲真諦者乎。

二論皆云。不有又不無者。非撥喪萬物。閉目塞聰。絕色滅聲。取虛豁混茫之空。是真諦也。

誠以卽物順通。故物莫之逆。卽僞卽真。故性莫之易。

就物順通。非杜塞視聽故。不逆其物。卽俗僞而顯
真。何待虛豁。故不易其性也。

性莫之易。故雖無而有。物莫之逆。故雖有而無。雖有
而無。所謂非有。雖無而有。所謂非無。

初四句躡前釋成。以理事相卽故互存。相奪故互
亡也。後四句躡前釋成。非有非無之中也。此中真
諦故無。俗諦故有。相奪兩非。第一真也。

如此。則非無物也。物非真物。物非真物。故於何而可
物。

卽物示真性。真物假名。相皆不立也。密嚴云。二合

生分別名量亦非有。非真卽題中不真。於何可物。卽題中空字。自下依宗廣釋。皆初引教。後依教釋。義文雖各殊。義旨無異。今依論中會釋。或約空色。或依二諦等。一一隨次明之。大要皆約諸法。以明不異第一之真也。

故經云。色之性空。非色敗空。

初依色空以釋中也。淨名經文。然諸經多有。

以明夫聖人之於物也。卽萬物之自虛。豈待宰割以求通哉。

空非色外。色卽是空。空色非一亦非異也。宰割析

滅豈是卽空。故二乘析色斷見未祛。亂意迷空卽
眞未了。

是以寢疾有不眞之談。超日有卽虛之稱。

雙引二經。皆證前義。初淨名問疾品略云。菩薩病
者非眞非有等。二超日明三昧經。彼云。不有受不
保命四大虛也。四大色法。法卽空故。

然則三藏殊文。統之者一也。

文則殊說。旨歸一揆。

故放光云。第一眞諦無成無得。世俗諦故便有成有
得。

二依成得以示也。放光第八云。世俗之事有逮有得。最第一者無有逮無有得。

夫有得卽是無得之僞號。無得卽是有得之眞名。眞名故。雖眞而非有。僞號故。雖僞而非無。

初二句辨得相眞僞。住俗有得而非得。故僞也。依眞無得而乃得。故眞也。如下玄得中廣示。後四句躡釋前名。

是以言眞未嘗有。言僞未嘗無。二言未始一。二理未始殊也。

勝義故非有。俗諦故非無。有無二言非一。中道之

妙非二

故經云。真諦俗諦。謂有異耶。答曰。無異也。

義引大品也。前雖有二諦。但依成得辨之。今直約

二諦以釋也。

此經直辨真諦以明非有。俗諦以明非無。豈以諦二

而二於物哉。

二諦之義。真俗宛分。二諦之體。一物非異。

然則萬物果有其所以不有。有其所以不無。有其所以不有。故雖有而非有。有其所以不無。故雖無而非無。雖無而非無。無者不絕虛。雖有而非有。有者非真。

有。若有不卽真無不夷。平跡。相。

初二句明萬物皆具非有非無。次四句躡示兩非。以入中道。次四句亦躡前。如次不落斷常。後二句但成前四句。以非真有故。若有不卽真。以非虛絕。故若無不夷跡。若字貫此。謂非宰割事跡。然後是無夷者。亦芟夷也。

然則有無稱異。其致一也。

真俗是體。有無是義。依體辨義。義亦一也。古人云。二諦並非雙。恒乖未曾各。

故童子歎曰。說法不有亦不無。以因緣故。諸法生。瓔

轉。珞經云。轉法輪者。亦非有轉。亦非無轉。是謂轉無所

連引二經。依言說相。以顯中道。初卽淨名經長者子寶積歎佛偈也。初句歎如來說法。與實相相應。故有說無說皆雙絕也。後句意云。有無旣絕。何故現一切言說。答云。以俗諦因緣故。諸法生也。後經卽彼第十一卷中文。初句牒說。次二句亦有無雙絕。後句明說卽無說。二經義同。非轉而轉。三百餘會。不捨穿針。轉而不轉。四十九年不說一字。豈謂舌覆三千卽成有說。身默丈室便謂無談。

此乃眾經之微言也。

雖引二經義同眾典。故云眾經等。

何者。謂物無耶。則邪見非惑。謂物有耶。則常見爲得。文通二對。反覈以明。皆上句明著。下句覈破。邪見斷見也。若計物是無。外道斷見。應非是惑。下對例知。物雖通諸。且日法輪。

以物非無。故邪見爲惑。以物非有。故常見不得。

順顯可知。

然則非有非無者。信真諦之談也。

真諦第一也。以說法非有非無。方是真諦之轉也。

故道行云。心亦不有亦不無。

卽彼經初品中文。心爲諸法之本。然通眞妄。眞謂如來藏心亦非有無。如無名論引釋。妄卽妄想識心。從緣生者亦非有無。此中辯之。以經義含有二法。故不可局。

故中觀云。物從因緣故不有。緣起故不無。

義引中論亦轉釋前經也。從緣不有謂眞也。緣起不無謂俗也。

尋理卽其然矣。

推尋論旨法非有無。實乃如是。此以教如繩正理。

亦衡直。

所以然者。夫有若真有。有自常有。豈待緣而後有哉。譬彼真無。無自常無。豈待緣而後無。

初句含二意。一徵辭。二牒不有等。反推諸法正顯從緣。謂法若實有。緣前亦合有。不待緣集然後方有。後三句例明真無二說。一太虛。二真空。此二元空不待緣離然後空也。異喻顯法。理亦極成。

若有不能自有。待緣而後有者。故知有非真有。有非真有。雖有不可謂之有矣。

初二句順牒前文。明法待緣非真。後二句相躡以

顯非有也。

不無者。夫無則湛然不動。可謂之無。萬物若無。則不應起。起則非無。以明緣起。故不無也。

初句牒論。次二句舉例。以示如前二空皆疑湛不動。可謂者。堪可許其是無。次二句承例反明。次一句順顯。後二句成前不無也。

故摩訶衍論云。一切諸法。一切因緣。故應有。一切諸法。一切因緣。故不應有。一切無法。一切因緣。故應有。一切有法。一切因緣。故不應有。

大論前後有斯義。而無斯文。通成二對。初對中明。

法從緣故不有不無。初句緣起故不無。後句從緣故不有。後對約有無二法對辨以明不有不無。一切無法等者。大論三十一。以過未法爲無。現在法爲有。涅槃三十四云。一切世間有四種無。一未生名無。二滅已名無。三各異互無。四畢竟名無。皆因緣有此四無。後句可知。皆云一切等者。法乃萬殊。緣亦無數。

尋此有無之言豈直反論而已哉。若應有卽是有。不應言無。若應無卽是無。不應言有。

初句收前四句。以前論不出有無故。次句反謂相

反猶云豈但是有無相反之說耶。後通有六句。出論中有無相反之相。前三句中若應有者。收前初二二句。卽是有者。定應唯有。不應言無者。收前二四兩句。如何却言無耶。後三句中若應無者。收前二四兩句。卽是無者。定應唯無。不應言有者。收前初三兩句。如何却言有耶。已上辯定相反。下顯緣法有無皆具。謂若有若無俱有其理。非相反也。言有是爲假。有以明非無。借無以辯非有。此事一稱。二其文有似不同。苟領其所同。則無異而不同。初二句論云應有。明緣起故假有也。次一句論云

不應有。明從緣故。非有也。事一下。緣生事一。有無名二。四句之文似乖。若解其不有不無之同。豈有無之異能違。

然則萬法果有其所以不有不可得而有。有其所以不無不可得而無。

義承前起。故云然則。前約二諦已出此文。展轉引釋至此。義周。故復舉此以結。不可等者。物性本空。孰能強之令有。緣起既形。孰能排之令無。

何則。欲言其有。有非眞生。欲言其無。事象既形。象形不卽無。非眞非實有。然則不眞空義顯於茲矣。

初有四句。明於諸法不可定執。是有是無。皆上句舉執。下句推破。欲謂將欲言。謂意言。將謂諸法定有。邪有非實生。但假緣故。如何定有。欲待謂無。事象已起。如何定無。次有二句。初句躡前緣起之事。次句結成。卽假卽空。非真。假有也。非實。真空也。後有二句。正結論名。首建此名。以標宗致。逐節引教。隨教會釋。顯理已周。中道實相。可令悟入。最後結歸。不出題示。故云爾也。問論周至此。後說何爲答。前已通敘其意可了。義若未盡。何此結之。可細推釋。

故放光云。諸法假號不眞。譬如幻化人。非無幻化人。幻化人非眞人也。

彼經二十七云。佛告須菩提。名字者不眞。假號爲名。引此之意已見前文。初法說謂諸法不眞。名亦假也。後三句喻明。於中初句經文。次二句義釋也。謂幻成一人似非無也。似豈爲眞。故云非眞。

夫以名求物。物無當名之實。以物求名。名無得物之功。物無當名之實。非物也。名無得物之功。非名也。

此與論初大旨無殊。文小變爾。名自情生好惡何定。或於一物立多名。或以一名召多物。物雖應名。

亦無當名之實理。如以地龍木賊等名藥也。又名雖召物。亦無得物之實功。如談水不濡唇。言穢不流口。應知名是假號。物爲幻化。但順世俗。不入實相。是以名不當實。實不當名。名實無當。萬物安在。

一切諸法不出名相。此二既空。萬物不立。已上名相境寂。下辯妄想心虛。

故中觀云。物無彼此。而人以此爲此。以彼爲彼。彼亦以此爲彼。以彼爲此。

初句論文。彼論第四云。諸法實相。無有此彼。而人下。釋也。如二人相向彼此互執也。

此彼莫定乎一名而惑者懷必然之志然則彼此初非有惑者初非無。

正舉妄計也彼此互指既無定在奈何惑者必然而執我定名此他定名彼妄想之心依然取著然則下名相元空迷夫妄執亦可名相無暫始有妄想無暫始無以無暫始無之妄情執無暫始有之名相病眼花生病耳蟬鳴蟬花恆無病根常執既悟彼此之非有何物而可有執哉故知萬物非真假號久矣。

初句遍計性空次句名隨相遺翳差花亡耳聰蟬

喪後二句結成經義。此中雖帶名相而言。意顯妄執本空。况後引成具等。又唯約妄情說邪。

是以成具立強名之文。園林託指馬之况。

成具經云。是法無所有。強爲其名。園林卽漆園也。曹州地名。莊周曾爲此吏。故以目之。彼齊物云。以指喻指之非指。不若以非指喻指之非指也。以馬喻馬之非馬。不若以非馬喻馬之非馬也。指謂手指。馬謂戲籌。若今雙六之馬也。如二人相向。各以己指是指。他指非指。是非互在本無實也。喻曉也。馬可例之。

如此則深遠之言於何而不在。具

通指上文。內教妄想元空。外典是非無主。文亦備在。

是以聖人乘千化而不變。履萬惑而常通者。以其卽萬物之自虛。不假虛而虛物也。

初句舉能證之聖。令物則之。次二句顯證悟之相。千化。名相萬物也。不變者。卽名相而如如故。惑。妄想也。常通者。卽妄想而正智故。以其下。出卽真所以可知。

故經云。甚奇世尊。不動真際。爲諸法立處。非離真而

立處立處卽真也。

初引經卽同放光不動等覺建立諸法非離下論主釋經義也。謂依理成事。事豈離真而立也。

然則道遠乎哉。觸事而真。聖遠乎哉。體之卽神。

初二句明境。初句舉體而覈。道謂如如。下句指屬。觸謂六觸。事卽名相。事相旣近。體虛卽真。真豈太遠。後二句明心。亦初句舉聖而覈。聖卽智也。下句屬體。謂體究神心也。卽神者。卽我之心爲神聖矣。豈太遠乎。仁王經云。菩薩未成佛。以菩提爲煩惱。菩薩成佛時。以煩惱爲菩提。今詳論意。自放光已。

下。乃密嚴楞伽五法相翻之義。故密嚴云。名從於相生。相從依他起。此二生分別。諸法性如如。於斯善觀察。是名爲正智。名爲遍計性。相是依他起。名相二俱遣。是爲第一義。略解云。五法者。一名。二相。三妄想。四正智。五如如。此五約迷悟配之。謂迷時卽如如。以成名相。卽正智以成妄想。悟時翻名相爲如如。翻妄想成正智。經中初三句如次名相妄想。次三句說正智。後一偈約三性顯如如也。略示如此。論意謂依彼名相顯示論旨。苟識相等體虛。不捨一論能詮之名所詮之義。卽境而會如。卽解

而成智。故先舉聖人證法爲式。然後示以卽真之理。但在文甚隱。致令難求。若前後冥搜。義如指掌。

肇論新疏卷上

終

肇論新疏卷中

元五臺大萬聖祐國寺開山住持釋源大白馬寺
宗主贈邽國公海印開法大師長講沙門文才述
般若無知論第三

釋茲分二。初明般若。後解無知。初有二種。一本覺
般若。卽眾生等有智慧是也。大論四十三中翻爲
智慧。故華嚴出現說。一切眾生皆具如來智慧等。
二始覺般若。卽六度之一。然通淺深。淺則生空般
若。深則法空般若。此復有二。一因修。謂歷位漸得
故。二果證。謂覺至究竟故。然始本平等唯一覺也。

又有三種。一實相般若。大論指般若是一切諸法實相故。二觀照般若。照理照事故。三文字般若。能顯總持故。而此論中具攝前理。至文隨示。後言無知者。據下論文。總有二義。一揀妄。下云。本無惑取之知等。二顯真有。三。一本覺離念。知卽非知。故下云。果有無相之知等。二始覺無知。謂窮幽亡鑑。無會無慮故。實相觀照可以例知。三文字無知。謂言說卽如文字性空。非知非不知。仍曰無知。修文字者不著不離。是名修諸佛智母。應知甚深般若總持一切之功德。出生無盡之法門。破裂煩惱籠。優游

正覺也。據梁傳。什公初譯大品。論主宗之以作此論。竟以呈什。什歎曰。吾解不謝子。辭當相揖。論者謂假文字般若。問答析理。顯示實相等。

夫般若虛玄者。蓋是三乘之宗極也。

非知非見曰虛。不有不無曰玄。又四句不攝曰虛。靈鑒亡照曰玄。此牒經也。極至也。三乘之人皆宗尚於般若。各各修學。但機有小大。成自乘菩提。故大品闡持品云。善男子。欲得阿羅漢果。當習行般若波羅蜜等。

誠真一之無差。然異端之論紛然久矣。

正理唯一。至當不差。人學般若。隨見成殊。各興異論。紛然亂轍久矣。

有天竺沙門鳩摩羅什者。少踐大方。研磨機心。斯趣。

旨獨拔出於言象之表。妙契於希夷之境。

天竺或曰印土身毒。卽五印婆羅門國。什公生龜茲。以父鳩摩羅炎本南天竺人。今從本稱。盛德如傳。言象出易經略例。言生於象。象生於意。今以言喻能詮。象喻所詮。希夷出老氏。彼云聽之不聞。名曰希。視之不見。名曰夷。今喻般若。離名曰希。離相曰夷。按什公本傳。幼學小乘。因悟蘇摩說阿耨達

經復學大方。研心此趣。孤出於言象之外。妙合於
實相之境。

集異學於迦夷

異學卽西域外道。迦夷卽佛生之國。亦通指諸國。
集猶正也。師在天竺。破邪顯正非一。

揚淳

粹

風教

於東扇將爰

語

燭照

殊方而匿

隱

耀光

涼土者。所以道不虛應。應必有由矣。

殊方謂他國。涼土。今西涼也。意謂什公將欲舉揚
教風。東傳漢地。值符堅失國。姚萇僭逆。呂光父子
心不存法。師蘊其深解。無所宣化。在涼十有三年。

機緣未會。隨世浮沈。是知佛法流行。亦待時節。因緣。苟非其時。道不虛行。

弘始三年。歲次星紀。秦乘入國之謀。舉師眾以來之意也。

苻子興卽位。歲號弘始。星紀者。瑤疏云。丑月星紀。今以月紀年也。秦乘下。梁傳云。弘始三年。廟庭木生。連理。逍遙觀。葱變成苙。以爲美瑞。謂智人應入。五月。秦遣隴西公碩德伐之。隆軍大破。九月。呂隆上表歸降。故云入國之謀。至十二月末。師至長安。亦可師卽什公。西伐之意。舉師令來。

北天之運數其然矣。

大品云。般若於佛滅後先至南方。次至西方。次至北方。大盛震旦在天竺東北。今什公道通應斯懸記。

大秦天王者道契百王之端。首德洽沾千載之下。游刃萬機。事弘道終日。信季。未俗蒼生之所天。釋迦遺法之所仗也。

王謙故不稱皇帝。但比跡三王。以春秋尊周爲天王。故百王。但汎舉前代帝王。游刃出莊子。庖丁解牛。運刃熟妙。故曰游刃。彼云。其於游刃必有餘地。

矣。謂秦王曰：親萬事，判決合宜，如游刃爾。又復終日弘闡佛法，蒼生卽眾生也。謂蒼蒼然而生，亦可蒼者天也。自天生故，蓋隨俗說。所天者，王德配天，物蒙其廕。昔金河顧命，令王臣弘護。今王遵行，法門依仗。

時乃集義學沙門五百餘人於逍遙觀，躬親執秦文，與什公參正方等。

義學卽僧史十科中義解。逍遙觀卽今秦中草堂寺。本姚置層觀於此。什公入關，遂施爲寺。準晉書載紀，王雅信佛法，請師宣譯。師執梵本，王執秦文。

更互參正譯出諸經 云云 方等者方正平等卽方廣分。

其所開拓者豈唯當時之益乃累劫之津梁矣。

拓手承物也亦拓開戶也謂所譯經論開化一切非直益於彼時實爲積劫迷津之橋梁今藏海琅函數越五千師所出經世多弘讚。

予以短乏曾 則預 嘉會以爲上聞異要始於時 此也。

論主謙云我以才短智乏則預什公嘉善之會殊異要妙之義始於此時聞自什公故云上聞。

然則聖智幽微。深隱難測。無相無名。乃非言象之所
得。爲試罔象。其懷寄之狂言爾。豈曰聖心而可辯哉。
試論之曰。

聖智爲般若之體。離諸分別。故云幽微。無相故非
義象可思。無名故非言詮可議。故云難測。爲試下
意云般若雖非名相可及。將欲悟物。亦當內亡其
象。外寄其言以辯之。非言欲言。故云狂也。莊子云。
便罔象求而得之。舊本作惘字誤。豈曰下。理非言
辯。但寄言顯之。自下先引經定宗。後九次問答。決
擇宗中之意。令無餘惑。

放光云。般若無所有相。無生滅相。道行云。般若無所知。無所見。

略引二經。以示此論之所宗。放光卽大品也。但兩譯成異。二十卷云。般若無所有相。第十五云。須菩提。般若波羅蜜不生不滅相。道行第一云。般若波羅蜜當何從說。菩薩都不可得見。亦不可知。無所有相者。謂有無知見等相。皆離故。無生滅相者。非因緣所生故。亦四相不遷。三際莫易。餘如下釋。此辯智照之用。而曰無相無知者。何耶。果有無相之知。不知之照明矣。

初二句反覆未了之者云。二經正明智用。乃云無知無相。何故。後二句略標。若斯之理。果然而有云。

云。謂真心靈鑒。知非知相。無知而知。

何者。徵夫有所知。則有所不知。以聖心無知。故無所不知。不知之知。乃曰一切知。

初二句舉妄謂妄識。取境能所昭然。故曰有知。妄見不周。故曰有所不知。何者。且丈夫心主。祇臨器身。常侍末那。唯持見分。謀臣之識。徒知有漏之鄉。五將之能。但擊塵囂之境。各有分量。知亦何真。故云爾爾。後四句示真。聖心不然。非能所取。故云無。

知本覺靈明無法不照。故曰遍知。良以卽智之體
宛爾無涯。卽體之智亦擴充無外。此以諸法本居
智內。豈有智內之法而不知邪。佛性論云。以如如
智稱如如境。云云況法依心現。無法非心。以卽法
之心。知卽心之法。尤遍知也。

