

说矩里迦龙王像法 1 卷

No. 1207

说矩里迦(唐作尊勅)龙王像法

其形如蛇作雷电之势。身金色系如意宝。三昧焰起四足蹴躅之形。背张竖七金刚利针。额生一支玉角。缠绕剑上画阿字。兼用观心一一分明。若作人相者。面目喜怒遍身甲冑。犹如毘噜博叉王。左托腰把索。右臂屈肘向上执剑。顶上置龙王蟠。立金刚山。别本云。迦里龙王如天神熙怡之相。头上画出七头龙。胡跪仰视如来。合捧宝莲华。阿字变成此龙使者。此字是重。菩提种子。凡持诵者。皆有此心。希求无上菩提故。剑上观此字。从此生一切法也。即菩提心也。行点者成就福智故。大空者是成菩提也。涅盘点者是除遣义。诸垢入涅盘也。重字犹如大龙王有大威德。兴云致雨一切自在故。阿字亦复如是。如来作事皆从此字出生。

次龙王法身印真言 左右无名小指。掌内相叉。二中指直竖相拄。以二食指拄中指背上节。以二大指少曲。各拄二食指内中节头来去。在肘样如后真言曰。

曩莫三漫多勃驮喃唵(一)布祇(二)步酰布伽跛底吽莎诃(上音四)

一切龙王法身印 以右羽头在左内。以右后四指少曲。母指博头指少曲之。左手返曲向右手。亦如是。两手相向状如蛇口。以二手四指开令来去。真言(如前)。

次华座印 二手八指似曲不曲。皆向上竖。二小指相去二寸。二无二中各相去二寸。二头指去四寸。并竖大指。二指相着。

次牙印 屈右肘向上。屈无名小指在掌。中指直竖。屈头指侧着中指节。以大指捻头指侧。若作坛供养时节。作此印诵真言。用前唤入坛中。即得一切

皆悉欢喜。若欲祈雨当具作坛。供养即得降雨三五七八九一寸等(云云)法具在别文。

次根本真言曰。

曩莫三满多勃驮喃俱迦耶迦啰若铭伽扇爾曳娑嚩(二合)诃

用前印 若有病患者。当结龙王身印加持。即执剑上上运心。观想婀字变成金色龙。忿怒光曜之貌。令观病人即得除差。若有藁[口*栗]诃魅魂之着識[口*栗]行疫病鬼之持。位在南方。及疟病种种苦恼事。当作一肘水坛。四角置瓶口插生华用彩华。亦得四方置四器盛满香水。诸供具物布列庄严。即劝请龙王安住坛上。坛中方置剑启白事由。礼拜供养诵真言。加持百八遍。执刀加被病人。即得消灭即发遣诵破坛明。

次观风轮破坛。了不获令久住。是法秘中秘也。莫专辄传。俱哩迦龙者。诸龙之中王。具出文殊师利法等。

矩里迦龙王像法

【经文信息】大正藏第 21 册 No. 1207 说矩里迦龙王像法

【版本记录】CBETA 电子佛典 Rev. 1.6 (Big5)，完成日期：2009/04/23

【编辑说明】本数据库由中华电子佛典协会（CBETA）依大正藏所编辑

【原始数据】萧镇国大德提供，北美某大德提供

【其他事项】本数据库可自由免费流通，详细内容请参阅【[中华电子佛典协会数据库版权宣告](#)】