故經云。聖心無所知。無所不知。信矣。

思益經第一云。以無所知故知。

是以聖人虛其心而實其照。終日知而未嘗會知也。

故能默耀韜光。虛心玄妙鑒。閉智塞聽而獨覺冥冥。

深遠者矣。

文似老書。義意實殊。虚心者無知相故。實照者有照用故。終日下知卽無知故。默耀下正顯無相。但般若之體了非分別。義言韜默非故藏匿。閉智下智及聰屬能證之智。冥冥屬所證之理。以智證理返照歸寂。亦義言閉塞獨覺者。智無二故。金光明說。佛果功德唯如如。及如如智獨存。如如深智故。曰冥冥慈恩大師云。性質杳冥。義正同此。上乃權實不分。寂用雙融。實相般若。該於一切。自下約二諦以明二智不二而二。二而不二。卽開實相爲觀照也。以演宗中悲智相導。一念之力。權慧具矣。

然則智有窮極幽深之鑒而無知焉。神有應會之用而無慮焉。

幽屬於理智。謂真智照無不極。故云窮幽。真諦非相。故云無知。神謂俗智。應用難測。故名曰神。應會者。感之必應。不失其會。然水澄月現。無心於化。故曰無慮。問。大悲大願。豈非知邪。答。無緣之悲。無相之願。皆亡知照也。故金剛三昧經云。若化眾生。無生於化。不生無化。其化大焉。問。觀機審化。寧非知耶。答。據論本意。但由機感。雖應萬類。神亦無思。教合根宜。謂言觀審。一論上下。此理昭然。

神無慮故能獨王於世表。智無知故能玄深照於事

外

神用涉有。由無思慮。有不能縛。故云世表。王榮也。

正智契真。由非知故事。不為礙。故云事外。如清涼

釋離世間。疏云。處世無染。即是離也。

智雖事外。未始無事。神雖世表。終日域中。世間

恐人聞實知事外。謂有外證空。故云未始無事。言

即事見真。起信云。以一切法悉皆真故。又聞權智

世表。謂不化物。故云爾也。謂處世不染。即是世表

所以俯仰順化。應接無窮。無幽不察。而無照功。斯則

無知之所知。聖神之所會。

初二句權用順機。或俯或仰。根熟卽應。應無窮極。正由無思方能如是。俯謂俯就。卽隨他意語。如人天小乘等。仰謂企仰。卽隨自意語。如實教一乘等。次二句實智覺法。法無不盡。非知非見。故無照功。後二句雙結。正由非知非會。然後能知能會。豈但知而無知等耶。權智亦合云。非會之所會。上論二智知卽非知。非知而知等。下通論智體非有非無。然其爲物體也。實而非有。虛而不無。存而不可論者。其唯聖智乎。

欲揀前義故再起文勢云然其等實而非有者雖
眞照炳然亦非有相若取爲有則著常見虛而不
無者雖妙湛杳然亦非無心若取爲無則落斷見
故般若妙存所以能聖若無般若亦無聖人但不
可作有無等思議其唯下結屬

何者徵釋欲言其有無狀無名欲言其無聖以之靈

無狀等者名依相立相自緣生有爲法也且卽心
覺照不從緣生何有名相聖以之靈者聖入諸法
盡覺萬緣普應正由般若力通難思何爲無耶

聖以之靈故虛不失照無狀無名故照不失虛照不

失虛故混而不渝。變虛不失照故動以接麁。俗事

虛寂也。正由非有故寂立。非無故照存。正寂而常照。正照而常寂。展轉躡跡。釋成前義。混而不渝者。謂正漚和時長在般若。故入生界不染不縛。動以等者。謂正般若時恆漚和。故義利流行。接引凡夫之麁也。

是以聖智之用。未始暫廢。求之形相。未暫可得。

始初萌也。靈智妙存。如何暫時可廢。有無兩非。如何形相可得。言暫者。少選不可。況久廢久得耶。非直有無諸相等不得。而智亦無得。言語道斷。心行

處滅。

故寶積曰以無心意而現行。放光云不動等覺而建
立諸法。所以聖跡萬端其致旨一而已矣。

寶積即淨名經。長者子寶積歎佛偈言。佛心意已
滅寂也。而現行照也。放光二十九云。不動真際為
諸法立處。聖跡教也。屬上二經。古譯句為跡尋跡
得。宛如尋句得義。下論直云教跡。致一者。謂在文
有異於旨無殊。

是以般若可虛而照。心真諦可亡而知。境萬動可即
而靜。境聖應可無而為。心

以所觀真諦妙絕諸相。但可非知而知。故般若照時亡能亡所。唯虛而照。仁王云。正住觀察而無照相。萬動等者。以所應俗諦緣生性空。卽動而靜。亦令能應權智無爲而爲。心境前後互舉者。以心由境。以境卽心。皆可。亦順文便。不以辭害志。

斯則不知而自知。實不爲而自爲。權復何知哉。復何爲哉。

前二句結成知爲。復何下。恐聞知爲。心復住著。此又遣之。般若菩薩少有所住。便落妄想。著我人相。卽非菩薩。是故有得無得。皆無所得。迥然無寄。真

智現前。然燈記別而得菩提。自下大段九重問答。決擇前義。前依宗致。粗述大綱。今賓主往復。令人精曉。故遺民云。此辯遂通。則般若眾流。殆不言而會。良有以也。

難曰。夫聖人真心獨朗。物物斯照。應接無方。動與事會。物物斯照。故知無所遺。動與事會。故會不失機。會不失機。故必有會於可會。知無所遺。故必有知於可知。必有知於可知。故聖無虛知。必有會於可會。故聖不虛會。

難曰。下至會不失機。謂真智盡諸法之實。權智應

萬物之感。皆不失也。會不下。四句雲庵達公云。必有能會之智。應可會之機。亦有能知之智。知可知之理。必有下。四句言實有知會。

既知既會。而曰無知無會者。何邪。

正難可知。

若夫忘知遺會者。則是聖人無私於知會以成其私耳。

初句敘救。後皆明意。此同老氏以前文難定有知有會。恐救云。聖人雖有智會。以其不矜不恃。知如不知。會如不會。故云忘知遺會。若爾此則但是聖

人不以知會自長取爲己私。然由虛心不自長。故爲物推載。返以知會歸於聖人。是聖人不能逃其知會之長。竟成己私爾。如老氏云。後其身而身先。非以其無私耶。故能成其私。彼意云。後其身不欲私己也。然已讓人。人必讓己。本欲在後而返在前。是成其私耳。

斯可謂說不自有其知。安豈得無知哉。

據上所救。但是聖人不以知會自取爲長。豈一向無知會。非無之太甚耶。

答曰。夫聖人功高二儀而不仁。權明逾越日月而彌

益昏實

二儀。天地容儀。不仁。文出老氏。取義不同。彼云。天地不仁。以萬物爲芻狗。意云。天地無私。雖以仁恩生成萬物。於物不望其報。如人縛芻爲狗。亦不責於吠守。此老氏意也。論意云。大權普度。功高天地。然無緣之慈。化而無化。不住化相。故云不仁。如金剛般若云。四生九類。我皆度之。功高也。而無有一眾生實滅度者。不仁也。明逾等者。謂實智照理。明也。都無分別。昏也。又明逾日月。遍知也。彌昏。無知也。唐光瑤和尙意同。

豈曰木石瞽。盲其懷。其於無知而已哉。

我言無知。知卽無知。非如木石聾瞽無覺。

誠以異於人者神明。故不可以事相求之耳。

神妙靈明謂般若也。事相謂人之情見。蓋前所難者。於知不恃。於會不矜。但人之情識。虛心容物。比無相般若。相去邈然。莫認不矜。便爲般若。顏子虛懷。孟反不伐。未聞入理。

子意欲令聖人不自有其知。而聖人未嘗不有知。

復審前難。以前云此可謂聖人不自有其知。安得無知哉。故先審定。下責云。

無不助辭乃乖於聖心。失於文旨者乎。

無乃文簡。具云豈不乃也。如外典云。無乃爲佞乎。若定有知。豈不乖心違教。

何者。經云。眞般若者。清淨如虛空。無知無見。無作無緣。

大品含受品云。摩訶衍如虛空。無見無聞。無知無識。三假品云。般若於諸法無所見等。眞揀惑取。清淨者。絕相之義。無知下。釋成清淨。作者。造也。謂無師自然之智。非因所作。非緣所生。仁王云。無行無緣義同。

斯則知自無知矣。豈待返照然後無知哉。

斯者指所引經。既云般若卽是知體。復云無知無見。據斯經意。知卽無知。豈待反收其照。閉目塞聰。絕聖去智。冥如木石。謂無知耶。

若有知性空而稱淨者。

假牒彼救也。恐難者別會經意救云。經稱般若清淨者。非謂無知故清淨。約知見性空故云清淨。若云爾者。下反詰云。

則不辨於惑智。三毒四倒皆亦清淨。有何獨尊淨於般若。

若云般若。有知有見。但性空故。經說清淨者。則與
惑智不相殊異。何者。夫三毒四倒。皆亦性空。亦應
清淨。據此而知不約性空。但約無知無見。惑智卽
三毒等分別名智。如下云。惑智之無。起信六塵智
相是惑故。

若以所知美般若。

所知者。卽真諦。恐難者。再救云。經稱清淨。非約能
知般若。無知無見。但約所知真諦清淨。故美般若
云清淨者。

所知非般若。所知自常淨。故般若未嘗會淨。亦無緣

因致得淨歎於般若。

能所宛然。豈所知淨故。令能知亦淨而歎美之。

然經云般若清淨者。將無以般若體性真淨。本無惑取之知。本無惑取之知。不可以知名哉。豈唯無知名無知。知自無知矣。

會經正意。將無者。豈非也。既不約性空及所知。云清淨。然經言清淨。有二意。一智體真淨。非知見故。二本無惑取之知故。既本無矣。難以知名。豈唯下恐疑者。聞前云。性淨無知。謂兀然絕照。故今遣云。以知無知相故。本無惑取故。知即無知也。

是以聖人以無知之般若。照彼無相之真諦。真諦無
兔馬之遺跡。般若無不窮之鑒。

前二句明以智證理。後二句證理之相。兔馬者。卽
經中所說象馬兔同渡一河。河自無殊。得有淺深
以喻三乘同入法性。淺深三異。今意云。以所證真
諦本無兔馬淺深之跡。以軌般若。般若亦無差別
無窮之鑒照也。

所以會而不差。當而無是。權寂怕靜無知而無不知
者矣。實

不差者。應不失機。卽前無不爲也。無是者。由感而

應本非我故。寂怕下可知。此但決擇前宗中真諦可亡而知等。

難曰。夫物無以自通。故立名以通物。物雖非名。果有可名之物。當於此名矣。是以卽名求物。物不能隱。

此難知及無知二名互違。今且立理文亦易通。意云。名能召物。名正則物順。此依世諦名可得物。如召火時不以水應。

而論云。聖心無知。又云。無所不知。

二名互違也。難實例權。

意謂無知未嘗知。知未嘗無知。斯則名教之所通立。

言名之本意也。

例如寒暖相反。得失互非。言教詮量。大通之理。立名本意。自有定體。

然論者欲一於聖心。異於文旨。尋文名求實心。未見其當。

知卽無知。是一其心。然二名互非。心豈成一哉。何者。若知得於聖心。無知無所辨。若無知得於聖心。知亦無所辨。若二都無得。無所復論哉。

此言若聖心有知。宜置無知。若聖心無知。宜置有知。若聖心雙非。更不復說二名。二名旣成。互非三

義皆爲不可。

答曰。經云。般若義者。無名無說。非有非無。非實非虛。虛不失照。照不失虛。斯則無名之法。故非言所能言也。

亦義引放光等經。由難者。依名求實。二名既違。謂聖心亦異。不知般若非名非相。故引經以遮令忘名會旨。經約遮詮可知。斯則下論辭略釋無名無說。以起下文。

言雖不能言。然非言無以傳。是以聖人終日言而未嘗言也。今試爲子狂言辨之。

大方便佛報恩經初卷云。法無言說。如來以妙方便。能以無名相法作名相說。

夫聖心者。微妙無相。不可爲有。用之彌勤。不可爲無。不可爲無。故聖智存焉。不可爲有。故名教絕焉。

微妙等者。謂聖心離知見作緣等相。非有也。用之下。聖心靈妙照理達事。用無怠息。非無也。亦擬老氏。既云。妙無諸相。名教詮之不及。以通前難。卽名求物。物不能隱。今般若非物名依何立。欲以有知無知定名聖心耶。大論三十七云。一切世間著有無二見等。

是以言知不爲知。欲以通其鑒。不知非不知。欲以辨其相。

言知下。若說有知。但欲令人通曉其鑒照之用。豈有知相可取。不知下。若說無知。但欲令人知無惑取之相。豈謂一向無知。

辨相不爲無。通鑒不爲有。非有故知而無知。非無故無知而知。

謂般若之體無知無見。亦非是無。有鑒有靈。亦非是有。非有下。但躡前。釋成知與無知。非一非異。方詔中道之心。

是以知卽無知。無知卽知。無以言名異而異於聖心也。

無以者。戒止之辭。

難曰。夫真諦深玄。非智不測。聖智之能。在茲而顯。

法性深廣玄妙難思。唯般若能證。故此智證真功。能顯著。

故經云。不得般若。不見真諦。

反明也。亦義引般若。智論十八云。解脫涅槃道皆從般若得。

真諦則般若之緣也。以緣求智。智則知矣。

意云。境爲心緣。眞卽所證之境。智能證之心。當證理時寧不知耶。

答曰。以緣求智。智非知也。

上句順難縱之。下句總斷非知。此但斷定非知。下釋不知之所以云。

何者。放光云。不緣色生識。是名不見色。又云。五陰清淨故。般若清淨。

文卽大品義同放光。十六云。不以五陰因緣起識者。是爲不見五陰。又云。卽放光第十四文。謂不以五陰爲緣。而生般若知識。是名不見者。成無知。

也。以色卽空故智無所得。

般若卽能知也。五陰卽所知也。所知卽緣也。

但釋後文。前亦例解。經雖云色意在色空。空與清淨義非異也。欲明真諦無相故。非是般若發知之緣。今且對前問以所知爲緣。然後真妄對辨。究竟卽顯真諦非緣。真智非知。委細開示令人深悟。善巧方便其在於斯。遺民云。宛轉窮盡極於精巧。可謂知言矣。

夫知_心與所知_境相與_待而有相與而無。

初句通標。次句妄心妄境相待而起。後句真心真

境相待而無。廣如下釋。

相與而無。故物莫之有。

真

相與而有。故物莫之無。

妄

物莫之無。故爲緣之所起。

妄

物莫之有。故則緣所不

能生。真

物者通屬真妄心境。初二句躡前相因。顯真心真境寂然無相。後物莫之有下。躡前無相。以明真心真境互非緣互非起。以第一義諦空慧雙融。本非心境。要人悟入一體義分。空卽寂也。境也。慧卽照也。心也。涅槃云。第一義空名爲智慧。故法爾寂照湛然。心境互現。性自古實。非緣生。今亦云緣者。

且例妄說義言緣也。次二句躡前相因。顯妄法相待心境昭然。後物莫之無下。躡前有相以明妄心妄境互成緣互成起也。

緣所不能生。故照緣而非知。真爲緣之所起。故知緣相因而生。妄

真非緣起故。照境之時了無分別。妄自緣生故能所歷然。外託塵境內生分別故。云知緣等。

是以知妄與無知真生於所知矣。

所知者。通屬真妄二境。妄知因境而生。故云生於等。無知亦言生者。實無生相。但因真諦無相。軌則

眞智成無分別。生者。因也。成也。

何者。通徵眞妄夫智以知所知。取相故名知。妄眞諦自無

相。眞智何由知。眞

成前相與而有相與而無。妄智以能分別所知之境。一一於境取相。相既妄起。心亦妄生。眞則反此。故曰無知。對妄辨眞。義意昭然。自下但廣釋前義。問。何故眞妄相因。非因爲緣。非緣有知無知耶。

所以然者。通牒夫所知非所知。所知生於知。所知既生。知亦生所知。

妄心妄境相因相待。互各生起。心境迢然。有能所

知。非所知者。境未對心之時。亦未爲境。生於知者。由現前境。牽起內心。此卽因境生心。心故能知。故起信云。復次境界爲緣。故生六種相。卽六塵事識。分別取著。是名知也。知亦生所知者。謂因心生境也。由心分別境。亦隨生。知者。分別也。古德云。未有無心境。曾無無境心。

所知旣相生。相生卽緣法。緣法故非真。非真故非真諦也。

初句躡前文。簡具云。知與所知等。緣法者。若心若境。皆因緣所生法也。非真者。緣集故有。緣離故無。

自無主宰。故成空假。中論云。因緣所生法。我說卽是空等。

故中觀云。物從因緣有。故不真。不從因緣有。故卽真。亦義引彼論破因緣品中之義。但前句證前。後句證後。

今真諦曰。真真則非緣。真非緣。故無物從緣而生也。初二句明真諦非緣集之境。後二句承前以明非緣。文亦或脫。應云無物從非緣而生也。下引證中可見。

故經云。不見有法無緣而生。

大品云。亦諸經通義。未曾見有一法從非緣而生。無者。非也。如水土是生穀之緣。火石則非。今真諦如空。有知如芽種。空不生芽。空非緣故。緣真不生。知真非緣故。中論云。不從非緣生。亦可無者有無之無。謂但見諸法賴緣而起。未有一法無緣而生。今真諦無緣性。亦不能生般若之知。中論初卷云。如諸佛所說真實微妙法。於此無緣法。云何有緣緣。

是以真智觀真諦。未嘗取所知。智不取所知。此智何由知。

初二句明不取。後二句顯非知。真智觀真。若取所知。豈成真智。故永嘉大師云。若以知知寂。此非無緣知。如手執如意。非無如意手。若此則能所宛然。不唯不成於真智。亦不能證寂。問。若竟無知。何名般若。亦應不名見道。答。

然智非無知。但真諦非所知。故真智亦非知。

有所則有能。今所觀真諦。離心緣相。故能照般若。都無知相。誰謂般若絕無靈照。

而子欲以緣求智。故以智爲知。舉緣自非緣。於何

而求知哉。反責

已上唯約實智照真。真既非緣。智亦非知。中吳集云。上三重問答通辨論旨。下之六重皆次第躡跡而生。

難曰。論云不取者爲無知。故不取爲知。然後不取邪。設爾何失。

若無知。故不取。聖人則冥若夜遊。不辨緇素之異。若知。然後不取。知則異於不取矣。

二俱有過也。此躡前爲難。謂不取順於無知。應合聖心冥暗。如人夜行。不辨黑白。有取與知相順焉。有知而不取。以難前云未嘗取所知。又云智非無

知。

答曰。非無知。故不取。又非知。然後不取。

雙非

知卽不取。故能不取而知。

了了妙存。故曰知。分別已亡。故曰不取。故能下。正由遍計久空。無明永盡。無能取相也。知由不取。取則不知。故云不取而知。若此尙非自知。況取境耶。如永嘉云。若以自知知。亦非無緣知。如手自作拳。非是不拳手。

難曰。論云不取者。誠以聖心不物。取於物。故無惑取。

也。

不取之中含有二難。前約知與不取兩違。此約不取斷滅。故二難成異。不取於物者。謂了物本空。無我無法。無惑取者。謂二執二障永已斷滅。

無取則無是。無是則無當。誰當聖心。而云聖心無所不知邪。

是者。印可於物不謬之稱。當者。印物不謬有主質之謂。若心有取。則定有是物之懷。有是物之懷。則有當物主質之心。今既不取。應無印可之是。當物之主。體用頓絕。空空如也。故云誰當等。

答曰。然。無是無當者。夫無當則物無不當。無是則物無不是。物無不是。故是而無是。物無不當。故當而無當。

有當有是則屬惑取。求當求是終不得其真是真當。今般若之照。由無惑取是當之情。故能無物不印。印無不是。是無不當。豈云一向無是淪其心用。一向無當喪其心主乎。物無不是下。謂正是當時。復無是當之相。少法當懷。此亦無知卽知。知卽無知。知中一分之義矣。

故經云。盡見諸法而無所見。

義引放光等文。彼第十二云。菩薩行般若波羅蜜。盡知一切眾生之意等。第三又云。行般若波羅蜜。於諸法無所見等。

難曰。聖心非不能是。誠以無是可是。

非不下。心能了境。無是下。境相既空。是念亦寂。

雖無是可是。縱成故當應是於無是矣。

境空心寂不可有。是有當。無是無當。應可住乎。

是以經云。真諦無相。故般若無知者。誠以般若無有相之知。若以無相爲無相。又何累去聲於真諦邪。

因前決擇。已捨有知之念。故云無有有相之知。復

取無相爲是。故云。若以無相爲無相等。爲者。取著之相。累謂負累。亦罪也。意云。眞諦無相般若無知。心境俱無。住此無中如何。

答曰。聖人無無相也。

舉聖總遺。

何者。徵若以無相爲無相。無相卽爲相。

無相雖無。若心有所住卽爲相矣。焉成無相。智論二十六云。若無相中取相。非是無相。學般若者。住有。爲有火燒。住無。爲無水沈。水火雖殊。滅身無異。若有無俱捨。中道不存。是謂住於無所住矣。

捨有而之。往無。譬猶逃峰而赴壑。俱不免於患矣。

避有住無。猶如一人患危峰險峻。翻身赴於溝壑。不知溝壑墜墮亦可傷身。故中論云。大聖說空法。爲離諸見故。若復見有空。諸佛所不化。以著有之。見易除。著空之見難治。如火出水中。病因藥起。是以至人處有不有。居無不無。雖不取於有。無然亦不捨於有無。

處有下二句。謂常居有無。了無所住。亦不起有無之見。雖不下二句。縱成前後。不取不離。真無住之般若也。

所以和光塵勞。周旋五趣。寂然而往。怕爾而來。恬淡無爲而無所不爲。

此約悲智相導。以顯無住。初句文同老氏。彼云。和其光同其塵。今借彼文以明權智。涉有化生。周旋者。謂周遍迴旋也。往者。往五趣故。卽靜而動也。來者。復涅槃故。卽動而靜也。謂不出生死。恆復涅槃。了知生涅槃無二際故。寂然怕爾。恬淡義皆相似。意云。以悲導智而往五趣。周遍化生無所不爲。然正方便時。智卽導悲。見生界空度無所度。故言怕爾而來。恬淡無爲。此如宗中悲智相導一念之力。權

慧兩具處說。

難曰。聖心雖無知。然其應會之道不差。是以可應者應之。不可應者存之。

此難權智生滅。先立理也。因前辨析已許。二智不住有無。然其下。權智應機之時。大小無差。機熟爲可應。未熟者與作得度之緣。故云存之。然則聖心有時而生。有時而滅。可得然乎。

正難也。謂應時新生。感謝息滅。許如此不。答曰。生滅者。生滅心也。聖人無心。生滅焉起。

前二句明妄。謂諸心心所實託緣生。從因緣故墮

在生滅。聖心反此。謂三際已破。四相兼亡。剎那不萌。何容生滅邪。問。若爾應無心邪。下通云。

然非無心。但是無心心耳。又非不應。但是不應應耳。華嚴明佛智廣大。金光談如智獨存。豈曰默然如空。無知無照。無心心者。一非妄有故。二寂而能照故。問。無心之心。應不應機邪。答。又非不應等。後得無私。但隨感而現。現無現相。故云爾爾。卽前云。功高不仁等。亦可卽寂故。不應。卽照故。應。以今不應之應。顯上無心之心。上體此用。

是以聖人應會之道。信若四時之質。實直以虛無爲

體斯不可得而生不可得而滅也。

大權利物。是唯無感。感之必應。信若四時也。直者正也。虛無者語借老氏。謂般若之體妙湛絕相。曰虛。不盡惑取曰無。斯不下。結成賢首大師云。非生非滅。四相之所不遷。謂既以至虛爲性。則感來非生。感謝非滅。故云不可得等。

難曰。聖智之無。惑智之無。俱無生滅。何以異之。

此辨眞妄宛殊。而云俱無。俱無則同無生滅。智惑何分。

答曰。聖智之無者無知。惑智之無者知無。其無雖同。

所以無者異也。

聖心無知。無惑。取知見等相故。惑智知無。謂妄知緣生。其性本空故。其名雖同。其義實異。亦猶真俗皆諦。諦義元殊。

何者。夫聖心虛靜。無知可無。可曰無知。非謂知無。惑智有知。故有知可無。可謂知無。非曰無知也。

謂聖心遍計已斷。識相亦滅。更無妄知之體。可令無之。但可稱云無知。遮也。非謂知無者。表也。故永嘉云。其性了然。故不同於木石。謂覺照炳然。光遍法界。豈曰知無。故荷澤云。知之一字。眾妙之門。華

巖十首問佛境界智佛境界知。清涼釋云。知卽心體。智卽心用。此論智知體用。雙含爾。惑智下反前可思。

無知卽般若之無也。知無卽真諦之無也。

若妄知對於妄境。妄知亦心。今以般若照之。妄知性空。卽是真諦之境。如前云。五陰清淨是也。一心一境。二相歷然。如何。但認空同。不觀心境各異。

是以般若之與真諦。言用卽同而異。初言寂卽異而

同。同故無心於彼此。釋異故不失於照功。

釋前初句

是以辨同者同於異，辨異者異於同。三俱斯則不可得而異，不可得而同也。四非

此中具有四句，但文隱難見。今具出之，令無餘惑。初句承前雙標心境爲寂用，同異所依之法體心境法也。寂用義也。同異但料簡寂用爾。言心境者，卽智而如境也。卽如而智，心也。不二而二，體用恆殊。二而不二，心境一觀。華嚴迴向說，未有如外智，能證於如。未有智外如，爲智所證。今論中言寂卽如也。言用卽智也。正由如智同源，體用一致，故得同異自在。四句全現，體用非異，曰同。非一曰異，已

知大義。言用下第一句卽同而異者。謂卽體起用。用與體殊。下躡釋云。異故不失於照功。言寂下第二句卽異而同者。謂攝用歸體。體與用一。下躡釋云。同故無心於彼此。彼此目心境也。是以下第三俱句。雙攬前二成此第三。爾是以辨同者。牒前同句。具云。是以辨異而同者。以其但同於異故。云異而同。蓋卽異而同也。辨異者。牒初異句。可準前說。亦卽同而異也。二句同時。斯則下第四非句承前第三而成。以同於異。故非同。異於同。故非異。具云。不可得乎異而同。同而異也。下寂用各辨中。但敘

前二句。以後二句從前生故。

何者。內有獨鑑之明。外有萬法之實。萬法雖實。然非照不得。內外相與以成其照功。此則聖所不能同用也。

釋前第一句。以心爲內。以境爲外。獨鑑者。無二之照。故萬法之實者。實謂真實。諸法實相故。又空亦名實。緣生性空故。前云實相性空。緣會一義等。上列心境萬法下。明智證理。唯甚深。般若能照蘊等。皆空也。內外下。謂如如之境。待般若以證。亦由證境成般若之功。此則下。結成異句。

內雖照而無知。外雖實而無相。內外寂然。相與俱無。此則聖所不能異。寂也。

釋前第二句。此中內外俱無。如智雙泯。寂亦不立。假彼寂同。以遣其異。異既遣矣。沒同果海。唯證相應。非思非議。文義可解。

是以經云。諸法不異者。豈曰續鳧截鶴。夷平岳山盈

滿壑。然後無異哉。誠以不異於異。故雖異而不異也。

初句牒經。大品遍學品云。諸法無相。非一相。非異相。若修無相。是修般若等。此中略引一句也。豈曰下。引事會釋。鳧雁屬脰短者。鶴脰長者。意云。諸法

差別。如鳧短鶴長等。然性無不空。空故不異。不待續截夷盈然後平等。亦文借莊子。彼云鳧脰雖短。續之則憂。鶴脰雖長。斷之則悲。誠以下。不以諸相爲不異。但以性空平等。故不異也。

故經云甚奇世尊。於無異法中。而說諸法異。又云。般若與諸法。亦不一相。亦不異相。信矣。

大品六喻品云。世尊云。何無異法中。而分別說異相。又云下。大品照明遍學品云。諸法無相。非一相。非異相。合亦無所合。初段不分心境。卽同而異。後段心境相對。非一非異。雙證前文。信受者。聖教爲

定量故亦見法無疑故。

難曰。論云。言用則異。言寂則同。

舉前文爲疑起之因。

未詳般若之內。則有用寂之異乎。

疑聖心唯一。如何復有寂照之二。二則非一。一則非二。故成相違。

答曰。用卽寂。寂卽用。用寂體一。同出而異名。更無無用之寂。而主於用也。

初二句相卽顯一。次二句釋成非異。正因相卽。所以非異。同出下。語借老氏。亦非寂用。復有同出之。

源。但論主巧用彼文。不可隨文取義。後二句謂卽用之寂與用爲體。豈有用外單寂而來主於用邪。主猶體也。亦合云又無無寂之用。以賓於寂。約體用重輕。假分賓主。

是以智彌昧。照逾明。

實

神彌靜。應逾動。

權

豈曰明昧

動靜之異哉。

心用之外了無寂境故。此但屬般若。成立本論也。謂二智皆卽寂而照。正照而寂。豈曰下會歸一致。前約寂用非二。答成一體。此約權實一心寂照雙含。實相般若該心境。融真妄。總萬法。括二乘。未有

一法非實相也。

故成具云不為而過為。權寶積曰無心無識無不覺

知。實

成具卽經正文

斯則窮神。權盡智。實極象外之談也。卽就之明文。聖

心可知矣。

通結上文。謂窮二智之玄理。盡物外之清談也。明文者。謂前所引聖教。依教出理。般若之道可知悟也。然上九翻問答皆決擇前宗。但初翻揀彼儒老不矜不恃。遠非般若。中間七次或權實雙明。或二

智殊辨。或境智合說。或同異料簡。至於第九。寂用同源。歸般若之極致爾。

劉公致問

致至也。說文曰。送詣也。諸說公名程之。字仲思。彭城人。漢楚元王之裔。外善百家內研佛理。與儒者雷次宗。宗炳。周續之等。皆當代名流。事遠公於廬阜。稱十八賢。精結蓮社。時龍光寺生法師入關。就學於什公。因與論主莫逆。生公南返。乃以前論出示廬山社眾。遺民覽之。歎曰。不意方袍復有平叔。因以興問。實曰起予。瑤和尚云。雖跡在遺民。亦遠

公之深意。

遺民和南。頃餐味徽美聞去有懷遙佇立久歲末寒嚴

體中道如何音信寄壅隔增用抱蘊弟子沈痾病身草

澤數常有弊瘵病耳因慧明道人北游裁纒通其情

遺者逸也。謂野逸散民。比跡虞仲夷逸。亦自號也。

公亦嘗為柴桑令。值桓玄僭逆。初萌。乃歎曰。晉室

無磐石之固。蒼生有累卵之危。因去廬山。辟命弗

顧。太尉劉裕見其野志冲邈。乃以高尙人相禮。云

云和南者。天竺敬禮之辭。頃餐下。名達曰聞。謂近

味美名遠。懷思慕。久立遠望也。本傳佇作仰字。蘊

者積蓄不通也。時南北兩國故音信難通。增其蘊積耳。沈痾下。謂陸沈病身於山林草澤之中。更嘗有弊困之病也。

古人不以形疎致意淡。悟涉則親。是以雖復江山悠

邈。不面當昔年。至於企懷風味。鏡鑒心像跡。佇悅之

勤良以深矣。緬遠然無因。瞻霞永歎。順時愛敬。冀希

因行李。數類有承聞。

引古量今。妙契一貫。豈以地殊而隔。悟同則親。是以云云。企懷謂劉公企仰而懷思也。風味謂肇公德風道味。像跡卽上風味影像蹤跡也。鏡心謂鑑

於劉公之因此。佇立而悅慕。勤勤不忘。無因者。無由一見也。但遠望秦中煙霞長歎爾。行李游人也。聞謂音問。當遇行人。令我頻承師之音問。

伏願彼大眾康安和。外國法師常休慶納。

祝也。外國法師什公也。

上人以悟發之器而邁遇茲淵深對。想開究之功。足

以盡過半之思。故以每惟乖差闊遠憤愧何深。

悟發者。謂遇什公明悟開發也。淵對指什公開究下。謂開解窮究般若之道。想足盡了過半之思。意云。已盡過半。語用繫辭。謂悟極聖心也。故每下劉

公每思南北乖違疏濶。不親一見。憤愧深也。

此山僧清常。道戒彌勵。勉禪隱之餘。則唯研唯講。恂

恂。敬貌穆穆。和故可樂矣。

一所棲同處。二居戒甚勉。三禪定隱跡。四禪外講學。五相敬相和。略張四行。六和備矣。

弟子既已遂宿心而覩茲上軌。感寄之誠。日月銘至。謂已果昔日棄世之念。又遇法社上妙軌範。感心寄託之誠。皎然不欺。唯指日月可以銘記之。至到也。亦擬春秋諸侯盟誓之辭。中吳源公云。誠心銘刻。明如日月。瑤本至作志。甚通。

遠法師頃恆履宜思去聲業精詣至乾乾宵夕自非道
用潛流理爲神遇會孰能以過順之年湛氣若茲之
勤所以憑慰既深仰謝逾益絕

履宜者謂履踐道候相宜順也思業謂禪思行業
乾健也易初卦云終日乾乾是以建德匪懈曉夜
勤勤予近稟灌頂上師著思吉剡小元言法救行
道精健兢兢宵夕學廣德高叔世一人也自非正
歎謂遠公如斯乾乾蓋神智證理卽道之用潛注
流行故能爾爾過順者孔子自謂六十而耳順今
謂遠公六旬已上人也所以下劉復自敘意云謂

遠德高廣所以托身。慰心亦深。恩大難答。致令仰
德報謝。其路尤絕。

去年夏末。始見生上人。示無知論。才運清俊旨。趣申

沈允。深推涉聖文。婉美而有歸。披味慙慙。不能釋手。

真可謂浴心方等之淵。而悟懷絕冥之肆者也。

謂論主澡浴心智於方廣海中。絕冥者。至深也。肆
者。如市肆之肆。謂悟徹深性處。

若令此辨。論遂通。則般若眾流。殆將不言而會。可不

忻乎。可不忻乎。

理非廣略。學貴樞機。樞機入手。眾流普會。豈可不

悅。悅之又悅。故再言也。眾流指八部般若。

然夫理微者辭險。唱獨者應稀。苟非絕言象之表者。將以存象而致乖乎。意謂答以緣求智之章。婉轉窮盡。極爲精巧。無所間然矣。

初句雙歎辭理。謂所詮般若微妙。令能詮論辭嚴峻。次句歎論主。獨唱如雪曲。唱孤。令和者亦鮮。苟非下反推也。唯忘言者會。指存象者乖趣。意謂下舉論以歎。婉轉猶展轉也。間然者。同論語。禹吾無間然矣。彼釋間謂間廁。蓋其理完密。無有間隙。可廁入也。

但暗者難以頓曉。猶有餘疑一兩也。二今輒題之。如別

想從容之暇。閑復能粗略為釋之。

從容舉動也。如別者。謂問在書外。今合之也。

論序云。般若之體。非有非無。虛不失照。照不失虛。故曰不動等覺。而建立諸法。下章云。異乎人者。神明。故不可以事相求之耳。又云。用即寂。寂即用。神彌靜。應逾動。

序者。指問答已前論文。下章下兩段舉問答中第一第九。

夫聖心冥寂。理極同無。實不疾而疾。不徐遲而徐。權

徐疾文借莊子。彼云。徐則甘而不固。疾則苦而不入。

是以知不廢寂。寂不廢知。未始不寂。未始不知。故其運物成功化世之道。雖處有名之中。而遠與無名同。初四句通敘前文寂用一致。故其下承前敘神彌靜等二句。謂權智運物建化世之功。時雖居有名之中。以有名之世性空。卽是實智卽無名之理。二智無殊也。有名無名。文出老氏。彼云。無名天地之始。有名萬物之母。

斯理之玄。固實常所迷昧者矣。

謂至理玄妙。我實迷昧而未入也。上乃就許。下方致問。

但今談者所疑。於高論之旨。欲求索聖心之異。

遺民欲難。托於眾情。故云。但今等疑。寂用非二之旨。以求權實兩殊。

為謂說窮虛真諦極數俗諦妙盡冥符合邪。謂將心體自

然。虛怕獨感存邪。

餘本虛作靈字。瑤作虛字。今從之。問意云。論稱寂用相即。為一者。謂般若之用。證窮真諦之虛。斷盡俗諦之數。妙盡冥符為一邪。此難實智冥真為一。

謂將下自然者。謂般若之用不在窮虛極數。當體虛怕。無相獨存爲一邪。此難疑無權智。言獨者。不應羣機。故二邪字疑而審之之辭。下雙關。

若窮虛極數。妙盡冥符。過則寂照之名。故是定慧之體耳。若心體自然。虛怕獨感。過則羣數之應。固實以幾近乎息矣。

若實智冥符爲一。何故前云寂照之二。以寂卽是定。照卽是慧。故依此求心。心應兩異。又若智體虛怕獨存爲一。應不會於羣數之機。旣獨存不應。何故前云應逾動。若許應動。自合實外別有一權智。

以冥本寂時更不能應故。若如是者二心宛殊。幾息等言。文借周易。彼云。乾坤或幾乎息矣。

夫心數既玄而孤運其照。神淳恬化物表而慧明獨

存。

文總四句。亦承前潛難無知也。初二句難實。意云。心與事數既妙盡玄寂。可許無知。不合云孤運其照。存照則有知矣。後二句難權。意云。神既淳靜於物外。應不對機。唯慧明獨存。可許無知。若許應會。豈非知乎。此文尤隱。詳下答辭。方可圓解。當有深證。可試爲辯之。

深證有二義。一論主證解。二深經證據。

疑者當以撫會應機觀觀變動之知。不可謂之不有

矣。而論旨云本無惑取之知而未釋通所以不取之

理。

此難權智有取。意謂實智妙盡冥符。不取可爾。權撫物機應大應小。觀物變動。此知定有。已上按定而論旨下。舉論以難。理合有取。論反謂無。未通不取之理也。

謂宜先定聖心所以應會之道爲當。唯照無相邪。爲當咸觀其變邪。若觀其變則異乎無相。若唯照無相。

則無會可撫。

先可依二諦之境。楷定聖心。若言心一者。假令權智應動。觀物之時。爲唯照物空無相邪。爲照俗動有相邪。若觀下出違。若觀相撫會。定失無相。若唯見無相。卻失撫會也。聖心唯一。定應得一失一。若令二諦俱得。理合權實兩殊。

既無會可撫。而有撫會之功。意有未悟。幸復誨之。初句承前後句明違。設許無會。聖心是一。復次違論。如前云。功高二儀。無不爲等。後二句違而請通也。

論云。無當則物無不當。無是則物無不是。物無不是。故是而無是。物無不當。故當而無當。

敘前正論以發疑端。下正難之。

夫無當而物無不當。乃所以爲至當。無是而物無不是。乃所以爲真是。

既云無不當。宜其至當也。真是例之。

豈有真是而非是。至當而非當。而云當而無當。是而無是邪。

是當之義已如前說。但劉公舉前文。已是已當。後復云當而無當等。不知復拂是當之跡。文如矛盾。

義符膠漆。依名定理。有是問也。

若謂至當非常。當真是非常是。此蓋悟惑之言。本異耳。實固論旨所以不明也。

恐救云。我言無當無是。非是汎常是當。故云當而無當等。劉復云。若謂爾者。此蓋悟者謂至當真是。迷者謂常當常是。本自異爾。何須說云當而無當等邪。依此訓。無者非也。固論下。直非論意。恐滯於是當。故拂之。劉公卻取爲至當真是。心有所住。非般若也。見下答辭。

願復重喻。曉以祛除其惑矣。

惑不從師而解。其於惑也。終不免矣。

論至日。卽與遠法師詳省之。法師亦好相領得意。但標位似各有本。或當不必理盡同矣。

好相領者。深許可也。本傳云。遠歎未嘗有也。得意者。蓋得作者之意也。標位下。謂標指般若。宗位師承各有源本。其理不必盡同。良以一心之上。恆沙義相。專門受業。非全同也。瑤和尚云。遠宗法性。什宗實相。但眼目殊號爾。

頃兼以班布諸有懷屢數有擊其節者。而恨不得與斯人同時也。

不唯與遠公詳省。又示諸懷道者。亦數有和而許者。廬山名士高人如慧持。慧永輩非少。而和者固非聊爾。節者樂之音節。若今之擊板以節樂也。

論主書答

書復前書。答釋前問。

不面在昔。佇想用勞。慧明道人至。得去年十二月疏。并問披尋返覆。欣喜。若暫對涼風。屈節填常如何。貧道勞疾多不佳。好耳。信南返。迴不悉。詳

昔不相面。但企想勤勞。慧明付遺民書者。暫對者。因書見意。暫如面對。貧道者。古之沙門謙稱亦少。

有病疾。或勞心而得。是故云爾。書式有二幅三幅。此廣略二幅爾。略令先知大況故。

八月十五日釋僧肇疏答。

服像雖殊。妙期不二。江山雖_遠縞。理契則_近隣。所以

望途致想。虛襟_懷有寄。

初二句舊說連前。今詳義意。合貫廣初。題言疏答。卽通答前問故也。次二句形像衣服儒釋兩殊。玄妙歸期終無有二。亦殊途而同歸也。次二句謂南北雖遠。妙理唯一。契之則近。後二句旣理契卽隣故。南望道途而興想也。

君既遂嘉善遁隱之志。標越俗之美。獨恬事物外歡。

足滿方寸。每一言集。何嘗不遠喻曉。林下之雅詠高。

致趣悠遠。然清散未期。厚自保愛。每因行李。數有承

問。

初四句。但敘前書云。既已遂宿心等。嘉遁卽周易

遁卦九五之辭。每一言集者。謂肇公與南來之人

一言集會也。何嘗下。長讀至雅詠絕句。林下者指

廬山林下。雅詠者。卽廬山社眾所作歌頌。如念佛

三昧詠等。意云。論主凡遇南來。雖聊爾一言集會。

彼人未曾不遠誦廬山諸公雅作歌詠。以相曉示。

也。因聞雅詠。見諸公高趣悠然而遠。如下云。君與法師應數有文集。因來何少。大底二晉文章句讀多難請詳。清散下。可解。

願彼山僧無恙。憂道俗通佳。

蓮社名流僧俗兼有。

承遠法師之勝常。以為欣慰。雖未清承。然服膺心高

軌。企佇之勤。為日久矣。公以過順之年。湛氣彌厲。嚴勁

養徒幽巖。抱一冲深谷。遐邇仰詠。何美如之。每亦翹

舉想一隅。懸庇廢霄岸。際無由寫盡敬。致慨良深。

清承下。未能稟承遠公之清範。然於高軌已服心

歸仰。所以企立仰慕時亦日久。公以下。但敘前書抱一者。守道也。不獨景仰之。而又歌詠之也。每亦下。自敘。一隅者。以晉在東南故論主每想廬山德化。如懸蓋天際。蒙其清廕。但江山遠阻。盡敬無由。致令感慨深也。

君清對終日。快有悟心之歡也。

但欲寫敬恨我無因。君獨清對終朝。悟心之歡。快哉多矣。

卽此大眾尋常。什法師如宜。

草堂義學。俊彥五百。眾總三千。

秦王道性自然。天機邁俗。城塹三寶。弘道事務。由是
異典勝僧方遠而至。靈鷲之風萃集于茲土。

謂秦王好法之心。出自天然。機亦性也。謂聰睿之
性高出俗主。觀通鑑。姚興雖例五胡。實亦英主。城
塹下。謂護持於法如城如塹。由是下。德既如是。善
必相應。異典勝僧方且不遠萬里而來也。略如下。
示。法門勝事無出斯時。似移鷲嶺之風集于此土。
晉書什傳云。羅什入關。人從化者十室而九。

領公遠舉。乃千載之津梁也。於西域還得方等新經
二百餘部。請大乘禪師一人。三藏法師一人。毘婆沙

法師二人。什法師於大石寺出新至諸經。法藏淵深

曠。遠日有異聞。禪師於瓦官寺教習禪道。門徒數百

夙夜匪不懈。邕邕和肅肅敬致盡趣可樂矣。三藏法師

於中寺出律藏。本末精悉。詳若觀初制。毘婆沙法師

於石羊寺出舍利弗阿毘曇胡本。雖未及譯。時間中

事。發言新奇。

領公者。支法領也。據遠公傳似遠公弟子。亦遠公

使之令去西域。華嚴梵本等皆此師尋至。恨無正

傳。華嚴大鈔略述元由。請大乘禪師者。既佛陀婆

一陀羅。此云覺賢。據本傳智嚴所請。以賢學禪業於

罽賓佛大仙。嚴亦學此。固請賢行以傳其事。弘始中入秦。於瓦官寺教習禪道。江南慧嚴。慧觀。關中玄高等。皆從師受。論主亦在中矣。三藏一人卽弗若多羅也。本傳云。罽賓人備通三藏。姚興待以上賓之禮。令譯十誦。功及兼半而亡。曇摩流支續譯方終。毘婆沙法師二人者。曇摩耶舍。曇摩掘多也。俱載梁傳。不繁引之。出新下。或自齋梵文。或支公取得者。本末等者。本謂四重。末謂餘篇。新譯精詳。如見如來初制之戒也。餘文可解。

貧道一生猥參嘉運。遇茲盛化。自恨不覩釋迦祇桓。

之集。餘復何恨。而慨不得與清勝君子同斯法集耳。
論主自慶也。明時難遇而遇。正友難逢而逢。方等
深規律論。遍觀。遭遇既盛。感慶良多。但恨身不廁
於祇園。目不接於聖彩。同列身子。共聽圓音。而慨
下。前歎自己。不得清承於遠公。此慨遺民。亦不能
美預於嘉會。然觀二書。似各鬪美於一方。然亦兩
宣其實也。郁郁陳跡。燦於傳記。流芳衰世。何其寥
寥。

生上人頃在此。同止數年。至於言話之際。常相稱詠。

讚

中途

路

還

詞緣切
迴也

南君得與相見。未更近問惘悒。

何言。威道人至。得君念佛三昧詠。并得遠法師三昧詠及序。此作絕句。興寄既高。辭致清婉。能文之士。率稱其美。可謂游涉聖門。扣玄關之唱也。君與法師當數有文集。因來何少。

生公入關。依什數載。與論主同止。亦頗讚遺民也。不得終世相友。故云中途迴南。君得下。謂生南去。亦歸廬阜。故復相見。更再也。近亦未再承於書問也。惘悵下。慨慕良多。口不容言也。傳說通情。則生融上首。精難則觀肇第一。良以駢肩八俊。聯衡十哲。同氣相求。同聲相應。二人莫逆。千古共談。威道

下。蓮社修西方行。故諸賢作念佛詠。社主亦作。又制序也。威公南來。附至關內。此作者指詠及序也。興。比興也。寄托也。致。猶理也。謂所寄清興既高。亦令辭理清婉。婉。美也。能文下。謂關中善文什之人。皆稱其美。可謂下。論主讚之。謂作詠眾賢優游如來之門庭。扣擊玄關之唱詠。君與下。因見詠序。宜多有文集。何故來者少耶。

什法師以午年出維摩經。貧道時預聽次。參承之暇。輒復條記成言。絕句以爲注解。辭雖不文。然義承有本。

今因信持一本往南。君閑詳。絕句試可取看。

午年者。卽弘始八年丙午也。出維下。謂什公且譯
且講論。主參譯而聽。及承稟之暇。輒又條貫記錄。
什公已成之言。注解一經。蓋謙也。師序云。余以暗
短時預聽次。雖思乏參玄。然鹿得文意。輒順所聞。
爲之注解。略記成言。述而無作。辭雖下。謙也。有本
者。謂親承什公。君閑下。瑤本云。詳議取看。甚通。
來問婉。美切。當難爲郢人。貧道思不關微。兼拙於筆
語。且至趣無言。言必乖趣。云云不已。止竟何所辨。聊
以狂言。示酬來旨耳。

郢者。州名。莊子略云。郢人堊漫其鼻端。薄如蠅翼。

使大匠斲之。匠者乃運斤成風。斤下堊盡而鼻不傷。郢人亦立不失容。意謂斲者雖妙而承者尤難。以喻公之難美而切當。譬匠者妙斲。論主答之難。如郢人。蓋謙謙爾。云云者。言說也。言多喪真。故云爾也。聊以下許也。

疏云。稱聖心冥寂理極同無。雖處有名之中而遠與無名同。斯理之玄。固常所迷昧者矣。以此爲懷。自可忘言內得。取定方寸。復何足以人情之異而求聖心之異乎。

自疏云。至者矣。卽前劉公就敘論旨之言。以此下。

三句許其所得無差。復何足下。責其迷昧。復求心異。通斯意云。既知聖心冥寂。有無一致。自可外忘權實之異名。內得聖心之無異。中心印定。不復求異可也。何故復以人情分別之心。而求聖心權實兩異乎。

疏曰。談者謂窮虛極數。妙盡冥符。則寂照之名。故是定慧之體耳。若心體自然。虛怕獨感。則羣數之應。固以幾乎息矣。上舉難下出意意謂妙盡冥符。不可以定慧爲名。虛怕獨感。不可稱羣數以息。

出問大意也。義如前釋。

兩言雖殊。妙用常一。迹我而乖。在聖不殊也。

兩言者。瑤和尚云。妙盡冥符爲一言。虛怕獨感爲一言。源公指權實爲兩言。義意甚同。今依之。前兩句直約聖心。權實無異。後二句潛責求異。迹者。謂二智照理達事之殊迹。但我人情分別爲異。非聖心權實兩殊。我雖通稱。且屬劉公。

何者。徵夫聖人玄心默照。理極同無。旣曰爲同。同無不極。何有同無之極。而有定慧之名。定慧之名。非同外之稱也。

答前初難。初四句謂妙盡冥符寂照雙絕。何有下。

二句反責。當此同無極處。豈容定慧異名。問曰。若如是者。何故前云寂卽用。用卽寂耶。下釋云。定慧之名。非同外之稱也。意云。定慧之名。卽同無之寂照。豈離同外。別有二名。

若稱生同內。有稱非同。若稱生同外。稱非我也。

遣妄執也。言生者。恐妄計云。同非定慧。但定慧生於同內。下遣云。有稱非同。謂有定慧兩名。依名取相。便非同也。若稱生同外者。謂定慧二名同異而出。下復破云。稱非我也。我指同無。無得之般若焉。有同無之外。別生定慧之名哉。

又聖心虛微妙絕常境。感無不應。會無不通。冥機潛
運動。其用不勤。羣數之應。亦何爲而息邪。

答前第二難也。初二句正智無相亦無爲也。次四
句量智應有亦無不爲也。後二句反責清淨忘照
故曰虛微。非色非心。可云妙絕冥猶默也。深也。機
目智也。潛亦冥潛。如量無思不應而應。智用何勤。
故韋提懇切。運通而出於宮中。勝鬘仰祈。應念而
現於空際。智則卽實而權。身亦卽真而應。而言幾
息。是何言歟。

且夫心之有也。以因其有有。有不自有。

自此已下答前二智體殊。謂正答心異。兼通有知也。初句標妄。次二句辨釋。諸心心所由四緣起。緣有之有。故不能自有。

故聖心不有有。不有有。故上躡有無有。非有有無有。故則

無無。非無無無。故聖心不有不無。不有不無。其神乃虛。

初句承前妄心有有。以顯聖心非緣有而有。故不有有。躡此三字展轉釋成非有非無。中道莫寄。至虛至寂之心。文相可解。

何者。

亦雙徵真妄

夫有也無也。心之影響也。言也象也。影響之所攀緣也。

欲明聖智雙非。先示有無妄念。爲下雙非義因。初二句中影因質起。響自聲騰。謂心緣有無之時。有無之相是心之影響。心者如質如聲。言也。下謂心緣有無二境。復生言象。言象既立。心於其中。計有計無。追攀緣慮也。此同起信由心現境。智復分別。相續執取等。大乘二十頌略云。如人畫羅。父自畫還自畏。

有無既廢。則心無影響。影響既淪。喪則言象莫測。言

象莫測。則道絕羣。諸方。象道絕羣方。故能窮虛極數。
窮虛極數。乃曰妙盡。妙盡之道本。休乎無寄。

初句躡前不有不無也。連下三句相躡。但翻前妄
心。後有八句亦相因而成。至妙盡無寄。心境亡。寂
用泯。皆無寄。擬大意連後一唱。只就難辭躡而通
之。顯二非殊也。

夫無寄在。因乎冥寂。冥寂故虛。以通之。妙盡存。因乎
極數。極數故數。以應之。數以應之。故動與事會。虛以
通之。故道超名外。

初三句冥真。次三句成權。環而釋之意。顯非異文。

亦尤難。今細示之。問。何得無寄。答。由冥寂故。冥寂卽窮虛也。問。何得妙盡。答。由極數故。數以應之者。卽實成權也。了俗由於證真。證真不離諸數。豈非卽應邪。此中妙盡非謂宰割。悟其性空卽是盡義。次二句應事。後二句合。謂心境冥寂。非名非相。只就劉難。二知何殊。

道超名外。因謂之無。動與事會。因謂之有。因謂之有者。應夫真有。強謂之然耳。彼何然哉。

此論有無。含有二義。一有體無體之有無。二有知無知之有無。前後例同。此中之意爲超名相。故曰

無。無豈斷滅。爲與事會。故曰有。有豈常存。然般若約表四句皆是。約遮四句皆非。表以顯德。遮以離過。故勝熱四火。居之四邊。中有刀山。取之則四焚。虛心則通照。分別則割體。忘懷則斷惑。後有四句復拂。以眞智妙存。且有有名之。此猶剩之。眞豈屬有。以後例前。無亦強謂。

故經云。聖智無知而無所不知。無爲而無所不爲。

舍利品云。菩薩行般若波羅蜜。知一切眾生心。亦不得眾生。乃至知者見者。亦不得照明品云。般若能照一切法。畢竟淨故。三慧品云。一切無所爲。般

若亦無所爲等。此中合集前後。引之以顯聖心。知而又爲證權實不異也。兼證有知無知一致。

此無言無相寂滅之道。豈曰有而爲有。無而爲無。動而乖靜。靜而廢用也。

初句顯體。下皆正責。有無不羈。何云有知。動靜不乖。何云心異。已上答前二智體殊。此下方答二智有知。亦正答有知。潛答心異。以第一難中顯難心異。潛難無知。故答中亦顯答心異。潛答有知。難中以相次而起。答中亦相次而答也。

而今談者。多卽言以定旨。尋大方而徵求隅。懷前識

以標指玄存執所存之必當

初句汎指時輩亦在問者次句隨聲取義過失尤多不必雷同故云多等多字貫下諸句次二句大方前識俱出老氏彼云大方無隅又云前識者道之華如人欲游大方反求廉隅以汎欲悟非有非無之般若反於有知無知中求前識卽惑取也存分別之識標指無分別玄妙之智恰與相反後句所存者謂胸臆所見也執胸臆之見定爲允當是以聞聖有知謂之有心聞聖無知謂等太虛

由前四謬成此二見

有無之境。邊見所存。示過豈是處中莫二之道乎。

不合中道。反墮斷常。

何者。萬物雖殊。然性本常一。不可而物。然非不物。

初二句緣生故萬殊。性空故常一。二諦之境非一非異。下二句緣生無性故。不可爲物。無性緣生故亦非不物。

可物於物。則名相異陳。不物於物。則物而卽真。

初二句迷也。可謂取著則成於名相。名相紛紜。不達三假。故云異陳。賢首大師云。真空滯於心首。恆爲緣慮之場。實際居於目前。翻成名相之境。後二

句悟也。物非主宰。受取亦空。不捨名相而入圓成。後句恐誤。宜云卽物而眞。

是以聖人不物。取於物。不非物於物。不物於物。物非有也。不非物於物。物非無也。

初二句從緣非有故。云不物。緣起不無故。云不非等。後四句承前以辨中道。

非有所以不取。非無所以不捨。不捨故妙存卽眞。不取故名相靡。因名相靡。因非有知也。妙存卽眞。非無知也。

不取者。名相本空。取之不得故。不捨者。實相妙存。

離之不得故。次四句中由不捨故。卽事而眞。湛然無相。故曰妙存。由不取故。名相無因而起。又名與相相因而生。苟不取著。相因自亡。後四句中躡前釋成雙非。非有知者。所知空故。非無知者。心妙存故。

故經云。般若於諸法。無取無捨。無知無不知。此攀緣之外絕心之域。而欲以有無詰者。不亦遠乎。

放光第十三中文具云。般若波羅蜜於諸法等。無知下。復在別卷。如前引。以五陰乃至十八不共等。相空故無取。無取則無知。妙存故無捨。無捨則無

不知也。此攀緣下論辭舉體而責可知。

請詰問夫陳有無者。夫智之生也。極於相內。法本無

相。聖智何知。世稱無知者。謂等木石太虛無情之流。

靈鑑幽燭照形顯于未兆。道無隱機微事寧曰無知。

初句詰前。但今談者。夫智下。四句對妄顯真以示

無知。世稱下。揀異木石以示有知。靈鑑下。正顯智

體。形于下。示智用。遍知未來。故曰未兆。悉覺現在

故無隱機。現未既然。過去應爾。華嚴云。智入三世

悉皆平等。寧曰無知者。四無所畏。徵之。而汗竟弗

生。十力所能照之。而事無不契。達僧祇之數量。塵

墨難名。窮法界之泉源。太虛何限。遍知若此。豈曰無知邪。

且無知生

起因

於無知。無無知也。無有知也。

字誤。應云無知生於有知。謂無知亦相待而起。第一義中二名俱無。

無有知也。謂之非有。無無知也。謂之非無。所以虛不失照。照不失虛。怕然永寂。靡無執。靡拘。孰誰能動之。令有靜之。使無邪。

初四句可知。所以下二句。承前釋成權實雙現。次一句雙亡。後一句離著。能所兩亡。無執也。有無雙

非不拘也。孰能下。結責。謂動靜二智非異。有知無知何殊。

故經云。眞般若者。非有非無。無起無滅。不可說示於人。

證成前義。

何則。徵言其非有者。言其非是有。非謂是非有。言其非無者。言其非是無。非謂是非無。非有非非有。非無非非無。

且徵經中非有非無而釋之。初句牒經。據起信論。釋皆遮過之義。因執般若是有。故言非有。反執云。

是非有。下復破云。非謂是非有。無亦例然。後二句重遮。由聞前說不住有無。却住於非有非無。故今遣云。非非有。拂却非有。非非無。拂却非無。雖曰不有不無。豈住於不有不無哉。

是以須菩提終日說般若而云無所說。此絕言之道。知何以傳。庶希望也參玄君子有以會之耳。

放光無住品略云。須菩提語諸天子言。我所說者常不見一字。教亦無聽者等。此絕下。本離言說。亦無相想。以知求智何以傳。通遣言象也。君子者。指遺民。依斯通釋。有可領會。以前云當有深證等。故

此結之。

又云。宜先定聖心。所以應會之道。爲當唯照無相邪。爲當成覩其變邪。

據前難。先難覩變之知。謂有所取。然後云宜先定聖心。此難通有二意。一難有取。二難心異。今答中先答心異。躡此後答不取。文義相順故也。

談者似謂無相與變。其旨不一。覩變則異乎無相。照無相則失於撫會。

就敘遺民求心有異。

然則卽真之義。或有滯也。

卽眞等者卽俗而眞之義。或似滯而未通。

經云。色不異空空。空不異色。色卽是空空。空卽是色。

大品第二也。彼云。非色異空等。有執色處非空空處非色。故經云。色不異空等。有執析色方空空不在色。故經云。色卽是空等。寶性論說。初心菩薩於空未了。有三種疑云云。今以色空相卽二諦相融。先辨境通。後示心一。

若如來旨。意觀色空時。應一心見色。一心見空。

設爾何失。

若一心見色。則唯色非空。若一心見空。則唯空非色。

然則空色兩殊陳莫定其本也。

前四句各一句縱前各一句奪而出過若唯色非空何故經云色不異空色卽是空唯空例同然則下正明其違本謂經也亦本旨也若空色殊觀豈不違經空色相卽之旨二而不二文乎。

是以經云非色者誠以非破斥色於色不非色於非色。空

牒經以釋色卽是空故牒非色初出正理謂凡夫執青黃等相皆謂實有者不了從緣性空之理故經破著卽於青黃色中求色無實如幻如夢故云

非色於色。

若非色於非色。太虛則非色。非色何所明。

此釋前不非色於非色也。本就所執色中非斥如幻。以顯真空。故云非色。若非色於太虛。太虛本非色。何用更非。則非色名義自不成立。

若以非色於色。卽非色不異色。非色不異色。色卽爲非色。

前二句色空不異。後二句顯空色相卽。成前經意。故知變卽無相。無相卽變。羣情不同。故教跡有異耳。考之玄籍。本之聖意。豈復真僞殊心。空有異照耶。

承上經意。以所照空有二而不一。答能照之心二智一體。羣情下亦會違。何故亦有說云真俗迢然二智各照也。釋云。由羣情云云。玄籍者。指前所引之經。真偽是心。空有是境。偽目權智。

是以照無相不失撫會之功。初句觀變動不乖無相之

旨。二句造有不異無造無不異有。三句未嘗不

無。四句

依心照境。四句料簡。皆顯非異。初句無相即相智照之時。實而恆權。二句變動即靜。故權而恆實。三句有不異無非有也。無不異有非無也。以境非有

無。心造之時。理量雙絕。四句中亦承前起。雖非有非無。不妨亦有亦無。若心若境。遮表四具。遮亦非異。表亦無殊。此中照及撫會。覩造等言。屬心無相。變動及三中有無。係境。四中有無。通心。文理照然。不敢狂簡。

故曰不動等覺。而建立諸法。

卽真成俗也。

以此而推。寂用何妨。如之何。謂覩變之知。異無相之照乎。

初二句承前以明心一。如之何。下責異。

恐談者脫謂空有兩心。靜躁殊用。故言觀變之知。不可謂之不有耳。

承前無異以答不取。故復標談者。此但先出問意。然後答之。差謂以權實不一之心。觀空有兩殊之境。謂言靜智無知。動智觀變。豈無知取乎。脫亦忽也。

若能捨己心於封內。尋玄機於事外。齊萬有於一虛。曉至虛之非無者。當言至人終日應會與物推移。乘運時無化。未始爲有也。

玄機者。眞智也。初句令捨情執封滯。無懷前識以

標玄存所存之必當。事外者令無卽言定旨。尋大方而徵隅。齊萬下。謂觀緣萬殊。性空齊一。非有也。至虛只在緣中。非無也。當言下。奉前以明不取。夫能如是忘情了境。始可與言心也。已推移者。瑤師云。進退也。權多方。推移何定。以萬有故。撫化由一。虛故無爲。

聖心若此。何有可取。而曰未釋不取之理邪。
爲卽不爲。何有知取之情。

又云。無是乃所以爲真是。無當乃所以爲至當。亦可如來言耳。若能無心於爲是。而是於無是。無心於爲

當而當於無當者。則終日是不乖於無是。終日當不乖於無當。

此但遺情不遮是當。於是於當苟能忘心。則終日是當不乖於無是無當也。我合於是於當忘心離著。誰斥非是非當。

但恐有是於無是。有當於無當。所以爲患耳。

心有住於是當。亦惑取之患。

何者。微若真是可是。至當可當。

有所著也。下彰其過患云。

則名相已形。起美惡是生。生生奔競。孰與止之。

名相一起好惡從生。煩惱紛然諸業隨造。奔走四生競馳五趣。從生至生。誰能止息。

是以聖人空洞其懷。無識無知。然居動用之域而止。無爲之境。處有名之內而宅。居絕言之鄉。寂寥虛曠。莫可以形名得。若斯而已矣。

初二句總顯聖心。非有了別故云無識。亦非知覺。故云無知。次二句相卽無相。次二句名卽無名。非名曰寂。非相曰寥。虛曠下。成前空洞耳。

乃曰真是可是。至當可當。未喻曉雅旨也。恐是當之。生物謂之然。彼自不然。何足以然耳。

是當之心。但於名相之物。如是而轉。彼般若之體。眞至雙絕。何足以眞是至當爲般若耶。

夫言迹象之興。異途之所由生也。而言有所不言。迹有所不迹。是以善言言者。求言所不能言。善迹迹者。尋迹所不能迹。

此有二義。一遺民依言求理。二論主依言答難。今皆遺之。一令忘言會旨。二顯言卽無言。初二句雙明過患。所由由於言象。異途謂異執宗途也。而言下。二句有二義。一言象本空故。二聖心本絕故。是以下承前正示。文甚隱奧。具云善言言者。當言言

所不能言之言。謂理非言到。故云言所不能言。寄言顯理。故云當言。如經云無說無示。豈不說邪。又云。文字性離。豈取言邪。以遺言之言。談離言之理。方爲言所不能言之言。爾迹可例說。

至理虛玄。擬心已差。況乃有言。恐所示轉遠。庶通心。君子有以相期於文外耳。

擬心下。謂一念起時已落分別。況依分別而興言象。豈非轉遠餘文可解。然遺民師承社主。遍友羣賢。豈實執異。但嘉雅論精巧。深無不至。假問請談。發揚其妙。不可執迹以輕君子。

肇論新疏卷中終

肇論斤流終

終

肇論新疏卷下

元五臺大萬聖佑國寺開山住持釋源大白馬寺
宗主贈邽國公海印開法大師長講沙門文才述
涅槃無名論第四

涅槃唐譯圓寂。謂四德已備曰圓。三障已亡曰寂。
卽第一義真該通空有佛性是也。故下文中亦敘
第一義。意在於此。亦名盡諦。如宗中說。約位則凡
夫具而未證。三乘證而未極。佛果道圓。證無不盡。
剋體則因果同源。依正平等。在闡提不滅。登極喜
非增。下論云。天地與我同根。萬物與我一體。然約

出處說有四種。一自性。二有餘。三無餘。四無住處。體用混成四而非四。詳下可了。無名者。二意。一約對待。謂隨流名生死。返流名涅槃。相待而生。因云涅槃。生死若寂。涅槃絕待對。誰名涅槃耶。故經云。生死及涅槃。二俱不可得。二就本體。謂名因相起。相隨名現。涅槃非相。名自何生。下論云。不可以形名得。如本經亦說。涅槃名爲強立。所以淨名杜口。遍友亡言。只爲無名。故不說示。雖秦王首唱。論主發揮。共稟教源。述而不作。

僧肇言。肇聞天得一以清。地得一以寧。君王得一以

治天下。

表端不稱臣而稱名。方外之高也。後世弗能亦有臣稱。天得下。語出老氏。一謂自然之道。三者得一。然後能清寧等。

伏惟陛下。叡聖哲智欽敬明。道與神會。妙契環中。理無不統。貫游刃萬機。弘道終日。威被蒼生。垂文作則。
法所以域中有四大。而王居一焉。

尙書叡哲舜德。欽明堯德。以二帝之德美秦王也。道謂至道。屬涅槃也。神謂興之神智。證會此也。環中者。出莊子。彼齊物篇云。樞始得其環中。以應無

窮彼喻世之是非互指彼此相反如環而無窮。環中之虛則無是非之可寄。以況道也。理無不統。謂眾理悉貫也。威被下。歎武以禦難。文以經世。謂垂布文教與世爲法。四大者。老氏云天大地大道大。而王亦大等。

涅槃之道。蓋是三乘之所歸。方等之淵府。渺漭希夷。絕視聽之域。幽致旨。虛玄。殆非羣情之所測。

根異有三。所歸元一。三乘出界雖殊。然放捨身命。共以大涅槃爲究竟之宅。渺漭者。水大之貌。幽致下。如叢筠身子。地滿智雲。智尙非知。況凡淺羣情。

耶

肇以人微。猥蒙國恩。得閑居學肆。在什公門下。十有餘載。雖眾經殊致。勝趣非一。然涅槃一義。常以聽習爲先。

十有下。瑤公云。十九見什。三十一亡。雖眾下。隨經所詮。宗趣無窮。涅槃之義。先所聽習。

但才識暗短。雖屢頻蒙誨喻。猶懷疑漠。爲竭盡愚

不已。止亦如似有解。然未經高勝先唱。不敢自決。不幸什公去世。諮參無所。以爲永慨。

漠者。瑤云。不分明也。然未下論。主謙云。雖似有解。

未曾經於高勝之人先示。不敢自判以爲必然。什
弘始十一年終。

而陛下聖德不孤。獨與什公神契。目擊道存。快盡其
中方寸。故能振舉彼玄風。以啟末俗。

論語云。德不孤。必有隣。由秦建德。感什而來。同聲
相應。妙趣莫逆。故心神符合。目擊下。莊子略云。温
伯雪子適齊。仲尼見之。兩無一言。子路問之。曰。若
人者。目擊而道存焉。謂目相擊。觸已達道意。方寸
心也。二人同心。以弘法化。開悟末世之俗。風教也。
啟。開也。

一日遇蒙答安城侯姚嵩書問無爲宗極何者夫眾生所以久流轉生死者皆由著欲故也若欲止於心則無復生死既無生死潛神立默與虛空合其德是名涅槃矣既曰涅槃復何容有名於其間哉

姚嵩者亦秦之宗枝依唐弘明集十八略云秦王先有詔云夫道者以無爲爲宗姚嵩難云不審明道之無爲爲當以何爲體若以妙爲宗者雖在帝先而非極等秦王答略云吾意以謂道止無爲未詳所以宗也未又云夫道以無寄爲宗若求寄所在恐乃惑之大者也文多不載無爲卽涅槃也因

依生死推至涅槃故云流轉等。生死果也。必自因招。故云著欲故也。若欲下。明返生死而復涅槃。無復下。躡前以明。潛神者。冥潛心神也。玄默者。準寂默是。漠字俱通。玄妙寂默。謂涅槃也。虛空舉喻無相略同。故言合德。集中德作體字。既曰下。正顯意。謂無爲宗極。返生死有爲。證涅槃無爲。無相無名。何體何宗。恐心有所係。當以無寄爲宗耳。

斯乃窮微言之美。極象外之談者也。自非道參合文殊。德侔合慈氏。孰能宣揚玄道爲法城塹。使夫大教卷而復舒。幽旨淪而更顯。

初二句美其解深。微言者經論也。得經論之美趣。盡物外之高談。自非下歎其德遠。王者四海之尊。三寶之主。歎雖過實。勢合如斯。使夫下謂佛法大。教卷而復伸。無名幽旨。沈而又彰。皆王之力也。尋玩慇懃。不能暫捨。欣悟交懷。手舞弗暇。

謂所得既深。欣感亦厚。不期於舞。手自舞之。舞之弗止。亦應足之蹈之。

豈直當時之勝軌。方乃累劫之津梁矣。

教既弘闡。利及無窮。

然聖旨淵玄。理微言約。少可以匠法。彼先進。拯拔高

士懼言題

名

之流。或未盡上意。庶擬孔易十翼之作。

豈貪豐文。圖以弘顯幽旨。輒

特

作涅槃無名論。論有

九折十演。博采眾經。託證成譬。以仰述陛下無名之

致。豈曰闕詣神心。窮究遠當。聊以擬議

法

立門。班

喻學徒耳。

可以下。謂無名之旨深妙。唯可法於先進。拔高士

之疑也。懼言題等者。謂守名言之輩。但聞無名。未

能盡解上意。上屬王也。司馬遷紀事以帝爲上。故

庶擬下。謂比擬十翼。以作十演。且被守言後進之

輩。易本伏羲畫卦。文王繇辭。周公繫爻。孔子作十

翼。卽上象下象等。今九折十演彷彿于斯。豈貪下不在廣文而在演旨。輒作下可知。豈曰下雖作演論。不敢自謂關涉造詣神妙之心。極盡玄遠允當之理。聊以下。但做法妙理之門。布曉學者爾。

論末章云諸家通第一義諦。皆云廓然空寂。無有聖人。吾常以爲乖殊太甚。逕庭不近人情。若無聖人。知無者誰。

末章者答姚嵩書末後之章。廓然下。時計勝義空寂。不容有聖。吾常下。正明乖殊差異也。下二句莊子文。林希逸云疆界相遠也。今言太甚。蓋遠之又

遠若無下。反覈由證勝義。故爲聖人。今爲無有者。證無者非聖而誰。無指空寂。

實如明詔。實如明詔。夫道恍惚窈冥。其中有精。若無聖人。誰與道游。頃諸學徒。莫不躊躇道門。怏怏此旨。懷疑終日。莫之能正。

初二句正許。夫道下出理。恍惚下。文借老氏。彼云。恍兮惚。其中有物。窈兮冥。其中有精。謂有無難象。故云恍惚深窈。叵測。故云窈冥。以窈冥目空寂。有精目聖人。躊躇者。將進將退之貌。怏怏。謂中心鬱滯不通之謂。

幸遭高判宗徒愷

火麥切

然扣關之儔蔚登立室真可

謂法輪再轉於閻浮道光重映於千載者矣

愷破帛聲喻疑情破也蔚草木盛貌立室謂勝義
涅槃意云達逢明君高見判決疑蓋愷然而裂扣
關者盛登於立室也真可謂下歎

今演論之作立旨曲辨涅槃無名之體寂彼廓然排
方外之談

作意有三一演無名二寂異說三按梁傳亦有什
公長往翹思彌厲感而作也雲庵云寂者息也息
諸家廓然斷見也排斥逐也前支別無敘方外之

說。今兼排斥。意謂當時學流計空廓無聖。方爲物外。或排權小界內生死界外涅槃等。今體用不二。誰內誰外耶。故下云。標其方域不亦邈哉。

條牒如左。謹以仰呈。若少參同聖旨。願勅存記。如其有差。伏承指授。僧肇言。

條謂條段。牒謂紙末。有時但書簡牒。今從古用。條段十演于牒以進。指授者。指示教授。謙禮於君。本傳云。興覽之答。旨懇懃備。加讚述。勅令繕寫。班諸子姪。其爲時所推重如此。

泥曰。泥洹。涅槃。此三名前後異出。蓋是楚夏不同耳。

云泚槃音正也。

西來梵僧五竺不同。鄉音成異。亦猶此方楚夏輕重。

九折十演者

折謂折辨。有名興難曰折。演謂流演。無名通情曰演。

開宗第一

十演之一也。開張也。宗本也。初略張宗本。令識大義。後方折演。委細巧示。令人深入。倣於孝經命章云爾。後之九演宗此演此。

無名曰。經稱有餘涅槃。無餘涅槃者。秦言無爲。亦名滅度。

欲明無名之致。故牒有名之二。竟顯此二應物假號。以悟真常無名之妙。

無爲者。取乎虛無寂寞。妙絕於有爲。滅度者。言其大患永滅。超度四流。

無爲據體而言。滅度息障而稱。分段變易爲大患。欲見有癡爲四流。

斯蓋是鏡像之所歸。絕稱謂之幽宅也。

初句喻況。以明所歸。後句法說。略彰無名。有無之

跡如鏡中之像。像虛歸鏡。跡虛歸性。此句絕相。下句難名。幽宅目涅槃。以是三乘九流之所歸處。義言宅也。問若云絕稱。何立二名。

而曰有餘無餘者。良是出處之異號。應物之假名耳。出處猶動靜也。出名有餘。處名無餘。出處不同。有無名異。應物而有。不應則無。以故爲假。

余嘗試言之。夫涅槃之爲道也。寂寥虛曠。不可以形名得。微妙無相。不可以有心知。超羣有以幽升。量太虛而永久。隨之弗得其蹤。迎之罔不眺見。其首六趣不能攝其生。力負無以化其體。潢漭恍惚。若存若往。

五日莫覩其容。二聽不聞其響。冥冥窅窅。誰見誰曉。彌綸靡所不在。而獨曳出於有無之表。

夫涅槃下。總十九句。初句標體。餘皆辨相。卽自性清淨涅槃。通凡及聖。如出現經體性眞常門。初二對皆上句顯相。下句顯離。前離名相。後離心緣。羣有下。二十五有離苦也。量太下。量等太虛而永久。妙存非空也。隨之下。二句非前後際。離無常也。六趣下。二句。生滅離也。亦離無我。謂涅槃眞我有實主宰自在義故。不能攝之。令生化之。令滅。此約破二乘末四倒。以釋潢漭下。積水成池曰潢。水大曰漭。

今取廣大之義存往難定故云恍惚謂言存此邈然往彼謂言往彼居然存此亦如老氏大曰逝逝曰反亦可存往猶有無也五目下成前無相五目卽五眼二聽卽二耳成前無名冥冥下冥幽也目深曰窅今取深義誰見誰曉成前離心彌綸者包羅之義靡所不在者華嚴云法性遍在一切處等然則言之者失其真知之者反其愚有之者乖其性無之者傷其軀

不知非名非相強言強知故失真而反愚不知非有非無強謂有無故乖性而傷軀傷軀者身本性

起。今既爲無。故自傷身。東安莊公云。有質不成。搜源則冥。無質不成。緣起萬形。

所以釋迦掩室於摩竭。淨名杜口於毘耶。須菩提唱無說以顯道。釋梵絕聽而雨花。

通引三事。前二明無說。後一兼明無聽。反證前言之者。失其真。摩竭國名。法華說。如來成佛三七日中而不說法。智論第七云。佛得道五十七日不說等。義言掩室也。淨名經事可知。釋梵等者。大品般若自天主品以來。須菩提依幻化喻。廣說甚深般若。無說無聽之理。至散花品。釋提桓因及三千大

千世界中四天王等。化作天花散佛及大眾上等。意云。須菩提以說聽空。故說而無說。以顯實相。諸天解空聽而無聽。爲供深法故散花也。

斯皆理爲神遇。故口以之而默。豈曰無辨辨所不能言也。

斯皆者。通指上三。唯證相應。所以口皆默也。非謂釋迦淨名無樂說之辯。但有辯而不能說也。

經曰。眞解脫者。離於言數。寂滅永安。無始無終。不晦不明。不寒不暑。湛若虛空。無名無說。論曰。涅槃非有亦復非無。言語道斷。心行處滅。

義引涅槃淨名等經。涅槃第五廣說眞解脫相。二
十一中亦說。涅槃非諸相故。淨名阿閼佛品說觀
實相。文亦多同。細引恐繁。大義涅槃之體。卽是諸
法實相第一義空。絕於名數。離諸對待。性本自離。
非方便也。論卽中論

尋夫經論之作。立豈虛構。造哉。果有其所以不有。故
不可得而有。有其所以不無。故不可得而無耳。

詮理爲教。苟無其理。豈虛造其文矣。

何者。微本尋之有境。則五陰永滅。推之無鄉。則幽靈

不竭。盡幽靈不竭。則抱一湛然。五陰永滅。則萬累都

捐棄萬累都捐。故與道通同。抱一湛然。故神而無功。神而無功。故至功常存。與道通同。故沖深而不改。沖而不改。故不可爲有。至功常有。故不可爲無。

初二對有無雙非。二種苦陰已亡。故云永滅。無亦非鄉。但有無疆域兩異。義言鄉也。般若妙存。故云不竭。與理冥一。故云抱一。惑業苦事如塵如沙。故萬累都捐者。眞解脫故。亦可五陰永滅樂也。幽靈不竭。我也。抱一湛然常也。萬累都捐淨也。與道通同者。三事四德無異體。故抱一下。明體。神而下。顯用。無功者。卽神而常湛。故常存者。雖曰無功。神應

無息故。故涅槃經云。能建大義。後四句約體以明非有。就用以明非無。體用一源故。非有非無。若各說者。五陰滅故。萬累捐。萬累捐故。與道同。與道同故。沖而不改。沖而不改。故不可爲有。相躡釋成。前本之有境等。已上約體用可例說。

然則有無絕於內。稱謂淪於外。視聽之所不暨。及四空之所昏昧。恬焉而夷。平怕然而泰。通九流於是乎交歸。眾聖於是乎冥會。

此亦躡前而起。初句絕二種相。次句離二種名。視聽下。由非名相。故視聽不及。四空者。卽四無色。昏

昧者。謂涅槃非四空之定。若以此求之。則何能明了。故云昏昧。恬焉下。復成前義。何故爾耶。以其恬焉而夷等。九流有二。一云九地。一云治世九流。卽道儒墨名等。眾聖三乘也。意云。涅槃之道是九流所歸。眾聖所會。王成不二。殊途而同歸。

斯乃希夷之境。太玄之鄉。而欲以有無題榜標指其方域。而語其神妙道者。不亦邈遠哉。

涅槃之道非聲非色。豈可以有餘爲有。無餘爲無。依名榜示標指處。所謂王宮託質爲有。雙林息跡爲無。而說其妙道。豈不遠乎。以成前文應物之假

名爾

覈體第二

九折之一也。覈考覈也。因前說涅槃之體非有非無。故今折之。體竟何在。此假二乘有無之間。以破其執。

有名曰。夫名號不虛生。稱謂不自起。

稱謂言說也。約義生名。因名起說。

經稱有餘涅槃無餘涅槃者。蓋是返本之真名。神道之妙稱者也。請試陳之。
張

返本無餘之名。神道有餘之號。謂隱現難測曰神。

往來所遊曰道

有餘者。謂如來大覺始興。法身初建。深八解之清流。憩七覺之茂林。積萬善於曠劫。蕩無始之遺塵。

三乘之人。斷煩惱障。寂無喧擾。謂之涅槃。有餘緣等。未滅。故名有餘。論意謂。正覺成佛。積德斷障。自利利他等。皆有餘樂也。如來者。乘如實道來成正覺。揀於分小之覺。故云大覺。戒等五分名爲法身。依報而住。故此先後。八解者。因修八觀。隨得解脫。卽內有色等。此能淨惑。喻澡清流。七覺者。謂念擇等覺分。佛已修圓。如休息於茂林。上明果滿。下明

因圓積萬下。大小皆說三僧祇數六度萬行。然義復殊。不繁具示。蕩無下。明斷。樹下合斷。謂三十四心等。空污淨智喻于塵也。

三明鏡於內。神光照於外。結僧那於始。心終大悲以赴難。

三明卽知三世生死之智。在心明內。鑑他爲外。僧那梵音。此云弘誓。難者。謂生死界。以如來初心結誓盡度生界。故成佛已。酬願利生。

仰攀玄根。俯提弱喪。超邁出三域。獨蹈踐大方。啟八

正之平路。坦平眾庶之夷途。騁六通之神驥。乘五行

之安車。

此顯利生之儀。仰向上也。俯就下也。立根喻理。弱喪者。弱而失國。喻背覺合塵。此意如人救溺。上攀於樹。下拯溺者。則身不陷。如來亦爾。本智照真。後智救物。生死不縛。次二句明超。三域卽三界。界外名爲大方。亦二空之理也。佛獨踐之。以小教說。唯悉達一人具遍覺性故。八正者。謂正見正思等。眾庶者。庶謂庶孽。卽異見外道。謂大開八正以坦諸邪。邪徑不平。由坦而夷故。騁謂馳騁。駿馬曰驥。神通化物。應機敏速。故喻神驥。梵云衍那。此云乘。卽

五乘之法。謂戒善諦緣六度等。安車者。雲庵云。三乘出三界。人天出三途。故云安也。化儀大況。啟正摧邪運通說法。

至於出生入死。與物推移。道無不洽。霑德恩無不施。窮化母之始物。極玄樞之妙用。

初二句明隨機。宜生則出。宜滅則入。但益物是懷。推移何定。意兼隨類之化。次二句明化博。謂八正等布。三界俱霑。五行齊運。羣機皆濟。化母下。道書以氣爲化母。雲庵云。因緣能生諸法。如化母也。玄樞喻智。門樞運轉。喻後智應動。然此上句舉化境。

下句明化智。謂窮盡因緣生物之理。極其智用。說因緣生滅之教。知可度者度之。不可度者存之。又知宜大宜小等。由所而知所以。極智妙神用而化矣。

廓靜虛。字於無疆。耀薩雲以幽燭。將絕昧於九止。永淪太虛。

初句所證。次句能證。梵語薩雲若。此云一切智。謂騰耀智光。深照前理。昧微兆也。九止九地也。太虛無餘也。欲結有餘之名。先舉證理入寂。詳此折意。謂如來本欲淪虛。但餘緣不盡。居有餘。

而有餘緣不盡。餘跡不泯。業報猶魂。聖智尙存。此有餘涅槃也。

通有四事。一餘緣卽度餘之機。二餘跡卽所依之身。三餘業卽感報之業。猶有魂氣。四聖智未滅。皆有餘也。

經曰。陶冶塵滓。如鍊真金。萬累都盡。而靈覺獨存。

初二句喻說。塵如萬累。金如靈覺。鑛穢去而真金現。萬累盡而靈覺存。陶謂淘汰。冶鎔冶。

無餘者。謂至人教緣都訖。靈照永滅。廓爾無昧。故曰無餘。

緣跡既了。業智兼亡。皆無所餘。

何則。徵夫大患莫若於有身。故滅身以歸無。勞勤莫

先於有智。故絕智以淪虛。

文有二對。皆初句舉患。後句欣寂。初身後智。如文可了。老氏云。吾有大患爲吾有身。

然則智以因形倦。形以智勞。輪轉修長途。疲而弗已。

欲養其形。智慮籌畫。是智因形而疲倦。智既籌慮。反使其身晝夜勞作。是形因智而勞。因此相役於生死長途。如輪運轉。雖疲弗止。

經云。智爲雜毒。形如桎梏。淵默以之而遼遠。患難以

之而起。

智慮不一故云雜毒。如世毒藥能損命故。桎梏刑器。械足曰桎。械手曰梏。桎梏禁人。人實厭之。形能患人。厭亦應爾。淵默下。示過。淵默謂無餘。身智兼存而有二過。一遠於無餘。二生於勞患。

所以至人灰身滅智。捐形絕慮。內無機照之勤。外息大患之本。超然與羣有永分。混爾與太虛同體。寂焉無聞。怕焉無兆。冥冥長往。莫知所之。往

至人謂如來。體質名身。容儀爲形。灰身乃捐其形。患智卽心體。慮卽心用。滅智乃絕其思慮。次二句

釋成無患。超羣下。六句明益。一超羣有離生滅相。二同太虛顯無爲益。三非聲非色。四究竟不退。其猶燈盡火滅膏明俱竭。此無餘涅槃也。

燈火喻身智。膏明喻形慮。

經云。五陰永盡。譬如燈滅。

五陰身心通體。

然則有餘可以有稱。無餘可以無名。無名立則宗虛者。欣尙於沖默。有稱生則懷德者。彌仰於聖功。斯乃典誥之所垂文。先聖之所軌轍。

初二句謂有斯二理。可立二名。次二句正彰所益。

宗虛謂二乘小機性本好滅。依名求實而入無餘。懷德謂六度大人。性好立德。依名求實而仰有餘。後之二句。一聖教定量故。二先聖軌轍故。

而曰有無絕於內。稱謂淪於外。視聽之所不暨。凶空之所昏昧。使夫懷德者自絕。宗虛者靡託。

初四句引前違文。後二句顯失二機。

無異杜耳目於胎殼。卯掩玄。天象於霄外。而責夫宮

商之異。辨緇素之殊者也。

玄象天上星彩。霄謂霄漢。宮商五音之二。合舉二喻。以喻外亡名相。內絕有無。二喻影略。具云掩玄。

象於霄外。闕琴瑟於堂中。卻責盲噴之徒。令辨玄象黑白之殊。琴聲宮商之異。何由能之。法中意云。內存有無。外存稱謂。猶恐不入。今內外雙絕。何以寄懷而悟入。

子徒知遠推至人於有無之表。高韻絕唱於形名之外。而論旨竟莫知所歸。幽途故自蘊而未顯。靜思幽尋寄懷無所。

初二句舉得。而論下顯失。至人者。卽涅槃也。出現疏云。雖明現身卽涅槃用大。有無下。謂雙絕名相。幽途者。幽深途徑。謂無名相而引物。物不能造。是

自蘊藏靜思下。卽有名者。尋思無所措懷。

豈所謂朗大明於冥室。奏立響於無聞者哉。

大明日也。謂若名相雙絕。不應根宜。不可謂之明。杲日於暗室。令見其相。奏妙音於未聞。使聽其玄。皆約名相以難。

位體第三

十演之二也。位猶安也。亦立也。因有名覈體寄懷無所。故今位之

無名曰。有餘無餘者。蓋是涅槃之外。稱應物之假名耳。

外稱亦強名也。

而存稱謂者封名。志器象者耽形。

由言封名。志器耽象。所以雙亡。楞伽云。名相常相隨而生於妄想。

名也。極於題目。形也。盡於方圓。方圓有所不象。題目有所不傳。焉可以名於無名。而形於無形者哉。

初二句彰名相所盡。世間物象非方則圓。次二句正明妙體。非象故方圓何能象。非名故題目何所傳。大鈔象是寫字。後二句正顯不可名。但名於可名。象但象於可象。無名無象之體。焉可強名強象。

哉。題云涅槃無名。

難序云。有餘無餘者。信是權寂致立教之本意。亦是如來隱顯之誠跡也。

初句牒前名家敘有餘無餘之文。信是下。縱是權宜。縱有二意。一權寂是無餘。隨宜方便。故云權也。立教是有餘。皆如來化生之本意。二隱顯之實跡。隱爲無餘。顯爲有餘。

但未是玄寂絕言之幽致。又非至人環中之妙術道耳。

奪也。前是權寂立教之意。未是玄寂絕言之致。無

相故立無名故寂。前是隱顯之跡，亦非環中之妙。環中之妙，豈容隱顯。

子徒不聞正觀之說歟。維摩詰言：我觀如來無始無終。六入已過，三界已出，不在方，不離方。非有爲，非無爲。不可以識識，不可以智知，無言無說，心行處滅。以此觀者，乃名正觀。以他觀者，非見佛也。放光云：佛如虛空，無去無來，應緣而現，無有方所。

初句告問者。經說正觀。子獨未聞耶。維摩下亦約義引之。無始下三句顯超。生相已盡故云無始。滅相又亡故云無終。又三際已斷故六入六根也。根

境相入故名六入已過者無漏淨色不入塵故三界下界繫已亡故不在下四句遮表同時不可下四句顯體深玄以此下結揀邪正皆古譯之經與今經少殊放光下卽義引彼經第三十卷法上菩薩答薩陀波崙所問之意大疏云若有方所此現彼無無方所故感處卽形此前皆示自性涅槃下示無住亦應化涅槃也。

然則聖人之在天下也寂寞虛無無執無競導而弗先感而後應。

承前經意以辨前云佛如虛空隨緣而現故云在

天下。謂應無不周。與體同遍。寂寞下。顯非聲色。身非執受故。一執永無故。競諍也。無諍是涅槃故。導而下。因感而導。疾前無藥故。

譬猶幽谷之響。明鏡之像。對之弗知。其所以來。隨之罔識。其所以往。恍焉而有。惚焉而亡。動而逾寂。隱而彌彰。出幽入冥。變化無常。

顯無任也。初四句喻說。後六句法喻皆通。谷鏡皆喻無名之體。對鏡之質。呼谷之人。皆喻能感之機。若響若像。皆喻於應。於中像喻應身。響喻說法。感之而來。謂之有餘。來實非來。雖對之而不知所從。

不住有餘也。感謝而往謂之無餘。往實非往。欲隨之而不知所向。不住無餘也。喻意可知。動卽有也。隱卽無也。機見去來。聖無所住。故云動而等。出幽下。釋成。出無入有。棄有入無。變化權宜。理非常準。無名之道。譬月印空。虧盈不遷。出入常湛。

其爲稱也。

二名

因應而作。顯跡爲生。息跡爲滅。生名有

餘。滅名無餘。

生滅因乎顯息。有無復由生滅。隨跡而起。非假名何。

然則有無之稱。本乎無名。無名之道。于何不名。

有無跡也。末也。無名。實也。本也。跡從實現。末自本名。

是以至人居方而方。止圓而圓。在天而天。處人而人。承前于何不名。以示用也。逐器應形。無不能也。方圓喻殊機。應天爲天。應人名人。同類攝生。無擇鹿馬。居士宰官等。如本經廣示。

原窮夫能天能人者。豈天人之所能哉。果以非天非人。故能天能人耳。

是天是人之定報。豈能應天應人而現形。正由非天非人。所以能應天人。有體方用。

其爲治化也。應而不爲。因而不施。因而不施。故施莫之廣。應而不爲。故爲莫之大。

現身名應。感而後應。聖不爲也。現通說法名施。因機而作。聖不施也。施作也。平聲。起信論示用大云。第一義諦無有世諦。離於施作。但隨眾生見聞得益等。莫之者。含具二意。一最大最廣。故如眾生界一時皆感。亦一時普應。此應之大更無大於此者。施例之。二忘廣大之相。亦云莫之。如下云。

爲莫之大。故乃返於小成。施莫之廣。故乃歸乎無名。莫之者。亦忘乎至大至廣之相也。由忘乎大。故曰

小成但寄小以遺大。豈任小成。由忘乎廣故歸無名。總前意云。謂依體起用。卽用恒體。非體時不用。用時不體。體用無任無不住也。

經曰。菩提之道不可圖度。高而無上。廣不可極。淵而無下。深不可測。大包天地。細入無間。故謂之道。

經卽太子本起瑞應經也。菩提祕藏中般若故。圖度。思慮也。何故不可耶。以高而無上等。謂高深有際可思。上下無窮。故不可也。天地至大。智又包含。無間至小。智復入中。無間。如子微極。細無中間也。以證涅槃體大用廣。

然則涅槃之道不可以有無得之明矣。

而惑者覩神變。因謂之有。見滅度。便謂之無。有無之境。妄想之域。豈足以標榜玄道而語聖心者乎。

執跡迷本。亦猶逐派而亡源。且略標涅槃。令其知有。而於正位猶爲剩名。計跡爲實。空花結果。

意謂至人寂怕無兆。隱顯同源。存不爲有。亡不爲無。至人法身德也。正位之中。有無幾微。亦不形兆。故云寂怕。餘可了。

何則。佛言。吾無生不生。雖生不生。無形不形。雖形不形。以知存不爲有。

初句放光。卽彼二十六中文。無形下。亦義引放光。涅槃等經。以知下。論斷。生謂四生。無生不生者。猶云無一生而不生。形謂六道萬類之形。猶云無一形而不形。何者。如忍辱太子等胎生也。雁王鸚鵡卵生也。頂生手生濕生也。爲天爲鬼化生也。四生攝於萬類。如涅槃三十二云。菩薩摩訶薩受羸身。乃至鹿兔龍蛇等身。然但由感起卽應而眞故。復云不生不形。卽不爲有也。

經云。菩薩入無盡三昧。盡見過去滅度諸佛。又云。入於涅槃而不般涅槃。以知亡不爲無。

初引晉華嚴卽安任長者成就法門名不滅度所得三昧名無盡佛性唐譯名佛種無盡梵云三昧此云正思亦云正受無盡者以佛性無盡故入此三昧見三世佛亦無盡又此宗中三世互現故現在中見過未佛也廣示如經後引義同卽本經二十一中之義是知栴檀塔下勝觀元存靈鷲山中釋迦常在莫隨妄想見有去來。

亡不爲無故雖無而有存不爲有故雖有而無雖有而無所謂非有雖無而有所謂非無。

躡前以顯二非之中無住涅槃跡不可執。

然則涅槃之道果出有無之域。絕言象之逕斷矣。

四法皆非。眞應莫羈。有無不住。言象何及。教明如鏡。理直似絃。喻合符契。義皎白晝。斷然超絕。無襲前惑。

子乃云。聖人患於有身。故滅身以歸無。勞動莫先於有智。故絕智以淪虛。無乃乖乎神極。傷於立旨者也。此非答前正問。以前名家敘入無餘。所以云。身爲大患。智爲雜毒。此見淺近。過患良深。故答問已。兼破此計。初敘計。無乃下。責非。神極者。神妙至理。立旨者。幽玄經旨。

經曰。法身無相應物以形。般若無知對緣而照。

晉經三十二略云。清淨法身非有非無。隨眾生所應。悉能示現。下對卽諸部般若之意。無身而形。非心而照。引此意明。身心尙無勞患何起。

萬機頓赴而不撓其神。千難殊對而不干其慮。動若行雲。止猶谷神。豈有心於彼此。情繫於動靜者乎。

般若無知也。初四句法說。萬機大數也。不撓有二。一由機感故。如水澄月現。二由無思故。如摩尼出生。千難同。次二句喻明有餘名動。如行雲。無餘名靜。猶谷神也。谷神出道經。彼云。谷神不死。後二句正。

明無心。

既無心於動靜亦無相於去來。

法身無相也。初句躡前後句例身。以釋前文法身無相。去爲無餘來爲有餘。

去來不以相故無器而不形。動靜不以心故無感而不應。

躡前雙明身心。以成前文。應物而形對緣而照。

然則心生於有心。相出於有相。

機有身心之感而聖有身心之應。

象非我出。故金石流而不焦。心非我生。故日用而不

動。紘紘多。自彼於我何爲。

象非聖出。心非聖生。旣由機感而現。此身此心何患何勞。故出現疏云。象非我有。自彼器之虧盈。心非我生。豈普現之前後。金石下。卽莊子逍遙篇云。大旱金石流。土山焦而不熱等。

所以智周萬物而不勞。形充八極而無患。益不可盈。損不可虧。

八極。八方之極際也。無心之心。遍知一切而何勞。非身之身分。應八方而弗患。至于遣侍問候。只敘禮儀。答以輕安。俯隨世範。豈曰小疾。須乳爲雷居。

士呵哉。後二句以身心無爲。故非所損益。初句擬繫辭。

寧復痾癘中達。壽極雙樹。靈竭天棺。體盡焚燎者哉。長阿含等說。如來向拘尸羅城中路背痛。令弟子四疊僧伽黎樹下休息等。天棺卽金棺也。依古聖輪王葬儀而作。故言天棺。意云。身心非有。自感而興。非益能盈。非損可虧。豈同小乘之見。半路背痛。雙林壽終。靈智滅於天棺。聖體灰於焚燎也。

而惑者居見聞之境。尋殊應之跡。秉執規矩以擬大方。欲以智勞至人。形患大聖。謂捨有入無。因以名之。

豈可謂采微言於聽表拔立根於虛壤者哉。

初二句法說。次二句喻明。方曰規。圓曰矩。今之梓匠所用斗尺也。意云。任見聞之情。執殊應之跡。欲求無名之妙。如人手執斗尺。擬量大方。不知其可也。故本經名爲二乘曲見。欲以下。正明謬執。豈可下。責其淺近。言卽名言。謂有無之名。應權施設。無實體性。非名之名。故云微言。會意忘名。故云聽表。立根喻涅槃。出生世出世善故事。相本空。故云虛壤。意謂有無二種。名相兩虛。無相無名。涅槃顯現。義說采拔。

徵出第四

九折之二也。徵責也。前章云。涅槃之道果出有無之境。徵意云。有無二法攝盡一切。如何有無之外。別有涅槃之體。今詳徵辭。包舉儒老有無之說。復引小乘有無二爲例。以徵之。下超境中皆超此有無。

有名曰。夫混元剖判。萬有參雜分。有既有矣。不得不無。無不自無。必因於有。所以高下相傾。有無相生。此乃自然之數。數極於是。

混謂混沌。元謂根元。剖判。分裂也。萬有卽萬物。世

典多說。元氣鴻濛而爲混沌。形如雞子。爾後清氣上升穹窿爲天。濁氣下沈磅礴爲地。卽混元剖判。亦一生二也。盤古生中萬八千歲云云。是二生三。盤古死後形分物兆。萬物叢生。是三生萬物。今意混元已前屬無。一氣始萌卽入有境。是無而生有也。次二對明有無相成。所以下引老氏以結。皆明相因而起。此乃下顯是定數。非由使令。故曰自然。以此而觀化母所育。生理無幽顯。恢愜悖怪。無非有也。有化而無。無非無也。然則有無之境。理無不統。化母道也。亦氣也。理無下。據理而推。不論幽顯兩

途之中。物有恢而大者。恠而奇者。憊而詐者。怪而妖者。妍醜多端。巨細萬狀。無非是有。旣因無而有。必自有而無。千狀萬態。皆入無也。然則下。正明。遍統。恢恠。一句用莊子文。已上儒老皆有此論。何晏王弼諸儒各有申說。謂之清談。事在通鑑諸書。故今論主假問而遣。

經云有無二法。攝一切法。又稱三無爲者。虛空。數緣。盡。非數緣盡。

數名慧數。緣卽是慧。盡爲滅諦。謂無漏慧。斷諸煩惱。證滅諦理。唐譯名擇滅無爲。非數緣盡者。卽諸

法緣離自滅。於此三中取第二為小乘涅槃。第三
同前儒老。自有入無。以明有無攝世出世。以無餘
即出世法故。

而論曰有無之表。別有妙道。妙於有無。謂之涅槃。請
覈妙道之本。體果若有也。雖妙非無。雖妙非無。即入
有境。果若無也。無即無差。無而無差。即入無境。總而
括檢束之。即而究之。無有異有。而非無。無有異無。而非
有者。明矣。

初四句引前違文。請覈下正難。意云。妙道之體畢
竟有之。體雖玄妙。不可謂無。便入有境。下無例同。

總而下。正顯所收。意謂妙本非有。非無者。非有卽是無。非無卽是有。未曾見一法異有之外而爲非無者。下句例說。

而曰有無之外別有妙道。非有非無謂之涅槃。吾聞其語矣。未卽於心也。

耳雖聞其說。心未悟其理。吾聞其語矣。論語文。

超境第五

十演之三也。超越也。境卽有無六塵之境。徵中欲以有無統收涅槃。演中指二法俗諦之境。涅槃眞諦卓然超越。以破外宗有無之見。

無名曰。有無之數。誠以無法不該。理無不統。縱然其所統。俗諦而已。奪

有無雖寬收一切。但不收真諦。

經曰。真諦何耶。涅槃道是。俗諦何耶。有無法是。

義引大品道樹品云。菩薩以世諦故。示眾生若有若無。非以第一義諦。問以屬體。二諦迢然。仁王經亦以有無爲俗諦。

何則。有者有於無。無者無於有。有無所以稱有無。有所以稱無。然則有生於無。無生於有。離有無。離無無。有無相生。其猶高下相傾。有高必有下。有下必

有高矣。

初二句明二法相因。由有於無所以是有。下句例之。次二句承前以生二名。然則下。順明相待兩成。離有下。反顯不待皆非。有無相生下。引類。非直有無相待。至於高下是非前後等皆然也。

然則有無雖殊。俱未免于有也。此乃言象之所以形興。是非之所以生。起豈足以統夫幽極而擬夫神道者乎。

初二句中對有之時無。乃是無。若二法相待。因有生無。皆是緣有也。此乃下。隨有無而興言象。依言

象而起是非。豈足明於幽深神妙之道乎。

是以論稱出有無者。良以有無之數。止乎六境之內。六境之內。非涅槃之宅。故借出以祛造之。

初句牒前位體中結文。六境者。古譯六塵爲六境。皆緣生之事。形兆人有緣散入無。豈涅槃之居宅。故假借出之言以顯高邁。

庶希道之流彷彿幽途。託情絕域得意亡言。體其非有非無。豈曰有無之外。別有一有而可稱哉。

彷彿者。相似比擬也。猶言做法立道而悟。如何法耶。一相絕。一言亡。不可守有無之言而隔立悟。體

其下。但可體究其非有非無。不生知覺。自與玄會。若計有無之外。別有涅槃。復入有境。豈能超之。

經曰。三無爲者。蓋是羣生紛縹生乎篤厚患。篤患之

尤甚莫先於有。絕有之稱。莫先於無。故借無以明其

非有。明其非有。非謂無也。

經卽羅什所譯仁王也。紛縹煩惱也。亦業也。篤患生死也。有謂三有。有爲有漏故。絕有下。謂欲引出有爲。則無爲第一。此意佛說無爲。令羣生息有爲之患爾。借無下。但假借無爲之名。以引著有之物。令悟非有。故放光云。若無有爲亦無無爲等。非謂

非有是斷無之無。恐儒老之流計有無遍攝一切。謂涅槃亦無之所攝。曲引佛經有爲無爲。以爲類例。涅槃既是無爲亦合無攝。故合無攝。故設此難以揀之。一揀涅槃非有無攝。二揀無爲之無。非二家所計有無之無。

搜尋
玄第六

九折之三也。亦承前起。至下可知。

有名曰論旨云涅槃既不出有無。又不在有無。

初句敘前豈曰有無之外等。次句敘前良以有無等

不在有無則不可於有無得之矣。一不出有無則不

可以離有無求之矣。二求之無所便應都無。三

也二所不得當求無所究竟無體徒說何爲。

然復不無其道其道不無則幽途可尋所以于聖同轍未嘗虛返歸者也。

初明立體非斷所以于聖同歸必有實理。

其道既存而曰不出不在必有異旨可得聞乎。

若斷可許不在不出既存何云雙離。

妙存第七

十演之四也。不出不在曰妙。體非斷絕曰存。亦示

無住之深。

無名曰。夫言由名起。名以相生。相因可相。無相無名。無名無說。無說無聞。

初三句舉妄。後三句顯真。可相者。相由心起。心於相上印可分別。故言可相。猶言相由心現。

經曰。涅槃非法非非法。無聞無說非心所知。

本經二十一云。略謂涅槃非相非不相。非物非不物等。無聞無謂等亦淨名文。理事善惡等皆名爲法。今順論意。且以有無爲法。非法不在也。非非法不出也。不出不在。無說也。無說則無聞。無聞則無

知也。

吾何敢言。而子欲聞之耶。

此由名家執出在之名。而折非出非在之妙。願樂欲聞。故於答前。先舉妙體之玄。以拂聞相。令忘名會旨。

雖然。善吉有言。眾生若能以無心而受。無聽而聽者。吾當以無言言之。庶述其言。亦可以言也。

義引大品須菩提告釋提桓因諸天子之意。非正文也。事如前引。予以論勘經。論主引用實有多式。或引正文。或取義引之。或出經名。或汎舉之。或但

引經中人名。或合集上下字文。或合集兩經引之。或略或詳。細推自見。

淨名曰。不離煩惱而得涅槃。天女曰。不出魔界而入佛界。

彼經弟子品云。不斷煩惱而入涅槃。天女下。卽寶女所問經第四。寶女偈答舍利弗云。如魔之境界。佛境界。則平等相應爲一類。以是印見印。

然則玄道在乎妙悟。妙悟在於卽真。卽真則有無齊觀。齊觀則彼己莫二。

初句於道貴悟。如何悟耶。卽妄而眞故。如前云。不

離煩惱得涅槃等。次句既不離緣而卽真。觀色之時莫非見空。觀空之時莫非見色。故云齊觀。彼已目心境。心境一如。故云莫二。

所以天地與我同根。萬物與我一體。

天地萬物皆境也。我卽心也。旣云同根一體。則本無二。文似莊子。

同我則非復有無。異我則乖於會通。

同我者。心境無異。亦理事冥同。非復有無者。有無之事混絕也。異我下。心境理事兩殊。不能會證冥同也。詳此二句。唯同唯異皆非。亦同亦異方離諸

過。出在兩成。何者。由異故事理相違。所以不在。今若唯同。非復有無。則不在之旨不成。由同故事理相卽。所以不出。今若唯異。乖於會通。不出之旨不成。以涅槃是理。有無屬事。故相躡。各有二過。可知。所以不出不在。而道存乎其間矣。

何則。夫至人虚心冥照。理無不統。懷六合於胸中。而靈鑑有餘。鏡萬有於方寸。而其神常虛。

初二句汎明一智皆虛冥也。次二句示正智照理。四方上下名爲六合。後二句示後智達事。鏡萬下。謂萬有於方寸而無慮焉。故云常虛。此辯智玄下。

明證妙。

至竟能拔立根於未始卽羣動以靜心恬淡淵默妙契自然。

至能下承前以明立根喻真拔喻於證未始二意一未猶無也理無始故智始會時非照今有一智雖極真未始照故如前云虛心等羣動俗也權應之時初無應相故云靜心後二句如次成上一智無相自然者感而後應不加功力起信云自然而有不思議業能現十方利益眾生。

所以處有不有居無不無居無不無故不無於無處

有不有故不有於有。故能不出有無而不在有無者也。

所以下略至人二字。初二句承前釋成。處有居無明不出也。不有不無明不在也。次四句躡前雙示不住。故能下結成。

然則法無有無之相。聖無有無之知。聖無有無之知。則無心於內。法無有無之相。則無數相於外。於外無數於內無心。此彼寂滅物境我心冥一。怕爾無昧。乃曰涅槃。涅槃若此圖度絕矣。

初二句顯心境無相。次四句明心境兩亡。次四句

心境冥一。怕爾下結離心思圖度思慮也。

豈容責之於有無之內。又可徵之於有無之外耶。

難差第八

九折之四也。此亦承前心境不二之妙。以難三乘等修證之差。

有名曰涅槃。既絕圖度之域。則超六境之外。不出不在。而立道獨存。斯則窮理盡性。究竟之道。妙一無差。理其然矣。

通敘前理。窮理盡性語出周易。彼云窮理盡性以至於命。理其然者。許可其理。

而放光云。三乘之道皆因無爲而有差別。

卽二十四中之文亦少不同。義則無異。金剛亦云一切賢聖法皆因等云云。

佛言。我昔爲菩薩名曰儒童。於然燈佛所。已入涅槃。儒童菩薩時於七住獲無生忍。進修三位。

緣起如本行說。詳意儒童時居七住。依無生忍。見無生理。名入涅槃。折意以旣得涅槃。謂究竟無修。如何復修後三住乎。古譯十地亦名十住。

若涅槃一也。則不應有三。如其有三。則非究竟究竟之道。而有升降之殊。眾經異說。何以取中耶。

初四句難三乘有差。以三一互違。故非究竟。則無常也。次二句躡前以難三位之殊。升降高下也。中謂折中亦正也。

辨差第九

十演之五也。辨謂分辨。

無名曰。然究竟之道理無差也。

理無二實。所以究竟。

法華經云。第一大道無有兩正。吾以方便爲怠慢者。於一乘道。分別說二。三車出火宅。卽其事也。

亦義引法華前後之文。正法華善權品云。是一乘

道寂然之地無有二上等。妙法化城品云。佛爲求道者中路懈廢。意止息故。以方便力於一乘道分別說三。懈廢亦怠慢也。火宅可知。

以俱出生死。故同稱無爲。所乘不一。故有三名。統其會歸一而已矣。

三乘云殊。免患是同。所乘下。通理教行果。今略就教行釋之。教者。謂依一乘分別說三。卽諦緣度行者。三乘三行大小不一。統其下。意謂能乘之人。隨所乘之法不一。而有三名。所歸之理唯一無二。而難云三乘之道皆因無爲而有差別。此以人三。三

於無爲。非無爲有三也。

初四句敘難。此以下出理。三差在機不在於理。

故放光云。涅槃有差別耶。答曰。無差別。但如來結習都盡。聲聞結習未盡耳。

卽彼經二十四中之文。但如來下。彼云。但如來諸習結盡爾。聲聞習結不悉盡等。卽二障種子習氣。此約三乘斷惑淺深。以分三異。非涅槃有三也。

請以近喻以況遠旨。如人斫木。去尺無尺。去寸無寸。修短在於尺寸。不在於無也。

已見邊爲近。未見邊爲遠。人喻三乘。斫喻智斷。木

喻種現。無喻無爲。尺寸喻三乘斷惑多少也。以喻量法昭然可見。

夫羣生萬端。識根不一。智鑑有淺深。德行有厚薄。

初句總指。次句識謂識心。卽樂欲不同。謂樂大樂小。根謂根性。卽種性不一。卽大機小機。次句大乘雙照二空。名深。小乘獨見人空。名淺。德行下。自利之行。名薄。二利。雙行。名厚。亦可諦緣之行。名薄。六度。萬行。名厚。

所以俱之。往彼岸而升降不同。彼岸豈異。異自我耳。由識根差別故。所以俱往彼岸而高下不齊。喻以

生死爲此岸。煩惱爲中流。涅槃爲彼岸。彼岸唯一。爲力不同。故成異也。

然則眾經殊辨。其致不乖。差

由前云眾經異說。何以取中。今引法華。明三乘一起。三雖差別。至道唯一。三位例然。

責異第十

九折之五也。所證之理既一。如何能證之人三殊耶。此亦躡前而問。下文自具。

有名曰。俱出火宅。則無患一也。同出生死。則無爲一也。而云彼岸無異。異自我耳。彼岸則無爲岸也。我則

體證無為者也。

初喻次法免患既同。無為定一。而云下舉前違文。彼岸下約法約人。先定其理而後難云。

請問我與無為為一為異。若我即無為無為亦即我。不得言無為無異。異自我也。若我異無為我則非無為。無為自無為。我自常有為。冥會之致又滯而不通。初二句雙審。若我下出第一過。明人法相即。既人法相即。人三法三。何云法一也。又若我下出第二過。明人法兩異。無為有為兩分。有為三乘應不冥會於無為之理。何言三乘冥會耶。

然則我與無爲一亦無三。異亦無三。三乘之名何由而生。

以人從法。法一人一也。異則不證。於何有三也。

會異第十一

十演之六也。會謂會通。下文自顯。

無名曰。夫止此而此適彼而彼。所以同於得者。得亦得之。同於失者。失亦失之。

此目此岸。彼目彼岸。猶言居生死之岸。則同生死之患。無爲例之。所以下承前已明。文擬老氏。同於得下。釋前適彼而彼。得謂證得。然通能所。能得之

人同所得之理時。理亦同於能得之人。如下云。我
卽無爲無爲卽我。同於失下。釋前止此。而此能所
不相得也。反前可知。

我適無爲。我卽無爲。無爲雖一。何乖不一耶。

人證法時。人法必卽也。所以亦三者。理雖一味。證
有淺深故。於法略示。下喻及合中具顯。

譬猶三鳥出網。同適無患之域。無患雖同。而鳥鳥各
異。不可以鳥鳥各異。謂無患亦異。又不可以無患旣
一。而一於眾鳥。然則鳥卽無患。無患卽鳥。無患豈異。
異自鳥耳。

初四句舉喻體。三鳥隨舉大中小者。在網爲患。出網之時。遠近雖殊。皆爲無患之域。以喻三乘斷惑。出界不可下。鳥患相望。反責一異。然則下釋成相。卽又不防鳥異。美哉斯喻。何疑不遺。

如是三乘眾生俱越妄想之樊。同適無爲之境。無爲雖同而乘乘各異。不可以乘乘各異。謂無爲亦異。又不可以無爲旣一而一於三乘也。然則我卽無爲。無爲卽我。無爲豈異。異自我耳。

三乘名眾生者。諸蘊未轉。二死猶存。相續之心猶生。和合之識未破。等覺已降。皆有此名。亦前四句

明人證法不可下。四句以人會理。會許淺深。人可云異。理何異耶。亦不可云由理一故。不許證有淺深之殊。何云一亦無三耶。然則下。結成相卽。理則元一。證則有三也。句句合前。不煩重指。

所以無患雖同而升虛有遠近。無爲雖一而幽妙鑑有淺深。

承前法喻。以答異亦無三也。初二句喻明。後二句法說。前舉三鳥雖異。免患是同。免則相卽。不妨人異以明一。亦有三。此舉逃患雖同。遠近有異。以明異亦有三。但異在遠近不在於法。幽鑑三乘之智。

也。

無爲卽乘也。乘卽無爲也。此非我異無爲。以未盡無爲。故有三耳。

初二句明相卽無異。此非下。以相卽故非異。非異故冥會。誰云其異而乖於冥會耶。以未盡故有三。誰云異亦無三。血脈隱微。可細推釋。

詰漸第十二

九折之六也。詰難也。由前未盡有三。以是漸義。故今詰之。

有名曰。萬累滋彰。本於妄想。妄想既祛。則萬累都息。

二乘得盡智。菩薩得無生智。是時妄想都盡。結縛永除。

枝末麤惑眾多名萬。滋益也。彰著也。妄想卽根本無明細惑。意云。枝末雖眾。本惑唯一。但剪本惑。未惑頓息。理可頓證。盡智下。小品說。三乘之人共一智。第九名盡智。謂苦已盡見等。第十名無生智。謂苦已見而不更見等。則前之十智聲聞皆有。盡智在已辨地得之。今云菩薩得無生智者。一地已上第九菩薩地阿鞞跋致。如實知諸法本自不生。今亦無滅。名無生智。不共二乘也。意謂智起惑亡。

理卽顯現。如大品放光及智論二十三廣說。

結縛旣除。則心無爲。心旣無爲。理無餘翳。

初一句躡前。次句明證。後二句惑盡。理如明鏡。惑如塵翳。妄惑旣盡。理卽明淨。

經曰。是諸聖智。不相違背。不出不在。其實俱空。又曰。無爲大道。平等無二。

放光第二略云。聲聞辟支佛菩薩佛世尊。是諸聖智。不相違背。乃至云。不出不在。其實空者。無有差殊。與大品大同。今謂在字宜是生字。傳之誤也。智論四十三解云。因邊不起。名爲不出。緣邊不起。名

爲不生。又曰下亦義引大品等。如三慧品。須菩提
白佛言。世尊無爲法中可得差別不。佛言。不也等。
既曰無二。則不容心異。不體證則已。體應窮微。而曰
體而未盡。是所未悟也。

初句躡前理智無二。次句會前不相違背。不體下
意云。三乘之智無殊。是唯不證。證則頓盡。如何分
小大之殊。談漸盡之理。

明漸第十三

十演之七也。謂結習不可頓盡。無爲不可頓見。譬
如磨鏡塵亦漸除。明亦漸現。

無名曰。無爲無二。則已然矣。結使重惑。而謂可頓盡。亦所未喻。曉也。

初二句許前。結使下。正明其漸。此明方便淨也。三乘之人。皆以見前伏惑。登見道。已始盡分別思惟。位中漸斷俱生。如是已歷乾慧。乃至已辦及辟支。佛菩薩等地。方得無漏盡無生智。

經曰。三箭中的。三獸渡河。中渡無異。而有淺深之殊者。爲力不同故也。

初二喻。皆古譯毘婆沙論之義。故彼論二十二云。猶如一的。若木若鐵。眾箭所中如是。一無爲體。爲

三想所行等。五十五云。於甚深十二因緣河。能盡其底。是名爲佛。二乘不爾。如三獸渡河。謂兔馬象。兔則騰擲乃渡。馬或盡底或不盡底。香象於一切時。無不盡底等。

如是三乘眾生俱濟緣起之津。同鑑四諦之的。絕僞卽真。同升無爲。然其所乘不一者。亦以智力不同故也。

緣起謂十二因緣。津謂渡處。渡已名濟。四諦可知。若緣若諦。隨一法門。三人同稟。通教意也。所稟法門無殊。隨其機宜。但成自乘菩提。亦婆沙之意。涅槃

槃略云。十二緣生下智觀者得聲聞道等見諦之
理名曰中的。行相皆多。如婆沙說。絕僞者。斷惑也。
卽眞者。證理也。同升無爲者。明所趣非異。然其下
明能趣有殊。後句卽論語云。射不主皮。爲力不同
科。以法對喻。昭然可知。

夫羣有雖眾。然其量有涯。正直使令智猶身子。辨若
滿願。窮才極慮。莫闕其畔。

羣有卽萬物也。量謂邊量。緣起事法。雖多廣無際。
然有名有相。皆屬分限。故云有涯。身子卽舍利弗。
智慧第一故。滿願卽富樓那。辨才第一故意云。有

限俗諦直令窮滿願之辨才不能盡談其名極身子之智慮不能遍知其狀。故涅槃三十五云。我往一時在耆闍崛山。與彌勒菩薩共論世諦。舍利弗等五百聲聞。於是事中都不識知。何況出世第一義諦。

況夫虛無之數。妙重立之域。其道無涯。欲之頓盡耶。虛無重立擬老書爲文。謂涅槃也。有涯之數令智辨之人尙不闕其畔。無涯之眞使三乘眾生欲令頓盡。豈能爾耶。譬乎九層之臺。不可躡等。萬里青冥頓欲階升。於道未許故。

書不云乎。爲學者日益。爲道者日損。爲道者。爲於無
爲者也。爲於無爲。而曰日損。此豈頓得之謂。要損之
又損之。以至於無損耳。

例引老書。論主於中間而釋之。以喻漸斷之理。如
見前見後之節級。性宗相宗之位次。寄位斷惑。皆
此理也。

經喻螢日。智用可知矣。

放光第二云。舍利弗。譬如螢火虫。不作是念言。我
光明照闇。浮提。普令大明。如是舍利弗。諸聲聞辟
支佛。亦無是念言。我當行六波羅蜜。具足十八法。

成阿惟三佛。度脫眾生。舍利弗。譬如日出遍照閻
浮提。莫不蒙明者。如是菩薩行六波羅蜜。具足十
八法。成阿惟三佛。度不可計一切眾生。

譏動第十四

九折之七也。譏諷也。亦詰難之謂。前斷惑證理。損
益等皆動。故論文雖別引經以辯。然意中含有前
旨。如下云。既以取捨爲心。損益爲體。豈非盡惑證
理之動也。所以譏動者。欲明動而常寂。寂而恆動。
無住之行。事理雙修。不爾奚證無住涅槃之果。

有名曰。經稱法身已上。入無爲境。心不可以智知。形

不可以象測。體絕陰入。心智寂滅。而復云進修三位。積德彌廣。

方廣分中共示菩薩入地。心證眞如。離分別故。智不知。以法爲身故。象弗測。至七地中。身心無相。如何復進後之三地。焉非其動乎。

夫進修本因於好去。尙積德生起於涉求。好尙則取捨情見。涉求則損益交陳。

初二句推因。謂心有好尙於後位。所以進修其勝分。身有涉求於眾德。所以復出於自分。次二句顯其過患。取後捨前。損障益德。皆分別之動。

既以取捨爲心。損益爲體。而曰體絕陰入。心智寂滅。此文乖致旨。殊而會之一人。

以此四者身心兩現。如何乃云體絕云云。文義既殊。動靜互戾。會屬於儒童一人如何。

無異指南爲北。以曉迷夫也。

南喻動。北喻寂。經中云寂云動。令人服行。既二理相違。如何準的。譬之欲北而反指南。若今謂寂而反示動。何以令迷夫行人曉解耶。南北喻動靜者。南爲朱明。故喻動。北爲玄冥。故喻寂。

動寂第十五

十演之八也。法身已上行行合眞。卽相無相。焉有動而不寂。寂而不動耶。今標動靜不云寂動者。以問中但譏其動。意謂動則違寂。不知動時全寂。故云動寂。然稟實教之行者。悟理起行。不揀凡夫。況七地乎。演此顯無住之因。方契無住之果矣。

無名曰。經稱聖人無爲而無所不爲。

放光二十四云。佛言。適無所爲故。行般若波羅蜜等。無爲寂也。無所不爲。動也。寂不妨動。故。

無爲故。雖動而常寂。無所不爲。故。雖寂而常動。雖寂而常動。故。物莫能一。雖動而常寂。故。物莫能二。物莫

能二。故逾動逾寂。物莫能一。故逾寂逾動。

初四句相躡顯動寂無違。次四句顯二法非一非異。後四句躡前釋成二行雙流。

所以爲卽無爲無爲卽爲動寂雖殊而莫之可異也。承前三對之文。一致已明。此但結成前所引經。通答進修之動。卽爲卽無爲。如何進修三位。一句屬動。

道行云。心亦不有亦不無。

卽彼經初卷中文。據前問中。身心各說。以進修是取捨之心。積德是涉求之身。今答中初答進修。引

爲不爲之文。意復屬身。以運行由身故。今答積德而卻引心亦不有之文。意以涉求豈非是心。大底行由身運。身由心策。身心相應。互舉皆可。況法身菩薩證心成身。未嘗宛異。不惟動寂無殊。亦乃身心一致。

不有者不若。似有心之有。不無者不若無心之無。義如下釋。

何者。徵有心則眾庶是也。無心則太虛是也。眾庶止於妄想。太虛絕於靈照。豈可止於妄想絕於靈照。標其神道而語聖心者哉。

眾庶謂凡夫。初二句指體。次二句彰過。豈可下正
揀。

是以聖心不有。不可謂之無。聖心不無。不可謂之有。
爲斥二見故。言非有非無。豈可聞說非有。卻計是
無等。謂者計謂之謂。

不有。故心想都滅。不無。故理無不契。理無不契。故萬
德斯弘。心想都滅。故功成非我。

初二句離過。次二句證理。次二句初由契理。恆沙
佛法一一隨理。周遍法界。後二句由心想滅。故功
皆無相。無容我證我爲。如何乃至積德起於涉求。

哉。

所以應化無方。未嘗有爲。寂然不動。未嘗不爲。經曰。心無所行。無所不行。信矣。

答問至此大理已明。前結後證文皆可了。所引之經亦義引大品等。如無作品云。菩薩行般若不行色。爲行般若。不行受想等。爲行般若等。自此已下。廣會教理。旨不異前。

儒童曰。昔我於無數劫。以國財身命。施人無數。以妄想心。則非爲施也。今以無生心。五華施佛。始名施爾。又空行菩薩。入空解脫門。方言。今是行時。非謂證時。

智論第十六云。我於無量劫中。頭目髓腦以施眾生。令其願滿。乃至慇懃精進求此功德。欲具足五波羅蜜。我是時未有所得。見然燈佛。以五華施佛。布髮泥中得無生法忍。卽時六波羅蜜滿等。釋曰。七地已前智相未盡故。三輪未或全空。住相行施。非眞施也。以不順眞故。施旣如此。戒等皆然。舉一例諸也。至無相地。智相已亡。無生又證。施無所住。冥然契眞。施雖五花之甚。勝前身命之多。蹄涔海量何敢相望。施華之緣如本行經。又空行下。放光二十略云。菩薩行空無相無願三昧等。今正是行。

五波羅蜜時非是證時皆顯動寂無妨。

然則心彌虛行彌廣終日行不乖於無行者也。

謂行行忘相動而恆寂。

是以賢劫稱無捨之檀成具美不爲之爲禪典唱無緣之慈思益演不知之知。

梵云檀那此云布施賢劫經說一切諸法無有與者。是曰布施成具經云不爲而過爲禪經說慈心三昧有無緣之慈思益經略云無取捨之知方爲知矣。

聖旨幽立殊文同辨。

文雖四異。旨則一貫而玄通。

豈可以有爲便有爲。無爲便無爲哉。菩薩住盡不盡。平等法門。不盡有爲。不住無爲。卽其事也。

初二句責其動靜異見。菩薩下。引經顯理。淨名經略云。上方香積世界菩薩欲還本國。向佛求法。佛言。有盡無盡解脫法門。汝等當學云云。如菩薩者。不盡有爲。不住無爲。彼疏解云。有爲雖僞。捨之而大業不成。無爲雖實。住之而慧心不明。卽其事者。同前動寂無礙。若有無異見。豈順經義。旣云平等。則盡與不盡其行一也。

以南北爲喻。殊非領會之唱。說

領謂領納。會謂契會。雲庵云。南北之方定異。寂動二行常一。將定異喻常一。豈能領會也。

窮源第十六

九折之八也。窮謂窮討。源謂根源。雲庵云。由前章已知一乘正行動寂同時。今則行成必證。未識能證之人與所證之法。誰先誰後。隨一爲源。二俱有過。故今窮之。

有名曰。非眾生無以御。控三乘。非三乘無以成涅槃。然必先有眾生。後有涅槃。

反顯也。意云。由先有眾生。然後控御三乘之因。證涅槃之果。此立理也。然必下定先後。

是則涅槃有始。有始必有終。

有始終生滅之過。何故前引經云。無始無終。又云。六趣不能生。力負不能化。

而經曰。涅槃無始無終。湛若虛空。則涅槃先有。

本經二十一云。涅槃非始非終等。虛空爲喻。在經多有。

非復學而後成者也。

有不因修成之過。涅槃既先。則性自圓成。非由修

學而後成就。何須行三乘之行耶。

通古第十七

十演之九也。通同也。古先也。意云。涅槃之體性出自古。無始無終。今三乘之智本是卽理之智。不證則已。證則冥通。何有卽理之智。證卽智之理。尙分今古之異。而不通同。故生公云。若尋其趣。乃是我始會之。非照今有。照不在今。卽是莫先爲大。旣云大矣。所以稱常。故下云。理而成聖。聖不異理。演此明證窮自性同自性也。

無名曰。夫至人空洞無象。而萬物無非我心造。

聖人與理冥一。故云無象。萬物下。心雖寂然。亦不離諸法。以一切法皆心所起。

會萬物以成己者。其唯聖人乎。

會證會也。聖人了法卽心。前則依性起相。此則會相歸心。所以成聖。楞嚴經云。一切眾生從無始來。迷已爲物。失於本心。爲物所轉。若能轉物卽同如來。雲庵云。昔石頭和尚讀至於此。遂豁然大悟曰。聖人無已。靡所不已。法身無相。誰云自他。圓鑑虛照於其間。萬象體立而自現。

何則。徵非理不聖。非聖不理。理而成聖者。聖不異理。

也。

初二句明心境互成。若不證於萬物性空之理。何以成聖人。若非聖智。亦不見性空之理。此則同前般若論中內外相與而成功。後二句明心境非異。初一句躡前。既證理爲聖。聖智豈異於理耶。此明聖智與理通同。顯無古今先後之異。

故天帝曰般若當於何求。善吉曰不可於色中求。亦不可離色中求。又曰見緣起爲見法。見法爲見佛。

初文卽大品散花品文。般若卽能證之心。色卽所證之境。舉色例諸。萬法皆然。不可於色中求者。由

心境非一故不可離者。由心境非異故。以色卽是空空卽如境。如外無智。故言不離。又曰下卽涅槃文。緣起卽十二因緣也。法卽空性。佛卽覺智。見緣起性空之理。卽爲見佛。如智非異。

斯則物我不異之微也。

物卽境也。卽物明如故。我卽心也。約聖稱我故。畢竟證會。涅槃非先。三乘非後。

所以至人戢玄機於未兆。藏冥運於卽化。總六合以鏡心。一去來以成體。

前引聖教。以明理智冥符二而不一。以爲定量。方

明至人以智契理。亦寂然冥通。戢止也。亦斂也。玄機智也。未兆謂智證理時。全用歸體。不存朕兆。清涼大師云。智體無自。卽是證如。冥寂也。運動也。卽如智之合稱。化謂萬化。卽就也。意云。冥運之體。卽萬化之有。事顯理隱。義言藏也。清涼大師云。冥真體於萬化之域。六合謂俗諦之有。以用也。謂總括六合之事。以爲靈鑑之心。未有一法非心也。一去來下。去謂過去。卽古也。來謂未來。亦義兼現在。今也。旣混融三世爲體。何古而弗通。前則統六合遍十方。此則該三世通今古。成體者。且約聖智初真。

俗融心境會。義言成爾。圭山云。無去無來。冥通三際。問佛用蘇漫多說。論主何以文爲答。方便善巧逗華人之機。故封文之流。謂言同俗。贊寧嘲其用文。慧達解其孟浪。以子愚瑣。頗求立言之意。如達師不害於文矣。故今定解。但用內義而釋雅言。令知論主文托於彼。義屬於此。

古今通始終同。窮本極末。莫之與二。浩然太均。乃曰
涅槃。

顯前心境冥寂之體也。初句中約終教辨。如大疏云。心冥至道。混一古今。約頓教則一念不生。前後

際斷。何古何今。依圓教則古今二相卽入圓融。尤見通也。次句以始終同故。三乘涅槃初證非始。證極非終。本末卽理事。海波一濕故。浩然謂浩浩然。廣多無際。太均謂情非情無差。染非染平等。未有一法非涅槃也。

邊
經曰不離諸法而得涅槃。又曰諸法無邊故。菩提無

又曰下。放光三十云。諸法無邊際故。般若波羅蜜亦無邊際等。引此證理智皆依諸法。卽顯心境不異也。二文互影。細尋可知。

以知涅槃之道存。在於妙契。妙契之致本因乎冥一。
以知者。依經求理。理自昭著。貴於妙合。妙合之旨
因乎忘智。內冥二而不一。一亦遺矣。此文亦通包
前義智會之時。通於古也。

然則物不異我。我不異物。物我立會。歸乎無極。

如智立寂。寄言無極。非別有處。如智歸矣。

進之弗先。退之弗後。豈容終始於其間哉。

進退約人。先後通約人法。三乘進而證之非先也。
以無前際故。迷夫退而未證非後也。以無後際故。
天女曰。耆年解脫亦如何久。

淨名經說。舍利弗問天女。止此室其已久如。曰如耆年解脫。舍利弗言。止此久也。天女云云。解云。耆年謂身子耆宿。身子所證解脫。豈屬久近之時。故云爾也。

考得第十八

九折之九也。考稽也。承前不離諸法而得涅槃。因之考稽。盡陰存陰。違教違理。當何得乎。所以最後辨此者。謂從前決擇悟修先後。義意已周。究竟證入。最居於後。故今考也。

有名曰經云。眾生之性體極於五陰之內。又云得涅槃。

槃者五陰都盡譬猶燈滅。

本經二十九云。離五陰已無別眾生。又云下。初二句示眾生之體。五陰即體故。次二句示證相。法喻可知。

然則眾生之性頓盡於五陰之內。涅槃之道獨建於三有之外。邈^遠然殊別域。非復眾生得涅槃也。

順經而違理也。以能得者五陰已盡於有內。所得者涅槃獨立於有外。若云得者有二。違理。一盡陰誰得。二內外懸絕。

果若有得。則眾生之性不止。唯於五陰。必若止於五

陰則五陰不都盡。五陰若都盡。誰復得涅槃耶。

存陰順理而却違經。若定許得。餘有二義。一應五陰之外更有眾生之性。五陰令盡。陰外之性令得。故今論云。果若有得云云。二恐違以前經云。極於五陰。豈許陰外更有生性耶。若此應合五陰不都斷盡。或盡麤存細。或滅色存心。爲能得者。必若都盡。誰是能得耶。故論云。必若止於五陰云云。此理已通。亦違前經云。五陰都盡。據此存盡皆違。不可不考。此意明三乘之教。斷盡生死。轉得涅槃。不知二際無二。故假此問答。令悟卽妄而眞。

立得第十九

十演之十也。前演證窮。此演得妙。不存得相而得
曰立。

無名曰。夫真由離起。顯。僞因著生。著故有得。離故無
名。

忘得曰離。涅槃從此而顯。有得曰著。名相從此而
生。無名者。猶云無得。對前避文。亦可由離故得無
名之理。

是以則。法。真者同真。法僞者同僞。

法真離得。智亦真矣。依僞生著。心念妄矣。

子以有得爲得。故求得於有得耳。吾以無得爲得。故得在於無得也。

有得者法僞。得亦無得。無得者則真。無得而得也。心經云。以無所得故。而得菩提。

且談論之作。必先定其本。旣論涅槃。不可離涅槃。而語涅槃。若卽就涅槃以興言。誰獨非涅槃。而欲得之耶。

言隨法起。談真以真爲本。說俗以俗爲根。旣談涅槃之體。正當如體而言。涅槃之體。彌綸法界。未有一法而非涅槃。若此。則本來卽是。更何論得。起信

論云。一切諸法畢竟平等。卽真卽如云云。

何者。微夫涅槃之道妙盡常數。融和治銷二儀滌蕩

萬有。均天人。同一異。內視不已見。返聽不我聞。未嘗有得。未嘗無得。

初一句標體。次七句辨相。後二句雙絕。常數者。卽三世有爲事相等。此總示也。下別列二儀卽天地萬有者。卽緣生萬物。融洽故所以均天人。滌蕩故所以同一異。顯自性涅槃無差別之相。內視下。二句約見聞以辨。眼不循色曰內視。色之性空空無對觸。故云不已見。耳不循聲曰返聽。聲之性空空

故亡音。故云不我聞。已我皆屬涅槃。知非身外。故云已我未嘗下。可知。

經曰。涅槃非眾生。亦不異眾生。維摩詰言。若彌勒得滅度者。一切眾生亦當滅度。所以者何。一切眾生本性常滅。不復更滅。

本經二十二云。如來非眾生。非非眾生。以如來卽涅槃故。可義引也。二十九云。眾生佛性不一不二。等。次引淨名。卽初卷菩薩品。文亦少別。彼云。諸佛知一切眾生畢竟寂滅。卽涅槃相等。

此名滅度。在於無滅者也。

生死空花本來不起。則已滅也。四流陽焰當相元空。則已度也。

然則眾生非眾生。誰爲得之者。涅槃非涅槃。誰爲可得者。

然則者。因前而起。眾生本滅度。於滅度中能所總非。何爲得相哉。

故放光云。菩提從有得耶。答曰不也。從無得耶。答曰不也。從有無得耶。答曰不也。離有無得耶。答曰不也。然則都無所得也。答曰不也。是義云何。答曰無所得。故爲得。是故得無所得也。

此以義合集放光上下之文。而成此理。非正文也。大品亦同。三慧品云。須菩提白佛言。世尊。若菩薩修般若波羅蜜。得薩婆若不。佛言不。不修般若得薩婆若不。佛言不。修不修得薩婆若不。佛言不。非修非不修。得薩婆若不。佛言不等。放光二十四略云。須菩提言。世尊。不住最第一要義。成阿惟三佛不。佛言不。乃至云。將無世尊不逮正覺耶。佛言不也等。答曰已下。放光等經。皆是此義。而前四有得第五無得。皆不許。無得而得。始爲玄爾。無所得謂之得者。誰獨不然耶。

無得而得正由冥通。冥通之道體遍一切。故楞伽經云。以知眾生本來而入涅槃。誰獨不得。此則本來得矣。而前云捨陰存陰。謂內謂外。如是分別。非爲正問。

然則玄道在於絕域。故不得以得之。妙智存乎物外。故不知以知之。大象隱於無形。故不見以見之。大音匿於希聲。故不聞以聞之。

此有四對。皆上句示體。下句辨得。初二對約心境。玄道境也。絕域事之外也。妙智心也。皆非俗故。故云物外。下二句可了。但約境言得。約心言知。後二

對約相名以辨。大象非相。不存相以見。然後真見。存相則不見也。大音非聲。不循聲以聞。然後普聞。循聲則不聞也。是故離朱外馳而不得。只爲無形。觀音返聞而圓通。良由卽性。願諸達士勿循形聲。故能囊括終古。開導引達示羣方。類亭毒蒼生。疏遠而不漏。汪哉洋哉。何莫由之哉。

顯涅槃之用也。卽出現大用無涯。通前兩科如是次第者。深有所以。謂初示所得之體。次示證得之門。旣非得而得。從得起用。開示眾生。故最後示業用之大。至哉。斯論三語皆善。記錄登爲四聖。今古

號爲四絕。歷世名德寶而玩之。良有以也。囊括小
變易文。彼曰。括囊無咎。謂括結其囊口也。今取包
含之義。終古人也。謂涅槃之體。既遍既圓。稱體之
用。亦彌綸包羅。亭毒養育也。疏而下。謂妙用無形。
義如疏遠。然應機之道。未嘗遺漏。文借老書。彼云。
天網恢恢。疏而不漏。汪洋歎用廣大。

故梵志曰。吾聞佛道厥其義弘大深。汪洋無涯。靡無
不成就。靡不度生。

卽八師經。梵志闡旬歎佛之言。正取化生之用爲
證。

然則三乘之路開。真偽之途辨。賢聖之道存。無名之致顯矣。

九折之義皆三乘也。十演之談皆一乘也。以一乘之實。開三是權。令捨小入大。引權歸實。正同法華開方便門。示真實相。無名爲真。有名爲偽。賢聖下準表中。諸家談義。諦廓然無聖。今論聖人證體起用。賢哲倣之。儒童證涅而進修。空行入空而起行。豈曰無耶。故云存本演無名以作論。故十演之文以釋有名之執。執旣喪亡。本致自顯。分文結會。恐入局見。

肇論新疏卷下終

肇論新疏 功德主名錄

委印文號：107512

四五、〇〇〇元：三寶弟子妙音。

以上計新台幣：四五、〇〇〇元，恭印一、〇〇〇本。

回向：天下和順，日月清明，風雨以時，災厲不起，國豐民安，兵戈無用，

崇德興仁，務修禮讓，國無盜賊，無有冤枉，強不凌弱，各得其所。

祝願法界一切有情，所有六道四生，宿世冤親，現世業債，咸憑法力，悉得解脫。

祝願現生者增福延壽，發菩提心，常隨佛學，勤修精進，利濟群生。

祝願已故者往生淨土，同出苦輪，共登覺岸。

附記：本會接受善信委託，代印經書、佛像，其必要之費用，均經本會審慎評估；

若有結餘，均續作本會之印（購）經書及運費，為施主廣積陰德，歡迎十方大德善加利用。

普為出資及讀誦受持
輾轉流通者回向偈曰

願以此功德

消除宿現業

增長諸福慧

圓成勝善根

所有刀兵劫

及與饑饉等

悉皆盡滅除

人各習禮讓

讀誦受持人

輾轉流通者

現眷咸安樂

先亡獲超昇

風雨常調順

人民悉康寧

法界諸含識

同證無上道

佛曆二五六二年／西元二〇一八年十二月

恭印：一〇〇〇本

流水號：16330
書號：CHR20-14

肇論新疏

發行人：簡豐文

出版者：財團法人佛陀教育基金會

地址：100 台北市杭州南路一段五十五號十一樓

網址：www.budaedu.org

E-mail：budaedu@budaedu.org

電話：(〇二)二三九五一一一九八

傳真：(〇二)二三九一一三四一五

劃撥戶名：財團法人佛陀教育基金會

銀行名稱：台灣銀行城中分行（請於電匯或轉帳後告知本會用途）

銀行帳號：〇四五〇〇四五九七五〇三

本會經書免費結緣之請取方式如下：

- (一) 親臨本會二樓講堂。
 - (二) 利用傳真：02-23965959
 - (三) 撥打電話：(02) 23951198 分機：11 / 12
 - (四) 網址：<http://www.budaedu.org/books/>。
 - (五) 寫信指定：本會法寶流通股。
- 為提高服務效率，請您嚴謹考量，慎選所需經書；儘量少用電話，多利用文字方式請取，並請詳寫經書名稱、冊數及收件人姓名、地址、電話、郵遞區號，以減少本會之處理時間；若大量申請，請註明用途，且避免姓名、地址等文字上書寫之錯誤。

◎本會經書，歡迎翻印（請勿增刪），贈送流通，功德無量。

◎本會交通

※捷運：善導寺站5號出口，至杭州南路右轉，過兩個紅綠燈。

※公車站牌：審計部站→212 / 299 / 232 / 205 / 276 / 605 / 257 / 262

台北商業技術學院→253 / 297 / 237 仁愛路二段→253 / 297 開南商工→208

仁愛路、杭州南路（紹興街）口→630 / 270 / 263 / 245 / 621 / 651 / 37 / 261

行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第三八六九號



